

# Херувимская пѣснь

Протоиерея Константина Папаяниса

## Гласъ ѧ

**D** **Unis.** **D**

И - - - - - же - - - - - хе -

рѣ - вѣ - - - - -

- - - - - хе - рѣ - вѣ -

**C D A**

- мы - - - - - тѧ - - - - -

**G A, D**

- - - - - ѿ - бра - зѣ -

**C D**

- ю - - - - - ще, - - - - - ѿ

жи - во - - - - - тво - - - - -

тѧ - - - - - ѿ





Ѡ - ло - жѣ - мѡ по - пе - чѣ -

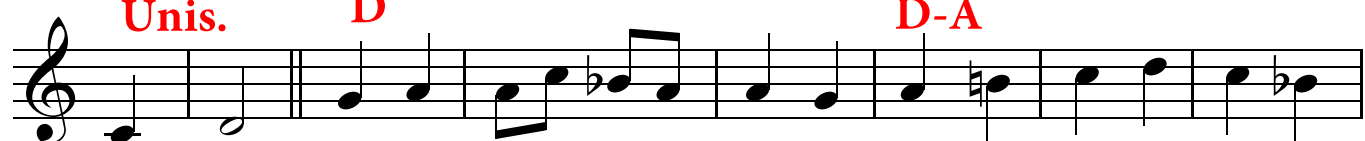


нї - е.

**Unis.**

**D**

**D-A**



Ѧ - мѣнь. Ѧ - - ѡ да ца - рѣ -



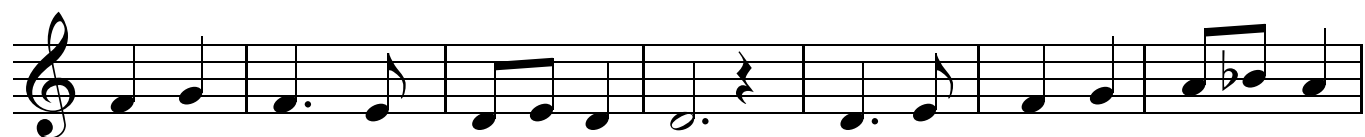
всѣ - хѡ по - дѣ - - - мемѡ,



ѧ - - нге - льскн - мн не вѣ -



дн - мѡ до - рѣ - но - сн - -



ма чн - - нмн. Ѧ - лн - ѡ -

**Rit...**

**C**

**D**



- ї - а

4

Музыкальная партитура на шести пятилинейных системах. Каждая система содержит нотный записи и греческие буквы. Красными буквами (D, G, A) обозначены аккорды. В конце партитуры есть знак завершения (двойная линия).

Греческие буквы:  $\Gamma$  - κω - ΔΑ -  $\zeta$ α -  $\rho$ α -  $\delta$  -  $\alpha$  -  $\zeta$ α -  $\rho$ α -  $\nu$ α -  $\nu$ α -  $\chi$ ζ -  $\rho$ ο -  $\delta$ ή -  $\mu$ εμζ.

**D**

ἦ - μὴν.

**D** **D-A**

ἦ - μὴν. Ἰῆ - κω да ца - ρὰ

**D**

εὐχῶν πο - δὴ - μεμνῶ,

**A**

ἄ - ηγε - λσκη - μη νε - βή -

**D**

δη - μω δο - ρῶ - νο - σή - μα χή -

**A**

- μνη. ἦ - λη - λῶ - ἰ -

**D**

α, ἄ - λη - λῶ - ἰ - α, ἄ - λη - λῶ -

**Rit...** **C** **D**

ἰ - α.

**D** **C** **D**

Εἰς πο - λλά ἐ - τη Δέ - σπο - τα