

8. Ныне отпускаши

Широко, распевно (♩ = 70)

tr

Тенор (со́льо)

124

8

Ны - не от - пу - ща - - - - - е - ши ра -

124

С

Ны - не от - пу - ща - е - ши ра -

А

Т

8

Б

Т (со́ло)

127

8

ба Тво - е - го, Вла - ды - - - - - ко, по гла - го - лу Тво - е -

127

С

ба Тво - е - го, Вла - ды - - - - - ко, по гла - го - лу Тво - е -

А

Т

8

Б

20
134

mf

Т (соло)

му с ми - - - - - ром. Я - ко ви - де - ста

С

му с ми - - - - - ром. Я - ко ви - де - ста

А

Т

Б

141

Т (соло)

о - чи мо - и спа - се - ни - е Тво - е, е - же е - си у - го - то - -

С

о - чи мо - и спа - се - ни - е Тво - е, е - же е - си у - го - то - -

А

Т

Б

148

Т (соло) *f*

вал пред ли - цем всех лю - дей, свет во от - кро - ве - ни - е я -

С *trp*

вал пред ли - цем всех лю - дей, свет во от - кро - ве - ни - е я -

А *trp*

Т *trp*

Б *trp*

156

Т (соло) *trp*

зы - - - - - ков и сла - ву лю -

С *p*

зы - - - - - ков сла - ву лю -

А *p*

Т *p*

Б *p*

22
160

Т (соло)
8
дей Тво - их И - зра - - - - - и - ля.

С
160
дей Тво - их И - зра - - - - - и - ля.

А

Т
8

Б

The musical score is written for five voices: Tenor (solo), Contralto, Alto, Tenor, and Bass. The lyrics are: "дей Тво - их И - зра - - - - - и - ля." The score includes various musical notations such as notes, rests, and slurs. The tempo is marked as 160. The key signature has one flat (B-flat).