

## КРИТИКА.

### I.

*Wilhelm Weyh.* Die syrische Barbara-Legende. Schweinfurt. 1912.

Изучение сирийской агиографии представляет часто необходимое дополнение к греческим житиям восточных святых, прежде всего для рѣшенія вопроса, какая из редакцій—сирийская или греческая является оригиналомъ. В. Вей, произведшій уже подобное изслѣдованіе для житія 40 мучениковъ Севастійскихъ (*Byz. Zeit.* 1912 г.), рѣшаетъ, что подлинникомъ житія св. Варвары была греческая редакція, къ которой сирийская является переводомъ. Въ греческомъ житіи Вей указываетъ многочисленныя дословныя заимствованія изъ житія св. Георгія. Затѣмъ, изъ близости и совпаденій Ватиканской рукописи житія св. Варвары 11 вѣка (cod. Vaticanus 866 у *Wirth*, Danae in christlichen Legenden) съ похвальнымъ словомъ Іоанна Дамаскина и канономъ, приписываемымъ Стефану Савваиту, выводится образованіе данной традиции и редакціи житія въ Палестинѣ, въ монастырѣ св. Саввы. Въ житіи св. Варвары изслѣдователь выдѣляетъ рядъ общесказочныхъ мотивовъ, напримѣръ построеніе отцомъ св. Варвары башни для дочери, постройку бани, какъ въ арабской легендѣ Соломона и въ одной персидской новеллѣ; но въ прикрѣпленіи христіанскаго сказанія къ языческой легендѣ Данаи, какъ у Вирта, новый изслѣдователь не видитъ надобности. Въ приложеніи дается дословный переводъ сирийскаго житія св. Космы и Даміана, напечатаннаго извѣстнымъ сборникомъ сирийскихъ житій Беджана по рукописи Британскаго музея 12 вѣка.

*Д. Шестаковъ.*