

ХЕРУВИМСКАЯ ПЕСНЬ

на подобен " Тебе одеющагося "

The musical score consists of eight staves of music in G clef, common time. The lyrics are written below each staff. The notes are primarily eighth and sixteenth notes, with some quarter notes. The vocal range is mostly in the soprano and alto voices.

и - же Хе - ру - ви - мы

тай - но об - ра - зу - ю -

ще, об - ра - зу -

ю - ще, тай - но об - ра - зу - ю - ще.

и -

и -

и жи - во - тво - ря - щей

Трой - це

Три - свя - ту - ю

2

песнь при - пе - вá - ю - ще,
и жи - во - тво - рý - щей
Трой - - - - - це
Три - свя - тý - - - ю песнь при -
пе - вá - - - ю - ще, Три - свя -
тý - - - - - ю песнь при - пе -
вá - - - ю - ще. Всá - - - ко - е
ны - - - не ны - - - не жи - тéй -
ско - е от - ло - жíм, от - ло - жíм по - пе -
чé - - - - - ни - е,
от - ло - жíм, от - ло - жíм

попече - ни - е. А - ми́нь.

Я - ко да Ца - - - ря всех

по - ды - мем, я - - - ко да

Ца - ря всех

по - ды - мем, а́н - - -

гель - ски - ми не - ви - ди - мо

до - ри - но - си - ма

чин - - - - ми.

Ал - ли - - - лу - и - а, ал - ли -

лу - и - - - а,

ал - - - ли - лу - - - и - а. ||