

Демественно-партесный концерт "Апостоли"

А - пос - то-ли, а - пос - то-ли
А - пос - то-ли, а - пос - то -

The first system of the musical score consists of four staves. The top staff is a treble clef with a whole rest. The second and third staves are treble clefs with a melody. The fourth staff is a treble clef with a whole rest. The lyrics are written below the staves.

А - пос - то-ли от ко - нец зем - ли
а - пос - то-ли, а - пос - то-ли от ко - нец зем - ли
ли а - пос - то-ли, а-пос-то-ли от ко - нец зем - ли
пос - то-ли, от ко - нец зем - ли,

The second system of the musical score consists of four staves. The top staff is a treble clef with a melody. The second and third staves are treble clefs with a melody. The fourth staff is a treble clef with a melody. The lyrics are written below the staves.

со - во - купль - ше - ся zde,

со - во - купль - ше - ся zde,

во Геп - си - ман - стей ве - си, во геп - си - ман -

во Геп - си - ман - стей ве - си, во

во Геп - си - ма - стей

стей ве - си, во Геп - си - ман - стей ве - си,

стей ве - си, во Геп - си - ман - стей ве - си,

Геп - си - ман - стей ве - си,

ве - си, во Геп - си - ман - стей ве - си,

во Геп - си - ман - стей ве - си

во Геп - си - ман - стей ве - си

по - гре - би - те те - ло - Мо - е

по - гре - би - те те - ло Мо - е, по - гре - би - те те - ло Мо - е,

по - гре - би - те те - ло - Мо - е

по - гре - би - те те - ло Мо - е,

по - гре - би - те те - ло Мо - е, по - гре - би - те те - ло Мо - е,

по - гре - би - те те - ло Мо - е,

и Ты, Сы - ну Мой, и Ты, Сы - ну Мой,

и Ты, Сы - ну Мой, и Ты, Сы - ну Мой

и Бо - - - же Мой,

и Бо - - - же Мой,

при - и - ми Дух Мой, при - и - ми Дух Мой,

при - и - ми Дух Мой, при - и - ми Дух Мой,

при - и - ми Дух Мой, при - и - ми Дух Мой,

при - и - ми Дух Мой, при - и - ми Дух Мой,

при - и - ми Дух Мой, при - и - ми Дух Мой,

при - и - ми Дух Мой, при - и - ми Дух Мой,

при - и - ми Дух Мой, при - и - ми Дух Мой,

The image shows a musical score for four voices: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. Each voice part is written on a five-line staff with a treble clef. The lyrics are in Russian and are repeated across the four staves. The lyrics are: "при - и - ми Дух Мой, при - и - ми Дух Мой,". The music is written in a simple, melodic style with various note values and rests. The lyrics are written below the staves, aligned with the corresponding notes.