

*Походный сборник патриотических, военных, народных песен,
духовных кантов, Рождественских колядок
в обработке игумена Никифора (Кирзина)*

МНОГООБРАЗИЕ АКАДЕМИЧЕСКОЕ

Музыкальное произведение в 12/8 такта, написанное для голоса и фортепиано. Оно состоит из трех систем нот. В первой системе голосовые партии (Т I, Т II, Бар. Б.) и фортепиано играют на протяжении 12 тактов. В второй системе фортепиано играет на протяжении 12 тактов, а голосовые партии (Т I, Т II, Бар. Б.) играют на протяжении 12 тактов. В третьей системе фортепиано играет на протяжении 12 тактов, а голосовые партии (Т I, Т II, Бар. Б.) играют на протяжении 12 тактов. Текст песни: Многообразия лета, лета, лета, лета, лета, лета, лета, лета, лета, лета, лета, лета.

Т I
Т II
Бар. Б.

Мно - га - я ле - та, мно - га - я ле - та,
мно - га - я ле - та, ле - та, ле - та, мно - га - я ле - та,
мно - га - я ле - та, ле - та, ле - та, мно - га - я ле - та.