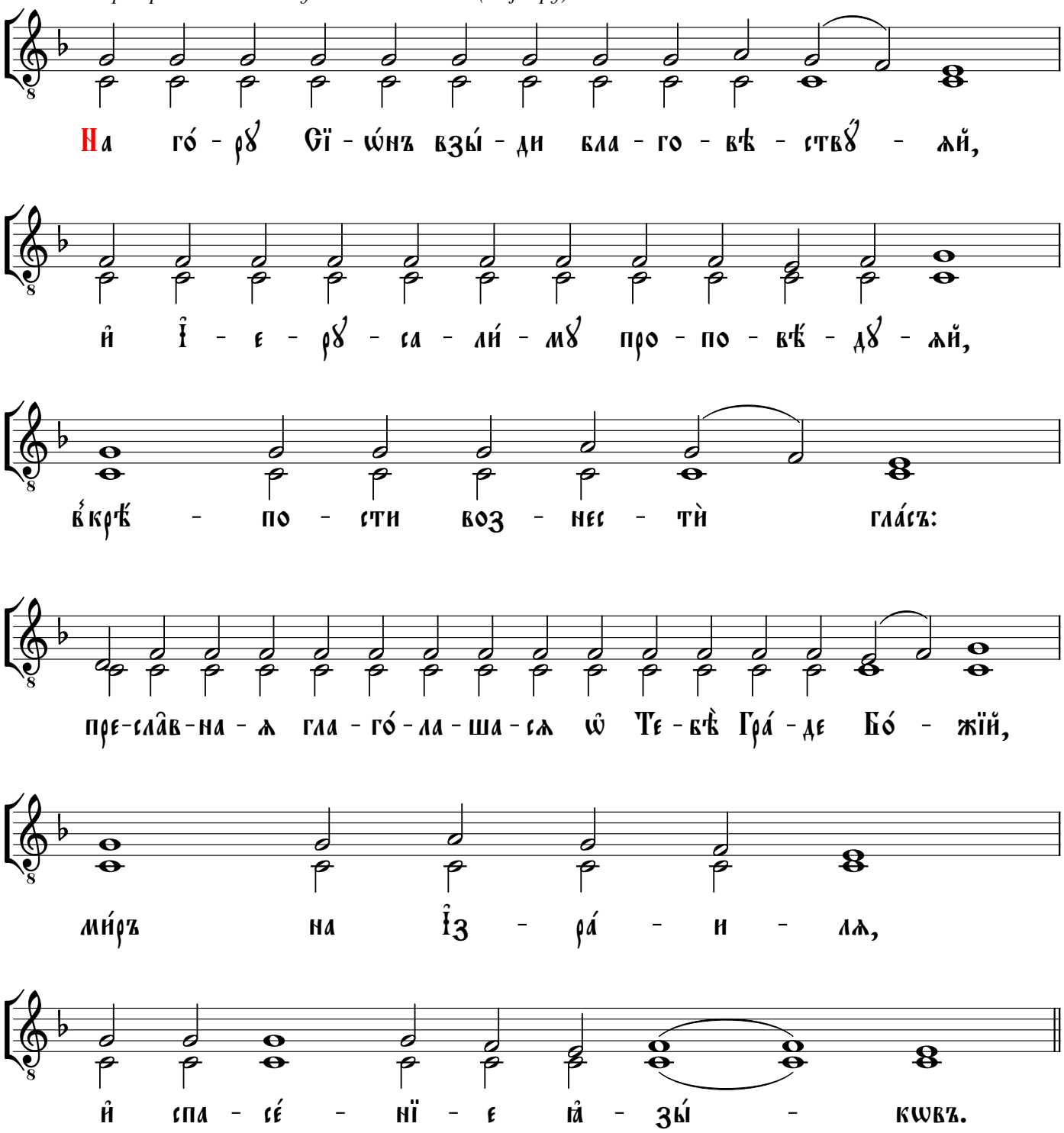
На го́рꙋ Сїѡ́нъ:

Ірмоло́гїй
но́тнагѡ пѣ́нїѧ
дре́внѧгѡ роспѣ́ва
Солове́цкагѡ монастырѧ̀,
҂ац҃гі го́да печа́ти. Стр.: ч҃и

Мелодия в верхнем голосе;
гарм. иеродиакона Афанасия (Савельева)

Архиерей восходит на уготованное место (кафедру)


На го́ - рꙋ Сї - ѡ́нъ взы́ - ди бла - го - вѣ - ствꙋ́ - ѧй,
и҆ І҆ - е - рꙋ - са - ли́ - мꙋ про - по - вѣ́ - дꙋ - ѧй,
в҆крѣ́ - по - сти воз - нес - тѝ гла́съ:
пре-сла̑в-на - ѧ гла - го́ - ла - ша - сѧ ѡ҆ Те - бѣ̀ Гра́ - де Бо́ - жїй,
ми́ръ на І҆з - ра́ - и - лѧ,
и҆ спа - се́ - нї - е ꙗ҆ - зы́ - кѡвъ.