



ПАПА ЛЕВЪ XIII.

Очеркъ его жизни и дѣятельности.

Болѣе тридцати лѣтъ тому назадъ, 16-го іюня 1871-го г., въ Римѣ было великолѣпное торжество. Въ ватиканскій дворецъ, къ обитавшему тамъ „узнику“, стекались тогда депутаціи, адресы, богатѣйшія приношенія, письма и телеграммы со всѣхъ концовъ міра: и изъ Азіи, и изъ Африки, и изъ Америки, и изъ Океаніи, даже изъ такихъ странъ, какъ Китай, Абиссинія и Сенегамбія. Нѣсколько недѣль продолжались пріемы; адресы и привѣтствія наполнили множество корзинъ, такъ что торжественно прочитать ихъ не было никакой возможности. То Пій IX праздновалъ двадцатипятилѣтній юбилей своего пребыванія на папскомъ престолѣ. Этотъ праздникъ имѣлъ совершенно особенное, исключительное значеніе. До 1871-го года среди римскихъ католиковъ, какъ известно, твердо держалось повѣрье, что ни одинъ папа „annos Petri non videbit“, т. е. не пробудетъ на папскомъ престолѣ того двадцатипятилѣтняго срока, въ продолженіи котораго будто-бы епископствовалъ въ Римѣ Св. Ап. Петръ. Вся многовѣковая исторія папства служила подтвержденіемъ этого повѣрья, такъ какъ дѣйствительно ни одинъ изъ римскихъ первосвященниковъ не могъ достигнуть далѣе двадцать третьяго или двадцать четвертаго года своего папствованія. Пій IX первый явился исключеніемъ и ватиканскій клиръ въ ознаменование этого, единственнаго въ своемъ родѣ, юбилея воздвигъ тогда на столѣ собора Св. Петра мозаическій портретъ юбиляра съ торжествующею



Левъ XIII.

надписью, что Пій IX „Petri annos in pontificatu Romano unus aequavit“.

Но, увы, слава Пія IX-го въ этомъ отношеніи теперь померкла. Двадцатаго февраля (нов. ст.) наступившаго 1903-го года исполняется такой-же двадцатипятилѣтній юбилей пребыванія на римскомъ престолѣ и настоящаго папы Льва XIII-го. Пій IX перестаетъ такимъ образомъ быть единственнымъ, достигшимъ „льть Петра“, и надпись на столѣ храма придется, очевидно, исправить, поставивъ вмѣсто „*unus*“—„*primus*“. Въ настоящемъ случаѣ юбилей представляется еще болѣе знаменательнымъ. Пій IX-й сталъ папою еще въ полной крѣпости силъ, когда ему было только 54 года, а его преемникъ вступалъ на престолъ уже шестидесяти-восьмилѣтнимъ старцемъ. Никому, конечно, тогда и на мысль не приходило считать возможнымъ, чтобы этотъ старецъ, далеко не отличавшійся притомъ крѣпкимъ здоровьемъ, могъ дожить до своего двадцатипятилѣтняго юбилея. А между тѣмъ, вопреки всяkimъ ожиданіямъ, онъ благополучно совершилъ этотъ долговременный и многотрудный путь своего служенія, достигъ рѣдкаго въ наше время долголѣтія и уже девяностотрехлѣтнимъ старцемъ всетаки „*annos Petri aequavit*“. Любители интересныхъ сопоставленій, быть можетъ, въ особенности обратятъ еще свое вниманіе на то, что оба эти, неслыханные дотолѣ, папскіе юбилеи празднуются именно послѣ 1870-го года, т. е. послѣ того горькаго для папства момента, когда оно утратило свою политическую власть, и когда римскій первосвященникъ пересталъ быть государемъ. Горячіе приверженцы папства утверждаютъ, что теперь „святой отецъ“ въ неволѣ, вынужденъ терпѣть всяко го рода обиды и огорченія и даже въ исполненіи своихъ высокихъ обязанностей такъ ограниченъ и стѣсненъ, что по справедливости именуется „ватиканскимъ узникомъ“. И что же? На пространствѣ восемнадцати вѣковъ ни одинъ папа не могъ похвалиться двадцатипятилѣтнимъ долголѣтіемъ своего служенія и только тѣ двое, которые будто-бы въ обидахъ и въ неволѣ, которые изъ государей превратились въ ватиканскихъ узниковъ,— празднуютъ свои юбилеи. Повидимому, эта неволя и эти узы служать имъ на пользу. А если по примѣрамъ настоящаго можно гадать о будущемъ, то для послѣдующихъ преемни-

ковъ Пія IX-го и Льва XIII-го эти примѣры могутъ служить источникомъ утѣшения. Если прежніе папы должны были вступать на престолъ съ уверенностю, что ни одинъ изъ нихъ „не увидитъ лѣтъ Петра“, то ватиканскіе узники будущаго, напротивъ, могутъ лѣстить себя надеждой, что и имъ суждено будетъ послѣдовать примѣру ихъ предшественниковъ по заключенію.

Итакъ, римско-католической міръ второй разъ торжествуетъ теперь свой знаменательный праздникъ и газеты давно уже несутъ извѣстія о толпахъ паломниковъ, о подаркахъ и привѣтствіяхъ, которые отовсюду стекаются въ Римъ къ масти-тому юбилиару; мы же, съ своей стороны, воспользуемся настоящимъ поводомъ, чтобы, по возможности, познакомить читателей съ несомнѣнно-выдающеся личностю нынѣшняго папы ¹⁾.

¹⁾ Источниками при составленіи настоящаго отерка были: *Boyer d'Agen. Die Jugend des Papstes Leo XIII gemäss dessen bis jetzt unveröffentlichten Briefen. Aus dem Französischen übersetzt und bearbeitet von Dr. C. M. Schneider. Regensburg 1897.*

Henri des Houx. Histoire de Léon XIII. Ioachim Pecci (1810 — 1878). Paris 1900.

L. K. Goetz. Leo XIII. Seine Weltanschauung und seine Wirksamkeit quellenmässig dargestellt. Gotha 1899.

Julien de Narfond. Léon XIII intime. Paris.

Bernard O'Reilly. Vie de Léon XIII, Son siècle, son pontificat, son influence. Composée d'après des documents authentiques. Bruxelles.

De T'Serclaes. Le pape Léon XIII. Paris-Lille 1894.

Louis Teste. Léon XIII et le Vatican. Paris 1880.

Goyau, Pératé et Fabre. Le Vatican, les papes et la civilisation. Paris 1895.

A. Leroy-Beaulieu. La papauté, le socialisme et la démocratie. Paris 1893.

George Fonsegrive. Catholicisme et démocratie. Paris 1898.

Archiv für katholisches Kirchenrecht. Herausgegeben von Dr. Friedrich H. Vering. Mainz 1878—1902, где помещаются энциклики, аллокуции и др. документы, исходящие отъ папы Льва XIII-го.

G. Cerceau. Catéchisme de Léon XIII. Les principaux enseignements de Léon XIII. Extraits des encycliques, lettres et allocutions de Sa Sainteté, réunis et disposés en leçons catéchistiques. Paris 1901.

При самомъ изложении своего очерка мы на всѣ указанныя здѣсь издания дѣлаемъ отдельные ссылки лишь въ вѣкоторыхъ случаяхъ, когда почему-либо это представляется намъ имѣющимъ особенное значеніе.

I.

Родина Льва XIII: родной городъ и домъ. Родъ и семья. Рожденіе. Семейныя вліянія и первые годы жизни въ семье до поступленія въ коллегію.

Въ довольно дикомъ, хотя и центральномъ, уголкѣ Италии, всего верстахъ въ пятидесяти на югъ отъ Рима, но въ самой глухи Лепинскихъ горъ, лежитъ маленький городокъ или мѣстечко Карпинето, мѣсто рожденія Іоакима Печчи, занимающаго теперь папскій престолъ съ именемъ Льва XIII-го. Желѣзная дорога, ведущая теперь изъ Рима въ Неаполь, проходитъ въ четырнадцати верстахъ отъ Карпинето, а потому, чтобы попасть туда, нужно отъ желѣзной дорожной станціи вѣхать еще часа три на лошадяхъ по тяжелому каменистому подъему, устроенному не столько искусствомъ человѣка, сколько силою водныхъ потоковъ, которые пролагали себѣ путь съ горныхъ вершинъ въ долину. Поднимаясь все выше и выше, дорога вѣтается живописно между горъ и лѣсовъ и на каждомъ поворотѣ открываетъ взору путника все новыя и новыя перспективы: то голыхъ, каменныхъ скаль, то уступовъ, покрытыхъ кустарникомъ и причудливо разукрашенныхъ вьющимися растеніями, то виноградниковъ, то каштановыхъ и оливковыхъ, сосновыхъ, дубовыхъ и буковыхъ рощъ и лѣсовъ, отъ которыхъ Карпинето получило и свое наименованіе ¹⁾). За послѣднимъ изгибомъ дороги видно наконецъ и самое мѣстечко, которое, какъ орлиное гнѣздо ²⁾), лѣпится между громадныхъ утесовъ. Благодаря внушительной обстановкѣ горнаго пейзажа, развалинамъ древней крѣпости и колокольнямъ церквей, Карпинето на первый взглядъ и издали представляется довольно живописнымъ; въ сущности-же это самое заурядное и довольно жалкое мѣстечко со всѣми обычными свойствами и недостатками старинныхъ итальянскихъ поселеній. Извилистыя, съ крутыми подъемами и до крайности узкія улицы пробираются между беспорядочно разбросанными высокими домами, которые без-

¹⁾ Итальянское слово Cagpinetto значитъ бѣло-буковый или грабовый лѣсъ.

²⁾ Такъ называетъ свою родину братъ папы Льва XIII-го, кардиналъ Йосифъ Печчи.

церемонно загромождаютъ ихъ своими выступами, балконами и переходами. Дома эти, въ три и въ четыре этажа, самой первобытной и незатѣйливой архитектуры, построенные изъ гранита, загрязненные и облупившіеся, мрачно смотрять на проходящихъ, ясно свидѣтельствуя о бѣдности и неряшлиности ихъ обитателей, которые, по извѣстной привычкѣ всѣхъ своихъ соотечественниковъ, никакъ не стѣсняются выбрасывать всякий соръ прямо изъ дверей и оконъ на улицы, переполняя ихъ такимъ образомъ гніющими и зловонными отбросами. Лучшимъ украшеніемъ мѣстечка служатъ, конечно, его четыре церкви; но и онъ долго не могли оправиться отъ послѣдствій той печальной участки, какая выпадала имъ на долю при непріятельскомъ нашествіи. Только тогда, когда Іоакимъ Печчи сталъ Львомъ XIII-мъ, было кое-что сдѣлано для благоустройства Карпинето. Папа возобновилъ и отдалъ на своей родинѣ церковь Св. Льва, основавъ пріютъ и двѣ больницы, устроилъ два фонтана, украсивъ ихъ надписями, папскими гербами и латинскими стихами собственнаго сочиненія.

На одномъ изъ тѣхъ холмовъ, по которымъ расположено Карпинето, возвышается такъ называемый „дворецъ“ фамиліи Печчи; но дворцомъ его можно назвать только потому, что въ Италии всякой болѣе или менѣе обширный барскій домъ обыкновенно называются palazzo. Въ сущности это постройка самаго обычнаго типа итальянскихъ барскихъ домовъ конца XVI и начала XVII столѣтія, имѣющая очень скромный и даже нѣсколько суровый видъ. Массивныя, совершенно ровныя каменные стѣны, чуждыя какихъ-либо архитектурныхъ украшеній, съ высоко и рѣдко поставленными, четвероугольными и очень широкими, почти совсѣмъ квадратными, окнами, въ которыхъ видны желѣзныя решетки, придающія общему виду зданія нѣсколько унылый характеръ. Наружная, открытая каменная же лѣстница ведетъ къ массивной двери, у которой, вместо звонка, тяжелый бронзовый молотокъ, украшенный фамильнымъ гербомъ владѣльцевъ. Съ тѣхъ поръ, какъ Іоакимъ Печчи сталъ Львомъ XIII-мъ, его племянникъ, нынѣшній обладатель дворца, устроилъ здѣсь нѣчто въ родѣ музея, при чемъ для его обозрѣнія во всякое время открыть свободный доступъ

благочестивымъ почитателямъ папы и любознательнымъ туристамъ. Въ двухъ обширныхъ залахъ, отдѣланныхъ вышитыми обоями и красною шелковою матеріей, можно любоваться портретами самого папы Льва XIII въ первосвященническихъ одеждахъ, а также его родителей и предковъ. Затѣмъ показываютъ такъ называемую „комнату монсеньера, гдѣ латинская надпись на стѣнѣ сообщаетъ, что именно въ этой комнатѣ много разъ обиталъ Левъ XIII при своихъ временныхъ прїздахъ въ Карпинето, когда былъ прелатомъ, делегатомъ, епископомъ и наконецъ кардиналомъ.

На стѣнѣ этой-же комнаты висить въ рамкѣ первое письмо папы, написанное имъ 20-го февраля 1878 г., т. е. въ самый день избранія, гдѣ онъ извѣщаетъ родныхъ о своемъ вступленіи на папскій престолъ и посыпаетъ имъ первое апостольское благословеніе.

Въ одномъ изъ большихъ шкафовъ библіотеки можно видѣть интересный архивъ, гдѣ хранятся школьные тетрадки папы и его семейная переписка съ самыхъ раннихъ лѣтъ, на основаніи которой Boyer d' Agen составилъ свою книгу о дѣтствѣ Льва XIII.

Наконецъ, показывается комната, гдѣ родился папа. Здѣсь въ витринахъ можно видѣть и старинныя шелковыя и парчевые одежды предковъ Льва XIII-го, и его ружье, съ которымъ онъ въ юности ходилъ на охоту, кардинальскую шляпу и бѣлую папскую сутану.

Фамилія Печчи поселилась въ Карпинето лишь въ шестнадцатомъ столѣтіи, а именно въ 1531 г. когда ея родонаучальникъ Антоніо впервые пріобрѣлъ здѣсь покупкою земельную собственность и утвердилъ на ней свое мѣстопребываніе. Съ этого момента генеалогія фамиліи Печчи не представляетъ никакихъ сомнѣній и можно прослѣдить ее изъ поколѣнія въ поколѣніе по точнымъ хронологическимъ даннымъ. Въ карпинетскомъ домашнемъ архивѣ тщательно сохраняются всѣ семейные документы и въ томъ числѣ интересный акварельный рисунокъ, на которомъ, съ символическими фигурами у пьедестала, изображено родословное древо фамиліи Печчи,—это собственноручная работа нынѣшняго папы, когда онъ былъ еще молодымъ человѣкомъ двадцати одного года. Его ближайшіе предки за этотъ періодъ времени, т. е. съ 1531-го года, не блестали какими-либо

необычайными талантами, или изъ ряда воиъ выходящими заслугами; но въ ихъ числѣ были тѣмъ не менѣе люди весьма почтенные, занимавшиѳ видное положеніе въ муниципальномъ управлениі своего города, или на разныхъ другихъ поприщахъ службы. Одинъ изъ нихъ былъ напр. известнымъ юрисконсультомъ, другой получилъ ученую степень доктора права; нѣкоторые служили въ военной службѣ съ чиномъ полковника; одинъ былъ августинскимъ пріоромъ, другой апостолическимъ протонотаремъ, епархіальнымъ генераль-викаріемъ, предназначеннымъ на епископскую каѳедру, занять которую ему помѣшала преждевременная смерть. Какъ у многихъ старинныхъ дворянскихъ фамилій, у карпинетскихъ Печчи было стремленіе придать своему роду возможно-большій блескъ и значеніе, доказавъ его особенную древность и его происхожденіе отъ другой, гораздо болѣе прославленной и аристократической семьи. Еще съ половины XII-го вѣка въ исторіи Италии была известна и пользовалась большимъ значеніемъ другая фамилія Печчи, имѣвшая свое мѣстопребываніе въ Сіенѣ. Эта фамилія принимала не малое участіе въ историческихъ событияхъ и сmutахъ своего времени, насчитывая въ числѣ своихъ представителей и ученыхъ, и епископовъ, и рыцарей, и дипломатовъ-посланниковъ и т. д. Карпинетские Печчи и хотѣли доказать, что ихъ семья представляетъ собою вѣтвь Печчи Сіенскихъ, родоначальникъ которой Антоніо будто-бы именно изъ Сіены переселился въ Карпинето. Надъ разрѣшеніемъ этой задачи трудился и молодой Іоакимъ, когда рисовалъ свое родословное древо. Въ одномъ изъ своихъ писемъ онъ самъ разсказываетъ о томъ, какъ онъ искалъ желаемыхъ ему данныхъ въ разныхъ документахъ и въ печатныхъ изданіяхъ библіотеки римской коллегіи¹⁾. Однако, въ результатѣ всѣхъ стараний оказалось, что родство карпинетскихъ Печчи съ сіенскими можетъ утверждаться только на преданіяхъ, въ подтвержденіе которыхъ никакихъ документальныхъ свидѣтельствъ не имѣется.

Отецъ нынѣшняго папы, Доминикъ Печчи, окончивъ свое образованіе въ Римѣ, какъ старшій представитель семьи, долженъ былъ водвориться на постоянное

¹⁾ Des Houx p. 7—8, 11.

жительство въ Карпинето для управлениі родовыми имѣніемъ. Въ 1792 г. высшій феодальныій владѣлецъ этого округа, князь Альдобрандини Боргезе, назначилъ Людовика Печчи полковникомъ, или начальникомъ мѣстной милиціи. Въ этомъ званіи онъ состоялъ нѣкоторое время и на службѣ Наполеона, когда при высшемъ торжествѣ французской революціи Карпинето, какъ и вся церковная область и почти вся Италія, присоединено было къ владѣніямъ Франціи. Этимъ объясняется то обстоятельство, что нѣкоторые биографы называютъ Людовика Печчи полковникомъ наполеоновской гвардіи, хотя онъ никогда не покидалъ своего Карпинето. Сентября 27-го 1791-го года Людовикъ Печчи вступилъ въ бракъ съ Анною Проспери Буцци изъ дворянской семьи сосѣдняго съ Карпинето небольшаго городка Кори. Фамилія Проспери Буцци въ числѣ своихъ древнихъ представителей считается, между прочимъ, знаменитаго трибуна четырнадцатаго вѣка Кола ди Ріэнзи, такъ что отъ матери своей папа Левъ XIII унаследовалъ нѣсколько капель революціонно-демократической крови. Матеріальные средства семьи Печчи были далеко не блестящими. Революціонныіе смуты и непріятельскія нашествія конца XVIII и начала XIX столѣтія сильно поколебали благосостояніе многихъ дворянскихъ фамилій Италіи, чего не избѣжали и Печчи, никогда впрочемъ и раньше не обладавшіе болѣшимъ богатствомъ. Главныій источникъ ихъ доходовъ составляла, конечно, земля съ ея каштановыми и оливковыми рощами; а затѣмъ порядочнымъ подспорьемъ служила находившаяся въ ихъ владѣніи церковная бенефиція въ Маэнцѣ. Въ общемъ, доходы были однако такъ ограниченны, что приходилось изобрѣтать какія-либо новыя средства для ихъ увеличенія. Однимъ изъ такихъ средствъ было разведеніе шелковичныхъ червей, которымъ Анна Печчи занялась такъ успѣшно, что доходами съ него въ значительной степени покрывала недостатки своего бюджета.

Семья Людовика и Анны состояла изъ пяти сыновей и двухъ дочерей, изъ которыхъ въ настоящее время остается въ живыхъ только одинъ Іоакимъ, т. е. папа Левъ XIII, бывшій въ спискѣ своихъ братьевъ и сестеръ предпослѣднимъ.

Появился на свѣтъ нынѣшній папа 2-го марта 1810 года,

въ 6^{1/2} часовъ вечера, какъ писалъ объ этомъ Людовикъ Печчи въ Римъ своему брату Антоніо ¹⁾. Подробная метрическая запись приходской церкви въ Карпинето ²⁾ сообщаетъ намъ, что крещеніе новорожденнаго младенца совершило было утромъ 4-го марта, при чёмъ воспріемникомъ записанъ преосвященнѣйшій Іоакимъ Този, епископъ города Ананы, въ епархіи котораго находилось Карпинето. Этотъ епископъ былъ въ дружественныхъ отношеніяхъ съ семьею Печчи, а потому, съ готовностю изъявивъ свое согласіе быть воспріемникомъ новорожденнаго, прислалъ въ Карпинето своимъ представителемъ о. Гіацинта Капоросси, самое-же совершение таинства поручилъ о. Катони, канонику кафедральнаго собора въ Ананы. Младенцу даны были при крещеніи имена: Винцента, Іоакима, Рафаила, Людовика. Два изъ этихъ именъ были, очевидно, даны въ честь отца и воспріемника, а первое — по желанію матери, особенно чтившей св. Винцента, имени котораго посвящена была и домовая капелла въ карпинетскомъ „дворцѣ“. Согласно господствующему у западныхъ христіанъ обычаю, мальчикъ сталъ называться собственно первымъ изъ этихъ именъ. Въ сохранившихся отъ его дѣтства письмахъ онъ всегда подписывался „Винченцо“ ³⁾; родители-же обыкновенно называли его „Нино“, что служить уменьшительнымъ отъ того-же Винченцо. Такъ продолжалось почти двадцать лѣтъ; но по-томъ молодой человѣкъ сталъ прибавлять къ своему первому имени второе, т. е. Іоакима, и скоро сталъ называться только Іоакимомъ. Съ этимъ именемъ онъ и оставался во всѣ послѣдующіе годы своей жизни до вступленія на папскій престолъ, когда, по обычаю, ему надлежало избрать себѣ новое имя по собственному желанію. Почему именно молодой человѣкъ, уже вступившій тогда въ духовное званіе, оставилъ свое первое имя,—неизвѣстно и, быть можетъ, наиболѣе вѣроятно то предположеніе, что онъ сдѣлалъ это для того, чтобы избѣжать смыщенія съ своимъ однофамильцемъ,

¹⁾ Des Houx p. 32.

²⁾ Полный текстъ записи см. Narfond p. 10—11.

³⁾ Интересный фотографическій снимокъ первого письма девятилѣтняго Винченцо къ родителямъ см. у Des Houx предъ стран. 33-й.

другимъ Винченцо Печчи, также принадлежавшимъ къ составу клира¹⁾).

Маленький Нино былъ очень живой ребенокъ и, какъ кажется, большой любимецъ семьи. Мать его, въ своихъ письмахъ къ Антоніо, съ особенною нѣжностію разсказываетъ о томъ, какъ онъ любить лошадей и „такой маленький, что его отъ земли не видно, уже скачеть верхомъ на всѣхъ стульяхъ“. „Вчера вечеромъ“, пишетъ Анна, „онъ, вмѣстѣ съ слугою, непремѣнно захотѣлъ самъ вести въ по-воду верховую лошадь къ фонтану. Онъ велъ ее совсѣмъ одинъ и мы умерли со смѣху, слушая, какъ онъ покрикивается: га! га! га!“.... „Нино всегда бѣгаєть, прыгаєть; онъ весь веселье“²⁾!—Однако тѣ впечатлѣнія и вліянія, подъ которыми проходитъ веселое, беззаботное дѣтство, въ значительной степени опредѣляютъ, какъ извѣстно, настроеніе и характеръ того будущаго человѣка, который вырабатывается изъ скачущаго на стульяхъ ребенка. Интересно потому взглянуть, какова была та семья, къ которой принадлежалъ и въ которой проводилъ свои дѣтскіе годы будущій папа.

Въ эпоху сильнаго распространенія и въ Италии такъ называемаго вольтеріанства; когда и здѣсь произведенія Фернейскаго философа получили широкую извѣстность и въ подлинникахъ и въ переводахъ не только въ высшемъ, но и въ среднемъ классѣ общества; когда и здѣсь нерѣдко можно было слышать насмѣшилія и рѣзкія рѣчи о религіи и церкви, семья Печчи не увлекалась модными вѣяніями времени и отличалась искреннимъ благочестіемъ и преданностью церкви. Воспитаніе дѣтей совершалось, конечно, подъ преобладающимъ вліяніемъ матери, а она въ этомъ отношеніи представляла собою нѣчто выдающееся. Наилучшею характеристикой ея религіознаго настроенія можетъ служить уже одно то обстоятельство, что она принадлежала къ третьему ордену св. Франциска. Въ жизнеописаніи этого подвижника разсказывается, что однажды пришелъ онъ въ небольшой городокъ, находившійся не далеко отъ Ассизи, и сталъ тамъ проповѣждывать о необходимости покаянія.

¹⁾ Goetz, s. 4.

²⁾ Narfond p. 12; Des Houx. 32.

Подъ сильнымъ впечатлѣніемъ его проповѣди, множество мужчинъ и женщинъ изъ этого городка и окрестныхъ селеній изъявили рѣшиимость бросить свои семьи и свои дѣла и удалиться въ монастыри и пустыни, чтобы тѣмъ отвратить отъ себя гнѣвъ Божій за содѣянные ими грѣхи. Однако Францискъ напомнилъ имъ заповѣдь Христа Спасителя: „еже убо Богъ сочeta, человѣкъ да не разлучаетъ“ (Мо. XIX, 6) и, убѣждая ихъ оставаться въ своихъ домахъ, обѣщалъ имъ указать такой образъ жизни, при которомъ они могли бы, не покидая опредѣленного для нихъ Богомъ жизненнаго призванія, въ то же время уподобиться до нѣкоторой степени монахамъ. Результатомъ этого обѣщанія и было учрежденіе третьяго¹⁾ ордена, уставъ котораго данъ былъ Францискомъ въ 1221 или 1222 году. Основная характеристическая черта этого учрежденія состоить въ томъ, что члены его, такъ называемые терціаріи, не удаляются изъ мира, но продолжаютъ оставаться въ томъ-же званіи, въ тѣхъ-же семейныхъ и общественныхъ отношеніяхъ и въ той-же обстановкѣ, въ какихъ дотолѣ поставила ихъ судьба, лишь принимая на себя исполненіе нѣкоторыхъ особыхъ обязанностей, предписываемыхъ уставомъ. При вступлениі въ этотъ орденъ каждого семейного человѣка прежде всего требуется согласіе на то мужа или жены, т. е. другой половины, остающейся въ свѣтскомъ положеніи. Терціаріямъ предписывается носить одежду изъ грубаго сукна коричневаго или сѣраго цвѣта, безъ всякихъ украшеній. При появленіи въ обществѣ имъ дозволялось впрочемъ одѣваться и въ обычныя свѣтскія платья, лишь надѣвая подъ нихъ маленькую саржевую тюнику. Мужчинамъ—терціаріямъ запрещается ношеніе и употребленіе оружія, кромѣ случаевъ необходимости защиты вѣры и отечества. Всякія пиршства, зрелица и балы для членовъ третьяго ордена запрещаются;— мало того,—они должны и всѣхъ членовъ своей семьи по возможности удерживать отъ всякаго участія въ подобныхъ увеселеніяхъ. Употребленіе пищи имъ предписывается только два раза въ день, при чемъ четыре раза въ недѣлю они должны воздерживаться отъ мяса. Ежедневно имъ вмѣ-

¹⁾ Первымъ орденомъ Св. Франциска называются мужскіе монастыри его устава, а вторымъ—женскіе.

няется въ обязанность присутствовать при совершении миссы. Наконецъ, за каждое бранное или клятвенное слово, невольно сорвавшееся съ языка, терціарій долженъ въ качествѣ эпитиміи въ тотъ же вечеръ прочитать трижды молитву Господню.—Этотъ третій орденъ быстро распространился почти по всѣмъ странамъ западной Европы. Въ составъ его членовъ вступали весьма многіе представители самыхъ высшихъ классовъ общества и даже царственныя особы, каковы были напр: императоръ Карль IV, Людовикъ Святой, король французскій, королева Бланка Кастильская, Маргарита Прованская, Елизавета, королева Португальская, Филиппъ Ш, король Испанскій, Анна Австрійская, жена Людовика XIII-го и Марія-Терезія Австрійская, жена Людовика XIV-го. Вліяніе третьяго ордена было тѣмъ сильнѣе, что члены его, не отдаляясь отъ жизни міра, дѣйствовали повсюду и такимъ образомъ всегда и вездѣ, при всякихъ удобныхъ обстоятельствахъ, являлись проводниками своихъ возврѣній и своего настроенія ¹⁾. Вотъ къ этому-то ордену и принадлежала, съ согласія своего мужа, Анна Печчи, благочестивое вліяніе которой опредѣляло строй жизни всей семьи. Правильное совершение молитвы, соблюденіе постовъ и вообще возможно строгое исполненіе всѣхъ церковныхъ уставовъ было для семьи закономъ, не допускавшимъ никакихъ уклоненій, а тѣмъ болѣе сомнѣній. Самая удовольствія и игры дѣтей имѣли нерѣдко религіозный характеръ; дѣти прислуживали въ церкви за богослуженіемъ, принимали участіе въ церковныхъ процессіяхъ и церемоніяхъ, а дома, подъ руководствомъ матери, разыгрывали религіозныя мистеріи.

За вліяніемъ религіи слѣдовало затѣмъ въ семье Печчи вліяніе политики, при чемъ руководственное значеніе принадлежало характеру и настроенію отца. Итальянцы вообще очень любятъ заниматься политикой, вѣроятно унаслѣдовавъ въ этомъ отношеніи свойства своихъ древнихъ предковъ, Цицероновъ и Цезарей, нѣкогда руководившихъ политическими судьбами міра. Людовикъ Печчи хотя и сидѣлъ въ своемъ „орлиномъ гнѣздѣ“, при тогдашнихъ перво-

¹⁾ Alfred Marchand. Moines et nonnes. Histoire, constitution, rѣgle, costume et statistique des ordres religieux. Tome I, pp. 225—228.—Paris.

бытныхъ путяхъ сообщенія почти совсѣмъ отрѣзаннымъ отъ міра, страстно интересовался ходомъ политическихъ событій и принималъ всѣ доступныя ему мѣры, чтобы обезпечить себѣ возможно большее и благовременное получение текущихъ новостей. Постоянными обязательными поставщиками его въ этомъ случаѣ были, прежде всего, братъ Антоніо, занимавшійся адвокатурой и постоянно жившій въ Римѣ, а потомъ и сынъ, когда поступилъ учиться въ римскую коллегію. Людовикъ требовалъ, чтобы ему присыпали всѣ журналы, допускавшіеся тогда цензурой папскаго правительства, а также и въ письмахъ сообщали извѣстія о событіяхъ виѣшней и внутренней политики, о разныхъ перемѣнахъ и мелкихъ происшествіяхъ при папскомъ дворѣ. Европа переживала тогда такую бурную эпоху, рядъ такихъ крупныхъ событій, которая у всякаго образованнаго человѣка неизбѣжно вызывали самый напряженный интересъ. То папу везли плѣнникомъ въ Фонтенблѣ; то Наполеонъ совершалъ свой побѣдный, кровавый путь отъ Испаніи, до Россіи; то разбитый и низвергненный подписывалъ свое отреченіе отъ престола. Затѣмъ быстро смѣнялись: Вѣнскій конгрессъ, событія ста дней, Ватерлоо, ссылка Наполеона на островъ Св. Елены и Священный союзъ, возстановляющій поколебленные или наспровергнутые троны монарховъ. Всѣ эти и другія событія виѣшней и внутренней политики были въ семье Печчи предметомъ оживленнаго обсужденія; а потому когда мальчикъ Винченцо сталъ подростать и сознательно прислушиваться къ тому, что подлѣ него говорилось старшими, для него не оставалось безслѣднымъ, что письма дяди-Антоніо читались при дѣтяхъ за семейнымъ столомъ и затѣмъ, по поводу этихъ писемъ, велись долгія и оживленныя бесѣды. Людовику Печчи приходилось заниматься не только міровыми событіями, но и маленькими дѣлами и интересами своего уголка. По патріархальнымъ, уцѣлѣвшимъ отъ феодализма, порядкамъ мѣстные обыватели очень часто приходили къ нему съ разными своими спорами и жалобами, а когда онъ судилъ и рѣдиль ихъ, его мальчикъ обыкновенно вертѣлся по близости и любознательно приглядывался и прислушивался къ тому, что тутъ происходило. Съ самыхъ раннихъ лѣтъ такимъ образомъ этотъ мальчикъ былъ свидѣтелемъ дѣловыхъ раз-

суждений, дышаль атмосферой возбужденного политического интереса. Конечно, сознательно никто не воспитывалъ въ немъ дѣльца и политика; но впечатлѣнія дѣтства, глубоко западающія въ воспріимчивую душу ребенка, сдѣлали свое дѣло и независимо отъ чьихъ-либо намѣреній.

Между тѣмъ наступила пора, когда супругамъ Печчи приходилось уже подумать о томъ, чтобы двухъ своихъ подроставшихъ мальчиковъ, Іозефа и Винченцо, пристроить въ какую-либо школу; нужно было решить имъ, какой школѣ, какимъ наставникамъ слѣдуетъ поручить дальнѣйшее воспитаніе своихъ дѣтей.

Папское государство находилось тогда въ печальномъ положеніи, лишь по немногу начиная оправляться отъ только что перенесенныхъ тяжелыхъ потрясеній. Еще въ свѣжей памяти были тѣ годы, когда революціонная директорія решила, что священническое государство папы подлежитъ уничтоженію, а конвентъ отмѣнилъ даже и христіанскую религію, превративъ Нотр-дамскій парижскій соборъ въ храмъ богини разума; когда низверженный папа Пій VI жалкимъ плѣнникомъ умеръ во Франціи и не менѣе жалокъ былъ его преемникъ, лишенный свободы и вынуждаемый стать орудіемъ въ рукахъ Наполеона. Папство почти совсѣмъ погибало и, не находя нигдѣ опоры въ этихъ своихъ тяжкихъ обстоятельствахъ, не разъ, конечно, должно было пожалѣть о допущенной нѣкогда ошибкѣ,—объ уничтоженіи того могущественнаго и вполнѣ преданнаго папству духовнаго войска, какимъ были отцы іезуиты. Вотъ почему, когда события приняли болѣе благопріятный оборотъ, когда восторжествовала коалиція europейскихъ державъ, когда союзники овладѣли Парижемъ и Пій VII получилъ возможность возвратиться въ Римъ, одною изъ первыхъ заботъ его было возстановленіе ордена іезуитовъ. Двадцать четвертаго мая 1814-го года онъ, освобожденный, вѣзжалъ въ свою столицу, а 7-го августа того-же года, послѣ торжественнаго богослуженія, уже обнародовалъ буллу „*Sollicitudo omnium ecclesiarum*“, въ которой призывалъ всѣхъ членовъ ордена снова жить и дѣйствовать по правиламъ Лойолы. „Мы были бы виновны предъ Богомъ“, писалъ папа въ этой буллѣ, „еслибы, среди угрожающихъ христіанству опасностей, отвергли полезную помощь, ниспосыпаемую намъ самимъ Бо-

жественнымъ Прорицаніемъ, и отъ гонимаго жестокою бурей челна Св. Петра оттолкнули сильныхъ и испытанныхъ гребцовъ, готовыхъ разсѣкать волны моря, ежеминутно грозящаго поглотить нась¹⁾). Эти сильные гребцы со свойственными имъ искусствомъ и опытностю тотчасъ же принялись за дѣло. Однимъ изъ лучшихъ средствъ для воздействиа на народныя массы въ интересахъ религіи и церкви они всегда считали дѣло воспитанія, а потому и теперь, явившись снова по напскому призыву въ Италію, прежде всего позаботились о возстановленіи здѣсь и открытии вновь своихъ коллегій. Первая изъ такихъ коллегій, посвященная имени Игнатія Лойолы, была открыта въ Витербо, при чемъ нѣсколько преподавательскихъ мѣстъ въ ней заняли члены ордена, только что возвратившіеся изъ Россіи, которая, благодаря покровительству Екатерины II, Павла I и Александра I, была единственнымъ прибѣжищемъ для ордена въ эпоху его формального упраздненія и повсемѣстнаго преслѣдованія въ западной Европѣ. Вотъ въ эту-то іезуитскую коллегію Витербо супруги Печчи и рѣшили помѣстить своихъ дѣтей. Чтобы нѣсколько облегчить имъ тяжелый переходъ отъ семьи къ школьному общежитію, а вмѣстѣ съ тѣмъ дать надлежащую учебную подготовку для поступленія въ коллегію, родители, еще осенью 1817 г., отвезли своихъ мальчиковъ въ Римъ. Здѣсь дѣти впервые познакомились со столицею, подъ руководствомъ родителей покланялись ея святынямъ и осматривали ея достопримѣчательности, а затѣмъ ихъ оставили на попеченіи дяди Антоніо, который жилъ вблизи Капитолія въ палаццо Мути. Цѣлый годъ прожили они у Антоніо, занимаясь съ нанятымъ для нихъ времененнымъ учителемъ, а осенью 1818-го года мать отвезла ихъ въ коллегію Витербо. Съ ранняго дѣтскаго возраста такимъ образомъ будущій папа отданъ былъ въ руки іезуитовъ.

(Продолженіе слѣдуетъ).

B. Соколовъ.

¹⁾ Губеръ. Іезуиты. Стр. 314.