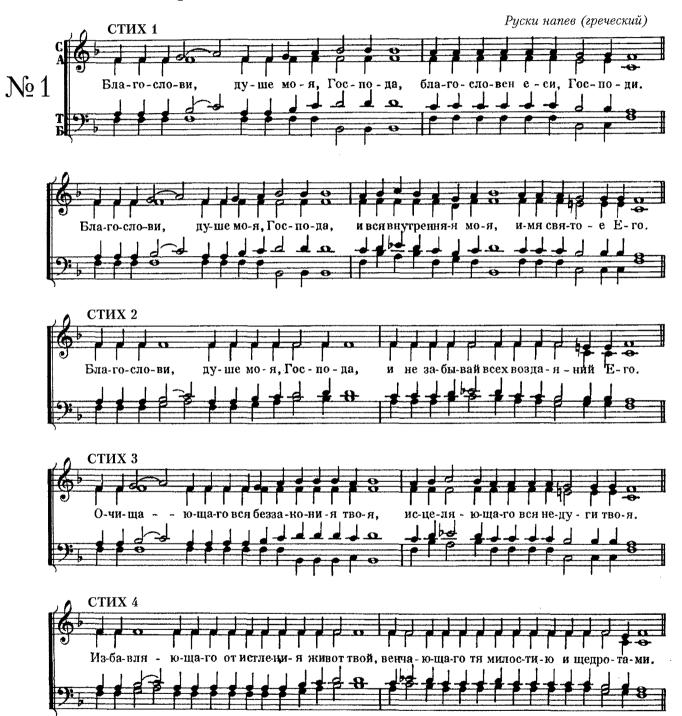
Благослови д8ше мож Господа фаломъ РВ (102) гласъ А (1)

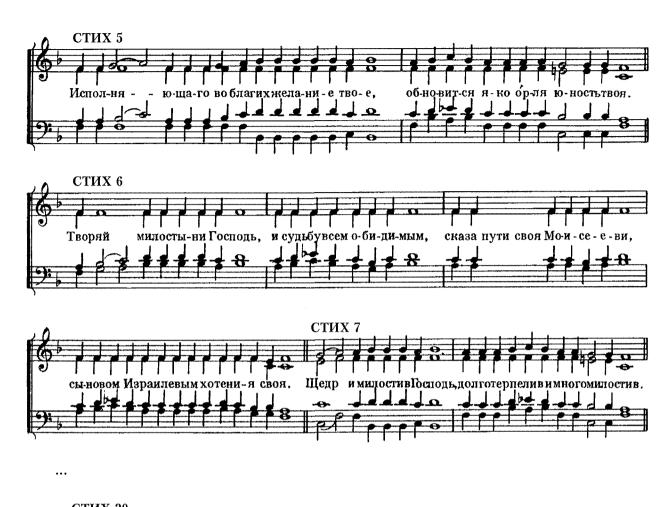
Изобразитељни псалам – Први антифон*



Напомена:

^{*} Манастирска пракса појања изобразитељних псалама на Литургији уместо антифоног појања псаламских стихова са припевима *Молитвами...* и *Спаси ни...* (102. псалам уместо I, а 145. псалам уместо II антифона; уместо III антифона поју се Блажена са одговарајућим тропарским припевима осмогласника и канона јутрења) доста је рано у словенској употреби потиснула појање антифона на недељним Литургијама. Данас је уобичајено да се антифони са стиховима и припевима поју само о Христовим празницима.

Осим ове промене, у савременој је пракси уобичајено да се, због дужине, ни изобразитељни псалми не поју цели, већ се од првог поје само крај - *Слава... И ниње... Благослови...*, док се други сасвим изоставља, а поје се само *Слава... И ниње...* и одмах песма *Јединородниј Сине*, која се и иначе увек поје на *И ниње*, после II антифона.





Одмах затим:

Слава Отцу и Сину и Свјатому Духу, и ниње и присно и во вјеки вјеков. Амин.

