

*Походный сборник патриотических, военных, народных песен,
духовных кантов, Рождественских колядок
в обработке игумена Никифора (Кирзина)*

МАМЫ

(Духовный кант)

Т I
Т II

1. Как мно_го_слов род_ных и близ_ких! Все не_воз_можно со_счи_тать,

Бар.
Б.

Detailed description: This system contains the first two staves of the musical score. The top staff is for two vocal parts, T I and T II, in a soprano and alto range. The bottom staff is for the basso continuo, labeled 'Бар. Б.'. The music is in common time (C) and features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes. The lyrics are: '1. Как мно_го_слов род_ных и близ_ких! Все не_воз_можно со_счи_тать,'.

но сре_ди них все_го до_ро_же до бо_ли в серд_це сло_во "ма_ть". Ма_ть слиш_ком

Detailed description: This system contains the third and fourth staves of the musical score. The top staff continues the vocal parts, and the bottom staff continues the basso continuo. The music changes to a 2/4 time signature. The lyrics are: 'но сре_ди них все_го до_ро_же до бо_ли в серд_це сло_во "ма_ть". Ма_ть слиш_ком'.

стро_го, луч_ше - "ма_ма", с не_го мы в дет_стве на_чи_на_ли.

Detailed description: This system contains the fifth and sixth staves of the musical score. The top staff continues the vocal parts, and the bottom staff continues the basso continuo. The music changes to a 2/4 time signature. The lyrics are: 'стро_го, луч_ше - "ма_ма", с не_го мы в дет_стве на_чи_на_ли.'

И чем взрос_ле_е ста_но_ви_лись, всё ре_же ма_мой на_зы_ва_ли.

Detailed description: This system contains the seventh and eighth staves of the musical score. The top staff continues the vocal parts, and the bottom staff continues the basso continuo. The music changes to a 2/4 time signature. The lyrics are: 'И чем взрос_ле_е ста_но_ви_лись, всё ре_же ма_мой на_зы_ва_ли.'

2. Меня растить так было трудно,
От всех невзгод оберегала,
Забыв себя, лишь я бы выжил,
Кусочек лучший отдавала.

Жизнь позвала меня в дорогу.
Смахнув слезу, перекрестила,
И много лет, моляся Богу,
Без сна ты ночи проводила.

3. А штормом жизни семибальным
Судьба кружила и бросала,
И лишь твоя молитва, мама,
От многих бед меня спасала.

Прошли года, и вот я дома,
Опять один пришел к порогу.
Прижав к груди, в слезах сказала:
«Вернулся! Жив! Ну, слава Богу!».