

Взбранной Воеводе

Напева Ипатьевского монастыря

Гарм. Д.Яичкова

Т. I
Т. II
Взбран-ной Во-е-во-де по-бе-ди-тель-на-я,
Бар. Б.
я - ко из-бавль-ше - ся от злых, благо-дар-ствен-на - я
вос-пи-су - ем Ти ра - би Тво - и, Бо-го-ро - ди-це;
но я - ко и-му-ща-я дер-жа - ву не - по-бе -
ди - му - ю, от вся-ких нас бед сво-бо-ди,
от бед сво-бо - ди, да зо - вем Ти:

2

Библиотека Г.Смирнова - www.profundo.ru

ра - дуй-ся, Не - вес - то Не - не - вест - на - я.

The image shows a musical score for a vocal line. It consists of two staves: a treble clef staff on top and a bass clef staff on the bottom. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 4/4. The melody is written in the treble clef staff, and the bass line is in the bass clef staff. The lyrics are written below the treble staff. The lyrics are: "ра - дуй-ся, Не - вес - то Не - не - вест - на - я." The music features a mix of quarter notes, eighth notes, and chords. The piece ends with a double bar line.