

ГОДЪ

ТРИНАДЦАТЫЙ.

БОГОСЛОВСКІЙ ВѢСТНИКЪ

ИЗДАВАЕМЫЙ

Московскою Духовною Академіею.

ОКТАБРЬ

1904.

СВЯТО-ТРОИЦКАЯ СЕРГІЕВА ЛАВРА.

СОВСТВЕННАЯ ТИПОГРАФІЯ.

1904.

ПРОДОЛЖАЕТСЯ ПОДПИСКА НА
БОГОСЛОВСКИЙ ВѢСТНИКЪ 1904 ГОДА

СЪ ПРИЛОЖЕНИЕМЪ ТВОРЕНІЙ

ПРЕПОДОБНАГО МАКАРІЯ ЕГИПЕТСКАГО.

Въ 1904 году Московская Духовная Академія будетъ продолжать изданіе „Богословскаго Вѣстника“ ежемѣсячно, книжками въ пятнадцать и болѣе печатныхъ листовъ, по слѣдующей программѣ.

1) Творенія Св. Отцовъ въ русскомъ переводѣ. 2) Исслѣдованія и статьи по наукамъ богословскимъ, философскимъ и историческимъ, составляющія въ большей своей массѣ труды профессоровъ Академіи. 3) Изъ современной жизни: обзоръ самыхъ важныхъ событій изъ церковной жизни Россіи, православнаго Востока, странъ славянскихъ и западно-европейскихъ и сообщения изъ области внутренней жизни Академіи. 4) Обзоръ текущей русской журналистики, преимущественно духовной, а также критика, рецензіи и библіографія по наукамъ богословскимъ, философскимъ и историческимъ. 5) Приложенія, въ которыхъ будутъ печататься автобіографическія записки Высокопреосвященнаго Саввы, Архіепископа Тверскаго и протоколы Совѣта Академіи за истекающею 1903 годъ (полностью). Въ качествѣ **собственнаго приложенія** къ журналу „Богословскій Вѣстникъ“ **всѣмъ подписчикамъ его въ 1904 году будутъ высланы: творенія преподобнаго Макарія Египетскаго въ русскомъ переводѣ.** Выпущенныя въ 1880 третьимъ изданіемъ, они давно вышли изъ продажи, а между тѣмъ многочисленныя обращенія къ редакціи съ просьбою выслать творенія великаго подвижника, показываютъ, насколько велика потребность въ ихъ новомъ изданіи. Это именно и служило для редакціи побужденіемъ остановить свой выборъ для обычнаго приложенія къ журналу на творенія св. Макарія Египетскаго.

Подписная цѣна на „Богословскій Вѣстникъ“ совмѣстно съ приложеніемъ твореній преподобнаго Макарія Египетскаго

ВОСЕМЬ РУБЛЕЙ СЪ ПЕРЕСЫЛКОЙ.

Прим.: безъ пересылки семь рублей, за границу—десять.

Допускается подписка на журналъ безъ приложенія (ц. 7 р.) и въ разсрочку; условія разсрочки по соглашенію съ редакціей.

Адресъ редакціи: Сергіевъ посадъ, Московской губерніи, въ редакцію „Богословскаго Вѣстника“.

Редакторъ проф. И. Поповъ.

Изъ редакціи „Богословскаго Вѣстника“ можно выписывать:

A) Творенія святыхъ отцевъ въ русскомъ переводѣ Московской Духовной Академіи.

Творенія св. Афанасія Александрійскаго т. 1—4	8 „ 40	к. каждый т. отдѣльно	2 р.—к.
„ „ Василия Великаго т. 1—7	8 „ 40	„ „ „ „	1 „ 20
„ „ Григорія Богослова т. 1—6	9 „ —	„ „ „ „	1 „ 50
„ „ Григорія Нисскаго т. 1—8	12 „ —	„ „ „ „	1 „ 50
„ „ Епифанія Кипрскаго т. 1—5	7 „ 50	„ „ „ „	1 „ 50
пр. Ефрема Сиріяна т. 1—8	12 „ —	„ „ „ „	1 „ 50
„ „ Исидора Пелусіота т. 1—3	4 „ 50	„ „ „ „	1 „ 50
„ „ Исаака Сиріяна 1 т.	1 „ —	„ „ „ „	— „ —
„ св. Іоанна Лѣствичника 1 т.	1 „ —	„ „ „ „	— „ —
„ „ Кирилла Александр. т. 1—2, 4—12.	12 „ —	„ „ „ „	1 „ 50
„ „ Кирилла Іерусалимскаго 1 т.	1 „ —	„ „ „ „	— „ —
„ пр. Нила Синайскаго т. 1—3.	4 „ 50	„ „ „ „	1 „ 50
„ бл. Теодорита т. 1—3, 6—7	1 „ 50	„ „ „ „	— „ —

Б) Отдѣльные извлеченія изъ Святоотеческихъ твореній.

Жизнь преп. Антонія, написанная св. Афанасіемъ Великимъ	— „ 30
Св. Василия Великаго: Избранныя нравственныя правила	— „ 15
Бесѣды на Шестодневъ	— „ 50
Св. Ефрема Сиріяна: Молитвы (Изм. изъ 4-го т.)	— „ 40
Св. Астерія Амасійскаго: семь словъ и бесѣды въ отдѣльныхъ брошюрахъ.	— „ 55
Св. Геннадія, пап. Констант. правила о вѣрѣ и жизни христіанской	— „ 5
Тихонія Африканца книга о семи правилахъ для изслѣдованія и нахождения смысла Свящ. Писанія, цѣна 40 коп. То-же со статьёю Е. Антонія: о правилахъ Тихонія и ихъ значеніи для современнаго экаггета.	— „ 50

ОБЪЯВЛЕНІЕ.

Вмѣстѣ съ октябрьской книжкой „Бого-
словскаго Вѣстника“ подписчикамъ разсы-
лаются творенія преподобнаго Макарія Еги-
петскаго въ русскомъ переводѣ.

ГОДЪ ТРИНАДЦАТЫЙ.

БОГОСЛОВСКІЙ ВѢСТНИКЪ

ИЗДАВАЕМЫЙ

МОСКОВСКОЮ ДУХОВНОЮ АКАДЕМІЕЮ.

ОКТЯБРЬ

1904.

ТОМЪ ТРЕТІЙ.

СВЯТО-ТРОИЦКАЯ СЕРГІЕВА ЛАВРА.

СОБСТВЕННАЯ ТИПОГРАФІЯ.

1904.

Печатать дозволяется. Сентября 15 дня, 1904 года.

Ректоръ Академіи, Епископъ *Евдохимъ*.