

Библиотека Вологодского кафедрального собора

"Задостойник Пасхи"

"Валаамское"

Гармонизация М. А. Балакирева
(1836-1910)

С
А

Ан - гел во - пи - я - ше Бла - го - дат - ней:

Т
Б

Detailed description: This system shows the first two staves of the musical score. The top staff is for Soprano (С) and Alto (А), and the bottom staff is for Tenor (Т) and Bass (Б). The key signature has two sharps (F# and C#). The lyrics are: "Ан - гел во - пи - я - ше Бла - го - дат - ней:".

2

Чис - та - я Де - во, ра - дуй - ся, и па - ки ре - ку

Detailed description: This system shows the second two staves of the musical score. The top staff is for Soprano (С) and Alto (А), and the bottom staff is for Tenor (Т) and Bass (Б). The lyrics are: "Чис - та - я Де - во, ра - дуй - ся, и па - ки ре - ку".

3

ра - дуй - ся, Твой Сын вос - кре - се три - дне - вен от гро - ба

Detailed description: This system shows the third two staves of the musical score. The top staff is for Soprano (С) and Alto (А), and the bottom staff is for Tenor (Т) and Bass (Б). The lyrics are: "ра - дуй - ся, Твой Сын вос - кре - се три - дне - вен от гро - ба".

5

и мерт - вы - я воз - двиг - ну - вьй,

Detailed description: This system shows the fourth two staves of the musical score. The top staff is for Soprano (С) and Alto (А), and the bottom staff is for Tenor (Т) and Bass (Б). The lyrics are: "и мерт - вы - я воз - двиг - ну - вьй,".

6

лю - ди - е, ве - се - ли - те - ся. Све - ти - ся, све - ти -

Detailed description: This system shows the fifth two staves of the musical score. The top staff is for Soprano (С) and Alto (А), and the bottom staff is for Tenor (Т) and Bass (Б). The lyrics are: "лю - ди - е, ве - се - ли - те - ся. Све - ти - ся, све - ти -".

8 2

ся но - вый И - е - ру - са - ли - ме, сла - ва бо Гос -

9

под - ня на Те - бе воз - си - я. Ли -

11

куй ны - не и ве - се - ли - ся, Си - о - не, Ты же,

13

Чис - та - я, кра - суй - ся, Бо - го - ро - ди - це, о

15

вос - та - ни - и рож - дест - ва Тво - е - го.