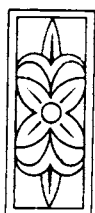


ПАМЯТНИКИ
СРЕДНЕВЕКОВОЙ
ЛАТИНСКОЙ
ЛИТЕРАТУРЫ
IV—IX ВЕКОВ



У

ИЗДАТЕЛЬСТВО „НАУКА“
МОСКВА 1970

Амвросий Медиоланский

ВЕЧЕРНЯЯ ПЕСНЬ

Господь, создатель сущего,
Зиждитель звезд, сменяющий
Полудня светлость ясную
Полночной тихой дремою,

Дабы тела усталые
Вернуть к трудам окрепшими,

Унять ума терзание,
Унять печаль дрожащую!

За день сей, ныне гаснущий,
За ночь, в наш мир грядущую,
Пылая благодарностью,
Поем мы песнь уставную.

Тебе молитва теплая,
Тебе напевы звучные,
К тебе любовь безгрешная
И ум стремится бодрственный,

Дабы, когда глубокая
Поглотит мгла сияние,
Не гасла вера бодрая,
И ночь сияла верою.

Не дай забыться совести,
Грех учит нас забвению;

Для чистых верой строгою
Дремота растворяется.

Совлекшись блудных помыслов,
Тобой да грезит сердца глубь,
И враг лукавый кознями
Не возмутит спокойствия.

Отцу и Сыну молимся,
Христову Духу отчему —
Единству всевладычному:
Помилуй верных, Троица!

ПЕСНЬ О МУЧЕНИКАХ

Дары Христовы вечные,
Святых страдальцев подвиги
Хвалой величим должною
В победном ликовании.

Церквей вожди высокие,
Полков святых начальники,
Небесной рати воины,
Благие мира светочи!

Вы плоти страх осилили,
Превозмогли терзания
И, смертью освященные,
Вошли в сиянье вечное.

Огню тела подставлены,
Зубам зверей неистовых,
Лихой руке палаческой,
Крюкам, клещам и лезвиям.

Висят утробы голые,
Кровь льется добродетельная,
Но пребывает мученик
Недвижным в стойкой доблести.

Святых любовью преданной,
Непобедимой верою,
Надеждой неизменною
Князь мира побеждается!

В страдальцах слава Отчая
И Духа изволение,
В них Сына ликование,
В них рая радость вечная.

Тебе, Спаситель, молимся:
Да с мучеников воинством
Рабов, к тебе взывающих,
Вовеки упокоишь ты.

ПЕСНЬ НА ТРЕТИЙ ЧАС

Час третий, время дивное:
Христос на крест подымается.
Наш ум вне мыслей суетных
Да прилежит к молениям!

Кто принял в сердце Господа,
Стал чист и ясен в помыслах,

Молитвенным усердием
Стяжав дары духовные.

Вот час, в который древняя
Избытка скверна мерзости,
И жало смерти вырвано,
И вины мира отняты.