

Введенский А. И. Дальневосточная война с философской точки зрения в связи с вопросом о войне вообще: [Чтение студентам 1-го курса] // Богословский вестник 1904. Т. 3. № 11. С. 446–472 (2-я пагин.). (Начало.)

ДАЛЬНЕ-ВОСТОЧНАЯ ВОЙНА СЪ ФИЛОСОФСКОЙ ТОЧКИ ЗРѢНІЯ, ВЪ СВЯЗІ СЪ ВОПРОСОМЪ О ВОЙНѢ ВООБЩЕ¹⁾.

Гаагская Конференція и „толстоизмъ“.

Хотя собственный предметъ моихъ настоящихъ размышлений есть война Дальне-Восточная, однако, по соображениямъ, которыхъ, надѣюсь, будутъ признаны основательными, я долженъ войти въ предварительное философское обсуждение вопроса о войнѣ вообще.

И, во-первыхъ, совершенно очевидно, что нашъ специальный вопросъ, при всей его жгучей остротѣ для насъ, въ переживаемое нами тревожное время, съ отвлеченно-философской точки зрѣнія, есть лишь часть болѣе общаго вопроса и во многомъ уже предрѣшается рѣшеніемъ этого послѣдняго. Во-вторыхъ, общій вопросъ о войнѣ, какъ известно, стоитъ въ нашемъ общественномъ сознаніи въ чрезвычайно смутной формѣ, причемъ,—и это особенно печально,—взгляды наиболѣе парадакальные и, можно сказать, прямо-таки утопичные обыкновенно претендуютъ у насъ на особенную глубину и значеніе.

Въ самомъ дѣлѣ, развѣ лишь теперь, когда изъ области отдаленныхъ возможностей война вдругъ придинулась къ намъ и сдѣлалась печальною необходимостью,—развѣ лишь теперь началъ нѣсколько просвѣтляться у насъ тотъ хаосъ

¹⁾ Чтеніе, предложенное (съ сокращеніями) въ текущемъ (1904^{г.}) учебномъ году студентамъ первого курса предъ началомъ лекцій по Метафизикѣ и Логикѣ.

смутныхъ суждений о ней, который былъ и остается, между другими умственными вѣяніями послѣднихъ десятилѣтій, столь для нихъ характернымъ. Лишь теперь, то-есть рассматривая наше недавнее отношеніе къ вопросу о войнѣ ретроспективно, наше общество начинаетъ, повидимому, различать,—что оно уже давно должно было бы сдѣлать со всею рѣшительностью,—тѣ два, глубоко и принципіально расходящіяся, теченія мысли, по вопросу о войнѣ, изъ которыхъ одно ставитъ нась въ надлежащую перспективу, пусть и отдаленныхъ, но за то реальныхъ и осуществимыхъ задачъ, тогда какъ другое заводить въ область утопій и кидаетъ надъ бездною, угрожающаго нашей національной самостоятельности, политического равнодушія и пассивнаго подчиненія злу.

Я говорю, конечно, о тѣхъ двухъ идеиныхъ теченіяхъ, изъ которыхъ одно нашло свое конкретное выраженіе въ организованной, по мысли и почищу нашего миролюбиваго Государя, Гаагской Международной Конференціи, а другое обозначилось въ формѣ такъ называемаго *толстоизма*,—причемъ мыслителя, именемъ котораго названо это движение, мы не должны, конечно, рассматривать, какъ единственнаго вождя мысли, идущей въ этомъ послѣднемъ направленіи, но лишь какъ одного изъ многихъ, пусть даже самого выдающагося между единомышленниками.

Во имя человѣчности, просвѣтленной и облагороженной христіанствомъ,—таковъ общій смыслъ благодѣтельныхъ начинаній и конвенцій Гаагской Конференціи,—человѣчество должно стремиться ко всеобщему миру и это стремленіе не должно оставаться на ступени безплодной, не имѣющей власти надъ живою историческою дѣйствительностю, мечты, но должно быть сознано, какъ *реальная задача*, сейчасъ и неотложно требующая, по крайней мѣрѣ, своего частичнаго осуществленія, именно чрезъ устраненіе ненужныхъ войнъ, особенно же тѣхъ жестокостей и того варварства, которыми войны обыкновенно сопровождаются.

Во имя человѣчности, просвѣтленной и облагороженной христіанствомъ,—таковъ общій смыслъ толстоизма,—человѣчество должно стремиться ко всеобщему миру и это стремленіе не должно оставаться на ступени мечты, но должно проявиться реально въ немедленномъ отказѣ отъ войны

какъ безусловно-недолжнаго, какими бы настоятельными ни казались иногда практическіе и историческіе мотивы къ ней.

Ясно, что, хотя, въ своемъ исходномъ пунктѣ, обѣ эти формулы звучать согласно, однако ихъ конечные выводы расходятся до радикальной противоположности. Въ самомъ дѣлѣ, тогда какъ представители первого взгляда сознаютъ, что ни теперь ни въ будущемъ идеаль не можетъ быть сведенъ съ неба на землю, такъ какъ и среди такъ называемыхъ культурныхъ людей, не говоря уже о дикаряхъ, навсегда останутся люди съ братоубийственными звѣрскими чувствами, которые будутъ признавать единственную границею своего произвола внѣшнюю силу, — тогда какъ, въ виду всего этого, представители первой точки зрѣнія ограничиваютъ миролюбивыя стремленія лишь предѣлами возможнаго: представители второй точки зрѣнія ничего не хотятъ знать обѣ этихъ возможностяхъ и, съ прямолинейностью утопистовъ, требуютъ, чтобы миролюбивая часть человѣчества *теперь же и неотложно* расковала мечи на орала, очень мало печалясь при этомъ о томъ, что другая часть человѣчества, не склонная ни къ миролюбию, ни къ этимъ утопіямъ, люди звѣринаго образа и грубо-своекорыстныхъ чувствъ превратять беззащитныхъ въ служебное для себя и своихъ низменныхъ интересовъ орудіе. Ясно, что здѣсь, въ этомъ послѣднемъ взглядѣ, предъ нами не только утопія и не только очевиднѣйший софизмъ, обусловленный радикальнымъ отсутствиемъ у его защитниковъ чувства исторической перспективы и знанія человѣческой природы, но и какое-то непостижимое равнодушіе къ грядущимъ судьbamъ человѣчества, какой-то нравственный дальтонизмъ, прямо-таки патологія, хотя и прикрыта обманчивою мишурою псевдогуманности. Вѣдь пока, въ самомъ дѣлѣ природа человѣческая останется такою же, какова она и есть,—а на ея радикальное перерожденіе, при всѣхъ успѣхахъ цивилизаціи, надежды мало, такъ мало, что одинъ остроумный мыслитель написалъ даже цѣлую книгу, въ которой рассматриваетъ прогрессъ, какъ эволюцію жестокости¹⁾,—итакъ, пока

¹⁾ Книга—г. М. А. Энгельгардта—такъ и озаглавлена: „Прогрессъ, какъ эволюція жестокости“ (С.-Пб. 1899 г., стр. 209). Заглавіе парадоксальное,

природа человѣческая остается тою-же, въ человѣчествѣ останутся и, вѣроятно, будуть даже по преимуществу активными, тѣ элементы, которыми всегда питалась кровожадная человѣкоубийственная софистика: „*вы*, если вамъ нравится, перековывайте мечи на орала, а *мы* пожнемъ плоды вашей наивности“.

О, нѣтъ и нѣтъ! Пусть война есть зло,—хотя, какъ мы увидимъ ниже, она есть лишь зло относительное, скорѣе благодѣтельный симптомъ болѣзни народовъ и человѣчества, чѣмъ самая болѣзнь,—итакъ, пусть война есть относительное зло. Но категорическое и безусловное требование немедленного упраздненія этого зла, по самому существу задачи, неизбѣжно связано съ рискомъ и даже прямую опасностью навлечь на народы и человѣчество, искренно послѣдовавшіе призыву къ разоруженію, зло большее. Во всякомъ случаѣ, совершенно очевидно, что, по крайней мѣрѣ, въ настоящее время, когда одни изъ обитателей земного шара *еще не поднялись надъ ступенью дикости первобытной*, а другіе уже *спустились на ступень дикости культурной*, лицо земли смотрѣть на нась съ такою смущающей угрозою миру, что было бы въ высокой степени несвоевременно серіозно говорить о войнѣ, какъ подлежащей будто бы немедленному и полному упраздненію, и выступать съ проповѣдью всеобщаго разоруженія. И, насколько лежація во мракѣ грядущаго историческія дали открыты человѣческому предвѣдѣнію, можно сказать, что и въ будущемъ эта проповѣдь еще надолго,—если только не на всегда,—останется столь-же несвоевременною: ибо препятствіе здѣсь, какъ говорятъ философы, трансцендентное, то-есть переступающее всякий пространственный предѣлъ и всякую грань времени. Правда, на европейскомъ материкѣ, и вообще у культурныхъ народовъ, страхъ предъ ужасами войны теперь настолько великъ, что нѣкоторымъ (этого взгляда держался, между прочимъ, и покойный Вл. С. Соловьевъ) война между ними кажется, уже по одному этому, надолго невозможна. Но за то тѣмъ грознѣе тучи, сгущающіяся надъ рубежомъ

но подъ нимъ авторъ остроумно сгруппировалъ весьма много поучительнѣйшихъ фактовъ, заставляющихъ очень и очень задуматься надъ мнимо-перерождающею и облагораживающею силу „прогресса и цивилизациіи“.

соприкосновенія Запада съ Востокомъ. И первый актъ этой борьбы, съ ужасающимъ напряженіемъ развертывающійся на нашихъ глазахъ, носить такой характеръ, что благопріятная прогностика процесса, въ смыслѣ общечеловѣческаго умировѣренія, уже съ одной только историко-политической точки зрењія, является въ высокой степени сомнительною.

Отсюда, однако, не тотъ выводъ, будто, подъ давленіемъ исторической необходимости, мы должны заглушить въ себѣ высокія внушенія человѣчности и разъ и навсегда примириться съ войною, какъ неизбѣжнымъ зломъ, во всей ея ужасающей сущности,—о, нѣть, конечно!—но лишь тотъ, что непосредственная внушенія чувства, хотя и возвышенаго, но, по самой его природѣ, часто очень не дальновиднаго, въ столь важномъ для жизни всего человѣчества, вопросѣ должны быть поставлены подъ контроль размышляющаго и взвѣшивающаго всѣ и всяческія возможности разсудка. И если гуманное чувство, требующее неотложного и всецѣлаго упраздненія войны, что бы придать своему требованію характеръ безусловности, привлекаетъ къ себѣ въ союзники, какъ это обычно у противниковъ войны, совѣсть и нравственный законъ, запрещающій безусловно, то — есть всегда и повсюду, при всякихъ условіяхъ, а значитъ и на войнѣ точно также, какъ во время мира, убивать другъ друга, — то вѣдь и разумъ, въ своемъ протестѣ противъ поспѣшныхъ внушеній чувства, съ своей стороны, можетъ, съ нѣкоторымъ правомъ, апеллировать также къ безусловности, ибо и онъ исходитъ, въ своемъ оправданіи войны и призываѣтъ къ примиренію съ нею, какъ неизбѣжнымъ зломъ, не изъ однихъ только чисто-историческихъ и, значитъ, имѣющихъ случайный и временный характеръ, указаній, но также и изъ соображеній обще-психологического или, общѣе, обще-антропологического характера: пока, говорить онъ, человѣкъ таковъ, каковъ онъ есть, злые элементы будутъ рваться въ немъ наружу, и не единично только, но и въ массахъ, а значитъ до тѣхъ поръ, то-есть, въ сущности, навсегда останется совершенно законнымъ, какъ необходимая при данныхъ условіяхъ мѣра, и вицѣнее ограниченіе этихъ проявленій, то — есть, въ концѣ концовъ, война.

Но не приводить-ли нась намѣченная нами нить разсужденій къ безвыходной антиномії? Въ самомъ дѣлѣ, если

воевать значитъ идти вопреки не только внушеніямъ гуманнаго чувства, но и безусловнымъ требованіямъ нравственнаго закона, а требовать неотложнаго разоруженія значитъ идти вопреки очевиднѣйшимъ соображеніямъ разума, — то, спрашивается, не попадаемъ ли мы въ своеемъ разсужденіи въ кругъ и гдѣ-же, въ концѣ концовъ, выходъ изъ этого круга?..

Выходъ здѣсь только одинъ: необходимо возвыситься надъ этическою и историческою точками зрењія на вопросъ о войнѣ къ точкѣ зрењія универсальной или міровой, съ которой всякая этика получаетъ свою безусловность и всякая исторія свой конечный смыслъ. А это и значитъ разсмотрѣть вопросъ философски.

II.

Война, какъ всеобщій фактъ, міровой законъ и метафизическая необходимость.

Всякій разъ, когда тотъ или другой вопросъ переносится на рѣшеніе въ верховную инстанцію человѣческаго знанія, то-есть въ область философіи, невольно переживаешь состояніе той растерянности предъ множествомъ различныхъ философій, которое Шиллеръ увѣковѣчилъ въ своемъ извѣстномъ двустишиі:

Ну, такъ, которая изъ философій пребудеть? — Не знаю.

Но философія быть, думаю, вѣчно должна...

Итакъ, гдѣ же та, существующая „пребыть вѣчно“, философія, съ точки зрењія которой мы должны освѣтить для себя нашъ специальный вопросъ о войнѣ?

Совершенно невозможно, конечно, выбравъ въ ряду исторически опредѣлившихся системъ философіи одну, сказать: „вотъ истинная и вѣчная философія“. Ибо и въ области философіи, какъ во всякой другой области, допустимо лишь приближеніе къ вѣчной истинѣ. Но за то вполнѣ возможно поставить себя, путемъ историческаго изученія, въ линію вѣчныхъ, и въ этомъ смыслѣ истинныхъ, философскихъ притяженій. И это во всякой данный моментъ, такъ какъ въ области философіи, чтобы узнать истину, вовсе нѣть необходимости ожидать конца историко-философскаго процесса. Дѣло въ томъ, что, въ отличіе отъ

другихъ областей знанія, філософія очень слабо привязана къ тому или другому моменту времени и, во всякомъ случаѣ, послѣднее слово здѣсь отнюдь не всегда есть въ тоже время и слово наиболѣе истинное. Самое важное здѣсь найти, такъ сказать, магистраль общечеловѣческой мысли, которая, какъ равнодѣйствующая всѣхъ усилій и пріобрѣтеній передовыхъ умовъ, несетъ въ себѣ отвѣты наиболѣшаго углубленія и наиболѣшей широты, способные, именно по этому самому, наиболѣе удовлетворить разнообразнѣйшимъ запросамъ духа. Въ другихъ областяхъ знанія какое-нибудь новое „открытие“ часто совершенно снимаетъ и отмѣняетъ результатъ прежнихъ изысканій. Но въ области філософіи такихъ „открытій“, строго говоря, нѣтъ и быть не можетъ: ибо всякое новое філософское „открытие“,—если только о немъ вообще здѣсь можетъ быть рѣчь,—есть лишь расширеніе и углубленіе, большее приближеніе и болѣе энергичная постановка предъ філософствующимъ сознаніемъ того, что, частично и штрихами общими, уже было въ немъ намѣчено. Вѣдь человѣчество,—не въ массѣ, конечно, но въ своихъ лучшихъ представителяхъ, то-есть наиболѣе типичныхъ, наиболѣе полно выражавшихъ внушенія человѣчности, общечеловѣческихъ идей и постулатовъ,—человѣчество всегда несетъ въ себѣ болѣе или менѣе ясное сознаніе „основныхъ началъ“ и коренныхъ законовъ мірового процесса, въ отношеніи къ которому исторический процессъ человѣчества, со всею его цивилизаціею и культурою, является лишь частью, тѣсно связанною съ общимъ и вмѣстѣ съ нимъ направляемою къ единой верховной цѣли.

Такъ вообще въ філософіи. Такъ, въ частности, и относительно нашего вопроса—о войнѣ.

Нижній, какъ бы басовый тонъ філософіи войны составляетъ признаніе ея не только всеобщимъ фактомъ міровой жизни, но и ея всеобщимъ закономъ. „Война“,—сказала філософія еще устами одного изъ первыхъ своихъ представителей (Гераклита),—„есть законъ и правда міра, царь и отецъ всего“. И этотъ афоризмъ, въ разнообразнѣйшихъ вариантахъ и преломленіяхъ, проходитъ съ той поры чрезъ всю исторію мысли, достигая и до нашего времени: мы узнаемъ его, наприм., въ слегка переодѣтой формѣ, въ одномъ изъ тезисовъ популярнѣйшей современной філософіи—въ дар-

вилизмъ, согласно которому, какъ извѣстно, однимъ изъ основныхъ законовъ жизни служить „борьба за существование“. Здѣсь, какъ видимъ, война признается *необходимою* въ смыслѣ всеобщемъ и безусловномъ: „она есть законъ всякой жизни, а следовательно и нашей человѣческой“.

Однако, какъ въ области звуковъ одинъ басовый тонъ еще не дѣлаетъ музыки, токъ и въ области мысли и, въ частности, въ области нашего вопроса это суровое указаніе на міровую закономѣрность войны, безъ дополнительныхъ идеиныхъ моментовъ, еще не даетъ о ней исчерпывающаго понятія и не устанавливаетъ на нее надлежащей точки зре-нія. Вотъ почему, чрезъ всю исторію мысли проходитъ стремленіе ограничить власть этого закона путемъ подчиненія его другому, высшему закону.

Надъ міромъ противоборства, вражды и раздора,—таковъ общій смыслъ этихъ ограничений,—надъ печальною дѣйствительностью войны, какъ сказала опять таки уже и древняя философія, стоитъ иной міръ, міръ зиждительно организующей Любви и всѣмъ управляющаго Разума, міръ Идеала. И только лишь благодаря этому изъ проявленій взаимно-противоположнаго напряженія какъ бы объятыхъ борьбою элементовъ дѣйствительности возникаетъ гармонія міра, подобная гармоніи лука и лиры. Говоря иначе, война есть лишь законъ *нашей*, дольней или, какъ потомъ стали говорить, эмпирической дѣйствительности, но отнюдь не всей дѣйствительности вообще: въ своемъ исходномъ началѣ и въ своей конечной цѣли, все направляющей и все къ себѣ влекущей, міръ изъять изъ-подъ власти этого закона, благодаря чему война *вопреки своей природѣ* служить благимъ цѣлямъ совершенствованія.

Разсматривая міровую жизнь съ достигнутой нами точки зре-нія, мы замѣчаемъ, какъ, дѣйствительно, суровые законы борьбы всего противъ всего идеально-зиждительными нача-лами вводятся въ мѣру и обращаются на служеніе сохране-нію и совершенствованію цѣлаго. На низшихъ ступеняхъ, гдѣ, впрочемъ, самое слово война и даже, въ смягченной и ослабленной формѣ, борьба имѣтъ пока лишь смыслъ метафор-ической, такъ какъ система космическихъ тѣлъ и неорга-низованныхъ массъ есть по преимуществу система консер-вативная,—итакъ, на низшихъ ступеняхъ бытія взаимно-

противоположное напряжение и отталкивание сосуществующаго, эта, какъ говорять борьба стихій, уравновѣшивается силою сїўпленія и вводится въ закономѣрный строй системою физико-механическихъ и химическихъ законовъ. На слѣдующей ступени, въ мірѣ органическомъ и, частнѣе, въ царствѣ животныхъ, „борьба за существование“ уже перестаетъ быть метафорою и становится вполнѣ реальнымъ факторомъ,—въ этомъ объемѣ и формѣ дарвинизмъ вполнѣ можетъ быть принять даже и противниками теоріи постепенного преобразованія (трансформаціи) видовъ,—становится факторомъ прогрессирующего разнообразія и совершенствованія породъ и экземпляровъ животнаго (отчасти и растительнаго) царства. Далѣе, въ жизни человѣческой, въ исторіи племенъ, народовъ и всего человѣчества, какъ это превосходно разъяснено, вслѣдъ за Кантомъ, покойнымъ Вл. С. Соловьевымъ въ его книгѣ *Оправданіе Добра*¹⁾), „война была прямымъ средствомъ для внѣшняго и косвеннымъ средствомъ для внутренняго объединенія человѣчества“, такъ какъ каждое завоеваніе,—что яснѣе всего можно прослѣдить въ исторіи великихъ завоевательныхъ державъ или такъ называемыхъ „всемірныхъ монархій“,—было „расширениемъ того круга, внутри котораго война переставала быть нормальнымъ явленіемъ и становилась рѣдкою и предосудительной случайностью, преступнымъ междуусобиемъ“ (521), а полусознательное стремленіе „всемірныхъ монархій“ дать миръ землѣ, покоривъ всѣ народы одной власти и всѣ, порожденныя имъ войны, которыми полна древняя исторія, лишь „расширяли область мира“, вслѣдствіе чего „звѣриные царства язычества приготавляли пути для возвѣщавшихъ царство Сына Человѣческаго“. Наконецъ, и въ царствѣ сверхчеловѣческомъ,—не томъ проблематичномъ сверхчеловѣческомъ царствѣ грядущаго, о которомъ мечталъ печальной памяти Наумбургскій философъ (Ницше), но въ царствѣ уже существующемъ, реальному и дѣйственному, царствѣ благодати и славы, въ мірѣ ангельскомъ и Божественномъ,—итакъ, и въ этомъ царствѣ, если только мы захотимъ ученiemъ о немъ Откровенія дополнить догадки общечеловѣческаго идеализма, есть своего рода война, такъ

¹⁾ Стр. 520, по первому изданію.

называемая „брать духовная“. Вождь этого мира и Первонаучальникъ нашей вѣры въ него, Который, какъ Богъ-Слово и въ космосъ зиждительно направляетъ все враждебное и противоборствующее къ цѣлямъ сохраненія и совершенствованія, Самъ, Своимъ пришествіемъ на землю, Своими страданіями и смертью, такъ сказать, организовалъ все-мирно-историческую войну человѣчества съ исконнымъ врагомъ добра, отцемъ лжи и всяческаго зла, діаволомъ. И вотъ почему христіанство не только не исключаетъ войну по существу, какъ у насъ говорили и писали въ послѣднія десятилѣтія, то-есть въ періодъ форсированного антимилитаризма, но „доброго воина“ ставить даже въ примѣръ епископамъ¹⁾. Замѣчательно, въ самомъ дѣлѣ! Воинское званіе признается въ христіанствѣ не только не предосудительнымъ, но ставится даже въ примѣръ христіанамъ и притомъ наиболѣе отвѣтственнымъ, по характеру своего служенія въ церкви, то-есть епископамъ. Но конечно, все это относится лишь къ „добрымъ воинамъ“, то-есть къ такимъ, которые не пользуются своимъ оружіемъ для угнетенія и насилий, но употребляютъ его, по образу Архистратига воинствъ небесныхъ, на борьбу съ темными силами зла и исчадіями ада²⁾.

Здѣсь мы приходимъ къ пониманію психологическихъ основъ того героизма, который, будучи, въ большей или меньшей мѣрѣ, присущъ всякому отвѣтственному служенію, составляеть отличительную черту служенія именно воинскаго и въ которомъ, въ концѣ концовъ, нужно искать его послѣдняго этическаго оправданія. Онъ коренится въ преданности высокому и идеальному и въ готовности пожертвовать, ради его утвержденія въ области низменнаго и пошлаго, даже цѣною жизни. На всѣхъ ступеняхъ бытія, кото-

¹⁾ 2-е Посланіе къ Тимоѳею, гл. II, ст. 1—5. „Итакъ, укрѣпляйся сынъ мой, въ благодати Христомъ Іисусомъ, переноси страданія, какъ добрый воинъ Іисуса Христа. Никакой воинъ не связываетъ себя дѣлами житейскими,—чтобы угодить воиначальному. Если же кто и подвигается, неувѣничивается, если незаконно будетъ подвигаться“.

²⁾ См. обѣ этомъ умную статью протоіерея Ст. О—ва въ журнальѣ *Вѣра и Разумъ* за 1904 г., № 8, стр. 397 и слѣд.: „Добрый воинъ Іисуса Христа“. Ср. также обстоятельное опроверженіе толстоизма, по вопросу о войнѣ, въ кн. проф. А. Ф. Гусева: „О сущности религіозно-нравственного ученія Л. Н. Толстаго“, изд. 2-е, Казань 1902 г., стр. 590 и слѣд.

рыя мы прослѣдили выше, начиная отъ вегетативно-біологической и до сверхчеловѣческо-божественной или, точнѣе, богочеловѣческой, мы находимъ эту, характерную особенно именно для воина, черту: готовность жертвовать собою ради торжества началъ истинной жизни надъ началами ложными и силами жизневраждебными. Героизмъ увѣренный въ своей внутренней правдѣ, *оправданный, прежде всего, предъ самимъ собою;* долженъ основываться на вѣрѣ въ высокое значеніе и историческую миссію тѣхъ началъ, которымъ онъ служить. Пусть эти начала всеобщей, сверхнаціональной или, какъ говорятъ, общечеловѣческой природы. Но разъ мы увѣрены, что ихъ осуществленіе нерасторжимо-тѣсно связано съ существованіемъ и трудами той націи, къ которой мы принадлежимъ, тогда именно эта любовь къ общечеловѣческому за-жигаетъ патріотической героизмъ, ведущій людей на жертву собою, для спасенія своихъ. Народъ является, съ этой точки зрењія, лишь органомъ осуществленія Божественныхъ цѣлей въ исторіи, чрезъ что личный патріотической героизмъ воз-вышается на ступень долга религіознаго. И только на почвѣ именно этого убѣжденія во всемирно-историческомъ значеніи и непреходящей цѣлности, какъ бы безсмертніи, идеи и дѣлъ своего народа, возрастаетъ и крѣпнетъ та беззавѣтная преданность лица цѣлямъ общаго, при которой для него не страшны уже никакія жертвы. Если всемирная исторія есть для человѣка или націи лишь комедія, въ которой „много шума изъ ничего“, если настоящее представляется ему песчаною и каменистою почвою, на которой было бы безуміемъ засѣвать какія-либо сѣмена для будущаго,—о тогда, конечно, благоразумнѣе поберечь свою жизнь для себя, для наслажденія дешевыми благами жизни. Но несчастны тѣ племена и народы, общее сознаніе которыхъ отравлено такимъ скептическимъ эпікуреизмомъ: они теряютъ свою политическую, а вмѣстѣ съ нею и свою духовно-творческую самостоятельность обыкновенно гораздо раньше того момента, когда надъ ними вершится окончательный „судъ исторіи“.

Сведемъ теперь къ единству только что сдѣланнныя нами соображенія и справки по вопросу о метафизическомъ оправданіи войны. Въ войнѣ есть, прежде всего, элементъ жертвы,— жертвы своею жизнью, ради торжества высшихъ началъ.

Этотъ элементъ, очевидно, не требуетъ никакого оправданія: ибо жертвовать собою волею всякой. Но спрашивается дальше: кому-же, въ сущности, нужны эти жертвы и кто ихъ требуетъ и принимаетъ? Ихъ требуетъ и принимаетъ то, ненасытное и вѣчно алчущее, царство зла, которое, какъ бы мы ни рѣшали вопросъ объ его источникѣ, есть несомнѣнѣйший ингредіентъ наличного, эмпирическаго міроустройства: зло периодически какъ бы насыщается жертвами войны и, лишь подъ этимъ условиемъ, въ непосредственно слѣдующіе за войнами періоды предоставляетъ человѣчеству наслаждаться благами мира, при чёмъ Высшее Начало и злое въ жизни направляетъ къ Своимъ цѣлямъ.

Здѣсь мы, очевидно, поднимаемся на такую точку зрѣнія, на которой обычныя категоріи нравственно дозволительного и недозволительного оказываются уже недостаточными и снимаются вышею категоріею—категоріею *сверххризусудочного* или, какъ принято говорить, *метафизически необходимаго*.

Все это будетъ для насъ яснѣ, если мы теперь въ нѣсколькихъ примѣрахъ, разсмотримъ, какъ относились къ вопросу о войнѣ выдающіеся философы.

III.

Историческая справка: „Рѣчи“ Фихте Старшаго къ нѣмецкимъ воинамъ.

Есть въ исторіи философіи, и вмѣстѣ въ исторіи общественно-политической жизни Европы, фактъ чрезвычайной яркости и удивительного значенія. Въ эпоху наполеоновскихъ войнъ, знаменитѣйший тогда философъ Германіи, Іоаннъ Готлибъ Фихте или, какъ его принято называть, Фихте Старшій неоднократно проситъ правительство назначить его въ армію въ качествѣ специального оратора, такъ что бы онъ имѣлъ возможность, въ пламенныхъ и одушевленныхъ рѣчахъ, возбуждать воиновъ въ великой, предстоявшей имъ борьбѣ за национальную независимость отъ Наполеоновской тиранніи. И когда ему въ этомъ отказываютъ, онъ задумываетъ рядъ специальныхъ лекцій къ нѣмецкимъ воинамъ,—лекцій, которыя, насколько можно судить по сохранившимся отрывкамъ изъ нихъ, написаны въ такомъ героическомъ стилѣ, что,

дѣйствительно,—какъ и хотѣлъ ораторъ,—въ нѣкоторыхъ моментахъ особеннаго подъема, остры, какъ лезвіе меча, и пронизываютъ духовную атмосферу, какъ молнія.

Удивительно, въ самомъ дѣлѣ! Мирный служитель самаго мирнаго изъ искусствъ, искусства мыслить, дотолѣ тихо и безшумно работавшій въ тиши своего кабинета и на каѳедрѣ надъ разрѣшеніемъ абстрактнѣйшихъ и, повидимому, отдаленнѣйшихъ отъ жизни вопросовъ о переходѣ идеи въ дѣяніе (*That*), вдругъ проникается, подъ гнетомъ мысли о грозящей его отечеству опасности, такимъ паѳосомъ воинствующаго патріотизма, что изумленные біографы готовы усвоить ему какъ бы двѣ души: „въ этомъ человѣкѣ“, — говоритъ о немъ Жанъ Поль,—„съ душою философа сочеталась душа воина“...

Однако, Фихте Старшій, — какъ и мы отчасти увидимъ дальше,—вовсе не составляетъ исключенія ни вообще, ни между великими, и правильнѣе, на нашъ взглядъ, было бы поэту сказать о немъ такъ: „этотъ философъ мыслить такъ объемисто и живеть, какъ и подобаетъ истинному философу, столь согласно съ своими убѣжденіями, что въ его системѣ нашлось мѣсто и для войны, какъ закономѣрнаго члена міроваго процесса, а въ его личной жизни, не смотря на все отдаленіе ея отъ специальнѣ - воинскихъ занятій, оказались возможности фактически оправдать свое ученіе и доказать свои убѣжденія на дѣлѣ“.

Но познакомимся, съ его наброскомъ *Рѣчей къ нѣмѣцкимъ воинамъ* (предь походомъ въ 1806 году).

„Авторъ настоящаго наброска“, — пишетъ, между прочимъ, здѣсь Фихте, — „смотритъ на предстоящую войну такъ: ею долженъ быть рѣшенъ вопросъ о томъ, будетъ-ли и впредь существовать и возрастать, по законамъ человѣческаго развитія, то, что человѣчество пріобрѣтало изначала, путемъ тысячекратныхъ жертвъ, въ области порядка и удѣбствъ, нравственности, искусства и науки, въ радостномъ возвышеніи очей къ небу,—или все то, что воспѣвали поэты, надъ чѣмъ задумывались мудрецы и что осуществляли герои, все это должно погрузиться въ бездонную пропасть произвола, который рѣшительно не знаетъ, чего онъ хочетъ, исключая развѣ того, что онъ хочетъ быть неограниченнымъ и желѣзнымъ, не допускающимъ преградъ и возраженій?“

„Предстоящая намъ великая задача“,—продолжаетъ ораторъ,— „можетъ быть побѣдоносно разрѣшена, очевидно, лишь въ томъ случаѣ, если всѣ, отъ высшаго и до низшаго, будуть желать того, чего они желаютъ, съ тою-же самою желѣзною силою, съ какою врагъ желаетъ своего, если будутъ желать только этого и ничего другаго, и на войнѣ не будутъ помышлять о мирѣ; если, говоря кратко, нашимъ девизомъ будетъ,—не такъ, какъ было прежде, побѣдить или умереть, ибо смерть придетъ къ намъ и безъ нашего желанія и тогтъ, кто хочетъ дѣйствовать, вовсе не долженъ ея желать,—но просто подѣлить.“

„Авторъ настоящаго наброска“,—говорить Фихте далѣе, переходя отъ общаго къ частному, къ себѣ самому и своему личному настроенію,— „авторъ знаетъ, что онъ не можетъ жить иначе, какъ обладая тѣмъ, чѣмъ подвергнуто, въ данномъ случаѣ, вопросу, изъ-за чего идетъ борьба... И если онъ долженъ довольствоваться лишь словомъ, если онъ не можетъ бороться, съ оружиемъ въ рукахъ, вмѣстѣ съ вами, въ вашихъ рядахъ и мужественною встрѣчкою съ опасностью и даже самою смертью, на опаснѣйшемъ мѣстѣ, самымъ дѣломъ засвидѣтельствовать истину своихъ основоположеній, — то виновато въ этомъ исключительно его время, которое отдѣлило призваніе ученаго отъ призванія воина и подготовку къ войнѣ не включило въ планъ подготовки къ ученой профессіи. Однако, онъ чувствуетъ, что, если бы онъ былъ обученъ носить оружіе, то въ мужествѣ онъ не уступилъ бы никому. Ему приходится очень сожалѣть о томъ, что его вѣкъ не даетъ ему возможности, какъ давалъ ее Эсхилу или Серванtesу, мужественнымъ дѣломъ подтвердить и усилить свое слово... Во всякомъ случаѣ, при настоящихъ обстоятельствахъ, которыхъ онъ разсматриваетъ, какъ новую задачу своей жизни, онъ охотнѣе взялся бы за дѣло, чѣмъ за слово. Но за то теперь, когда, къ сожалѣнію, онъ можетъ только говорить, онъ хотѣлъ бы говорить мечами и молніями... Онъ не трусъ и далекъ отъ мысли скрываться, но здѣсь-же, предъ лицемъ всѣхъ, даетъ слово или свободно жить вмѣстѣ съ своимъ отечествомъ, или въ его гибели найти и свою гибель.“

Таково, по Фихте, желательное настроеніе всѣхъ и каждого предъ лицемъ неизбѣжно предстоящей войны.

Переходя, затѣмъ, къ причинамъ ея возникновенія и къ условіямъ, для всѣхъ желанной, конечно, побѣды, онъ пишеть:

„Нужно сознаться и это ясно, какъ день Божій, что нѣмецкая нація, сама и по собственной винѣ, отъ участія въ которой развѣ лишь немногіе остались вполнѣ свободными, навлекла на себя ту печальную судьбу, которая даетъ вамъ теперь въ руки оружіе и, къ несчастію, сама заслужила и подготовила для себя то, что, вѣроятно, будетъ отводить отъ нась побѣды. Косность, трусость, отсутствіе готовности жертвовать всѣмъ, имуществомъ и даже жизнью, во имя чести, пассивное подчиненіе все большему и большему униженію и позору: вотъ каковъ былъ доселѣ характеръ времени и его политики... Во всемъ виновата та приверженность напа къ земному и землистому, къ праху, которая считается всякою подъемъ духа мечтательною экзальтаціею, просто чѣмъ-то смѣшнымъ. А между тѣмъ, лишь въ томъ случаѣ, если человѣкъ презираетъ смерть, если ничто, ни даже сама смерть, не можетъ сломить или устрашить его волю,—лишь въ этомъ случаѣ онъ чего-нибудь стойти. Такъ называемая экзальтация есть единственно цѣнное въ человѣкѣ, единственно истинно-человѣческое. Тривіальность же есть безволіе, съ которымъ всего чаще соединяется и безмысліе:

„Не таковъ“,—продолжаетъ Фихте,—„не таковъ долженъ быть характеръ воина. Онъ долженъ мочь жертвовать собою: для этого онъ и воспитывается. Ему должны быть присущи: истиційный образъ мыслей, чувство чести, возвышеніе къ тому, что лежитъ выше жизни и ея удовольствій. Къ вамъ, воины, не должна смыть имѣть доступъ мораль, разслабляющая нервы, софистика ложной жалости.... Предъ вами теперь случай показать, чего вы стойте. Предъ сраженіемъ и въ виду войны не колебаться, но желать только войны, твердо и разсудительно разсчитавъ и взвѣшивъ всѣ ея послѣдствія. Во время сраженія, въ вихрѣ схватокъ, быть твердыми, даже предъ лицомъ смерти думая лишь о побѣдѣ, объ отечествѣ, вѣчномъ. Этотъ случай предстоить только вамъ и, поэтому, вы воистину достойны зависти. Своимъ примѣромъ вы будете дѣйствовать и на другихъ, укрѣпляя нервы и вливая силы въ остальную часть націи, дотолѣ непробудно спавшую и какъ бы мертвую. На васъ смотрятъ

съ надеждою друзья человѣчества и нѣмецкой націи. На вѣсъ утверждаются ихъ сокрушенныя надежды”¹⁾.

Такъ писалъ Фихте въ своихъ патріотическихъ *Rѣчахъ къ нѣмецкимъ воинамъ*. Если мы освободимъ приведенные нами изъ этихъ *Rѣчей* извлеченія отъ ихъ ораторской формы, то получимъ рядъ весьма замѣчательныхъ мыслей, а именно:

1) Для человѣка, проникнутаго вѣрою въ міровое значеніе своего отечества, лучше погибнуть, чѣмъ пережить его порабощеніе врагомъ, такъ какъ это значило бы утратить, вмѣстѣ съ свободою своего отечества, и для себя лично свободный доступъ къ тѣмъ благамъ общечеловѣческой духовной культуры, въ наслѣдіе которыми оно вводить своихъ сыновъ и согражданъ.

2) Судьба даетъ націямъ въ руки оружіе для самозащиты лишь въ тѣ моменты ихъ исторического существованія, когда ихъ пренебреженіе высшимъ, идеальнымъ, „вѣчнымъ“, и цѣлкость за земное и низменное достигаетъ размѣровъ, угрожающихъ ихъ дальнѣйшему духовному и культурно-историческому росту.

3) Необходимымъ условіемъ побѣды служить то, чтобы всѣ, какъ одинъ человѣкъ, желали одного и того-же,— желали побѣдить и только побѣдить, такъ какъ лишь въ этомъ случаѣ всѣ силы и стремленія гражданъ объединяются въ направленіи къ одной конечной цѣли.

4) Для надежнѣйшаго обезпеченія политической самостоятельности, каждый гражданинъ долженъ бы умѣть носить оружіе; но такъ какъ, при современныхъ планахъ образованія, этого нѣтъ, то, по крайней мѣрѣ, каждый, въ мѣру своихъ силъ, долженъ содѣйствовать подъему духа въ воинахъ, каковую обязанность, лично самъ за себя, Фихте и думалъ выполнить своими *Rѣчами*.

5) Истинный воинъ долженъ быть силенъ не только вещественнымъ оружіемъ, но и духомъ, настроениемъ, которое должно корениться въ „вѣчномъ“ и идеальномъ; въ такомъ случаѣ его призваніе и служеніе не только не предосудительно, но напротивъ поистинѣ завидно, такъ какъ, защищая отечество, онъ въ то же время является источникомъ

1) *Johann Gottlieb Fichte's sammliche Werke*, VII B. (Berlin 1846), ss. 505—512, passim.

всѣхъ здоровыхъ возбужденій, направляющихъ стремленія и не-воинствующей части націи къ цѣлямъ высокимъ и идеальнымъ, къ духовно-закономѣрному возрастанію.

Таково существенное содержаніе *Рѣчей* Фихте, въ переложеніи съ „эклзальтированнаго“ ораторскаго языка на спокойную прозу. При такомъ пониманіи ихъ, становится совершенно очевиднымъ, что Фихте не стоитъ особнякомъ въ семье философовъ, въ качествѣ оригинала и одиночки, но выражаетъ,—пусть нѣсколько своеобразно,—тѣ самыя мысли, которыя, передаваясь по магистрали общечеловѣческой исторіи изъ далекаго прошлаго, доходятъ и до настоящаго.

Съ этой точки зрѣнія онъ оказывается какъ бы посредствующимъ звеномъ между Кантомъ и Вундтомъ, двумя наиболѣе опредѣленными выразителями философскаго отношенія къ войнѣ въ новѣйшей нѣмецкой философіи.

IV.

Историческая справка: Кантъ и Вундтъ.

Политическое мышленіе Канта простидалось далеко за горизонтъ своей и всякой другой національности, направлялось на общія цѣли человѣчества, на организацію всеобщаго союза народовъ, при которомъ бы война сдѣлалась уже невозможна и воцарился бы „вѣчный миръ“. Идею „вѣчнаго мира“ онъ рассматриваетъ, какъ величайшую политическую задачу, — именно задачу, а не какъ идеалъ только,—человѣчества, такъ какъ, думаетъ онъ, лишь съ ея разрѣшеніемъ, воцарились бы на землѣ правда и справедливость.

Съ этой именно стороны, то-есть какъ автора наиболѣе глубоко и связно продуманнаго проекта всечеловѣческаго „вѣчнаго мира“, — не первовиновника этой идеи, однако, такъ какъ мы находимъ ее и у другихъ филантроповъ раныше Канта,—обыкновенно и привлекаютъ великаго Кёнигбергскаго „мудреца“, когда заходитъ вопросъ о войнѣ и мирѣ. Особенно это замѣчалось въ послѣднія десятилѣтія, въ періодъ форсированной литературной агитации въ пользу всеобщаго разоруженія,—со стороны многочисленныхъ современныхъ противниковъ милитаризма или, какъ они

стали называть себя за послѣднее время, со стороны „пацифистовъ“¹⁾.

Однако, уже исторически такое представлениe дѣла, по меньшей мѣрѣ, не точно. Именно здѣсь янусовскія двуличность кантовской философіи,—эмпиризмъ и раціонализмъ, реализмъ и идеализмъ,—предъ нами выступаетъ съ особенностью осознательності.

Какъ идеалистъ чистѣйшей воды, Кантъ, конечно, тяготѣлъ, всѣми своими помыслами и философскими стремленіями, къ безбранному состоянію „вѣчного мира“. Но, какъ мыслитель, который, при всей своей отвлеченності, въ концѣ концовъ, все же не окончательно былъ лишенъ чувства реальной дѣйствительности, особенно когда рѣчь шла о такихъ, по преимуществу жизненныхъ, вопросахъ, какъ вопросъ о войнѣ и мирѣ, онъ не могъ не признавать суровой и, въ своемъ родѣ, тоже „вѣчной“ настойательности войны, какъ неотвратимаго факта общечеловѣческой жизни, хотя бы и въ смягченной формѣ. Возвращаясь неоднократно, въ своихъ сочиненіяхъ, къ этому, мучительному для его ума, вопросу, Кантъ высказываетъ о войнѣ, и именно въ ея защиту, рядъ мыслей, полныхъ присущей ему глубины и неумирающаго значенія.

И во-первыхъ—съ точки зрењія историко-прагматической.

Война,—такова сущность его взглядовъ,—есть естественное (первобытное) состояніе людей, племенъ и народовъ; миръ, всечеловѣческій миръ есть состояніе нравственно-правовое (грядущее). Историческій процессъ направляется въ линіи постепенного (прогрессивнаго) перехода отъ первого состоянія ко второму и притомъ такъ, что ко всеобщему миру Природа, — Судьба, Провидѣніе, Богъ: это зависитъ отъ точки зрењія мыслителя, — возводить человѣчество чрезъ войну, какъ одно изъ пригоднѣйшихъ для этой цѣли средство. Въ самомъ дѣлѣ, война или, точнѣе, борьба за существованіе разсеяляетъ людей по всему земному шару. Но она-же, въ цѣляхъ колективной самозащиты, и сплачиваетъ ихъ въ болѣе или менѣе обширныя политики-

¹⁾ Весьма обстоятельный анализъ Кантовскаго проекта „вѣчного мира“ можно найти, на русскомъ языке, въ брошюре проф. П. В. Тихомирова: „Вѣчный миръ въ философскомъ проектѣ Канта“ (по поводу международной мирной конференціи). 1899, стр. 56.

юридическія группы, причемъ государственная организація является первымъ шагомъ на пути къ утвержденію на землѣ законности и права. *Народъ* (политическое общество или государство), *международный союзъ и человѣчество*: вотъ основные этапы на пути отъ естественного состоянія къ нравственно-правовому. Вынуждая народы воину переходить отъ одной организаціи къ другой, Природа употребляетъ сильнѣйшее, но потому самому и дѣйствительнѣйшее средство, такъ какъ имѣть тенденцію заставить людей быть добрыми гражданами не по моральнымъ только, но и по естественнымъ мотивамъ,—и прежде всего по чувству самосохраненія. Но, именно вслѣдствіе этого, призраку войны никогда не суждено, съ точки зрењія Канта, оставить человѣчество въ покоѣ. Если первобытный строй держится на *правѣ силы*, то и грядущій, нравственно-правовой строй, во всякомъ случаѣ, не можетъ обойтись безъ апелляції къ *силѣ права*,—именно къ *силѣ*: вѣдь съ правомъ, чтобы оно не оставалось мертвую буквою, необходимо должна быть соединяема *принудительная власть*. Желательно, конечно, чтобы все народы сознали вредъ и нравственную преступность войны. Но такъ какъ на это надежды нѣтъ, такъ какъ въ человѣческомъ эгоизмѣ навсегда останется неистощимый источникъ посягательства однихъ народовъ на самостоятельность и благополучіе другихъ, то, *по меньшей мѣрѣ, защитительная или оборонительная война навсегда должна быть признана правомѣрною*. И хотя для этой цѣли государствамъ вовсе нѣтъ необходимости нести на себѣ, часто совсѣмъ непосильное, бремя постоянныхъ войскъ, однако совершенно необходимо, чтобы, въ случаѣ надобности, каждый, способный носить оружіе, былъ способенъ защищать себя и свою политическую самостоятельность,—чтобы, говоря иначе, было сдѣлано для всѣхъ обязательнымъ военное образованіе и периодическое упражненіе всей, способной носить оружіе, части націи. Такимъ образомъ, по мысли Канта, война,—не какъ цѣль, конечно, но липкъ какъ средство, именно, какъ средство вдоворенія и поддержанія мира между народами,—есть явленіе въ исторіи человѣчества неизбѣжное, какъ въ прошломъ, такъ и въ будущемъ. Разница между первобытно-естественнымъ и градущимъ нравственно-правовымъ состояніемъ человѣчества, въ отношеніи къ войнѣ и миру, заключается

лишь въ томъ, что, по мѣрѣ перехода отъ перваго къ послѣднему, фактъ войны, фактъ нѣкогда всеобщій и повсюдный, все болѣе и болѣе будетъ переходить лишь во всеобщую готовность къ ней, въ виду ея постоянной возможности или, примѣнія къ выраженію мыслей Канта современную естественно-научную терминологію,—изъ актуального состоянія война все болѣе и болѣе будетъ переходить въ состояніе потенциальнное.

Это во-первыхъ.

Во-вторыхъ, съ точки зреянія нравственно-психологической, война, по Канту, не только при нравственно-правовомъ, но и при естественномъ строѣ, служить факторомъ облагораживающимъ и возвышающимъ. Мысли Канта по этому вопросу столь своеобразны и такъ расходятся съ обычнымъ представлениемъ о его отношеніи къ вопросу о войнѣ и мирѣ, что, несмотря на тяжеловѣсность формы ихъ изложенія у самаго Канта, мы позволимъ себѣ привести здѣсь наиболѣе характерныя извлеченія изъ двухъ различныхъ его сочиненій въ его собственныхъ словахъ.

„Сама по себѣ (то-есть независимо отъ историко-прагматической точки зреянія, о чмъ была рѣчъ выше) война,— пишетъ Кантъ,—не нуждается ни въ какихъ особыхъ движущихъ мотивахъ, но, кажется, внѣдрена въ человѣческую природу (*gerþorpt*—вбита какъ пробка въ бутылку и, какъ пробка-же изъ бутылки, вырывается наружу) и именно — какъ нѣчто благородное, къ чему человѣкъ воодушевляется по чувству чести, помимо всякихъ своеокрыстныхъ соображеній, такъ что *военное мужество* (у дикарей американскихъ точно такъ же, какъ и у европейскихъ, во времена рыцарства) признается имѣющимъ великую непосредственную цѣнность не только въ томъ случаѣ, когда война уже началась, но и въ томъ обстоятельствѣ, что она начинается. И начинаютъ войну часто просто для того, чтобы доказать свое мужество. Слѣдовательно, войнѣ *самой по себѣ* усвоется внутреннее достоинство, такъ что даже философы слагаютъ въ честь ея, какъ облагораживающаго человѣчество средства, хвалебные гимны, забывая объ изреченіи того грека, который сказалъ: „война не хороша тѣмъ, что создаетъ дурныхъ людей больше, чѣмъ истребляетъ“¹⁾.

1) *Immanuel Kant's sammliche Werke*, herausgegeben von Hartenstein. Leipzig, 1868. Bd. VI, S. 431—432.

Такъ смотрятъ на войну въ естественномъ („дикомъ“) состояніи и, что смотрятъ именно такъ, это необходимо Природѣ (Судьбѣ или Провидѣнію) „для ея собственныхъ цѣлей“ (каковы эти цѣли мы уже знаемъ). Но и у культурно-образованнаго человѣка (на его точкѣ зрѣнія стоитъ и самъ философъ) отношеніе къ предмету остается, въ сущности, тѣмъ же.

„И человѣкъ самаго тонкаго образованія (*im allergesittetsten Zustande*)“, — какъ бы продолжаетъ Кантъ свою, только что приведенную нами, мысль въ другомъ своемъ сочиненіи, — „сохраняетъ высокоеуваженіе къ воину (какъ человѣку безстрашному, смѣло идущему навстрѣчу опасности), предъ которымъ, въ чувствѣ величайшаго удивленія, склоняется дикарь. Только, въ развитомъ состояніи, отъ воина требуется еще, чтобы онъ обладалъ и мирными доблестями: кротостью, состраданіемъ, вниманіемъ къ самому себѣ и даже соотвѣтственnoю заботливостю о собственной личности, такъ какъ именно въ этомъ и познается несвязанность духа опасностю. Пусть, поэтому, спорять о сравнительныхъ правахъ государственного человѣка и военачальника на почетъ и уваженіе; но эстетическая точка зрѣнія рѣшаетъ въ пользу послѣдняго. Даже самая война, если она ведется въ порядкѣ и съ уваженіемъ гражданскихъ правъ, заключаетъ въ себѣ нечто возвышенное и вмѣстѣ съ тѣмъ дѣлаетъ образъ мыслей того народа, который ведеть войну именно такимъ образомъ, тѣмъ возвышеннѣе, чѣмъ болѣшимъ опасностямъ онъ подвергается и чѣмъ больше мужества при этомъ проявляетъ. Напротивъ, продолжительный миръ, давая преобладаніе духу промышленно-торговому, а вмѣстѣ съ нимъ свое-корыстю, робости, трусости и уступчивости, обыкновенно приижаетъ образъ мыслей народа“¹⁾.

Такъ пишетъ Кантъ и ясно, что особенно въ послѣднихъ строкахъ, самыхъ характерныхъ, выражается мысль, которая, въ цѣляхъ оправданія войны—особенно въ устахъ Канта, убѣжденнаго сторонника идеи „вѣчнаго мира“—вѣсить несравненно болѣе, чѣмъ поверхностная и искусственно-подогрѣтая ламентациія современныхъ „пацифистовъ“ противъ нея.

Существеннымъ дополненіемъ только что изложенныхъ

¹⁾ Ibid., Bd. V, S. 270—271

нами взглядовъ Канта служать, какъ я сказалъ, соображенія Вундта. Какъ сейчасъ увидимъ, въ сущности, они лежатъ въ той же линіи. Однако, между тѣми и другими все же остаются, хотя и очень тонкія, но въ то же время и очень характерныя различія.

Подобно Канту, и Вундтъ вполнѣ признаетъ, что, съ течениемъ времени, въ пониманіи народами войны и мира проходитъ радикальный переворотъ.

Для первобытныхъ и вообще древнихъ временъ, война есть естественное состояніе, а миръ—не что иное, какъ времменное отсутствіе войны. Для новыхъ временъ, наоборотъ, миръ есть нормальное состояніе, а война все болѣе и болѣе приобрѣаетъ значеніе его временнаго перерыва.

Далѣе, въ прежнія эпохи веденіе войны считалось ничѣмъ неограниченнымъ правомъ отдѣльного государства, которое могло, по своему произволу, подвергнуть другое государство бѣдствіямъ войны и насилия, не чувствуя себя обязаннымъ давать кому бы то ни было отчетъ въ руководившихъ имъ побужденіяхъ, которая и само оно часто сознавало развѣ лишь очень слабо. Теперь, напротивъ, миръ все болѣе и болѣе превращается въ нормальное правовое состояніе, охраняемое опредѣленными гарантіями,—отчасти скрѣпленное договорами, отчасти же опирающеся на обычай.

Въ прежнія эпохи война была просто соревнованіемъ внѣшней силы. Теперь, по крайней мѣрѣ у большинства культурныхъ націй, война, вслѣдствіе всеобщей воинской повинности, превратилась въ такую борьбу народовъ, въ которой они „кладутъ на чашку вѣсовъ не только всю свою силу, но и весь свой умъ и, прежде всего, свою политическую жизнеспособность, воплощающуюся въ военной доблести“.

Такимъ образомъ, веденіе войны теперь „все болѣе и болѣе начинаетъ принимать характеръ процесса *исторической критики*, въ которомъ такъ называемое случайное военное счастіе постепенно утрачиваетъ свое значеніе, а нравственная подготовка захватываетъ почти все“. Съ этой точки зреянія,—продолжаетъ свою аргументацію Вундтъ,—можетъ быть проведена аналогія между войною и гражданскимъ процессомъ, который то рѣшаетъ спорное международное правовое толкованіе того или другаго пункта международной конвенціи, то ведеть къ образованію новаго правового понятія, должен-

ствующаго замѣнить собою старое, сдѣлавшееся болѣе уже непригоднымъ для правового объединенія народовъ.

Итакъ, и по Вундту, какъ по Канту, исторический процессъ идетъ прогрессивно въ линіи правового умиротворенія народовъ,—не говоря уже о все большемъ и большемъ торжествѣ гуманныхъ правилъ веденія войны. И тѣмъ не менѣе, Вундтъ очень сдержанно, можно сказать прямо-таки скептически, относится къ проекту всеобщаго разоруженія и вѣчнаго мира.

Въ данномъ отношеніи, онъ далеко не такой оптимистъ, какъ Кантъ, которому „вѣчный миръ“ представлялся, во всякомъ случаѣ, реальною историческою задачею, тогда какъ Вундтъ смотрѣть на него развѣ лишь какъ на неосуществимый идеалъ,—почти какъ на чистую утопію.

Вотъ его подлинныя слова по этому важному вопросу:

„Идея о вѣчномъ мирѣ, составлявшая въ прошломъ (XVIII) столѣтіи одинъ изъ существенныхъ элементовъ общихъ гуманныхъ стремленій, относится къ войнѣ исключительно со ста-ринной точки зрењія, по которой она является голымъ актомъ насилия, основывающимся на абсолютной невмѣняемости автономнаго государства. По отношенію къ этому взгляду требование вѣчнаго мира несомнѣнно справедливо. Войны, которымъ присущъ этотъ характеръ, должны исчезнуть и это непремѣнно случится, если только развитіе нравствен-ной культуры вслѣдствіе неожиданного толчка не будетъ отброшено на нѣсколько столѣтій назадъ. Возрастающая прочность международнаго правового единенія дѣлаетъ ихъ уже и въ настоящее время все менѣе возможными, усиливая враждебные имъ факторы мирныхъ воздействиій и нравствен-наго авторитета общественнаго мнѣнія.

„Но весьма сомнително, — продолжаетъ Вундтъ, — чтобы исчезли когда-нибудь войны, возникающія изъ противоположности непримиримыхъ юридическихъ взглядовъ или изъ неразрѣшимаго столкновенія политическихъ интересовъ, требующихъ для своего улаженія новыхъ правовыхъ нормъ. Разумѣется, и здѣсь могутъ быть разрѣшены мирными путемъ нѣкоторая разно-гласія при помощи тѣхъ же средствъ, которые задержи-ваютъ насильственные войны. Но въ тѣхъ случаяхъ, въ ко-торыхъ эти мѣры окажутся недѣйствительными, война будетъ неизбѣжна до тѣхъ поръ, пока не будетъ учреждено достаточно

могущественное всемирное судилище, чтò, однако, мало въроятно, такъ какъ противорѣчило бы автономіи отдельныхъ государствъ, образующей основу международного правового единенія“¹⁾.

Таковъ, въ существенномъ, взглядъ Вундта.

Я сказалъ выше, что Фихте старшій стоитъ, въ своемъ отношеніи къ войнѣ, какъ бы между Кантомъ и Вундтомъ. И это дѣйствительно такъ. Сопоставленіе формулъ, выражающихъ сущность ихъ взглядовъ, убѣдить насъ въ этомъ.

У Канта, прежде всего, нравственная вѣра въ грядущій „вѣчный миръ“, какъ окончательное торжество началъ гуманности, и лишь *примиреніе*—историко-телеологическое и эстетическое—съ войною, какъ неизбѣжнымъ зломъ, ведущимъ человѣчество къ добру (къ миру).

У Фихте уже *нравственное оправданіе* войны, какъ великаго воспитательного средства для племенъ, народовъ и всего человѣчества, при чемъ идея „вѣчнаго мира“ сама собою отступаетъ у него на второй планъ, почти въ область вѣчныхъ утопій.

У Вундта *трансцендентное оправданіе* войны, какъ даніей въ человѣческой природѣ (психологическое оправданіе), въ первыхъ, и въ правовой организаціи государствъ (въ ихъ автономіи), во-вторыхъ.

Такимъ образомъ, *эстетическое примиреніе* съ войною Канта, усиленное и какъ бы возведенное въ высшую потенцію нравственнымъ паѳосомъ, въ отношеніи къ ней, со стороны Фихте старшаго, достигаетъ, наконецъ, точнаго вывода изъ твердо установленныхъ фактовъ у трезваго и методичнаго Вундта.

V.

Историческая справка: Вл. С. Соловьевъ и Брюнеттьеръ.

Этимъ обсужденіе вопроса, въ его основныхъ моментахъ, доводится до логически-исчерпывающей полноты.

Въ мою задачу не входитъ виѣшне-полное, исторически-исчерпывающее обозрѣніе вопроса. Но, чтобы не показалось, будто опыты философскаго оправданія войны исходятъ лишь

¹⁾ Вильгельмъ Вундтъ. *Этика*. Часть 3-я, стр. 245 (по переводу „Русскаго Богатства“, Спб. 1887 г.).

изъ „юнкерской“ Германіи, напомню еще имена двухъ блестящихъ апологетовъ войны изъ соседнихъ странъ: покойнаго Вл. С. Соловьева у насъ и—извѣстнаго Брюнетьера во Франціи.

Взгляды Соловьева (въ *Оправданіи Добра и Трехъ Разговорахъ*), направленные, главнымъ образомъ, противъ толстонога, достаточно извѣстны у насъ даже и виѣ сферъ, имѣющихъ интересъ къ философіи, и было бы, пожалуй, излишне на нихъ здѣсь останавливаться. Что же касается Брюнетьера, то его сужденіямъ по занимающему насъ вопросу, направленнымъ противъ сантиментальныхъ интернаціоналистовъ и индивидуалистовъ, — этихъ „враговъ національной души“, — мы должны въ заключеніе нашихъ историческихъ справокъ, удѣлить должное вниманіе, хотя бы лишь въ самомъ общемъ ихъ изложениі¹⁾.

Тономъ дальновидной и предусмотрительной осторожности звучать среди недавнихъ увлеченій антимилитаризмомъ трезвыя рѣчи Брюнетьера „о военной традиції“. Брюнетьеръ не защитникъ войны во что бы то ни стало, но еще меньше—ея слѣпой врагъ. Безъ войны человѣчеству обойтись нельзя: вотъ ея право. Человѣчество должно, конечно, стремиться къ облечению ея ужасовъ, но не можетъ забывать, что, въ концѣ концовъ, это не только неизбѣжный спутникъ его земного существованія, но и средство воспитанія военныхъ доблестей и одно изъ могущественнѣйшихъ орудій культуры.

Старые интернаціоналисты, сантиментальные поборники гуманности, наслѣдники соціальной философіи м-ра Жоржъ-Зандъ и фразеологіи Ламартина (это первый врагъ „национальной души“) хотѣли бы объединить всѣхъ,—Англичанина и Француза, Славянина и Германца, Испанца и Американца, Негра и Китайца,—въ одномъ универсальномъ союзѣ „братьевъ“. Брюнетьеръ отдаетъ должное благородству этихъ взглядовъ, но полагаетъ, что проповѣдники сантиментального гуманизма все-таки ошибались.

¹⁾ Взгляды Брюнетьера всего яснѣе изложены въ его статьѣ-рефератѣ, прочитанномъ 15-го марта 1899 года въ Лиллѣ (*Les ennemis de l'ame française*, см. *La Reforme sociale*, avril 1899) и вызвавшемъ, какъ сообщалось тогда, большое возбужденіе въ громадной и разносоставной аудиторіи.

„Я думаю“,—говорить онъ,—„что они, интернационалисты указанной школы, ошибаются. Я не раздѣляю мнѣнія противоложной школы, по которому будто бы, „„война божественна““; но, съ другой стороны, я отнюдь не думаю, будто бы миръ есть первое изъ благъ. Нѣтъ, я этого не думаю. Не думали этого и великие философы, хотя они вовсе не были ни жестоки, ни воинственны, а одинъ изъ нихъ,—Кантъ, Иммануилъ Кантъ, самый мирный изъ людей,—да-же не устрашився написать, какихъ-нибудь сто лѣтъ тому назадъ, что „на каждой ступени цивилизациі, которой достигаль человѣческій родъ, война являлась неизбѣжнымъ средствомъ, чтобы поднять его выше““. Друзья мира хотятъ видѣть въ войнѣ лишь средство порабощенія массъ,—не говоря уже о тѣхъ бѣдствіяхъ, причиной которыхъ война является. Кантъ, напротивъ, видѣлъ въ ней условіе ихъ возрастающей независимости и свободы. Кто же, спрошу я теперь, оказался правъ послѣ войнѣ Французской Революціи и Первой Имперіи: Кантъ или его противники?.. Слѣдовало бы, сверхъ того, разсмотрѣть, не служить ли война или, по крайней мѣрѣ, военная гроза, всегда готовая разразиться,—не служить ли она условіемъ нѣкоторыхъ доблестей. Что это такъ, это легко можно было бы доказать отъ противнаго,—напримѣръ, указаниемъ на Китай, эту мирную демократію и іерархію мандариновъ, въ которой страхъ войны и презрѣніе къ „„милитаризму““, въ концѣ концовъ, привели лишь къ застою и испорченности“.

Одною промышленностью или торговлей, даже одними мирными искусствами и науками нація жить не можетъ, и въ томъ обстоятельствѣ, что во Французскомъ народѣ еще не замерла воинственная традиція, Брюнетьеръ видѣтъ одинъ изъ признаковъ жизнеспособности самой націи.

„Пусть“,—продолжаетъ онъ нѣсколько далѣе,—„пусть, если угодно, друзья мира о томъ сожалѣютъ; пусть изливаются въ патетическихъ и пошлыхъ сътованияхъ: ни ихъ элегіи, ни ихъ идилліи не измѣнить того порядка, въ силу котораго во всѣхъ странахъ и у всѣхъ народовъ нація образовывалась около национальной арміи и посредствомъ ея. Это, какъ известно, вѣрно относительно современной Италии и императорской Германіи; но это не менѣе справедливо и относительно республикъ, и если бы мы были внимательны, то въ

числѣ уроковъ, которые даютъ новѣйшія событія Америки, мы могли бы извлечь и этотъ. Насколько же справедливѣе все это относительно Франціи?.. „И вотъ почему,—продолжаетъ Брюнеттьеръ,—мы стоимъ за свою военную традицію: мы знаемъ, что она, въ нѣкоторомъ смыслѣ, адекватна образованію самого французскаго отечества. И вотъ почему, дѣлѣе, я не боюсь назвать нашу армію „связью нашего национального единства““. Вотъ почему, наконецъ, даже и мы, люди кабинетные, чуждые воинственнаго духа, всякий разъ, какъ нападаютъ на армію, чувствуемъ, какъ все наше существо преисполняется протестомъ и возмущеніемъ“...

Сверхъ всего этого, какъ сказано уже выше, война, по Брюнеттьеру, есть могучее средство для воспитанія национальнаго характера и одно изъ орудій культуры.

Брюнеттьеръ напоминаетъ, что военный,—не простой чиновникъ. Отъ него требуются извѣстныя доблести: храбрость, великодушіе, самоотверженіе. Скромное жалованье военныхъ не можетъ вознаградить ихъ за героизмъ, неразрывный уже съ самимъ избраніемъ военной службы. Поэтому-то къ военнымъ — за немногими исключеніями—общество относится съ справедливымъ уваженіемъ.

Не слѣдуетъ, наконецъ, по Брюнеттьеру терять изъ виду и того, что война оказываетъ могущественное влияніе на благосостояніе общества. Прежде говорили: *si vis pacem, para bellum.* Въ настоящее же время можно сказать сильнѣе и больше: армія есть не только гарантія безопасности націи, но и главное условіе материальнаго благосостоянія государства. Это съ непрекращающей очевидностью доказываетъ новѣйшая история Англіи и Германіи.

Таковъ, въ существенныхъ чертахъ, взглядъ Брюнеттьера. Какъ видимъ, онъ далеко не столь принципіаленъ, какъ разсмотрѣнные нами выше взгляды нѣмецкихъ идеалистовъ. Но въ общемъ хорѣ защитниковъ войны, безъ сомнѣнія, и этотъ голосъ, какъ и голосъ нашего покойнаго философа Вл. С. Соловьевъ, имѣетъ свое значеніе,—особенно въ деталяхъ.

Алексѣй Введенскій.

(*Окончаніе слѣдуетъ.*)
