

Степенна, гл. 7

Муз. архиеп. Ионафана (Елецких)

Плен Си онь от лес - ти об ра тив,
и зы ма я раб от ны я страс ти.
В юг се яй

скор би пост ны я со сле за ми,
сей ра дост ны я

пожнет рукояти присножи во пи та ни я. Слава... и ныне... Аминь. Святым Ду хом

This measure consists of three staves. The top staff has a treble clef, the middle staff has a bass clef, and the bottom staff has a bass clef. The key signature is one sharp. The vocal parts sing in unison. The piano accompaniment provides harmonic support with sustained notes and chords.

Ис точ ник Бо жест вен ных сок ро вищ, от Не го же

This measure continues the musical setting. The vocal parts and piano maintain their respective parts from the previous measure. The vocal line includes words like "Ис точ ник" and "Бо жест вен ных".

Пре муд рость, ра зум, страх. То му хва ла и слава, честь и дер жа ва.

This measure concludes the musical score. The vocal parts sing in unison, and the piano provides harmonic support. The vocal line includes words like "Пре муд рость" and "то му хва ла".