

Лебедева Е. А. Замедлившее объяснение: (Письмо в редакцию): [По поводу рец. на труд: Светильник Вселенской Церкви: Очерк жизни и трудов св. Василия] // Богословский вестник 1903. Т. 2. № 11. С. 554–556 (2-я пагин.).



ЗАМЕДЛИВШЕЕ ОБЪЯСНЕНИЕ.

(Письмо въ редакцію).

Не имѣя случая слѣдить за періодической богословской литературой, я только недавно случайно узнала о рецензії, сдѣланной на мою книжку „Св. Василій Великій“ въ Богословскомъ Вѣстнику, Ноябрь 1902 г. стр. 428 — 430. Обращаюсь къ уважаемой редакціі съ усердиемъ просьбою помѣстить у себя отвѣтное мое возраженіе.

Дѣло въ томъ, что въ рецензії этой затронута моя личность, и меня обвиняютъ въ литературной нечестности. Чѣмъ можно прибавить къ этому?! — Надѣюсь, что уважаемая редакція снизойдетъ къ моему положенію. — Я въ значительной степени извиняю рецензента, потому что 1) онъ видѣлъ мою работу только на страницахъ Странника, гдѣ онъ могъ прочесть только 2 части моего труда, и 2) потому, что редакціей Странника не было принято подстрочное мое примѣчаніе, долженствовавшее объяснить читателю отношеніе моего труда къ труду Алляра,—что сдѣлано было, вѣроятно, въ виду сокращенія и безъ того тяготившаго редакцію объема сочиненія. Но какъ бы то ни было, а обвиненіе стоитъ, и необходимо прибѣгнуть къ печатному разъясненію.

Прежде всего скажу, что полное изданіе моего труда, носящее заглавіе „Св. Василій Великій“, снабжено предисловіемъ, въ которомъ я старалась, какъ должно, опредѣлить отношеніе моего труда къ книгѣ Алляра „St-Basile“. Повторю здѣсь самое главное и разъясню.

Мнѣ книга Алляра указана была сначала для перевода. Но натолкнувшись мѣста на три, съ которыми по непосред-

ственному православному чутью я не могла согласиться, я предприняла личное ознакомление съ указываемыми Алляромъ материалами,—или цѣликомъ (творенія самого св. Василія), или въ соприкосновенныхъ труду частяхъ и отрывкахъ. Оказалось, что личное впечатлѣніе отошло и еще во многомъ отъ взгляда Алляра. Тогда я поставила себѣ задачею переработать книгу, но дѣлала это такъ, что безъ нужды не мѣняла ничего ни въ планѣ книги, ни въ группировкѣ материала, сохраняя даже, гдѣ можно, самыя названія главъ,—такъ какъ не въ этомъ полагала сущность дѣла;—я даже ради дѣла боялась какъ бы не упустить чего-нибудь изъ Алляра, что у него или хорошо выражено, или подмѣчено вѣрно. Оговорившись предисловіемъ, я считала необходимымъ дѣлать ссылки на Алляра уже только тамъ, гдѣ или стояли ковычки изъ него, или я почему-нибудь считала нужнымъ оставить излагаемое на *его* отвѣтственности; а вовсе не думала я, какъ упрекаю меня рецензентъ, этими рѣдкими цитатами „отвести глаза простодушному читателю“.—На всю работу свою потратила я два зимнихъ года,—время, полагаю, непроизводительно длинное для литературного воровства.—Когда же я окончила свой трудъ, я стала въ раздумье передъ вопросомъ, какъ озаглавить мнѣ его: „по Алляру“ или нѣтъ? „По Алляру“ было бы спокойнѣе и менѣе отвѣтственно, но я считала бы себя тогда нравственно виновною передъ Алляромъ,—виновною въ литературномъ подлогѣ, въ прикрытии его именемъ своихъ собственныхъ возврѣній. И доселѣ не перестаю думать, что такъ озаглавить было нельзя.—Не скрою также и того, что мнѣ было бы жаль покрыть чужимъ именемъ все то, что сознаю своимъ,—*мой* трудъ, *мою* мысль и возврѣніе; — однако все таки не это чувство было у меня рѣшающимъ.

Изъ главъ, особенно мнѣ дорогихъ по авторскому чувству, отмѣчу 5-ю и 6-ю главы *второй* части (не смотря на то, что въ 6-й содержатся прекрасныя строки изъ Алляра),—подъ 5-ю Алляръ отнюдь бы не подписался;—затѣмъ почти всю *третью* часть книги, гдѣ моего, думается, гораздо больше, чѣмъ Алляровскаго,—такъ напримѣръ, 2-я глава принадлежитъ мнѣ отъ первой буквы до послѣдней, а 1-я—преобладающе большую своею частью. Если же къ этому принять еще въ соображеніе и то, что передаваемое мною

изъ Алляра взято мною послѣ повѣрки и въ большинствѣ случаевъ въ силу согласія собственнаго впечатлѣнія, то полагаю, я имѣла право поставить на заглавномъ листѣ свое имя.

Но отмѣтивъ то, что даетъ мнѣ право на авторское званіе, я охотно признаюсь, что предложенная мною переработка Алляра мѣстами, вслѣдствіе частныхъ условій моего труда, для посторонняго неинтересныхъ,—оказалась недостаточною. Такъ я наименѣе довольна въ этомъ отношеніи главами отъ 6-ой первой части до 4-й второй части включительно; особенно 6-ая ощущается мною, какъ инородное тѣло въ живомъ; — она почти вся дословный переводъ Алляра, въ которомъ мнѣ едва-едва удалось положить нѣсколько штриховъ отъ себя.—У меня нѣтъ подъ руками ни Алляра, ни №№ Странника, чтобы просмотрѣть страницы, отмѣчаемыя рецензентомъ въ доказательство моей нечестности,—кажется, одинъ изъ нихъ совпадаютъ именно съ 6-ой главою, и я упрекъ принимаю,—не въ нечестности, а именно въ недостаточности переработки.—Что же касается до главы о дѣтствѣ св. Василія, то подъ нею я подписываюсь: Алляръ писалъ соотвѣтственную главу почти всецѣло по 43-му слову св. Григорія Богослова, я свое отношеніе къ Алляру объяснила. Думаю, что и въ возможномъ второмъ изданіи я бы этой главы не измѣнила.

Вообще, какъ могла бы я въ подробности размѣтить въ книгѣ принадлежащее мнѣ и принадлежащее Алляру, — не знаю. Вотъ, напримѣръ, у меня обликъ св. Григорія Богослова иной,—у Алляра, по моему, духовная красота его унижена; взглядъ на Евстаѳія Севастійскаго у меня тоже не тотъ; и такъ много другого, дробнаго. Размѣтить все такое пословно было бы крайне трудно. Но какъ же тогда представить книгу читателю? Представляю ее, какъ *мою*, рѣщаюсь взять ее на свою отвѣтственность; такъ что если когда что-нибудь въ ней подверглось бы возраженію или осужденію, то мнѣ пришлось бы отвѣтчать за свои мнѣнія, какъ за свои, а за Алляровскія, какъ за недостаточно проявленныя.

E. A. Лебедева.