

№5. ДОСТОЙНО ЕСТЬ

Andante moderato

mf

Do - стой - но есть, я - ко во - ис - ти - ну

Do - стой - но есть, я - ко во - ис - ти - ну

Detailed description: This system contains the first two staves of the musical score. The top staff is the vocal line, and the bottom staff is the piano accompaniment. Both are in 3/4 time and marked with a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The lyrics are 'Do - стой - но есть, я - ко во - ис - ти - ну'.

бла - жи - ти Тя, Бо - го - ро - ди - цу, При - сно - бла -

бла - жи - ти Тя, Бо - го - ро - ди - цу, При - сно - бла -

Detailed description: This system contains the third and fourth staves of the musical score. The lyrics are 'бла - жи - ти Тя, Бо - го - ро - ди - цу, При - сно - бла -'.

- жен - ну - ю и Пре - не - по - роч - ну - ю и Ма - терь Бо - га

- жен - ну - ю и Пре - не - по - роч - ну - ю и Ма - терь Бо - га

Detailed description: This system contains the fifth and sixth staves of the musical score. The lyrics are '- жен - ну - ю и Пре - не - по - роч - ну - ю и Ма - терь Бо - га'.

на - ше - го. Чест - ней - шу - ю Хе - ру - вим и слав - ней - шу -

на - ше - го. Чест - ней - шу - ю Хе - ру - вим и слав - ней - шу -

Detailed description: This system contains the seventh and eighth staves of the musical score. The lyrics are 'на - ше - го. Чест - ней - шу - ю Хе - ру - вим и слав - ней - шу -'.

- ю без срав - не - ни - я Се - ра - фим, без ист - ле - ни - я

- ю без срав - не - ни - я Се - ра - фим, без ист - ле - ни - я

Бо - га Сло - ва рожд - шу - ю, су - щу - ю Бо - го - ро - ди -

Бо - га Сло - ва рожд - шу - ю, су - щу - ю Бо - го - ро - ди -

- цу Тя ве - ли - ча -

- цу Тя ве - ли - ча -

- ем. И всех, и вся.

- ем. И всех, и вся.