

7 октября

Святых мучеников Сергия и Вакха.

На «Господи, воззвах», стихиры. Глас 6. Подобен: «Всю отложивше»

$\text{♩} = 160$

I. ^{-Δ-}
⁶ Все пре - зре - вше зем - но - е мо - гут - ство ^Δ и плоть воз - не - на -

^{-B-}
ви - дев - ше, ^Δ Бо - га Свя - та - го воз - лю - бите, ⁶ и, о - де -

^{-Δ-}
я - ни - е без - чест - но - е ру - га - тель - не но - ся - ще, ^Δ с Не - бе -

^{-Г-} ^{-Δ-}
се при - яс - те ^Г све - та о - деж - ду ^Δ и ри - зу не -

^{-B-} ^{-Δ-}
рас - тер - за - е - му - ю, ⁶ с не - ю - же ли - ку - ю - ще, вен - це -

^{-B-} ^{-Δ-}
нос - цы пре - бо - гати - и, ⁶ пок - ров нам всем бу - ди - те и о - де -

^Δ
я - ни - е, ^Δ жиз - ни об - на - жен - ным ^Δ зми - и - ным прель -

^{-B-}
ще - ни - ем.

2. -Δ-

6 Сер-ги-е пре-слав-ный и пре-хваль-ный Вакше, Δ со-су-ди

Δ Ду-ха, Δ по-то-цы, ис-то-ча-юще всем це-ле-ни-я,

Δ на-ши хра-ни-те-ли-е Δ и крепцы-и по-бор-ни-цы

Δ Церкве быв-ше, Δ са-мо-воль-ны-я жерт-вы и за-ко-

-B- Δ ле-ни-я чест-на-я, 6 све-тиль-ни-цы, Δ о-за-ря-юще

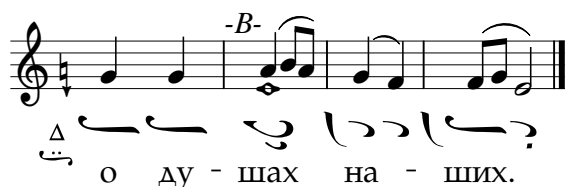
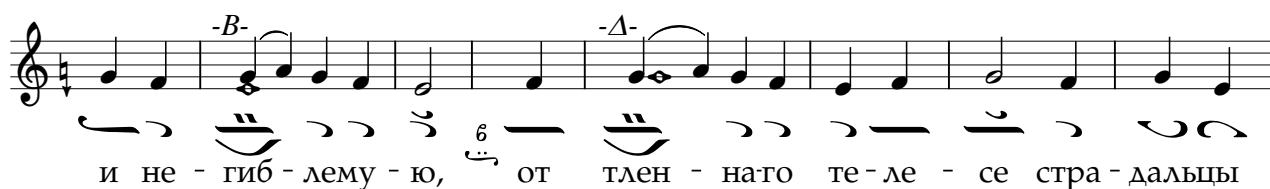
Δ све-том Δ бла-го-чес-ти-я кон-цы, 6 раз-ре-ши-те тьму

Δ на-ле-жа-щу-ю душам на-шим Δ и мрак злобный

-B- Δ весь от-же-ни-те.

3. -B- Δ

6 Не-за-хо-ди-ма-я се-ле-ни-я, Δ и ра-зум-но-е ве-



«Слава». Глас 4.

От составителя

♩ = 120



-П-
гу - ба - я за - ря, πq му - чи - те - лей бо сви - реп - ство

-Д/- -В-
низ-ло - жис - те, Δ и-дольску - ю же лость уп - разд -

-П- -В-
нис - те πq и Бо-го - ра - зу - ми-я со-вер - шенну - ю

-Д/-
тай - ну, λ свет - лым гла - сом Δ вы - со - ко - ве -

-П- -В-
ща-ю-ще, про - по - ве - дас - те, πq их - же мо -

-Д/-
лит-ва - ми, Хри - сте, сих За - ко - но - дав - че,

-В- -П-
 Δ Под-ви - го - по - лож - ни - че же Δ и Вен - це -

-В-
да - те - лю, πq и нас спо - до - би πq на не -

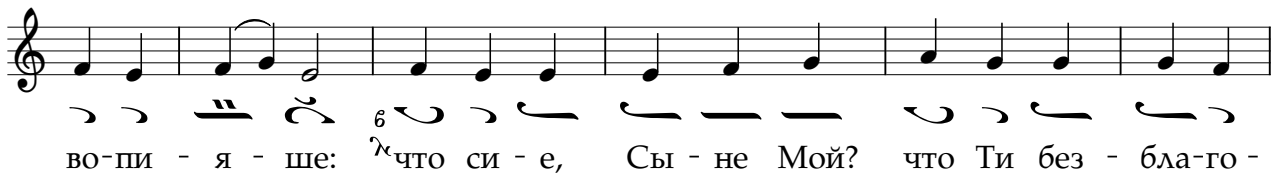
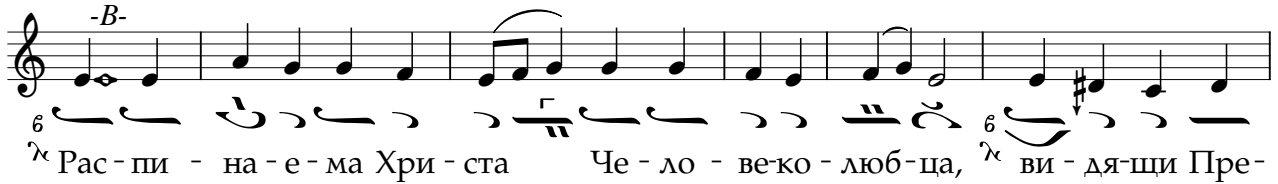
-Д/-
ви - ди-мы - я Δ и лу - ка-вы-я си - лы



Крестобогородичен. Глас 4. Подобен: «Дал еси знамение»

* Славянская Минея указывает подобен: «Яко добля». Греческий оригинал стихирь «Σταυρούμενον βλέπονσα» составлен на подобен «Дал еси знамение»

♩ = 160



На стиховне. «Слава». Глас 8.

От составителя

$\text{♩} = 120$

-N-

Ук - ре - пи - ся Хри - сто - вых му - че - ник на вра -

ги о - пол - че - ни - е, в них-же,

-Δ-

я - ко све - тильни - цы мир - сти - и, све - тят, бла - го -

славни-и и из - ряд-ней - ши - и стра-сто - терп - цы, Сер -

-Π-

гий и Вакх. Сим об - ра - ти пле - ши лу - ка -

во - е о - пол - че - ни - е де - мон - ско -

-Δ-

е. Сим по - чу - ди-ша-ся му - чи - те - ли - е,

-N-

и у - ди - ви - ша - ся Ан - ге - ли, ви-дя-ще

Святых мучеников Сергия и Вакха

111

без - ПЛОТ-на - го от ПЛОТ-ных по-пи - ра -

е - ма. Вер - ных же Цер - ковь, все-

праздн - ствен - ный праз - дник и мир -

ску - ю ра - дость со - вер - ша - ю - щи,

во - пи - ет: И - же не - мо - щи -

ю ПЛОТ - ско - ю Свя - за - вый креп -

ка - го, мо - лит-ва-ми свя - тых Тво - их спа -

си ду - ши на - ша.

Крестобогородичен. Глас 8. Подобен: «О преславнаго чудесе»

$\text{♩} = 160$

Музыкальный текст в нотном формате. Песня начинается с ноты G на первой линии, с ключом F и двумя flats. Темп 160. Текст песни: Что зри-мо - е ви - де-ние, е - же мо - и - ма о - чи - ма ви - дит-ся, о Вла - ды - ко? Со - дер - жай всю тварь, на Дре - во воз - движен быв, и у - ми - ра - еши, всем да - яй жизнь? Бо - го - ро-дица пла-чу-щи гла - го-лаше, ег - да уз-ре на Крес - те воз-но - си - ма из Не - я не - из-ре-чен-но воз-си - явшаго Бо - га и Че-ло - ве - ка.

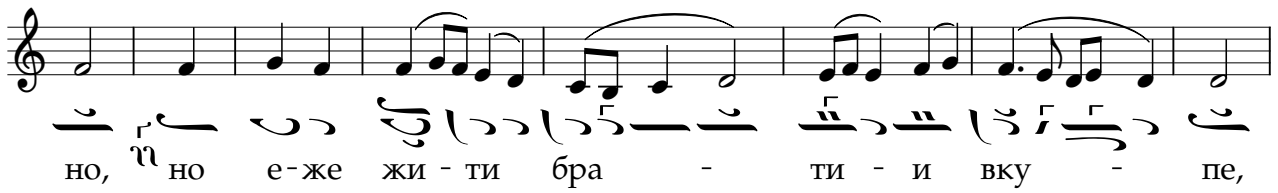
Тропарь мучеников общий: «Мученицы Твои, Господи...», глас 4.

На хвалитех, стихиры самогласны. Глас 1.

От составителя

$\text{♩} = 132$

Музыкальный текст в нотном формате. Песня начинается с ноты G на первой линии, с ключом F и двумя flats. Темп 132. Текст песни: Да - вид-ски во-пи - я - ху Сер-гий и Вакх му - че - ни - цы: се ны-не что доб - ро и - ли что крас -



-В-

зо - пи - им: πq се ны - не что доб-ро и - ли что крас -

но, Δ но е - же пре-бы - ва-ти брати - и вку - пе, δ не

сродства пос - лед - ством, Δ но ве-ры со - во - куп - ле - ни -

-П- -Д-

ем Свя - та - го Ду - ха, πq тлен-на - я бо

-П-

от - вер - го-ша вся, Δ взем-ше крест на ра - ме - на,

-В-

πq и пос - ле - до - ва - ша Хри - сту Δ Сер - гий и

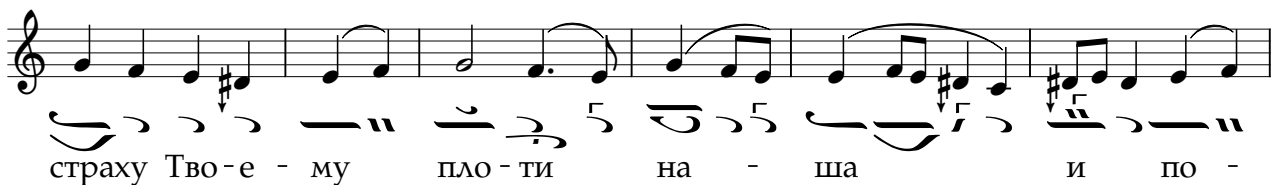
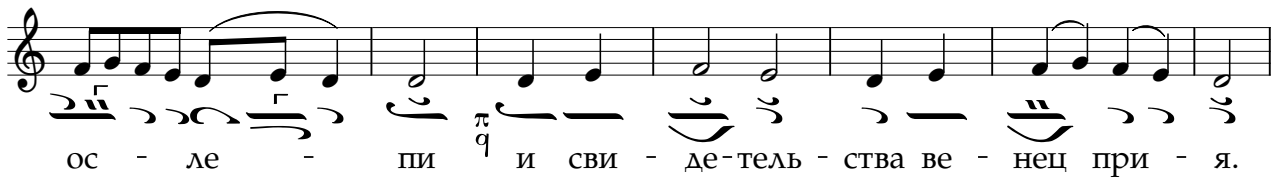
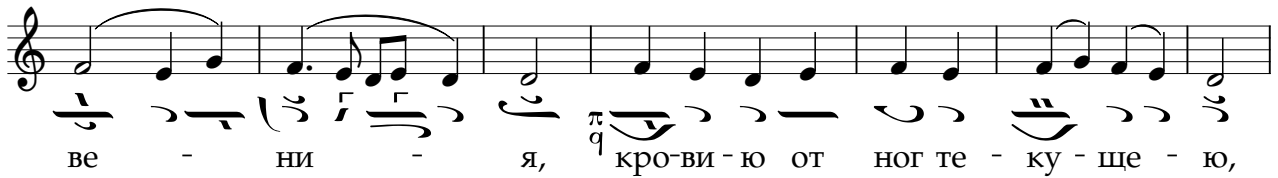
-П-

Вакх, доб - ли - и му - че - ни - цы. πq На Не - бе -

-Д- -В-

сех же дер-зно - ве-ни - е и - му - щи, Δ мо-лят-ся всег-

да о нас Δ да-ро - ва - ти нам ве - ли - ю



«Слава». Глас 3.

$\text{♩} = 120$

Г-
 Коль доб - ро и коль крас - но, са - мо -

брат - на - я мысль му - че - ник Тво - их,

П- N-
 Гос - по - ди, их-же бо ес - тес - тво плот -

Δ- Г-
 ско - е бра - тий не сот - во - ри, си - я

ве - ра бра - то - люб - на - я мудр -

П-
 ство - ва - ти до кро - ве сот - во - ри.

Г-
 Тех мо - лит - ва - ми, Христе Бо - же, по - ми -

луй нас.

Крестобогородичен. Глас 3. Подобен: «Велия Креста Твоего»

* Славянская Минейя указывает подобен: «Велия мученик». Греческий оригинал Крестобогородична «Ροιφαία τὴν καρδίαν σου διήλθε» составлен на подобен: «Велия Креста Твоего».

♩ = 160

О - ру-жи-е серд-це Тво-е прой-де, Пре-чис-та-я, ег-да
 Сы-на Тво-е-го на Крес-те ви-де-ла е-си и во-пи-
 я-ла е-си: не без-чадну Мя пока-жи, Сы-не Мой и Бо-же Мой,
 соб-лю-дый Мя по рождест-ве Де-ву.

На стиховне утрени. «Слава». Глас 2.

От составителя

♩ = 120

Ви-дя-щи древ-ле Цер-ковь Бо-жи-я
 ва-ша под-ви-ги, му-че-ни-цы все-мир-
 ни и, днесь свет-ло ук-ра-ша-ет-ся и

вер - но празд - ну - ет в па - мя - ти

ва - шей, я - ко ут-варь цар - ску - ю, но - ся - щи

сра - мо - ту, на Бо - жествен-ны - я ва-ша вы-я

на - ло - жен - ну - ю ру - га - тель - не, е -

ю - же сла - вы спо - до-бис-те - ся Не - бес - ны -

я и без - ко - неч - на - го бла - жен - ства.

Крестобогородичен, глас 2: «Егда Нескверная Агница...» (с. 46).

Кондак. Глас 2. Подобен: «Вышних ищай»

$\text{♩} = 160$

Ра-зум на вра - ги мужес-ки во - о - ру - жив - ше, всю тех

лесь разру - шис - те, и, по - бе - ду свыше при - им - ше,

му-че-ни - цы все - хваль-ни - и, е - ди - но - мыслен-но во-пи -

ю - ще: доб - ро и крас-но е-же бы-ти с Бо - гом.

