

# ПРЕДНАЧНАТЕЛЬНЫЙ ПСАЛОМ

Д. ХРИСТОВ

Умеренно (♩ = 80-84)

*p*

С. А.  
Т. Б.

Бла - го - сло - ви, ду - ше мо - я,

Гос - - - - - по - да.

*p*

Бла - го - сло - вен е - си, Гос - по - ди. Бла - го - сло -

Бла - го - сло - вен е - си, Гос - - - - - по -

*mf*

- ви, ду - ше... Бла - го - сло - вен е - си, Гос - по -

Музыкальный фрагмент в G-мажоре. Вокальная партия начинается с паузы, затем поет: «ди. Гос - по - ди, Гос - по - ди, Бо - же мой, Гос - по -». Пианино поддерживает ритм, с динамикой *mf* и *cresc.* в последующих тактах.

Музыкальный фрагмент. Вокальная партия поет: «ди, Бо - же мой, воз - ве - ли - чил - ся е - си зе -». Пианино продолжает сопровождение, с динамикой *p*.

Музыкальный фрагмент. Вокальная партия поет: «- ло, зе - ло. Бла - го - сло - воз - ве - ли - чил - ся е - си зе - ло. Бла - го - сло - вен е - си,». Пианино имеет динамикой *pp* и *p*.

Музыкальный фрагмент. Вокальная партия поет: «Бла - го - сло - вен е - си, Гос - по - вен е - си, Гос - по - Гос - по -». Пианино имеет динамикой *mf* и *cresc.*

*rit.* *pp* Вся пре - муд - рос - ти - ю со - тво -  
-ди. Вся пре - муд - рос - ти -  
Вся пре - муд - рос - ти - ю со - тво -  
Вся пре - муд - рос - ти -

-рил *pp* *rall.* *p*  
-ю со - тво - рил е - си. Сла - ва Ти,  
-рил  
-ю со - тво - рил

*cresc.* со - тво - рив -  
Гос - по - ди, со - тво -  
со - тво -

ше - му, со - тво - рив - ше - му  
- рив - ше - му со - тво - рив - ше - му *rit.* вся.