

Kyrie eleison

Katholikos-Patriarch IIa II
обработка З. Болквадзе

Score for T.1, T.2, Бар., and Б. in 4/4 time, key of D major.

T.1: *p* Ки - ри - е э - ле - и - сон,

T.2: *pp* У...

Бар.: *p* Ки - ри - е э - ле - и - сон, У...

Б.: *pp* У...

Score for T.1, T.2, Бар., and Б. in 4/4 time, key of D major.

T.1: Ки - ри - е э - ле - и - сон, Ки - ри - е э - ле - и - сон.

T.2: (Continuation of T.2 from previous system)

Бар.: (Continuation of Бар. from previous system)

Б.: (Continuation of Б. from previous system)

Score for T.1, T.2, Бар., and Б. in 4/4 time, key of D major.

T.1: *pp* У... У... *p* Ки - ри - е э - ле - и - сон,

T.2: (Continuation of T.2 from previous system)

Бар.: (Continuation of Бар. from previous system)

Б.: (Continuation of Б. from previous system)

Музыкальный фрагмент из «Кирееэлезон» (Kyrie eleison), Op. 11, No. 1, Пётр Ильич Чайковский. Фрагмент представляет собой вокальную партию (голос) и фортепиано (пиано) в G-мажоре, 4/4 такта. Текст: Ки-ри - е э - ле - и - сон, Ки-ри - е э - ле - и - сон.