

9. Господи, спаси благочестивыя

The image shows a musical score for a hymn. It consists of four staves. The top two staves are for a vocal line, and the bottom two are for a piano accompaniment. The lyrics are written below the vocal staves. The music is in a 4/4 time signature with a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are: "Го - спо-ди спа-си бла-го че-сти - вы - я и у слы - ши ны. А - минь." The score is divided into three measures. The first measure contains the first part of the lyrics, the second measure contains the second part, and the third measure contains the final part. The piano accompaniment consists of a steady eighth-note bass line and a treble line with chords.

Го - спо-ди спа-си бла-го че-сти - вы - я и у слы - ши ны. А - минь.

Го - спо-ди спа-си бла-го че-сти - вы - я и у слы - ши ны. А - минь.

Подвижно (♩ = 100)

10. Святой Боже

mf Свя - тый Бо - же, свя - тый Кре - пкий, свя - тый Без - смер - тный, по - ми - луй нас.

mf Свя - тый Бо - же, свя - тый Кре - пкий, свя - тый Без - смер - тный, по - ми - луй нас.

mf

Свя - тый Бо - же, свя - тый Кре - пкий, свя - тый Без - смер - тный, по - ми - луй нас.

Свя - тый Бо - же, свя - тый Кре - пкий, свя - тый Без - смер - тный, по - ми - луй нас.

Слава Отцу и Сыну и Святому Духу и ныне и присно и во веки веков. А - минь. Свя - тый Без - смер - тный, по - ми - луй нас.

Слава Отцу и Сыну и Святому Духу и ныне и присно и во веки веков. А - минь. Свя - тый Без - смер - тный, по - ми - луй нас.

замедляя

Свя - тый Бо - же, свя - тый Кре - пкий, свя - тый Без - смер - тный, по - ми - луй нас.

Свя - тый Бо - же, свя - тый Кре - пкий, свя - тый Без - смер - тный, по - ми - луй нас.