

## Памяти Н. Ф. Каптерева.

Тяжелая, незаменимая потеря! Наука потеряла одного изъ самыхъ своихъ безкорыстныхъ служителей, общество—благородного борца, друзья и ученики—рѣдкаго, доброго, чистаго человѣка. Еще годъ назадъ, несмотря на свои 70 лѣтъ, Николай Федоровичъ имѣлъ видъ бодрый и крѣпкій; казалось, ему еще много жить, много работать. Но злой вѣтеръ Невы, злая атмосфера революціоннаго Петрограда прежде временно свалили его на одръ смертельной болѣзни. Весной вернулся онъ въ Посадъ съ застарѣлымъ воспаленіемъ легкаго, пролежалъ лѣто, половину зимы, медленно угасаль въ борьбѣ со смертью, и вотъ его нѣтъ. И трудно этому повѣрить. Кажется, сейчасъ скрипнетъ калитка и войдетъ во дворъ высокая, благородная фигура, въ барашковой шапкѣ, какъ-то молодцевато вздернутой на затылокъ, со смѣлымъ, оригинальнымъ, улыбающимся лицомъ, напоминающимъ византійскаго угодника... Миръ тебѣ, безкорыстный труженикъ, смѣлый обличитель неправды, добрый семьянинъ, незамѣнныи собесѣдникъ!

Не гладко шла жизнь Николая Федоровича. Долгіе годы его ученаго подвига прошли въ тяжелой, упорной борьбѣ съ нашимъ полицейскимъ строемъ, давившимъ свободу научнаго изслѣдованія. Подобно Голубинскому, Каптеревъ былъ новаторомъ въ исторіи русской церкви, проводилъ новую, смѣлую точку зренія на расколъ, на отношенія Россіи къ православному Востоку. Его капитальные труды (три тома о патріархѣ Никонѣ и „Характеръ отношеній Россіи къ православному Востоку въ XVI и XVII столѣтіяхъ“) долго будутъ единственными, незамѣнными источниками для изу-

чающихъ расколъ старообрядчества. Кромѣъ своихъ чисто научныхъ достоинствъ, написанныя изящнымъ, литературнымъ языкомъ, книги Н. Ф. играли и будутъ играть большую роль въ церковной практикѣ. По новому освѣтившему исторію раскола, Каптеревъ много сдѣлалъ для примиренія церкви со старообрядцами. Объективно и безпристрастно рисуетъ Каптеревъ борьбу Никона съ Аввакумомъ, не закрывая и не преувеличивая ни пороковъ, ни добродѣтелей этихъ ожесточенныхъ враговъ. Спокойный разсказъ Каптерева выгодно отличается и отъ злостнаго памфлета Валишевскаго, напитаннаго польской желчью, и отъ чрезмѣрной идеализациіи англійскаго поклонника Никона—Пальмера. Нередъ нами встаетъ живой Никонъ, иногда гордый, иногда жестокій, но въ то же время милосердный нищелюбецъ, и во многомъ предшественникъ Петра Великаго, крутой борецъ съ національной косностью, смѣлый новаторъ. Н. Ф. не оправдывалъ ни ту, ни другую изъ борющихся сторонъ: обѣ онъ были неправы, обѣ стояли на узкой, формальной, обрядовой точкѣ зрењія, для обѣихъ вопросъ о перстосложеніи затрагивалъ самое сущность православія. Аввакумъ—борецъ за чистоту вѣры, впадалъ въ грубыя догматическія ошибки. Исторія раскола страшное, роковое недоразумѣніе, причины его—духовная темнота нашихъ предковъ и недостойное поведеніе греческихъ іерарховъ, явившихся къ намъ безъ достаточныхъ полномочій и самовластно рѣшавшихъ дѣло нашей церкви. Н. Ф. доказывалъ, что яблоко раздора—двоеперстіе принадлежить къ измѣнчивой, формальной стихіи церковной жизни, а не къ ея неизмѣнной догматической основѣ. Древнѣйший способъ крестнаго знаменія былъ единоперстіе, затѣмъ двоеперстіе и наконецъ троеперстіе. Старообрядцы были правы, настаивая на томъ, что двоеперстіе болѣе старинная форма, чѣмъ троеперстіе. Неправы они были тогда, когда отрицали законность троеперстія, усматривали въ немъ ересь. Но Никонъ и другіе борцы съ расколомъ не могли возвыситься до различенія неподвижной догматической стороны православія отъ его внѣшнихъ, развивающихся формъ. Старообрядческому обожествленію двоеперстія они противопоставили столь же грубое обожествленіе троеперстія.

Выходы Каптерева не могли не испугать духовное началь-

ство. То, что онъ говорилъ, рѣзко отличалось отъ рассказовъ написихъ учебниковъ. Вмѣстѣ со старообрядцами Н. О. доказывалъ, что двоеперстіе—старѣйшая, освященная традиціей Востока, форма перстосложенія. Этого нельзя было терпѣть. Каптереву была объявлена война сверху, на него вооружили проф. Субботина, книгамъ его грозила участь исторіи Голубинскаго. Каптеревъ не уступилъ и отбилъ нападеніе Субботина. Детальный и жестокій разборъ возраженій Субботина приложеній Каптеревымъ къ его книгѣ „Патріархъ Никонъ и его противники въ дѣлѣ исправленія церковныхъ обрядовъ“. За то среди старообрядцевъ труды Каптерева стали популярны, ихъ жадно раскупали, имя Каптерева произносилось съ благоговѣніемъ. И не мудрено! Онъ первый подошелъ къ нимъ не съ предубѣждениемъ церковнаго политика, а съ гуманностью чистаго ученаго, съ мягкостью и деликатностью, на которыхъ было способно его рѣдкое сердце. Но при томъ гонимый и обличаемый проф. Духовной Академіи не только не уступалъ старообрядцамъ, а, напротивъ, смѣло высказывалъ имъ горькія истины и убѣждалъ примириться съ церковью, строго различая сущность православія отъ постановленій собора 1667 года и темныхъ дѣлъ, учиненныхъ сомнительными делегатами восточныхъ патріарховъ. Передъ самой своей смертельной болѣзнью Н. О. имѣлъ въ Петроградѣ собесѣданіе съ однимъ старообрядцемъ. „Мы признаемъ, что были неправы, положивъ клятвы не двуперстіе“, говорилъ Н. О. „Мы снимаемъ эти клятвы, и вотъ я передъ Вами кренчусь двумя перстами. Признайте и Вы, что это—венецъ условная, перекрестьесь и Вы по нашему, тремя перстами, и миръ будетъ заключенъ“.—Но „ревнитель отеческихъ преданій“ пахмурился и отошелъ, не желая осквернить себя „никоніанскимъ“ перстосложеніемъ. Широта и правда православія выгодно показала себя рядомъ съ узостью и ложью старообрядческаго национализма.

Не только въ отношеніи раскола, но и по другимъ вопросамъ Н. О. выдвинулъ новыя точки зрѣнія. Послѣ его сочиненія „Характеръ отношеній Россіи къ православному Востоку въ XVI и XVII столѣтіяхъ“ ходячая идеализація греческаго Востока сдѣлалась болѣе невозможной. Каптеревъ представилъ безнадежную картину нравственного рас-

тлѣнія и невѣжества, симоніи, торговли индульгенціями, въ которыхъ погрязалъ Востокъ. Такимъ образомъ оправдывалась западническая политика послѣднихъ лѣтъ царствованія Алексія и Петра Великаго. Россія нуждалась въ духовномъ просвѣщеніи, его нельзя было взять съ Востока, пришлось искать его на западѣ. Алексій и его сынъ были правы. Свообразно освѣщалъ Каптеревъ и значеніе Московскаго патріаршества. Онъ рѣшительно возставалъ противъ пониманія русскаго патріаршества, учрежденного въ 1589 году, какъ знаменія церковной свободы. Патріаршество было введено царемъ съ цѣлью еще тѣснѣе связать церковь и государство. Патріархъ былъ органомъ царской власти, соборное начало въ Московской Руси XVII в. de facto не существовало. Выборъ патріарха, созваніе собора, опредѣленіе его состава,— все это было всецѣло въ рукахъ царя. Дѣло измѣнилось при Никонѣ, который выдвинулъ древній принципъ церкви: „Священство выше царства“. Но для дѣла Никона не было почвы въ Московской Руси. Оно явилось одинокой попыткой.

Такимъ образомъ Н. Ф. раздѣлялъ и традицію и участіе Голубинскаго. Подобно Голубинскому, разрушалъ онъ традиціонную идеализацію старой Руси, ярко рисовалъ антагонизмъ между русской церковью и восточными патріархами, приведшій къ окончательному разрыву передъ эпохой Петра Великаго. И, подобно Голубинскому, онъ живо чувствовалъ и любилъ нашу церковную старину, отличая нравственный смыслъ православія отъ приставшихъ къ нему элементовъ народнаго невѣжества и византійской лжи.

Н. Ф. былъ незамѣнимымъ собесѣдникомъ. Въ его умѣ хранилось много интересныхъ, живыхъ воспоминаній о его путешествіи на Востокъ, въ Константинополь и Римъ, гдѣ онъ изучалъ нравы и быть греческой церкви. Но не полонъ былъ бы образъ Н. Ф., еслибы мы не упомянули о немъ, какъ о рѣдкомъ семьянинѣ, съ благоговѣніемъ старого римлянина охранявшемъ святость домашняго очага. Семья въ глазахъ Н. Ф. была необходимой нравственной школой, разсадникомъ всякой добродѣти. Онъ умѣлъ создать въ семье домъ рѣдкую, чистую семейную атмосферу, которая благотворно вліяла на каждого, переступавшаго его порогъ. Въ его семейномъ быту было что-то англійское, напомина-

юще идеальныя семьи въ романахъ Диккенса. Н. Ф. много жилъ и много сдѣлалъ. Его смерть нельзя назвать преждевременной, но все же трудно ей повѣрить... Особенно теперь нужны Россіи такие люди, съ непреклонной совѣстью, яснымъ умомъ и золотымъ сердцемъ, какимъ былъ Н. Ф. Каптеревъ.

*Свящ. Сергій Соловьевъ.*

---

## Памяти протопресвитера В. С. Маркова.

А вотъ еще одна могила. Какъ знать, можетъ быть, и этаъ человѣкъ прожилъ бы еще пять, шесть, семь лѣтъ, не раздѣлъся надъ нами этотъ жестокій годъ крови, голода, холода и разрухи. Почти въ одно время съ Каптеревымъ скончался хорошо извѣстный благочестивой Москвѣ протопресвитеръ храма Христа Спасителя Владимиръ Семеновичъ Марковъ.

Большая часть жизни покойнаго прошла въ служеніи при храмѣ св. Троицы на Арбатѣ, гдѣ онъ унаслѣдовалъ мѣсто своего тестя, извѣстнаго Ипполита Михайловича Богословскаго. В. С. умѣль создать въ своеемъ храмѣ подлинное молитвенное настроеніе. Пройдетъ его величавая фигура, со снѣжносеребряными волосами, какъ-то пахнѣтъ благодатью, благостью, добротой,— и все какъ-то подтянулось, облагообразилось. „Благообразіе“—вотъ слово, всего лучше опредѣляющее В. С. Кто не помнить его тихое, музыкальное чтеніе евангеля или покаяннаго канона на меймонахъ? Много лѣтъ привлекалъ В. С. въ свой храмъ богомольцевъ и когда переведенъ былъ протопресвитеромъ въ Московскій Успенскій соборъ, все у Троицы на Арбатѣ какъ-то потускнѣло и пришло въ упадокъ, и одна была радость у осиротѣвшихъ прихожанъ, когда прежній настоятель изрѣдка наѣзжалъ свой храмъ и служилъ въ своей роскошной протопресвитерской митрѣ.

Въ 1913 г., въ одинъ лѣтній день, я зашелъ къ обѣдни въ храмъ Христа Спасителя, и послѣ службы навѣстилъ настоятеля. Онъ былъ одинъ въ квартирѣ, семья его была на дачѣ. В. С. угощалъ меня чаемъ съ проесфорой. Мы раз-