



ПО Н ѿ ЩАМ СТРА ГЛАСЪ С .

ВСЕНОЩНОЕ ВЪДЪШЕ  
ЛІТУРГІА

ВНАДЪШЕНАГО  
РОСПѢВА

БЛА ГИХЪ . И ЖИ ЗНИ ПО ДА ТЕ

ЛЮ , ПРИ НИ ДИ И ВСЕ ЛИ СЯ

ВЪ НЫ , И О ТИ СТИ НЫ Ш КСА

КІ А СКВЕР НЫ , И СПА СИ

БЛА ЖЕ АХ ША НА ША .



**Святитель Игнатий,  
Епископ Ставропольский и Кавказский**

«Знаменный напев подобен старинной иконе. От внимания ему овладевает сердцем то же чувство, какое и от пристального зренья на старинную икону, написанную каким-либо святым мужем. Чувство глубокого благочестия, которым проникнут напев, приводит душу к благоговению и умиленю...»



**ВСЕНОЩНОЕ ВДЪНІЕ  
АНТУРГІА**

**ЗНАМЕННАГО**

**РОСНУРА**

**По благословенію  
Єпископа Брянского и Севского  
АЛЕКСАНДРА**

**Издание  
Брянского Єпархіального  
Управления**

**Град Брянск  
2013**

## Введение

Знаменное пение на Руси повсеместно звучало с начала принятия Христианства до конца XVII века. В середине XVII века в певческом искусстве определилась тенденция к упрощению напевов. В XVIII веке в Богослужение было введено европейское партесное пение. Партесное пение вызывает у верующего чувство эстетического наслаждения, мирской радости. С точки зрения теории музыки подобные переживания вызываются вследствие использования простоты ритма, ладовых тяготений, хроматических тонов, характерных для этой музыкальной системы.

Еще на заре Христианства Святой Климент Александрийский призывал изгнать из церковного пения хроматические мелодии, используемые в светской музыке. Сопоставляя нравственную сущность Христианства с характером греко-языческой светской музыки, пришел к выводу, что она несовместима с духом Христианства и решительно отрицал ее в Богослужбном обиходе. «К музыке должно прибегать для украшения и образования нравов. Должна быть отвергнута музыка чрезмерная, надламывающая душу, вдающаяся в разнообразие, то плачущая, то неудержимая и страстная, то неистовая и безумная... Мелодии мы должны выбирать проникнутые безстрастием и целомудрием, мелодии же разнеживающие и расслабляющие душу не могут гармонировать с нашим мужественным и великодушным образом мыслей и расположений...» (Климент Александрийский. Педагог, II, 4).

Мысли Святого Климента разделяли Святые Киприан, Епископ Карфагенский (III в.), Святитель Иоанн Златоуст, Архиепископ Константинопольский (+407г.), и Блаженный Иероним Стридонский (+420г.).

Отцы Русской Православной Церкви высказывались о знаменном распеве, как о явлении высокой духовной ценности. Преподобный Варсонофий Оптинский о европейской музыке говорил, что она «отвлекает мысль и внимание человека от слов и обращает их к музыке... и потому мешает молитве. Душа молчит. Слышны только сладкие звуки... без смысла... без содержания...»

Не допуская влияния светской и языческой музыки, знаменный распев был устроен таким образом, что ни одна деталь песнопения не должна была привлечь на себя внимание, привести в волнение чувственную природу человека. Он основан на гамме, сложенной из соединенных тетрахордов. Последний звук низшего тетрахорда является первым для следующего высшего. Тетрахорд имеет строение: тон-тон-полутон. Распев записывался с помощью специальных безлинейных знаков, крюков. Мелодизм знаменного распева – результат интонационно-ритмического отбора, в результате которого были отстранены песенная периодичность, танцевальная упругость, маршевая поступательность. Звукоряд диатоничен, поэтому распев строг, величествен и безстрастен. В знаменном распеве отсутствует понятие тональности, нет ярко выраженных ладовых тяготений. Он имеет богатейший фонд мелодий-попевок, связь и последовательность которых подчиняется определенным правилам. В музыкальном строении он имеет наиболее богатое содержание и совершенное выражение теории осмогласия.



В 1772 году древние крюковые рукописи, по благословению Святейшего Синода, были переведены на квадратные церковные ноты. Возникли нотные Обиходы, но все они изложены в мелодии только для одного голоса, предназначены для унисонного пения. Эти Обиходы являются основными нотными книгами русского Православного храмового пения, составляют его фундамент. Неоднократно переиздаваемые певческие книги хранили образцы древнего пения и структуру знаменного роспева. Они послужили основой для последовавших переработок и гармонизаций. Приемы гармонизации разнородны, поэтому различные переложения стилистически неоднородны.

Традиция одногласного знаменного пения никогда не прерывалась в Русской Православной Церкви во многих монастырях и приходских храмах вплоть до закрытия их уже при советской власти. Из них известны: Московский Кремлевский Успенский собор, монастыри Соловецкий, Валаамский, Саровский, Спасо-Андроников, Новгород-Юрьевский, Николо-Песношский, Иосифо-Волоколамский, Стефано-Ульяновский, Киево-Печерская Лавра, Гефсиманский Скит, церковь Грузинской Божией Матери на Воронцовом поле и др.

«Развитие современного клиросного пения вплотную подошло к тому, что певческие памятники из древних книг времен Святой Руси, сегодня изучаются, прочитываются и все чаще звучат на богослужении. Изданы различные пособия по изучению крюковой грамоты, статьи и книги исследователей-медиевистов, аудиозаписи традиционного и современного исполнения древнерусских песнопений» (Литургия св. Иоанна Златоустого знаменного роспева. Сост. М. Макаровская. М.: Музыкальное издательство Данилова ставропигиального мужского монастыря, 2005, стр. 2).

Песнопения Православной Церкви делятся на две основные группы: гласовые, которые связаны с седмичным и годовым богослужебными кругами, и внегласовые – неизменяемые песнопения суточного круга. Основа знаменного пения – столповой знаменный роспев. Им распеты основные певческие книги - Ирмологий, Октоих, Триодь, Обиход Праздники (т.е. гласовые песнопения). Малый знаменный роспев имеет такую структуру и продолжительность, как и обиходное осмогласие.

На Брянской земле знаменное пение возрождается в некоторых обителях и храмах. Оно включено в программу обучения на Регентском отделении Брянского Епархиального женского Духовного Училища. Данный сборник является практическим приложением изучаемого предмета. Издание включает необходимые песнопения для повседневного служения в храмах. Песнопения подбирались по принципу адаптации к начинающим и не имеющим широкого доступа к источникам. Возможность исполнения предлагаемого круга песнопений знаменного роспева подтверждается продолжительной клиросной практикой.

ВЕРНОШНОЕ БДЪНІЕ

## Благослови, душе моя, Господа

*Большого знаменного роспева*



Бла-го-сло-ви, ду-ше мо-я, Гос - по - да.



Бла - го - сло - вен е - си, Гос - -



спо - - - ди. Гос-по-ди Бо-же мой, воз - ве-ли -



чил - ся е - си зе - ло.



Бла - - го - - сло - вен



е - си, Гос - - спо - - ди.



И в ве-ле-ле-по-ту об-лекл - ся



е - си.

*Припев:*  
*Благословен еси*



На го-рах ста - нут во - - ды.



Див - на де - - ла



Тво - я, Гос - - по - - ди.

По-сре-де гор прой-дут во - ды.

*Припев:*  
*Дивна дела*

Вся пре-муд - рос - ти - ю со - тво - рил

е - си.

*Припев:* Сла - ва Ти,

Гос - по - ди,

со - тво - рив - - - - -

- - - - ше - му вся.

Сла-ва От-цу и Сы-ну и Свя-то - му Ду - ху.

*Припев:*  
*Слава Ти*

И ны-не и прис но и во ве - ки ве - ков

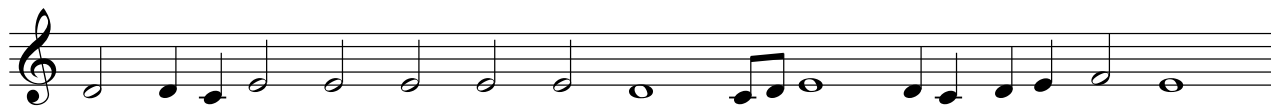
А - минь. *Припев:*  
*Слава Ти*



## Блажен муж



Бла-жен муж, ал - - ли - лу - и - я,



и - же не и - де на со - вет не - чес - ти -



*Припев:*

ВЫХ.



Ал - ли - лу - - - и - - - я.



Я - ко весть Господь путь праведных, и путь не - чес - ти -



ВЫХ по - ги - - нет.

*Припев*



Ра - ботайте Господеви со стра - хом и ра - дуй - те -



ся Е - му с тре - пе - том.

*Припев*



Бла - же - ни вси на - де - - ю - щи - и - ся



нань.

*Припев*



Вос - кре - сни, Гос - по - ди, спа - си мя, Бо - же

-8-



мой.

*Припев:*



А - ли - лу - - - и - - - я.

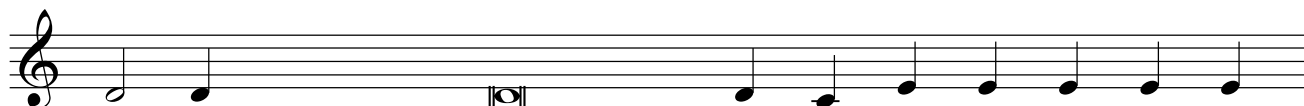


Гос-подне есть спасение и на людех Твоих благо-сло-ве-



- ни - е Тво - е.

*Припев*



Сла - ва Отцу и Сыну и Святому Духу, и ны - не и прис - но



и во ве - ки ве - ков. А - минь.

*Припев*



Ал-ли - лу - и - я, ал-лилуи - я, ал - ли - лу - и - я,



сла - ва Те-бе, Бо - же.

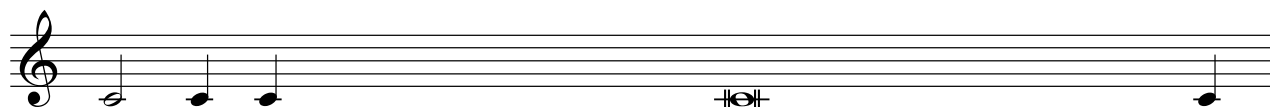
## Глас 1, "Господи, воззвах..."



Гос - по - ди, воз - звах к Те - бе, у - слы - ши мя.



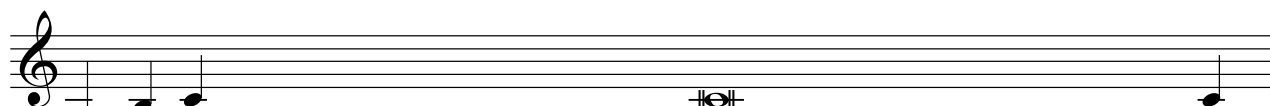
У - слы - ши мя, Гос - по - ди.



Гос - по - ди, воззвах к Тебе, услыши мя, вонми гласу моления мое-го,



внег-да воз-ва-ти ми к Те-бе. У - слы - ши мя, Гос - по - ди.



Да ис-пра-вится молитва моя, яко кадило пред Тобою, воздеяние ру-ку



мо-е-ю, жерт-ва ве - чер - ня - я. У - слы - ши мя,



Гос - по - ди.

*запев на 10:*



Из - ве - ди из тем-ни-цы душу мо-ю, ис-поведати - ся и - ме - ни



Тво - е - му.

*стихиря 1-я Воскресная столпового роспева*



Ве - чер - ни - я на - ша мо - лит - вы при - и - ми,



Свя-тый Гос - по - ди, и по - даждь нам

о - став - ле - ни - е гре-хов, я - ко Е - дин  
е-си яв - лей в ми - ре Вос-кре - се - ни - е.

*Стихиры Воскресные малого роспева*

структура: 1,2,3,4-чередуются, 5-конечная

① Ве-чер - ни-я на-ша мо-лит-вы при-и-ми, Свя-тый Гос - по - ди,  
②  
③ и по-даждь нам ос-тав-ле - ни - е гре-хов, я - ко Е-дин е - си  
④  
⑤ яв - лей в ми - ре Вос-кре - се - ни - е.  
① О - бы - ди - те, лю-ди - е, Си - он, ② и о - бы-ми-те е - го,  
③ и да-ди - те сла-ву в нем Вос-крес-ше-му из мерт - вых, ④ я - ко Той есть  
⑤ Бог наш, из-бав-лей нас от без-за - ко - ний на - ших.  
① При-и - ди - те, лю-ди-е, ② вос-по-им и по-кло-ним-ся Хрис-ту,  
③ сла-вя-ще Е - го из мерт-вых Вос-кре-се - ни - е: ④ я - ко Той есть



⑤



Бог наш, от пре-лес-ти вра-жи-я мир из-бав-лей.

## Догматик, глас 1



Все - мир - ну - ю сла - ву, от че - ло - век про - зяб -



шу - ю, и Вла - ды - ку рожд - шу - ю,



не - бес - ну - ю дверь вос - по - им Ма - ри - ю



Де - ву, без - плот - ных песнь и вер -



- ных у - доб - ре - ни - е: Си - я бо



я - ви - ся не - бо и храм Бо - жест - ва,



Си - я пре-граж-де - ни - е враж - ды раз - ру -



- шив - - - ши, мир вве - де



и Цар - стви - е от - вер - зе.



Си - ю у - бо и - му - ще ве -

ры у - твер - жде - ни - е, по - бор - ни - ка  
и - ма - мы из Не - я рожд - ша - го - ся  
Гос - по - да. Дер - зай - те у - бо, дер - зай -  
- те, лю - ди - е Бо - жи - и: и - бо Той по - бе - дит  
вра - ги, я - ко Все - си - лен.

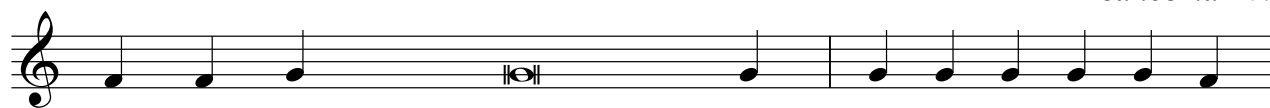
### Глас 2, "Господи, воззвах..."

Гос - по - ди, воз - звах к Те - бе, у - слы - ши мя.  
У - слы - ши мя, Гос - по - ди.  
Гос - по - ди, воззвах к Тебе, услыши мя; во мнози гласу моления моего,  
внегда воззвати ми к Тебе. У - слы - ши мя, Гос - по - ди.  
Да ис - пра - вит - ся молитва моя, яко кадило пред Тобою, воздеяние ру - ку  
мо - е - ю, жерт - ва ве - чер - ня - я. У - слы - ши мя,



Гос - по - ди.

*запев на 10:*



Из - ве - ди из темницы душу мо - ю, ис - по - ве - да - ти - ся



и - ме - ни Тво - е - му.

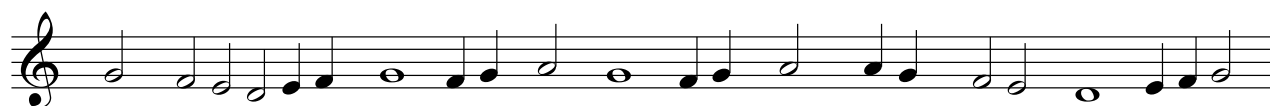
*стихира 1-я Воскресная столпового роспева*



Преж - де век от От - ца рожд - ше - му - ся Бо -



жи - ю Сло - ву, во - площ - ше - му - ся от Де - вы



Ма - ри и, при - и - ди - те по - кло - ним - ся, крест



бо пре - тер - пев, по - гре - бе - ни - ю пре - да -



де - - ся, я - ко Сам вос - хо - те, и вос - крес



из мерт - вых, спа - се мя



за - блуж - да - ю - ща - го че - ло - ве - ка.

*Стихиры Воскресные малого роспева*

структура: 1-начальная, 2,3,4-чередуются, 5-конечная



Преж - де век от От - ца рожд - ше - му - ся Бо - жи - ю Сло - ву,


  
 во-плот-ше-му-ся от Де-вы Ма-ри-и, при-и-ди-те, по-кло-ним-ся,


  
 Крест бо пре-тер-пев, по-гре-бе-ни-ю пре-да-де-ся,


  
 я-ко Сам вос-хо-те, и вос-крес из мерт-вых,


  
 спа-се мя, за-блуж-да-ю-ща-го че-ло-ве-ка.


  
 Хрис-тос Спас наш, е-же на ны ру-ко-пи-са-ни-е,


  
 при-гвоз-див на Крес-те, за-гла-ди, и смер-т-ну-ю дер-жа-


  
 ву у-празд-ни. По-кла-ня-ем-ся Е-го три-днев-но-му


  
 Вос-кре-се-ни-ю.


  
 Со Ар-хан-ге-лы вос-по-им Хрис-то-во Вос-кре-се-ни-е,


  
 Той бо есть Из-ба-ви-тель и Спас душ на-ших,


  
 и в сла-ве страш-ной и креп-цей си-ле па-ки гря-дет су-ди-ти


  
 ми-ру, е-го-же соз-да.



## Догматик, глас 2

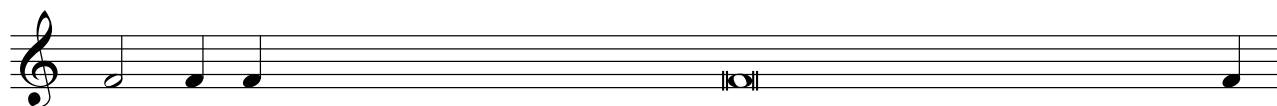


Прей-де сень за-кон-на-я, бла-го-да-ти  
 при-шед-ши: я-ко же бо ку-пи-на не сга-ра-ше  
 о-па-ля-е-ма, та-ко Де-ва  
 ро-ди-ла е-си, и Де-ва пре-бы-ла е-си:  
 вмес-то стол-па ог-нен-на-го, пра-вед-  
 но-е воз-си-я солн-це; вмес-то  
 Мо-и-се-а Хрис-тос, спа-се-  
 ни-е душ на-ших.

## Глас 3, "Господи, воззвах..."



Гос-по-ди, воз-звах к Те-бе, у-слы-ши мя. У-слы-  
 ши мя, Гос-по-ди.



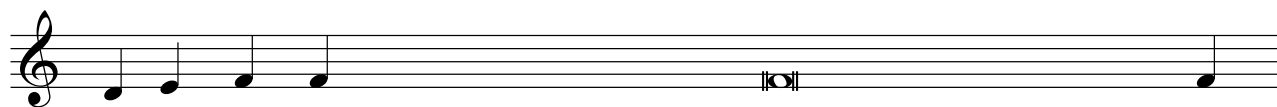
Гос - по - ди, воззвах к Тебе, услыши мя, вонми гласу моления мое - го,



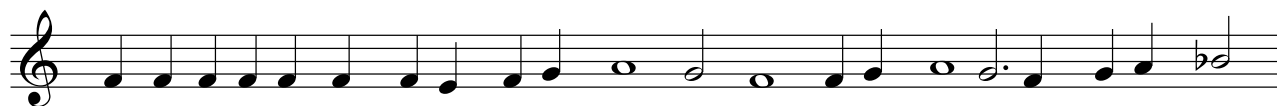
внег - да воз - зва - ти ми к Те - бе. У - слы - ши мя,



Гос - - по - ди.



Да ис - пра - вит - ся молитва моя, яко кадило пред Тобою, воздеяни - е



ру - ку мо - е - ю, жерт - ва ве - чер - ня - я. У - слы - ши мя,



Гос - - по - ди.



Из - веди из темницы душу мо - ю, ис - по - ве - да - ти - ся и - ме - ни



Тво - е - му.



Тво - им Крес - том, Хрис - те Спа - се,



смер - ти дер - жа - ва раз - ру - ши - ся, и ди - а -



во - ля пре - лесь у - празд - ни - ся.



Род же че - ло - ве - чес - кий, ве - ро - ю

*запев на 10:*

*стихира 1-я Воскресная столпового роспева*



*Стихиры Воскресные малого роспева*

1,2-чередуются, 3-конечная





во век ве - ка.

### Догматик, глас 3



Ка - ко не ди - вим - ся



Бо - го - муж - но - му рож - дест - ву Тво - е - му, Пре - чест -



на - я; ис - ку - ше - ни - я бо мужес - ка - го не при -



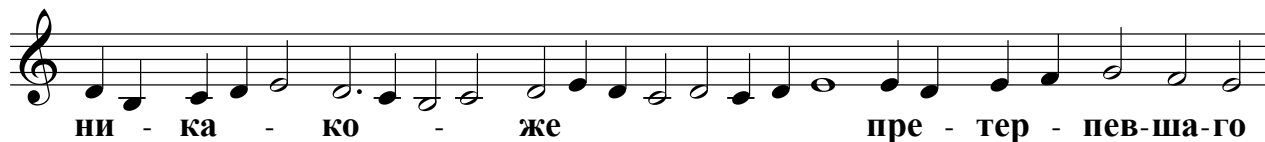
- ем - ши, Все - не - по - роч - на - я, ро - ди - ла е - си



без От - ца Сы - на пло - ти - ю, преж - жде век



от От - ца рож - ден - на - го без Ма - те - ре,



ни - ка - ко - же пре - тер - пев - ша - го



из - ме - не - ни - я и - ли сме - ше - ни - я, и - ли раз - де -



ле - ни - я, но о - бо - ю су - щест - ву свой - ство



це - ло со - хрань - ша - го. Тем -  
 ство  
 же, Ма - ти Де - во Вла - ды - чи -  
 - це, То - го мо - ли спас - ти - ся ду - шам  
 пра - во - слав - но Бо - го - ро - ди - цу ис - по -  
 ве - да - ю - щих Тя.

### Глас 4, "Господи, воззвах..."

Гос-по-ди, воз-звах к Те-бе, у - слы - ши мя. У - слы -  
 ши мя, Гос - по - ди.  
 Гос-по-ди, воззвах к Тебе, услыши мя, вонми гласу моления мое - го,  
 внег-да воз - зва - ти ми к Те-бе. У - слы - ши мя, Гос - по - ди.  
 Да исправится молитва моя, яко кадило пред тобою, воздеяни - е  
 ру-ку мо-е-ю, жерт-ва ве - чер - ня - я. У - слы - ши мя,



Гос - по - ди.

*запев на 10:*



Из - веди из темницы душу мо - ю, ис - по - ве - да - ти - ся и - ме - ни



Тво - е - му.

*стихира 1-я Воскресная столпового роспева*



Жи - во - тво - ря - ще - му Тво - е - му Крес - ту



не - прес - тан - но кла - ня - ю - ще - ся, Хрис - те Бо - же,



три - днев - но - е Вос - кре - се - ни - е Тво - е сла - вим,



тем бо об - но - вил е - си ис - тлев - ше - е



че - ло - ве - чес - ко - е ес - тест - во, Все - сль - не, и и - же



на не - бе - са вос - ход об - но - вил е - си нам,



я - ко Е - дин Благ и Че - ло - ве - ко - лю - бец.

*Стихиры Вокресные малого роспева*

1,2-начальные, 3,4,5-чередуются, 6-конечная



Жи - во - тво - ря - ще - му Тво - е - му Крес - ту не - прес - тан - но


  
 кла-ня - ю - ще - ся, Хрис-те Бо - же, три-днев-но-е Вос-кре-се-


  
 ни-е Тво-е сла-вим, Тем бо об-но-вил е - си ис-тлев - ше - е


  
 че-ловеческое ес - тест-во, Все-силь - не, и и - же на не-бе-са


  
 вос-ход об - но-вил е - си нам, я - ко Е-дин Благ и Че-ло-


  
 ве - ко - лю - бец.


  
 ① Дре - ва преслушание за-пре-ще - ни - е ② раз-решил е - си,


  
 Спа - се, на дре-ве Крест-нем во-ле-ю при-гвоз-див - ся


  
 ④ и во ад со-шед, Силь - не, ⑤ смерт - ны-я узы, яко Бог,


  
 раз-тер-зал е - си. Тем - же кла - ня-ем-ся е - же из мерт-вых


  
 ⑤ Тво-е - му Вос-кре-се - ни - ю, ра - дос-ти-ю во-пи-ю - ще:


  
 ⑥ Все-силь - не Гос-по-ди, сла - ва Те-бе.


  
 ① Вра-та а-дова сокрушил е - си, Гос-по-ди, ② и Тво-е - ю смер - ти - ю


  
 смерт-но - е царст-во раз-ру-шил е - си,    род же че-ло-ве-чес-кий  
 от ис-тле-ни-я сво-бо-дил е-си,    жи-вот и не-тле-ни-е ми-руда-ро-вав,  
 и ве-ли-ю ми - лость.

### Догматик, глас 4


  
 И - же Те - бе ра - ди Бо - го - о - тец про-рок  
 Да - вид пес-нен - но о Те - бе про - воз - гла - си, ве-ли - чи - я  
 Те - бе со - твор - ше - му: пред - ста Ца - ри - ца  
 о - дес - ну - - - ю Те - бе, Тя бо  
 Ма - терь, хо - да - тай - цу жи - во - та - по - ка - за,  
 без от - ца из Те - бе во - че - ло - ве - чи - ти - ся бла-го-  
 во - ли - вый Бог, да Свой па - ки об - но - вит  
 об - раз, ис - тлев - ший страсть-ми, и за - блужд-ше - е

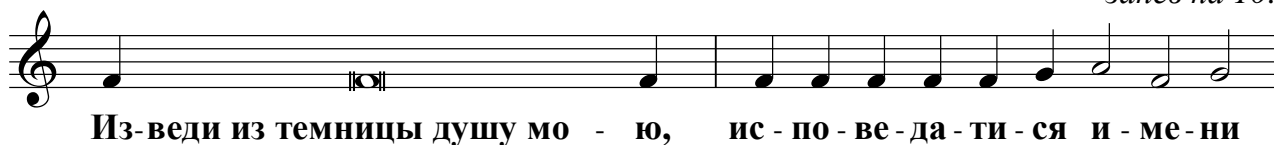
го - ро - хищ - но - е об - рет ов - ча, на ра - мо  
 вос - при - им ко От - цу  
 при - не - сет и Сво - е - му хо - те - ни - ю,  
 с не - бес - ны - ми со - во - ку - пит си - ла - ми  
 и спа - сет, Бо - го - ро - ди - це, мир, Хрис - тос,  
 и - ме - яй ве - ли - ю и бо - га - ту - ю ми - лость.

### Глас 5, "Господи, воззвах..."

Гос - поди, воззвах к Те - бе, у - слы - ши мя.  
 Ус - лы - ши мя, Гос - по - ди.  
 Гос - по - ди, воззвах к Тебе, услыши мя, вонми гласу моления мое - го,  
 внег - да воз - зва - ти ми к Те - бе. У - слы - ши мя,  
 Гос - по - ди.



*запев на 10:*



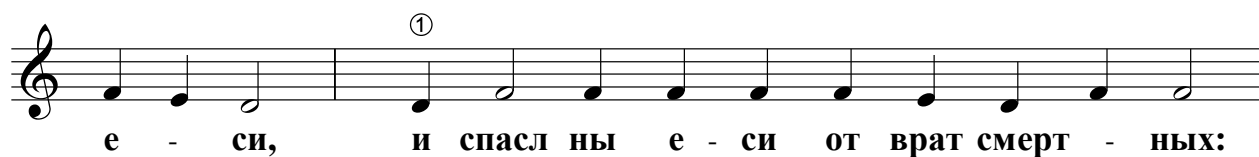
*стихира 1-я Воскресная столпового роспева*



*Стихиры Воскресные малого роспева*

1,2,3-чередуются, 4-конечная





То-му по-кло-ним - ся, бла-го-у-тро-би-ем бо Его от прелести  
из-бавль - ше - ся, в три-ех и - по - ста - сех  
Е - ди - на - го Бо - га пе - ти на - вы - ко - хом.

### Догматик, глас 5

В Черм - нем мо - ри не - ис - ку - со - брач-ны - я  
Не - вес - ты об - раз на - пи - са - ся и - ног - да.  
Та - мо Мо - и - сей, раз - де - ли - тель во - ды; zde  
же Гав - ри - ил, слу - жи-тель чу - де - се. Тог - да  
глу - би - ну шест - во - ва не - мок - рен-но Из - ра - иль:  
ны - не же Хрис-та ро - ди без - се - мен - но  
Де - ва. Мо - ре по про - шест - ви - и  
Из - ра - и - ле - ве пре - бысть не - про - ход - но:



Не - по - роч - на - я по рож - дест - ве Эм - ма -  
 ну - и - ле - ве пре - бысть не - тлен - на.  
 Сый и преж-де Сый,  
 яв - лей ся я - ко че - ло - век, Бо -  
 же, по - ми - луй нас.

### Глас 6, "Господи, воззвах..."

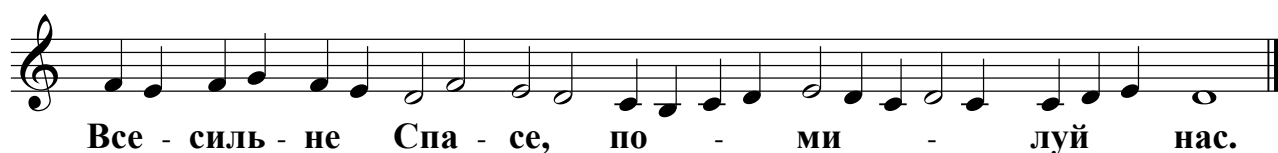
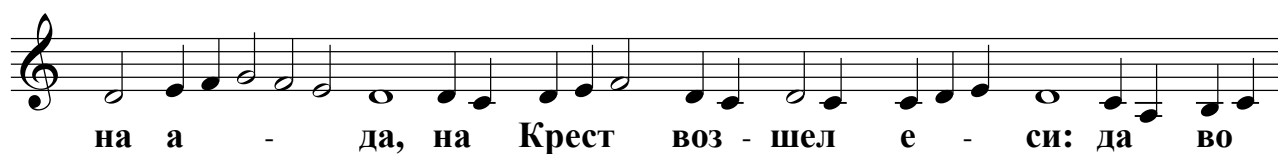
Гос - по - ди, воз-звах к Те - бе, у - слы - ши мя.  
 У - слы - ши мя, Гос - по - ди.  
 Гос-по-ди, воззвах к Тебе, услыши мя, вонми гласу молени - я  
 мо-е-го, внег-да воз-зва-ти ми к Те-бе. У - слы - ши мя,  
 Гос - по - ди.  
 Да ис-пра-вит-ся молитва моя, яко кадило пред Тобою, воздеяни - е



*запев на 10:*



*стихира 1-я Воскресная столпового роспева*



*Стихиры Воскресные малого роспева*

1,2,3-чередуются, 4-конечная



③ ①

да во тьме смер-ти се - дя - ци - я вос-кре - си - ши с Со-бо - ю,

② ③

и - же в мерт-вых сво-бодь, ис - то - ча - яй живот от Свое - го све - та,

④

Все-силь-не Спа - се, по - ми - луй нас.

① ②

Днесь Хрис-тос смерть по-прав, я - ко - же ре - че, вос-кре - се,

③ ①

и ра - до - ва - ни - е ми - ро - ви да - ро - ва, да вси взы - ва - ю - ще

② ③

песнь та - ко рцем: Ис - точ - ни - че жиз - ни, Не - при - ступ - ный Све - те,

④

Все-силь-не Спа - се, по - ми - луй нас.

① ②

Те - бе, Гос - по - ди, су - ща - го по всей тва - ри, греш - ни - и ка - мо бе - жим;

③ ①

на не - бе - си Сам жи - ве - ши, во а - де поп - рал е - си смерть

② ③

во глу - би - ны мор - ски - я, та - мо ру - ка Тво - я, Вла - ды - ко,

① ②

к Те - бе при - бе - га - ем, Те - бе при - па - да - ю - ще мо - лим - ся:

④

Вос - кре - сый из мерт - вых, по - ми - луй нас.

## Догматик, глас 6

Кто Те - бе не у - бла - жит, Пре - свя - та - я

Де - во; кто ли не вос - по - ет

Тво - е - го пре - чис - та - го ро - жде - ства;

без - лет - но бо от От - ца воз - си - я -

вый Сын Е - ди - но - род - ный; Той же от

Те - бе, Чис - ты - я прой - де, не - из - ре - чен - но

во - площь - ся, ес - тест - вом Бог сый,

и ес - тест - вом быв Че - ло - век нас

ра - ди, не во дво - ю ли - цу раз - де - ля - е - мый,

но во дво - ю ес - тест - ву не - слит - но

по - зна - ва - е - мый. То - го мо - ли,

Чис - та - я, Все - бла - жен - на - я, по - ми - ло -  
ва - ти - ся ду - шам на - шим.

### Глас 7, "Господи, воззвах..."

Гос - по - ди, воз - звах к Те - бе, у - слы - ши мя, у - слы - ши  
мя, Гос - по - ди.

Гос - по - ди, воззвах к Тебе, услыши мя, вонми гласу молени - я  
мо - е - го, внег - да воз - ва - ти ми к Те - бе. У - слы - ши  
мя, Гос - по - ди.

Да ис - пра - вится молитва моя, яко кадило пред Тобою, воздеяни - е  
ру - ку мо - е - ю, жерт - ва ве - чер - ня - я. У - слы - ши  
мя, Гос - по - ди.

*запев на 10:*

Из - ве - ди из темницы душу мо - ю, ис - по - ве - да - ти - ся и - ме - ни



Тво - е - му.

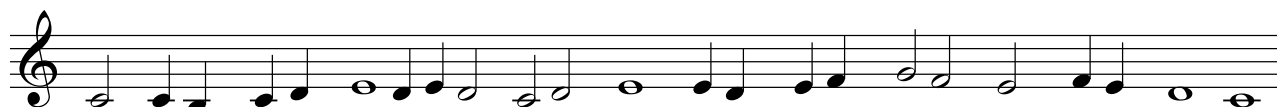
*стихира 1-я Воскресная столпового роспева*



При - и - ди - те, воз - ра - ду - ем - ся Гос - по -



де - ви, со - кру - шив - ше - му смер - ти дер - жа - ву



и про - све - тив - ше - му че - ло - ве - чес - кий род,



со Без - плот - ны - ми зо - ву - ще: Со - де - те - лю



и Спа - се наш, сла - ва Те - бе.

*Стихиры воскресные малого роспева*

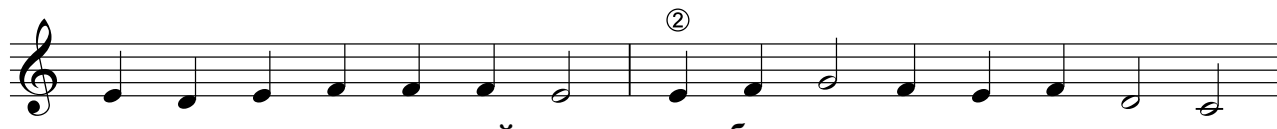
1,2-чередуются, 3-конечная



При - и - ди - те, воз - ра - ду - ем - ся Гос - по - де - ви,



со - кру - шив - ше - му смер - ти дер - жа - ву и про - све - тив - ше - му



че - ло - ве - чес - кий род, со без - плот - ны - ми зо - ву - ще:



Со - де - те - лю и Спа - се наш, сла - ва Те - бе.



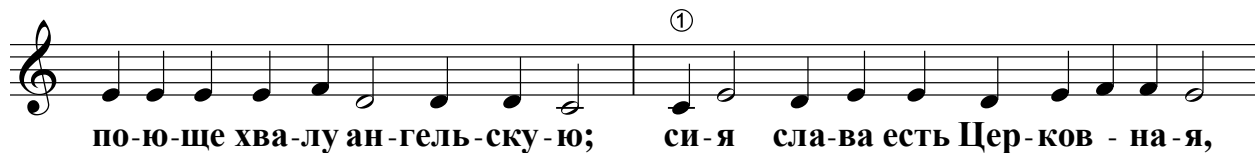
Крест пре - тер - пел е - си, Спа - се, и по - гре - бе - ни - е нас ра - ди,

①  
  
 смер - ти - ю же, яко Бог, смерть у - мерт - вил е - си,

②  
  
 тем - же по - кланяемся тридневному Вос - кре - се - ни - ю Тво - е - му:

③  
  
 Гос - по - ди, сла - ва Те - бе.

①  
  
 А - пос - то - ли видевше Воскресени - е Со - де - те - ля, чу - дя - ху - ся,

①  
  
 по - ю - ще хва - лу ан - гель - ску - ю; си - я сла - ва есть Цер - ков - на - я,

②  
  
 си - е бо - гат - ство Царст - ви - я; по - стра - да - вий нас ра - ди,

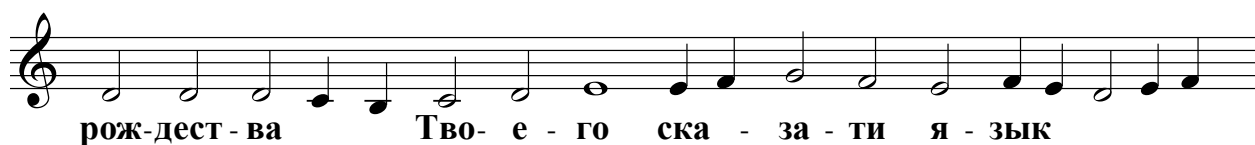
③  
  
 Гос - по - ди, сла - ва Те - бе.

## Догматик, глас 7

①  
  
 Ма - ти у - бо по - зна - ла - ся е - си, па - че ес - тест - ва,

②  
  
 Бо - го - ро - ди - це, пре - бы - ла же е - си

③  
  
 Де - ва, па - че сло - ва и ра - зу - ма; и чу - де - се

④  
  
 рож - дест - ва Тво - е - го ска - за - ти я - зык

не мо - жет. Пре - слав - ну бо су - щу за - ча - ти - ю,  
 Чис - та - я, не - по - сти - жен есть об - раз  
 рож - де - ни - я: и - де - же бо хо - щет Бог, по - беж - да -  
 ет - ся ес - тест - ва чин. Тем - же Тя вси,  
 Ма - терь Бо - жи - ю ве - ду - ще, мо - лим - ти - ся при - леж -  
 но, мо - ли спас - ти - ся ду - шам на - шим.

### Глас 8, "Господи, воззвах..."

Гос - поди, воззвах к Те - бе у - слы - ши мя. У - слы - ши мя,  
 Гос - по - ди.  
 Гос - по - ди, воззвах к Тебе, услыши мя, вонми гласу молени - я  
 мо - е - го, внег - да воз - ва - ти ми к Те - бе. У - слы - ши мя,  
 Гос - по - ди.





*запев на 10:*



*Стихиры Воскресные малого роспева*

1,2,3-чередуются, 4-конечная



③ Те - бе, Хрис - те, при - но - сим, ① я - ко благоволил е - си  
 по - ми - ло - ва - ти нас ④ Вос - кре - се - ни - ем.  
 ① Гос - по - ди, Гос - по - ди, ② не от - вер - жинас от Тво - е - го ли - ца,  
 ③ но бла - го - во - ли ④ по - ми - ло - ва - ти нас Вос - кре - се - ни - ем.  
 ① Ра - дуй - ся, Си - о - не свя - тый, ② ма - ти Церк - вей, Бо - жи - е  
 жи - ли - ще, ③ Ты бо при - ял е - си пер - вый  
 ① ос - тав - ле - ни - е ④ гре - хов Вос - кре - се - ни - ем.

### Догматик, глас 8

Царь Не - бес - ный за че - ло - ве - ко - лю - би - е  
 на зем - ли я - ви - ся и с че - ло -  
 ве - ки по - жи - ве: от Де - вы бо  
 Чис - ты - я плоть при - е - мый, и из

Не - я про - ше - - - дый  
 с вос - при - я - ти - ем: е - дин есть Сын,  
 су - губ ес - тест - вом но не и - по -  
 ста - си - ю. Тем же  
 со - вер - шен - на То - го Бо - га  
 и со - вер - шен - на Че - ло - ве - ка  
 во - ис - тин - ну про - по - ве - да - ю - ще, ис - по -  
 ве - ду - ем Хрис - та Бо - га на -  
 ше - го: Е - го же мо - ли, Ма - ти  
 без - не - вест - на - я, по - ми - ло - ва - ти - ся  
 ду - шам на - шим.

## Свете Тихий

Све - - те Ти - хий Свя - ты - я Сла - вы

Без - смерт - на - го От - ца Не - бес - на - го, Свя - та - го,

Бла - жен - на - го, И - и - су - се Хрис - те, при - шед - ше

на за - пад солн - ца, ви - дев - ше свет ве - чер - ний,

по - ем От - ца, Сы - на и Свя - та - го Ду - ха,

Бо - га. До - сто - ин е - си во вся вре - ме - на

пет бы - ти гла - сы пре - по - доб - ны - ми,

Сы - не Бо - жий, жи - вот да - яй.

Тем же мир Твоя сла - - - - - вит.

## Свете Тихий, глас 6

Све - те Ти - хий Свя - ты - я

Сла - вы Без - смерт - на - го От - ца Не - бес - на - го,  
 Свя - та - го, Бла - жен - на - го, И - и - су - се  
 Хрис - те, при - шед - - - -  
 ше на за - - - - пад  
 солн - ца, ви - - - - дев - ше  
 свет ве - чер - - - ний,  
 по - ем От - ца, Сы - - - на  
 и Свя - та - го Ду - ха, Бо - га.  
 До - сто - ин е - си во вся вре - ме - на  
 пет бы - ти гла - сы пре - по - доб - ны - ми,  
 Сы - - - не Бо - жий,  
 жи - вот да - яй. Тем - - - же



## Прокимны

*Суббота, глас 6*



*Воскресение, глас 8*



*Понедельник, глас 4*



*Вторник, глас 1*



*Среда, глас 5*



*Четверг, глас 6*



-41-

*Пятница, глас 7*



Бо - же, Зас - туп - ник мой е - си Ты, и ми - лость Тво - я пре - два - рит мя.

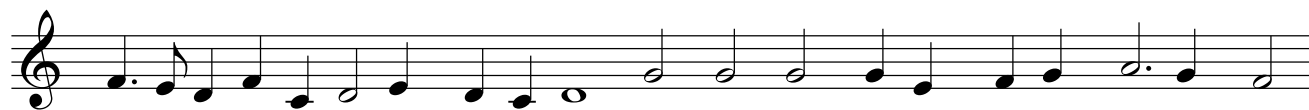
**Ныне отпускаеши, глас 8**



Ны - не от - пу - ща - е - ши ра - ба



Тво - е - го, Вла - ды - ко, по гла - го - лу Тво - е - му,



с ми - ром. Я - ко ви - дес - та о - чи



мо - и спа - се - ни - е Тво - е, е - же е - си



у - го - то - вал пред ли - цем всех лю - дей,



свет во от - кро - ве - ни - е я - зы - ков



и сла - ву лю - дей Тво - их Из - ра - и - ля.

## Бог Господь, глас 1



Бог Гос - подь и явися нам, бла - го - сло - вен Гря - дый во и -



мя Гос - под - не.

①



Ка - ме - ни за - пе - ча - та - ну от и - у - дей,

②



и во - и - ном стре - гу - щим Пре - чис - то - е Те - ло Тво - е

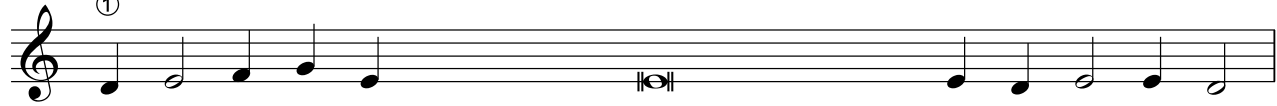
③

④



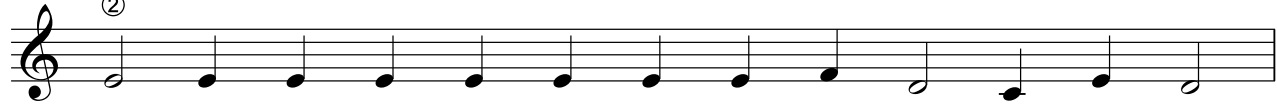
вос - кресл е - си три - днев - ный Спа - се, да - ру - яй ми - ро - ви жизнь,

①



се - го ра - ди силы небесныя вопияху Ти Жиз - но - дав - че:

②



сла - ва Вос - кре - се - ни - ю Тво - е - му, Хрис - те,

③

④



сла - ва Царст - ви - ю Тво - е - му, сла - ва смот - ре - ни - ю Тво - е - му,

⑤



Е - ди - не Че - ло - ве - ко - люб - че.

## Бог Господь, глас 2



Бог Гос - подь и явися нам, бла - го - сло - вен гря - дый во и - мя



Гос - под - - - не.

Ег - да <sup>①</sup> сниз-шел е - си к смерти, Жи - во - те Без-смерт - ный,

тог - да <sup>②</sup> ад у - мертвил е - си блис-та - ни - ем Бо-жест-ва,

<sup>③</sup> ег - да же и у - мерши - я от пре-ис-под-них вос-кре-сил е - си,

<sup>④</sup> вся си - лы не - бес - ны - я <sup>⑤</sup> взы - ва - ху: Жиз-но - дав - че

Хрис-те Бо - же наш, сла - ва Те - бе.

### Бог Господь, глас 3

Бог Гос-подь и явился нам, благословен Гря - дый во и -

мя Гос - под - - - не.

<sup>①</sup> Да ве - се - лят - ся не - бес - на - я, <sup>②</sup> да ра - ду - ют - ся

зем - на - я, <sup>①</sup> я - ко со - тво - ри дер - жа - ву мыш - це - ю

<sup>②</sup> Сво - е - ю Гос - подь, поп - ра смер - ти - ю смерть,



Пер-ве-нец мерт-вых бысть, из чре-ва а-до-ва из-ба-ви нас



и по-да-де ми-ро-ви ве-ли-ю ми-лость.

### Бог Господь, глас 4



Бог Гос-подь и явися нам, бла-го-сло-вен Гря-ды во и-мя



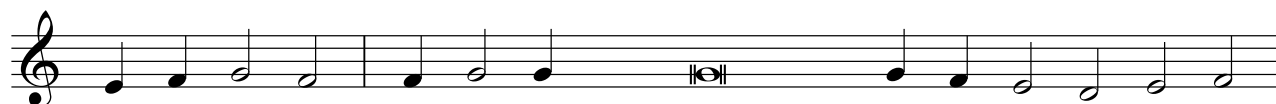
Гос-под-не.



Свет-лу-ю вос-кре-се-ни-я про-по-ведь от Ан-ге-ла уведев-ша



Гос-под-ни у-че-ни-цы и пра-дед-не-е о-суж-де-ни-



е от-верг-ша, а-пос-то-лом хваляще-ся гла-го-ла-ху:



ис-про-вер-же-ся смерть, вос-кре-се Хрис-тос Бог, да-ру-яй



ми-ро-ви ве-ли-ю ми-лость.

### Бог Господь, глас 5



Бог Гос-подь и явися нам, бла-го-сло-вен Гря-дый во и-

①  
 ②  
 ③  
 ④

мя Гос - под - - - не.  
 Со - без - на - чаль - но - е Сло - во От - цу и Ду - хо - ви,  
 от Де - вы рождшееся на спа - се - ни - е на - ше, вос - по - им,  
 вер - ни - и, и по - кло - ним - ся, я - ко благоволи плотию взы -  
 ти на Крест и смерть пре - тер - пе - ти, и вос - кре - си -  
 ти у - мер - ши - я слав - ным Вос - кре - се - ни - ем Сво - им.

### Бог Господь, глас 6

①  
 ②  
 ③

Бог Гос - подь и явися нам, благословен Гря - дый во и - мя  
 Гос - под - - - не.  
 Ан - гель - ски - я си - лы на гро - бе Тво - ем, и стре - гу - щи - и о - мерт - ве -  
 - ша, и сто - я - ше Ма - ри - я во гро - бе, и - шу - щи Пре -  
 чис - та - го Те - ла Тво - е - го. Пле - нил е - си ад, не ис - ку - сив - ся

от не - го, сре - тил е - си Де - ву, да - ру - яй жи - вот, Вос - кре - сый  
из мерт - вых, Гос - по - ди, сла - ва Те - бе.

### Бог Господь, глас 7

Бог Гос - подь и явился нам, бла - го - сло - вен Гря - дый во и -  
мя Гос - под - не.

Раз - ру - шил е - си Крес - том Тво - им смерть, от - верзл е - си  
раз - бой - ни - ку рай, ми - ро - но - си - цам плач пре - ло - жил е - си,  
и а - пос - то - лом проповедати по - ве - лел е - си, я - ко вос - кресл е - си,  
Хрис - те Бо - же, да - ру - яй ми - ро - ви ве - ли - ю ми - лость.

### Бог Господь, глас 8

Бог Гос - подь и явился нам, бла - го - сло - вен Гря - дый во и - мя  
Гос - под - не.

-47-

С вы-со-ты сниз-шел е-си, Бла-го-у-троб - не, по-гре-бе - ни-е  
при-ял е-си три-днев - но - е, да нас сво-бо-ди - ши страс-тей,  
Жи-во-те и Вос-кре-се-ни - е на-ше, Гос - по-ди, сла - ва Те-бе.

## Хвалите имя Господне



Хва - ли - те и - мя Гос - по - дне. Ал - ли - лу - и - я.



Хва - ли - те ра - би Гос - по - да. Ал - ли - лу - и - я.



Бла - го - сло - вен Гос - по - дь от Си - о - на жи - вый во И - е -



ру - са - ли - - - ме. Ал - ли - лу - и - я.



Ис - по - ве - дай - те - ся Гос - по - де - ви, я - ко благ.



Ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я, я - ко в век



ми - лость Е - го, ал - ли - лу - и - я.



Ис - по - ве - дай - те - ся Бо - гу Не - бес - но - му.



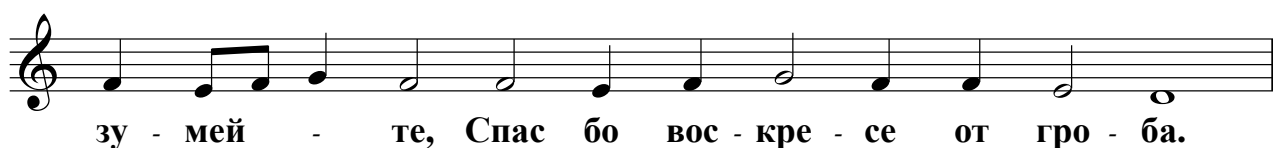
Ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я, я - ко в век

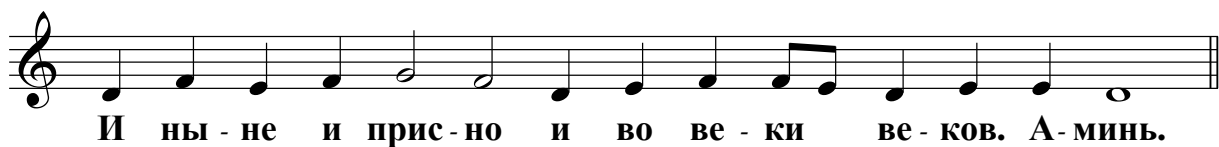


ми - лость Е - го, ал - ли - лу - и - я.

## Тропари по непорочным.

Сей припев к каждому тропарю:







Жиз-но-дав-ца рожд-ши, гре-ха Де-во А-да-ма из-ба-ви-ла е-си,  
 ра-дость же Е - ве в пе - ча - ли мес - то по - да - ла е - си:  
 пад-ши - я же от жиз-ник сей на-пра-ви из Те - бе во-пло-ти -  
 вый - ся Бог и Че - ло - век.

Трижды

Ал-ли-лу-и-я, ал-ли-лу-и-я, ал-ли-лу-и-я, сла-ва Те-бе, Бо - же.

### По 50-м псалме

Сла - ва Отцу и Сыну и Свя - то - му Ду - ху. Мо лит - ва - ми  
 А - пос - то - лов, Ми - лос - ти - ве, о - чис - ти мно - жес - та со - гре -  
 ше - ний на - ших. И ны - не и присно и во ве - ки ве - ков. А - минь.  
 Мо - лит - ва - ми Бо - го - ро - ди - цы, Ми - лос - ти - ве, о - чис - ти  
 мно - жес - та со - гре - ше - ний на - ших. По - ми - луй мя,  
 Бо - же, по ве - ли - цей ми - лос - ти Тво - ей,



и по мно - жеств - у шед - рот Тво - их о - чис - ти  
без - за - ко - ни - е мо - е.

### Величит душа моя

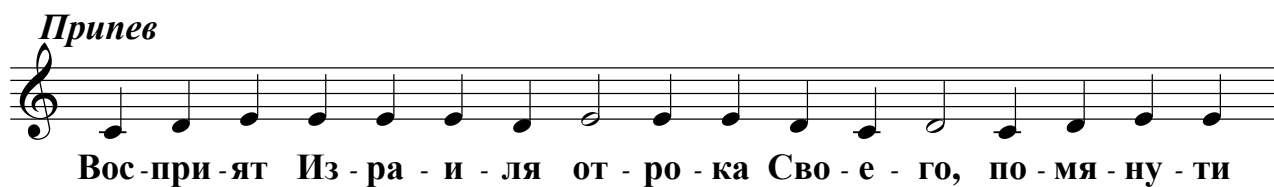


Ве - ли - чит ду - ша мо - я Гос - по - да, и воз - ра - до - ва - ся  
дух мой о Бо - зе Спа - се мо - ем.

*Припев:*



Честней - шу - ю Хе - ру - вим и слав - ней - шу - ю без срав - не - ни - я  
Се - ра - фим, без ис - тле - ни - я Бо - га Сло - ва рожд - шу - ю,  
су - щу - ю Бо - го - ро - ди - цу Тя ве - ли - ча - ем.  
Я - ко при - зре на сми - ре - ни - е Ра - бы Сво - е - я,  
*Припев*  
се бо от ны - не у - бла - жат Мя вси ро - ди.  
Я - ко со - тво - рим не ве - ли - чи - е Силь - ный, и Свя - то и - мя Е - го,  
*Припев*  
и ми - лость Е - го в ро - ды ро - дов бо - я - щим - ся Е - го.

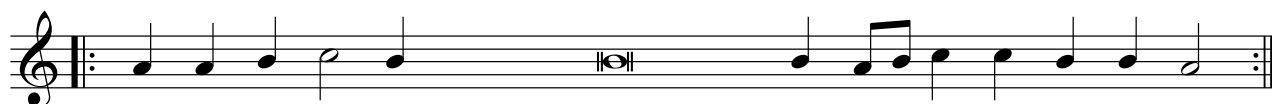


## Великое славословие





Бо - же От - че Все - дер - жи - те - лю, Гос - по - ди, Сы - не Е - ди - но -  
 род - ный, И - и - су - се Хрис - те, и Свя - тый Ду - ше. Гос - по - ди  
 Бо - же, Агн - че Бо - жий, Сы - не О - теч, взем - ляй грех ми - ра,  
 по - ми - луй нас, взем - ляй гре - хи ми - ра, при - и - ми мо - лит - ву  
 на - шу, се - дай о - дес - ну - ю От - ца, по - ми - луй нас,  
 я - ко Ты е - си Е - дин Свят, Ты е - си Е - дин Гос - подь  
 И - и - сус Хрис - тос в сла - ву Бо - га От - ца. А - минь.  
 На всяк день бла - го - слов - лю Тя и вос - хва - лю и - мя Твое во ве - ки  
 и в век ве - ка. Спо - до - би, Гос - по - ди, в день сей без гре - ха  
 со - хра - ни - ти - ся нам. Бла - го - словен е - си, Гос - по - ди Бо - же о - тец  
 на - ших, и хваль - но и прославлено имя Твое во ве - ки. А - минь.  
 Бу - ди, Гос - по - ди, милость Тво - я на нас, я - ко же у - по - ва - хом на Тя.



Бла-го-сло-вен, е-си, Господи, научи мя о-прав-да-ни-ем Тво-им.



Бла-го-сло-вен, е-си, Господи, научи мя о-прав-да-ни-ем Тво-им.



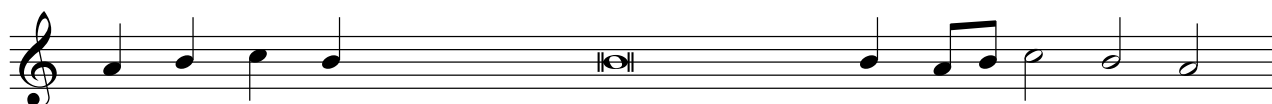
Гос - по - ди, при - бе - жи - ще был е - си нам в род и род.



Аз рех: Гос - по - ди, по - ми - луй мя, ис - це - ли ду - шу мо - ю,



я - ко со - гре - ших Те - бе. Гос - по - ди, к Те - бе при - бе - гох,



на - у - чи мя творити волю Твою, яко Ты е - си Бог мой,



я - ко у Те - бе ис - точ - ник жи - во - та, во све - те Тво - ем



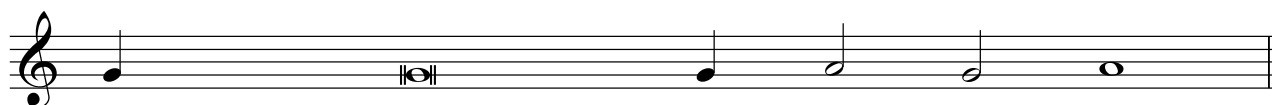
уз - рим свет, про - ба - ви ми - лость Тво - ю ве - ду - щим Тя.



Свя - тый Бо - же, Свя - тый Креп - кий, Свя - тый Без - смерт - ный,



по - ми - луй нас, Сла - ва От - цу и Сы - ну и Свя - то - му Ду - ху,



и ныне и присно и во веки ве - ков. А - минь.



Свя - тый Без - смерт - ный, по - ми - луй нас. Свя - тый Бо - же,



## Тропари воскресны по великом славословии

*в Недели 1,3,5,7 гласов*

Днесь спа - се - ни - е ми - ру бысть, по - ем Вос-крес-ше - му  
из гро - ба, и На-чаль - ни - ку жиз-ни на - ше - я:  
раз - ру - шив бо смер-ти - ю смерть, по - бе - ду да - де - нам  
и ве - ли - ю ми - лость.

*в Недели 2,4,6,8 гласов*

Вос-крес из гро-ба и у-зы раз-тер-зал е - си  
а - да, раз - ру - шил е - си о - суж - де - ни - е  
смер - ти, Гос-по - ди, вся от се-тей вра - га из - ба - ви - вый,  
я - ви-вый же Се - бе А - пос - то - лом Тво-им,  
по - слал е - си я на про - по - ведь, и те - ми

мир Твой по - дал е - си все - лен - ней, Е - ди - не  
 Мно - го - ми - лос - ти - ве.

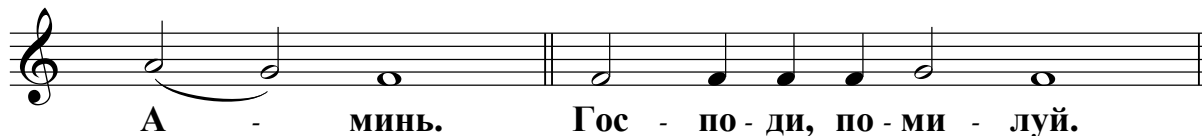
## Вбранной Воеводе

Взбран - ной Во - е - во - де по - бе - ди - тель - на -  
 я, я - ко из - бавль - ше - ся от злых,  
 бла - го - дар - ствен - на - я вос - пи - су - ем Ти  
 ра - би Тво - и, Бо - го - ро - ди - це, но я -  
 ко  
 и - му - ща - я дер - жа - ву не по - бе - ди -  
 му - ю, от вся - ких нас бед сво - бо - ди,  
 да зо - вем Ти: ра - дуй - ся,  
 Не - вес - то не - не - вест - на - я.

АНТЮРГІА

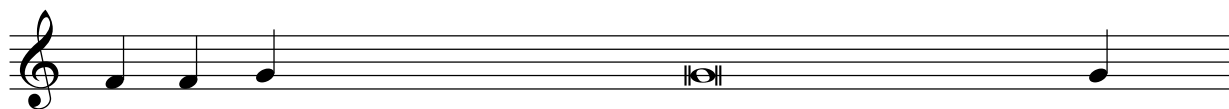


## Великая ектения



## Антифон I

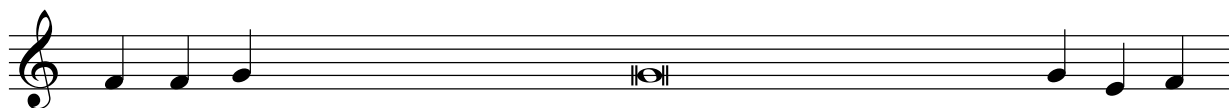




Из - бав - ля - ющаго от исления живот твой, венчающаго тя



ми-лос-ти-ю и щед-ро - та - ми.



Ис-пол-ня-ющаго во благих желание твое; обновится я-ко ор-ля



ю - ность тво-я.



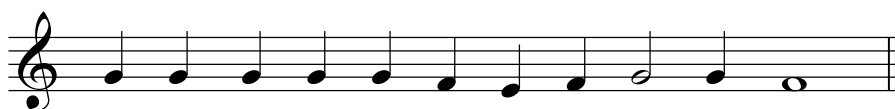
Щедр и ми - лос-тив Гос-подь, дол - го - тер - пе - лив



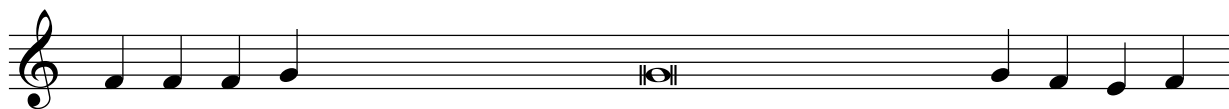
и мно-го-ми - лос - тив.



Сла-ва От-цу и Сы-ну и Свя-то-му Ду - ху, и ны-не



и прис-но и во ве-ки ве-ков. А-минь.



Бла-го-сло-ви, душе моя, Господа и вся внутренняя моя и - мя свя -



то - е Е - го.



Бла - го - словен е - си, Гос - по - ди.

## Малая ектения



Гос - по - ди, по - ми - луй. Те - бе, Гос - по - ди. А - минь.

## Антифон II



Сла - ва От - цу и Сы - ну и Свя - то - му Ду - ху.



Хва - ли, душе моя, Господа. Восхваляю Господа в животе мо - ем,



по - ю Бо - гу мо - е - му, дон - де - же есмь.



Не на - дей - теся на князи, на сыны человеческия, в них - же



несть спа - се - ни - я.



И - зы - дет дух его и возвратится в землю свою: в той день



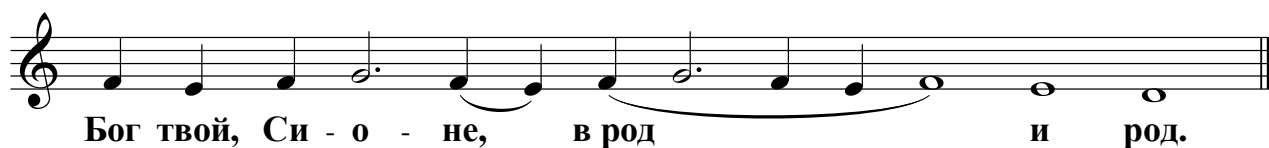
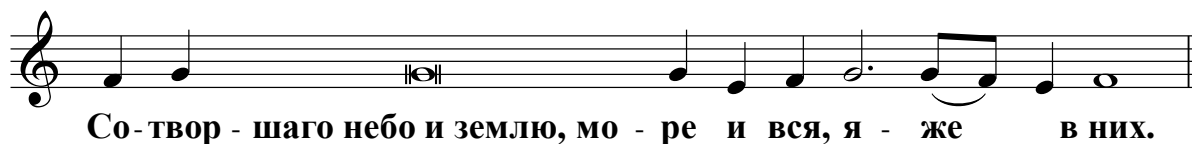
по - гиб - нут вся по - мыш - ле - ни - я е - го.



Бла - жен, ему же Бог Иаковль помощник его, упование его на



Гос - по - да Бо - га сво - е - го.



### Единородный Сыне



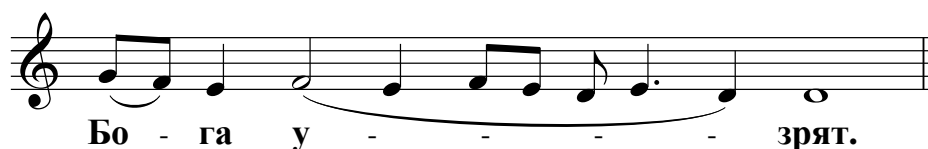
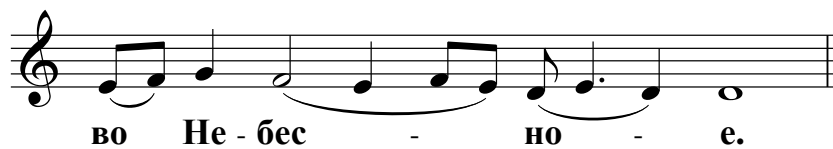
на - ше - го ра - ди во - пло - ти - ти - ся от Свя - ты - я  
 Бо - го - ро - ди - цы и Прис - но - де - вы Ма - ри - и, не - пре -  
 лож - но во - че - ло - ве - чи - вый - ся; рас - пный - ся  
 же, Хрис - те Бо - же смер - ти - ю смерть по - пра - вый,  
 е - дин Сый Свя - ты - я Тро - и - цы, спро - слав -  
 ля - е - мый От - цу и Свя - то - му Ду - ху, спа - си - нас.

### Малая ектения

Гос - по - ди, по - ми - луй.  
 Те - бе, Гос - по - ди. А - минь.

### Антифон III

Во Царст - ви - и Тво - ем по - мя - ни нас, Гос - по - ди,  
 ег - да при - и - де - ши во Царст - ви - и Тво - ем.



-65-

На 6:  Бла - же - ни ми - ро - твор - цы, я - ко тии сынове Божи - и

 на - ре - кут - ся.


 Бла - же - ни из - гна - ни прав - ды ра - ди, я - ко тех

 есть Царст - во Не - бес - но - е.


На 4:  Бла - же - ни ес - те, ег - да по - но - сят вам, и из - же -

 нут и рекут всяк зол глагол на вы лжу - ще Ме - не ра - ди.

 Ра - дуй - те - ся и ве - се - ли - те - ся, я - ко мзда ва - ша мно -

 га на не - бе - сех.

 Сла - ва От - цу и Сы - ну, и Свя - то - му Ду - ху.

 И ны - не и прис - но, и во ве - ки ве - ков. А - минь.


## Входное

При - и - ди - те, по - кло - ним - ся и при - па - дем ко Хри -  
 сту. Спа - си ны, Сы - не Бо - жий, вос - кре - сый из  
 во свя - тых ди -  
 мерт - вых, вен Сый, по - ю - щия Ти: ал - ли - лу - и - я,  
 ал - ли - лу - и - а, ал - ли - лу - и - я.  
 Гос - по - ди, по - ми - луй. Гос - по - ди, спа - си бла - го - чес - ти - вы - я  
 и у - слы - ши ны. А - минь.  
 Свя - тый Бо - же, Свя - тый Креп - кий, Свя -  
 тый Без - смерт - ный, по - ми - луй нас.  
 Сла - ва От - цу и Сы - ну и Свя - то - му Ду - ху, и ны - не  
 и прис - но и во ве - ки ве - ков. А - минь. Свя - тый  
 Без - смерт - ный, по - ми - луй нас.




## Прокимны Воскресные


Глас 1:    
 Бу-ди, Господи, милость Тво - я на нас, я - ко же

   
 у - по - ва - хом на Тя.

Глас 2:    
 Кре-пость мо-я и пе-ние мое Гос-подь, и бысть мне во

   
 спа - се ни - е.

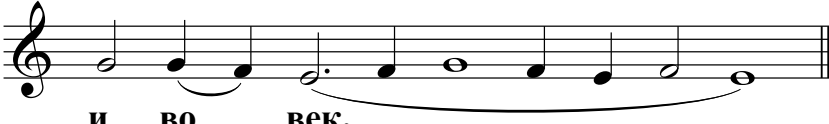
Глас 3:    
 Пой-те Богу нашему, пой - те, пой-те Ца-ре-ви на -

   
 ше - му, пой - - - те.

Глас 4:    
 Я - ко воз-ве-ли-чишася дела Твоя, Госпо-ди, вся премудрости - ю

   
 со - тво - рил е - си.

Глас 5:    
 Ты, Гос-по-ди, со-хра-ни-ши ны и соблюдеши ны от рода се-го

   
 и во век.

Глас 6:    
 Спа - си, Господи, люди Тво - я и благосло-ви



## Прокимны дневные

В понедельник, глас 4



В вторник, глас 7



В среду, глас 3



В четверток, глас 8



гла - го - - - - - лы их.

В пяток, глас 8

Воз - но - си - те Гос - по - да Бо - га на - ше - го и по - кла - ний - те - ся

под - ножию ногу Его, я - ко свя - то есть.

В субботу, глас 8

Ве - се - ли - те - ся о Господе и ра - дуй - те - ся, пра - - -

вед - ни - и.

За упокой, глас 6

Ду - ши их во бла - гих во - дво - рят - - - - - ся.

Глас 1

Ус - та мо - я воз - гла - го - лют премудрость и поучени - е серд - ца

мо - е - го ра - зум.

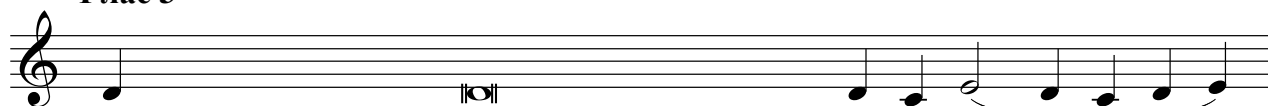
Глас 4

Ди - вен Бог во Святых Сво - их, Бог Из - ра - - - и - лев.

Глас 7


Чест - на пред Гос - по - дем смерть пре - по - доб - ных Е - го.

Глас 3



Музыкальная запись на нотном стане с нотами и паузами, соответствующими тексту.

Ве-лий Господь наш и велия крепость Его, и разу-ма Е - го



Музыкальная запись на нотном стане с нотами и паузами, соответствующими тексту.

несть чис - ла.

Аллилуия


Глас 1:



Музыкальная запись на нотном стане с нотами и паузами, соответствующими тексту.

Ал-ли-лу-и-я, ал-ли-лу-и-я, ал - ли - лу - и - я.


Глас 2:



Музыкальная запись на нотном стане с нотами и паузами, соответствующими тексту.

Ал-ли-лу-и-я, ал-ли-лу-и-я, ал - ли - лу - и - я.

Глас 3:



Музыкальная запись на нотном стане с нотами и паузами, соответствующими тексту.

Ал-ли-лу-и-я, ал-ли-лу-и-я, ал - ли - лу - и - я.

Глас 4:



Музыкальная запись на нотном стане с нотами и паузами, соответствующими тексту.

Ал-ли-лу - и - я, ал-ли-лу - и - я, ал-ли-лу - и - я.

Глас 5:



Музыкальная запись на нотном стане с нотами и паузами, соответствующими тексту.

Ал-ли-лу-и-я, ал-ли-лу-и-я, ал - ли - лу - и - я.

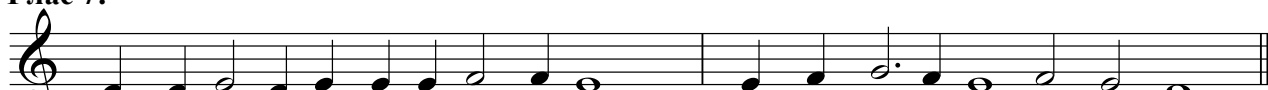
Глас 6:



Музыкальная запись на нотном стане с нотами и паузами, соответствующими тексту.

Ал-ли-лу - и - я, ал-ли-лу - и - я, ал - ли - лу - и - я.

Глас 7:



Музыкальная запись на нотном стане с нотами и паузами, соответствующими тексту.

Ал-ли-лу - и - я, ал-ли-лу - и - я, ал-ли-лу - и - я.

Глас 8:



Музыкальная запись на нотном стане с нотами и паузами, соответствующими тексту.

Ал-ли-лу-и-я, ал-ли-лу-и-я, ал - ли - лу - и - я.

## Перед Евангелием

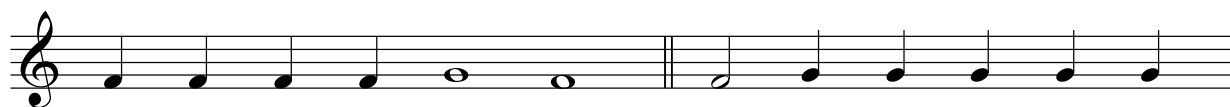


И ду - хо - ви Тво - е - му.



Сла - ва Те - бе, Гос - по - ди, сла - ва Те - бе.

## Сугубая ектения



Гос - по - ди, по - ми - луй. Гос - по - ди, по - ми - луй,



Гос - по - ди, по - ми - луй, Гос - по - ди, по - ми - луй. А - минь.

## Ектения об оглашенных



Гос - по - ди, по - ми - луй. Те - бе, Гос - по - ди. А - минь.



Гос - по - ди, по - ми - луй. А - минь. Гос - по - ди, по - ми - луй.

*Аминь перед Херувимской песнью путевого роспева*



А - минь.

*Аминь перед Херувимской (Обиход синодальный)*



А - минь.

## Херувимская песнь

*Путевого роспева*

И - же Хе - ру - ви - мы тай -

- - - но об - ра - зу - ю -

- - - ще и жи во - тво - ря -

- - - щей Тро - и - це три

свя - ту - ю песнь при - пе -

ва - ю - ще, вся - ко -

е ны - не жи - тей - ско -

е от - ло - жим по -

пе - че - ни - е. А - минь.

Я - ко да Ца - ря всех

по - ды - мем, ан - гель - ски -

ми не - ви - ди - мо  
 до - ри - но - си - ма чин - - -  
 - ми. Ал - ли - лу - и - я, ал-ли-лу - и -  
 - я, ал - ли - лу - и - - - я.

## Херувимская песнь

*Синодальный*

И - же Хе - ру - ви - - - - - мы  
 тай - - - но  
 об - ра - - - зу  
 ю - ще и  
 жи - во - тво - ря - - - - - щей  
 Тро - и - це три-свя - ту - - - -  
 ю песнь при - пе - ва - ю - ще,

вся - ко - е ны - не жи - тей - - - - -  
 - ско - - - е от - ло - жим  
 по - пе - че - - - - -  
 - - - ни - е.  
 А - минь. Я - ко да Ца - ря всех  
 по - ды - мем, Ан - гель - ски - ми не - ви - ди - мо до - ри -  
 но - си - - - - - ма  
 чин - ми. Ал - ли - лу - и - а, ал - ли - лу - и - а,  
 ал - ли - лу - - - - -  
 и - - - - - а.

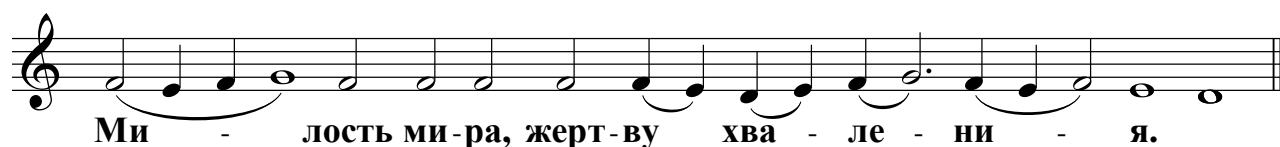


## Просительная ектения

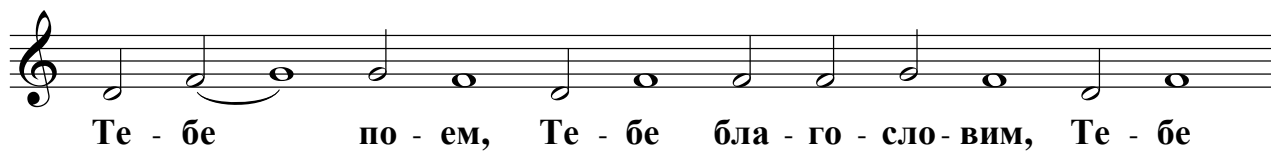
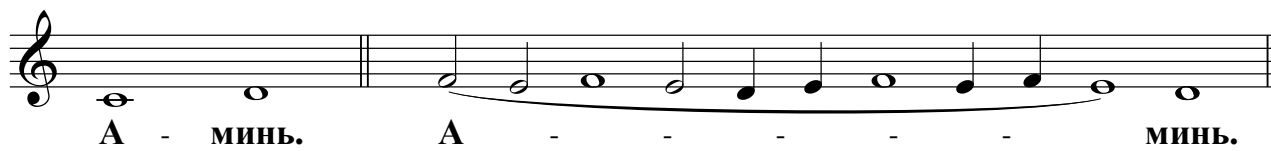
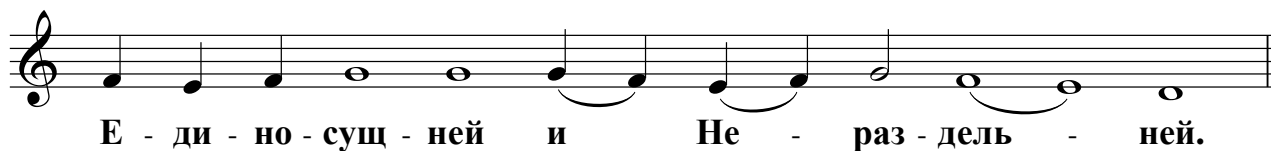
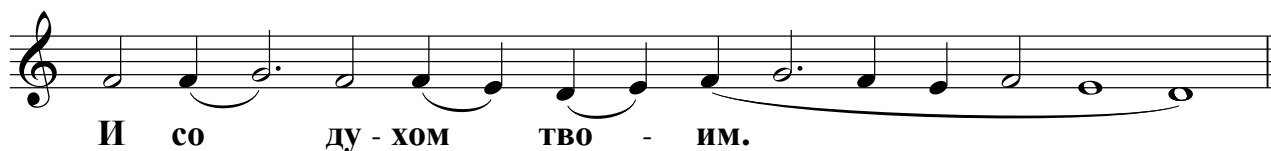


Гос - по - ди, по - ми - луй. По - дай, Гос - по - ди.  
 Те - бе, Гос - по - ди. А - минь. И ду - хо - ви тво - е - му.  
 От - ца и Сы - на, и Свя - та - го Ду - ха,  
 Тро - и - цу Е - ди - но - сущ - ну - ю и Не - раз - дель - ну - ю.  
 От - ца и Сы - на и  
 Свя - та - го Ду - ха,  
 Тро - цу Е - ди - но -  
 сущ - ну - ю и Не - раз -  
 дель - ну - ю.

## Милость мира



Ми - лость ми - ра, жерт - ву хва - ле - ни - я.



ти - ся, Бо - же наш.

## Достоинo есть

До-стой - но есть я - ко во - ис - тин - ну  
 бла - жи - ти Тя, Бо - го - ро -  
 ди - цу, Прис - - но-бла - жен - ну - ю  
 и Пре - не - по - роч - - ну - ю  
 и Ма - - терь Бо - га на - ше - го.  
 Чест-ней - шу-ю Хе - ру - вим и Слав - ней - шу-ю  
 без срав - не-ни-я Се - ра-фим, без ис - тле - - ни-я  
 Бо - га Сло - ва рожд - шу - ю, су - шу - ю  
 Бо - го - ро - ди - цу Тя ве-ли-ча - - ем.

## Задостойники На Рождество Богородицы

Музыкальный фрагмент, состоящий из восьми нотных строк. Каждая строка содержит ноты на пятилинейном стане и соответствующий текст под ней. Музыка написана в нотации с ключом G-clef (сопрано) и ритмом, включающим четвертные, восьмые и шестнадцатые ноты, а также паузы. Текст песни:

Ве - ли - чай, ду - ше мо - я, пре - слав - но - е  
 рож - дест - во Бо - жи - я Ма - те - ре. Чуж - де  
 ма - те - рем девст - во и стран - но де - вам  
 де - то - рож - де - - ни - е: на Те -  
 бе, Бо - го - ро - ди - це, о - бо - я  
 у - стро - и - ша - ся. Тем Тя вся  
 пле - ме - на зем - на - я, не - прес - тан - но  
 ве - ли - ча - - - ем.

## На Воздвижение

Музыкальный фрагмент, состоящий из двух нотных строк. Каждая строка содержит ноты на пятилинейном стане и соответствующий текст под ней. Музыка написана в нотации с ключом G-clef (сопрано) и ритмом, включающим четвертные, восьмые и шестнадцатые ноты, а также паузы. Текст песни:

Ве - ли - чай, ду - ше мо - я, пре - чест - ный Крест  
 Гос - по - день. Та - ин е - си, Бо - го -

ро - ди - це, рай, не - воз - де - лан - но  
 воз - рас - тив - ший Хрис - та, Им - же Крест - но - е  
 жи - во - но - сно - е на зем - ли  
 на - са - ди - ся Дре - во. Тем ны - не воз - но -  
 си - му, по - кла - ня - ю - ще - ся  
 Е - му, Тя ве - ли - ча - ем.

### На Введение

Ан - ге - ли, вхож - де - ни - е Пре - чис - ты - я зря - ще,  
 у - ди - ви - ша - ся: ка - ко Де - ва вни - де во Свя - та -  
 я Свя - тых. Я - ко о - ду - шев - лен - но - му Бо - жи - ю  
 Ки - во - ту, да ни - ка - ко - же кос - нет - ся  
 ру - ка сквер - ных; уст - не же вер - ных

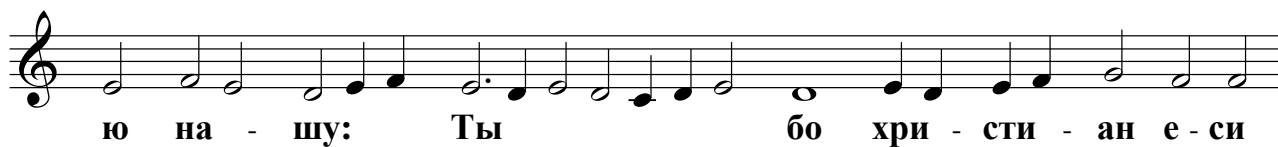
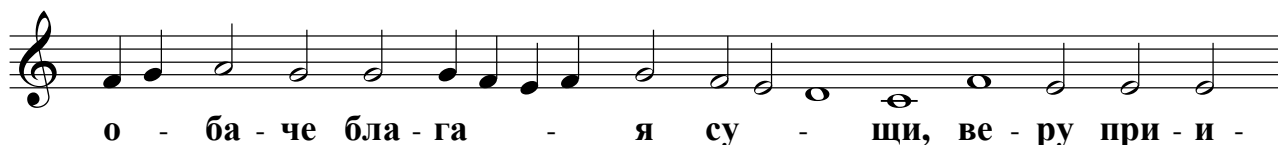
Бо - го - ро - - ди - це не - молч - но глас  
 Ан - ге - ла вос - пе - ва - ю - ще, с ра - дос - ти - ю  
 да во - пи - ют: ис - тин - но выш - ши всех е - си,  
 Де - во Чис - та - я.

## На Рождество Христово

Ве - ли - чай, ду - ше мо - я, Чест - ней - шу - ю и  
 Слав - ней - шу - ю гор - них во - инств, Де - ву Пре - чис -  
 ту - ю Бо - го - ро - ди - цу. Лю - би - ти у - бо  
 нам, я - ко без - бед - но - е стра - хом,  
 у - до - бе - е мол - ча - ни - е, лю - бо - ви - ю же, Де - во,  
 пес - ни тка - ти спро - тя - жен - но сло - жен - ны - я,  
 не - у - доб - но есть: но и, Ма - ти, си - лу,



## На Богоявление



## На Сретение



Бо - го - ро - ди - це Де - - - во,  
у - по - ва - ни - е Хрис - ти - а - ном, по - крый, со - блю - ди  
и спа - си на Тя у - по - ва - ю - щих.  
В за - ко - не се - ни и пи - са - ний об - раз  
ви - дим, вер - ни - и: всяк мужес - кий пол, ло - жес - на  
раз - вер - за - я, свят Бо - гу. Тем пер - во - рож - ден - но - е  
Сло - во От - ца без - на - чаль - на, Сы - на пер - во -  
ро - дя - ша - ся Ма - те - ри - ю не - ис - ку - со -  
муж - но, ве - ли - ча - - - ем.

## На Благовещение



Бла - го - вест - вуй, зем - ле, ра - дость ве - ли - ю,



-83-

хва-ли-те, Не-бе-са, Бо-жи-ю сла-ву. Я -  
 ко о-ду-шев-лен-но-му Бо-жи-ю Ки-во-ту,  
 да ни-ка-ко-же кос-нет-ся ру-ка сквер-ных;  
 уст-не же вер-ных Бо-го-ро-ди-  
 це не-молч-но, глас Ан-ге-ла  
 вос-пе-ва-ю-ще, с ра-дос-ти-ю да во-пи-ют:  
 ра-дуй-ся, Бла-го-дат-на-я, Гос-подь с То-бо-ю.

### В Субботу Лазареву

Чис-ту-ю слав-но поч-тим, лю-ди-е,  
 Бо-го-ро-ди-цу, огонь Бо-жест-ва при-им-шу-ю  
 во чре-ве не-о-паль-но, песнь-ми ве-ли-ча-ем.

## В Неделю Ваий

Бог Гос-подь, и я - ви - ся нам. Сос-та - ви - те  
 празд - ник, и ве - се - ля - ще - ся при - ди - те,  
 воз-ве - ли - чим Хрис - та сва - и - я - ми и ветвь - ми,  
 песнь - ми зо - ву - ще: бла - го - сло - вен Гря - дый  
 во и - мя Гос - по - да Спа - са на - ше - го.

## В Великий Четверток

Стран - стви - я Вла - дыч - ня и без - смерт - ны - я  
 тра - пе - зы на гор - нем мес - те  
 вы - со - ки - ми у - мы, вер - ни - и, при -  
 ди - те, нас - ла - дим - ся воз - шед - ша Сло -  
 ва, от Сло-ва на - у - чив - ше - ся, Е - го - же ве - ли -



ча - - ем.

### В Великую Субботу



Не ры - дай Ме - не, Ма - - ти, зря - щи



во гро - бе, Е - го - же во чре - ве без се - ме - не



за - ча - ла е - си Сы - - на: во - ста - ну бо



и про - слав - лю - ся, и воз - не - су со сла - во - ю



не - пре - стан - но, я - ко Бог, ве -



ро - ю и лю - бо - ви - ю Тя ве - ли - ча - ю - щи - я.

### В Неделю Пасхи



Ан - гел во - пи - я - ше Бла - го - дат - ней:



Чис - та - я Де - во, ра - дуй - ся. И па - ки ре - ку: ра -



- дуй - ся. Твой Сын вос - кре - се три - дне - вен от

Гро - - ба, и мерт - вы - я воз - двиг - ну - вый:  
 лю - ди - е, ве - се - ли - те - ся. Све - ти - ся,  
 све - ти - ся, но - вый И - е - ру - са - ли - ме:  
 сла - ва бо Гос - под - ня на Те - бе воз -  
 си - я. Ли - куй ны - не и ве -  
 се - ли - ся, Си - о - не. Ты же, Чис -  
 та - я, кра - суй - ся, Бо - го - ро - ди - це,  
 о вос - та - ни - и Рож - дест - ва Тво - е - го.

### На Вознесение

Ве - ли - чай, ду - ше мо - я, воз - нес - ша - го - ся  
 от зем - ли на не - бо Хрис - та Жиз - но - дав - ца.  
 Тя па - че у - ма и сло - ве - се Ма - терь Бо - жи - ю,

в ле - то Без - лет - на - го не - из - ре - чен - но рожд -  
 шу - ю, вер - ни - и е - ди - но - муд - рен - но  
 ве - ли - ча - ем.

### В Неделю Пятидесятницы

А - пос - то - ли со - шест - ви - е У - те - ши - те - ля зря - ще,  
 у - ди - ви - ша - ся, ка - ко в ви - де ог - нен - ных я - зык я - ви - ся  
 Дух Свя - тый. Ра - дуй - ся, Ца - ри - це, ма - те - ро -  
 дев - ствен - на - я сла - во, вся - ка бо у - до - бо - об - ра -  
 ща - тель - на - я бла - го - гла - го - ли - ва - я ус - та  
 ви - тий - ство - ва - ти не мо - гут, Те - бе пе - ти дос - той -  
 но; и - зу - ме - ва - ет же ум всяк Тво - е рож - дест - во  
 ра - зу - ме - ти. Тем - же Тя со - глас - но сла - вим.

## На Преображение

Музыкальный фрагмент на Преображение, состоящий из шести строк нот. Каждая строка содержит ноты на пятилинейном стане и соответствующий текст под ней. Музыка написана в ключе соль мажор, метр 4/4. В конце фрагмента есть двойная линия, обозначающая окончание.

Ве - ли - чай, ду - ше мо - я, на Фа - во - ре  
 пре - об - ра - зив - ша - го - ся Гос - по - да. Рож - дест - во Тво - е  
 не - тлен - но я - ви - ся: Бог из бо - ку Тво - е - ю  
 прой - де, я - ко пло - то - но - сец я - ви - ся на  
 зем - ли и с че - ло - ве - ки по - жи - ве. Тя, Бо - го  
 ро - ди - це, тем вси ве - ли - ча - ем.

## На Успение

Музыкальный фрагмент на Успение, состоящий из четырех строк нот. Каждая строка содержит ноты на пятилинейном стане и соответствующий текст под ней. Музыка написана в ключе соль мажор, метр 4/4. В конце фрагмента есть двойная линия, обозначающая окончание.

Ан - ге - ли Ус - пе - ни - е Пре - чис - ты - я ви - дев - ше, у - ди -  
 ви - ша - ся, ка - ко Де - ва вос - хо - дит от зем - ли  
 на Не - бо. По - беж - да - ют - ся ес - тест - ва  
 ус - та - вы в Те - бе, Де - во Чис - та - я:

-89-

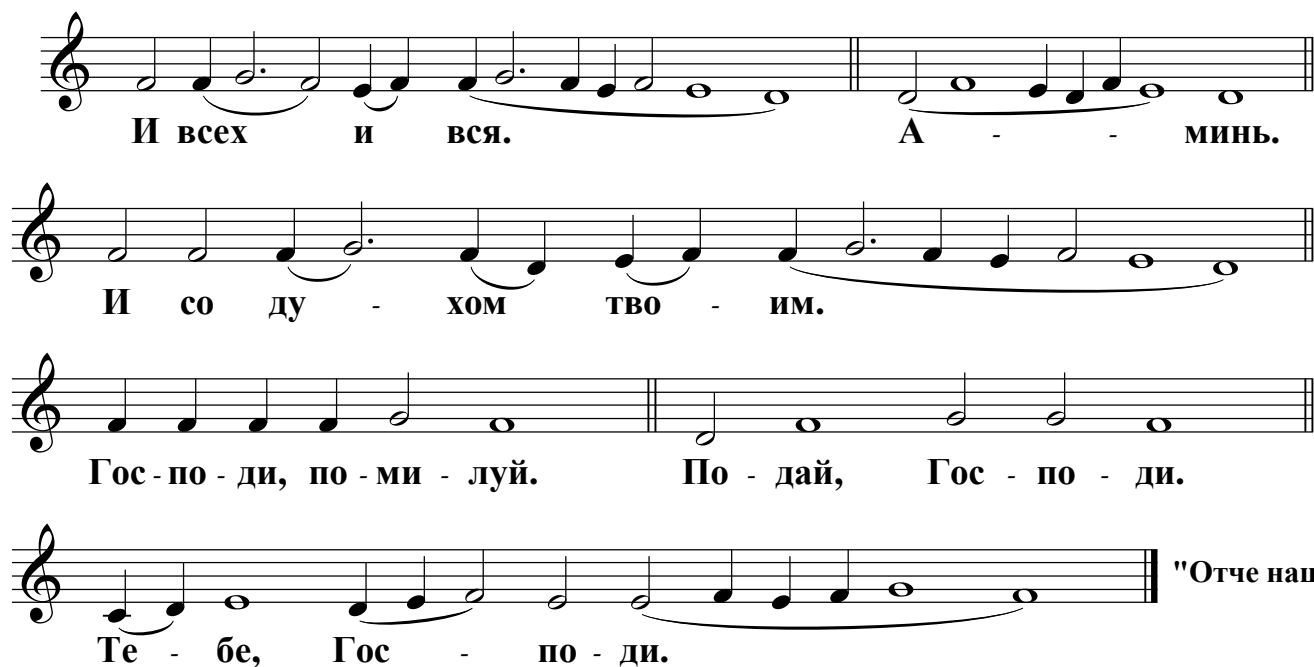


## "О Тебе радуется..."

О Те - бе ра - ду-ет - ся, Бла - го - дат - на - я,  
 вся - ка - я тварь, Ан - гель - ский со - бор  
 и че - ло - ве - чес-кий род, О - свя - щен-ный Хра -  
 ме и Ра - ю Сло - вес - ный, Дев - ствен-на - я  
 по - хва - ло, из Не - я же  
 Бог во - пло - ти - ся, и Мла - де -  
 нец бысть, преж - де век сый Бог наш; ло - жес-на бо  
 Тво - я Прес-тол со - тво-ри и чре - во Тво - е  
 про - стран - не - е не - бес со - де -  
 ла. О Те - бе ра - ду-ет - ся, Бла - го - дат - на - я,  
 вся - ка - я тварь, сла - ва Те - бе.



## После "Достойно есть"



И всех и вся. А - - - минь.  
И со ду - хом тво - им.  
Гос - по - ди, по - ми - луй. По - дай, Гос - по - ди.  
Те - бе, Гос - по - ди. "Отче наш"

## После "Отче наш"



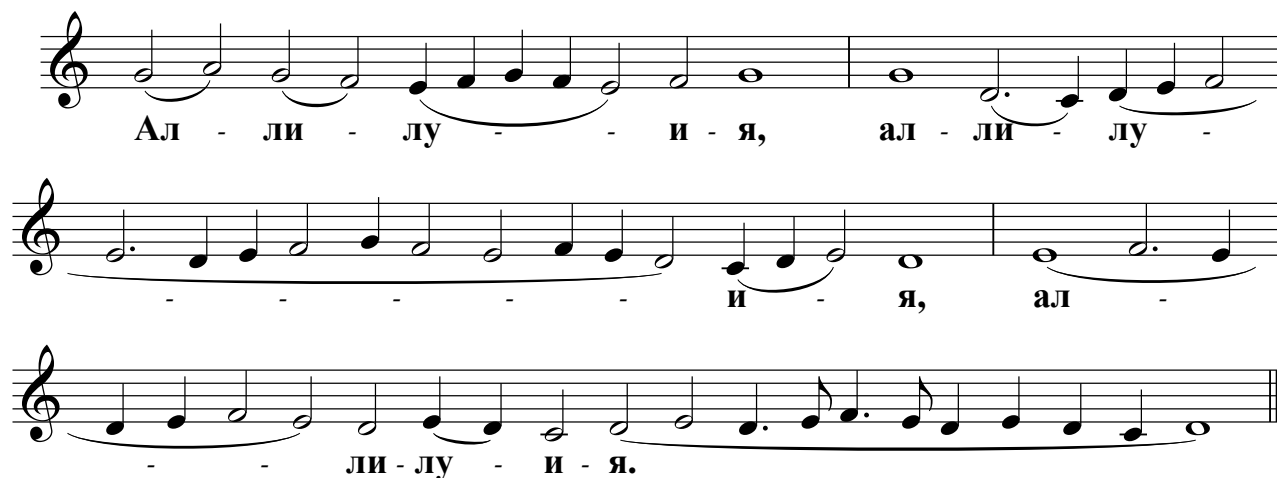
А - минь. И ду - хо - ви тво - е - му.  
Те - бе, Гос - по - ди. А - минь.

## Един Свят



Е - дин Свят, е - дин Гос - подь, И - и - сус Хрис - тос,  
в сла - ву Бо - га От - ца. А - - - - - минь.

## Аллилуия



Ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу -  
 и - я, ал -  
 ли - лу - и - я.

## В явление Святых Даров



Бла-го-сло-вен Гря-дый во и-мя Гос-под-не, Бог Гос-подь и я-ви-ся нам.  
 Те - ло Хрис-то - во при - и - ми - те,  
 Ис - точ - ни - ка без-смерт-на-го вку - си - те.  
 Ал-ли-лу-и-я, ал - ли - лу-и-я, ал - ли - лу-и - я.  
 Ви - де - хом Свет Ис - тин - ный, при - я-хом  
 Ду - ха Не-бес - на - го, об - ре - то-хом ве - ру  
 ис - тин - ну - ю, Не - раз - дель-ней Тро - и - це



Сла - ва От - цу и Сы - ну и Свя - то - му Ду - ху,  
и ны - не и прис - но и во ве - ки ве - ков. А - минь.  
Гос - по - ди, по - ми - луй. Гос - по - ди, по - ми - луй. Гос - по - ди, по - ми - луй.  
Пре - ос - вя - щен - ней - ший Вла - ды - ко, бла - го - сло - ви. А - минь.

## Многолетие

Ве - ли - ка - го Гос - по - ди - на и От - ца на - ше - го Ки - рил - ла,  
Свя - тей - ша - го Пат - ри - ар - ха Мос - ков - ска - го и все - я Ру - си,  
и Гос - по - ди - на на - ше - го Пре - ос - вя - щен - ней - ша - го А - лек - санд - ра,  
Е - пис - ко - па Брян - ска - го и Сев - ска - го, Свя - то - Ус - пен - ски - я  
Свен - ски - я о - би - те - ли Свя - щен - но - ар - хи - манд - ри - та,  
Нас - то - я - те - ля и бра - ти - ю свя - та - го хра - ма се - го,  
Бо - го - хра - ни - му - ю дер - жа - ву на - шу Рос - сий - ску - ю

-95-

и вся пра-во-слав-ны-я хрис - ти - а - - ны,

Гос - по - ди, сох - ра - ни их на мно - га - я ле - та.

The image shows two staves of musical notation in a single system. The first staff begins with a treble clef and contains a series of notes, including quarter, eighth, and sixteenth notes, with some notes beamed together. Below the staff, the lyrics "и вся пра-во-слав-ны-я хрис - ти - а - - ны," are written in a bold, black, sans-serif font, with hyphens under certain words. The second staff also begins with a treble clef and contains a series of notes, ending with a double bar line. Below this staff, the lyrics "Гос - по - ди, сох - ра - ни их на мно - га - я ле - та." are written in the same bold, black, sans-serif font, with hyphens under certain words.

### Список источников

1. Всенощное бдение. Неизменяемые песнопения великой вечерни и утрени со догматики на 8 гласов (знаменного распева). Сост. Кутузов Б. П. Новосибирск: «Книжица», 2002.
2. Знаменный распев. Октоих. Новосибирск: «Книжица», 2000.
3. Литургия Троицкого собора. Неизменяемые песнопения. Свято-Троице-Сергиева Лавра, 2007.
4. Обиход знаменного пения. Всенощная. Литургия. Издание храма Спаса Нерукотворного Образа Андронникова монастыря, 1993 г.
5. Обиход нотного пения употребительных церковных распевов. В 2-х ч.: Всенощное бдение; Божественная Литургия. – Репр. изд. – М.: Издательский Совет Русской Православной Церкви, 2004. - 314 с.
6. Обиход Церковного пения. Божественная Литургия. - М., 2005.
7. Обиход Церковного пения. Всенощное бдение. Неизменяемые песнопения. Осмогласие. – М., 2005.
8. Октоих, часть 3-я. Издательский Совет Русской Православной Церкви, 2004.
9. Печенкин Г. Б. Пение на глас. Самогласны и запевные строки. Обиходное осмогласие. Опыт исследования, практики знаменного пения и методика обучения. – М.: Общество Свт. Иова, 2009.
10. Печенкин Г. Б. Строчник знаменный обиходный. Утренние припевы. – Учебное пособие. – М.: Общество Свт. Иова, 2008.

## Содержание

Введение	2
<b>Всенощное бдение</b>	4
Благослови, душе моя, Господа	5
Блажен муж	7
«Господи, возвах...», 1-я Воскресная стихира столпового роспева, примеры Воскресных стихир малого знаменного роспева, догматик	
Глас 1	9
Глас 2	12
Глас 3	15
Глас 4	19
Глас 5	23
Глас 6	27
Глас 7	31
Глас 8	34
Свете Тихий	38
Свете Тихий, глас 6	38
Прокимны вечерни	40
Ныне отпускаеши	41
«Бог Господь...», тропарь Воскресный малого знаменного роспева	
Глас 1	42
Глас 2	42
Глас 3	43
Глас 4	44
Глас 5	44
Глас 6	45
Глас 7	46
Глас 8	46
«Хвалите имя Господне...»	48
Тропари по непорочных	49
По 50-м псалме	51
Величит душа моя	52
Великое славословие	53
Тропари Воскресны	56
«Взбранной Воеводе...»	57
<b>Литургия</b>	58
Великая ектения	59
Антифон 1	59
Малая ектения	61

Антифон 2	61
Единородный Сыне	62
Малая ектения	63
Антифон 3	63
Входное	66
Прокимны	67
Аллилуарий	70
Перед Евангелием	71
Сугубая ектения	71
Ектения об оглашенных	71
Херувимская песнь (путевая)	72
Херувимская песнь (Обиход синодальный)	73
Просительная ектения	75
Отца и Сына	75
Милость мира	75
Достойно есть	77
Задостойники	78
О Тебе радуется	90
После «Достойно есть»	91
После «Отче наш»	91
Един Свят	91
Аллилуия	92
В явление Святых Даров	92
Многолетие	94
Список источников	96
Содержание	97







В О ЧТО И НО ЕСТЬ И КО  
КО И СТИ НУ БЛА ЖИ ТИ  
ЧА БО ТО ГО  
ДИ ЦЕ , ПСИ СНО БЛА ЖЕН  
НУ Ю , И ПСЕ НЕ ПО ГОУ  
НУ Ю , И МА ЧЕБ  
БО ГА НА ШЕ ГО .  
ЧЕБ НФИ ШУ Ю ХЕ ГУ КИМЗ ,  
И СЛАВ НФИ И ШУ Ю  
КО И СТИ НУ СЕ ГА ФИМЗ , БЕЗ  
ИС ЧАФ НИ А  
БО ГА СЛО КА РОЖАБ ШУ Ю ,  
СШ Ю БО ГО ГО ДИ ЦУ  
ЧА КЕ ДИ ТА ЕМЗ .