

Великий обиход Соловецкого монастыря;
рукоп. 1721-1723 гг. РНБ Сол. 622/673., л. 83 - 84 об.;
транслитерация и транслитерация иеродиакона Афанасия;
сопровождающие голоса добавлены по рукописи ГИМ Си-
нодального певческого собрания №657 и адаптированы; пере-
ложение для мужского хора иеродиакона Афанасия (Савельева)

й - же хе - ру - ви - мы

тай - но, тай - но

о-бра-зý-ю-ще, тай-но о - бра - зý-ю-ще,

о - бра - зý-ю-ще, о - бра - зý-ю-ще,

тай - но о-бра-зý - ю - ще,

о - бра - зю - ю - ще, о - бра - зю - ю - ще,

та́й-но о - - - бра - зю - ю - ще.

И жи - - - во...

жи - во... жи - во - тво-ря-щей Тройце,

жи-во-тво-ря - - - щей

Трой - це,

жи - во - тво - ря - шей Трой - це три - свя - ту - ю,

три - свя - ту - ю, трисвя - ту - ю,

три - свя - ту - ю, три - свя - ту - ю, три - свя - ту - ю,

Тройце трисвя - ту - ю песнь

песнь при - но - ся - ще, Трой - це

три - свя - ту - ю песнь при - но - ся - ще.

Вся - ку - ю, вся - ку - ю,

вся - ку - ю ны - не, вся - ку - ю ны - не, вся - ку - ю ны - не, ны - не

жи - тей - ску - ю, жи - тей - ску - ю,

ны - не житей - ску - ю от - вёр - жем,

от - вёр - жем, от - вёр - жем пе - - чаль,

жи - тей - ску - ю от - вёр - жем пе - чаль,

от - вёр - жем пе - - - - чаль,

от - вёр - жем пе - - - - чаль,

(такт добавлен составителем)

от - вѣржем пе - чаль. А - мѣнь. Амѣнь.

Я - ко да ца - ря, ца - ря всех

подъ - ём - лю - ще, подъ - ём - лю - ще,

подъём - лю - ще,

подъ - ём - лю - ще, подъ - ём - лю - ще, подъ - ём - лю - ще,

ца - ря всех подь - ём - лю - ще,

ца - ря всех подь - ём - лю - ще,

ан - гель - ски - ми, ан-гель - ски-ми не - ви́ - ди - мо,

ан - гель - ски - ми не - ви́ - ди - мо,

не - ви́ - ди - мо,

не - вѣ - ди - мо, не - вѣ - ди - мо, не - вѣ - ди - мо

до-ри-но-сѣ - ма, но-сѣ-ма чѣн - - - ми,

носѣ-ма чѣн - ми. Ал - ли-лѹ-и - я, ал - ли - лѹ - ѣа,

ал - ли - лѹ - ѣа,

ал - ли - лѹ - ѣа, ал - ли - лѹ - ѣа, ал - ли - лѹ - ѣа,

ал - ли - лу́ - и - я, ал - ли - лу́ - йа,

ал - ли - лу́ - йа, ал - ли - лу́ - йа, ал - ли - лу́ - йа.