

Степенна, глас 4

прп. Феодор Студит

Кирилл Покореев

♩ = 70

S
A

От ю - ности мо - е - я мно - зи бо - руют мя страс -

T
B

4

сти, но Сам мя зас - ту - пи, и спа - си, Спа - се мой.

9

Не на - ви - дящи - и Си - о - на, пос - ра - ми - те - ся от Гос - по -

13

да, я - ко тра - ва бо - ог - нем бу - де - те из - сох - ше. Слава и ныне.

18



Свя - тым Ду-хом вся - ка ду - ша жи - вит - ся,

This block contains the musical notation for measures 18 to 20. It features a treble and bass staff with a key signature of one sharp (F#). The melody is written in the treble staff, and the bass line is in the bass staff. The lyrics are written below the notes.

21



и чист-то-то-ю возвы - ша - ет - ся, свет - ле - ет-ся Тройческим Е -

This block contains the musical notation for measures 21 to 23. It continues the melody and bass line from the previous block. The lyrics are written below the notes.

24



динст - вом свя - щен - но - тай - не.

This block contains the musical notation for measures 24 to 26. It concludes the phrase with a double bar line. The lyrics are written below the notes.

06.02.2024г.