

686  
6277

# РЕЛИГІЯ

ЕЯ СУЩНОСТЬ І ПРОИСХОЖДЕНІЕ.

В. КУДРЯВЦЕВА.

МОСКВА.

Вз. Університетської типографії (Катковъ и Ко),  
на Страстномъ бульварѣ.

1871

Государственная  
ордена Ленина  
библиотека ССР  
им. В. И. Ленина

78987-46



2010516562

9 86  
6 277



## РЕЛИГІЯ,

### ЕЯ СУЩНОСТЬ І ПРОІСХОДЕННЯ.

Научные изслѣдованія о религії вообще принадлежать сравнительно недавнимъ временамъ въ области какъ философіи, такъ и богословія. Основныя истины религії, каковы истины: бытія Божія, промыслительного отношения Божества къ миру и человѣку, бессмертія души, составляли конечно во всѣ времена одинъ изъ главныхъ предметовъ философскаго изслѣдованія. Но философія, съ одной стороны, рассматривала эти истины въ ихъ отвлеченіи отъ всѣхъ тѣхъ особенностей и оттѣнковъ, съ какими онъ является въ дѣйствительномъ религіозномъ сознаніи; съ другой, относилась къ нимъ только какъ къ предметамъ чистаго философскаго знанія; съ этою цѣллю она старалась опредѣлить, выяснить, такъ или иначе доказать или опровергнуть истину тѣхъ понятій о мірѣ сверхъчувственномъ, которыя, будучи содержаніемъ философскаго знанія, въ тоже время входили и въ область религіозной вѣры. Эта точка зрѣння философіи на религіозныя истины была господствующею почти до временъ Канта. Но возбужденный имъ духъ критического анализа, направленного не только на данныя, отвлеченные истины, но на самый психологический источникъ и способъ ихъ происхожденія въ нашемъ умѣ, скоро и по отношению къ религіознымъ истинамъ открылъ новую, почти не тронутую прежнею философіею, сторону! Этотъ анализъ скоро показалъ, что дѣйствительное религіозное сознаніе не исчер-

пывается тѣми общими философи и религії понятіями, которыхъ до тѣхъ поръ касалась философія, что оно и въ своихъ психологическихъ обнаруженіяхъ и въ своемъ историческомъ развитіи, представляетъ много характеристическихъ особенностей, на которые не обращала вниманія прежняя философія, но которые имѣютъ существенное значение въ жизни человѣческаго духа. Явилась потребность точнѣе изслѣдоватъ сущность, происхожденіе и значеніе этихъ особенностей, отличающихъ религию отъ философскаго ученія о Богѣ. Возникли вопросы: о сущности религії вообще, о происхожденіи религіозныхъ идей, какъ психологическомъ, въ нашемъ умѣ, такъ и историческомъ, въ жизни рода человѣческаго, о законахъ развитія религіознаго сознанія, о тѣхъ разнообразныхъ формахъ, въ какихъ является религія въ дѣйствительности, съ цѣллю показать начало этихъ формъ и ихъ значеніе и т. п. Попытки решить эти вопросы вызвали и особенную, отличную отъ такъ-называемаго естественного или рациональнаго богословія, науку, за которую въ настоящее время почти утвердились название: философи религії.

Въ виду этой, вновь возникшой науки, не оставалась недѣятельною и богословская мысль. Не одна только необходимость борьбы съ превратными и односторонними понятіями о религії христіанской, появившимися въ области философи, но и самостоятельная важность представленныхъ нами вопросовъ для богословскаго знанія, побуждала обращать на нихъ больше и больше вниманія. Яснѣ и яснѣ сознавалась необходимость, прежде положительного раскрытия истинъ христіанской религії на основаніи источниковъ христіанскаго вѣроученія, установить точное и правильное понятіе о религії вообще, ея происхожденіи и цѣли, ея нормальныхъ требованіяхъ и условіяхъ, чтобы въ этомъ понятіи найти новое подтвержденіе необходимости и истины религії откровеній. Изслѣдованія подобнаго рода заняли болѣе или менѣе самостоятельное мѣсто въ кругу богословскихъ наукъ, то входя какъ предварительныя понятія во введеніе въ богословіе вообще или

въ богословіе доктринальное, то сливаюсь съ общую апологетикою христіанства, то образуя самостоятельную науку подъ именемъ: ученія о религії, общаго богословія и пр. <sup>1)</sup>).

Изъ вопросовъ, входящихъ въ кругъ общихъ изслѣдований о религії, мы останавливаемся въ настоящее время на двухъ, вирочемъ существенно связанныхъ между собою,—о сущности и происхождении религії вообще. И безотносительно къ важному значению этихъ вопросовъ въ области научно-богословскихъ изслѣдований о религії, гдѣ рѣшеніе ихъ составляетъ необходимое предположеніе къ установлению правильныхъ понятій о сущности, значеніи и достоинствѣ религії богооткровенной, попытка разъясненія ихъ не можетъ быть безполезною въ виду современныхъ потребностей религіозной жизни. Въ современной литературѣ и въ обществѣ нерѣдко можно встрѣтить превратныя понятія о религії и ея значеніи для зианія и жизни. Если эти понятія являются у насъ не какъ результатъ строгаго, научнаго мышленія, не во всеоружіи философскихъ теорій, какъ на Западѣ, но большою частію въ видѣ отрывочныхъ, павѣянныхъ уваженіемъ къ иноземнымъ авторитетамъ, мнѣній, то это не дѣлаетъ ихъ менѣе опасными для религіозной жизни. Скажемъ болѣе, эти мнѣнія на столько

<sup>1)</sup>) О значеніи и мѣстѣ изслѣдований о религії въ системѣ богословскихъ наукъ, равно какъ и о важнейшихъ сочиненіяхъ сюда относящихся, см. Hagenbach, Encyklopädie und Methodologie der Theol. Wissenschaft. 4 ауд. 1854, стр. 278—283.

Не въ одномъ только, богатомъ разнообразіемъ философскихъ и богословскихъ движений, западномъ мірѣ сознаваема была современная потребность и важность общихъ изслѣдований о религії; эта потребность чувствовалась и у насъ, и не съ настоящаго только времени. Доказательство тому уроки о религії вообще, преосвящ. Иннокентія (часть ихъ издана въ Сборникѣ изъ лекцій бывшихъ профессоровъ кievской духовной академіи, 1860 г.), трактать о религії въ Введеніи въ Православное Богословіе преосвященнаго Макарія, довольно значительное число отдѣльныхъ изслѣдований, имѣющихъ цѣлью защиту основныхъ истинъ религії, въ современныхъ духовныхъ журналахъ, и наконецъ отдѣленіе общаго богословія отъ доктринального, какъ предмета особой науки, въ новыхъ уставахъ духовныхъ академій и семинарій.

могутъ быть опаснѣе для нея, на сколько легкомысленное ученіе, основанное на одномъ довѣріи къ авторитету, безъ собственной проверки, вреднѣе строго продуманного, пережитаго мыслю, хотя и односторонняго убѣжденія. Всякій серьезный, самостоятельный, хотя и уклонившійся по невѣрному направлению, трудъ мысли въ самомъ себѣ уже находитъ нѣкоторое сдерживающее начало, въ самой привычкѣ къ мышленію, въ ясно сознаваемыхъ законахъ и требованіяхъ научнаго знанія, уклоненіе отъ которыхъ возможно только до извѣстныхъ предѣловъ; кромѣ того, основанное на мысли убѣженіе болѣе и доступно убѣженію мысли и знанія, чѣмъ слѣпое довѣріе къ авторитету. Наиболѣе вѣрнымъ средствомъ предотвратить основанные на этомъ довѣріи односторонніе взгляды на религію и ложныя сужденія о ней можетъ быть только основательное знакомство съ тѣми теоріями, которыя служать первоначальнымъ, болѣе или менѣе отдаленнымъ источникомъ этихъ взглядовъ и сужденій, и беспристрастная, критическая оцѣнка ихъ.

Но кромѣ тѣхъ невѣрныхъ понятій о религіи, которыя грозятъ уничтожить значеніе не только христіанской, но и вообще всякой религіи въ современномъ обществѣ, въ сфере самого христіанскаго міросозерцанія, при всемъ уваженіи къ религіи, встрѣчаются возникшія не безъ вліянія философскихъ теорій, разнообразныя воззрѣнія на сущность ея, которыя не могутъ остаться безъ неблагопріятнаго отраженія на строѣ истинно-христіанской жизни. Различіе этихъ воззрѣній, какъ увидимъ, зависитъ отъ того, въ какомъ изъ трехъ главныхъ обнаруженній психической жизни,—умѣ, нравственной дѣятельности или чувствѣ, думали находить центръ тяжести религіозной жизни въ чёмъ полагали сущность религіи, въ знаніи ли о предметахъ вѣры, въ нравственности, или въ живости и силѣ религіознаго чувства. Очевидно, что одностороннее преувеличеніе одного какого-либо изъ этихъ элементовъ религіи, съ уменьшеніемъ значенія остальныхъ, легко можетъ вести къ послѣдствіямъ, одинаково не безопаснымъ въ религіознай жизни. Реш-

зультатомъ такого односторонняго понятія о сущности религії будеть или мертвая вѣра и самодовольное успокоеніе на одномъ безжизненномъ правовѣріи, или естественная нравственность, чуждая истинно-христіанского характера, или религіозная мечтательность и праздный сентиментализмъ безъ корня—въ вѣрѣ, и безъ плодовъ—въ нравственной дѣятельности. Предотвратить подобныя односторонности религіозной жизни, опять мы можемъ, лучше всего, точнымъ и яснымъ представлениемъ о истинной сущности религії и ея значеніи въ области нашего духа.

Какъ этою, ближайшею цѣлью нашихъ изслѣдований о религії, такъ и существенною связью вопроса о религії вообще, какъ по происхожденію, такъ и по содержанію, съ философскими теоріями ея, опредѣляется для насъ и наиболѣе цѣлесообразный методъ нашего труда: это методъ критической. Мы постараемся изложить и критически оцѣнить главныя понятія о религії и ея происхожденіи; этотъ путь постепенного отстраненія невѣрныхъ и одностороннихъ мнѣній мало-по-малу приведетъ насъ къ окончательному уясненію понятія о религії вообще и дастъ твердую точку опоры для дальнѣйшихъ изслѣдований о двухъ главныхъ видахъ религії: откровенной и естественной.

## I.

Мы начинаемъ нашъ критический разборъ различныхъ понятій о сущности и происхожденіи религії, съ самыхъ визшихъ и наименѣе достойныхъ ея значенія понятій—атеистическихъ. Отвергая основную религіозную истину, истину бытія Божія, атеизмъ естественно долженъ былъ отвергнуть всякое объективное значеніе и разумность всего того цикла религіозныхъ представлений, чувствованій и дѣйствій, которые основываются на этой истинѣ и составляютъ содержаніе религії. Какъ самая идея Божества, такъ и всѣ проявленія человѣческаго духа, состоящія съ нею въ связи, для атеизма должны были пред-

ставляться не чѣмъ инымъ, какъ не имѣющими реальной истины произведеніями недостаточно развитаго ума, произвольными или ненамѣренными вымыслами. Религія есть или намѣренный обманъ или самообольщеніе.

Что касается до вопроса о психологическомъ источнике и побудительной причинѣ возникновенія этого вымысла, называемаго религію, то отвѣты на него были различны, судя по тому, искали ли этого источника въ практическихъ стремленіяхъ и побужденіяхъ человѣка, или въ особенностяхъ его чувства, или вмѣсть съ тѣмъ и въ неправильной дѣятельности его низшихъ познавательныхъ силъ. Отсюда, одни производили религію изъ эгоистическихъ побужденій отдельныхъ лицъ, почитая ее произведеніемъ жрецовъ, законодателей, мудрецовъ; другіе находили ея источникъ въ чувствахъ страха и признательности, возбуждаемыхъ грозными или благотворными явленіями природы; третыи главнымъ дѣятелемъ въ ея образованіи почитали фантазію.

1. Перваго рода мнѣніе, первоначально высказанное однимъ изъ древнихъ софистовъ <sup>2)</sup>), было однимъ изъ наиболѣе распространенныхъ объясненій происхожденія и сущности религіи у философовъ энциклопедистовъ и ихъ послѣдователей. <sup>3)</sup> Отвергая всѣ высшія, идеальная потребности и стремленія человѣческой природы, сводя всѣ разнообразныя побужденія пашихъ дѣйствій къ одному, мнимо-первоначальному, эгоизму,

<sup>2)</sup> Критій; Sext. Emp. adv. Mathem. IX, 54.

<sup>3)</sup> Не говоря о взглядахъ на сущность и происхожденіе религіи корифеевъ французскаго энциклопедизма, Вольтера, Дидро, Д'Аламбера и др., миѣвше, что религія есть вымыселъ жрецовъ и законодателей, было общепроявленіемъ убѣждениемъ всего революціоннаго общества и правительства XVIII вѣка. Такъ напримѣръ дѣкретъ 20 брюмера (10 ноября) 1793 года, уничтожавшій христіанство и установившій праздникъ богинѣ разума, былъ мотивированъ такими словами: «всѣ религіи введены различными законодателями, чтобы посредствомъ ихъ приводить народами; религіи необходимы только тогда, когда основная правительственный искусства еще не довольно тверды; наше правительство не нуждается въ подобной опорѣ.» Real-Encyclopädie von Herder, 12. B. Revolution, 784 и др.

они естественно здѣсь же должны были искать и первопачального побужденія къ образованію религіи, которая наглядно представлялась имъ только какъ вѣшняя совокупность различныхъ различныхъ учрежденій, обрядовъ и проч. Религія, по такому представлению обѣ основной, побудительной причинѣ всѣхъ человѣческихъ дѣйствій, должна быть произведеніемъ тѣхъ, кому она была выгодна и полезна. Но кто могъ извлечь изъ нея болѣе практической пользы, какъ не жрецы? За ними слѣдуютъ законодатели, которымъ собственная польза и желаніе увѣковѣчить въ потомствѣ учрежденія и законы, ими составленные, внушали мысль изобрѣсти для нихъ гарантію въ какихъ-либо болѣе высокихъ и болѣе авторитетныхъ существахъ, чѣмъ они сами. Чувствуя, что одни вѣшнія принудительныя средства недостаточны сами по себѣ внушить повиновеніе законамъ, особенно тогда и тамъ, куда не проникаетъ взоръ правосудія; опасаясь, что одно уваженіе къ ихъ личности недостаточно, чтобы сохранить значение этихъ законовъ послѣ ихъ смерти,—законодатели измыслили для охраненія порядка общественнаго невидимыхъ, но все видящихъ стражей, боговъ, которые могли бы слѣдить не только за явными, но и за тайными преступленіями людей, наказывать преступника не только здѣсь, но и за гробомъ. Къ законодателямъ присоединяются въ общемъ дѣлѣ установлений религіи и мудрецы, возбуждаемые хотя болѣе тонкимъ и благонамѣреннымъ, но все же эгоистическимъ въ сущности побужденіемъ—утвердить и распространить въ народѣ и на долгое время тѣ нравственные истины и понятія, которыя они считали полезными для блага людей, придавъ имъ религіозное освященіе и форму.

Единственное фактическое основаніе, на которое ссылаются защитники подобныхъ гипотезъ, происхожденія религіи, есть — вѣкоторыя историческія указанія на тѣсную связь религіи съ общественною жизнью, законодательствомъ и наукой въ древнія времена. Указываютъ напримѣръ на то явленіе, что въ древнѣйшія эпохи господствующая форма общественной

жизни была феократическая, и что въ учреждениі и поддержаніи этой формы существенный интересъ могли имѣть только жрецы; далѣе на то, что древніе законодатели, напримѣръ Зороастръ, Минось, Нума Помпилій, Моисей, пользовались религіею какъ средствомъ внушить уваженіе къ законамъ; ссылались на божественное откровеніе, какъ на источникъ своего законодательства; вмѣстѣ съ гражданскими законами и въ тѣсной связи съ ними установили и религіозныя учрежденія, чтобы придать силу первымъ; наконецъ на то, что древнія философы нравственного и космологического содержанія представляются часто подъ покровомъ религіозныхъ аллегорій и мифовъ, что слѣдовательно религіозныя представленія во времена глубокой древности могли быть намѣренно создаваемы для цѣлей практическаго распространенія и утвержденія истинъ вовсе не религіозныхъ.

Первое опроверженіе этого, мнимо-историческаго доказательства, въ самой же исторіи, въ томъ несомнѣнномъ фактѣ, что религія гораздо древнѣе жрецовъ, законодателей, философовъ, и что, поэтому, они не могли быть изобрѣтателями того, что имъ предшествовало. Въ первобытномъ патріархальномъ состояніи всѣхъ народовъ мы находимъ еще религію безъ жрецовъ. Главы семействъ исполняютъ религіозныя обязанности, которыя потомъ уже переходятъ къ отдѣльному сословію жрецовъ; такъ напримѣръ было у евреевъ, грековъ, римлянъ. И въ настоящее время мы находимъ и некоторые племена безъ жрецовъ, но не безъ религіозныхъ понятій. Что же касается до феократической формы правленія, будто бы общей всѣмъ народамъ древности и условливавшей утвержденіе религіозныхъ вѣрованій, то исторія показываетъ, что эта форма была далеко не всеобщую и первоначальною; у некоторыхъ народовъ ея не было (Китай, Греція, Римъ), а гдѣ она и была, тамъ зависѣла отъ особенностей предшествующей религіозной жизни и ея силы. Какъ религія предшествовала жрецамъ, такъ же точно предшествовала она и законодателямъ. Послѣдніе являются въ древности въ столь тѣсномъ отноше-

нія къ религії потому, что религія имѣла въ то время особенную силу; такъ какъ религіозныя вѣрованія были уже существенно связаны съ общественнымъ бытомъ племенъ, то и законодатели не могли не пользоваться ея вліяніемъ для утверждения своихъ постановленій. Что касается до древнихъ мудрецовъ, то уже то одно обстоятельство, что они находили полезнымъ облекать свои философемы религіознымъ покровомъ съ цѣллю ихъ большаго распространенія и утвержденія, показываетъ, что они не были изобрѣтателями религіозныхъ вѣрованій, но что религія существовала еще до нихъ, какъ такая могущественная сила, одно соприкосновеніе съ которой могло придавать научнымъ истинамъ тотъ авторитетъ, какого онъ не могли бы имѣть, будучи предлагаемы какъ открытия человѣческаго только ума и знанія.

Но забудемъ на время о ясныхъ указаніяхъ исторіи, свидѣтельствующихъ, что предполагаемое изобрѣтеніе, религія, древнѣе мнимыхъ ея изобрѣтателей. Остановимся на нихъ самихъ и спросимъ, могли ли они изобрѣсти религію, и могло ли ихъ изобрѣтеніе, болѣе или менѣе эгоистическое, быть принято тѣми, на кого было разсчитано, могли ли вообще мнѣнія, вымыщенныя отдѣльными лицами, стать религіемъ, получить ту всебущую силу и значеніе, какое имѣла и имѣть она во все времена, у всѣхъ народовъ? Центръ, около которого вращаются всѣ религіозныя понятія и который служить ихъ основаніемъ, есть конечно идея о Богѣ, какъ Существѣ высочайшемъ, сверхчувственномъ и всесовершенномъ. Но какимъ образомъ могла возникнуть впервые эта идея у людей, окруженнныхъ предметами чувственными, ограниченными, видимыми? Религіозныя понятія распространились отъ жрецовъ, законодателей, мудрецовъ; но откуда въ нихъ самихъ могли возникнуть эти понятія? Какой процессъ размышеній могъ привести ихъ самихъ къ предположенію Существа высочайшаго, о которомъ ничто виѣшнее не могло дать имъ понятія? На эти вопросы не даютъ и не могутъ дать намъ отвѣта защитники рассматриваемой нами гипотезы. Назвавъ представление

о Богѣ, основное религіозное представлениe, вымысломъ, они думаютъ, что этимъ все уже сказали. Но каждый вымыслъ, особенно имѣющій такое громадное значеніе въ жизни человѣчества, долженъ же имѣть какіе-либо психологические законы и причины своего происхожденія. Для составленія самаго фантастического представления пущены элементы, заимствованные изъ данныхъ, реальныхъ впечатлѣній; самая сильная фантазія не создаетъ изъ ничего, но преобразуетъ и комбинируетъ элементы дѣйствительныхъ впечатлѣній; но гдѣ же эти элементы для составленія понятія о невидимомъ, вѣчномъ, всемогущемъ Существѣ—въ дѣйствительности, представляющей рядъ частныхъ, ограниченныхъ, измѣнчивыхъ предметовъ и явлений? Не указывая этихъ элементовъ, останавливаясь на понятіи вымысла, какъ на чёмъ-то данномъ и само по себѣ очевидномъ, рассматриваемая нами гипотеза не только страдаетъ поверхностностью, но и внутреннимъ противорѣчіемъ; она не объясняетъ того, что имѣть въ виду объяснить, — именно первоначального происхожденія религіозной идеи. Что вымысломъ, съ известной точки зрѣнія, можно объяснять происхожденіе и распространеніе конкретныхъ религіозныхъ представлений, миѳовъ,—это понятно; но самый вымыселъ здесь предполагаетъ уже общую, первоначальную почву или основаніе, къ которому онъ могъ бы приkrѣпиться; эта почва, существующая уже въ человѣческомъ духѣ въ болѣе или менѣе ясномъ видѣ—религіозная идея, какъ представлениe о Существѣ высочайшемъ, какъ потребность искать этого Существа. Объясненія же первоначального происхожденія этой основной идеи и не можетъ дать гипотеза, о которой идетъ рѣчь.

Правда, намъ указываютъ на самолюбіе, властолюбіе, жажду бессмертія въ потомствѣ и пр., какъ на субъективныя причины измыслинія религіозной идеи. Не говоримъ о томъ, что подобныя личныя побужденія могли быть только неопределѣленными побужденіями вымысливать, но не дать готовыхъ, объективныхъ элементовъ для такого понятія, ничего сходнаго съ которымъ не представляла существовавшая до того область

представленій и понятій. Не значить ли быть крайне одностороннимъ и несправедливымъ къ достоинству человѣка, производя такое многозначительное и всеобщее явленіе въ человѣчествѣ, какъ религія, изъ такого мелкаго и мутнаго источника, какъ эгоизмъ нѣкоторыхъ отдельныхъ лицъ или сословій, напр. жрецовъ? Исторія религій у всѣхъ народовъ ясно показываетъ намъ, что жрецы не были только эксплуататорами въ свою пользу религіозныхъ убѣждений народа, и что въ области этихъ убѣждений было много такого, что не представляло ни малѣйшаго практическаго интереса для жрецовъ и никакъ не могло быть употреблено ими въ свою пользу. Не вездѣ жреческое сословіе представляется намъ богатымъ, сильнымъ, вліятельнымъ, пользующимся въ своихъ эгоистическихъ интересахъ мнимыми благами доставляемыми религію. Напротивъ, мы находимъ, что жрецы добровольно принимаютъ на себя многія ограниченія и лишенія, предписываемыя религію,— лишенія, которыя не были обязательны для другихъ людей; что благами жизни они наслаждаются, и почитаются себѣ наслаждаться въ правѣ, не менше чѣмъ жрецы; обѣты воздержанія, посты, продолжительныя молитвы, самоистязанія, аскетическая жизнь, исполненіе многочисленныхъ и тяжкихъ часто обрядовыхъ постановлений,— все это почитается преимущественною обязанностію жреческаго сословія во всѣхъ почти религіяхъ; у всѣхъ народовъ господствуетъ убѣженіе, что люди, думающіе стоять ближе прочихъ къ божеству, должны быть нравственно совершиеннѣе, чѣмъ прочие люди, и быть первыми и болѣе строгими исполнителями тѣхъ нравственныхъ и религіозныхъ предписаній, которыя они обращаютъ къ другимъ. При такомъ положеніи дѣла, можно ли говорить, будто жрецы установили и поддерживали религію только для своеокрыстныхъ цѣлей? Жрецы конечно могли быть обманутыми и самообольщенными въ своемъ служеніи религіи, но никакъ не замѣренными обманщиками, и уже потому одному, что они сами вкушали бы болѣе горькіе, чѣмъ сладкіе плоды своего обмана, въ видѣ различнаго рода лишеній, ограничивающихъ

чувственность. Конечно, мы говоримъ все это не съ тѣмъ, чтобы принимать на себя апологію языческихъ жрецовъ и защищать ихъ полное безкорыстіе. Очень можетъ быть, что когда религія существуетъ въ обществѣ, какъ учрежденіе всѣми признанное и уважаемое, къ ней, какъ и къ другимъ высшимъ сферамъ человѣческой дѣятельности и жизни, могутъ привиться чуждые ей по существу, эгоистическіе интересы и подъ вліяніемъ этихъ интересовъ видоизмѣняться и направляться къ личнымъ, практическимъ цѣлямъ, частная религіозныя представленія и учрежденія. Не отрицая подобныхъ явлений, мы утверждаемъ только, что они суть въ религіозной жизни явленія производныя и второстепенныя, а никакъ не первоначальная причина происхожденія религіи. Они могутъ имѣть мѣсто или въ эпохи полнаго господства извѣстной религіи въ народѣ, когда глубокое уваженіе къ ней простирается и на ея представителей и даетъ возможность нѣкоторымъ изъ нихъ злоупотреблять своимъ вліяніемъ; или напротивъ, въ эпохи упадка религіозныхъ вѣрованій, когда остаются однѣ внѣшнія религіозныя формы безъ вѣры въ ихъ содержаніе, и когда лицемѣріе можетъ сознательно пользоваться религіею, какъ средствомъ для постороннихъ, не религіозныхъ цѣлей. Но и въ эти, далекія отъ времени первоначального происхожденія религіи, эпохи, злоупотребляющіе религіею жрецы пользуются существующими уже религіозными учрежденіями, но не производятъ и не вымышляютъ сознательно новыхъ религій. Римскіе авгуры во время упадка римского politeизма, не могшіе безъ смѣха смотрѣть другъ на друга, ограничивались поддержаніемъ существующаго религіознаго устройства, но не создали новыхъ религіозныхъ понятій, которыя поставили бы жреческое сословіе въ положеніе болѣе выгодное, чѣмъ то, какое оно занимало въ Римѣ. И новая религія, возникшая на развалинахъ греко-римского язычества, была распространена не своекорыстными жрецами, а бѣдными рыбарями, имѣвшими въ виду не богатства и почести, а страданія и мученическую смерть.

Если теперь отъ мнімыхъ изобрѣтателей религії перейдемъ къ тѣмъ, для кого предназначалось это изобрѣтеніе, то и съ этой стороны увидимъ немыслимость того предположенія, чтобы возникшее изъ своекорыстныхъ побужденій мнѣніе нѣсколькихъ лицъ могло стать убѣжденіемъ большинства, чтобы изъ вымысла могла образоваться религія, какъ одно изъ самыхъ прочныхъ достояній народовъ и всего человѣчества. Мы видимъ, съ какимъ трудомъ распространяются въ массахъ самая вѣрная и полезная свѣдѣнія; естественно ли предположить, чтобы ту силу всеобщаго убѣжденія, которой часто не имѣть истина, могло получить ни на чемъ не основанное заблужденіе? Но религіозныя представленія, говорятъ намъ, впервые возникли и утвердились въ то время, когда люди были еще очень неразвиты и неразсудительны, когда всякая выдумка, особенно лица почему-либо заслужившаго уваженіе, принималась на вѣру. Но именно эта-то предполагаемая неразвитость и препятствовала бы распространенію религіозныхъ идей, еслибы онъ были не болѣе, какъ вымысломъ. Чѣмъ умственно неразвитѣе и непосредственнѣе человѣкъ, тѣмъ съ большими трудомъ онъ повѣрить существованію того, что не можетъ быть ему наглядно, эмпирически указано. Если же въ немъ есть способность и расположение вѣрить въ нѣчто вышечувственное, то конечно, эта вѣра не можетъ быть внушена ему отвѣтъ и случайно; она должна пристекать изъ болѣе глубокаго источника, заключающагося въ немъ самомъ, въ коренной потребности его духа. Безъ этой внутренней потребности вѣрить въ невидимое и вышечувственное, чѣмъ больше былъ бы неразвитъ человѣкъ, тѣмъ меньше могъ бы повѣрить какой-либо выдумкѣ предмета недоступнаго по чувствамъ. Человѣкъ бываетъ иногда легковѣренъ и падокъ на выдумки, но только тогда, когда эти выдумки льстятъ его наклонностямъ, оправдываютъ его порочныя стремленія. Но не легко человѣкъ чувственный повѣрить такому вымыслу, который будетъ лежать тяжелымъ гнетомъ на всѣхъ его дѣйствіяхъ, будетъ ограничивать его чувственныя влечения запретомъ и угрозою нака-

Что такое  
и что такое  
чувственность?

занія не толькó въ жизни, но и послѣ смерти. Люди простые, руководящіеся въ жизни одною вѣнчаностію и чувственностью (какими представляетъ ихъ разсматриваемая гипотеза въ эпоху происхожденія религії), едвали бы стали бояться какого-то невидимаго существа больше, чѣмъ виѣшнихъ наказаній. Если и теперь въ большей части случаевъ бываетъ такъ, что страхъ общественнаго мнѣнія и правосудія болѣе обязываетъ къ нравственности, чѣмъ мысль о невидимомъ Законодателѣ и загробномъ судѣ, то это еще больше должно бы имѣть мѣста въ ту воображаемую эпоху, когда о высшихъ требованіяхъ нравственности по совершенному еще отсутствію религіозныхъ понятій не могло быть и рѣчи. Невозможно представить, чтобы въ ту эпоху господства чувственныхъ представлений и эгоистическихъ стремленій удалось кому нибудь посредствомъ хитрой выдумки, склонить народъ къ признанію истинны бытія Божества и къ исполненію обязанностей налагаемыхъ религіею.

2. Производить религію изъ низшихъ, эгоистическихъ стремленій отдельныхъ лицъ, почитать ее произведеніемъ намѣреніаго обмана съ одной стороны и непонятнаго легковѣрія съ другой, казалось повидимому и многимъ отвергающимъ ея истинное значеніе слишкомъ унизительнымъ для человѣческаго достоинства. Полагали болѣе сохранить это достоинство, если источника ея будуть искать не въ случайныхъ побужденіяхъ заинтересованныхъ въ изобрѣтеніи ея лицъ, но въ какомъ-либо всеобщемъ и необходимомъ свойствѣ человѣческаго духа, въ какой-либо особенности самой природы человѣка. Но такъ какъ религія все-таки казалась недостойною быть произведеніемъ высшихъ силъ человѣческаго духа, напр. разума, то первопачальную основу для нея думали найти въ низшей, болѣе животной сторонѣ ея существа, въ различныхъ ощущеніяхъ возбуждаемыхъ въ человѣкѣ природою: одни—въ чувствѣ страха предъ грозными предметами и явленіями ея, другіе кромѣ того еще и въ чувствѣ благодарности и радости предъ явленіями благотворными. Религія, по такому предположенію о ея происхожденіи, есть не что иное, какъ замаскированное

ощущение различныхъ нашихъ отношений къ природѣ, — чувство, при которомъ предметы природы представляются намъ не въ ихъ настоящемъ видѣ, но въ формѣ олицетвореній, въ видѣ отдельныхъ, оживотворенныхъ существъ <sup>4)</sup>).

Но подобная гипотеза одинаково несостоятельна какъ-а) въ указаніи первоначального, субъективнаго источника религіи, такъ и б) въ объясненіи происхожденія изъ этого источника положительныхъ религіозныхъ вѣрованій.

а) Такимъ источникомъ признается прежде всего чувство страха предъ грозными явленіями природы. Но не трудно замѣтить, что подобное предположеніе основывается на самомъ грубомъ смѣшениіи чувствъ, имѣющихъ совершенно различный характеръ. Небольшаго психологическаго наблюденія достаточно, чтобы видѣть, что между обыкновеннымъ страхомъ и тѣмъ чувствомъ страха предъ высшимъ Существомъ, которое можно назвать благоговѣніемъ (и съ которымъ дѣйствительно отождествляютъ чувство ужаса предъ пѣкоторыми явленіями природы защитники разбираемой нами гипотезы), находится существенное различіе. Въ обыкновенномъ страхѣ предъ страшными предметами и явленіями нѣтъ ничего, кроме инстинктивнаго, болѣзпеннаго ощущенія, сопровождаемаго иногда болѣе

<sup>4)</sup> Впервые мнѣніе о страхѣ предъ грозными явленіями природы, какъ источникѣ религіи, встрѣчаемъ у послѣдователя Епикура Лукреція; извѣстно его выраженіе *timor prius fecit deos*. Въ новѣйшее время объясненіе происхожденія религіозныхъ вѣрованій изъ впечатлѣній, возбуждаемыхъ въ душѣ человѣка грозными или благодѣтельными явленіями природы, часто встрѣчается у французскихъ и англійскихъ писателей XVIII вѣка, иногда въ примѣненіи къ языческимъ только религіямъ, но съ замѣтнымъ стремленіемъ распространить это возврѣніе и на происхожденіе религіи вообще. Отзвуки этого возврѣнія можно находить и въ настоящее время и въ нашеї литературѣ; такъ напр. въ одномъ извѣстномъ, имѣвшемъ притязаніе на современно-научную обработку всѣхъ предметовъ знанія, сочиненіи мы встрѣчаемъ такую теорію происхожденія религіи, что «астральныя и метеорологическія явленія, сильнѣе дѣйствовавшія на первобытное человѣчество, возбудили въ немъ то чувство ужаса и благоговѣнія, которое повѣло къ созданію религіи.» Энциклоп. словарь, 1861 г. т. IV. Ст. «Амазонки, Амудеть.»

или менѣе яснымъ представлениемъ грозящей опасности. Естественнымъ послѣдствиемъ этого страха можетъ быть одно только стремленіе освободиться отъ грозящей опасности, отстранить опасный предметъ или удалиться отъ него; или, если это невозможно, остается простое сознаніе своей беспомощности. Совершенно иной характеръ имѣть то чувство страха, или точнѣе благоговѣнія, съ коимъ человѣкъ относится къ предметамъ религіознаго поклоненія. Существенное отличіе этого чувства въ томъ, что оно относится не къ простымъ предметамъ природы, какъ таковыми, но къ живымъ, дѣятельнымъ, сверхчувственнымъ существамъ, которыхъ предполагаются властующими этими предметами или ихъ оживляющими. Отъ этого и результаты этого чувства совершенно отличны отъ тѣхъ, какіе даетъ намъ обыкновенный страхъ. Человѣкъ не остается въ пассивномъ отношеніи къ поразившему его предмету, не ищетъ отстранить его, не бѣжитъ отъ него, но повергается предъ Существомъ, которое служить предметомъ его благоговѣйнаго чувства, съ мольбою, съ просьбою о помощи, о защитѣ. Откуда же теперь возникаетъ это представлениe о Существѣ или существахъ властующихъ надъ явленіями природы? Откуда это живое отношеніе къ нимъ, которое мы называемъ религіознымъ? Въ простотѣ чувствъ страха предъ известными явленіями природы неѣтъ никакихъ данныхъ къ сколько нибудь вѣроятному психологическому объясненію подобныхъ особенностей религіознаго чувства. Страхъ предъ грозными явленіями природы чувствуютъ и животныя, даже иногда сильнѣе, чѣмъ человѣкъ; но отчего же страхъ не переходитъ у нихъ въ благоговѣніе, въ религию? Страхъ и теперь чувствуетъ человѣкъ при многихъ необыкновенныхъ явленіяхъ природы, при встречѣ съ опасными предметами, но ни предъ однимъ изъ нихъ онъ не чувствуетъ благоговѣнія, не испытываетъ религіознаго чувства. Очевидно, благоговѣніе и страхъ — понятія далеко не тождественные.

Все это показываетъ, что грозные явленія природы, сами по себѣ, какое бы сильное впечатлѣніе на душу ни произво-

дили, не могли бы образовать въ ней религіозной идеи, еслибы въ умѣ человѣка не находилось предварительно внутренняго побужденія къ ея образованію. Если въ человѣкѣ уже есть хотя темная идея о Существѣ высочайшемъ, болѣе могущественномъ, чѣмъ онъ, то очень можетъ быть, что при неразвитости ума и нравственного чувства, пораженный грозными явленіями природы и ея силами, онъ къ этимъ именно явленіямъ и силамъ отнесетъ то понятіе о бытіи Высочайшемъ, которое находится въ его душѣ. Но еслибы въ немъ не было никакого ощущенія бытія высшей его невидимой Силы, еслибы не было по крайней мѣрѣ побужденія искать ея въ природѣ, то никакія, самыя поразительныя «астральныя и метеорологіческія явленія» ея не могли бы вызвать въ умѣ его понятія о божествѣ. Страхъ природы остался бы обыкновеннымъ страхомъ, произвѣль бы, пожалуй, сознаніе безпомощности и зависимости человѣка отъ природы, но не вызвалъ бы представліенія о Существѣ, управляющемъ явленіями природы.

Не говоримъ уже о томъ, что чувствомъ страха далеко не исчерпывается содержаніе религіозныхъ чувствованій, и что это чувство не можетъ быть началомъ всѣхъ разнообразныхъ обнаружений религіозной жизни, даже если будемъ относить его не къ предметамъ и явленіямъ природы, а къ Существу высочайшему, котораго человѣкъ ищетъ въ этихъ предметахъ и явленіяхъ. При опредѣленіи коренного и первоначального религіознаго чувства защитники разсматриваемой нами гипотезы, конечно, односторонне имѣли въ виду то явленіе, что у многихъ неразвитыхъ племенъ религіозное чувство выражается преимущественно въ видѣ страха предъ существами, почитаемыми за боговъ, и что эти существа представляются въ чертахъ грозныхъ, заимствованныхъ отъ грозныхъ явленій природы. Но что такое выраженіе религіознаго чувства есть явленіе далеко не всеобщее, даже у неразвитыхъ племенъ, это очевидно. Поэтому-то некоторые защитники гипотезы, о которой идетъ рѣчь, стараются дополнить ее тѣмъ, что въ объясненіи происхожденія религіи къ страху присоединяютъ и

благодарность или благосклонное отношение человѣка къ тѣмъ предметамъ природы, которые въ отношеніи къ нему оказываются полезными, пріятными и благодѣтельными. Противъ этого нового элемента религіи довольно замѣтить, что такое чувство благодарности—совершенно ложное и неестественное чувство. Что человѣкъ испытываетъ страхъ предъ страшными предметами и явленіями природы,— это такъ. Но чтобы онъ чувствовалъ какую-либо благодарность ~~или признательность~~ къ предметамъ, отъ которыхъ получаетъ пользу или наслажденіе,—это не вѣрно. Человѣкъ употребляетъ подобные предметы въ свою пользу, но никакого побужденія благодарить ихъ не существуетъ. Благодарность можетъ явиться только тогда, когда въ этихъ предметахъ или за ними онъ будетъ предполагать присутствіе высшаго, живаго, могущественнаго Существа; но сами по себѣ предметы природы не могутъ ни вызвать представлениія о такомъ Существѣ, ни относимаго къ нему, а не къnimъ, чувства благодарности и любви.

б) Смысливая религіозное чувство съ естественными чувствами страха и благодарности къ злоторымъ и благотворнымъ предметамъ природы, защитники гипотезы, нами разсматриваемой, естественно не могли сколько нибудь вѣроподобно объяснить и происхожденіе дѣйствительного содержанія религіи изъ этого мнимаго, субъективнаго источника. Такое содержаніе составляютъ опредѣленныя представлениія и понятія о божествѣ у различныхъ народовъ. Но какимъ образомъ то или другое субъективное ощущеніе можетъ произвести опредѣленныя предметныя представлениія и понятія? Гдѣ переходъ отъ чистыхъ патологическихъ ощущеній, возбуждаемыхъ различными естественными предметами, къ представлениямъ живыхъ существъ, какими не представляются наглядно эти предметы?

Такой переходъ думаютъ найти вводя въ сферу разнообразныхъ чувствованій, не относящуюся къ ихъ природѣ, новую способность или стремленіе, преимущественно будто бы свойственное человѣку неразвитому,—стремленіе олицетворять какъ благотворные, такъ и страшные предметы, считать ихъ живыми

и действующими. «Неразвитому человѣку благопріятные и опасные предметы представляются не иначе, какъ желающими ему добра или зла»; отсюда, первые онъ начинаетъ благодарить, вторые умилостивлять,—тѣмъ и другимъ покланяться, какъ божествамъ<sup>5)</sup>:

Не говоримъ о томъ, что это введеніе въ кругъ чувствованій, возбуждаемыхъ природою, новой способности олицетворенія предметовъ чувства, въ сущности разрушаетъ представленную нами гипотезу, потому что въ дѣлѣ образованія религіи существеннымъ и преобладающимъ элементомъ является уже не чувство страха или благодарности, но элементъ теоретической, основанный на извѣстной особенности познавательной силы человѣка. Въ какой мѣрѣ эта особенность, принадлежащая фантазіи, можетъ вести къ созданію религіи, обѣ этомъ скажемъ послѣ. Предположимъ, что такая способность, представлять неодушевленные предметы одушевленными, у насъ дѣйствительно есть. Можетъ ли она одна удовлетворительно объяснить превращеніе естественныхъ предметовъ страха или благодарности въ существа страшныя и достойныя благодарности — произвести религію?

Человѣкъ, говорятъ намъ, отличивъ въ природѣ благопріятные ему и опасные предметы, оживотворяетъ ихъ своею жизнью, представляетъ ихъ желающими себѣ добра или зла. *Весь* *ми* предметы, или только *нѣкоторые*? Очевидно, не всѣ; и въ настоящее время есть много неразвитыхъ людей, много дѣтей, — но ни одному изъ нихъ не приходить на мысль оживотворять, олицетворять для себя *всѣ* предметы, которые имъютъ къ нему благопріятное или неблагопріятное отношеніе. Самый грубый дикарь не скажетъ, что *каждое* дерево, плодами котораго онъ питается, *каждая* пещера, въ которой онъ находить кровъ, *каждая* рыба, которую онъ есть и пр., живутъ его жизнью, желають ему добра и т. под. Если онъ въ своихъ религіозныхъ представленіяхъ и оживляетъ какой-либо пред-

<sup>5)</sup> Энциклоп. словарь, т. IV. ст. *Амуретъ*.

меть, то только одинъ изъ ряда другихъ, вообще только нѣ которые, немногіе предметы. Отсюда уже очевидно, что, даже на самыхъ низшихъ ступеняхъ религіозной жизни, не простое благопріятное или неблагопріятное отношеніе къ человѣку предметовъ вызываетъ въ немъ стремленіе почитать ихъ живыми, имѣющими силу дѣлать добро или зло, но напротивъ, какое-то внутреннее, независимое отъ виѣщихъ вліяній побужденіе заставляетъ его искать въ природѣ чего-то вышаго *обыкновенныхъ* предметовъ природы среди самыхъ этихъ предметовъ, изъ многихъ однородныхъ избирать вѣкоторые только и приписывать имъ особенные свойства и силы. Не каждую напр. рыбью кость, не каждый камень почитаетъ фетишемъ дикарь; но по какимъ-то внутреннимъ, неизвѣстнымъ побужденіямъ своего религіозно-температуального чувства, выбираетъ одинъ,ничѣмъ впрочемъ не отличный отъ тысячи другихъ. Все это показываетъ, что не простая польза или вредъ отъ предметовъ побуждаютъ человѣка оживотворять и затѣмъ обоготворять ихъ; но какое-то инстинктивное, чисто внутреннее, независящее отъ самыхъ предметовъ, какъ таковыхъ, побужденіе. Да и какую особенную пользу или вредъ можетъ принести человѣку рыбья кость, напр., раковина, камень, обрубокъ дерева и тому под.? Ясно, что религіозное стремленіе въ человѣкѣ, даже на самыхъ низшихъ его ступеняхъ, условливается не взглядомъ человѣка на пользу или вредъ окружающихъ его предметовъ, но какимъ-то необъяснимымъ побужденіемъ искать въ природѣ среди естественнаго—чего-то сверхъ-естественнаго, вышаго. Само собою это искаціе въ человѣкѣ, умственно и нравственно униженному, можетъ быть легко обманчивымъ; онъ будетъ искать того, что выше природы, въ самой же природѣ, и не находя между дѣйствительными предметами такого, который бы соотвѣтствовалъ смутно представляющейся его уму идѣи Существа верховнаго, а между тѣмъ, по своей неразвитости не будучи въ тоже время въ состояніи выдѣлить круга этихъ непосредственно представляющихся предметовъ,—онъ припишетъ при помощи своей фантазіи *какимоторымъ* предметамъ такія свойства, какихъ они

не имъютъ. Воть источникъ олицетворенія и оживленія человѣкомъ пѣкоторыхъ предметовъ; онъ—не въ природѣ и не въ ея отношеніяхъ къ человѣку, а въ духѣ человѣческомъ, ищущемъ въ природѣ Существа высшаго природы.

Далѣе, положимъ, что въ человѣкѣ неразвитомъ есть какое-то непонятное стремленіе олицетворять всѣ, благопріятно или зловредно дѣйствующіе на него предметы природы, представлять ихъ мыслящими, чувствующими, желающими ему добра или зла и пр. Откуда явится у него новое желаніе поклоняться имъ какъ существамъ высшимъ, какъ богамъ,—обоготворять ихъ? Почитая ихъ существами живыми, чувствующими, какъ онѣ самъ (антропоморфизируя ихъ), человѣкъ и относился бы къ нимъ точно такъ же, какъ къ человѣку, то есть къ враждебнымъ—враждебно, къ благопріятнымъ—хорошо. Подобно дитяти, онъ биль бы камень, о который ушибся, предполагая, что онъ чувствуетъ, разговаривалъ бы съ любимымъ животнымъ, и только. Но какимъ образомъ изъ дѣтскаго олицетворенія предметовъ могло произойти ихъ обоготвореніе, религія съ многообразiemъ своихъ внутреннихъ и внѣшнихъ проявленій, рѣшительно не понятно.

Наконецъ, еслибы стремленіе обоготворять предметы, умилостивлять ихъ, приносить жертвы, происходило не изъ внутренняго, сокровеннаго источника, хотя возмущеннаго въ своей чистотѣ, а изъ простаго побужденія относиться съ благодарностью или страхомъ къ благодѣтельнымъ или вреднымъ предметамъ природы, то человѣкъ скорѣѣ всѣго и ближе всего сталъ бы въ религіозное отношеніе къ подобнымъ себѣ, почиталъ бы Богомъ своего друга или врага, приносилъ жертвы имъ, а не предметамъ природы, на которые онъ только переносить человѣческія свойства. Но этого не бываетъ на самомъ дѣлѣ. Дикарь обращается съ религіознымъ почитаніемъ не къ себѣ и не къ подобнымъ себѣ (онъ смутно чувствуетъ, что то, чего онъ ищетъ въ религіи, должно быть выше и сильнѣе человѣка), но къ предметамъ природы, и притомъ не къ каждому благопріятному или опасному, но только къ пѣ-

которымъ, избраннымъ имъ по внутреннему побужденію. Ясно, что онъ религіозно относится къ этимъ предметамъ не потому, что почитаетъ ихъ мыслящими и чувствующими, какъ самъ онъ (въ такомъ случаѣ ему естественнѣе и прямѣе всего было бы вступать въ такое отношеніе къ себѣ или подобнымъ себѣ), но потому, что предполагаетъ въ нихъ присутствіе высшей, не человѣческой, чудесной силы. Откуда же это новое понятіе высшей человѣка силы, самое понятіе чудеснаго, не естественаго? Ничто въ природѣ не могло бы дать такого понятія о высшемъ природы и человѣка, о сверхъестественномъ, еслибы въ самомъ человѣкѣ не было предварительно стремленія къ сверхчувственному, служащаго основою религіи.

Это-то, составляющее обще достояніе всѣхъ людей, какъ развитыхъ, такъ и неразвитыхъ, стремленіе, а не какое-то безпричинное перенесеніе на виѣшніе предметы человѣческихъ свойствъ, и служить основаніемъ религії. Безъ него невозможно объяснить, какъ мы видѣли, происхожденія даже самыхъ грубыхъ и искаженныхъ формъ религіознаго сознанія; въ религіозномъ почитаніи предметовъ природы выражается не простое чувство благодарности или страха, но смутное сознаніе присутствія въ природѣ — высшей, невидимой силы, властвующей надъ природою и человѣкомъ.

Какъ въ разсматриваемомъ нами теперь, такъ и въ предыдущемъ, ученіи о сущности и происхожденіи религій, мы обратили вниманіе только на возможность или невозможность объяснить происхожденіе ея изъ предполагаемыхъ источниковъ. Мы не сочли нужнымъ указывать на то, что представленныя нами понятія о религії далеко не исчерпываютъ всего богатства и разнообразія дѣйствительныхъ религіозныхъ представлений, чувствуя, дѣйствій, что, касаясь вопроса о первоначальномъ происхожденіи религій, они нисколько не объясняютъ дальнѣйшаго затѣмъ распространенія, утвержденія и значенія ея въ родѣ человѣческомъ. И безъ особенно подробныхъ изслѣдований, для каждого не предубѣжденного ума ясно, что подобные теоріи религій, если и могутъ имѣть иѣкоторую тѣнь вѣроят-

ности, то только въ объясненіи нѣкоторыхъ формъ религіознаго сознанія и притомъ принадлежащихъ очень дикимъ племенамъ. Высшія формы религіи, составляющія принадлежность лицъ и временъ болѣе развитыхъ, рациональная понятія о Богѣ, встрѣчающіяся и во времена древнія, наконецъ всеобщность религіи, ея существованіе во всѣ времена и у всѣхъ народовъ, — все это рѣшительно необъяснимо съ точки зрѣнія рассматриваемыхъ нами теорій. Пусть въ той или другой странѣ жрецы или законодатели измыслили то или другое религіозное вѣрованіе: какъ это вѣрованіе могло сдѣлаться постояннымъ достояніемъ всего народа, возобладать на вѣки надъ умами не только дѣтски-простыми и легковѣрными, но относительно развитыми? Пусть, какъ говорилъ Лукрецій и какъ продолжаютъ утверждать его новѣйшия единомышленники, страхъ произвелъ первыхъ боговъ: что поддержало религію въ послѣдствіи, когда этотъ дѣгскій страхъ разсъялся? Какимъ образомъ заблужденіе неразвитости первыхъ людей и ихъ беспомощности по отношенію къ природѣ распространилось повсюду и удержалось навсегда, когда съ развитіемъ наукъ, искусствъ, общественной жизни, изчезло чувство боязливаго страха предъ явленіями природы? Еслибы своеокорыстѣ отдѣльныхъ лицъ или чувство страха повело къ созданію религіи то это созданіе давно бы рушилось, не оставивъ послѣ себя и слѣда. *К*

3. Разсматривая предыдущую теорію религіи, мы замѣтили, что защитники ея не могли удовлетвориться одною областію чувствованій для объясненія положительного содержанія религіознаго сознанія, но должны были прибѣгнуть къ теоретической способности человѣка, — способности олицетворенія, какъ производящей причинѣ религіи. Это могло служить, для мыслителей отвергающихъ объективную истину религіи, побужденіемъ выдвинуть эту способность на первый планъ и въ ней преимущественно искать основаній религіи. Такъ какъ олицетвореніе неодушевленныхъ предметовъ собственно есть дѣятельность фантазіи, то явились мысль искать въ этой спо-

собности человѣческой души субъективнаго источника религіи. А такъ какъ сущность олицетворенія состоить въ томъ, что предметамъ виѣшнимъ приписываются принадлежащія намъ самимъ черты и свойства, то при этомъ сущность религіи могла бытъ понимаема не иначе, какъ усвоеніемъ виѣ пасъ находящимся, или предполагаемымъ существующими виѣ пасъ, объектамъ—тѣхъ самыхъ свойствъ, которыя реально находятся только въ человѣкѣ; отношеніе наше къ этимъ предметамъ въ сущности будеть отношеніемъ къ намъ же самимъ, и религія обоготвореніемъ не природы, а человѣка; въ предметахъ виѣшихъ или представляемыхъ имъ существующими виѣ его, человѣкъ будеть почитать внесенные имъ въ эти предметы свои же собственныя свойства, себя самого.

Отдѣльныя и отрывочныя попытки представить религію произведеніемъ фантазіи, а ея содержаніе обоготвореніемъ человѣка, не были неизвѣстны и прежде <sup>6)</sup>). Но двусмысленная честь—придать этому ученію научный видъ, примѣнить его къ объясненію происхожденія и сущности частныхъ религій, преимущественно христіанской, принадлежить одному изъ извѣстившихъ мыслителей нашего времени, Фейербаху <sup>7)</sup>.

Приципъ философіи Фейербаха, не смотря на иѣкоторыя выраженія, напоминающія философію Гегеля, которой въ начальѣ онъ былъ ревностнымъ послѣдователемъ, чисто материалистической. Кромѣ природы и человѣка, не существуетъ ничего реальнаго; только чувственное дѣйствительно и истинно <sup>8)</sup>.

<sup>6)</sup> Такъ еще въ древности мы встрѣчаемъ попытки—представить религію, (при чёмъ имѣлась въ виду ближайшимъ образомъ народная религія), не чѣмъ инымъ, какъ обоготвореніемъ людей, царей, мудрецовъ, благодѣтелей человѣчества. Такія попытки были особенно въ ходу между философами стоической школы, а главнымъ представителемъ подобнаго возврѣнія на религію въ древности почитался Евгемеръ, философъ киринейской школы; отъ него и все возврѣніе на религію, какъ на обоготвореніе людей, получило название: *Евгемеризмъ*.

<sup>7)</sup> При нашемъ изложеніи ученія Фейербаха о религіи мы имѣемъ въ виду главнымъ образомъ его сочиненія: *Wesen des Christenthums* и *Vorlesungen über das Wesen der Religion*, по изданию 1850 г.

<sup>8)</sup> *Wesen d. Chr. 129. Wesen. d. Rel. 25—29*

Если же въ умѣ человѣка существуютъ различнаго рода представлія и понятія о какихъ-либо предметахъ, о которыхъ не знаютъ его чувства и которые онъ называетъ сверхчувственными, то эти понятія конечно не могутъ быть отображеніемъ чего-либо реальнаго; основаніемъ ихъ служатъ какія-либо свойства или качества предметовъ чувственныхъ же, единственно существующихъ и единственно доступныхъ нашему сознанію,—свойства, которыя только по недоразумѣнію могутъ быть относимы нами къ чему-либо лежащему виѣ и выше природы и человѣка.

Таково понятіе о Богѣ, составляющее основаніе религіи. Не говоря уже о нравственныхъ предикатахъ божества, каковы напр. могущество, благость, правосудіе, мудрость и пр., которые самыемъ сходствомъ своимъ съ дѣйствительными психическими качествами человѣка обличаютъ свое происхожденіе, самыя отвлеченные повидимому свойства Существа, называемаго нами абсолютнымъ, имѣютъ свой источникъ въ томъ же человѣческомъ духѣ. Сознавая напр. безконечность, мы въ дѣйствительности сознаемъ только безконечность нашего сознанія; чувствуя безконечное, мы только чувствуемъ и удостовѣряемъ безконечность нашей способности чувствованія; мысля безконечное, мы мыслимъ и удостовѣряемъ только безконечность нашей мыслительной силы; коротко сказать, все, что мы ни придумаемъ самого высокаго и совершеннаго, найдемъ какъ составной элементъ въ нашемъ собственномъ, человѣческомъ существѣ<sup>9)</sup>).

Поэтому, то существо, которое человѣкъ называетъ Богомъ, есть въ дѣйствительности не что иное, какъ его же собственный духъ, представляемый существующимъ виѣ его и выше его. «Состояніе божества есть не что иное, какъ самосознаніе человѣка, а познаніе Бога—самопознаніе человѣка»<sup>10)</sup>). Свойства божества не что иное, какъ идеализированныя свойства самого же человѣка, и Богъ вообще «есть не что иное, какъ

<sup>9)</sup> Wesen d. Christ. p. 34. 51. 54. 60 и др.

<sup>10)</sup> Wesen d. Christh. 39

памятная записная книга человѣка для его самыхъ высшихъ чувствованій и мыслей<sup>11)</sup>.

Что такое будетъ религія при такомъ понятіи о Богѣ? Религія не есть какое-либо отношеніе человѣка къ реальному существу, виѣ и выше его находящемуся, но отношеніе его къ своему собственному существу, но какъ къ иному, противуположному ему объекту<sup>12)</sup>. Въ религіи человѣкъ олицетворяетъ и противополагаетъ себѣ свое же собственное существо и становится къ нему въ различныя отношенія какъ къ реальному предмету<sup>13)</sup>. «Содержаніе и предметъ религіи есть вполнѣ человѣческий; мудрость божественная есть человѣческая мудрость; тайна богословія — антропологія, а тайна духа абсолютного — такъ-называемый, конечный, субъективный духъ»<sup>14)</sup>. Въ какой мѣрѣ человѣкъ сознаетъ эту тайну, — религія является предъ нимъ, какъ «торжественное обнаруженіе самыхъ потаенныхъ сокровищъ его собственного духа.» Въ какой мѣрѣ она закрыта для него, религія является гибельнымъ заблужденіемъ. «Религія есть отношеніе человѣка къ своему собственному существу, — въ этомъ лежитъ ея истинна и нравственная сила; но въ то же время она есть отношеніе его къ себѣ самому, но не какъ къ себѣ, а какъ къ иному, различному отъ него, даже противуположному существу, — и въ этомъ замѣчается ея неистина, ея противорѣчіе разуму и нравственности; здѣсь бѣдственный источникъ фанатизма, здѣсь высшее метафизическое начало всѣхъ кровавыхъ, человѣческихъ жертвъ, коротко сказать здѣсь источникъ всѣхъ ужасовъ въ исторіи религіи»<sup>15)</sup>.

Какая же причина столь гибельного для человѣка явленія, какъ религія? Гдѣ источникъ такого странного повидимому стремленія, олицетворять себя самого и вступать съ своимъ

<sup>11)</sup> Ibid. 104.

<sup>12)</sup> Ibid. 40.

<sup>13)</sup> Wesen d. Chr. 61.

<sup>14)</sup> Wesen d. Chr. 40. 360. Wesen d. Rel. 21.

<sup>15)</sup> Wesen d. Chr. 269.

собственнымъ созданиемъ въ какія-то мечтательныя отношенія?

Причина тому заключается въ чувствѣ и фантазіи. Основаніе религіи есть сердце и фантазія. Отношеніе наше къ предметамъ, въ частности и къ себѣ самимъ, можетъ быть или теоретическимъ, гдѣ главнымъ дѣятелемъ является умъ, или практическимъ, гдѣ главное мѣсто принадлежитъ сердцу. Теоретически, мы относимся къ предмету хладнокровно, ради самого предмета и его познанія; наши личные интересы здѣсь не замѣшаны и неискажаютъ предмета нашего знанія. Практическое отношеніе къ предметамъ, по самой сущности своей, эгоистического свойства; мы хотимъ, чтобы предметъ былъ не такимъ, каковъ онъ есть, а какимъ желаемъ, чтобы онъ былъ. Религія есть именно такое практическое, эгоистическое отношеніе нашего я къ самому себѣ; мы въ ней представляемъ наше собственное существо не такимъ, каково оно есть, но какимъ желаемъ, чтобы оно было; мы переносимъ на него желанія, потребности, стремленія, нашего низшаго, чувственнаго, эгоистического я<sup>16)</sup>.

Отсюда уже видно, что религія не есть плодъ нормальной дѣятельности сердца, потому что сердце не есть источникъ одного только эгоизма, но и многихъ возвышенныхъ и благородныхъ чувствъ и стремлений. Поэтому Фейербахъ отличаетъ сердце (*Gemuth*), которое служить началомъ религіи, отъ собственно такъ-называемаго сердца (*Herz*). Послѣднее есть совокупность достойныхъ, разумныхъ, на дѣйствительности основанныхъ стремлений. Первое—есть болгарное, съ природою распавшееся сердце, полное не истинныхъ, но мечтательныхъ стремлений. Сердце вообще есть область всего философскаго, рациональнаго, свѣтлаго, открытаго для міра; сердце, какъ источникъ религіи, есть область всего мистического, темнаго, бѣгущаго свѣта и дѣйствительности<sup>17)</sup>.

<sup>16)</sup> Wesen d. Relig. 63. 227, 241. 255—559 и др.

<sup>17)</sup> Ueber Philos. und. Christ. 1839. 49. Вообще то, что по отношенію къ религіи Фейербахъ называетъ сердцемъ—способностію мечтательныхъ и

|| Но сердце, само по себѣ, можетъ быть источникомъ только темныхъ, неопределенныхъ стремлений; нужна сила, которая бы давала жизнь, обликъ и предметность этимъ стремлениямъ. Такая сила есть фантазія; если сердце есть субъективное начало религіи, то фантазія есть ея органъ и сущность <sup>18)</sup>). Фантазія есть послушная служительница сердца и даетъ обликъ всѣмъ его желаніямъ, она есть собственно творческая сила религіи, виновница ея предметнаго содержанія. Недовольное окружающею его дѣйствительностію, наше сердце стремится къ лучшему, по его эгоистическому взгляду, порядку вещей; фантазія спѣшить на помощь этому стремленію и создаетъ идеалы этого лучшаго порядка,—небо и міръ высшій. Недовольное окружающимъ его человѣчествомъ, наше сердце желаетъ совершенства людей,—и наша фантазія создаетъ идеалы совершенныхъ людей, создаетъ боговъ <sup>19)</sup>). Такимъ образомъ возникаетъ религія, которая въ сущности есть идеализація нашего собственнаго я, развиваясь и видоизменяясь съ самопознаніемъ человѣка и съ видоизмененіемъ его понятій о своемъ совершенствѣ.

Теорія Фейербаха служить яснымъ примѣромъ, до какой степени самоуниженія и насмѣшки надъ самимъ собою можетъ дойти человѣческій разумъ, какъ скоро онъ отвергнетъ истину бытія высочайшаго творческаго Разума. Религія есть не что иное, какъ иллюзія, плодъ фантазіи и эгоизма. Но эта иллюзія, въ дѣйствительности есть явленіе, принадлежащее всѣмъ вѣкамъ, всѣмъ народамъ, на всѣхъ степеняхъ развитія; это иллюзія не только младенческаго возраста человѣчества, но множества умовъ крѣпкихъ и зрѣлыхъ, мыслителей, считавшихся

---

эгоистическихъ стремлений, очень близко подходитъ къ тому, что мы называемъ фантазіею. И дѣйствительно, у самого Фейербаха сердце и фантазія въ объясненіи религіи сливаются часто до неразличимости, и началомъ религіи онъ называетъ то сердце, то эгоизмъ, то фантазію; но главную роль здѣсь играетъ фантазія.

<sup>18)</sup> Wesen d. Christ. 318, 2 Aufl.

<sup>19)</sup> Wesen d. Christ. 49, 284, 325 и др.

передовыми вождями человѣчества на пути умственной жизни; это иллюзія не только испорченныхъ эгоистовъ, но людей высокой нравственной чистоты и самоотверженія; эта иллюзія является намъ наконецъ великою, всемирно-историческою силою, измѣнявшою судьбы царствъ и народовъ. Что же послѣ всего этого подумать о человѣкѣ, о его разумѣ, его достоинствѣ, когда однимъ изъ главныхъ руководительныхъ начальъ его жизни являлся и является пустой вымыслъ его испорченного сердца и необузданнаго воображенія? Что подумать о лучшихъ представителяхъ человѣчества въ области знанія и жизни? Почитать религію, самое существенное, самое дорогое для человѣка сокровище—иллюзію, не значить ли признавать весь родъ человѣческій одержимымъ хроническимъ сумасшествіемъ? Потому что, чѣмъ, какъ не сумасшествіемъ должно назвать то состояніе души, когда человѣкъ считаетъ реально существующими вѣвъ себѣ предметами образы созданные его собственною фантазіею, и постоянно выплетаетъ эти образы во всѣ отношенія своей жизни? Фейербахъ начинаетъ свою известную книгу «О сущности христіанства» словами: «религія основывается на существенномъ отличіи человѣка отъ животныхъ, звѣри не имѣютъ никакой религії»<sup>20)</sup>; но не будетъ ли самою жестокою пасмуршкою надъ этимъ отличіемъ, когда оно будетъ состоять въ томъ, чтобы признавать недѣйствительное дѣйствительнымъ, ложь и мечту истину?

Вообще трудно и представить менышеуваженія къ человѣчеству, человѣческому разуму и исторіи, чѣмъ то, какое высказывается въ понятіи Фейербаха о сущности религіи. Въ сравненіи съ этимъ понятіемъ, даже тѣ воззрѣнія на нее, которые представляли ее вымысломъ жрецовъ или законодателей, не смотря на ихъ легкомысленность и шаткость, имѣютъ несравненно больше достоинства. Пусть религія будетъ вымысломъ отдѣльныхъ лицъ; все-таки это будетъ вымыслъ сколько-нибудь разумный и достойный человѣческаго ума; при немъ

<sup>20)</sup> Wesen des Christh. 24.

имѣлась въ виду какая-нибудь общественная польза, напримѣръ утверждение нравственности, законовъ, по крайней мѣрѣ хотя личная польза тѣхъ, которые изобрѣли религию: и въ этомъ послѣднемъ случаѣ, она служила бы хотя образчикомъ изобрѣтательности человѣческаго ума, какъ всякий хитрый и удачный вымыселъ. Но религія Фейербаха, это вымыселъ безсмысленный, безцѣльный, бесполезный, свидѣтельствующій не обѣ умѣ человѣка, а обѣ его безуміи. Не смотря на измѣряемый тысячелѣтіями возрастъ, человѣкъ представляется жалкимъ, безумнымъ существомъ, не имѣющимъ смысла и умственного здоровья даже настолько, чтобы разубѣдиться въ реальности видѣній своей разстроенной фантазіи.

Фейербахъ указываетъ прежде всего на наше сердце, на наши эгоистическія стремленія и желанія, какъ на источникъ религіи. Въ религіи онъ такъ сказать измышляетъ мечтательное удовлетвореніе тѣмъ своимъ потребностямъ и желаніямъ, которыхъ не удовлетворяетъ дѣйствительность; въ вымысленномъ, мечтательномъ мірѣ религіозныхъ призраковъ онъ находитъ то, чего онъ желаетъ, но чего не даетъ ему окружающій его мірь. Правда, что религія, удовлетворяя всѣмъ высшимъ потребностямъ нашего духа, удовлетворяетъ и стремленіямъ нашего сердца къ полному счастію и блаженству. Но какія это стремленія? Тѣ ли «низшія, эгоистическія, чувственныя, противунравственныя», которыхъ имѣеть въ виду Фейербахъ? Нѣть; такого рода желанія и потребности произвели бы и религію себѣ соотвѣтственную, религію чувственного наслажденія, которая, и сверхчувственный міръ рисуя чувственными чертами, дозволяла бы и оправдывала чувственныя и эгоистическія стремленія. Но не такова религія на самомъ дѣлѣ. Даже въ самыхъ низшихъ и грубыхъ своихъ видахъ, она всегда болѣе или менѣе требуетъ отреченія отъ чувственности, господства надъ страстиами, пожертвованія своимъ эгоистическимъ я и его стремленіями въ пользу обязанностей и требованій, которыхъ налагаются отъ имени Существа высочайшаго. Религія всегда является какъ нѣчто стѣсняющее, огра-

ничивающее чувственныя желанія и стремлени, узами высшаго закона. Чѣмъ выше религія, тѣмъ яснѣ и выразительнѣе высказывается характеристическая ея черта, по отношению къ чувству личному и нашему эгоистическому я, это—требование самоотверженія, самопожертвованія, пожертвованія самыми дорогими личными желаніями, требованіями, наслажденіями, во имя высшихъ религіозныхъ интересовъ. Человѣкъ приносить въ жертву божеству самыя цѣнныя и лучшія вещи своей собственности, ограничиваетъ удовлетвореніе своихъ естественныхъ потребностей, подвергаетъ себя лишеніямъ, чувствительнымъ для организма, жертвує даже иногда жизнью близкихъ себѣ и собственною, чтобы угодить Богу. Удовлетвореніе это ли эгоистическихъ и чувственныхъ потребностей? Не говоримъ о высочайшей и совершилѣйшей религіи, Христіанской, которая требуетъ не виѣшнихъ только и вещественныхъ жертвъ, но полнаго самоотречения, которая новелльваетъ отвергнуться себя, возненавидѣть и погубить свое грѣховное, эгоистическое я, чтобы найти истинную жизнь и блаженство въ Богѣ, путемъ креста и страданий. Не видимъ ли здѣсь совершенной противоположности эгоизму и чѣствено-эгоистическимъ стремленіямъ, думающимъ найти свое удовлетвореніе въ мечтательной сфере религіозныхъ вымысловъ?

Правда, на писшихъ ступеняхъ религіознаго сознанія сверхчувственный міръ представляется иногда въ такихъ чертахъ, которыя по видимому даютъ поводъ думать, что человѣкомъ въ изображеніи его руководило желаніе создать, за недостаткомъ дѣйствительнаго, такой міръ, въ которомъ могли бы найти полное удовлетвореніе чувственныя его влеченія; таковъ Олимпъ греческой миѳологии, таковъ рай Магомета. Но нельзя забывать, что, вмѣсть съ Олимпомъ, религіозная фантазія грековъ создала и тартаръ,—что кроме рая, для послѣдователей Магомета существуетъ и адъ, со всѣми ужасами мученій, и что поэтому при представлениі сверхчувственного и загробнаго міра человѣкъ столько же, если не больше, могъ испытывать безнокойствъ, сомнѣній и лишеній, сколько и самоудо-

влетворенія въ представлениі пріятнаго для своей чувственности порядка вещей. Вообще же религія на всѣхъ ступеняхъ своего развитія, неразрывно соединяя съ понятіемъ о Божествѣ, понятіе о нравственномъ законодателѣ и судіѣ, а съ представлениемъ загробной жизни — не только награды, но и наказанія, по самому существу своему никогда не могла и не можетъ служить удовлетвореніемъ чувственныхъ и эгоистическихъ желаній и надеждъ, и потому никогда не можетъ быть созданиемъ этихъ желаній и надеждъ. Въ этомъ случаѣ, человѣкъ создавалъ бы и выдумывалъ то, что прямо противорѣчило бы его желаніямъ.

Отсюда видно, что если религія и дѣйствительно удовлетворяетъ потребностямъ и желаніямъ человѣка, то не тѣмъ низшимъ, эгоистическимъ, о которыхъ говорить Фейербахъ. Это не потребности «большаго, самолюбиваго сердца», но высшая потребности души, ищущей счастія и блаженства не въ конечныхъ вещахъ и не въ удовлетвореніи чувственныхъ и земныхъ желаній, по въ Богѣ и въ удовлетвореніи высшихъ стремлений духа къ безконечной истинѣ и добру. И эти потребности, равно какъ и удовлетвореніе ихъ, находятся въ рѣшительномъ противорѣчіи съ потребностями и склонностями низшей, чувственной природы. Но если религія удовлетворяетъ этимъ высшимъ потребностямъ, то отсюда никакъ еще не слѣдуетъ, чтобы и сама она была только продуктомъ ихъ, самоизмышленнымъ, мечтательнымъ удовлетвореніемъ ихъ. Было бы совершенно не логически заключать, что если какой предметъ удовлетворяетъ извѣстной нашей потребности, то онъ есть и продуктъ этой потребности. Еслибы подобное заключеніе было правильно, то и хлѣбъ мы бы должны признать продуктомъ голода, и воду продуктомъ жажды. Напротивъ, удовлетвореніе какимъ-либо предметомъ нашей существенной какой-либо потребности служить яснымъ доказательствомъ реальности и истины этого предмета; потребность не можетъ быть удовлетворена сама собою или мечтательнымъ представлениемъ удовлетворенія, какъ голодный не можетъ

удовлетвориться однимъ только представлениемъ хлѣба, жаждущій одною мечтою о водѣ. Итакъ, если религія удовлетворяетъ потребности человѣческаго сердца, то уже по этому самому она не есть что-либо мечтательное, во истиная и дѣйствительная сила, и источникъ ея не въ человѣкѣ и его безсильныхъ желаніяхъ, но въѣго, въ томъ существѣ, которое составляетъ высочайшій, хотя не всегда ясно сознаваемый, предметъ и цѣль всѣхъ лучшихъ и высшихъ стремленій человѣка.

Второй источникъ религіи, облекающій въ ясные образы и представлениа смутныя стремленія и желанія нашего сердца, по мнѣнию Фейербаха, есть фантазія. Наше сердце, недовольное недостатками и пороками окружающихъ наспѣль людей, смутно ищетъ совершенного, полнаго человѣка и стремится къ нему своими желаніями; наша фантазія является съ своими услугами на помощь нашимъ желаніямъ, создаетъ идеальный образъ совершенаго человѣка, и мы преклоняемся предъ этимъ созданнымъ нами образомъ, называемъ его существомъ всесовершеннымъ, Божествомъ.

Что въ религіозныхъ представленияхъ, особенно на низшихъ ступеняхъ религіи, значительную долю участія, наряду съ другими познавательными силами, принимаетъ и сила представительная, высшее развитіе которой составляетъ фантазія, что на этихъ ступеняхъ Божество представляется иногда въ формахъ идеального человѣка, это справедливо. Но въ высшей степени легкомысленно и несправедливо, на основаніи этой формы религіозной идеи, смышивать форму съ содержаніемъ, не видѣть ничего кромѣ и далѣе этой формы, и отождествлять идею Божества съ идеальными созданіями нашей фантазіи.

Конечно, въ наспѣль есть способность и стремленіе создавать образы не существующихъ реально предметовъ. Эта способность на низшей ея степени—фантазія, на высшей—эстетическое творчество. Эта способность прежде всего проявляется въ языкѣ, въ образности выраженій, въ метафорахъ и олицетвореніяхъ, затѣмъ—въ созданіи художественныхъ идеаловъ.

По чему нужно проницательности, чтобы видѣть, что между идеалами, созданными этою способностью, и основною религіозною идею, идею Божества, въ сущности нѣтъ ничего общаго, кромѣ виѣшней эстетической формы, которую по самому свойству нашего познанія можетъ принимать эта идея точно также, какъ можетъ она принимать форму разсудочныхъ понятій, чувствованій, стремлений.

Существенная черта, отличающая всѣ возможныя идеальные представлія нашей фантазіи, есть сопровождающее ихъ ясное сознаніе ихъ нереальности. Какъ бы увлекательно ни было для нашего сердца произведеніе нашей фантазіи, будетъ ли то обыкновенная сказка или высокохудожественное созданіе поэта, мы очень опредѣленно сознаемъ, что это произведеніе не болѣе, какъ субъективное созданіе человѣческаго ума, не имѣющее реального значенія и истины. Только дитя можетъ повѣрить истинѣ фантастической сказки, которую ему рассказываютъ; только не владѣющій вполнѣ своими способностями можетъ считать дѣйствительно существующими образы, созданные его фантазіею, и относиться къ нимъ, какъ къ живымъ существамъ. Высшія произведенія эстетической способности, идеалы не отличаются въ этомъ отношеніи отъ обыкновенныхъ созданій воображенія. Всѣ идеалы, создаваемые человѣкомъ, не исключая и идеала собственного нашего я, имѣютъ ту особенность, что человѣкъ всегда ясно сознаетъ ихъ идеальный, субъективный только характеръ. Каждый сознаетъ, что идеаль есть сложившееся подъ влияніемъ ума представліе фантазіи о томъ, чѣмъ бы долженъ быть известный предметъ; но то уже самое, что здѣсь представляется, чѣмъ бы долженъ быть предметъ, для каждого служить яснымъ свидѣтельствомъ, что этого идеального предмета еще нѣтъ въ данный моментъ, что онъ не существуетъ реально.

Существенно иной характеръ представляетъ намъ религіозная идея. Мы необходимо представляемъ предметъ ея, божество — реально существующимъ; она и не мыслима безъ сопровождающего ее сознанія ея объективной истины. Такое

сознаніе до такой степени сильно и живо, что при недовольно ясномъ отличеніи этой идеи отъ формъ человѣческаго сознанія и при смѣшаніи ея съ этими формами (что имѣеть мѣсто на низшихъ ступеняхъ религіознаго сознанія и при недостаточномъ умственномъ развитіи), оно можетъ увлечь человѣка къ признанію реальными и этихъ самыхъ формъ, которая тѣсно связаны съ нею и отдѣлить которая отъ сущности человѣка еще не въ силахъ. Вотъ отчего получаются для недовольно яснаго еще умственнаго взора человѣка жизненность и реальность и самые созданные фантазіею религіозные образы и представлія, въ которыхъ онъ старается выразить идею о божествѣ въ ея различныхъ отношеніяхъ и съ различныхъ сторонъ. Этимъ объясняется и то, необъяснимое для разсматриваемой нами теоріи, явленіе, почему, какъ скоро представліе фантазіи есть представліе религіозное, то есть имѣющее какое-либо отношеніе къ идеѣ божества или къ миру сверхчувственному, оно, какъ бы иногда ни казалось нелѣпымъ (напр. въ языческихъ миѳахъ), получаетъ для сознанія необыкновенную силу; человѣкъ легко и скоро заблуждается, принимая форму религіозной идеи за ея сущность. Но какъ скоро произведеніе фантазіи не имѣеть религіознаго характера, то какъ бы правдоподобно оно ни было, никто одаренный здравымъ смысломъ не считаетъ его реальнымъ. Очевидно, что причина такого существеннаго различія въ отношеніи сознанія къ нашимъ представліямъ та, что въ представлія религіозныя приводитъ совершенно новый элементъ,—идея божества, сопровождающее которую живое и неискоренимое сознаніе ея реальности невольно переносится и на соединяемая съ нею чувственныя представлія. Иначе, мы не найдемъ никакого основанія, почему, при предполагаемой у человѣка способности почитать дѣйствительными создаваемые фантазіею образы, эта способность дѣйствуетъ только въ связи съ однѣмъ извѣстнымъ представліемъ (о божествѣ), и мгновенно теряетъ свою силу въ другихъ случаяхъ. Почему напр. человѣкъ не считаетъ дѣйствительностю сказку, поэму, созданный имъ

идеаль ученаго, воина, гражданина и пр., а только одинъ предполагаемый идеаль Существа всесовершенного и другіе связанные съ этимъ идеаломъ представлени? Перваго рода идеалы гораздо ближе къ дѣйствительности, чѣмъ представлени о Существѣ абсолютномъ, и повѣрить ихъ реальному существованію, повидимому, гораздо легче, чѣмъ бытію послѣдняго; — однако же на дѣлѣ видимъ совершенно иное. Очевидно, что способность, заставляющая насъ съ непоколебимою увѣренностью признавать реальное бытіе Существа сверхчувственного, есть нечто совершенно отличное отъ способности создавать образы не существующихъ предметовъ. Сопровождающее идею божества и состоящія съ нею въ связи представлени, сознаніе ея реальности показываетъ, что она возникаетъ изъ совершенно другого источника и по другимъ побужденіямъ, чѣмъ обыкновенные идеалы. ~~X~~Ч.

Сознаніе реальности идеи божества условливаетъ въ свою очередь и другую, не менѣе рѣзкую и существенную особенность, отличающую ее отъ всѣхъ созданій творческой фантазіи; эта особенность — живое отношеніе человѣка къ предмету выражаемому сею идею и могущественное вліяніе ея на его жизнь и дѣятельность. Созданія эстетическія служатъ только предметомъ художественного наслажденія, имѣющаго теоретический характеръ; убѣжденный въ ихъ нереальности человѣкъ не можетъ вступать съ ними въ живыя отношенія; ихъ вліяніе на жизнь не болѣе того вліянія, какое можетъ имѣть ясное и наглядное понятіе о предметѣ на опредѣленіе нашихъ дѣйствій. Если представлениа эстетическія сильнѣе дѣйствуютъ на чувство, чѣмъ понятія разсудка; то взамѣнъ того имъ недостаетъ силы разумнаго убѣжденія, свойственнаго понятіямъ. Напротивъ религіозная идея имѣеть такую живую, способную опредѣлять нашу дѣятельность, силу, какой не могутъ имѣть самыя ясныя понятія разсудка, не говоря уже о представленияхъ фантазіи. Съ тѣхъ поръ, какъ исторія запомнила о существованіи рода человѣческаго, религія является могущественнымъ дѣятелемъ въ нравственной и общественной жизни

людей; она править ихъ дѣятельностію, возбуждаетъ человѣка къ лишеніямъ, подвигамъ, самопожертвованіямъ, къ которымъ не можетъ возбудить не только какая нибудь мечта фантазіи, но и самое крѣпкое убѣженіе разсудка; религія опредѣляетъ часто сущность гражданскихъ учрежденій и видоизмѣняетъ формы общественного быта; вообще она представляется такою силою, съ какою едвали могутъ идти въ сравненіе всѣ прочіе мотивы человѣческихъ дѣйствій. Естественно ли предположить, чтобы простое созданіе недовольной дѣйствительностью фантазіи пріобрѣло такое значеніе, какого не могло имѣть никакое, даже истинное представлениe? Вліяніе религіи на жизнь не показываетъ ли, что въ ней заключается истинная, а не мечтательная сила? А эту силу, конечно, можетъ дать ей не произволъ нашей фантазіи, но внутренняя, самостоятельная ея истина.

О представленныхъ нами сейчасъ двухъ характеристическихъ особенностяхъ религіозной идеи, столько отличающихъ ее отъ произведеній нашей фантазіи, совершенно забывается разсматриваемая нами теорія религіи. Замѣтивъ въ религіозныхъ представленияхъ различныхъ народовъ антропоморфическая черты, образовавшіяся путемъ преувеличенія дѣйствительныхъ чертъ человѣческой природы, Фейербахъ односторонне останавливаетъ вниманіе только на этой одной формѣ религіозной идеи, и не видя за этою формою внутренняго содержанія, полагаетъ, что она-то и составляетъ все содержаніе религіи, что «тайна всего богословія, какъ онъ выражается, есть антропологія, а тайна Духа абсолютного—такъ-называемый конечный, субъективный духъ.»

Но такое понятіе о религіи далеко не исчерпываетъ ни —  
а) виѣшнихъ формъ религіознаго сознанія, ни — б) внутренняго содержанія его, въ какой мѣрѣ оно выражается даже въ формѣ антропоморфизма.

а) Прежде всего, если обратимъ вниманіе на всю совокупность существующихъ проявленій религіознаго сознанія, легко замѣтимъ, что такъ-называемый антропоморфизмъ вовсе не составляетъ существенной, тѣмъ болѣе исключительной формы религіи. На низшихъ ступеняхъ религіи

мы видимъ не одно только представлениe божества подъ формою совершенного человѣка, но не менѣе распространенное почитаніе его подъ видомъ неодушевленныхъ предметовъ природы (фетишизмъ), свѣтиль небесныхъ (саббейзмъ), животныхъ (зоология). Мы видимъ далѣе сравнительно высшія формы религіознаго сознанія, гдѣ божество отождествляется съ силами и явленіями неодушевленной природы, напр. въ религіяхъ персидской, египетской. Если здѣсь и являются антропоморфическія представленія, то они служатъ не для изображенія божества какъ идеального человѣка, но для символическаго обозначенія силъ неодушевленной природы. Фантазія въ человѣческихъ чертахъ очевидно думаетъ выразить здѣсь не человѣка въ его идеальномъ совершенствѣ, но силы природы, не имѣющія ничего общаго съ человѣкомъ; такъ напр. въ религіи Египта олицетворяются въ видѣ человѣкообразныхъ боговъ и богинь отвлеченные понятія духа и матеріи, пространства и времени, эмпирическія представленія солнца, луны, небеснаго свода, рѣки Нила и пр. Всѣ эти формы религіознаго сознанія рѣшительно необъяснимы съ точки зрѣнія Фейербаха: какое отношеніе къ чувственно-эгоистическимъ стремленіямъ нашего я и къ идеализаціи нашего собственнаго существа можетъ имѣть напр. пространство или время, солнце или луна, тьма или свѣтъ? Очевидно, что въ религіозныхъ стремленіяхъ, вѣшнимъ покровомъ которыхъ служатъ эти представленія, человѣкъ ищетъ не себя самого, а чего-то такого, что кажется ему высшимъ его самого.

Если отъ низшихъ формъ религіознаго сознанія перейдемъ къ высшимъ и болѣе совершеннымъ, то опять увидимъ, что религія неисчерпывается антропоморфизмомъ и не ограничивается одною фантазіею. Мы найдемъ, что въ ней принимаютъ участіе и другія познавательныя силы человѣческаго духа и самая высшая изъ нихъ — умъ. Религія здѣсь является памъ не въ видѣ собранія однихъ только фантастическихъ представленій, но какъ основанное на требованіяхъ разума, и по возможности соглашенное съ его законами, знаніе, какъ система религіоз-

ныхъ истинъ. На этой ступени религіознаго сознанія, антропоморфизмъ ясно представляется человѣку неудовлетворительною формою религіозной истины, и онъ стремится познать божество при помощи чистыхъ понятій разума. Если теперь антропоморфизмъ есть сущность религіи, а фантазія ея органъ, то какъ скоро разумъ нашъ достигъ до признанія неудовлетворительности антропоморфическихъ представлений о Богѣ и изъ области фантазіи перешель въ область понятій, религія сама собою должна бы уничтожиться. Но на самомъ дѣлѣ не такъ; какъ скоро разумъ вступаетъ въ свои права, религія очищается, возвышается, но не уничтожается. Мыслители Греціи, ясно сознавшіе нелѣпость антропоморфизма народной религіи, не отвергли вмѣстѣ съ нимъ и самыхъ основныхъ истинъ религіи. Религія христіанская, возвѣтившая людямъ истинное понятіе о Богѣ, какъ о Существѣ совершенно отличномъ отъ всего сотвореннаго, есть высшая и совершенѣйшая религія. Мыслители міра христіанскаго, подвергавшіе глубокому анализу всѣ понятія нашего разума, неужели опять могли обмануться относительно дѣйствительнаго содержанія идеи о Богѣ и до Фейербаха не могли догадаться, что понятія о Богѣ и понятіе о человѣкѣ въ сущности тождественныя? Многіе изъ нихъ прямо отрицали отъ божества все, что сколько нибудь напоминало ограниченныя черты конечнаго духа и природы, тѣмъ не менѣе не отрицали вмѣстѣ съ тѣмъ значенія и истины понятія о Богѣ.

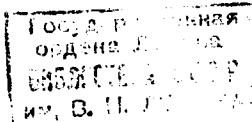
Все это показываетъ, что въ дѣйствительности религія не ограничивается тѣмъ скучнымъ содержаніемъ, какое даетъ ей Фейербахъ; она выходитъ далеко за предѣлы фантазіи и антропоморфизма, что ясно показываетъ, что послѣдній составляетъ не сущность, а одну изъ формъ религіозной идеи, фантазія же не единственную, а только переходную способность, принимающую участіе въ созданіи субъективныхъ формъ религіи.

б) Но если мы даже ограничимся одною этой формой, то увидимъ, что она нисколько не исчерпываетъ содержанія религіи, даже на той ступени ея, на которой эта форма является

господствующею. Если мы спросимъ религіозное сознаніе, стоящее на ступени антропоморфизма, что оно на самомъ дѣлѣ разумѣеть подъ этою формой, то во всѣхъ религіяхъ получимъ довольно ясный отвѣтъ, что подъ человѣческими формами оно вовсе не хочетъ и не думаетъ представлять какое-либо существо, хотя отдельное отъ него, но сходное или тождественное съ совершеннымъ человѣкомъ; напротивъ, въ самыхъ несовершенныхъ атрономорфическихъ представленияхъ человѣкъ думаетъ выразить вышечеловѣческія, абсолютныя совершенства Существа верховнаго. Вотъ отъ чего онъ не только соединяетъ въ своемъ понятіи о божествѣ совершенныя черты, какія замѣчаетъ въ человѣкѣ, но преувеличиваетъ ихъ до возможныхъ, доступныхъ его пониманію о безконечномъ совершенствѣ размѣровъ; въ этомъ преувеличеніи, которое не имѣло бы смысла, еслибы подъ видомъ божества человѣкъ безотчетно хотѣлъ выразить понятіе о своемъ идеализированномъ я, ясно выражается попытка незрѣлого ума выразить въ чувственной формѣ понятіе объ абсолютномъ существѣ и абсолютныхъ совершенствахъ. Далѣе,—что, при самомъ даже сильномъ господствѣ антропоморфизма въ религіозномъ сознаніи, это сознаніе довольно ясно и отчетливо сознаетъ все различіе понятія о божествѣ отъ понятія объ идеальномъ человѣкѣ, видно и изъ того, что оно всегда отличаетъ идеальныхъ людей отъ боговъ. Во всѣхъ религіяхъ, у всѣхъ народовъ, мы находимъ представленія объ идеальномъ человѣкѣ, выражающіяся то въ легендахъ о святыхъ мужахъ, то въ эпическихъ сказаніяхъ о герояхъ. Но религіозное сознаніе всегда ясно отличаетъ эти идеалы отъ представлений о божествѣ, какъ бы иногда ни казались эти идеально-совершенные люди въ языческихъ религіяхъ похожими на боговъ. Въ представлениі божества, человѣкъ съ полнымъ сознаніемъ, не допускающимъ никакого самообольщенія, хочетъ выразить не себя, какимъ бы онъ долженъ быть, но понятіе о Существѣ, какимъ человѣкъ никогда не можетъ быть и которое превышаетъ границы его природы. Такимъ образомъ между божествомъ и человѣкомъ, даже идеаль-

нымъ, всеобщее религіозное сознаніе полагаетъ безконечное различіе и несходство; оно ясно чувствуетъ, что человѣкъ никогда не можетъ быть тѣмъ, чѣмъ онъ представляетъ божество. Это видно и изъ того еще, что кромѣ различенія боговъ отъ идеальныхъ людей, во всѣхъ почти сколько нибудь развитыхъ религіяхъ, мы находимъ, несмотря на антропоморфическую представлениа о божествѣ, болѣе или менѣе ясныя выраженія о непостижимости божества, о томъ, что оно недоступно человѣческому знанію, что оно превыше всѣхъ конечныхъ опредѣлений и образовъ; таковы напр. описанія Брамы въ индійской религіи, Аммуна— въ египетской, и т. п. Объ этихъ ясныхъ фактахъ сознательного различенія человѣческаго идеала отъ идеи божества ничего не хочетъ знать рассматриваемая нами теорія; а между тѣмъ одни эти факты рѣшительно опровергаютъ эту теорію: они показываютъ, что религіозному сознанію даже на низшихъ ступеняхъ его, совершенно чуждо недоразумѣніе, по которому будто бы человѣкъ привяль олицетвореніе своего я за отдѣльное отъ себя существо. Да и вообще причина, побуждавшая человѣка сначала идеализировать свое я, а затѣмъ перенести это я во внѣ, какъ отдѣльное отъ себя существо, нигдѣ не объяснена Фейербахомъ сколько нибудь достаточно. Утверждая, что созданный человѣкомъ собственный идеалъ, какимъ-то непонятнымъ способомъ самообольщенія, превратился въ представлениe, а затѣмъ— понятіе о Богѣ, Фейербахъ допускаетъ какой-то немыслимый психологический процессъ, ничего подобнаго которому не представляеть смысла.

Такимъ образомъ даже на низшихъ ступеняхъ религіознаго сознанія, мы встрѣчаемъ, несмотря на неудовлетворительность вышняго выраженія, довольно ясно обозначенными существенные черты идеи божества, отличающія ее отъ субъективныхъ идеальныхъ представлений. Еще яснѣе выступаютъ эти черты въ болѣе очищенномъ отъ примѣси субъективныхъ представлений, рациональномъ понятіи о Богѣ. Обращая вниманіе на содержаніе этого понятія, не трудно замѣтить, что



оно гораздо выше всего того, что могла бы изобрѣсти самая смѣлая фантазія. Несмотря на кажущуюся отдаленность отъ дѣйствительности, произведенія фантазіи имѣютъ однакожъ, по своимъ составнымъ элементамъ, необходимое отношеніе къ ней. Черты идеальныхъ предметовъ заимствуются отъ дѣйствительныхъ предметовъ и только видоизмѣняются особенностями образомъ фантазію, которая ихъ увеличиваетъ, уменьшаетъ, комбинируетъ—по произволу или по законамъ изящнаго. Но въ понятіи о Богѣ мы встрѣчаемъ такія черты, которые не могутъ образоваться никакимъ комбинированіемъ дѣйствительныхъ элементовъ чувственныхъ представлений. Такова напримѣръ идея абсолютнаго Духа, существа самосущаго, таковы понятія о первой причинѣ, безконечности, вѣчности, абсолютности совершенствъ. Самая смѣлая фантазія, какъ бы она ни расширяла границы природы человѣческой, не могла бы сама собою ни изобрѣсти тѣхъ абсолютныхъ признаковъ, которые приписываются нами Существу высочайшему, ни образовать понятія объ этомъ Существѣ, еслибы не дѣйствовала подъ вліяніемъ заключающейся уже въ умѣ нашемъ идеи о безконечномъ.

Ближайшая задача нашего изслѣдованія, ограничивающагося въ настоящемъ случаѣ критикою одностороннихъ мнѣний о происхожденіи и сущности религіи, не дозволяетъ намъ входить въ подробное разъясненіе сейчасъ нами сказанного и въ положительное раскрытие происхожденія въ нашемъ умѣ понятія о безконечномъ и тѣхъ предикатовъ, которые приписываются нами Существу абсолютному. Но не можемъ не обратить вниманія на то, что для самого Фейербаха не представляется повидимому возможнымъ изъяснить понятія о безконечномъ изъ одной дѣятельности фантазіи, управляемой испорченнымъ сердцемъ, когда онъ учитъ, что сознаніе безконечнаго есть не что иное, какъ сознаніе безконечности нашего сознанія, мысль о безконечномъ есть мысль о безконечности нашей мыслительной силы. Но допуская это, Фейербахъ измѣняетъ собственному своему принципу; здѣсь слышится от-

звуки идеализма и философії Гегеля; источникомъ понятія о безконечномъ является не фантазія, но наше собственное самосознаніе, сознающее на извѣстной степени развитія свою минимую безконечность и абсолютность; религіозное сознаніе божества является не обманчивымъ произведеніемъ фантазіи, но созпаніемъ своей собственной природы и ея тожества съ абсолютнымъ.

Съ этимъ новымъ понятіемъ о происхожденіи религіозной идеи мы встрѣтимся въ своемъ мѣстѣ, когда будемъ говорить о Гегелѣ. Здѣсь считаемъ достаточнымъ привести слова извѣстнаго мыслителя (Декарта), прямо направленныя противъ той ложной мысли, будто идея божества можетъ быть произведеніемъ самосознанія человѣка. Въ своемъ изслѣдованіи о происхожденіи идеи божества, онъ какъ будто предвидѣть мнѣніе Фейербаха, и даетъ па него вполнѣ вѣрный отвѣтъ. Разсматривая возможные, предполагаемые источники возникновенія въ умѣ нашемъ понятія о Богѣ, онъ даетъ себѣ вопросъ: не можетъ ли это понятіе происходить отъ насъ самихъ, быть представленіемъ возможныхъ качествъ или совершенствъ нашего я? «Можетъ быть, говорить онъ, я что-нибудь больше, чѣмъ воображаю, и все совершенства, какія я приписываю природѣ божества, находятся какимъ-нибудь образомъ во мнѣ, въ возможности, хотя еще не проявились и не осуществились во мнѣ? Дѣйствительно, я знаю по опыту, что мое сознаніе возрастаетъ и усовершается мало-по-малу, и я не вижу ничего, что могло бы воспрепятствовать такому большему и большему его возрастанію даже въ безконечность; не вижу, почему бы, когда оно такимъ образомъ возрастать и усовершится, не могъ бы я собственными средствами пріобрѣсти и все другія совершенства, приписываемыя мною божеской природѣ, и почему бы возможность, которую я имѣю для пріобрѣтенія этихъ совершенствъ, не была бы достаточна для того, чтобы произвести и идеи ихъ?... «Однако жъ, всматриваясь ближе, я нахожу, что этого быть не можетъ, потому что хотя мое сознаніе и мои силы пріобрѣтаютъ съ каждымъ днемъ новую

степень совершенства и хотя въ моей природѣ гораздо болѣе заключается въ возможности, чѣмъ сколько я имѣю въ дѣйствительности, но тѣмъ не менѣе эти совершенства никакимъ образомъ не приближаются къ идеѣ божества, въ которой ничего не встрѣчается только въ возможности, но все есть въ дѣйствительности. И не служить ли очень вѣрнымъ, неопровергимымъ доказательствомъ моего несовершенства, даже то въ моемъ познаніи, что оно возрастаетъ мало-по-малу и умножается постепенно?... Даѣше, хотя мое познаніе умножается болѣе и болѣе, но тѣмъ не менѣе меня не оставляетъ сознаніе, что оно никогда не сдѣлается дѣйствительно безконечнымъ, потому что никогда не достигнетъ такой степени совершенства, чтобы не было способно пріобрѣтать еще большее какое-либо совершенство. Но Бога я понимаю дѣйствительно безконечнымъ, и притомъ въ столь высокой степени, что Онъ ничего уже не можетъ прибавить къ высочайшему совершенству какимъ обладаетъ. Итакъ, дѣйствительное бытіе идеи о Богѣ не можетъ происходить отъ *возможнало*, что собственно и не есть, но только отъ *дѣйствительнало*, т.-е. отъ самого Бога» <sup>24)</sup>.

Такимъ образомъ существенное различіе между идею божества и идею нашихъ возможныхъ совершенствъ ясно свидѣтельствуетъ, что она не можетъ быть произведеніемъ способности къ идеализаціи, существующей въ нашемъ духѣ. Скажемъ болѣе, самая эта исключительно человѣческая способность къ идеализації, вместо того, чтобы быть источникомъ религіозной идеи, при внимательномъ анализѣ представляется намъ зависимою отъ этой идеи, въ самомъ основаніи своемъ. Въ самомъ дѣлѣ, еслибы въ насъ не было хотя темнаго представленія объ абсолютномъ совершенствѣ, не было стремленія къ достижению этого совершенства, то что заставило бы человѣка никогда не довольствоваться настоящимъ положеніемъ вещей, постоянно стремиться къ лучшему и въ си-

---

<sup>24)</sup> Medit. de prima philosophia. Med. III.

яу этого стремлія создавать себѣ образы этого лучшаго, идеалы? Идеалъ предполагаетъ уже существующее понятіе о совершенствѣ, а неудовлетворенность ничѣмъ даннымъ, даже идеаломъ лишь только онъ осуществился, показываетъ, что это понятіе въ существѣ своемъ есть идея абсолютнаго совершенства. Идея же абсолютнаго совершенства есть элементъ необходимо входящій въ понятіе Божества. Идея божества, какъ живой совокупности всѣхъ совершенствъ въ неограниченной степени, и вмѣстѣ какъ цѣли нашихъ стремленій, и есть то, конечно пеясно и неотчетливо сознаваемое въ обыденной жизни, начало, которое побуждаетъ насъ къ идеальнымъ стремленіямъ, впѣшній обликъ которымъ даетъ фантазія. Такимъ образомъ, самое стремліе и способность къ составленію идеаловъ, мы вправѣ называть не причиною, а слѣдствіемъ религіозной идеи, понимаемой во всей ея широтѣ.

Что касается до участія фантазіи въ раскрытии содержанія какъ нашихъ идей вообще, такъ и религіозной идеи въ особенности, то это есть естественное слѣдствіе строенія нашихъ познавательныхъ силъ. Все наше познаніе психологически условливается дѣятельностію двухъ познавательныхъ силъ, силы представительной, высшее развитіе которой составляетъ фантазія, и силы разсудка; каждый познаваемый предметъ долженъ быть данъ нашему сознанію или въ формѣ представленія или въ формѣ понятія; преобладаніе той или другой формы зависитъ, кромѣ другихъ условій, главнымъ образомъ отъ степени развитія человѣка. Подъ этими двумя формами должна являться намъ и идея божества, какъ скоро она составляетъ предметъ не темнаго только чувства или стремленія, но знанія. Естественное развитіе человѣка требуетъ, чтобы онъ на извѣстной степени его, познавалъ Божество и состоящіе съ нимъ въ связи объекты религіозного знанія, не иначе, какъ въ формѣ представленій, точно такъ же, какъ при дальнѣйшемъ саморазвитіи—въ формѣ рациональныхъ понятій. Но ни та ни другая форма нашего знанія, и притомъ форма представленія, какъ низшая, конечно менѣе чѣмъ форма по-

нятія, не могутъ быть вполнѣ адекватными своему содержанию. Онъ выражаютъ собою только различныя степени и способы постиженія Существа неограниченного и безусловнаго существомъ ограниченнымъ, сообразно съ свойствами и особенностями его ограниченно-познавательной силы. Что въ дѣлѣ религіи форма представлениія есть не болѣе, какъ только субъективная форма нашего познанія Существа абсолютнаго, это говоритъ намъ не только анализъ нашего познанія, но болѣе или менѣе ясно чувствуетъ и непосредственное религіозное сознаніе. Это чувство выражается въ постоянной измѣнчивости, текущести такъ сказать созданныхъ человѣкомъ образныхъ представлений о божествѣ. Исторія религіи говоритъ намъ, что отвергая или забывая одни представлениія, оказавшіяся неудовлетворительными, человѣкъ постоянно искалъ новыхъ, кажущихся болѣе точными, опредѣленій божества. Такое искашеніе, независимо отъ выражаемой почти всѣми сколько-нибудь развитыми религіями мысли о непостижимости Божества, ясно показываетъ, что для религіознаго сознанія образныя представлениія имѣютъ цѣну не сами по себѣ, но составляютъ только различные способы, какъ уяснить себѣ содержаніе религіознай идеи,—способы видоизмѣняющіеся и усовершаемые по мѣрѣ его развитія.

---

Вообще, какъ противъ ученія о религіи Фейербаха, такъ и противъ всѣхъ теорій, производящихъ религіозную идею изъ причинъ случайныхъ и субъективныхъ, рѣшительно говорить всеобщность и необходимость религіи въ родѣ человѣческомъ. Религія есть живой фактъ въ исторіи народовъ и человѣчества,—фактъ, хотя многоразличный въ совокупности своихъ проявленій, но тождественный въ своей сущности, неизмѣнныи въ своемъ бытіи. Уже предъ началомъ исторической жизни народовъ, отъ временъ, отъ которыхъ за исключеніемъ Откровеннаго бытописанія, дошли до потомства только отрывки сагъ

и преданій, остались намъ повѣствованія о религії, и почти о ней одной. Кромѣ нѣкоторыхъ немногихъ разсказовъ о жизни древнѣйшихъ людей, эти преданія содержать въ себѣ только религіозный матеріалъ, говорять о началѣ міра и людей, о явленіяхъ божества людямъ, о событияхъ сверхъестественныхъ и т. п. Вообще можно сказать, что все содержаніе древнихъ преданій есть религіозная исторія. Это показываетъ, что въ древнѣйшую, до-историческую эпоху жизни рода человѣческаго, религія имѣла не только всеобщее, но можно сказать исключительное значеніе въ духовной жизни человѣчества. Всѣ прочія сферы духовной жизни,—наука, искусство, общественность, развились уже въ послѣдствіи; въ началѣ одна религія была областью, въ которой вращались и которою ограничивались интересы человѣка. Какъ скоро съ образованіемъ отдѣльныхъ народностей начинается собственная исторія, мы находимъ тамъ уже религію; ни одинъ народъ не изобрѣтаетъ религіи, по, являясь на сцену исторіи, приносить ее съ собою какъ наслѣдие предковъ; отъ незачамятныхъ временъ онъ хранить свои священные преданія, которые и остаются въ основѣ дальнѣйшаго развитія религіи. Религія неизмѣнно сопровождаетъ каждый народъ по всѣмъ степенямъ его исторической жизни, видоизмѣняясь съ измѣненіемъ понятій, нравовъ и историческихъ обстоятельствъ, но оставаясь незыблемою въ своемъ существованіи и въ своихъ основныхъ началахъ. Развитіе образованности, очищая и преобразуя религіозныя представленія, не уничтожаетъ самой религіи; общее антирелигіозное направленіе, плодъ довольно зрѣлаго, но превратного образованія, всегда бываетъ явленіемъ мимолетнымъ и исключениемъ въ нормальномъ ходѣ исторической жизни народовъ. Вообще, обратимъ ли вниманіе на ходъ исторіи, или на настоящее состояніе народовъ и племенъ, мы придемъ къ несомнѣнному убѣждѣнію во всеобщности и существенномъ значеніи религіи.

Но всеобщее и необходимое явленіе въ жизни рода человѣческаго не можетъ ни происходить отъ причинъ случайныхъ,

и быть явлењемъ въ своей основе лишеннымъ всякой истины и значенія. Допускать это значило бы предполагать, что самыя могущественныя, всемирно-историческія силы, самыя выразительныя стремленія человѣческой природы суть не что иное, какъ болѣзnenныя порожденія самыхъ дурныхъ инстинктовъ человѣческаго эгоизма и мечтательности,—отвергать всякий смыслъ и разумность исторіи. Всеобщность религіи, не говоря о внутреннемъ содержаніи ея, сама по себѣ уже показываетъ, что есть въ человѣческомъ духѣ какая-то вѣчная, неотразимая потребность религіозной вѣры, основанная на существенныхъ свойствахъ самой природы его; а эта потребность, въ силу самой своей всеобщности и необходимости, не можетъ быть потребностью ложною, мечтательною. Она столько же реальна и законна, какъ и стремленія человѣка къ истинѣ, къ добру, къ совершенству; и если неполная осуществимость этихъ стремлений въ каждый данный моментъ, если заблужденія, уклоненія отъ добра, фактически замѣчаемыя, не служатъ опроверженiemъ истины этихъ стремлений, то также мало могутъ вести къ отрицанію истины религіи тѣ недостатки и ограниченія, которыя прививаются къ религіозному сознанію въ действительномъ его обнаруженіи и на которыя съ такою силой указываютъ защитники случайного происхожденія религіозныхъ идей,— за корою, наростами и оболочками, не вида сущности, за заблужденіями и въ самыхъ заблужденіяхъ — вѣчного стремленія къ истинѣ.

## II.

Человек

Критический разборъ атеистическихъ представлений о сущности и происхождении религії показалъ памъ совершиенную невозможность сколько-нибудь удовлетворительно для разума объяснить такое существенное и всеобщее явленіе въ жизни рода человѣческаго, какъ религія, безъ признанія истины бытія Существа верховнаго, какъ высочайшаго предмета религіозной вѣры. Только при этомъ необходимомъ признаніи, религія перестаетъ быть случайнымъ, унижающимъ достоинство человѣка произведеніемъ—или прихоти отдѣльныхъ лицъ, или фантазіи дѣйствующей подъ вліяніемъ эгоизма, а является, чѣмъ она и есть въ дѣйствительности, необходимымъ выраженіемъ самыхъ существенныхъ и коренныхъ требованій разумной природы человѣка.

Но одно только признаніе истины высочайшаго предмета (объекта) религії, ручаясь за истину и необходимость религії вообще, не решаетъ еще вопроса о ея сущности и происхождении въ нашемъ духѣ. То или другое решеніе этого вопроса зависитъ отъ способа, какъ мы представляемъ себѣ отношеніе этого высочайшаго объекта религії, т.-е. Существа верховнаго къ миру и къ нашему духу. Такихъ способовъ представлений, за исключениемъ среднихъ, переходныхъ оттѣниковъ между ними, можетъ быть только три. Или мы можемъ представлять себѣ Существо верховное совершенно отдѣльнымъ отъ мира и чело-

вѣка /трансцендентнымъ по отношению къ міру), или имѣющимъ существенную связь съ міромъ по самой своей природѣ, въ силу субстанціального тожества его съ міромъ (имманентнымъ), или наконецъ отдѣльнымъ отъ міра по существу и природѣ, но дѣйствующимъ и присущимъ въ мірѣ своими силами и совершенствами (трансцендентнымъ и имманентнымъ вмѣстѣ). Первый способъ представлениія принадлежитъ деизму, второй—пантеизму, послѣдній—теизму. Понятно, что при каждомъ изъ этихъ трехъ воззрѣй на отношеніе Бога къ міру, и понятіе о религіи будетъ различно. Совершенно отдѣляя Бога отъ міра, отрицаю возможность непосредственного соотношенія и взаимодѣйствія между ними и человѣкомъ, мы должны будемъ признать религію самостоятельнымъ произведеніемъ человѣческихъ силъ и способностей, частнѣе—необходимымъ произведеніемъ или его разсудка или его нравственнаго чувства. Сближая Бога съ человѣкомъ до субстанціального тожества между ними, почитая духъ человѣческій проявленіемъ божества или моментомъ въ жизни божественной, мы послѣдовательно должны будемъ почитать такими же моментами божественной жизни и всѣ существенные обнаруженія человѣческаго духа,—въ числѣ ихъ и религіи; религія, какъ созапись человѣка о Богѣ, будетъ ничемъ инымъ, какъ самосознаніемъ Бога въ человѣкѣ. Наконецъ, признавая божество, хотя отдѣльнымъ отъ міра и отличнымъ отъ него по существу, но имѣющимъ живое и дѣятельное отношеніе къ міру и человѣку, мы и относительно религіи должны будемъ признать, что она состоить изъ двухъ элементовъ—субъективнаго и объективнаго, человѣческаго и божественнаго; что въ произведеніи ея принимаютъ участіе, какъ самъ Богъ въ силу своего непосредственнаго отношенія къ человѣку, такъ и человѣкъ, какъ существо самостоятельное, хотя способное по своей природѣ вступить въ самыя близкія отношенія къ божеству, но по сливающеся съ нимъ до тожества.

Итакъ задачею дальнѣйшаго нашего изслѣдованія будетъ критическое разсмотрѣніе важнѣйшихъ взглядовъ на сущность и

происхождение религии по каждому изъ этихъ трехъ направлений, и притомъ въ ихъ дѣйствительномъ, историческомъ преемствѣ и послѣдовательности въ новой философіи. Такая послѣдовательность открываетъ намъ спачала преобладаніе декантическихъ воззрѣній на религию у до-кантовскихъ мыслителей и у самого Канта; затѣмъ попытку осповать ученіе о религіи на началахъ теизма у Якоби; постепенное склоненіе къ пантеистическому воззрѣнію на нее у Шлейермахера, и наконецъ пантеистическое понятіе о ней Гегеля.

### 1. Ученіе о религіи до-кантовскихъ раціоналистовъ.

До появленія Кантовой «религіи въ предѣлахъ чистаго разума,» мы почти не встрѣчаемъ въ философіи попытокъ объяснить научнымъ образомъ сущность того всесообщаго и необходимаго обнаруженія человѣческаго духа, которое мы называемъ религіею. Новая философія, конечно, съ самыхъ временъ Декарта и Баутона, много, какъ и всегда, занималась решеніемъ вопросовъ, касающихся самыхъ предметовъ религіи,— вопросовъ о Богѣ, о промыслѣ, о бессмертіи души и т. н.; но на эти вопросы она смотрѣла только съ объективной ихъ стороны; она имѣла въ виду установить ясныя понятія объ этихъ предметахъ и доказать раціональнымъ путемъ ихъ истину. Но какое значеніе эти предметы высшаго философскаго видѣнія имѣютъ не только для размышляющаго знатія, но и для религіознаго сознанія, какъ они возникаютъ въ нась, въ чёмъ состоить сущность религіознаго сознанія и его отличія отъ раціональнаго мышленія о тѣхъ же предметахъ, на эти отвѣты не давала отвѣта до-кантовская философія. Она не только не обращала на нихъ вниманія, но занятая исключительно философскимъ изслѣдованіемъ тѣхъ понятій, которыхъ составляютъ не только предметъ знатія, но и религіозной вѣры, она склонна была совершенно отвергнуть, какъ не имѣющее значенія и истины, все то, что выходило за предѣлы строго философскаго ученія о Богѣ. Отъ этого произошло то, что религія,

въ ея истинномъ значеніи, мало-по-малу въ умахъ мыслителей стала отожествляться съ рациональнымъ учениемъ о Богѣ; религія была понимаема какъ совокупность приобрѣтаемыхъ разумомъ истинъ, касающихся Существа высочайшаго и его отношений къ миру и человѣку. На то, что въ фактически существующихъ религіяхъ казалось или недоступнымъ разуму или неоправдываемымъ его соображеніями, мало-по-малу привыкали смотрѣть, какъ на нечто несущественное, случайное, неразумное; явилось различіе религіи естественной отъ положительной, не въ смыслѣ различія только по способу ихъ происхожденій, но въ смыслѣ противоположенія истиннаго, рациональнаго — неистинному, традиціональному; явилось то воззрѣніе на религію, которое въ религіозномъ смыслѣ можно назвать рационализмомъ.

Причинъ такого явленія нельзя искать въ одной только естественной односторонности мышленія, обратившаго въ данную эпоху внимание на одну только предметную, объективную сторону религіи, съ забвениемъ о другой, субъективной. Самая эта односторонность коренилась глубже, условливалась всѣмъ главнымъ направленіемъ, даннымъ ей родопачальниками ея, Декартомъ и Бэкономъ. Это направленіе состояло въ томъ, чтобы вопреки схоластической зависимости философіи отъ религіи, утвердить полную независимость мышленія и мыслящаго субъекта отъ вѣшнихъ, положительныхъ авторитетовъ. Слѣдствіемъ этого направленія было стремленіе искать начала и завѣренія всѣхъ истинъ знанія только въ самомъ же знаніи, — стремленіе сдѣлать разумъ сколько возможно менѣе зависимымъ отъ всѣхъ вѣшнихъ опредѣляющихъ и направляющихъ его вліяній. Этой главной цѣли новаго философскаго движенія, въ противоположность схоластикѣ, новидному всего удобиѣ можно было достигнуть — съ одной стороны утвержденіемъ полной автономіи нашего мыслящаго я, и возможнымъ отрѣщениемъ его отъ Существа высочайшаго, во имя которого говорила положительная религія разуму во времена схоластики, съ другой предоставлениемъ самому разуму права и способности

уясненія тѣхъ истинъ, для утвержденія которыхъ прежде не-  
обходимымъ казался авторитетъ религіи. Этимъ объясняется  
постепенное склоненіе къ деизму въ опредѣленіи отношеній  
человѣка къ Богу, и къ раціонализму въ опредѣленіи источ-  
ника нашихъ религіозныхъ познаній,—склоненіе, котораго не-  
льзя не замѣтить во всей до-кантовской философіи (за исключ-  
еніемъ системъ Мальбранша и отчасти Лейбница).

Декартъ, первый положившій въ новой философіи начало  
раціональному учению о Богѣ, конечно, былъ далекъ отъ того,  
чтобы отрицать его непосредственное отношеніе къ человѣку,  
а вслѣдствіе этого—возможность откровенія и положительной  
религіи. Но нельзѧ не согласиться съ мнѣніемъ тѣхъ, которые  
въ его философіи, именно въ его ученіи о происхожденіи на-  
шихъ понятій о Богѣ, въ его теоріи врожденности ідей, на-  
ходили первыя съмѣна деизма и существенно съ пимъ свя-  
занного раціонализма. Въ самомъ дѣлѣ, если источникъ выс-  
шихъ истинъ заключается въ идеяхъ, врожденныхъ a priori  
человѣческому разуму, то нельзѧ ли ограничиться въ дѣлѣ ре-  
лигіознаго знанія однимъ этимъ источникомъ? Къ чому нужно  
будетъ какое-либо иное озареніе человѣческаго духа Духомъ  
божественнымъ, какой-либо иной способъ сообщенія нашему  
уму религіозныхъ истинъ, если, чтобы достигнуть чистыхъ и  
правильныхъ понятій о Богѣ, достаточно углубленія въ себя  
самого, въ свой разумъ,—достаточно изведенія на свѣтъ со-  
знанія и разъясненія сокрытыхъ въ насъ самихъ сокровищъ  
знанія о сверхчувственномъ? Человѣкъ самъ изъ глубины сво-  
его разума можетъ производить тѣ попытія, которыя состав-  
ляютъ содержаніе религіи; живая и постоянная связь его съ  
божествомъ, какъ источникъ религіознаго сознанія, представ-  
ляется излишнею. Эта лежавшая въ основаніи философіи Де-  
карта мысль о самостоятельности, или лучше сказать, о само-  
заключенности человѣческаго разума въ отношеніи къ рели-  
гіи, была вполнѣ усвоена и развита его противниками, англій-  
скими эмпіриками-деистами. Не смотря на иль видимое про-  
тиворѣчіе Декарту, по отношенію къ вопросу о религіи, ме-

жду ними и Декартомъ можно найти существенные точки сближенія. Споръ между ними касался не столько вопроса о главномъ источнике религіозныхъ понятій, сколько о способѣ происхожденія ихъ изъ этого источника. Такимъ источникомъ какъ послѣдователи Декарта, такъ и эмпиріки, согласно признавали разумъ, но тогда какъ первые—попытія о высшихъ истинахъ религіи признавали a priori принадлежащими нашему уму, врожденными,—послѣдніе, опровергая эту врожденность, защищали ихъ происхожденіе a posteriori, путемъ рефлексіи надъ первоначальными эмпиріческими данными; Декартъ признавалъ ихъ идеями, эмпиріки—отвлечеными понятіями. Они учили, что разсудокъ доходитъ до попытія о Богѣ такъ же, какъ и до другихъ отвлеченныхъ понятій, путемъ раціонального размышенія надъ данными эмпиріческой дѣйствительности. Въ связи съ этимъ гносеологическимъ ограниченіемъ разума самимъ собою въ дѣлѣ религіознаго знанія, рука объ руку шло и метафизическое отрѣшеніе Бога отъ міра и человѣка, выразившееся окончательно въ прошедшіхъ изъ эмпиріческой философіи системахъ англійскаго деизма, въ ученіи Болингброка, Шефтсбюри и др. Истинная, раціональная, естественная религія есть плодъ философскаго размышенія самого человѣка; все, что въ дѣйствительныхъ религіяхъ выходитъ за предѣлы запашія доступнаго нашему уму, что обозначается именемъ откровенныхъ истинъ, есть въ сущности человѣческое изобрѣтеніе, но смытанное съ заблужденіями и самообольщеніемъ касательно источника его; вотъ почему всѣ положительныя религіи, основывающіяся на божественномъ авторитетѣ, хотя и могутъ заключать въ себѣ зерно истины, но по своему значенію, не могутъ равняться съ религію естественною, составляющею принадлежность развитаго, мыслящаго ума.

Отчасти вліяніе англійскаго и французскаго деизма, отчасти неопределеннное положеніе, которое приняла въ отношеніи къ положительной религіи лейбнице-вольфіанская школа, были причинами распространенія подобнаго взгляда на сущность и

происхождение религии въ германской философии. Основною мыслю такъ-называемаго «старого», или докантовскаго раціонализма, была мысль о полной трансцендентности божества и самостоятельности человѣка въ дѣлѣ религии. Религия, въ ея истинномъ значеніи, есть не что иное, какъ совокупность теоретическихъ позиций о Богѣ, промыслѣ, бессмертіи души и пр., пріобрѣтаемыхъ независимою, самостоятельную дѣятельностію нашего разума, и установление на основаніи этихъ позиций, нашихъ отношений къ божеству. Что касается до участія божества въ дѣлѣ религии, до откровенія, какъ объективнаго источника ея, то взгляды на этотъ предметъ измѣнялись, сообразно съ большими или меньшими уклоненіемъ отъ началь чистаго деизма. Но слѣдовательные деисты (такъ-называемые натуралисты) совершенно отвергали возможность и необходимость какого бы то ни было содѣйствія божества въ дѣлѣ религии и утверждали достаточность для нея однихъ естественныхъ силъ. Другое (папр. Лессингъ) допускали откровеніе — какъ временное, педагогическое способъ для утвержденія раціональныхъ истинъ религии въ умахъ людей, во времена недостаточнаго развитія разума. Нѣкоторые ваконецъ, признавая главнымъ источникомъ религии разумъ, допускали возможность особенного озаренія нашего ума Существомъ высочайшимъ, въ лицѣ иѣкоторыхъ избранныхъ имъ людей, съ цѣлію дать имъ силу къ болѣе ясному и основательному познанію истинъ религии и къ сообщенію ихъ другимъ. Но и допуская иѣкоторое участіе божества въ дѣлѣ религии, раціоналисты во всякомъ случаѣ, признавали разумъ главнымъ ея источникомъ и критеріемъ религіозной истины; онъ опредѣляетъ степень истиности и разумности въ каждой данной, положительной религіи, и все эти религіи въ совокупности составляютъ болѣе или менѣе недостаточныя формы религіознаго сознанія, въ сравненіи съ высшею формою его, раціональнымъ знаніемъ о Богѣ.

Основаніемъ раціоналистического взгляда на сущность и происхождение религіи служитъ предположеніе возможности

достигнуть познанія высшихъ религіозныхъ истинъ путемъ дѣятельности одного нашего разсудка, чѣмъ естественно условливалась мысль объ излишествѣ или малоцѣнности откровенія въ дѣлѣ религіи. Фактическимъ оправданіемъ такой возможности въ отношеніи къ коренной религіозной истинѣ, истинѣ бытія Божія, для раціонализма служили такъ-называемыя доказательства бытія Божія; достигнутое и утвержденное путемъ этихъ доказательствъ понятіе о Богѣ служило затѣмъ основаніемъ къ выведенію изъ него и всѣхъ прочихъ религіозныхъ истинъ. Доказательства бытія Божія, такимъ образомъ, представляли собою пути, какими нашъ разумъ можетъ доходить и доходить до основной религіозной идеи. Эти доказательства, известныя подъ именемъ онтологическаго, космологическаго, телевологическаго и другихъ, были окончательно выработаны съ формальной стороны въ лейбнице-вольфіанскої философіи и служили краеугольными камнями такъ-называемаго естественнаго богословія.

Дѣйствительно, въ этихъ доказательствахъ философія представила памъ почти всѣ возможные способы, какими разумъ нашъ можетъ доходить до убѣженія въ основной истинѣ религіи. Но достаточны ли эти способы, чтобы образовать въ нашей душѣ то убѣженіе въ бытіи Существа высочайшаго, которое служить исходнымъ началомъ религіи, и могутъ ли они поэтому быть источникомъ этого убѣженія?

Обратимъ вниманіе какъ а) на содержаніе, такъ и б) на форму этихъ доказательствъ.

а) Самое понятіе о религіи, какъ существенной и важнейшей потребности нашего духа, уже предполагаетъ, что она должна основываться на чемъ либо твердомъ, имѣющемъ несомнѣнную истину и убѣдительность для нашего ума. Такое предположеніе должно имѣть еще большее значеніе для того взгляда на религію, который полагаетъ сущность ея въ знаніи о предметахъ сверхчувственныхъ; знаніе, чтобы имѣть значеніе для разума, очевидно, должно основываться на неоспоримо твердыхъ основаніяхъ.

Но обладаютъ ли этимъ характеромъ твердости и несомнѣнности тѣ произведенія умозаключающей дѣятельности разсудка, которыя извѣстны намъ подъ именемъ доказательствъ бытія Божія? Докантовская философія отвѣчала на этотъ вопросъ утвердительно и тѣмъ полагала для религіи, какъ произведенія человѣческаго знанія, повидимому прочное основаніе въ этомъ же самомъ знаніи. Но появленіе «Критики чистаго разума» разсѣяло это самообольщеніе разума. Не входя здѣсь въ изложеніе Кантовой критики доказательствъ бытія Божія, какъ предмета болѣе или менѣе извѣстнаго, считаемъ достаточнымъ сказать только то, что этою критикою окончательно устранина та мысль, будто такъ-называемыя доказательства бытія Божія суть доказательства въ точномъ и строгомъ смыслѣ слова, т.-е. выведеніе пеизвѣстной дотолѣ истины путемъ рациональныхъ умозаключеній. Въ нихъ истина, повидимому выводимая въ заключеніи, содержится уже въ посылкахъ; процессъ доказательства только разъясняеть и утверждаетъ ее. Доказательства бытія Божія были бы невозможны, еслибы не предшествовало имъ, конечно незамѣтнаго для нестрогаго мышлѣнія, *предположеніе* сего бытія. При такомъ характерѣ этихъ доказательствъ, очевидно, невозможно, чтобы процессъ разсудка въ ихъ образованіи былъ процессомъ дѣйствительнаго происхожденія въ нашемъ умѣ идѣи о Богѣ, которая предшествуетъ имъ и скрытно предполагается ими. А такъ какъ въ этихъ доказательствахъ исчерпываются всѣ возможные способы, при помощи которыхъ нашъ разсудокъ могъ бы доходить до понятія о Богѣ, то не менѣе ясно, что источникъ религіозной идеи не можетъ заключаться въ дѣятельности разсудка.

Но взглянемъ на дѣло съ другой еще стороны. Основную религіозную идею рационалисты почитаютъ самостоятельнымъ понятіемъ разсудка, выведеннымъ путемъ его умозаключающей дѣятельности. Но въ такомъ случаѣ, если эта идея должна быть несомнѣннымъ и твердымъ началомъ религіи, сама она должна быть выводима изъ такихъ основоположеній разума,

которая имѣютъ всеобщее и для всѣхъ неоспоримое значеніе. Априорическое доказательство, чтобы быть дѣйствительпо твердымъ, предполагаетъ, что то положеніе или истина, которая служить основаніемъ для вывода дальнѣйшей истины, имѣть несомнѣнную достовѣрность, которая должна служить ручательствомъ достовѣрности и того, что на ней основано. Слѣдовательно, если раціональное доказательство бытія Божія возможно, то мы должны предположить, что въ нашемъ познаніи уже даны такія несомнѣнныя истины, которыхъ вполнѣ завѣряютъ для насъ истину и того, что логически изъ нихъ выводится, то-есть истину бытія Божія. Словомъ: посылки должны представлять намъ нечто болѣе твердое и несомнѣнное для знанія, чѣмъ выводимая изъ нихъ истина; эту истину предполагается еще доказать, поэтому она не вполнѣ еще очевидна, но ожидаетъ очевидности и твердости по связи съ тѣми положеніями, изъ которыхъ выводится. Но, теперь, имѣютъ ли такой характеръ высшей несомнѣнности, чѣмъ выводимое изъ нихъ понятіе, тѣ положенія, которые служить посылками для умозаключеній о бытіи божества?

Онтологическое доказательство своимъ началомъ полагаетъ, что необходимымъ понятіямъ мышленія соотвѣтствуетъ дѣйствительность; слѣдовательно и понятію о Богѣ, въ которое какъ существенный признакъ входитъ признакъ реального существованія, долженъ соотвѣтствовать дѣйствительный, а не мыслимый только объектъ. Космологическое въ свою основу полагаетъ мысль, что цѣль взаимно-условливающихъ одна другую конечныхъ причинъ не можетъ идти въ безконечность, слѣдовательно—должна быть причина первая и безусловная. Телеологическое, что въ мірѣ есть порядокъ, красота, цѣлесообразность, слѣдовательно—причина міра должна быть существомъ премудрымъ, всемогущимъ, благимъ. Историческое основывается на положеніи: въ чемъ согласны всѣ и всегда, то мы должны почитать несомнѣннымъ, слѣдовательно и истину бытія божества. Но разматривая всѣ эти положенія, которые должны служить несомнѣннымъ или по крайней мѣрѣ болѣе

достовѣрнымъ основаніемъ выводимой изъ нихъ истины, мы находимъ, что они вовсе не имѣютъ аксіоматической центральности для знанія. Не всѣ изъ указанныхъ нами основоположеній, изъ которыхъ выводится истина бытія Божія, кажутся несомнѣнными и для непосредственнаго смысла; а въ философскомъ мірѣ каждое изъ нихъ подвержено спорамъ, сомнѣніямъ, противоположнымъ рѣшеніямъ касательно ихъ значенія, которая никакъ не позволяютъ почитать ихъ абсолютно твердыми основаніями для вывода упомянутой истины, если даже и предположить, что этотъ выводъ сдѣланъ логически безукоризненно. Еслибы доказательства бытія Божія были на нихъ только основаны, то они могли бы имѣть силу только для извѣстнаго круга мыслителей, принимающихъ извѣстное положеніе, въ извѣстномъ смыслѣ; другіе мыслители, иначе ихъ понимающіе, выведутъ и другое заключеніе. Напримеръ: одинъ, признавая несомнѣннымъ положеніе, что необходимымъ попытіемъ разума соотвѣтствуетъ дѣйствительность, будетъ несомнѣнно заключать о реальному значеніи понятія о Богѣ. Другой, почитая такія понятія только субъективно необходимыми условіями нашего знанія, будетъ заключать, что такое же значеніе имѣть и идея божества, и для него вопросъ будетъ не о томъ, соотвѣтствуетъ ли теоретическому понятію о Богѣ объектъ въ нашего мышленія (для него этотъ вопросъ рѣшенъ уже самимъ понятіемъ объ отношеніи мышленія къ бытію), а о томъ, какое значеніе для нашего субъективнаго знанія можетъ имѣть идея о Богѣ. Третій, не допуская никакогоaprіорического элемента въ нашемъ мышленіи, признавая отображеніями истинно-реальныхъ вещей только чувственныя представлениія о нихъ, а въ отвлеченныхъ понятіяхъ (къ числу которыхъ отнесеть и идею божества), видя только не имѣющія предметнаго содержанія произведенія рефлектирующаго разсудка, будетъ заключать о такомъ же характерѣ и религіозной идеи. Основаніе космологического доказательства, не мыслимость безконечной цѣни другъ друга условливающихъ

конечныхъ причинъ, также несвободно отъ возраженій.<sup>1)</sup> Что касается до цѣлесообразности и разумности въ видимомъ нами мірѣ (основаніе телевологического доказательства), то известно, что въ немъ обнаруживаются и противоположныя свойства, и что та же самая природа, которая для однихъ мыслителей представляла очевидныя доказательства благости и премудрости Творца, для другихъ, въ своихъ кажущихся неразумными явленіяхъ, подавала поводъ къ возраженіямъ противъ основныхъ истинъ религіи и даже противъ бытія самого Творца. Согласіе всѣхъ людей въ признаніи истины бытія Божія также подвергается сомнѣніямъ, основаннымъ на фактическомъ указаніи племенъ, которымъ повидимому чужда эта истина.

Что въ томъ же самомъ разумѣ, который нерѣдко выставлялъ сомнѣнія касательно годности и истинности основоположений для доказательствъ бытія Божія, заключается и возможность и способность къ отстраненію этихъ сомнѣній и къ утвержденію истины этихъ основоположеній на прочныхъ основаніяхъ, — это несомнѣнно. Но дѣло въ томъ, что эта возможность и способность можетъ принадлежать только ограниченному числу лицъ съ высшимъ, философскимъ образованіемъ ума. Между тѣмъ религія и есть и должна быть достояніемъ всѣхъ людей; а этотъ утомительный долгій путь рационального убѣжденія въ религіозной истины для большинства людей рѣшительно недоступенъ. Поэтому, при существованіи легко возникающихъ возраженій противъ предполагаемыхъ оснований нашей религіозной вѣры, самая эта вѣра, еслибы не произошла на самомъ дѣлѣ изъ другого источника, казалась бы дѣломъ крайне шаткимъ, основаніемъ на нетвердыхъ и пререкаемыхъ опорахъ.

б) Такимъ образомъ самое свойство познанія, пріобрѣтаемаго разсудкомъ, относительно высочайшей истины религіи, не позволяетъ намъ считать его основаніемъ и источникомъ на-

<sup>1)</sup> Kant's Kritik. d. r. Vernunft, 470—479.

шай религіозной вѣры. Въ этомъ еще болѣе убѣдимся, если отъ содержанія раціональныхъ познаній о Богѣ перейдемъ къ ихъ формѣ. Эта форма есть форма *умозаключенія*, логического выведенія религіозныхъ истинъ изъ другихъ дознанийхъ истинъ; а то, что приобрѣтается въ результатѣ этой умозаключающей дѣятельности разсудка, есть извѣстнаго рода *понятія* о Богѣ и другихъ сверхчувственныхъ объектахъ.

Но можетъ ли тотъ умственный процессъ, посредствомъ котораго нашъ разсудокъ въ области отвлеченнаго мышленія доходитъ до извѣстныхъ понятій о Богѣ, быть дѣйствительнымъ процессомъ, какимъ образуются и въ нашей душѣ, и образовались въ родѣ человѣческомъ, убѣжденія въ истинѣ бытія Божія,—а затѣмъ и въ другихъ, состоящихъ съ нею въ связи, истинахъ, составляющихъ содержаніе религіи?

И исторія и опытъ каждого даютъ намъ отрицательный ответъ. Исторія показываетъ, что религіозная идея гораздо старше всѣхъ возможныхъ доказательствъ и выведеній ея изъ началь разума, даже въ самой простой и перазвитой ихъ формѣ. Такъ называемыя доказательства бытія Божія являются очень поздно, вслѣдствіе распространенія атеистическихъ мнѣній<sup>2)</sup>). Всѣ они развиваются мало-по-малу и вообще составляютъ достояніе школы, извѣстны только философамъ и людямъ знакомымъ съ философіею. Дѣйствительная религія не знаетъ о нихъ и основываетъ истину своихъ положеній не на доводахъ разума, по—или на непосредственной вѣрѣ, или на авторитетѣ откровенія. Что было въ жизни рода человѣческаго, то повторяется въ жизни каждого отдельнаго лица; религіозная вѣра возникаетъ не на почвѣ умозаключеній и убѣждений разсудка; она раньше ихъ и не на нихъ основывается; дѣятельность разсудка въ болѣе развитыхъ людяхъ только приводитъ послѣ, для разъясненія, повѣри и утвержденія существующихъ уже въ настѣ религіозныхъ убѣждений.

<sup>2)</sup> Первые слѣды ихъ встрѣчаемъ въ полемикѣ Сократа противъ софистовъ.

Для подтверждения всего этого пѣтъ особенной нужды обращаться къ каждому изъ известныхъ намъ доказательствъ бытія Божія, съ цѣлію показать, что ни одно изъ нихъ не могло быть дѣйствительнымъ путемъ къ образованію въ нашемъ умѣ основной религіозной идеи. Достаточно остановиться на одномъ изъ нихъ —teleологическомъ. Слишкомъ отвлеченнай и искусственная форма прочихъ доказательствъ сама собою уже не допускаетъ мысли, чтобы они могли быть тѣми путями, которыми человѣкъ шелъ къ признанію истины бытія Божія. Но доказательствоteleологическое, повидимому, такъ древне, такъ просто, наглядно и убѣдительно, что можетъ показаться вѣроятнымъ, что именно путемъ его образовалось въ человѣкѣ понятіе о Богѣ. Разсматривая природу въ ея прекрасныхъ и законосообразныхъ явленіяхъ, повидимому, и не очень развитый человѣкъ, руководясь логическимъ требованіемъ искать причины явленіямъ, могъ прийти къ предположенію первой причины; а подъ вліяніемъ того же логического побужденія — искать достаточной причины, могъ прийти къ мысли, что эта причина не есть частная и ограниченная, по абсолютнала и всесовершенная — Богъ.

Но ближайший анализъ этого доказательства скоро разувѣряетъ насъ въ истинѣ подобнаго предположенія. Признавая бытіе Божества, человѣкъ признаетъ бытіе первой, безусловной причины. Но что могло бы заставить человѣка, окруженнаго конечными явленіями и частными ихъ причинами, искать мимо ихъ и выше ихъ причины сверхчувственной и абсолютной, еслибы у него уже не было хотя темнаго сознанія и представленія такой причины? Разсудокъ человѣка, не нарушая логического требованія искать достаточной причины, удобно могъ бы остановиться на причинахъ ближайшихъ, вторичныхъ, какъ онъ и теперь, въ области научныхъ изысканій, въ обыкновенной жизни останавливается на нихъ и ими удовлетворяется. Даѣе, еслибы онъ и не удовлетворился ближайшими причинами явленій, что могло бы заставить его искать послѣдней, абсолютной причины, а не довольствоваться ря-

домъ причинъ, одна другую условливающихъ и идущихъ въ безконтрольность? Кантъ доказалъ, что такой способъ воззрѣнія не только не противорѣчить законамъ разсудка, но даже болѣе содѣйствуетъ расширению человѣческаго знанія въ области эмпирической, чѣмъ воззрѣніе противоположное. Но положимъ, что почемулибо разумъ остановился на послѣдней, безусловной причинѣ. Могли ли одни законы разума, дѣйствующіе сами по себѣ, заставить его признать, что эта причина должна быть живая, личная, всесовѣршенная, словомъ —Богъ? Мы видимъ, что и очень развитый разсудокъ, дѣйствующій виѣ связи съ идею Божества, часто признаетъ первою причину неразумную, несвободную, неопределенную матерію. Тѣмъ болѣе такое представление о первой причинѣ должно бы повидимому имѣть мѣсто въ ту отдаленную эпоху, въ которую мы застаемъ древнѣйшія религіозныя вѣрованія, когда человѣку при его неразвитости естественнѣе всего казалось бы представлять первое начало бытія, какъ нѣчто безжизненное, чувственное и вещественное. По крайней мѣрѣ, еслибы одипъ разсудокъ былъ источникомъ понятія о первой причинѣ бытія, то мы въ правѣ были бы ожидать разнообразія и противоположности въ понятіяхъ обѣ этой причинѣ, такого же, какое замѣчаемъ, напримѣръ, у философовъ. Одна часть рода человѣческаго признавала бы идею божества, другая пѣть; у одной части была бы религія, у другой пѣть. Но дѣйствительность показываетъ противное; религія, основанная на идеѣ божества, представляетъ явленіе всеобщее, а отрицаніе истины этой идеи, представлениe абсолютной первой причины иначе, чѣмъ божествомъ,—явленіе частное, позднѣйшее, замѣчаемое въ кругу людей, которые для цѣли своихъ изслѣдований хотятъ именно отрѣшиться отъ всѣхъ непосредственныхъ убѣждений и стать на почвѣ одного чистаго разсудка.

Все это показываетъ, что религіозныя идеи не могутъ быть плодомъ одной только дѣятельности разсудка. Еслибы они были результатомъ такой дѣятельности, то они были бы не болѣе, какъ только *понятіями* разума обѣ известныхъ сверхчувствен-

ныхъ предметахъ. Но, какъ показываетъ исторія мышленія, по-  
нятія разсудка о предметахъ, лежащихъ впѣ эмпірической обла-  
сти знанія, не представляютъ ни особой устойчивости, ни си-  
лы всеобщей ясности и убѣдительности. Мы видимъ, что са-  
мые основныя философскія понятія не признавались безуслов-  
но во всѣхъ философскихъ школахъ, во всѣ времена; что взгляды  
мыслителей на самые существенные вопросы знанія, какъ ско-  
ро они выходили изъ области эмпіриі, были радикально про-  
тивоположны. Далѣе, та же исторія показываетъ намъ, что мно-  
жество истинъ, выработанныхъ усиленнымъ умственнымъ тру-  
домъ лицъ, имѣющихъ полный авторитетъ въ области знанія,  
не могло получить всеобщаго признанія и значенія; эти истины  
не только распространялись съ большими препятствіями, послѣ  
долгой борьбы и противорѣчій, и то не дѣляясь достояніемъ  
всеобщимъ, но и въ умахъ самихъ виновниковъ этихъ истинъ  
не всегда являлись съ силою непоколебимаго убѣжденія; мы  
знаемъ, что нерѣдко и сильные философскіе умы сомнѣвались  
въ достовѣрности своего знанія. Еслибы теперь религіозныя  
идеи, подобно прочимъ понятіямъ разсудка, были плодомъ дѣя-  
тельности только нашего мышленія, то и онъ необходимо раз-  
дѣляли бы участъ всѣхъ прочихъ понятій разума. Религіозныя  
убѣжденія, не имѣя обширнаго вліянія и круга распрос-  
траненія, были бы достояніемъ какой-либо философской школы, и  
даже въ кругу философовъ извѣстнаго направлениія религія  
имѣла бы для жизни не болѣе того значенія, какое имѣютъ  
обыкновенныя теоретическія истины. Но совершенно иной ха-  
рактеръ носятъ религіозныя идеи. Истина бытія Божія и вооб-  
ще религіозныя истины представляются намъ господствую-  
щими надъ умами и сердцами людей съ такою силою убѣ-  
дительности, какой никакъ не могли бы имѣть, еслибы были  
плодомъ изслѣдований разсудка. Еслибы идея божества была  
дѣломъ разума, то она и оставалась бы наряду съ другими  
понятіями его, какъ извѣстное представлениe о первомъ началь-  
вешей, удовлетворяющее требованіямъ знанія, но никакъ не  
могла бы имѣть того могущественнаго, опредѣляющаго всю

шашу дѣятельность значенія, какое она имѣеть на самомъ дѣлѣ. Она осталась бы научною истиною, но не религіозною идею. Болѣе или менѣе удовлетворяя разсудокъ въ его изысканіяхъ послѣдней причины бытія, она не могла бы быть живымъ началомъ тѣхъ многообразныхъ явлений психической жизни, которые составляютъ содержаніе религіи. Эти явленія свою жизненность и силу ясно показываютъ, что религіозная идея опирается на основаніи болѣе твердомъ, чѣмъ то, какое могутъ дать выводы и заключенія разсудка.

Все сказанное нами здѣсь обѣ основной религіозной истины—истинѣ бытія Божія, само собою имѣеть приложеніе и къ прочимъ религіознымъ вѣрованіямъ, какія фактически представляютъ намъ исторія религій. Если та высочайшая истина, которая вполнѣ удовлетворяетъ требованіямъ нашего ума и на уясненіе и подтвержденіе которой нашъ разумъ употребилъ столько трудовъ и усилий, не могла бы сама по себѣ быть гарантированою тѣмъ же разумомъ, не могла бы имѣть тѣхъ свойствъ неизменности и всеобщности, какія имѣеть она какъ религіозная идея; то что сказать о тѣхъ религіозныхъ представленіяхъ, которые оказываются рѣшительно несостоятельными предъ судомъ разума, а между тѣмъ на опытѣ имѣютъ несравненно большую твердость и убѣдительность, чѣмъ самая ясная научная истина? Если религія есть произведение мышленія и разсудка, то чѣмъ объяснить устойчивость и силу вліянія различныхъ мноологическихъ представлений? Чѣмъ объяснить то явленіе, что дикія созданія воображенія и представлениія полѣнья, составляющія воинопрѣстъ противъ здраваго смысла, имѣли иногда большие силы и вліянія, чѣмъ представлениія разсудка, что неразуміе имѣло большие привлекательности для разума, чѣмъ самый разумъ?

Намъ конечно могутъ сказать, что то, что кажется неразумнымъ и безсмыслищимъ для болѣе развитаго и зрѣлаго ума, не казалось и не могло казаться такимъ для умовъ неразвитыхъ, въ младенческомъ возрастѣ народовъ и человѣчества; что некоторые представленія и понятія, которые кажутся намъ

теперь ложными и недостаточными, казались достаточными и истинными при тогдашнемъ состояніи знанія,—и потому для той эпохи, въ какую они явились и держались, они были и рациональны, и удовлетворительны. Постепенный переходъ отъ понятій логически-недостаточныхъ къ болѣе яснымъ и удовлетворительнымъ, по мѣрѣ развитія разсудка, и составляетъ исторію религіи.

Не говоримъ о томъ, что подобный взглядъ на движение религіозного сознанія приводить, съ одной стороны, къ безусловному оправданію всѣхъ религіозныхъ заблужденій, какъ естественныхъ, единственно возможныхъ и законныхъ проявленій дѣятельности разума для извѣстнаго времени, съ другой—къ самому безразличному взгляду на религію вообще, какъ на образъ только мыслей о религіозныхъ предметахъ, свойственный данному времени и данному состоянію знанія безъ всякаго ручательства, что это знаніе есть несомнѣнно истинное. Потому что, кто поручится, что кругъ религіозныхъ понятій, новидимому самыхъ рациональныхъ, не будетъ современемъ совершенно измѣненъ и не окажется несостоятельнымъ при дальнѣйшемъ развитіи разума? Религія, какъ произведеніе только разсудка и притомъ въ данное время, не можетъ имѣть для меня или малѣйшей силы и значенія, потому что ничто не можетъ обеспечить меня отъ скептическаго предположенія, что и она можетъ нѣкогда подвергнуться той же участіи осужденія предъ судомъ разума, какъ и всѣ предыдущія формы религіи.

Дѣйствительная исторія религіи представляетъ намъ ясное опроверженіе того взгляда на нее, по которому она отождествляется съ совокупностію понятій разсудка объ извѣстныхъ предметахъ знанія. Еслибы она дѣйствительно была произведениемъ только разума, то она и измѣнялась бы по мѣрѣ его развитія; процессъ религіозный былъ бы тождественнымъ съ процессомъ философскаго развитія мысли. Но на дѣль видимъ другое, именно — одновременное и независимое существованіе религіозныхъ вѣрованій и понятій о сверхчувствен-

ныхъ предметахъ, образуемыхъ разумомъ, при чмъ послѣдніе оказываютъ имѣющими очень мало вліянія на развитіе и видозмѣненіе религіозныхъ вѣрованій; и эти оба процессы, религіозный и разсудочный, часто до такой степени расходятся въ своихъ результатахъ, что представляютъ совершеннуу противоположность, но послѣдній искажаетъ перваго:—ясный знакъ, что религія по своему происхожденію и существу не тождественна съ дѣятельностью разума. Примѣръ этой раздѣльности религіознаго и раціональнаго движенія мышленія представляетъ намъ исторія Греціи. Мы видимъ здѣсь, съ самого появленія философіи, борьбу ея съ миѳологическими вѣрованіями, стремленіе выработать болѣе совершенныя религіозныя понятія, но это стремленіе и вообще исторія мышленія идетъ своимъ путемъ, конечно имѣя вліяніе на религіозныя вѣрованія, впрочемъ самое незначительное, по искажаетъ ихъ не видозмѣненія и не поглощая собою, какъ болѣе высшая форма знанія визшую. Философія оказываетъ свое вліяніе на религіозныя понятія извѣстнаго кружка философски образованныхъ лицъ, но не дѣлается религіею; впротивъ въ концѣ своего развитія сама чувствуетъ въ этомъ отношеніи свою несостоятельность и подчиняется вліянію религіи въ неоплатонизмѣ. То же самое и въ новой исторіи; несмотря на разнообразныя измѣненія направлений философскаго мышленія, эти измѣненія не влекутъ за собою соответственныхъ измѣненій религіознаго міросозерцанія. «Естественная религія» раціоналистовъ не дѣлается въ самомъ дѣлѣ религіею, но остается только философскимъ учениемъ о предметахъ религіи, приимаемымъ извѣстными лицами. Чѣмъ объяснить такое несовпаденіе процесса мысли и религіи, если послѣднія есть не болѣе, какъ совокупность понятій разума объ извѣстныхъ предметахъ и обязана своимъ происхожденіемъ его дѣятельности? Чѣмъ объяснить такую устойчивость религіозныхъ вѣрованій при неустойчивости и смѣнѣ философскихъ понятій о предметахъ сверхчувственныхъ, такое сохраненіе извѣстныхъ религіозныхъ представлений или противорѣчащихъ

разуму или непонятныхъ для него? Еслибы религія была дѣломъ разума, и одного только разума, то историческія судьбы нашего мышленія должны бы быть и историческими судьбами религіи, — но опытъ говорить противное. Признавая религію дѣломъ одного только разума, мы должны были бы допустить въ этой спо. обности странную двойственность и противорѣчіе самой себѣ, по которому она въ то же время и развивалась и стояла неподвижно, въ одномъ направлениі (религіозномъ) утверждала бы то, что не признавала бы въ другомъ (раціональномъ). Да и можетъ ли быть источникомъ религіи та сила нашего духа, которая способна производить противоположные результаты относительно истинъ религіи, сколько утверждающіе ихъ, столько и отрицающіе,—то же разсудочное мышленіе, которое, какъ показываетъ опытъ, приводило какъ къ вѣрѣ, такъ и къ невѣрію?



## 2. Ученіе о религіи Канта.

Невозможность объяснить происхожденіе религіозной идеи изъ дѣятельности теоретического разума побудила мыслителей, не хотѣвшихъ оставить точки зрѣнія раціонализма въ дѣлѣ объясненія религіи, искать для нея нового источника въ сферѣ силъ и способностей нашего духа, кроме разума. Такимъ источникомъ ближе всего казалось признать нравственное сознаніе человѣка. Къ этой мысли могло подать поводъ уже то явленіе, что нравственность, какъ показываетъ опытъ, всегда состояла въ тѣснѣйшей связи съ религіею; на предписанія закона совѣсти человѣкъ всегда смотрѣлъ, какъ на предписанія божественные; въ Богъ онъ видѣлъ верховнаго законодателя нравственного міра, а въ признаніи нравственныхъ законовъ *Его* законами наилучшее ручательство ихъ силы и обязательности. Конечно, это всеобщее выраженіе нравственного сознанія ближайшимъ образомъ вело къ той мысли, что самый источникъ нравственности заключается въ религіи. Но тотъ мыслитель, который рѣшился произвести въ умственномъ мірѣ

реформу, подобную той, какую Конерникъ произвелъ въ области естествознанія, не могъ остановиться въ приложении этой реформы и къ области понятій о религії. То, что до него считалось причиною и началомъ, онъ сдѣлалъ слѣдствіемъ и произведеніемъ, и наоборотъ; религія, которая дотолѣ почиталась источникомъ и основаніемъ нравственности, оказалась у него слѣдствіемъ и произведеніемъ ея; религія стала поступатомъ нравственности.

Къ такому выводу Кантъ пришелъ двумя путями: 1) путемъ отрицательнымъ, доказательствомъ той мысли, что источникъ идеи, составляющей самое основаніе религіи—идеи о Богѣ, не можетъ заключаться, какъ думали до него, въ теоретическомъ разумѣ; 2) путемъ положительнымъ, выведеніемъ этой идеи, а съ нею и прочихъ религіозныхъ понятій, изъ началь такъ-называемаго разума практическаго.

1) Подвергши въ своей «критикѣ чистаго разума» строгому критическому анализу двѣ низшія познавательныя силы человѣческаго духа, такъ-называемую *чувственность* (*Sinnlichkeit*), или способность представлений, и затѣмъ *разсудокъ* (*Verstand*), Кантъ обратилъ вниманіе на высшую познавательную способность, разумъ или умъ (*Vernunft*), которая обыкновенно считалась до него источникомъ самыхъ высшихъ понятій человѣческаго знанія,—понятій о Богѣ, мірѣ, душѣ. Что такія понятія, называемыя въ отличие отъ прочихъ понятій, идеями, составляютъ существенную принадлежность разума, въ его отличіи отъ разсудка, признавалъ и Кантъ, и даже представилъ опытъ выведеній ихъ изъ умозаключающей дѣятельности нашего познанія <sup>2)</sup>). Теперь возникъ относительно идеи тотъ же самый вопросъ, который у него имѣлъ мѣсто и относительно произведеній низшихъ познавательныхъ силъ, представленій чувственности и понятій разсудка,—соответствуетъ ли идеямъ нашего ума что либо дѣйствительное виѣ нась; суть ли опѣ

<sup>2)</sup> Kritik d. rein. Vernunft. Стр. 259 и слѣд. Цитаты изъ Канта приводятся нами по изданію его сочиненій Розенкранца, 1838 г.

отображенія въ нашемъ духѣ реальныхъ предметовъ, или не имѣющія никакой истины субъективныя произведенія пашего ума?

Для рѣшенія этого вопроса Кантъ подвергаетъ критикѣ существующія въ философіи доказательства въ пользу реальности какъ идей, такъ и понятій на нихъ основанныхъ, и находитъ эти доказательства несостоятельными. Онъ критически анализируетъ основные положенія умственной психологіи, космологіи и естественного богословія и находитъ въ доказательствахъ этихъ положеній софизмы, противорѣчія и логическую неправильность, вслѣдствіе чего совершенно отвергаетъ возможность рационального построенія этихъ наукъ. Въ частности, относительно идеи божества онъ подвергаетъ критикѣ существующія доказательства бытія Божія, и находя ихъ логически несостоятельными, приходитъ къ заключенію, что существованіе въ нашемъ умѣ идеи о Богѣ не можетъ быть основаніемъ для признанія ея объективной истины. X

Это заключеніе, къ которому ведеть критика понятій основанныхъ на идеяхъ, вполнѣ подтверждается по мнѣнію Канта и самою теорію нашего познанія. Познаніе есть слѣдствіе взаимодѣйствія предмета и нашего духа. Свойство предмета— производить впечатлѣніе, которое духъ страдательно воспринимаетъ чувственою стороною своей природы; свойство духа— по имманентнымъ ему законамъ, составляющимъ его разумную природу, давать полученнымъ впечатлѣніямъ форму, преобразовывать ихъ по своему, подъ влияніемъ какъ формъ чувственного воззрѣнія (т. е. пространства и времени), такъ и формъ мышленія (категорій). Безъ этихъ формъ, въ которыхъ выражается самодѣятельное участіе нашего духа, самое впечатлѣніе останется несознаннымъ разумно впечатлѣніемъ, а не знаніемъ; безъ матеріала для мысли, безъ впечатлѣній, разсужденій, хотя и можетъ сознавать имманентные ему законы, и такимъ образомъ достигать познанія, которое конечно не будетъ имѣть чувственного содержанія, но такое познаніе на самомъ дѣлѣ окажется только *формальнымъ*; оно будетъ имѣть

дѣло не съ дѣйствительными предметами, а только съ абстрактными формами возможныхъ предметовъ. Какую бы необходимость и значеніе для нашего познанія ни имѣли подобный формальный понятія, они не станутъ отъ этого реальными; необходимость ихъ для мышленія не служитъ доказательствомъ необходимости бытія того, что обозначается этими понятіями въ нашего мышленія.

Этимъ понятіемъ о познаніи самъ собою решается уже вопросъ, въ какой мѣрѣ нашимъ идеямъ (въ частности идеѣ божества) возможно приписывать реальное значеніе?

Если познаніе не хочетъ быть только пустымъ, формальнымъ, но познаніемъ дѣйствительного предмета, то въ немъ должны совмѣстно дѣйствовать чувство и разсудокъ. Если поэтому познаніе безусловнаго, посредствомъ идей, должно имѣть реальное значение, то кромѣ идеи, доставляемой умомъ, чувство должно указать соответствующей этой идеѣ предметъ; потому что только чувство, впечатлѣніе можетъ дать намъ свидѣтельство о реальномъ бытіи предмета въ нацѣ. Но это невозможно; каждый предметъ, какъ скоро онъ дается нашимъ чувствамъ, не есть безусловный; а если онъ безусловенъ, то не можетъ открываться человѣку чувственно. Но такъ какъ, кромѣ ощущеній вънѣшнаго или внутренняго чувства, путь для человѣка никакихъ другихъ путей къ воспріятію дѣйствительныхъ предметовъ, то оказывается, что соответствующей идеѣ безусловнаго предмета, если онъ и существуетъ, не доступенъ человѣческому разуму, и познаніе его невозможно.

Если теперь идея безусловнаго не можетъ быть выражена въ реальнаго объекта, то какое значеніе она имѣть въ области нашего познанія? На это значеніе указываетъ уже самая теорія нашего познанія. Если безусловное, какъ мы сказали, не можетъ быть предметомъ или содержаниемъ нашего знанія, то понятіе или идея о немъ, очевидно, можетъ принадлежать только къ разряду тѣхъ формальныхъ понятій, которые, будучи необходимыми для нашего мышленія, могутъ не имѣть реаль-

наго значенія. Идея безусловнаго вообще возникаетъ изъ стремлениі разума—въ ряду предметовъ, или точнѣе понятій условныхъ, пайти такое, которое не было бы уже условнымъ, не предполагало бы дальнѣйшаго условія, но само было бы началомъ ряда условливающихъ другъ друга понятій. Такое стремленіе основано на самой природѣ познавательной силы человѣка. Вмѣстѣ съ дѣятельностію разсудка, которая приводить въ порядокъ разнообразіе чувственныхъ впечатлѣній, заявляетъ свое высшее требованіе и разумъ, требованіе обнимать дѣйствительность въ ея всецѣлости и единствѣ, требованіе, въ которомъ выражается разумная природа человѣка. Дѣйствительность представляется намъ безконечнымъ, нигдѣ — ни по пространству, ни по времени не заключеннымъ разнообразіемъ; разсудокъ связываетъ это разнообразіе по присущему ему закону причинности и обнимаетъ оное какъ связный рядъ явленій, которого начало и конецъ теряются для него въ безконечности. Разсудокъ нисколько не возмущается и не стѣсняется тѣмъ, что въ своемъ познаніи онъ долженъ двигаться въ постоянномъ безконечномъ восхожденіи отъ данныхъ дѣйствій къ причинамъ. Но иное дѣло разумъ; разумъ требуетъ познанія цѣлостности въ ряду явленій и стремится къ абсолютному началу причинно-связанной цѣни явленій. Въ такомъ стремлениі онъ непосредственно преднарѣтываетъ идею такого начала, т. е. предмета, который, какъ первый членъ связанныго причинности ряда явленій, содержитъ въ себѣ условіе для цѣлаго ряда, не указывая уже ни па какую другую причину, которою онъ могъ бы условливаться. Такъ какъ въ постановкѣ этой идеи высказывается требованіе безусловнаго предмета, а такой предметъ не обнаруживаетъ ему себя чувственно, то пашъ разумъ пытается познать реальность безусловнаго изъ чистыхъ понятій, и чрезъ приложеніе понятій разсудочнаго мышенія обогатить положительнымъ содѣржаніемъ безсодержательное стремленіе ума; но при этомъ онъ забываетъ, что формальная понятія разсудка и категоріи его, хотя условливаютъ возмож-

чность познанія предметно-дѣйствительного, но не могутъ построить самой дѣйствительности a priori. Подобныя попытки достигнуть познанія абсолютнаго при помощи разсудочныхъ понятій, конечно, выражаютъ существенную потребность ума; но по самому свойству его ограниченности онъ не имѣютъ и никогда не могутъ имѣть удачи; доказательство тому безплодность и разногласіе философіи при рѣшеніи самыхъ важныхъ проблемъ касательно мѣра сверхчувственного.

Но не смотря на это, идея безусловнаго имѣть высокое значеніе для нашего познанія, потому что хотя оно, ограниченное чувственными предметами, постоянно должно двигаться въ области условнаго, но идея безусловнаго препятствуетъ познавательной дѣятельности останавливаться, коснѣть въ томъ или другомъ кругѣ познанія; возбуждая нась отъ каждого вновь пріобрѣтеннаго познанія ити далѣе и далѣе, она производить въ бесконечность идущее стремленіе человѣческаго духа къ познанію вселенной; въ идеѣ безусловнаго умъ ставить познанію бесконечную цѣль. Идея абсолютнаго, поэтому, не есть какое-либо составительное (*konstituiren*) начало познанія, но только направительное (*regulative*) начало познавашія. Она даетъ не понятія, образующія составъ какого-либо познанія предметовъ, но только правило или направленіе, которымъ мы должны руководствоваться въ нашемъ познаніи. Такое значеніе имѣть каждая изъ трехъ основныхъ идеи нашего ума (Бога, міра, нашей души) въ своемъ кругу познаваемаго. Въ частности идея божества, или идея безусловнаго цѣлаго (Существа все-реальнаго) есть не что иное, какъ выраженіе того правила ума, по которому онъ заставляетъ нась, не ограничиваясь случайностю и частностю представляющихъся намъ явленій, искать общаго единства, гармонической полноты и цѣлости въ ихъ познаніи. Въ этомъ отношеніи идею безусловнаго цѣлаго Кантъ называетъ идеаломъ чистаго разума. Но идеаль не есть еще дѣйствительность, но только типъ, необходимая норма и правило, по которому мы должны располагать дѣятельность

своего ума; такимъ правиломъ субъективнаго познанія и служить для насть идея всецѣлаго, всесовершенного, единаго бытія <sup>4)</sup>.

Такое воззрѣніе на значеніе идеи абсолютнаго, по мнѣнію Канта, не къ тому ведеть, чтобы отвергнуть истину бытія сверхчувственнаго, въ частности бытія божества. Напротивъ эта истиница несомнѣнна, хотя основанія ей—не тамъ, гдѣ думаютъ искать ихъ. Результатъ критики содержанія нашего ума только тотъ, что теоретическія идеи по самому существу своему имѣютъ не предметное, но лишь субъективное и формальное значеніе. Соответствуютъ ли этимъ субъективнымъ произведеніямъ нашего ума дѣйствительные предметы, мы не знаемъ и знать не можемъ; мы одинаково не имѣемъ права сказать—какъ того, что идеи эти выражаютъ дѣйствительные, имѣющіе соответствующіе объекты, такъ и того, что такихъ объектовъ не быть. Если же мы приискиваемъ къ идеямъ реальные предметы, олицетворяемъ (гностазирамъ) ихъ, такъ сказать, прилагая ихъ не къ явленіямъ только, а къ предметамъ самимъ по себѣ, то это не болѣе, какъ иллюзія нашего ума. Такая иллюзія впрочемъ очень естественна, потому самому, что идеи суть необходимыя условія нашего знанія, а также, кроме этого знанія, мы не имѣемъ никакого другаго, и міръ познаваемый нами должны считать объективнымъ, также единственно доступный намъ, то въ обыкновенномъ мышленіи мы считаемъ объективными и идеи, точно также, какъ говоримъ напримѣръ о пространствѣ и времени, о сущности, качествѣ, количествѣ, и пр., также о чёмъ-то дѣйствительно существующемъ. Но если такая иллюзія, дозволительная въ обыкновенной рѣчи и въ обыкновенномъ представлѣніи, дѣлается начальникомъ научнаго знанія, то она неизбѣжно влечетъ къ непримиримымъ противорѣчіямъ. <sup>5)</sup>)

---

<sup>4)</sup> Kritik d. r. Vernunft, 455, 456, 498 и др.

<sup>5)</sup> Ibid. 241, 455, 459.

Хотя геніальний умъ Канта предотвратилъ разрушительные выводы своей «kritики чистаго разума» относительно идеи божества тѣмъ, что «въ критикѣ разума практическаго» указалъ новыя, болѣе по его мнѣнію твердая основанія вѣры въ божество, но тѣмъ не менѣе само по себѣ его учение о теоретической идеѣ абсолютаго неизбѣжно ведеть къ крайне одностороннему и недостаточному понятію о религії, устраяя изъ ея сферы всю область познавательной дѣятельности, которая между тѣмъ, какъ показываетъ опытъ и исторія религій, составляетъ существенное и постоянное обнаруженіе религіознаго сознанія. Религіозное сознаніе каждого человѣка, народа, сопровождается увѣренностью, что человѣкъ иѣчто знаетъ и можетъ знать о сверхчувственномъ; плоды этого знанія представляются намъ, какъ разнаго рода системы вѣроученія. Между тѣмъ, слѣдя Канту, мы должны, вопреки общему религіозному убѣжденію, назвать все это знаніе чистою иллюзіею нашего ума. Кроме того, учение Канта о значеніи идеи абсолютнаго только въ томъ случаѣ можетъ называться не разрушительнымъ для самого основнаго начала религії, вѣры въ бытіе божества, когда будетъ перазрывно соединяться положительной частью его философіи, какъ она изложена въ «kritикѣ разума практическаго.» Но какъ скоро это положительное содержаніе окажется неудовлетворительнымъ, какъ скоро мы остановимся только на результатахъ его отрицательной критики, мы придемъ неизбѣжно къ самому превратному понятію о сущности религіозной идеи. Идея божества явится намъ не чѣмъ инымъ, какъ олицетвореніемъ извѣстнаго формальнаго требованія ума, по которому онъ для цѣлей своего познанія долженъ необходиимо ставить какое-либо начало, иѣчто первое, чтобы не растеряться въ безконечности взаимно условливающихъ себя явлений. Но это первое будетъ только логическою фикціею, не имѣющею никакого реальнаго характера, будетъ абстрактнымъ понятіемъ, только по подоразумѣнію почитаемымъ нами за существо, имѣющее бытіе вѣдь насъ и нашего субъективнаго знанія.

Поэтому мы должны теперь обратить внимание на то, вытекают ли заключения Канта объ идеи божества изъ тѣхъ оснований, какія имъ представлены? Не носить ли эта идея такихъ упущенныхъ имъ изъ виду признаковъ, которые указываютъ на ея совершенно иное значеніе и происхожденіе?

Какъ мы видѣли, Кантъ прежде всего основываетъ свой выводъ о субъективно-формальномъ только значеніи идеи божества на критикѣ такъ-называемыхъ доказательствъ бытія Божія; онъ находитъ эти доказательства логически несостоятельными. Положимъ, что критика Канта безукоризнена, и доказательства бытія Божія дѣйствительно неудовлетворительны. Слѣдуетъ ли отсюда, чтобы самыи предметъ, бытіе котораго не можетъ быть научнымъ образомъ выведено изъ понятій разсудка, не имѣлъ для зпанія никакой достовѣрности, тѣмъ болѣе, чтобы идея, обозначающая этотъ предметъ, имѣла только субъективное значеніе? Самъ Кантъ какъ бы сознаетъ, что въ его заключеніи больше, чѣмъ дано въ посылкахъ, когда говоритъ, что его критика не ведеть къ отрицанію реальности предметовъ, обозначаемыхъ идеями, что нѣть никакого противорѣчія, что очень возможно, что идеямъ соотвѣтствуютъ дѣйствительные предметы, но только это намъ неизвѣстно, потому что этого доказать нельзя, точно такъ же, какъ нельзя доказать и мнѣнія противоположнаго, т. е. что идеямъ ничего не соотвѣтствуетъ въ дѣйствительности. Послѣ такого признанія, онъ уже не имѣть права утверждать, что идеи имѣютъ только формальное, регулятивное значеніе, и такимъ образомъ останавливаться на одной изъ равно неопределенныхъ и неизвѣстныхъ для него возможностей. Если идеи съ одинаковымъ правомъ могутъ быть субъективными и объективными, то на какомъ основаніи опѣ склонилъ вѣсы своей критики на одну только сторону и назвалъ ихъ только субъективными? Выводъ послѣдовательный могъ быть здѣсь только тотъ, что раціональнымъ способомъ доказать реальности идеи нельзѧ, и что поэтому нужно искать другаго какого-либо пути къ утвержденію ихъ реальнаго значенія.

Но эта невозможность рационально доказать предметность идей никаколько сама по себѣ не можетъ колебать ихъ истины; невозможность изъ чистыхъ понятій разсудка, путемъ сил-логизма, доказать *бытие* какого-либо предмета, никаколько не подрываетъ нашей увѣренности въ бытіи его. Для насъ за-вѣреніе въ существованіи предмета, какъ простомъ существова-ваніи только, получается ис изъ логическихъ доказательствъ, но изъ другихъ источниковъ знанія. Можемъ ли мы напримѣръ изъ чистыхъ понятій разсудка доказать бытіе виѣшнихъ пред-метовъ въ частности, существованіе того или другаго инди-видуального предмета, доказать, что этотъ предметъ, который я вижу, есть именно этотъ, а не другой? Конечно нѣтъ, еслибы мы не имѣли передъ собою самого предмета; въ доказатель-ство реальности нашего ощущенія, въ истинѣ котораго мы однокоже непосредственно твердо увѣрены, мы можемъ только сказать, что предметъ, который произвелъ на насъ впечатлѣ-ніе, тотъ, а не другой, потому что онъ тотъ, а не другой, т. е. потому, что мы сознаемъ его, видимъ, слышимъ тѣмъ, а не другимъ. Мы здѣсь не доказываемъ, а только указываемъ бытіе предмета, ссылаемся на наше сознаніе, на впечатлѣніе, въ немъ оставленное. Чѣмъ, далѣе, мы можемъ доказать бытіе нашихъ виѣтренихъ состояній, доказать напримѣръ, что я мыслю о томъ то, желаю того или другаго, испытываю то или другое состояніе? Опятьничѣмъ инымъ, какъ ссылкою на наше со-знатіе, на присутствіе въ душѣ самаго факта; доказать, въ ло-гическомъ смыслѣ этого слова, путемъ выведенія данного по-нятія изъ другихъ, болѣе общихъ, мы не можемъ ни бытія нашихъ психическихъ состояній, ни существованія виѣшнихъ объектоў, несмотря на то, что для насъ нѣтъ ничего вѣре-жимы этихъ предметовъ. Забвеніе этого явленія, предполо-женіе, что для увѣренности въ бытіи предметовъ нужно ра-циональное доказательство, и попытки построенія подобныхъ положительныхъ доказательствъ—и были одною изъ важныхъ причинъ крайностей идеализма и сенсуализма. И идеализмъ и

сенсуализмъ были правы только чужою неправдою и неправы сами собою. Идеалистъ справедливо замѣчалъ, что бытіе виѣшнихъ предметовъ доказать строго логически нельзѧ, и сенсуалистъ справедливо утверждалъ, что доказать реальности міра сверхчувственного нельзѧ; но оба они неправы, когда первый, на этомъ основаніи, утверждалъ, что и предметовъ чувственного міра самихъ по себѣ не существуетъ, а послѣдний, когда говорилъ наоборотъ, что ничего не существуетъ, кромѣ предметовъ чувственныхъ,—словомъ, когда тотъ и другой основывали свои выводы на слабости минимаго доказыванія положений противныхъ. Всѣ эти односторонности основываются на томъ ложномъ мнѣніи, что разасудочное доказательство бытія предмета есть лучшее и самое сильное завѣреніе его существованія. Допуская такое мнѣніе, мы пришли бы къ самому абсолютному, безвыходному скептицизму, должны бы усомниться въ бытіи и окружающихъ насъ предметовъ, и въ собственномъ своемъ существованіи, на томъ только основаніи, что то и другое ускользаютъ отъ рационального доказыванія. Итакъ, есть иное завѣреніе бытія предметовъ, чѣмъ завѣреніе рациональное; кромѣ знація разасудочнаго, есть знаніе непосредственное, основывающееся на свидѣтельствѣ нашего разумнаго сознанія; первое даетъ понятіе о предметѣ, — *знаніе въ собственномъ смыслѣ*; послѣднее даетъ самый предметъ понятія, *увѣренность въ его бытіи*.

Кантъ не отвергаетъ такого способа завѣренія въ истинѣ бытія, когда, различая два элемента западія, объективный и субъективный, говоритъ, что матерія мышленія проходитъ отъ объекта, и поэтому увѣренность въ бытіи предметовъ, виѣ насъ существующихъ, основывается на бытіи въ насъ ощущеній отъ нихъ, доставляемыхъ чувствами. Реальность бытія предметовъ чувственныхъ, такимъ образомъ, и у него утверждается на сознанії дѣйствія этихъ предметовъ на насъ. Но такого рода завѣреніе въ бытіи онъ считаетъ невозможнымъ относительно идеи божества. Если, говоритъ онъ, познаніе

безусловного посредствомъ идей должно имѣть реальное значеніе, то, кромѣ идеи доставляемой умомъ, чувство должно указать соответствующей идеѣ предметъ, потому что только чувство, впечатлѣніе можетъ засвидѣтельствовать намъ о реальномъ бытіи предмета; но абсолютное не является нашему чувству, не даетъ намъ ощущенія себя, свидѣтельствующаго о бытіи его <sup>6)</sup>). Но на чёмъ основывается здѣсь мысль, что абсолютное, точнѣе божество, не даетъ намъ ощущенія, которое свидѣтельствовало бы о его бытіи? Кантъ не представляетъ намъ никакихъ доказательствъ въ подтвержденіе своей мысли, кромѣ случайного замѣчанія, что абсолютное не можетъ являться чувственно потому, что оно безусловно. Такъ, если мы будемъ имѣть въ виду только вѣнчанія чувства и познанія, ими сообщаемыя. Но самъ Кантъ въ способности чувственного познанія различаетъ, какъ и должно, чувство вѣнчшее и чувство внутреннее. Что чувства вѣнчанія, представляющія предметы чувственно-вѣнчшіе, ограниченные пространствомъ и временемъ, не могутъ дать намъ «опыта», или ощущенія безусловного, это справедливо. Но почему не можетъ дать намъ такого ощущенія или впечатлѣнія чувство внутреннее? Нѣть никакихъ оснований ограничивать его сознаніемъ только нашихъ психическихъ состояній. Въ душѣ возможно сознаніе дѣйствія сверхчувственного объекта, непосредственное ощущеніе его умомъ, уже по тому самому, что возможно представление, понятіе о немъ; доступность его для познанія предполагаетъ и доступность его для сознанія или внутренняго ощущенія.

Упустивъ изъ виду возможность иного завѣренія истины идеи божества, помимо рационального, Кантъ естественно долженъ быть нѣвѣрою опредѣлить и ся значеніе. Не признавая эту идею реально-необходимымъ сознаніемъ или ощущеніемъ

---

<sup>6)</sup> Kritik d. r. Vernunft. 459 498, 499.

божества, по въ тоже время не могши не признать ея, доказываемаго опытомъ, существеннаго значенія въ строѣ нашихъ познаній, онъ долженъ былъ найти для нея какую нибудь субъективную необходимость для нашего знанія. Эта необходимость, какъ мы видѣли, состоить у него въ томъ, что она служить началомъ, побуждающимъ разумъ не ограничиваться даннымъ кругомъ явленій, по стремиться дальше и дальше въ безконечность, и понимать міръ, какъ взаимно связаное цѣлое. Но при этомъ предположеніи, Кантъ совершенно упускаетъ изъ виду дѣлъ, существенно принадлежащій идеѣ абсолютнаго, черты: представление объ абсолютномъ совершенствѣ и о реальномъ, личномъ бытіи виѣ наскъ абсолютнаго. Нѣть никакого сомнѣнія, и Кантъ согласенъ съ этимъ, что бытіе абсолютное мы представляемъ не просто бытіемъ, но существомъ, и притомъ безусловно совершеннымъ. Но па такое представлениe, необходимо сопровождающее идею абсолютнаго, мы не имѣли бы ни малѣйшаго права, еслибы эта идея была только регулятивнымъ началомъ знанія. Если идея абсолютнаго есть только предѣль, начало, или основаніе, полагаемое нашимъ разумомъ, чтобы не растеряться въ разнообразіи явленій и не пти въ безконечность въ цѣпи взаимно условливающихъ себя причинъ, то нѣть никакой необходимости представлять себѣ это начало и основаніе чѣмъ-то абсолютно совершеннымъ. Мы бы и представляли его въ такомъ случаѣ только началомъ, пунктомъ, съ котораго должны идти, или до котораго должны доходить наши познанія, — не болѣе. Нѣть ни малѣйшей субъективной необходимости для мышленія, для возможности познанія, представлять это субъективное начало знанія абсолютнымъ совершенствомъ; понятіе бытія вообще, судьбы, матеріи, атомовъ, вполнѣ могло бы замѣнить идею божества. Еще менѣе необходимости для мышленія было бы представлять такое необходимое начало знанія не только всесовершеннымъ, но и существомъ, лицемъ. Подобное олицетвореніе или гипостазированіе субъективной идеи было бы явленіемъ совершенно непонят-

пымъ, безсмысленнымъ. Кантъ не могъ не сознаться, что подобное гипостазирование идей божества, какъ и прочихъ идей, есть *необходимое действие ума*; но въ тоже время эта необходимость никакъ не требуется при регулятивномъ значеніи идей. Что же она такое? Остается одно, — къ чemu и склоняется Кантъ,—признать эту необходимость олицетворенія идей необходимою иллюзіею человѣческаго ума. Но самое понятіе: необходимая, всеобщая иллюзія, по заключаетъ ли въ себѣ противорѣчія? Признавать какія-то необходимыя иллюзіи ума, допускать самую возможность ихъ, не значить ли колебать достовѣрность знанія въ самомъ основаніи его? Для насъ остается непостижимымъ странное и вмѣстѣ необходимое почему-то упорство ума—безсодержательнымъ и формальнымъ своимъ требованіямъ навязывать объекты, представлять ихъ какъ пѣчто виѣ себя существующее и украшать ихъ всевозможными совершенствами. Еще непостижимѣе, что такое упорство является въ немъ только относительно идей. Почему именно изъ всѣхъ формально-субъективныхъ элементовъ знанія нашъ разумъ для олицетворенія избираетъ только идеи? У насъ есть субъективныя, какъ полагаетъ Кантъ, формы чувственного познанія, есть чистыя формы познанія разсудочнаго; почему же нашъ разумъ не придаетъ абсолютнаго, качественнаго совершенства пространству и времени, не почитаетъ ихъ личными, имѣющими бытіе виѣ нась существами, почему не олицетворяетъ категорической понятія: возможности, дѣйствительности, качества, количества и проч. Не служить ли это свидѣтельствомъ, что наши идеи выходятъ изъ ряда субъективныхъ понятій или регулятивныхъ только началь знанія?

Наконецъ, если обратимъ вниманіе на то, какъ Кантъ опредѣляетъ субъективное значеніе идей для знанія, то въ ученіи его обѣ этомъ предметѣ замѣтимъ сбивчивость и противорѣчія, которые показываютъ несостоятельность этого ученія. Кантъ признаетъ идеи произведеніемъ высшей познавательной способности—*разума*, и значеніе ихъ поставляетъ въ томъ, что

опъ препятствуютъ нашему познанію останавливаться въ извѣстныхъ границахъ, требуя, чтобы оно шло дальше и дальше, пока не дойдетъ до безусловнаго, или, что тоже, требуя, чтобы оно шло въ бесконечность; такъ какъ безусловнаго въ знаніи мы достигнуть не можемъ. Но въ тоже время Кантъ замѣчаетъ, что *разсудокъ* поскольку не стѣсняется тѣмъ, что въ своеемъ познаніи онъ долженъ двигаться въ бесконечномъ восхожденіи отъ частныхъ явлений къ причинамъ. Но въ такомъ случаѣ не дается ли уже въ дѣятельности разсудка то самое, что производится изъ дѣятельности разума и его идей, именно — возможность неограниченности познанія. Если въ свойствѣ разсудка заключается уже возможностьничѣмъ не ограничиваться въ изысканіи причинъ явлений, по идти дальше и дальше въ бесконечность, то умъ и его идеи съ ихъ регулятивными предписаниями оказываются совершенно излишними; они повторяютъ то, что уже есть въ самой природѣ разсудка.

Замѣчая подвидимому это противорѣчіе, Кантъ указываетъ еще на другую сторону значенія идей: тогда какъ разсудокъ можетъ удовлетворяться бесконечнouю причинною связью, не пища ся начала, разумъ требуетъ познанія цѣлостнаго, основанія и начала явлений. Но въ такомъ случаѣ подобное требование ума противорѣчить не только разсудку, но и тому регулятивному значенію, какое приписывается идеямъ ума вообще. Противорѣчить разсудку потому, что вносить въ знаніе требование противорѣчашее его законамъ; между познавательными способностями является странный антагонизмъ: тогда какъ одна способность требуетъ бесконечнаго восхожденія отъ причинъ къ причинамъ, другая требуетъ послѣдней причины, цѣлости, основанія. Противорѣчить далѣе тому значенію, какое приписывается идеѣ въ правленіи (регуляціи) нашего знанія; ибо какимъ образомъ идея можетъ требовать, чтобы мы не останавливались ни на какомъ данномъ познаніи, ношли въ бесконечность, когда въ тоже время по самому существу своему она требуетъ, чтобы мы полагали первое начало ряду

явленій? Не можетъ ли представиться скорѣе, что она не разширяеть, а ограничиваетъ нашъ познаніе, полагая предѣлъ безконечному восхожденію отъ причины къ причинѣ? <sup>2)</sup>.

Всѣ указанныя нами недостатки ученія Канта о происхож-

<sup>1)</sup> Для разясненія этого противорѣчія въ ученіи Канта обѣ идеяхъ считаются не лишнимъ остановиться здесь на его критическомъ анализѣ космологической идеи, где это противорѣчіе выступаетъ яснѣ. Разматривая понятія и метафизическая положенія, основанныя на этой идеѣ, Кантъ находитъ, что они образуютъ собою два противоположныхъ и взаимно отрицающихъ себя ряда (антиноміи). Однимъ рядомъ положений высказывается, что міръ не имѣть границъ ни во времени, ни въ пространствѣ, что все въ мірѣ происходитъ по законамъ необходимымъ, что есть свободной и разумной причина міра. Другими же рядомъ положений утверждается, что міръ имѣть начало во времени, что онъ ограниченъ, что есть высочайшая, свободная причина міра. Такъ какъ доказательства каждого изъ этихъ рядовъ положений состоятъ въ опровергніи положений противныхъ, то эти антиноміи уничтожаютъ другъ друга, и следовательно не имѣютъ никакого объективнаго значенія. Въ отношеніи къ міру, какъ вещи самой по себѣ, нельзя сказать ни того, что онъ вѣченъ, ни того, что онъ сотворенъ во времени; ни того, что все въ немъ проходитъ по необходимымъ законамъ природы, ни того, что есть свободно-разумная причина и пр. Слѣдовательно, эти положенія, основанныя на космологической идеѣ, могутъ имѣть только субъективное значеніе въ разширениі области нашихъ познаній. Но сравнивая тѣтъ и другой рядъ положений, одинаково основанныхъ на идеѣ, Кантъ замѣчаетъ, что они имѣютъ неодинаковое значеніе. Рядъ отрицательный, отвергающій ограниченніе и начало міра, свободу и первую свободную причину міра, даетъ полную свободу дѣятельности разума. Рядъ положительный, где признается предѣлъ естественной связи міра, его начало и причина, въ дѣйствіяхъ которой уже нельзя дать отчета, напротивъ, стѣсняетъ и ограничиваетъ свободу нашего разума; указаніе на такую причину полагаетъ конецъ нашимъ изслѣдованіямъ (такъ наприм., еслибы кто нибудь на вопросъ, почему подъ экваторомъ дни и ночи равны, отвѣчалъ бы указаніемъ на первую, свободную причину, сказалъ бы, что такъ Богу угодно, то очевидно съ этимъ указаніемъ разумъ долженъ сложить свое оружіе и отказаться отъ всякаго дальнѣйшаго изслѣдованія этого явленія природы). Вслѣдствіе этого Кантъ отрицательная антиномія считается болѣе многоплодными для знанія и имѣющими болѣе важное субъективное значеніе въ разширениі его, чѣмъ положительная (Kritik d. r. Vernunft, 353—356, 330, 331).

Нельзя не видѣть здесь странного противорѣчія въ значеніи идеи. Одна и та же идея въ своемъ приложеніи является и разширяющею и ограни-

деній и значеніи идеи божества ясно показываютъ, что эта идея не можетъ быть субъективнымъ только произведениемъ нашего разума, имѣющимъ формальное лишь значеніе въ области нашего знанія; не будучи простымъ олицетвореніемъ субъективнаго закона нашего познанія, религіозная идея и въ

---

чивающею знаніе. Притомъ же, легко замѣтить, что въ отрицательныхъ антиноміяхъ нѣть и рѣчи объ идеѣ; здѣсь мы видимъ дѣятельность одного *разсудка* въ томъ видѣ, какъ ее охарактеризовалъ Кантъ, т. е. какъ стремленіе, не имѣющее нужды въ томъ, чтобы полагать предѣлъ или первую причину явленіямъ. Въ антиноміяхъ положительныхъ мы дѣйствительно видимъ участіе идеи; но къ удивленію, здѣсь она рѣшительно отрицає свое регулятивное значеніе для разширенія знанія; вмѣсто того, чтобы говорить разсудку—не останавливайся ни на чёмъ данномъ, но иди дальше и дальше, говорить противное. Такимъ образомъ является противорѣчіе тому значенію, которое приписалъ Кантъ уму и его идеямъ. Дѣйствительно, смотря на идеи, особенно на идею божества, съ точки зрѣнія Канта, мы скорѣв можемъ приписать имъ значеніе совершенно противоположное тому, которое приписываетъ онъ; именно,—идеи должны служить не къ разширенію знанія, а къ его стѣсненію и ограниченію.

Само собою разумѣется, что такое значеніе идеи, въ частности идея божества, могутъ имѣть только тогда, когда мы будемъ приписывать имъ только субъективный характеръ. Въ дѣйсвительности идея божества напр. не можетъ имѣть никакого ограничивающаго и стѣсняющаго вліянія въ области нашего знанія, точно такъ же, какъ отрицаніе этой идеи—разширяющаго. Между божествомъ, существомъ абсолютно совершеннымъ, и міромъ есть безконечное различіе и разстояніе, которое допускаетъ какую угодно цѣль посредствующихъ причинъ. Если комунибудь покажется болѣе удобнымъ прерывать утомительную цѣль изысканій указаніемъ прямо на *перву* причину явленій, то вина въ томъ въ лѣнности изслѣдователя а не въ существѣ самой идеи о Богѣ. И не признающій первой свободной причины явленій точно также можетъ оборвать цѣль изслѣдований, сославшись прямо на первую материальную причину или на случай. Тогда какъ одинъ, не заботясь объ изслѣдованіи причинъ данного явленія, можетъ сказать: это отъ того, что такъ угодно Богу, другой можетъ сказать: это дѣйствіе матеріи, или: это дѣло случая. Значить, сокращеніе или разширеніе области знаній, остановка на первоначальной причинѣ или внимательное изслѣдованіе посредствующихъ естественныхъ причинъ, зависить не отъ вѣры или невѣрія въ истину бытія божества, а отъ другихъ условій: отъ личной настроенности изслѣдователя, большей или меньшей его способности къ анализу и проч. Напрасно было бы обвинять идею божества за тѣ недостатки, которыя могутъ возникнуть изъ одностороннаго употребленія ея.

сферъ нашихъ познавательныхъ силъ должна имѣть другое, болѣе высокое и ясное значеніе, чѣмъ то, какое уступлено ей критическою философію. ~~X~~

2) Но при всѣхъ недостаткахъ ученія Канта о теоретической идеѣ божества, нельзѧ не отдать справедливости великому мыслителю въ томъ, что въ основаніи его изслѣдований лежитъ вѣрная, хотя односторонне проповѣденная и доведенная до крайностей, мысль, что разумъ человѣка, одинъ и самъ по себѣ, не можетъ быть источникомъ религіозной идеи. Эта мысль могла бы оказаться крайне благотворною, руководительною мыслию для отысканія истиннаго начала и сущности религіи, еслибы Кантъ, признавши недостаточность разума, какъ источника религіознаго знанія, изъ области субъективнаго знанія и человѣческихъ способностей перешелъ въ сферу, совершенно вирочемъ закрытаго для его системы, мѣра объективнаго, гдѣ, въ высочайшемъ началѣ всего существующаго, онъ можетъ бытьвшель бы и первую производящую причину и ручательство истины тѣхъ понятій, причинъ появленія которыхъ онъ не могъ пайти въ разумѣ. Но такого исходженія изъ мѣра субъективнаго не дозволялъ Канту самыи принципъ его философіи и ограниченіе ея узкими рамами субъективизма. Поэтому естественно, источника религіозныхъ идей, при оказавшейся несостоятельности теоретического разума, онъ долженъ былъ искать въ какой-либо другой области человѣческаго же духа. Такою областю былъ для него разумъ практическій, способность нравственнаго самоопределѣнія.

И въ предшествующей Канту философіи не было оставляемо безъ вниманія нравственнаго сознанія и чувства, при объясненіи происхожденія идеи о Богѣ; въ ряду другихъ раціональныхъ источниковъ этой идеи она указывала и на нравственный законъ совѣсти, какъ на явленіе, которое для своего объясненія предполагаетъ понятіе о Богѣ. Законодательство предполагаетъ законодателя; существованіе законовъ совѣсти и нравственныхъ предписаній предполагаетъ высочайшее существо, которое начертало эти законы и предписанія, и отъ ко-

тораго они получаютъ свою безусловно-обязательную силу: вотъ основная мысль такъ-называемаго праѣственнаго доказательства бытія Божія. Можно бы предполагать, что псевдовлѣтворительность теоретическихъ доказательствъ бытія Божія приведетъ Канта къ признанію истины и къ научному раскрытию этого рода доказательства, которое онъ оставилъ не тронутымъ въ своей «критикѣ чистаго разума.» Но къ принятію этого доказательства въ такой имѣнно формѣ положило препятствіе его ученіе о безусловной автономіи праѣственнаго закона. Нравственный законъ имѣть значеніе самъ въ себѣ и для себя; исполненіе его не должно зависѣть ни отъ какихъ постороннихъ, виѣшнихъ побужденій, все равно, будуть ли то побужденія позія, эгоистическая (евдемопізмъ), или побужденія высшія, религіозныя, напр. исполненіе праѣственныхъ предписаний на томъ основаніи, что они суть повелѣнія божественныя. Поэтому идея о Богѣ не можетъ и не должна служить предположеніемъ возможности праѣственности или основаніемъ обязательности праѣственнаго закона.

Повидимому здѣсь совершило разрывается союзъ божества съ праѣственнымъ сознаніемъ человѣка. Если и происходженіе и существованіе праѣственности не только возможно, но и необходимо должно быть мыслимо безъ отношенія къ божеству, то идея о Богѣ оказывается столько же мало нужна для праѣственности, сколько мало нужно было она и для здѣшня. Но Кантъ останавливается на этомъ опасномъ склонѣ, ведущемъ къ совершишему отрицанію всякаго значенія религіозной идеи, какъ въ области теоріи, такъ и въ области практики, и точку опоры находитъ въ понятіи о послѣдней цѣли праѣственности. Не нуждающееся въ Богѣ для своего происхожденія и существованія, праѣственное сознаніе имѣеть въ Немъ нужду для обезпеченія себя въ достижениіи послѣдней своеї цѣли,—высочайшаго блага.

Въ чёмъ состоитъ эта цѣль, это высочайшее благо, и что оно предполагаетъ для возможности своего осуществленія? Такъ какъ человѣкъ представляется намъ въ двухъ отношеніяхъ,

какъ существо разумное и какъ существо чувственное, то и въ высочайшей цѣли его стремлений, или высочайшемъ благѣ, мы должны различить двѣ частные цѣли: его цѣль, какъ существа разумного — святость или добродѣтель, и его цѣль, какъ существа чувственного — счастіе. Тотъ и другой элементъ въ понятіи высочайшаго блага равнѣе необходимъ: счастливое существо безъ добродѣтели возмущаетъ наше чувство правды; добродѣтель счастія также не удовлетворяетъ его.

Что же теперь нужно, для осуществленія этой двойственной цѣли? 1) Чего требуетъ разумъ для достижениія высочайшаго правственнаго совершенства? Для осуществленія его нужно безконечное усовершенствованіе, такъ какъ практическій разумъ требуетъ исполненія правственнаго закона безъ ограничія законами времени, всегда и вездѣ; а безконечное усовершенствованіе предполагаетъ безконечное время. Итакъ, бессмертіе души есть необходимый постулатъ идеи высочайшаго блага, поколику въ несъ входитъ понятіе высочайшаго правственнаго совершенства. 2) Чего требуетъ практическій разумъ для достижениія высочайшаго счастія? Такъ какъ по мнѣнію Канта ученіе тѣхъ мыслителей (стонковъ), которые думали, что въ самомъ стремлении къ добродѣтели заключается уже счастіе, несправедливо; то счастіе должно заключаться не въ самой добродѣтели (счастіе и добродѣтель не тождественны), но быть ей слѣдствіемъ, не зависящимъ отъ нея непосредственно,—паградою, а по самому содержашемъ ея. Добродѣтель есть свойство воли, принадлежащее ей самой по себѣ, а счастіе зависитъ отъ виѣшняго, чувственного міра, который по подчиненіи человѣку. Добродѣтельная настроенность не можетъ по своему произволу такъ устроить виѣшняя обстоятельства, чтобы ей непремѣнно соотвѣтствовало благополучіе. Добродѣтель не можетъ дать сама себѣ счастія, и оныть постепенно показываетъ, что правственное достоинство не соединяется съ заслуженою мѣрою благополучія. Итакъ, какимъ образомъ осуществить теперь возможность соединенія добродѣтели и счастія, а вмѣстѣ и возможность высочайшаго блага? Очевидно, что

такъ какъ отъ насъ зависитъ только добродѣтель, а не счастіе, то остается признать бытіе Существа, которое по степени добродѣтели, т. е. по мѣрѣ существъ нравственныхъ, распредѣляетъ имъ блаженство. Какъ долженъ разумъ представлять себѣ такое существо? Какія придавать ему свойства? Понятно, что для того, чтобы соединить между собою добродѣтель и счастіе, такое существо должно хотѣть этого и мочь или быть въ силахъ исполнить такое соединеніе. Желаніе соединить нравственное достоинство съ соответственнымъ благополучіемъ предполагаетъ въ такомъ существѣ благость, святость и правду, вообще всѣ нравственные совершенства. Возможность осуществить такое соединеніе предполагаетъ всемогущество, всевѣдѣніе, вѣчность, неизмѣнность и прочія свойства божеской природы. Итакъ, существо, котораго требуетъ нашъ практическій разумъ на основаніи идеи высочайшаго блага, есть Существо всесовершенное, Богъ <sup>8)</sup>).

Такимъ образомъ предположеніе возможности или осуществимости высочайшаго блага ведетъ къ необходимому предположенію бытія Божія и безсмертія души.

Признаніе этихъ истинъ Кантъ называетъ практическою вѣрою. Такая вѣра менѣе, нежели знаніе, и болѣе, чѣмъ мыніе (Meinen). Она болѣе, чѣмъ мыніе, потому что основывается на необходимомъ предположеніи практическаго разума, высочайшемъ благѣ; она имѣеть для насть всеобщую значимость, потому что мы, при нашихъ законахъ и способахъ познанія, не можемъ найти никакого другаго основанія къ объясненію возможности этого блага. Но она менѣе, чѣмъ знаніе потому, что предметъ ея—Богъ—есть предметъ выше и виѣ чувственного міра и не можеть быть познанъ; поэтому-то она и не можетъ имѣть никакого приложенія въ области нашихъ познаній. Но и въ практическомъ отношеніи, вѣра въ Бога не къ тому должна служить, чтобы быть какимъ-либо опредѣляющимъ начalomъ или мотивомъ для нашей дѣятельности, такъ, чтобы на-

<sup>8)</sup> Kritik d. Pract. Vernunft, 261—267.

примѣръ нравственный законъ былъ поставляемъ въ зависимость оть Бога по происхожденію, или чтобы обязательность этого закона основывалась на мысли о его высшемъ происхожденіи. Чрезъ это нарушилась бы свобода человѣческой воли и безусловная автономія нравственнаго закона, требующая, чтобы мы исполняли этотъ законъ ради его самого, а не по внѣшнимъ побужденіямъ, какъ бы уважительны они ни были. Укрѣплять силу нравственнаго закона указаніемъ на божественныя награды или наказанія, значитъ нарушать уважение къ нему и возмущать его чистоту. Святость нравственнаго закона самого въ себѣ есть основаніе вѣры въ Бога и предшествуетъ ей, а не наоборотъ. Такимъ образомъ по собственному признанію Канта, истина бытія Божія и бессмертія души не есть основаніе нравственности, но только единственно достаточная гипотеза, необходимая для объясненія практической потребности высочайшаго блага <sup>9)</sup>.

При такомъ ограниченіи предметовъ вѣры самымъ скучнымъ содержашіемъ, призваніемъ бытія Божія и бессмертія души, при такомъ совершенномъ уничтоженіи ея значенія не только въ области знанія, но и жизни, какого не допускалъ даже деизмъ XVIII вѣка, какъ долженъ быть смотрѣть Кантъ на религію, которая въ дѣйствительности представляеть всегда и болѣе обширное содержаніе и значительное влияніе на нравственную жизнь? Очевидно и съ первого взгляда, что съ точки зренія Канта, религія съ своимъ дѣйствительнымъ содержаніемъ, за исключеніемъ двухъ упомянутыхъ истинъ, и съ своимъ влияніемъ должна была представляться чѣмъ-то такимъ, что не только излишне, но положительно вредно, такимъ, что не должно бы имѣть мѣста въ области чистаго разума, не только теоретического, но и практическаго; поэтому и источникъ ея не можетъ заключаться въ чистыхъ требованіяхъ разумной человѣческой природы, но гдѣ-либо въ иномъ мѣстѣ.

Это предположеніе вполнѣ оправдывается тѣмъ воззрѣніемъ

\* Kritik d. Pract. Vernunft. 267 и слѣд.

на сущность религії, какое изложено въ извѣстномъ сочиненіи Канта, касающемся этого предмета: «Религія въ предѣлахъ чистаго разума»<sup>10)</sup>, хотя въ немъ, по уважению къ очевидному историческому значенію религії, котораго не могъ по признать и Кантъ, и замѣчаются въкоторыя уклоненія отъ строгости представленнаго нами логического вывода о значеніи религії.

Религія, по опредѣлѣнію Канта, «есть познаніе всѣхъ пашихъ обязанностей, какъ божественныхъ и нравственныхъ»<sup>11)</sup>. Такое познаніе можетъ быть двухъ родовъ, отъ чего и самая религія принимаетъ два вида: или я долженъ предварительно знать, что такое нравственное предписание есть божественная заповѣдь, чтобы признать его своимъ долгомъ, и такого рода знаніе есть религія откровенная; или я долженъ признать что-либо нравственное обязанностію прежде, чѣмъ признаю ее божественную заповѣдью, это религія естественная.<sup>12)</sup>

Если припомнить, что автономія нравственного закона и независимость отъ всѣхъ вѣщанихъ побуждений къ его исполненію есть существенный характеръ нравственности, то легко угадаемъ, къ какому изъ видовъ религії будетъ склоняться сочувствіе Канта.

Истинно рациональная и достойная человѣка религія есть религія естественная. Существенный характеръ ея въ томъ, что въ ней признаніе истинъ рациональной вѣры—бытія Божія и бессмертія души, не имѣть никакого отношенія къ нравственной дѣятельности человѣка и не служить ея мотивомъ. Поэтому и человѣкъ съ своей стороны также не можетъ имѣть никакого отношенія къ предмету своей вѣры, кроме простаго признания его бытія, на основаніи требованій практическаго разума. Нѣть никакихъ особыхъ обязанностей по отношенію къ Богу; истинное богопочтеніе есть лежащая

<sup>10)</sup> Отчасти и въ сочиненіи: *Streit der Facultäten*.

<sup>11)</sup> Religion innerhalb d. Grenzen d. blossen Vernunft, 184.

<sup>12)</sup> Ibid. 185, 186, 187.

въ основаніи правственныхъ дѣйствій, правственная настроеп-  
ность (*Gesinnung*); всякое виѣшнее служеніе, какъ изъявле-  
ніе почтенія и любви къ Богу, не имѣя никакого правствен-  
ного достоинства само по себѣ, было бы дѣйствіемъ скоско-  
рыстнымъ, имѣющимъ въ виду получение награды. Такимъ  
образомъ тѣ заповѣди или правственные предписанія, кото-  
рыя составляютъ сущность религіи и называются божествен-  
ными заповѣдями, въ дѣйствительности не суть обязанности  
къ Богу, и не могутъ быть исполнены потому, что онъ бо-  
жественный повелѣній; онъ суть заповѣди врожденаго прав-  
ственного закона. Еще менѣе, чѣмъ представленіе о Богѣ, мо-  
жетъ имѣть вліянія на нашу правственность идея безсмертія  
и соединенія съ нею представленія о загробномъ блажен-  
ствѣ или мученіи; правственное дѣйствіе не можетъ основы-  
ваться на такихъ чувственныхъ побужденіяхъ, какова надежда  
или страхъ.<sup>13)</sup>

По Кантѣ по ограничиваєтъ содержаніе своєї религії дву-  
мя только пистиами: бытія Божія и безсмертія души. Самое  
понятіе его о Богѣ, какъ Существо живоѣ, лицомъ,  
свободномъ и всемогущемъ, требовало допустить возмож-  
ность живаго отношенія его къ людямъ и дѣйствованіе его  
на міръ, не ограничиваемое необходимыми, естественными  
законами природы. Послѣдовательное развитіе понятія о Богѣ  
привело его къ мысли о возможности сверхъестественнаго  
откровенія и сверхъестественныхъ дѣйствій въ мірѣ (чудесъ).  
Но въ тоже время очевидно, что признаніе дѣйствительности  
такого откровенія и такихъ дѣйствій разрушило бы всю его  
теорію объ автономіи правственного закона и о независимо-  
сти его отъ виѣшнихъ вліяній. Выходъ изъ этого затрудненія  
Кантъ нашелъ въ томъ, что остановился на признаніи одной  
только отвлеченної возможности сверхъестественныхъ дѣй-  
ствій божества и на отрицаніи, если не дѣйствительности, то  
по крайней мѣрѣ необходимости призывать дѣйствительность

<sup>13)</sup> Relig. 188, 202—205 и др.

откровенія. Свой взглядъ на откровеніе самъ Кантъ называетъ чистымъ раціонализмомъ, противополагая его натурализму и супранатурализму. Натуралистами онъ называетъ тѣхъ, кои отрицаютъ дѣйствительность всѣхъ сверхъестественныхъ откровеній; супранатуралистами—тѣхъ, кои вѣру въ нихъ почитаютъ необходимою; чистые же раціоналисты суть тѣ, кои хотя допускаютъ такія сверхчувственные откровенія, но вмѣстѣ утверждаютъ, что для религії нѣтъ необходимости знать обѣихъ и признавать ихъ за дѣйствительныя. Раціоналистъ, зная границы человѣческаго познанія, не можетъ, подобно натуралисту, ни отрицать внутренней возможности откровенія вообще, ни оспоривать его необходимости, какъ божественнаго средства для возвѣщенія нравственныхъ законовъ. Но эта форма откровенія — для содержанія (религії) совершенно не существенна, потому что это содержаніе суть правила нравственности, и человѣкъ могъ бы дойти до этого содержанія и убѣдиться въ его истинѣ простымъ употребленіемъ своего разума, хотя конечно не такъ скоро, какъ при помощи откровенія. Такимъ образомъ религія, по ея содержанію, несмотря на эту форму, вполнѣ можетъ быть названа естественною.<sup>14)</sup>)

Съ возможностію откровенія естественно соединяется и возможность чудесъ и вообще сверхъестественныхъ дѣйствій божества, по признатіе ихъ дѣйствительности до такой степени затрудняется для естественной религії, что эта возможность равняется почти совершенному отрицанію ихъ. Прежде всего Кантъ ограничиваетъ эту возможность только давно прошедшими временами; въ настоящее она не должна имѣть мѣста; поэтому и «благоразумныя правительства приняли за правило допускать, что въ древности бывали чудеса, но новыхъ не дозволять»<sup>15)</sup>). Что касается до содержанія чудесъ, то

<sup>14)</sup> Relig. 185, 186.

<sup>15)</sup> Relig. 100.

Кантъ различаетъ чудеса физической и нравственныя. Перваго рода сверхъестественные дѣйствія, которыя не имѣютъ прямаго отношенія къ автономіи нравственного закона и касаются виѣшней природы, какъ безвредныя, «могутъ быть оставлены, особенно когда относятся къ отдаленному прошедшему. Въ отношеніи къ нимъ остается неизвѣстнымъ, принадлежитъ ли имъ объективная реальность, или они принадлежать къ числу всѣхъ оболочекъ, въ которыхъ закрыта чистая религіозная вѣра, и только поставляется правиломъ, что вѣра въ эти сверхъестественные события (равно какъ и въ божественное происхожденіе священнаго Писанія) не должна быть поставляема членомъ религіи.<sup>16)</sup> Что касается до чудесъ нравственныхъ (дѣйствія благодати), то Кантъ решительно не допускаеть ихъ въ свою естественную религію, потому что существованіе ихъ извратило бы весь порядокъ нравственного міра, такъ какъ человѣкъничѣмъ не могъ бы быть обеспеченъ въ томъ, что съ его волею, безъ его вѣдома, не происходитъ, посредствомъ чуда, какія-либо измѣненія, и что его дѣйствія суть именно его, а не чужія дѣйствія въ немъ.<sup>17)</sup> Но въ тоже

---

<sup>16)</sup> Relig. in d. Gr. bloss. Vernunft 99—108. Но въ дѣйствительности, эта неизвѣстность, какъ показываетъ дальнѣйшее изложеніе «религіи въ предѣлахъ чистаго разума,» близка къ тому, чтобы обратиться въ положительную увѣренность въ символическомъ только значеніи сказаний о чудесахъ. Съ этой точки зрѣнія объясняются чудеса въ религіи христіанской, хотя и высказываются некоторые замѣчанія о не невозможности некоторыхъ изъ нихъ, такъ напр. относительно лица Спасителя, хотя замѣчается, что «нельзя совершенно отрицать возможности Его сверхъестественного рожденія,» но зерно и смыслъ въ семъ сказаніи о Его рождениѣ есть не что иное, какъ прообразъ нравственности, «которой происхожденія нельзя искасть нигдѣ, кроме разума. Буквальное пониманіе сверхъестественности такого рожденія не можетъ принести никакой пользы для нравственности; напротивъ «возвышение сего святаго (т.-е. Иисуса Христа) надъ всѣми ограниченіями человѣческой природы скорѣе служило бы препятствиемъ къ практическому приложенію этой идеи, для нашего послѣдованія ему, потому что различие между имъ и нами было бы столь велико, что онъ пересталъ бы быть для насъ примѣромъ» (Religion in d. Gr. g. Vernunft. p. 73, 74).

<sup>17)</sup> Ibid. 231.

время, отвергая всякое звучание благодатныхъ дѣйствій въ естественной религіи, Кантъ, по странному противорѣчію, не отвергаетъ ихъ возможности, потому что никто не можетъ проникнуть въ тайны высочайшей мудрости, которая «какимъ-либо образомъ» можетъ восполнить то, что остается невозможнымъ для силъ человека.<sup>18)</sup>

Такимъ образомъ несмотря на теоретическую возможность живаго взаимоотношения между Богомъ и человѣкомъ въ дѣлѣ религіи, въ практическомъ отношеніи, въ дѣйствительной, разумной религіи, эта возможность обращается въ ничто, и всякая попытка перейти отъ нея къ предположенію дѣйствительности такого взаимоотношения оканчивается вредомъ для религіи. «Все, что кроме доброго образа жизни, человѣкъ думалъ бы еще сдѣлать, чтобы быть угоднымъ Богу, есть религиозное заблужденіе и искашеніе богонощтій»<sup>19)</sup>. «Стремиться къ общепрѣмѣнію съ Богомъ и ощущать оно есть чистая мечтательность. Всякое дѣйствіе наше должно быть представляемо нами, какъ проистекающее изъ собственного употребленія нашихъ нравственныхъ силъ, а не какъ дѣйствіе, происходящее отъ вліянія вышней, высшей причины.... Желать воспринимать въ себѣ небесный вліяній было бы дѣломъ безумія.»<sup>20)</sup>

Вотъ содержание такъ-называемой «чистой религиозной вѣры» у Канта. Оно ограничивается одною автономическою нравственностью, съ двумя известными ея постулатами,— двумя попытками, по имѣющимъ впрочемъ никакой живой связи съ нею и служащими только для того, чтобы осуществленіе цѣли нравственныхъ стремленій могло быть представляемо возможнымъ. Къ этому присоединяется вѣра въ возможность открытия, по съ строгимъ запрещеніемъ какого-либо приложения этой вѣры къ нравственности, единственному содержанию ре-

<sup>18)</sup> Relig. in. d. Gr. d. b. Vernunft, 206, 207, 210, 231, 232.

<sup>19)</sup> Ibid. 205.

<sup>20)</sup> Ibid. 210; сравн. также стр. 202, 207, 208, 211.

лигії. Остается пѣкоторая слабая тѣнь и вѣры въ сверхъестественныя дѣйствія божества, но столь слабая, что человѣкъ обязуется совершенно не знать о нихъ и дѣйствовать такъ, какъ будто ихъ вовсе не было. Эта чистая религіозная вѣра, по мнѣнію Канта, имѣеть характеръ *всебицкости и необходимости*, и составляеть существенную принадлежность человѣческаго разума. Поэтому, въ собственномъ смыслѣ, можетъ быть только одна религія, а не различныя религіи. Кроме сї могутъ быть только различныя церковныя ученія (*Kirchen-Lehren*), въ которыхъ одна вѣчно «истинная религія» облечена въ разнообразныя чувственныя формы. Составляющая сущность положительныхъ религій, «церковная вѣра» образуетъ у Канта прямую противоположность «религіозной вѣрѣ.» Тогда какъ послѣдняя называется разумною, нравственною, чистою, естественною,—къ первой постоянно прилагаются эпитеты: вѣра статутовъ (*Statutarische*), историческая, богослужебная, вѣра наемничья, вѣра фетишизма, вѣра искаженная (*Asterdienst*) и т. п. <sup>21)</sup>.

Такой взглядъ на положительную религію естественно возбуждаетъ вопросъ: почему же «чистая религіозная вѣра,» которая вмѣстѣ съ разумомъ, какъ его существенная принадле-

---

<sup>21)</sup> Эта противоположность вѣры церковной и религіозной сводится вообще къ двумъ пунктамъ: къ противоположности всеобще разумнаго и произвольно положительного, и противоположности свободно-нравственнаго и не свободно-богослужебнаго. Первое отличие касается содержания вѣры; второе—культы и вообще религіозныхъ постановлений. Что касается до содержания то особенность религіозной вѣры, отличающая ее отъ разумной, въ томъ, что она основывается не на всеобщихъ понятияхъ разума, а на откровеніи, и принимаетъ оное не потому, что это откровеніе разумно, но потому, что это—откровеніе. Что касается до религіозныхъ постановлений, до статутарной части церковной вѣры, какъ называетъ ее Кантъ, то противоположность ей вѣрѣ разумной состоить въ томъ, что они содержать постановления и предписанія, которыми мы должны исполнять не потому, что они хороши сами по себѣ по потому, что исполненіемъ ихъ мы служимъ Богу. Къ этой второй, практической части церковнѣй вѣры, Кантъ относится съ гораздо большою нетерпимостю, чѣмъ къ теоретической, такъ какъ она ближе затрагиваетъ автономію нравственного закона. О

жность, должна бы быть общею всѣмъ людямъ, является въ дѣйствительности въ столь ложномъ, искаженномъ, и недостойномъ разума, видѣ? Причина этого, по мнѣнію Канта, заключается въ слабости людей, которые не могутъ понять, что когда они исполняютъ свои нравственные обязанности къ себѣ и другимъ, они вмѣстѣ съ тѣмъ единственно достойнымъ образомъ служатъ и Богу, которые вообще наконецъ ищутъ опоры себѣ въ авторитетѣ, вмѣстѣ того, чтобы любить истину и дѣлать истину ради самой истины. Эта слабость тѣсно соединена съ такъ-называемымъ «радикальнымъ зломъ» въ человѣкѣ, которое есть «непонятное, но фактически всеобщее склоненіе къ злу,» то-есть къ извращенію нравственного порядка нашихъ побужденій. Сущность этого склоненія состоять въ томъ, что въ насъ являются не только единичный злый дѣйствія, но повреждено самое высочайшее начало всѣхъ нравственныхъ правилъ; извращеніе нравственного порядка состоить здѣсь въ томъ, что чувственность господствуетъ надъ разумомъ, становится мотивомъ добра. Какъ возникло и получило дальнѣйшій ходъ это извращеніе, для насъ совершенно непонятно; его нельзя изъяснить изъ сущности разума, но должно признать какъ фактъ. Отсюда объясняется происхожденіе по-

---

всѣхъ этихъ постановленіяхъ положительной религіи онъ прямо говоритъ, что они основываются на пустой мечтѣ (*Wahn*), будто бы есть какія-то особенные дѣйствія, кроме нравственного образа жизни, посредствомъ которыхъ человѣкъ можетъ сдѣлаться угоднымъ Богу. Какъ скоро эта мечта находить доступъ къ человѣку и онъ удаляется отъ основного правила нравственности, по которому онъ ничего не можетъ дѣлать, кроме дѣйствій нравственныхъ, начинается для него безконечная область искаженія религіи.. Дѣйствія такъ-называемаго вѣтшняго богослуженія основываются на гуевѣрѣ, будто бы можно достигнуть приближенія къ Богу и заслужить Его благоволеніе какими-либо другими средствами, кроме нравственности; это значитъ дѣлать Бога фетишемъ, идоломъ, доступнымъ ласкальству. Богослуженіе имѣть свою поддержку въ бѣгущемъ работы легкомыслий людей; трудно быть хорошимъ слугою, легче быть фаворитомъ; люди почитаютъ божественные заповѣди, чтобы не имѣть необходимости ихъ соблюдать (*Relig. in d. Gr. d. bl. Vergnunft*, 242. Такжѣ стр. 208, 214 въ *Streit d. Facultaten*, 288.)

дожительной" иди церковной вѣры и притомъ въ самомъ началѣ исторіи религіи. Языческая и іудейская религіи имѣютъ существенно статутарный характеръ, и прогрессъ христіанства состоѣтъ, именно въ томъ, что здѣсь чистая религіозная вѣра мало-по-маду отрѣшается отъ этихъ, прикрывающихъ ея истину прилатковъ.

Впрочемъ, совершенно безъ этихъ прилатковъ христіанская религія не могла бы существовать. Моральна религія, чтобы быть доступною массамъ и вліять на нихъ, нуждалась въ чувственныхъ средствахъ введенія ея (*Introduction*), въ богослужебномъ порядкѣ и историческомъ авторитетѣ. Но что служило сначала только ко введенію ея и было разсчитано на предразсудки masses, именно іудеевъ, то въ послѣдствіи было сдѣлано основаніемъ; отсюда всѣ искаженные явленія, которыя ошѣть возникаютъ въ исторіи христіанства, мистическая мечтанія, іерархія, ортодоксія, религіозные споры. <sup>22)</sup>

<sup>22)</sup> Relig. in. d. G. bl. Veranost, 201. Что же касается до настоящаго и будущаго положенія религіи, то Кантъ повидимому колеблется, признать ли эти несущественные прибавки и педагогическая примѣненія чѣмъ-либо постоянно и всегда необходимыми; такъ какъ всегда будутъ люди не могущіе возвыситься до чисто рациональной религіи и только стремиться къ тому, чтобы *служители* ея ясно сознали сущность религіи, а все остальное въ ней считали второстепенными прибавленіями, или требовать дѣйствительного и полнаго разрушенія церковной вѣры въ пользу единовластительства разумной религіи, во всей ея чистотѣ. Но въ томъ и другомъ случаѣ, къ той или другой цѣли—путь у него одинъ, такъ называемое нравственное истолкованіе священнаго Писания, о которомъ онъ подробно говоритъ въ своемъ: *Streit der Facultäten*. Основное начало этого истолкованія таково: вся сущность религіи состоѣтъ въ нравственной дѣятельности, къ этому окончательному взгляду должно быть намѣренno направляемо толкованіе всего библейскаго ученія. Конечно, Кантъ очень хорошо знаетъ различіе между истинно научнымъ и этимъ намѣреннымъ, практическимъ изъясненіемъ Библіи, и называетъ первое *автентичнымъ*, послѣднее *доктринальнымъ*; онъ признаетъ и то, что это послѣднее не только можетъ быть неточнымъ, изъясненіемъ, но и стоять въ прямомъ противорѣчіи съ дѣйствительнымъ смысломъ изъясняемыхъ мѣстъ; но тѣмъ не менѣе онъ требуетъ его въ интересѣ чистой религіи. Вообще онъ поставляетъ такое гермѣновитическое правило: «мѣста Писания, который содержитъ известныя теоретическія, возвѣщаемыя какъ священныя, но превос-

Такимъ образомъ происхожденіе положительныхъ религій объясняется у Канта, съ одной стороны, всеобщую слабостію и испорченностию людей, которая еще вполнѣ господствуетъ надъ цѣлымъ язычествомъ и іудействомъ; съ другой, въ области христіанства, отчасти и примѣнениемъ къ слабости людей, педагогическимъ искусствомъ, которое избираетъ особенный приготовительный средства для чувственныхъ людей, которые не созрѣли еще до религіи чистой нравственности.

Что ученіе о религіи Канта должно быть названо чистымъ раціонализмомъ, съ этимъ, какъ мы видѣли, согласенъ и самъ Кантъ. Существенное отличіе его отъ прежняго деистического раціонализма состоить въ томъ, что источника и сущности религіи онъ искалъ не въ теоретическомъ разумѣ, а въ нравственномъ сознаніи. Другая отличающая его черта состоить въ томъ, что тогда какъ прежній деизмъ большою частію отвергалъ дѣйствительность откровенія и сверхъестественныхъ дѣйствій божества, Кантъ признавалъ ихъ возможными и по-видимому сдѣлалъ пѣкоторый шагъ къ сближенію деизма съ теизмомъ. Но разсматривая критически ученіе Канта, мы находимъ, что ни въ томъ, ни въ другомъ отношеніи онъ не привнесъ никакихъ существенныхъ улучшений въ раскрытии понятія о религіи, въ сравненіи съ предшествовавшимъ ему раціонализмомъ. Ни 1) ученіе его о практическомъ разумѣ, какъ источникѣ религіозной вѣры, не объясняетъ дѣйствительного ея происхожденія; ни 2) ученіе о нравственности, какъ содержаніи религіи, не выражаетъ ея истинной сущности; ни 3) ученіе объ откровеніи не даетъ вѣрнаго понятія объ этомъ объективномъ элементѣ религіи.

---

ходящія границы разума, ученія, *можутъ*, а содержащія противорѣчащія практическому разуму положенія, *должны* быть взъясняемы къ выгодѣ и въ пользу послѣдняго.» Сюда относятся напр. ученіе о Троичности Лицъ божества, о воплощеніи Иисуса Христа, Его воскресеніи и вознесеніи (Streit d. Facultäten, стр. 200—300. Сравн. также Religion in d. Gr. bl. Vernunft стр. 131—137.)

1) Прежде всего мы должны обратить внимание на самый практический разумъ Канта и на то предпочтение, какое онъ даетъ ему предъ теоретическимъ въ установлениі религіозныхъ идей,—предпочтение, которое составляетъ краеугольный камень всей его теоріи религії. Дѣйствительно ли оно имѣеть надежное основаніе въ самой системѣ Канта,—основаніе столь прочное, чтобы тѣ истины, которыя оказались обманчивыми, какъ плодъ дѣятельности знанія, могли стать твердою основою религіи, какъ плодъ нравственного чувства? Что Кантъ, отвергнувъ значеніе разума въ дѣлѣ обоснованія религіозныхъ истинъ, долженъ былъ обратиться къ нравственному сознанію, это было естественно. Онъ былъ слишкомъ сильнымъ мыслителемъ для того, чтобы, поколебавъ рациональное значеніе этихъ истинъ, остановиться на одномъ скептическомъ познаніи: соотвѣтствуетъ ли идея о Богѣ дѣйствительный предметъ или неѣтъ; тѣмъ менѣе могъ онъ рѣшиться отъ скептицизма перейти къ отрицанію ея,—шагъ очень легкій, который бы сдѣлалъ другой, менѣе осторожный мыслитель. Скептицизмъ невыносимъ и для теоретического ума; но въ сфере жизни практической онъ рѣшительно невозможенъ. Истинно разумная нравственность невозможна безъ положительного решенія вопросовъ о Богѣ, о личномъ бессмертіи и т. п. Въ познаніи, посредствомъ абстракціи, человѣкъ можетъ отрѣпиться отъ самыхъ необходимыхъ постулатовъ знанія, представить ихъ какъ бы несуществующими, даже назвать ихъ иллюзіями; но на практикѣ, эти постулаты — эти идеи — имѣютъ такое сильное вліяніе на жизнь человѣка, что приписать имъ подобное значеніе значило бы разрушить самые твердые оплоты нравственности. Знаніе, до известной степени, возможно и безъ признанія божества, — нравственность дѣлается невозможна, какъ скоро мы станемъ почитать иллюзію идеи божества, самостоятельности нашего я, и соединенія съ ними понятія свободы и бессмертія души. Поэтому-то Кантъ утвердилъ въ нравственной философіи необходимость вѣры въ эти истины, вместо знанія ихъ, которое призналъ и невозможнымъ и пленужнымъ въ области теоретической.

Но каковы бы ни были поводы, заставившие Канта возстановить въ области практики то значеніе идеи, составляющихъ основу религії, которое отвергнуто имъ въ теорії, такое противоположеніе вѣры и знанія, требований ума и требований нравственнаго чувства, не можетъ быть донущено. Признаніе истины и значенія за идеями божества и бессмертія души, какъ скоро онъ являются постулатами нравственности, и отрицаніе такого же значенія за тѣми же идеями, какъ скоро они составляютъ требование нашего разума, есть неослѣдовательность и противорѣчіе въ самой системѣ Канта. Въ самомъ дѣлѣ, по его собственному признанію, несмотря на то, что нашъ разумъ не можетъ доказать соотвѣтствія нашимъ идеямъ какихъ-либо реальныхъ предметовъ, несмотря на то, что и на самомъ дѣлѣ, въ существѣ своемъ, они имѣютъ не объективное, а только формальное значеніе, въ нашемъ умѣ есть неизрѣдлимое стремленіе почитать эти идеи объективными, воображать, что они выражаютъ по формальныя только требования ума, но дѣйствительные предметы, такъ что въ этомъ отношеніи они по справедливости могутъ быть называны постулатами не только практическаго, но и теоретическаго разума. Но такая потребность, необходимость мыслить предметы идеи существующими реально, по мнѣнію Канта, по законамъ разума, поскольку не служить ручательствомъ дѣйствительной ихъ предметности. Но въ сферѣ разума практическаго паобогрѣть: необходимость для нравственной жизни признавать известныя идеи истинными служить твердымъ основаніемъ для вѣры въ ихъ дѣйствительную истину. Совершенно необъяснимо, за что такое предпочтеніе потребности практической требованіямъ теоретическимъ, почему постулять практическій служить завѣреніемъ истины того, что требуется имъ, а теоретический — есть одна иллюзія, тогда такъ скорѣе можно бы ожидать противнаго, такъ какъ вообще область истины мы считаемъ существенною принадлежностью знанія и разумъ должны признавать болѣе надежнымъ руководителемъ въ признаніи истины или не-истины чего-либо, чѣмъ нравственное чув-

ство: Последовательность системы, повидимому, требуетъ признать что-либо одно изъ двухъ: или практическіе постулаты суть не что иное, какъ олицетвореніе какихъ-либо субъективныхъ идеаловъ, нормъ или требований нашего нравственнаго чувства — точно такъ же, какъ теоретическіе суть олицетвореніе формальныхъ идеаловъ нашего знанія, или наоборотъ, не только въ практикѣ, но и въ теоріи они имѣютъ одинаковое значеніе — оснований вѣры въ истину тѣхъ понятій, которыя ими выражаются. Такимъ образомъ одно изъ двухъ или истины служащія основаніемъ религії не имѣютъ никакой твердой почвы, не только въ умѣ теоретическомъ, но и въ практическомъ; или, если онъ имѣютъ значеніе, какъ коренные постулаты нашей разумной природы, то источникъ ихъ можетъ заключаться столько же въ теоретическомъ разумѣ, какъ и въ практическомъ.

Кантъ указываетъ пѣкоторое основаніе своему предпочтѣнію разума практическаго теоретическому въ томъ, что умъ теоретической, вслѣдствіе тѣсной связности своей съ дѣятельностью низшихъ познавательныхъ силъ — разсудка и чувственнаго воззрѣнія, постоянно вовлекается въ сферу конечности и не можетъ возвыситься надъ нею, тогда какъ разумъ практическій свободенъ отъ этого недостатка; онъ повелѣваетъ и запрещаетъ безусловно, не ограничиваясь формами времени и пространства. Но признавая въ идеѣ разумъ практическій безусловнымъ, Кантъ въ то же время и ограничиваетъ его, признавая, что въ дѣйствительномъ своемъ бытіи онъ состоить подъ влияніемъ чувственности и ея побужденій. Но въ такомъ случаѣ, гдѣ же превосходство разума практическаго предъ теоретическимъ? Если эта ограниченность, эта связанность его съ чувственностью, не препятствуетъ ему возвышаться, если не до познанія, то до признанія вѣрою истины объектовъ сверхчувственныхъ, то почему же не можетъ сдѣлать того же самого и разумъ теоретический? Почему и онъ не могъ бы отрѣшиться отъ ограниченій формами разсудка и чувственного воззрѣнія, чтобы познать истину сверхчувственного? Такое

отрѣшеніе отъ ограничений формами чувственного знанія, по-видимому, гораздо удобнѣе въ сферѣ чистаго знанія, чѣмъ въ сферѣ нравственности отрѣшеніе отъ чувственныхъ влечений, затѣмняющихъ истинный смыслъ нравственныхъ требованій.

Если такимъ образомъ разумъ практическій въ дѣйствительности не имѣть никакихъ преимуществъ предъ теоретическими въ дѣлѣ обосновавія религіозныхъ истинъ, то уже напередъ можно догадываться, что онъ не можетъ служить болѣе надежною, чѣмъ первый, почвою для религіи. Вирочемъ мы не будемъ входить здѣсь въ разсмотрѣніе того, въ какой мѣрѣ выведеніе Кантомъ основныхъ истинъ религіи: бытія Божія и бессмертія души, изъ началъ практическаго разума, безукоризненно съ логической и метафизической стороны. Оставивъ критику, такъ-называемыхъ, доказательствъ бытія Божія и бессмертія души, какъ они изложены у Канта, мы взглянемъ на нихъ съ другой стороны,—по отношенію къ вопросу о происхожденіи религіозныхъ идей. Какой смыслъ имѣютъ эти доказательства? Представляютъ ли они намъ дѣйствительный процессъ, какимъ нашъ разумъ доходитъ до признанія указанныхъ истинъ, или только процессъ нормальный,—какъ онъ долженъ доходить до нихъ? Прямаго отвѣта на этотъ вопросъ у Канта нѣтъ; но очевидно, и согласно съ духомъ его системы, мы должны признать послѣдніе. Само собою разумѣется, что такой отвлеченный и составляющей исключительную собственность и особенность критической философіи путь къ признанію истины религіозныхъ идей не можетъ быть дѣйствительнымъ путемъ, какимъ человѣкъ пріобрѣтаетъ религіозныя убѣжденія; это путь философа, и притомъ философа извѣстнаго направленія, а не путь обыкновенныхъ людей; это путь анализа и критической повѣрки существующихъ уже религіозныхъ понятій, а не процессъ образованія ихъ въ нашемъ умѣ.

Съ точки зрѣнія Канта, дѣйствительного источника религіозныхъ идей можно бы искать столько же въ области разума теоретического, какъ и практическаго. Самъ Кантъ, какъ мы

видѣли, допускаетъ, что въ теоретическомъ разумѣ есть странная, непреодолимая склонность, почитать идеи предметными, «гипостазировать» эти, формальный въ сущности, требования ума. Происхожденіе этой склонности не объяснено имъ удовлетворительно; но дѣло въ томъ, что при очевидной невозможности примѣнить представленное Кантомъ выведеніе религіозныхъ истинъ изъ началъ практическаго разума къ дѣйствительному ихъ происхожденію, этою склонностію повидимому можно было объяснить такое ихъ происхожденіе.

Но отъ подобнаго объясненія мы должны тотчасъ отказаться, какъ скоро вспомнимъ, что эта склонность представлять идеи реальными есть пѣчто мечтательное, ложное, есть иллюзія ума. Поэтому и производить отсюда религіозную вѣру значило бы почитать ее результатомъ обманчивыхъ стремлений ума, искать основаній религії въ иллюзіи,—просто, считать ее заблужденіемъ не дальновидшаго и не сознавшаго себя разума. Но такое происхожденіе религії уничтожило бы всякое ея значеніе.

Итакъ намъ остается онять обратиться къ практическому разуму и допустить, что то самое выведеніе религіозныхъ истинъ, которое у Канта предлагается въ строго-логической формѣ, совершалось и совершается постоянно въ умѣ человѣка, но только инстинктивно, безъ отчетливаго пониманія связи различныхъ понятій, которая мыслителя ведеть къ раціональному обоснованію того, что въ дѣйствительности основывается на менѣе точныхъ и строгихъ выводахъ. Можеть быть и въ дѣйствительности основою религії служать тѣ же мотивы, которые выражаются и въ нравственныхъ постулятахъ Канта, но только въ формѣ менѣе научной. Такъ, очевидный фактъ несоответствія между степенью добродѣтели и счастія здѣсь, на землѣ, при коренномъ нравственномъ убѣжденіи въ необходимости такого соотвѣтствія, могъ привести человѣка къ мысли о Богѣ, какъ устроителѣ такого соотвѣтствія въ жизни будущей.

Что мысль о необходимости осуществленія нравственной

правды можетъ служить однимъ изъ рациональныхъ оснований къ подтверждению истинъ бытія Божія и бессмертія души, когда эти истины уже даны памъ, это сираведліво. Но чтобы она одна могла быть первоначальнымъ источникомъ религіозной вѣры, съ этимъ не позволяетъ согласиться не только дѣйствительный ходъ возникновенія въ пасъ этой вѣры, но и самое содержаніе этой мысли. Мы не можемъ ни однимъ историческимъ или психологическимъ примѣромъ доказать, чтобы религіозная вѣра какого-либо народа или человѣка возникала изъ сознанія несоответствія между тѣми результатами добрыхъ и порочныхъ поступковъ, какихъ требуетъ нравственное чувство, и тѣми, какіе представляетъ дѣйствительность; напротивъ, можемъ указать много случаевъ, когда кажущееся торжество порока и страданіе добродѣтели вели къ сомнѣнію въ бытіи правосудного и всемогущаго Творца міра. Отсюда видно, что еслибы разумъ въ дѣлѣ религіи былъ ограниченъ однимъ размышленіемъ о причинахъ и слѣдствіяхъ нравенства между счастіемъ и добродѣтелью на землѣ, то онъ столько же могъ бы прийти къ атеизму, какъ и къ религіи, столько же къ мысли о неразумной и слѣпой судьбѣ; случайно распределющій жребій счастія и несчастія въ жизни, независимо отъ добродѣтели и порока, сколько и къ мысли о правосудномъ Божествѣ. Не говоримъ уже о томъ, что самый фактъ несоответствія между добродѣтелью и счастіемъ, не смотря на кажущуюся его несомнѣнность для непосредственного сознанія, можетъ быть отвергаемъ разумомъ при высшемъ его развитіи. Мы знаемъ, что многіе мыслители держались того мнѣнія, что добродѣтель сама себѣ награда, а порокъ въ себѣ заключаетъ наказаніе, что вышецшее счастіе или несчастіе есть нечто случайное, не состоящее въ связи съ истиннымъ, внутреннимъ счастіемъ добродѣтельного или несчастіемъ порочнаго. Вѣрили эта мысль или неѣть, но во всякомъ случаѣ самое существованіе ея показываетъ, что не только признаніе факта несоответствія между добродѣтелью и счастіемъ, но и отрицаніе его одинаковаго можетъ вести къ заключеніямъ, совершенно инымъ, чымъ указанныя Кантомъ.

Все это показывает, что действительный процесс возникновенія въ нашей душѣ основныхъ религіозныхъ истинъ остается у Канта необъясненнымъ. То выведеніе этихъ идей изъ требованій нравственного самосознанія, которое онъ намъ предлагаетъ, есть не действительный способъ возникновенія ихъ въ нашемъ умѣ, но, въ другой только формѣ, то же рациональное построеніе ихъ при помощи умозаключающаго разсудка, противъ которого онъ такъ сильно вооружается въ «критикѣ чистаго разума.» Отъ того и внутрення сила этихъ истинъ оказывается у него столь же слабою, какъ и тѣхъ теоретическихъ доказательствъ бытія Божія, которыя имъ отвергнуты. Въ самомъ дѣлѣ, что получается въ результатаѣ дѣятельности практическаго разума по отношенію къ міру сверхчувственному? Вѣра въ эти истини, которая есть болѣе, чѣмъ мнѣніе, и менѣе, чѣмъ знаніе. Но такого ли результата для разумнаго обоснованія религіозныхъ истинъ мы могли ожидать отъ строгаго критика всего того, что было сдѣлано до него въ этой области? Многимъ ли выше эта такъ-называемая «практическая вѣра» того окончательного вывода теоретического знанія,—что мы не знаемъ и не можемъ знать, соответствуютъ ли идеямъ нашего ума дѣйствительные предметы или нетъ? Правда, въ практической вѣрѣ всы разума повидимому склоняются болѣе къ утвердительному отвѣту; но это склоненіе оказывается слишкомъ слабымъ; какъ скоро мы узнаемъ, что такой отвѣтъ есть не болѣе, какъ только мнѣніе, которое не можетъ имѣть притязанія на достовѣрность знанія. Но и эта слабая почва религіозной вѣры исчезаетъ въ дѣятельности, когда мы встрѣчаемъ, что въ теоретическомъ разумѣ она не находить никакой опоры. При такомъ положеніи дѣла, та вѣра, которой требуется практическій разумъ, въ дѣятельности становится совершенно невозможна. Было бы тяжкимъ, невыносимымъ внутреннимъ противорѣчіемъ—практически вѣрить въ истину того, что теоретически можетъ служить предметомъ сомнѣнія, даже невѣрія. На самомъ дѣлѣ ни одинъ человѣкъ въ своей нравственной жизни не можетъ стать на ту точку,

зрѣнія, которой требуетъ Кантъ, не можетъ сказать: я совершенно не знаю и не могу знать, существуетъ ли Богъ, безсмертие души и пр., по я долженъ вѣрить всему этому, потому что иначе для меня будетъ не ясна послѣдняя цѣль моихъ нравственныхъ стремлений. На практикѣ связать эти противоположности скептицизма и вѣры не возможно. Если я ничего не знаю о сверхчувственномъ и считаю теоретическія идеи о немъ иллюзією, то я не имѣю никакого права и вѣрить въ ихъ истину; а если я долженъ вѣрить, то долженъ и знать, почему я вѣрю, и почему, на основаніи этой вѣры, дѣйствую такъ, а не иначе. Связь этихъ положеній существенна, и Кантъ, допустивъ необходимость вѣры въ истину понятій о сверхчувственномъ, долженъ допустить и необходимость знанія о нихъ; иначе все значеніе его практическихъ постулятъ изчезнетъ подъ вѣяніемъ скептицизма.

При такомъ ничтожномъ значеніи религіозной вѣры у Канта, становится понятною та его непослѣдовательность, что несмотря на тѣсную связь, которую онъ шовидимому хочетъ установить между религіею и нравственностью, въ дѣйствительности онъ вполнѣ расторгаетъ ее, провозглашая совершенную автономію нравственного закона. Въ самомъ дѣлѣ, какое значеніе для нравственности можетъ имѣть подобная вѣра, всегда готовая улетучиться въ скептицизмѣ? Понятно, почему такъ ревниво старается оградить свою нравственность Кантъ отъ подобной жалкой вѣры. И вотъ, по его учению, нравственность, чтобы не потерять своей чистоты и разумности, не только можетъ, но и должна существовать независимо отъ какихъ-либо религіозныхъ идей; «человѣкъ, какъ свободное, и по тому самому посредствомъ своего разума безусловными законами опредѣляющее себя, существо не имѣть нужды ни въ идѣи какого-либо другаго вышшаго себя существа, чтобы сознавать свои обязанности, ни другихъ какихъ-либо побужденій, кроме самого закона, чтобы исполнять его; разумъ самъ себѣ дасть законъ»<sup>23)</sup>). Сирашивается: для чего въ та-

<sup>23)</sup> Relig. in. d. Gr. d. bl. Vernunft; Vorrede. 4.

комъ случаѣ нужно признаніе истинъ бытія Божія и бессмертія души, если не только знаніе, но и самая нравственность можетъ обойтись безъ нихъ? Не суть ли религіозныя идеи совершеши излишній, а при нѣкоторомъ дѣйствительномъ вліяніи на жизнъ, даже вредный приданокъ, могущій ослабить или уничтожить автономію нравственаго закона? Не лучше ли, въ интересахъ самой нравственности, устранить его? Что и дѣйствительно послѣдовательное проведение строгой автономіи нравственного закона можетъ привести къ такому устраженію идеи божества изъ сферы нравственности, доказательствомъ тому служить Фихте, который здѣсь, такъ же, какъ и въ другихъ случаяхъ, только послѣдовательно, провелъ теорію Канта. Устроюще гармонію между несоответствіемъ добродѣтели и счастія существо, и въ этомъ только отношеніи служащее необходимымъ требованіемъ практическаго разума, у Фихте превращается въ безличный нравственный міровой порядокъ (*thag-lische Weltordnung*). Такой живой и дѣйствующій моральныи порядокъ и есть для насъ само божество; въ иномъ божествѣ мы не имѣемъ никакой нужды, да и не можемъ постигнуть его. Въ разумѣ мы не находимъ никакого основанія выходить изъ этого моральнаго міроваго порядка, и посредствомъ заключенія отъ основаніаго къ основанію, принимать еще особое существо, какъ причину его <sup>24)</sup>.

При возможности, даже почти можно сказать необходимости, обходиться безъ Бога, и притомъ не только въ области званія, но и въ сферѣ нравственной жизни, и самая религія, какъ стремленіе човѣка къ познанію Бога и живому союзу съ Нимъ, естественно должна оказаться излишнею. Религія представляется у Канта, какъ мы видѣли, въ двухъ формахъ: низшей, не истинной, такъ-называемой откровенной, въ которой мы исполняемъ предписанія нравственного закона потому, что признаемъ ихъ происходящими отъ Бога,—и въ высшей, рациональной, где нравственные предписанія исполняются ради ихъ самимъ. Остановимся на той и другой.

<sup>24)</sup> Philos. Journal, v. Fichte. Bd. VIII. стр. 12—18.

Нѣтъ достаточно рѣзкихъ и презрительныхъ выражений, которыхъ бы Кантъ не употребилъ для характеристики положительной религіи. Но между тѣмъ, эта именно религія въ се разнообразныхъ формахъ и составляетъ то, что общее сознаніе всѣхъ временъ называется собственно религіею, въ ея отличіи отъ философскихъ мнѣній о предметахъ сверхъ существенныхъ, о рациональной религіи какъ Канта, такъ и другихъ мыслителей, религіозное сознаніе не знаетъ и не знало. Поэтому униженіе религіи въ этой положительной ея формѣ, отрицаніе ея значенія, въ сущности равняется совершенному отрицанію значенія религіи вообще. Но достоинъ ли подобный взглядъ на религію мыслителя, уважающаго права человѣческаго разума и не отрицающаго разумности въ развитіи человѣчества? И не составляетъ ли необъяснимаго противорѣчія то, что глубокомысленный и проницательный аналитикъ, ставившійся опредѣлить смыслъ и значеніе для нашего знанія даже тѣхъ истинъ, объективнаго значенія которыхъ не признавалъ, не нашелъ однакожъ ничего разумнаго и хотя субъективно-необходимаго въ самомъ существенномъ и постоянномъ выраженіи разумной природы нашего духа,—въ его религіозномъ сознаніи, исторически выражавшемъ себѣ въ положительныхъ религіяхъ?

Правда, Кантъ, несмотря на рѣзкие отзывы о положительной религіи, какъ будто останавливается произнести рѣчи-тельный приговоръ надъ нею, въ виду несомнѣнного, всемирно-исторического значенія ея; онъ не рѣшается еще стать на одну точку зрѣнія съ атеистами и назвать все въ религіи вымысломъ и заблужденіемъ; онъ старается найти пѣкоторый смыслъ въ процессѣ религіознаго развитія человѣчества, показывая, что истинное, внутреннее содержаніе религіи, зерно ея подъ грубою скорлупою заблужденій есть изображеніе нравственныхъ правилъ чистаго разума. Съ этой точки зрѣнія онъ излагаетъ, или точнѣе, осмысливаетъ содержаніе религіи христіанской. Но не трудно замѣтить, что то, что онъ называетъ содержаніемъ религіи, не есть дѣйствительное ея содержаніе, но только насильственно влагаемое въ все самимъ же Кантомъ.

Его изложение содержания христіанской религії есть не изложение, но толкование ея догматовъ, историческихъ фактовъ, съ известной, философской точки зрѣнія. Опъ болѣе учитъ насъ, какъ должно понимать ея истины, чтобы онъ сколько возможно могли быть приближены къ ея идеалу чистой религії, чѣмъ излагаетъ—чему учитъ сама она на самомъ дѣлѣ. Толкованія Канта, по своей произвольности и по своей цѣли, никакъ не выходятъ изъ ряда тѣхъ, которые предпринимали древніе стоики и неоплатоники съ цѣллю осмыслить содержаніе своей народной міѳологии, показать, что кажущіяся на первый взглядъ нелѣбами ея представлениа, при надлежащемъ ихъ пониманіи, могутъ однакожъ имѣть довольно глубокий физической, исторический, нравственный смыслъ.

Но религіозное сознаніе не признаетъ такихъ услугъ рефлектирующаго разума. Оно во всѣхъ религіяхъ очень хорошо и ясно сознаетъ, что существенныя представлениа религії, символы, обряды, не суть только изображеніе нравственныхъ правиль и постулатовъ. Религія, несмотря на самую тѣсную связь съ нравственностью, имѣеть для человѣка не только практическое, но и теоретическое значеніе, какъ совокупность известныхъ понятій о Богѣ, о мірѣ сверхчувственномъ, какъ известное міросозерцаніе, а не какъ практический только мотивъ. Полагая, что сущность положительной религії состоить въ томъ лишь, что въ ея нравственныя предписанія совѣсти представляются какъ божественные законы, Кантъ вопреки очевидности и исторіи, единственно въ угоду своей теоріи, крайне ограничиваетъ содержаніе религії, забывая, что нравственность въ ея отношеніи къ божеству входитъ въ составъ религії только какъ одинъ изъ ея элементовъ, что важнейшее и обширѣйшее въ ея содержаніи—теоретического характера и имѣеть лишь косвенное отпоменіе къ нравственной дѣятельности. Такое произвольное ограниченіе содержанія религії не могло не привести къ крайне невѣрному и несправедливому взгляду на нее. Все, что не имѣеть никакого отношенія къ нравственности, все, что не можетъ быть истолковано какъ

символъ ея или какъ педагогическое къ ней пособіе, является у Канта заблужденіемъ, следствіемъ не только умственной неразвитости, но нравственного развращенія, происекающаго отъ непонятнаго «радикального» зла въ человѣческой природѣ! Взглядъ на религію исколько не выше крайнихъ атеистическихъ теорій, съ тѣмъ только различіемъ, что атеизмъ вмѣстѣ съ положительными религіями уничтожалъ и всякую религію вообще, а Кантъ вмѣсто ея предлагаетъ новую, нормальную или разумную религію.

Но что такое эта разумная, истинная религія? Мы видѣли, что въ сущности она есть чистая нравственность; «все, что, кроме добра образа жизни, человѣкъ вздумалъ бы еще дѣлать, чтобы угодить Богу, есть религіозное заблужденіе.» Но противъ такого односторонняго пониманія религіи говорять прежде всего коренные потребности и стремленія человѣческаго духа, выраженіемъ которыхъ служить религіозное сознаніе, въ его отличіи отъ нравственного самосознанія. Эти потребности не ограничиваются однимъ стремленіемъ къ нравственному самоусовершенствованію. Тѣ самыя стремленія, которымъ старается удовлетворить каждая положительная религія въ своемъ вѣроученіи и кульѣ, не суть мечтательныя или временные стремленія; они составляютъ коренную принадлежность нашего духа. Въ человѣкѣ есть потребность религіознаго знанія о Богѣ и его отношеніяхъ къ миру и человѣку, не удовлетворяемая однимъ вѣроятнымъ мнѣніемъ о бытіи божества и безсмертіи души; въ человѣкѣ есть потребность живаго, ближайшаго общенія съ божествомъ; въ немъ есть наконецъ стремленіе не просто только быть добрымъ, но и угодить Богу, выражаясь въ религіозныхъ дѣйствіяхъ, обрядахъ, подвигахъ и пр. Неужели все это мечтательныя потребности, которымъ должно положить предѣлъувѣреніе разсудка, что искать приближенія къ Богу и Его благоволенія есть дѣло вредное для истинной религіи, — нравственности?

Такое насильственное ограниченіе разумной религіи одвою

правственностию, такое забвение о другихъ интересахъ религіи, еслибы оно и было возможно въ дѣйствительности, а не въ теоріи только, скоро бы дало себя почувствовать тѣмъ, что уничтожило бы ту самую правственность, объ интересахъ которой такъ заботливо ревновалъ Кантъ. «Разумная религія» сама себя уничтожила бы тѣмъ, что отвергла высшій и самый существенный мотивъ правственной дѣятельности, — желаніе быть угоднымъ Богу, проистекающее изъ любви къ Нему.

Конечно, мы знаемъ, что отвергнувъ этотъ религіозный мотивъ, какъ эгоистический, Кантъ указывалъ намъ на другой, по его мнѣнію болѣе высокій, разумный и чистый, вполнѣ достойный «разумной» религіи. Этотъ мотивъ — *уваженіе* къ правственному закону само по себѣ. \*

Но уваженіе, какъ чувство, одушевляющее человѣка къ исполненію предписаній совѣсти, чтобы быть разумнымъ и въ свою очередь заслуживающимъ уваженія, конечно, не можетъ быть инстинктивнымъ, но само должно основываться на ясномъ пониманіи разумныхъ причинъ, которые служать для него основаніемъ. Чтобы истинно уважать добродѣтель и уважать до такой степени, чтобы всегда быть готовымъ слѣдоватъ по пути ея, мы должны знать: почему же именно добродѣтель достойна уваженія, а не противоположная ей влеченія чувственной природы? Такое разумное оправданіе своему уваженію человѣкъ религіозный, конечно, нашелъ бы въ томъ убѣженіи, что предписанія закона правственного суть предписанія божественнаго Законодателя, который онъ долженъ исполнять по уваженію и любви къ Нему. Но на чёмъ можетъ основывать свое уваженіе къ этимъ предписаніямъ тотъ, кто отвергаетъ высшее, истинно-религіозное освященіе ихъ? Скажетъ ли онъ, что законы нравственности должно уважать потому, что они составляютъ естественные законы нашей природы? Но въ той же природѣ заключаются и другія, противныя нравственности стремленія, которые также можно назвать естественными влеченіями и удовлетворенія которымъ также требуетъ наша

природа. Скажетъ ли онъ, что нравственные требования суть влечения высшей, духовной природы, а чувственные суть принадлежность низшей, животной, что первые должны быть предпочтаемы по уважению превосходства разума надъ чувственностью? Но отсюда будетъ слѣдоватъ только то, что если первые должны быть больше уважаемы, то и вторымъ должно также давать мѣсто, какъ требованиямъ естественнымъ и поэтою также достойнымъ уваженія; а это правило не безопасно для нравственности, при той необыкновенной силѣ, какой достигаютъ иногда низшія, чувственные влечения. Притомъ же несправедливо и то, что злые влечения принадлежать одной чувственной природѣ, а духовной свойственны одни достойныя уваженія; мы знаемъ много страстей, принадлежащихъ одной духовной природѣ, паки рѣвъ гордости, склонность, зависть и проч. Если слѣдоватъ естественнымъ влечениямъ, то пѣтъ никакого основанія отвергать одни, уважать другія. Скажемъ ли паконецъ, что нравственный законъ должно уважать, а затѣмъ и исполнять потому, что исполненіе его приносить счастье, миръ и благополучіе исполнителю? Но такое вѣнчаное побужденіе, какъ эвдемонистическое, отвергается самою теоріею авторомъ нравственности. Кроме того, это представление благихъ послѣдствій исполненія нравственного закона, одно, само по себѣ, не можетъ служить достаточнымъ побужденіемъ къ нравственной дѣятельности и потому уже, что на самомъ дѣлѣ естественные стремленія къ добродѣтели, при борьбѣ съ противоположными сильными наклонностями, не всегда приносятъ плодъ, достойно вознаграждающій такую борьбу—миръ и счастіе души, съ соотвѣтственнымъ вѣнчаніемъ счастливымъ положеніемъ. Участь добродѣтельныхъ на земль не такова, чтобы побудить человѣка къ добродѣтельной жизни, если онъ не имѣть другихъ какихъ-либо высшихъ побужденій къ ней. Итакъ, одно уваженіе къ нравственному закону, не имѣя для себя твердой опоры въ религиозныхъ идеяхъ, не можетъ служить надежнымъ основаніемъ нравственности.

Кромѣ того, истиное начало нравственныхъ дѣйствій, ко-

чечно, должно быть всеобщимъ, годнымъ не для вѣкоторыхъ только людей, которымъ оно извѣстно и которые могутъ его усвоить и понять, но такимъ, которое могло бы служить безусловнымъ нравственнымъ мотивомъ для всѣхъ людей безъ исключенія. Но таково ли то отвлеченное начало уваженія, которымъ Кантъ думаетъ замѣнить религіозное побужденіе къ исполненію добродѣтели? Очевидно, нѣтъ. Уваженіе къ нравственному закону, проистекающее изъ яснаго пониманія его сущности и цѣли, можетъ конечно служить довольно сильнымъ нравственнымъ мотивомъ для философа, углубляющагося въ изслѣдованіе природы человѣка и цѣли его жизни. Но чѣмъ будетъ руководиться въ жизни большинство людей, для кото-раго нужны не отвлеченные понятія, съ трудомъ пріобрѣтае-мыя, но вѣрныя, ясныя, твердыя и въ то же время всѣмъ по-нятныя побужденія къ добру? Гдѣ оно найдетъ такія побуж-денія? Довѣриться однимъ естественнымъ побужденіямъ, въ надеждѣ, что они приведутъ насъ къ добру,—какъ мы замѣ-тили, въ этомъ случаѣ очень опасно. Общественное мнѣніе и законы, обязывающіе къ нравственной дѣятельности и караю-щи отступленіе отъ нея, очевидно, недостаточны. Обществен-ное мнѣніе можно обмануть или пренебречь имъ; законы не всевидящи, и человѣку искусившемуся во злѣ не трудно скрыться отъ нихъ; притомъ же они караютъ только виновнія, против-ныя общественному благу дѣйствія; внутреннее же безнрав-ственное состояніе недоступно ихъ суду. Остается одна рели-гія, которая указываетъ человѣку въ Богъ не только всеви-дящаго Судію, карающаго и награждающаго правосудно, какъ въ этой такъ и будущей жизни, но и любвеобильнаго Отца, исполненіе воли котораго есть дѣло не только долга, но и любви.)

Мы не станемъ здѣсь распространяться о благотворномъ вліяніи религіозныхъ идей на нравственную жизнь. Такое влія-ніе столь ясно, что его признавали даже тѣ, которые не вѣ-рили во внутреннюю истину этихъ идей; нравственные пред-писанія, освященные и авторитетомъ религіи, они по-

читали самою дѣйствительною уздою пороковъ и самыи сильныи побуждениемъ къ нравственности для большей части людей. Источникъ такой нравственной силы религіи, силы единственної въ своемъ родѣ, и которой не могутъ дать человѣку никакии ни виѣшия побужденія, ни философскія убѣжденія, заключается вовсе не тамъ, гдѣ думастъ искать его Кантъ, не въ суетѣріи и перазвитости большей части людей, для возбужденія которыхъ къ добродѣтели нужно предположеніе о происхожденіи нравственныхъ законовъ отъ самого божества. Этотъ источникъ заключается въ болѣе глубокой и существенной связи нравственности съ религіею и зависимости первой отъ послѣдней. Не одни только простые и необразованные люди имѣютъ нужду въ религіозномъ освященіи нравственныхъ предписаний. Нужно обратить вниманіе на то, что нравственность состоитъ не въ одномъ только знаніи нравственного закона, не въ одномъ только уваженіи къ нему, но въ дѣятельномъ исполненіи его предписаний. Но самое ясное пониманіе нравственного закона, самое искреннее уваженіе къ нему можетъ ли дать намъ силы къ его исполненію, къ противодѣйствію страстиамъ и порочнымъ наклонностямъ? Самое усиленное, основанное на уваженіи къ добродѣтели, стремленіе естественныхъ силъ человѣка къ исполненію нравственного закона, можетъ ли сопровождаться, соответствующимъ нашимъ желаніямъ и усилямъ, успѣхомъ въ добрѣ? Утверждать это значитъ совершенно не знать человѣческой природы. Недостаточность естественныхъ силъ человѣка къ постоянному и безкорыстному исполненію нравственного закона должна признать каждый, и по собственному опыту и по наблюдению надъ тщетностью попытокъ человѣка стать нравственнымъ при помощи однихъ естественныхъ средствъ. *Не ежес хочу доброе, творю, но еже не хочу злое; сіе содѣваю* (Римл. 7, 19) — долженъ искренно сказать каждый, имѣя въ виду естественное состояніе своихъ силъ. Многіе мыслители древняго міра не менѣе Канта были проникнуты чувствомъ глубокаго уваженія къ нравственному закону, поставляли нрав-

ственность исключительною цѣлью знанія и жизни, основывали школы, имѣвшія цѣлью единственно заботу о нравственной жизни; но ни обѣ одномъ изъ нихъ нельзя сказать, чтобы его усилія увѣличались успѣхомъ, чтобы онъ открылъ вѣрное средство сдѣлать человѣка добродѣтельнымъ естественными средствами.

Если же теперь естественные силы недостаточны для достижія истинной нравственности, если самый разумъ, достигшій яснаго пониманія высокаго значенія нравственнаго закона и проникнутый уваженіемъ къ чему, не можетъ вполнѣ уничтожить злыхъ наклонностей нашей души, того «радикального зла,» которое призываетъ и Кантъ, то очевидно, измѣненія нравственной природы человѣка, восполненія недостатковъ естественныхъ силъ еи, мы должны ожидать не отъ самого человѣка, но отъ высшей, Божественной силы, отъ высочайшаго Источника всего добра и истинного. Такимъ образомъ предположеніе дѣйствительнаго, живаго союза человѣка съ Богомъ и есть тотъ необходимый постулатъ нравственности, котораго Кантъ искалъ только въ одной безплодной для нравственности вѣрѣ въ бытіе Божіе и бессмертіе душі. Только при религіозномъ союзѣ человѣка съ Богомъ мыслимо осуществленіе цѣли нравственности; только въ религії человѣкъ можетъ найти достаточно силъ для своего нравственного усовершенствованія.

Что религія и нравственность находятся между собою въ существенномъ и неразрывномъ союзѣ, что одна религія способна дать человѣческой волѣ такія силы для нравственной дѣятельности, какихъ не можетъ найти человѣкъ ни въ естественныхъ влеченияхъ своей природы, ни въ побужденіяхъ разума, это показываетъ исторія нравственной жизни во всѣ времена. Уже въ ложныхъ, языческихъ религіяхъ—одна мысль, что такая или иная дѣятельность есть исполненіе предписанія божественнаго и приближаетъ человѣка къ божеству, давала такую силу человѣческой волѣ для исполненія дѣйствительныхъ, или кажущихся только богоугодными, дѣйствій, какой

не могли бы сообщить ей никакие нравственные мотивы. Вспомнимъ тяжелые подвиги и самоистязанія пустынниковъ-браминовъ, принесеніе въ жертву собственныхъ дѣтей въ другихъ религіяхъ, чтобы и въ этихъ достойныхъ сожалѣнія дѣйствіяхъ увидѣть если не сверхъестественную, то не естественную силу вліянія религіозныхъ убѣждений на дѣятельность. Можно даже сказать, что несмотря на религіозныя убѣжденія, все, что было нравственнаго въ мірѣ языческомъ, поддерживалось религіею; съ паденiemъ религіозныхъ вѣрованій, несмотря на всѣ усиленія пѣкоторыхъ философскихъ школъ, изъезли и остатки нравственности, и родъ человѣческий, предъ пришествіемъ Спасителя, достигъ, какъ извѣстно, крайней степени нравственного разстройства.

Но ложныя религіи, какъ ни сильно было ихъ вліяніе на дѣятельность, не могли произвести истинной нравственности, дать человѣку истинно-нравственной силы. Такую силу можетъ дать только дѣйствительный союзъ человѣка съ Богомъ и сообщеніе черезъ этотъ союзъ особенныхъ, сверхъестественныхъ силъ къ добродѣтельной жизни, а такой союзъ можетъ быть только въ одной, истинной религіи. Нравственная сила ложныхъ религій заключалась только въ мечтательномъ предположеніи такого союза, и одно это предположеніе давало человѣку особенную твердость воли. Человѣкъ воображалъ, что исполненіемъ извѣстныхъ дѣйствій онъ угодаетъ Богу, и это предположеніе возбуждало его волю къ совершенію такихъ дѣйствій, къ которымъ онъ былъ почти неспособъ, повинуясь однимъ естественнымъ влеченіямъ своей природы. Но такъ какъ эти дѣйствія основывались на воображаемыхъ, созданныхъ способнымъ къ заблужденію умомъ человѣка, а не отъ Бога происшедшихъ требованіяхъ, то очень естественно, что эти требования часто не только сами по себѣ были ложны, но и противны нравственности. Нравственная сила религіи была безплодно расточаема на дѣйствія только кажущіяся нравственными ослѣпленному уму, но въ сущности безнравствен-

вя; отсюда—человѣческія жертвоприношенія, противоправ-  
ственные обряды, безплодныя самоистязанія и тому подобное.

Если такова сила одного воображаемаго предположенія о религіозномъ значеніи различныхъ дѣйствій, то какую дѣй-  
ствительную, а не мечтательную нравственную силу можетъ сообщить человѣку истинная религія, въ которой онъ полу-  
чаетъ дѣйствительную помощь отъ Бога? Какъ дѣйственная и  
велика нравственная сила, сообщаемая истинною религіею слабой по природѣ человѣческой волѣ, показываетъ вся исторія  
Христіанства. Что, какъ не истинная религія могла дать че-  
ловѣку силы къ возстанію изъ того глубокаго нравственнаго  
паденія, въ какомъ онъ находился въ мірѣ языческомъ? Что  
могло одушевить христіанъ первыхъ вѣковъ къ перенесенію  
жесточайшихъ мученій и представить цѣлый рядъ мучениковъ  
за свои убѣжденія, какого не представляеть ни одна ложная  
религія, ни одна философская школа? Что могло дать христі-  
анскимъ подвижникамъ силу совершения сверхъестественныхъ  
подвиговъ въ борьбѣ противъ страстей и естественныхъ вле-  
чевій чувственности? Если отъ этихъ очевидныхъ признаковъ  
нравственной силы, сообщаемой истинною религіею, перейдемъ  
къ явленіямъ обыкновенной жизни, то и здѣсь, при внимательномъ наблюденіи за ходомъ нравственного самоусовер-  
шенствованія, мы откроемъ въ немъ элементъ, не отъ насъ  
однихъ происходящій, и сравнивая его значеніе съ мѣрою соб-  
ственнаго участія, не найдемъ преувеличенія въ той мысли, что  
все лучшее въ насъ отъ Бога, что Богъ, какъ говоритъ апо-  
столъ, производитъ въ насъ и добре хотѣніе и доброе дѣй-  
ствіе по Своему благоволенію (Филип. 2, 13).

Но Кантъ ничего не хочетъ знать о подобныхъ фактахъ дѣй-  
ствительнаго религіознаго сознанія. Въ интересахъ своей чи-  
стой, или точнѣе, отвлечепной нравственности, онъ рѣщается  
на совершение противорѣчащее опыту религіозной жизни  
утвержденіе, что всѣ дѣйствія, совершаемыя изъ угощенія  
Богу, суть дѣйствія своеокорыстныя, имѣющія въ виду только

полученіе награды, и потому не истинно нравственныя. Но онъ забываетъ, что высшій и истинно-религіозный мотивъ нравственности есть не рабская надежда на награду и страхъ наказанія, но сыновняя любовь къ Богу; что любовь есть чувство въ высшей степени безкорыстное и чуждое эгоизма. Еще ничтожнѣе то его возраженіе противъ божественнаго соучастія въ дѣлѣ нравственнаго самоусовершенія, что при немъ человѣкъ не могъ бы быть обезпечень въ томъ, что съ его волею не происходятъ посредствомъ чуда какія-либо измѣненія, и что его дѣйствія суть именно *его*, а не чужія дѣйствія *отъ него*.

Не говоримъ о томъ, что смыщеніе собственныхъ дѣйствій съ дѣйствіями благодатной силы (какія имѣетъ въ виду Кантъ говоря о чудѣ), есть чистое предположеніе Канта, невозможное въ дѣйствительно нравственной жизни. Предположимъ даже, что подобное явленіе иногда возможно, что человѣкъ дѣйствительно по смыщалъ бы свои добрыя мысли и дѣйствія (потому что только о добрыхъ здѣсь можетъ быть рѣчь) съ дѣйствіями божества въ себѣ, что онъ приписалъ бы ихъ божественному вліянію и силѣ. Какой бы отсюда могъ произойти вредъ для нравственности? Такое убѣжденіе не было ли бы совершеннымъ отрицаніемъ эгоизма и не уничтожило ли бы тотъ мимо эгоистической характеръ, который Кантъ находитъ въ религіозно-нравственныхъ дѣйствіяхъ, видя въ нихъ желаніе награды? Потому что человѣкъ, привыкающій все доброе въ себѣ — не себѣ, а Богу, конечно, не можетъ питать эгоистического желанія быть награжденнымъ за то, что онъ совершає не своими силами, а при высшей помощи.

Высказанныхъ нами замѣчаній достаточно, чтобы видѣть несостоятельность Канта понятія о чистой или рациональной религії. Самый интересъ нравственности требуетъ признания дѣйствительной религіозной связи между Богомъ и человѣкомъ, такъ-называемой Кантомъ положительной или откровенной религії, въ которой дѣятелемъ являлся бы не только че-

ловѣкъ, но и самъ Богъ. Къ признанію необходимости такой связи ведеть не одно только понятіе правдивости, по и самое понятіе о Богѣ, какъ Существо живомъ и личномъ, следовательно не мыслимо безъ живыхъ отношений къ человѣку. Что такого рода отношенія, которыя мы называемъ религіозными, суть необходимый логической результатъ подобнаго понятія о Богѣ, это не могло конечно скрыться отъ пропицательного ума Канта; и онъ, какъ мы видѣли, дѣлаетъ здѣсь уступку законамъ логики, допуская возможность откровенія и сверхъестественныхъ дѣйствій со стороны божества. Но результатомъ этой уступки является не истинное понятіе о религіи, но странная, замѣтная ясно и при одномъ простомъ изложении его ученія, борьба между религіею и правдивостію. Понятіе о личномъ божествѣ требуетъ признанія живаго взаимоотношенія между нимъ и человѣкомъ, признанія положительной религіи съ ея существенными элементами: откровеніемъ и чудесами; понятіе обѣ автономіи правдиваго закона требуетъ уничтоженія такого взаимоотношенія. Кантъ чувствуетъ, что признаніе одного какого-либо изъ этихъ понятій, въ своихъ логическихъ выводахъ, грозитъ опасностію или автономіи правдивости или вѣрованію въ личность и дѣйствительное бытіе божества. Но выхода изъ этого затрудненія опять ищетъ не въ дѣйствительномъ примиреніи обоихъ понятій (что впрочемъ и невозможно), но въ постоянномъ колебаніи между ними. Истинный «рационалистъ» не можетъ ни отрицать возможности откровенія, ни оспоривать его необходимости, по должень счи-  
тать его несущественнымъ для религіи», чѣмъ-то такимъ, о чёмъ знать неѣтъ необходимости и что можно считать не дѣйствительнымъ. Чудеса и возможны и можетъ быть даже бывали въ дѣйствительности, но въ интересахъ правдивости, мы должны считать ихъ и невозможными и недѣйствительными... Вотъ къ чему сводится взглядъ Канта! Разумная религія должна, чтобы быть такою, закрывать намѣренno глаза предъ истиной, игнорировать то, что и возможно и можетъ быть

дѣйствительнымъ, но угрожаетъ разрушить предзанятое попытіе о нравственности! Знаніе требуетъ намѣренного незнанія!

Но строгая и послѣдовательная логика и строгое нравственное чувство никогда не могутъ допустить такого двоедушія и колебанія между теоретическою возможностію и нравственными невозможностями. Если, какъ и слѣдуетъ изъ понятія о Богѣ, откровеніе и сверхъестественные дѣйствія возможны, т.-е. не противорѣчать существу и свойствамъ божества, то эта возможность, очевидно, можетъ быть только нравственна, потому что для Бога не можетъ быть возможнымъ то, что при своемъ осуществленіи могло бы служить къ извращенію нравственного порядка. Если, далѣе, такого рода дѣйствія божества не только соотвѣтствуютъ его нравственной природѣ, но, какъ допускаетъ и Кантъ, могутъ быть полезны и необходимы «какъ божественные средства для возвѣщенія нравственныхъ законовъ», то мы въ правѣ ожидать ихъ осуществленія. А если исторія религіозной жизни представляетъ намъ дѣйствительные опыты такихъ сверхъестественныхъ дѣйствій, то строгое нравственное чувство никакъ уже не можетъ удовлетвориться уклончивымъ отвѣтомъ, что должно не знать о нихъ и признавать ихъ какъ бы не существующими; оно потребуетъ решительного отвѣта, дѣйствительны ли они или нѣть; оно не можетъ ограничиться одною субъективою оцѣнкою ихъ и произвольно избирать и оставлять только тѣ изъ нихъ, которыя кажутся для него полезными.

Но колебаніями, недомолвками и противорѣчіями, недостойными ни религіи, ни разума, не ограничивается раціональная религія Канта. Она доходитъ до открытаго лицемѣрія, когда не только дозволяеть, но даже требуетъ, не обращая вниманія на дѣйствительность или недѣйствительность сверхъестественныхъ дѣйствій божества, о которыхъ говорить откровенная религія, даже больше—съ сознаніемъ ихъ исторической недѣйствительности, толковать ихъ въ нравственномъ смыслѣ. Разумная религія дозволяеть и поощряетъ сознательный обманъ!..

901

### 3. Учене о религії Якоби.

Существенный недостатокъ раціонализма, какъ теоретического, такъ и практическаго, въ объясненіи сущности и происхожденія религії состоялъ въ томъ, что онъ ограничивалъ религію одною областью теоретического знанія, и притомъ самое это познаніе понималъ въ узкомъ и одностороннемъ смыслѣ, какъ знаніе *разсудочное*, посредствомъ логическихъ понятій и умозаключеній. Тѣ формы познавательной дѣятельности, которые стояли ниже или выше разсудочного знанія, для него не имѣли значенія. На религіозныя идеи въ формѣ чувственного представлениія онъ смотрѣлъ какъ на нечто случайное, ложное, какъ на заблужденіе, искажающее чистоту истинной, раціональной религії; отъ этого для него терялась возможность объясненія значенія или необходимости для религіи такихъ представлений, которые не входили въ рамки чисто логическихъ понятій, и самая религія превращалась въ сухой и скучный кодексъ цѣльскихъ отвлеченныхъ положеній относительно предметовъ сверхчувственныхъ,—положеній,годныхъ для философской системы естественного богословія, но не обнимавшихъ всего содержанія религіознаго запада, въ его многочисленныхъ и разнообразныхъ формахъ. Что же касается до высшей формы *этого* знанія, созерцанія и способности такого созерцанія или ума, то раціонализмъ не угадывалъ его истиннаго значенія и назначенія въ дѣлѣ религії, и хотя отличалъ отъ разума *разумъ* теоретической и практической, какъ высшую познавательную силу, то это отличеніе, какъ увидимъ, было болѣе формальнымъ, чѣмъ дѣйствительнымъ.

Другой общий и болѣе важный недостатокъ раціонализма заключался въ томъ, что онъ духъ человѣческій, или точнѣе,

ту его способность, которая служить почвою и областью религии, разумъ, совершенно уединяль и отрѣшалъ отъ всякаго живаго отношенія къ источнику и предмету религии — Богу. Духъ человѣческій и его разумъ представляются самозаключеннымъ въ себѣ цѣлымъ, производящимъ религіозныя понятія само изъ себя и своими собственными силами. Бытіе живаго и личнаго божества хотя признается, но само оно поставляется гдѣ-то въ недосягаемой дали, не принимающимъ никакого участія ни въ произведениіи познанія о себѣ, ни въ направленіи дѣятельной жизни человѣка. Раціонализмъ стоитъ здѣсь на точкѣ зрѣлія деизма, ограничивающаго отношеніе божества къ міру однимъ твореніемъ и сохраненіемъ его; между нимъ и человѣкомъ нѣтъ никакихъ живыхъ соотношеній; человѣкъ самъ, при помощи своего ума, доходитъ до познанія о Богѣ, и на основаніи этого познанія поставляеть себя въ тѣ или другія отношенія къ нему. Богъ является для человѣка только предметомъ познанія, столько же выѣшилъ и безучастнымъ къ нему, какъ и всякий другой выѣшний объектъ нашего зна-  
нія. Очевидно, что этимъ возвратомъ извращается самое понятіе о религіи, какъ о обоестороннемъ отношеніи Бога и человѣка; религія есть только отношеніе человѣка къ Богу, по не Бога къ человѣку; естественный и послѣдовательный ре-  
зультатъ этого — отрицаніе возможности и дѣйствительности откровенія и особыхъ дѣйствій Промысла въ мірѣ и родѣ человѣческомъ.

Честь первой и основательной попытки устранить эти недостатки деистическо-раціоналистического понятія о религіи, точище опредѣлить способность служащую субъективнымъ ис-  
точникомъ и органомъ религіи въ человѣческомъ духѣ, указать необходимость живаго и близкаго отношенія человѣка къ Богу, какъ предмету религіи, — принадлежитъ Якоби.

Какъ философъ, Якоби, и по силѣ таланта и по вліянію на развитіе философскихъ идей какъ своего, такъ и послѣдующаго времени, значительно уступаетъ своимъ знаменитымъ

современникамъ: Канту, Фихте, Шеллингу и Гегелю. Но въ дѣлѣ научнаго раскрытия понятія о религії его ученіе имѣеть неоспоримо важное значеніе, такъ какъ вся его философская дѣятельность была главнымъ образомъ направлена къ опроверженію одностороннихъ понятій о Богѣ идеалистической философіи Спинозы, Фихте и Шеллинга, и къ установлению истиннаго понятія о религіозной вѣрѣ, такъ что не безъ основанія его называли по преимуществу философомъ вѣры. Въ этомъ направлении его ученіе имѣло значительное вліяніе на дальнѣйшій ходъ, не только философіи религіи, но и богословскихъ наукъ въ Германіи, где болѣе вліятельнымъ и глубоко-мысленнымъ проводникомъ его основной идеи, хотя видоизмененной въ частностяхъ, явился Шлейермахеръ.

Якоби въ своемъ учениѣ о религії тѣспо примыкаетъ къ Канту и къ его учению обѣ идеяхъ, но выводить изъ этого учениѣ совершенно другіе результаты, чѣмъ Кантъ. Онъ соглашается съ Кантомъ, что путемъ рациональныхъ доказательствъ нельзя прийти къ разумному убѣждѣнію въ истинѣ бытія Божія. Онъ возстаетъ, какъ противъ величайшаго заблужденія философіи, противъ той мысли, что только то истинно существуетъ для разума, существованіе чего можетъ быть доказано логически. Самое послѣднее и основное въ нашемъ познаніи есть нечто совершенно не доказываемое, но непосредственно данное, что на концѣ утверждается на непосредственной достовѣрности, безъ доказательствъ или разсудочныхъ оснований. Въ самомъ требованіи доказать *бытие* чего-либо содержится прямое противорѣчіе здравому смыслу; потому что основаніе или доказательство всегда должно быть выше и достовѣрнѣе доказываемаго имъ, а выше и достовѣрнѣе бытія ничего быть не можетъ<sup>1)</sup>.

---

1) *Von den gottlichen Dingen*, K. III. 365—371. Цитаты изъ Якоби приводятся нами польному изданію его сочиненій 1812—1820 г.

Отсюда видно, что источникъ истинъ, составляющихъ основаніе религії, не можетъ заключаться въ разсудкѣ. Но такимъ источникомъ не можетъ быть и нравственное чувство, или практическій разумъ Канта. Уже то одно, что разумъ теоретической объявляетъ несостоятельнымъ и недоказаннымъ то, признанія чего требуетъ разумъ практическій, колеблетъ почву истинно религіозной вѣры, обращая ея положенія въ простыя фикціи. Вѣра въ истины религії, какой требуетъ Кантъ, по мнѣнію Якоби, не имѣть ни малѣйшаго права называться разумною вѣрою; это вѣра *нужды*, потому что она основывается исключительно на практическомъ требованіи и невольно заставляетъ вѣрить тому, что въ сущности недостовѣрно для разума. Истина вѣра должна быть не только практическаго, но и теоретического свойства; ея содержаніе не то, что должно быть, но то, что есть <sup>2)</sup>.

Итакъ, если ни въ теоретическомъ, ни въ практическомъ разумѣ, какъ понимаетъ тотъ и другой Кантъ, мы не можемъ найти источника и оправданія религіозной вѣры, то мы должны искать въ кругу нашихъ способностей какого-либо особеннаго, специальнаго органа для познанія сверхчувственного.

Разматривая источники нашихъ познаній, находимъ, что первый источникъ ихъ есть чувство виѣшнее; оно непосредственно даетъ намъ знать о существованіи предметовъ виѣ нась находящихся, о ихъ свойствахъ и качествахъ; непосредственное знаніе впѣшпяго чувства есть *вѣра*; «посредствомъ вѣры только знаемъ мы, что имѣемъ тѣло, что виѣ нась существуютъ тѣла и другія мыслящія существа.» Поэтому всѣ попытки научно доказать дѣйствительность и истину нашихъ представлений паирасны и ведутъ только, вслѣдствіе ихъ неудачи, къ идеализму. Но человѣкъ не ограничивается познаніемъ чувственного міра. Еслибы онъ познавалъ только чувствен-

---

<sup>2)</sup> Jakobi's Werke, III B. 179—196.

ный міръ, то какой бы степени при помощи разсудка ни достигало это познаніе, опь не отличался бы существенно отъ животнаго; тотъ, кто кромѣ чувствъ приписываетъ человѣку только разсудокъ, не даетъ ему никакого другаго преимущества передъ животнымъ, какъ только то, какое глазъ вооруженный микроскопомъ имѣеть передъ невооруженнымъ глазомъ. Какъ бы ни совершенствовался разсудокъ, какъ бы ни слагалъ и ни разлагалъ чувственныя данныя, онъ никогда не можетъ дать и произвести такихъ объектовъ, которыхъ нѣть въ чувственномъ мірѣ. Если же теперь такие объекты находятся въ нашемъ познаніи, а всякое познаніе о бытіи чего нибудь пріобрѣтается только чрезъ непосредственное ощущеніе, то очевидно, что кромѣ чувства внѣшняго, мы должны признать другое чувство, внутреннее, параллельное первому, которое даетъ намъ знать объ объектахъ отличныхъ отъ предметовъ внѣшняго чувства, называемыхъ поэтому сверхчувственными объектами. Это внутреннее чувство Якоби иначе называется духовнымъ чувствомъ (*Geistesgefühl*) или разумомъ (*Vernunft*). Чувство внѣшнее и разумъ суть два коренные, противоположные и другъ отъ друга независимые, источника нашихъ познаній. Существенно принадлежащей имъ способъ познанія есть непосредственное ощущеніе или вѣра; въ Бога, въ Промыслъ, въ духовность души, въ свободу можно только вѣрить—точно такъ же, какъ одною только непосредственную увѣренностію мы убѣждаемся въ бытіи внѣшнихъ предметовъ <sup>3)</sup>.

Какъ бы средину между чувствомъ внѣшнимъ и внутреннимъ занимаетъ разсудокъ (*Verstand*), который есть формальная способность составлять понятія, сужденія и умозаключенія изъ эмпирическаго матеріала. Разсудокъ имѣеть дѣло только съ данными внѣшняго чувства, представленіями и съ своими внутренними, формальными законами и основанными на нихъ

---

<sup>3)</sup> Jakobi's Werke. B II. 59—64: 74—76; 107—112. B. III. 400—402; 405—437.

отвлечеными, категорическими понятиями; въ этой области познаваемаго опь имѣеть полное приложеніе и значеніе. Но область сверхчувственнаго совершенно недоступна разсудку; вращаясь въ сферѣ условнаго и ограниченаго, онъ можетъ приходить только къ началамъ условнымъ, и еслибы мы захотѣли ограничиться только разсудочнымъ познаніемъ, то послѣдовательно пришли бы къ отрицанію безконечнаго и сверхчувственнаго; изъ соединенія условнаго съ условнымъ, по законамъ разсудка, можетъ быть выведено только условное; съ нашимъ демонстративнымъ мышленіемъ мы никогда не можемъ выйти изъ области бытія посредствованнаго, т. е. изъ связи естественныхъ и механическихъ причинъ. Поэтому, путь разсудочной демонстраціи, проведенной послѣдовательно, ведетъ необходимо къ материализму въ самомъ широкомъ смыслѣ этого слова, то есть къ ограниченню существующаго одною природою и ея механическими законами; въ этомъ смыслѣ можно назвать материализмомъ и философію Спинозы. Единственное, что можетъ сдѣлать разсудокъ въ познаніи божества, это сознаться въ своемъ незнаніи, чего и достигла разсудочная философія въ лицѣ Канта<sup>4)</sup>.

Итакъ, единственный источникъ познанія о Богѣ есть внутреннее чувство или умъ. Богъ непосредственно близокъ къ намъ въ нашемъ собственномъ духѣ, точно такъ же, какъ видѣнія природа близка и присуща намъ въ нашемъ собственномъ тѣлѣ. Поэтому, говорить Якоби: «мы можемъ рѣшиться на смѣлое слово, что въ Бога мы вѣруемъ потому, что видимъ Его, хотя конечно не тѣлесными очами.» Это видѣніе Бога, эта непосредственная увѣренность въ Его дѣйствіи въ насъ и есть единственное и вполнѣ несомнѣнное основаніе убѣжденія въ Его бытіи. Такая непосредственная увѣренность не есть какая-либо познанія, подобно тому, какъ эмпири-

---

<sup>4)</sup> Iakobi's Werke, B. III, стр. 9, 11, 384, 385, 428 и др.

чески чувственное знаніе мы считаемъ пизшимъ разсудочнаго, основанаго на доказательствахъ. Напротивъ, по своему содержанию, это знаніе стоитъ не ниже доказательствъ, по выше ихъ,—есть поэтому высочайшее, самое достовѣрное, по истинѣ «владычественное» знаніе. Но несмотря на свое значеніе, оно не можетъ никакожъ образоваться въ науку, потому что наука предполагаетъ зависимость, выведеніе, объясненіе одного изъ другаго, а это знаніе есть нечто предшествующее всякой зависимости, есть первоначальное «недоступное науки мѣсто истины»<sup>5).</sup>

Какое частнѣйшее содержаніе этой высшей способности, направленией къ созерцанію сверхчувственного? Это вообще все сверхчувственное,—Богъ, духъ, свобода, Промыслъ, добродѣтель, истина, бессмертіе; все эти понятія тѣсно связаны между собою. Но преимущественный предметъ созерцанія разума есть Божество, которое открываетъ себя только въ духѣ человѣческомъ. Природа напротивъ скрываетъ Бога, поелику мы видимъ въ ней только безсознательное сцѣпленіе причинъ дѣйствующихъ безъ начала и конца; но духъ человѣческій, созданный по образу Божества, заключаетъ въ самой природѣ своей возможность и способность къ непосредственному сознанію Божества; въ самомъ самосознаніи его, какъ существа разумнаго и высшаго природы физической, уже заключается чувствование Божества. «Мы созданы по образу Божию; Богъ въ насъ и выше насъ; Онъ первообразъ и отображеніе; Онъ отдаленъ отъ насъ и вмѣстѣ перазрывно соединенъ съ нами; въ этомъ состоить свидѣтельство, которое мы имеемъ о немъ, единственно возможное свидѣтельство, посредствомъ котораго открывается Богъ человѣку жизненно, постоянно во всѣ времена»<sup>6).</sup>

Вотъ основныя положенія Якоби о сущности и происхожде-

---

<sup>5)</sup> Iakobi's Werke, B. III, 55, 120. B. III, 185. Апр.

<sup>6)</sup> Band III, 277.

вії релігіозної ідеї. Нельзя не призначати, що исходнимъ на-  
чаломъ єго теорії служить столько же вѣрная, сколько и вы-  
сокая мысль, что существо, котораго преимущественное отли-  
чие отъ прочихъ твореній видимаго міра состоить въ подобіи  
существу Всесовершенному, должно имѣть особенную способ-  
ность и органъ къ ощущенію и познанію этого существа.  
По мнѣнию Якоби, невозможно предположить, чтобы познаніе  
Божества,—эта особенность, въ которой преимущественно вы-  
ражается превосходство человѣческаго духа предъ прочими  
существами,—могло происходить изъ того же источника, кото-  
рый только степенью, а не сущностью отличается отъ позна-  
вательныхъ силъ низшихъ человѣка существъ. Идея о Богѣ,  
съ зависящими отъ пея понятіями, не будучи произведеніемъ  
разсудка, ограниченна сфераю условнаго бытія, естественно  
указываетъ на иной, высшій источникъ познанія,—на непо-  
средственное чувство, созерцаніе или вѣру. Такой способъ  
познанія, отличный отъ приемовъ разсудочнаго мышленія, ни-  
сколько не противорѣчитъ и всеобщимъ законамъ познаватель-  
ной дѣятельности духа, потому что, въ сущности, онъ есть  
тотъ же самый, посредствомъ котораго мы обыкновенно полу-  
чаемъ познаніе о бытіи предметовъ виѣ насъ находящихся;  
различіе здѣсь только въ предметѣ познанія, а не въ его фор-  
мѣ или способѣ.

Сравнивая ученіе Якоби о происхожденіи релігіозной вѣры  
съ предшествующими теоріями, находимъ, что самая главная  
и существенная его заслуга состоить въ томъ, что опъ точ-  
нѣе опредѣлилъ и выдѣлилъ изъ ряда другихъ способностей  
человѣческаго духа особенную способность къ познанію или  
ощущенію сверхчувственнаго. Якоби, такъ же, какъ и Кантъ,  
исходить изъ критического анализа той способности, которая  
прежде почиталась единственнымъ источникомъ релігіозныхъ  
понятій,—разсудка, и подобно Канту признаетъ ея неудовле-  
творительность въ этомъ отношеніи. Общее обоимъ признаніе  
недостаточности разсудка въ дѣлѣ богопознанія должно было

вести къ дальнѣйшему вопросу: гдѣ же скрывается дѣйствительный источникъ религіозныхъ идей<sup>7)</sup>?

Кантъ думалъ найти такой источникъ въ области практическихъ требованій и стремлений нашего духа; по попытка его вывести отсюда содержаніе религіи, какъ мы видѣли, оказалась неудачною. Одною изъ главныхъ причинъ этой неудачи нельзя не признать того, что Кантъ въ своей критикѣ чистаго разума, несмотря на всю глубину его анализа познавательной дѣятельности человѣка, все-таки не могъ вполнѣ отрѣшиться отъ тѣхъ понятій о познавательныхъ силахъ, которыхъ были господствующими въ его время. Лейбнице-Вольфова школа призывала три главныя познавательные силы: чувственное восприятіе (чувственность—Канта), разсудокъ и разумъ. Но то, что она называла разумомъ, было не что иное, какъ высшая сторона дѣятельности того же разсудка; это была способность,—посредствомъ умозаключеній восходить отъ частныхъ и нисшихъ понятій къ болѣе общимъ и высшимъ, отъ предметовъ конечныхъ и условныхъ къ предметамъ сверхчувственнымъ и бытію безусловному; разумъ быть въ сущности тотъ же разсудокъ, но направленный къ образованію не эмпирическихъ, а трансцендентальныхъ понятій. Такъ понялъ эту, высшаго разсудка, способность и Кантъ, опредѣливъ разумъ, какъ способность умозаключеній.

Но проницательный умъ Канта скоро увидѣлъ, что *такой* разумъ, отличающійся отъ разсудка только степенью, никакъ не можетъ служить источникомъ понятій о сверхчувственномъ. Опль есть способность умозаключенія, стѣдовательно способность преимущественно формальная; для разума поэтому нуженъ материалъ, изъ которого онъ могъ бы извлекать реальное содержаніе своихъ понятій. Откуда же можетъ быть дать этотъ материалъ? Для разсудка такимъ материаломъ обыкно-

<sup>7)</sup> Розясненіе Кантова понятія о разумѣ и критика его въ сочиненіи Яко-би: Ueber das Unternehen des Kriticismus die Vernunft zu Verstande bringen. В. III, 58 и слѣд.

венно признавались представлениа, основанныя па чувствен-  
ыхъ впечатлѣніяхъ. Это было справедливо, и потому призна-  
по и Кантъ, который и оставилъ вслѣдствіе этого за эмпи-  
рическимъ знаніемъ извѣстную степень самостоятельности. Но  
что касается до матеріала высшей дѣятельности разсудка, на-  
зывающей разумомъ, то въ опредѣленіи его—мѣтія прежней  
философіи не были ни согласны между собою, ни удовлетво-  
рительны. Прежде полагали, что такой матеріалъ, въ видѣ  
врожденныхъ о сверхчувственныхъ предметахъ идей, нахо-  
дится въ самомъ же духѣ человѣка, и разумъ есть способ-  
ность развивающая и разрабатывающая ихъ. Но ко времени  
Канта, это ученіе, основанное Декартомъ, казалось вполнѣ  
разрушеннымъ возраженіями Локка и Юма. Поэтому тогдаш-  
ній раціонализмъ остановился на другомъ предположеніи, имен-  
но, что высшая познавательная способность — разумъ, при  
помощи существующихъ уже матеріаловъ, собранныхъ раз-  
судкомъ въ видѣ различныхъ понятій, можетъ путемъ умоза-  
ключений дойти до понятія о сверхчувственномъ. Опытомъ та-  
кой возможности служили такъ-называемыя доказательства  
бытія Божія. Кантъ опровергъ эту возможность, показавъ, что  
умозаключающей разумъ не можетъ самъ собою создавать по-  
нятій о такихъ предметахъ, элементовъ для которыхъ нѣть въ  
доступныхъ ему первоначальныхъ матеріалахъ знанія, — чув-  
ственныхъ представлениихъ. А такъ какъ, кроме этого разума,  
Кантъ, находившійся подъ вліяніемъ господствовавшихъ въ его  
время психологическихъ теорій, не находилъ въ ряду позна-  
вательныхъ способностей ни одной, которая съ нѣкоторою вѣ-  
роятностію могла бы быть признана источникомъ или орга-  
номъ познанія міра сверхчувственного, — то онъ естественно  
долженъ былъ объявить всю сферу теоретического знанія не-  
состоятельною въ этомъ отношеніи, и искать затѣмъ источни-  
ка религіозныхъ идей въ противоположной знанію, практической  
области. Канту не пришло на мысль, что мнимая неза-  
стоятельность человѣческаго разума въ дѣлѣ познанія о сверх-  
чувственномъ могла происходить не отъ дѣйствительной не-

способности нашего духа къ этому познанію, а отъ несостои-  
тельности для этой цѣли той способности, которую называли  
разумомъ; что кромъ этого разума, или правильнѣе — разсудка,  
могъ быть другой вышнїй, истиннѣй разумъ, что кромъ фор-  
мы умозаключающаго знанія, могла быть другая вышнья форма  
познаванія, свойственная усвоенію объектовъ сверхчув-  
ственныхъ.

Отъ этой невозможности для Канта отрѣшиться отъ господ-  
ствовавшихъ представлений о силахъ человѣческаго духа произошло и то странное явленіе, что столько упражненный имъ въ  
критикѣ чистаго разума и признанный неспособнымъ къ по-  
знанію мѣра сверхчувственнаго — разумъ является опять един-  
ственнымъ дѣятелемъ познанія этого рода, только подъ дру-  
гимъ названіемъ, въ критикѣ разума практическаго. Кантъ не  
могъ не видѣть, что религія является въ дѣйствительности не  
въ видѣ однихъ только темныхъ стремленій къ чему-то и чув-  
ствованій чего-то, но въ видѣ извѣстныхъ понятій о Богѣ,  
Промыслѣ, бессмертіи и пр. Хотя нравственное чувство и заяв-  
ляетъ намъ свои требованія, служащія побужденіемъ къ при-  
знанію разныхъ религіозныхъ истинъ, но должна же быть  
способность, которая осмысливаетъ эти требованія, произво-  
дить, опредѣлять тѣ истины, глубочайшую основою которыхъ  
служить нравственное чувство, — словомъ облекаетъ темныя  
потребности сердца въ болѣе или менѣе ясныя представления  
и понятія; эта способность, очевидно, должна быть теоретиче-  
скаго свойства, должна быть познавательною способностію.  
И дѣйствительно, такъ называемый практическій разумъ Кан-  
та — что онъ въ сущности, какъ не тотъ же самый умозаклю-  
чающій, составляющій понятія разумъ, котораго значеніе прежде  
отвергъ Кантъ? Да и самъ процессъ выведенія религіозныхъ  
истинъ у Канта не есть ли логическій процессъ умозаклю-  
ченія и доказательства? Самъ Кантъ, отвергнувшій теоретиче-  
скія доказательства бытія Божія и бессмертія души не назы-  
ваетъ ли свое выведеніе этихъ истинъ изъ практическихъ тре-  
бованій — доказательствами?

Но если мнимый практический разумъ, въ его познавательной дѣятельности, есть тотъ же теоретический разумъ, то и всеъ его построения имѣютъ такъ же мало силы, какъ и доказательства послѣдняго; нѣтъ никакихъ оснований, почему бы онъ могъ произвести или утвердить истину того, чего не въ силахъ произвести и утвердить теоретический разумъ. Основные истини религіи оказываются столько же несостоятельными на практической, какъ и на теоретической почвѣ.

Къ иному решенію вопроса объ источникѣ религіозныхъ истинъ пришелъ Якоби, хотя и опъ исходилъ изъ той же, общей ему съ Кантомъ, точки,—признанія несостоятельности въ этомъ отношеніи разума умозаключающаго. Вмѣсто того, чтобы на этомъ основаніи, вмѣстѣ съ Кантомъ, отвергнуть всякую способность познавать сверхчувственное, онъ спросилъ себя вѣрили ли самое понятіе о разумѣ у Канта, исчерпываетъся ли признаваемыми Лейбнице-Вольфіанскою философіею познавательными способностями все содержаніе познающаго духа и всеъ возможныя формы его познанія? Нѣть ли, кромъ разсудка и кромъ формы умозаключенія, другой какой-либо способности и формы познанія мѣра сверхчувственного?

Нѣкоторыя данины для отвѣта на этотъ вопросъ Якоби могъ найти въ философіи самого же Канта, такъ что кажется удивительнымъ, почему самъ Кантъ, если и не пришелъ къ тому же самому понятію о разумѣ, какъ Якоби, то по крайней мѣрѣ не имѣлъ его въ виду, какъ представленіе, которое легко могло возникнуть изъ началь его же собственной теоріи познанія и которое бы пужило отстранить. Кантъ выскаживаетъ такое основное положеніе о познаніи, что для познанія нужно соединеніе чувственного воззрѣнія (*Auschauung*) предмета съ формами чистаго мышленія,—иначе, познаніе дѣйствительное возможно только тогда, когда къ субъективнымъ формамъ мысли присоединится впечатлѣніе отъ предмета лежащаго въ нашей мысли. На основаніи этого положенія онъ признаетъ законность эмпирическаго познанія и невозможность идеального, то есть познанія о предметахъ сверхчувственныхъ; потому что,

въ эмпирическомъ познаніи мы им'ємъ и предметъ (чувственное представление) и форму познанія, а въ идеальномъ—одну только субъективную форму нашего познанія; отъ того, это познаніе, происходящее изъ разума, и можетъ вести только къ познаніямъ формальнымъ, къ идеямъ, какъ регулятивнымъ началамъ знанія, а не къ идеямъ, какъ представлениемъ о действительности существъ объектахъ. Но ошибка Канта состоитъ въ томъ, что онъ на основаніи предзапятыхъ понятій о разумѣ, какъ о формальной только способности умозаключеній, положительно говоритъ, что мы не им'ємъ и не можемъ им'ть никакого воззрѣнія сверхчувственного объекта, а отсюда заключается, что и познаніе о немъ невозможно, такъ здѣсь пѣтъ одного существеннаго элемента знанія, воззрѣнія. Но па чёмъ основывается такое рѣшительное утвержденіе? Чѣмъ доказано, что мы не можемъ им'ть «воззрѣнія» сверхчувственныхъ объектовъ? На эти вопросы вѣтъ удовлетворительного отвѣта у Канта. Этюю возможностю допустить воззрѣніе сверхчувственного объекта, не остраненою Кантомъ, и пользуется Якоби и вмѣстѣ съ тѣмъ, опровергая Канта, дополняетъ его.

Якоби соглашается съ Кантомъ, что убѣжденіе въ существованіи предмета основывается не на выведеніи его бытія a priori, путемъ умозаключеній, но на непосредственномъ ощущеніи или воззрѣніи его; но не согласенъ съnimъ въ томъ, что такое воззрѣніе возможно только по отношенію къ предметамъ мѣра чувственнаго. Въ самомъ превосходствѣ человѣка надъ животными, въ его разумной и чисто духовной природѣ, уже заключается ручательство возможности ощущенія не только предметовъ чувственныхъ, но и вышечувственныхъ. Какъ для восприятія первыхъ у него есть особенная способность, чувство виѣшиесе, такъ и для восприятія послѣднихъ у него должна быть также особенная способность, чувство внутреннеев или разумъ.

По правильнымъ общимъ определеніемъ природы разума, какъ органа религиозной вѣры, и утвержденіемъ его самостоятельности въ отношеніи къ низшимъ познавательнымъ спо-

собствамъ, и ограничивается заслуга Якоби въ области философіи религії, заслуга конечно очень важная.

Главный недостатокъ ученія Якоби, воспрепятствовавшій ему имѣть запачительное вліяніе въ свое время—недостатокъ особенно важный въ глазахъ германской философіи, привыкшей къ строго систематическому построенію понятій, есть отсутствие научного характера въ его ученіи объ умѣ. Мыслитель, одушевленный теплымъ религіознымъ чувствомъ, возмущенный превратнымъ ученіемъ въ высочайшихъ предметахъ вѣры, современного идеализма и пантезма; онъ болѣе описываетъ возвышенными и мѣткими чертами, нежели строго научнымъ образомъ опредѣляетъ и анализируетъ—ту способность къ познанію сверхчувственного, которую столько возвышаетъ надъ другими силами человѣческаго духа. На недостатокъ точнаго и опредѣленнаго понятія объ этой способности указывается уже самое колебаніе Якоби въ выборѣ настоящаго термина для ея названія; то онъ называетъ ее «чувствомъ» (*Sinn*), то «чувствованіемъ» (*Gefühl*), то «вѣрою,» то «способностію разумной вѣры,» то «разумомъ» (*Vernunft*), при чемъ выраженія: разсудокъ и разумъ употребляются иногда безразлично и одновмѣсто другаго. Образъ дѣятельности этой способности называется—то чувственнымъ ощущеніемъ (*Sinnes-Empfindung*), то духовнымъ чувствованіемъ (*Geistes-Gefühl*), то непосредственнымъ знаніемъ и пр. Хотя въ позднѣйшихъ сочиненіяхъ Якоби терминологія его становится новидимому болѣе устойчиво и онъ останавливается на названіи своей способности сверхчувственного разумомъ, въ его отличіи отъ разсудка, но и здѣсь трудно сказать, чтобы онъ окончательно перспесь дѣятельность этой способности изъ области чувствованія въ область познанія, такъ какъ тотъ способъ дѣятельности разума, который онъ называетъ непосредственнымъ знаніемъ или вѣрою, опять изображается какъ чувствование и носить всѣ признаки его. Какъ неопределена терминологія Якоби, а съ нею и его понятіе о сущности разума, видно уже изъ того, что нѣкоторымъ критикамъ его системы, не безъ нѣкоторыхъ вѣро-

подобныхъ оснований, могло казаться, что «непосредственное знаніе» его есть не что иное, какъ другая форма таکъ называемаго практическаго разума Канта, есть чувство внутренней, абсолютной свободы и долга, а объектъ этого разума или божество есть только олицетвореніе абсолютнаго, нравственаго закона <sup>8)</sup>.

Хотя это предположеніе, основанное на отрывочно взятыхъ мѣстахъ его сочиненій, гдѣ «разумъ» повидимому отожествляется съ нравственнымъ сознаніемъ, рѣшительно опровергается общимъ духомъ и направлениемъ его ученія, но что касается до названія способности къ сверхчувственному—то чувствованіемъ, то разумомъ: то дѣйствительно эта измѣнчивость терминовъ вполнѣ соответствуетъ неясности понятія. Мы не можемъ извлечь изъ сочиненій Якоби опредѣленного попытія, относится ли эта способность къ сфере чувствованій, или къ области познавательныхъ силъ нашего духа, имѣеть ли она только страдательный, патологический или вмѣстѣ и дѣятельный, гносеологический характеръ? Въ чемъ состоить истинная сущность религіи, въ ощущеніи ли только сверхчувственного сердцемъ или въ познаніи его разумомъ?

Частнѣйшее опредѣленіе предметовъ, подлежащихъ этой способности сверхчувственного, не только не проливаетъ намъ свѣта на настоящій характеръ ея, но приводить насъ къ еще большему недоумѣнію. Эти предметы не вездѣ одинаково исчисляются; они суть: Богъ, духъ, разумъ, добродѣтель, Промыслъ, истина, свобода, бессмертие. Но какой изъ этихъ предметовъ непосредственной вѣры разума—главный и первоначальный, какъ они относятся между собою и какъ понятіе о каждомъ изъ нихъ возникаетъ въ нашей душѣ, на эти существенно важные вопросы мы не находимъ отвѣта въ философіи Якоби. А между тѣмъ нѣсколько внимательный анализъ этихъ понятій показываетъ, что они довольно разпородны и

---

<sup>8)</sup> K. Schwarz, Wesen d. Religion, II. 67—30.

по своему содержанию и по своему происхождению. Что идея божества имѣть существенное влияние на утверждение этихъ понятій, это справедливо; но чтобы они происходили изъ одного и того же источника и одинаковымъ способомъ, какъ и понятие о Богѣ—съ этимъ согласиться пельзя, да и Якоби не представляетъ тому никакихъ доказательствъ, кромѣ того общаго соображенія, что они не могутъ быть дѣломъ умозаключающаго разсудка. Но сходство ихъ съ понятіемъ о Богѣ въ этой чертѣ не даетъ еще права приписывать имъ одинаковое происхождение. Убѣженіе наше въ свободѣ, духовности, бессмертіи, можетъ первоначально возникать путемъ простаго, разумнаго самосознанія, сознанія особенностей нашей разумной природы, и не требуется для своего объясненія предположенія особенной способности. Эти понятія не принадлежатъ къ объектамъ міра сверхчувственного, какъ міра выше и виѣ нась лежащаго, и въ этомъ отношеніи отличаются отъ высочайшаго реальнаго объекта нашего разума, Божества.

Что касается до отношенія къ этому высочайшему объекту нашей способности къ познанію сверхчувственного, внутренняго чувства или разума, то и здѣсь мы встрѣчаемъ у Якоби туже неопредѣленность и неясность. Что такое нашъ разумъ по отношенію къ божеству, чисто ли страдательная способность, воспринимающая только дѣйствія божества на нашъ духъ, или вмѣсть и дѣятельная, воздѣйствующая, и въ чемъ состоять это воздѣйствіе? Если страдательная, (понятіе, на которое даетъ намъ право общиіи духъ и направлеше философіи Якоби), то состоять ли она только въ непосредственномъ ощущеніи божества въ нашемъ собственномъ духѣ, или и въ ощущеніи божественной силы и дѣйствій и виѣ нась, въ природѣ? Положительно утверждая, что природа закрываетъ для нась Бога, что наблюденіе надъ ея явленіями ведеть къ признанію одной слѣпой, естественной необходимости, Якоби свое непосредственное ощущеніе божества относить въ глубину нашего собственнаго духа; духъ является единственную областью откровенія божества. Но не говоря о первомъ взглѣдѣ Якоби

на отношение природы къ религіозному сознанию человѣка, и вѣрная въ существѣ своемъ мысль о непосредственномъ откровеніи божества въ нашемъ духѣ, какъ коренномъ источнику религіи, какъ мы увидимъ въ послѣдствіи, требуетъ внимательнаго анализа и вѣкоторыхъ ограничений, чтобы изъ нея не могли быть выведены певѣрные слѣдствія, ведущія съ одной стороны къ пантейстическому сближенію человѣка съ Богомъ, съ другой—къ отрицанію положительного вѣшняго откровенія. Недостатокъ такого анализа въ учениіи Якоби и былъ причиной, что только цѣною нѣкоторой непослѣдовательности онъ уклонился отъ первого недостатка, но не могъ избѣжать втораго. Что, одушевленный борецъ противъ пантейзма Фихте и Спинозы, онъ вовсе не думалъ своимъ учениемъ пролагать путь этому направлению, это несомнѣнно, но тѣмъ не менѣе, если обратить вниманіе на сильныя выраженія его о сходствѣ духа человѣческаго съ божественнымъ, о непосредственномъ ихъ единству, то нельзя не согласиться съ тѣмъ замѣчаніемъ одного изъ его критиковъ, что божество Якоби, открывашее себя человѣку, по своей сущности почти не отлично отъ человѣческаго духа, что опять, вооружаясь противъ пантейзма, въ дѣйствительности борется только противъ пантейзма натуралистического, и, потому только, такъ рѣшительно отвергаетъ откровеніе Бога въ природѣ, чтобы своимъ учениемъ объ откровеніи его въ духѣ опять ввести пантейзмъ въ формѣ спиритуализма, и что только недостатку строгой послѣдовательности въ своей системѣ онъ обязанъ, что удержался отчасти на почвѣ теизма <sup>9)</sup>.

Но въ этомъ недостаткѣ послѣдовательности мы конечно не можемъ упрекнуть Якоби, когда прямымъ слѣдствіемъ его учения о непосредственномъ откровеніи, какъ единственномъ источнику религіи, явилось у него устраненіе необходимости откровенія положительного. Въ самомъ дѣлѣ, если человѣкъ непосредственно и постоянно ощущаетъ божество и сознаетъ

---

<sup>9)</sup> Schwarz, Wesen. d. Rel. II, 66, 67.

сверхчувственное въ себѣ самомъ, то для чего же нужно еще откровеніе положительное, внѣшнее, необходимость котораго признаютъ и на авторитетъ котораго ссылаются почти всѣ религіи? Якоби, и дѣйствительно, не только нигдѣ не показывается нужды или значенія его, но прямо высказывается противъ всяаго такъ-называемаго позитивизма въ области религіи, какъ опредѣленной, основанной на положительному откровеніи, сторонѣ религіи. «Я почитаю, говорить онъ, всякаго рода вѣру въ откровеніе и богословскія ученія, какъ проистекающія изъ одного источника, по ихъ мистической части всѣ равно истинными, а во всемъ своемъ внѣшнемъ существѣ—равно баснословными и ошибочными»<sup>10)</sup>). Но такой ложный взглядъ на значеніе положительнаго откровенія могъ происходить только отъ недостаточнаго различенія между нормальнымъ или идеальнымъ и дѣйствительнымъ состояніемъ человѣческаго духа. Та способность непосредственнаго и постояннаго ощущенія въ себѣ божества, о которой говорить Якоби, конечно, должна составлять существенную принадлежность духа человѣческаго взятаго во всей его чистотѣ и въ отвлечениі отъ дѣйствительнаго его положенія; и если мы будемъ смотрѣть на человѣка только съ этой точки зрѣнія, то естественна будетъ мысль, что для достиженія религіозной цѣли вполнѣ достаточно внутренняго общенія нашего духа съ Духомъ божественнымъ. Но таковъ ли дѣйствительно человѣкъ, какимъ онъ долженъ быть? Всегда ли правильно, нормально и постоянно дѣйствуетъ въ немъ та сила непосредственнаго общенія съ божественнымъ началомъ всего, которая принадлежитъ ему въ силу разумности и духовности его природы? И не нуждается ли человѣкъ, вслѣдствіе помраченія и ослабленія этой силы, въ какомъ-либо другомъ, сверхъестественному дѣйствованію божества па его умъ и волю? На эти вопросы не обращаетъ вниманія Якоби, и потому, будучи въ принципѣ защитникомъ теизма, приходитъ

<sup>10)</sup> Von d. Gottl. Dingen. B. III, 285—291. Schwarz. Wesen d. Relig. II, 58.

однакож къ односторонне-раціоналистическому выводу о до-  
статочности одного только естественного откровенія въ дѣлѣ  
религії.

Находя въ учени Якоби о разумѣ недостатокъ опредѣлен-  
ности въ раскрытиі понятія обѣ этой способности, мы конечно  
должны сдѣлать исключение для одной черты въ этомъ поня-  
тіи; эта черта—противоположность разума разсудку. Такую  
противоположность Якоби старается выставить на видъ съ осо-  
бенною ясностію и рѣзкостію и тѣмъ уяснить свое понятіе о  
разумѣ, по крайней мѣрѣ съ отрицательной стороны. Но и здѣсь  
нельзя не замѣтить того существеннаго недостатка въ его уче-  
ніи, что увлекшись мыслю о самостоятельности разума въ его  
отличіи отъ разсудка, онъ расторгъ ту живую связь, которая  
должна находиться между этими способностями, и односторонне  
упизилъ значеніе мышленія въ области религіознаго знанія.  
Познаніе сверхчувственнаго у Якоби исключительно принад-  
лежитъ разуму или внутреннему чувству; разсудокъ не имѣть  
никакого значенія въ этой области познанія и его вмѣшатель-  
ство здѣсь незаконно и гибельно. Но такое насильственное  
разъединеніе познавательныхъ способностей не можетъ быть  
допущено. Очевидно, что то, что мы называемъ познаніемъ или  
пониманіемъ, въ точномъ значеніи этого слова, есть резуль-  
татъ мышлѣнія, вообще дѣятельности разсудка, какъ способ-  
ности понятій, сужденій, умозаключеній, при помощи кото-  
рыхъ совершается актъ мышленія. Поэтому, отвергать участіе  
разсудка въ произведеніи познанія значитъ отвергать самое  
познаніе, и это относится столько же къ предметамъ сверх-  
чувственнымъ, какъ и къ чувственнымъ. Противъ участія раз-  
судка въ образованіи понятій о сверхчувственномъ, Якоби  
указываетъ на то обстоятельство, что разсудокъ не можетъ  
доказать бытія сверхчувственныхъ объектовъ, вывести ихъ пу-  
темъ своихъ умозаключеній. Это справедливо; увѣренность наша  
въ бытіи и реальности объекта дается первоначально не раз-  
судкомъ, а непосредственнымъ ощущеніемъ его. Но увѣрен-  
ность въ бытіи предмета, ощущеніе его—и познаніе предме-

та, далеко не одно и тоже. Доказательство тому находимъ уже въ области чувственного познанія; виѣшнія чувства представляютъ намъ безчисленное множество предметовъ и завѣряютъ ихъ бытіе; но для каждого ясно, что простое представление предметовъ и познаніе ихъ—вещи различныя, что главное дѣло не въ восприятіи предметовъ чувствами, которое имѣютъ и животныя, но въ принадлежащей разсудку дѣятельности мышленія, дающей смыслъ этимъ воспріятіямъ,—въ пониманіи или познаніи ихъ. Если теперь разумъ, который, по способу его дѣятельности, Якоби ставитъ въ параллель съ виѣшними чувствами, какъ чувство внутреннее, есть подобно имъ, только способность воспринимательная,—способность *вѣры* или убѣжденія въ бытіи подлежащихъ ему объектовъ, то не должны ли мы продолжить аналогію и предположить, что разумъ долженъ находиться въ такомъ же отношеніи къ разсудку, какъ и чувство виѣшней? Что разсудокъ, способность мышленія, имѣетъ такое же право перерабатывать и переводить въ свою сферу, для образованія познанія, впечатлѣнія міра сверхчувственного, какъ и впечатлѣнія отъ предметовъ чувственныхъ? Опытъ показываетъ, что разсудокъ пользуется въ самыхъ широкихъ размѣрахъ этимъ правомъ, когда постоянно представляетъ намъ различного рода видоизмѣняющіяся по степени ихъ ясности, правильности, понятія о Богѣ, о предметахъ сверхчувственныхъ, когда предлагаетъ различного рода доводы въ защиту религіозныхъ истинъ, когда постroysаетъ разнообразныя системы вѣроученія. Должны ли мы сказать, что такое вмѣшательство разсудка въ область религіозной *вѣры* есть дѣло незаконное и составляетъ неправильное употребленіе этой способности? Якоби, хотя съ замѣтными колебаніями, рѣшается дать положительный отвѣтъ на этотъ вопросъ. Онъ, вынужденный очевиднымъ фактомъ вліянія разсудка въ установлениі религіознаго и философскаго познанія о сверхчувственномъ, не отвергаетъ рѣшительно права на такое вліяніе со стороны мышленія, но въ то же время такъ подозрительно смотритъ на это право, что оно въ концѣ концовъ оказывается

безправіемъ и злоупотребленіемъ. Вообще разсудокъ по отношенію къ разуму и его идеямъ играетъ у него какую-то жалкую и непонятную роль; онъ, по какой-то роковой необходимости, какъ показывается исторія религіи и философіи, постоянно вмѣшиваются въ область предметовъ, подлежащихъ вѣденію разума, и его вмѣшательство, не имѣя никакого смысла, только препятствуетъ нормальному отправленію нашей высшей познавательной силы. Не прибавляя ничего къ тому, что дано внутреннимъ чувствомъ, мышеніе повидимому только портить данныя имъ истины, налагая на нихъ несоответственныя прпъ формы. Якоби ясно отказываетъ разсудку въ способности познанія сверхчувственного, когда свою философію прямо называетъ «философію незнанія», — мнѣніе крайне одностороннее, которое объясняется только какъ вызванный полемикою контрастъ тому безусловному уваженію къ разсудочному мышленію, какое господствовало въ философіи въ его времія.

На односторонность такого мнѣнія, кромѣ неопровергнутаго факта дѣйствительного участія мышленія въ сферѣ какъ религіи, такъ и философіи, въ какой мѣрѣ она касается религіозныхъ идей, указываетъ и то уже обстоятельство, что самъ Якоби не могъ оставаться вѣрнымъ себѣ въ своемъ понятіи о разсудкѣ. Несмотря на то, что онъ свою философію по отношенію къ «вещамъ божественнымъ» называетъ «философію незнанія», онъ однако же даетъ намъ опредѣленныя понятія о Богѣ, о свободѣ, о бессмертіи и пр. Онъ говорить памъ не только о томъ, какъ не должно мыслить объ этихъ предметахъ (право, которое онъ хотя и непослѣдовательно<sup>10)</sup> мо-

---

<sup>10)</sup> Говоримъ: непослѣдовательно, потому что, по теоріи Якоби, разсудокъ по своимъ логическимъ законамъ можетъ приходить только къ отрицанію понятій о сверхчувственномъ, а не къ опроверженію этого отрицанія и ложныхъ понятій о Богѣ, такъ какъ интересъ разсудочного мышленія состоитъ въ отрицаніи божества. Интересъ науки, прямо говорить Якоби, состоять въ томъ, чтобы не было никакого божества, т.-е. сверхчувственного, вѣмірного Существа (Jakobi, Werke, III 13. 384, 385).

жеть еще уступить разсудку), но и о томъ, какъ должно о нихъ мыслить. Но мышленіе принадлежить не разуму, какъ способности непосредственного ощущенія, а разсудку; следовательно, въ сущности, отвергая разсудокъ, въ своей философіи, Якоби опять тайно обращается къ его помощи и услугамъ и признаетъ его значеніе. Въ самомъ дѣлѣ, все то, что онъ говоритъ о Богѣ, Промыслѣ, свободѣ, что онъ производить изъ непосредственного ощущенія,—что все это, какъ не понятія разсудка, достигнутыя путемъ мышленія? Въ этомъ отношеніи (по только въ этомъ), вполнѣ основательна полемика противъ Якоби Гегеля, который съ особеною силою старался показать, что мнимыя непосредственные созерцанія Якоби суть въ дѣйствительности познанія посредственныя, пріобрѣтенные путемъ рационального мышленія, и что мнѣніе его о ихъ непосредственности основано на самообольщении. «Къ самымъ обыкновеннымъ опытамъ, говоритъ онъ, принадлежить тотъ психологический феноменъ, что истины, о которыхъ очень хорошо извѣстно, что они составляютъ результатъ очень сложныхъ и очень посредственныхъ актовъ познанія, для тѣхъ, кому такое познаніе сдѣгалось очень споручнымъ и привычнымъ, представляются въ ихъ сознаніи непосредственными. Математику, и каждому хорошо знакомому съ наукой, непосредственно представляются, какъ извѣстные, выводы и положенія, къ которымъ на самомъ дѣлѣ приводить очень запутанный анализъ. Каждый образованный человѣкъ имѣеть въ своемъ сознаніи множество общихъ положеній, истинъ, взглядовъ, какъ непосредственно присущія его уму данныя, по которымъ на самомъ дѣлѣ родились въ его душѣ только послѣ долгаго обдумыванія и изъ долгаго опыта жизни. Быстрота и ловкость, которыхъ мы достигаемъ въ какой-либо наукѣ или искусствѣ, состоять также въ томъ, что мы такія познанія, приемы и способы дѣятельности имѣемъ какъ бы непосредственно въ свою сознаніи, даже во вѣнчайшей дѣятельности и въ навыкѣ нашихъ членовъ. Но во всѣхъ этихъ слу-

чаяхъ непосредственность знанія не только не исключаетъ предыдущаго посредствованія, но такъ соединена съ пею, что непосредственное знаніе есть скорѣе продуктъ и результатъ посредственно приобрѣтенныхъ знаній <sup>1)</sup>».

#### 4. Ученіе о религії Шлейермахера.

Основную идею ученія о религії Якоби, въ несравненно болѣе развитомъ видѣ, мы встрѣчаемъ у мыслителя, имѣвшаго значительное влияніе на движение богословскихъ наукъ въ Германии — Шлейермахера. Подобно Якоби, сущность и первоначальный источникъ религії онъ находитъ не въ разсудкѣ и не въ нравственномъ самосознаніи, но въ непосредственномъ чувствѣ божественнаго; но самое понятіе *чувства* является у него гораздо болѣе опредѣленнымъ и точнѣе раскрытымъ, чѣмъ у Якоби. Онъ старается обосновать свое понятіе о религії чисто научнымъ способомъ и решить вопросъ не только о сущности религії вообще, но и о психологическомъ ея происхожденіи въ душѣ, и затѣмъ приложить свое понятіе къ всестороннему решенію различныхъ частныхъ, касающихся ея, вопросовъ.

По ученію Шлейермахера, религія, разсматриваемая чисто сама по себѣ, не есть ни знаніе (Wissen), ни дѣятельность (Thun), но известная опредѣленность чувства или непосредственное самосознаніе <sup>1)</sup>. Въ такой своей опредѣленности религія по своему существу есть не что иное, какъ *благочестие* <sup>2)</sup>.

<sup>1)</sup> Vorles. üb. d. philosophie d. Religion. 1832 г. II 13. 312, 313. Также Encycl. 135.

<sup>2)</sup> Der Christl. Glaube. Изд. 1861 г. § 3. Reden üb. d. Religion, 2 Rede. 1843 г.

<sup>3)</sup> Въ нашемъ языке нѣть слова, которое бы вполнѣ могло передать смыслъ слова Frömmigkeit, которымъ у Шлейермахера обозначается сущ-

Религія не есть знаніе, потому что мѣра знанія не есть мѣра благочестія. Знаніе теоретическое, даже относящееся къ предметамъ религії, можетъ вполнѣ существовать безъ благочестія, а между тѣмъ благочестивый можетъ быть такимъ, не имѣя основаніаго на понятіяхъ познанія о Богѣ и мірѣ. Хотя и религії свойственно извѣстнаго рода познаніе, но оно совершенно другаго рода, чѣмъ знаніе научное. Знаніе научное исслѣдуется конечное въ связи и въ противоположности его съ другимъ конечнымъ; знаніе религіозное имѣть своимъ предметомъ высочайшую причину саму по себѣ и въ ед. отношеніи ко всему конечному. Познаніе, или точнѣе умосозаѣрданіе человѣка религіознаго есть «непосредственное сознаніе о бытіи всего конечнаго въ безконечномъ и чрезъ безконечное, всего времененнаго въ вѣчномъ и чрезъ вѣчное. Искать и находить это безкопечное во всемъ, что живеть и движется, во всякомъ бытіи и измѣненіи, во всякомъ дѣйствованіи и страданіи, и самую жизнь имѣть только въ непосредственномъ чувствѣ и знать ее, какъ это безконечное бытіе, — вотъ что составляетъ религію. Религія есть жизнь въ безконечной природѣ цѣлаго, въ одномъ и въ цѣломъ, въ Богѣ, — жизнь, которая имѣть все и обладаетъ всімъ въ Богѣ и имѣть Бога во всемъ; но она не есть ни знаніе, ни познаваніе ни Бога, ни міра»<sup>8)</sup>.

Не есть религія также и знаніе практическое или система нравоученія. Послѣдняя хочетъ представить въ раздѣльности единичные факты человѣческаго дѣйствованія въ ихъ опредѣленности, и затѣмъ свести ихъ въ одно, имѣющее въ самомъ

---

ность религіи. Понятіе благочестія (благого чествованія божества) включаетъ въ себѣ элементы и теоретического, праваго знанія о Богѣ и практическаго почитанія Его. «Благочестіе» у Шлейермахера заключаетъ въ себѣ исключительно элементъ религіознаго чествованія. Также не выражаютъ понятія *FГбттigkeit* слова: религіозность, набожность, благочестивая настроенность.

<sup>8)</sup> Reden üb. Religion, 1843. стр. 185 и др.

себѣ основаніе, цѣлое, — въ систему; благочестивому пѣть дѣла до такого раздѣленія и систематизированія; онъ «ищетъ и слѣдитъ во всемъ одно и тоже, именно дѣйствованіе изъ Бога (das Handeln aus Gott), дѣйствованіе Бога въ человѣкѣ.» Поэтому, благочестивый, конечно, можетъ дѣйствовать нравственно, но не имѣть никакого понятія о знаніи или наукѣ нравственности; доказательствомъ тому могутъ служить женщины.

Не будучи знаніемъ, религія точно также не есть и самая дѣятельность, потому что опять мѣра дѣятельности не есть мѣра благочестія. Общественно-нравственное дѣйствованіе всегда является какъ бы вторжепіемъ человѣка въ стоящее противъ него всецѣлое (міръ) и всегда соединено съ сознаніемъ свободы; благочестіе напротивъ заключаетъ въ себѣ страдательную сторону, является какъ подчиненіе всецѣлому, какъ опредѣляемость себя всецѣльмъ; оно столько же вращается въ области свободы, сколько и необходимости, гдѣ не обнаруживается никакого свободнаго дѣйствованія единичнаго лица <sup>4</sup>).

Конечно, говоря, что религія не есть ни знаніе, ни дѣятельность, Шлейермахеръ не утверждаетъ того, что она ни съ тѣмъ, ни съ другою не состоить ни въ какой связи; напротивъ, она необходимо будетъ имѣть на нихъ вліяніе, но именно по тому самому, что есть какъ особенное *религиозное* знаніе, такъ и особенная *религиозная* дѣятельность, религія, рассматриваемая сама по себѣ и для себя, не можетъ быть ни тѣмъ, ни другимъ въ ихъ чистотѣ. Она очевидно есть то третье, при со участіи чего человѣческое знаніе или дѣйствованіе получаетъ своеобразный характеръ религиозности. Что же это третье при знаніи и дѣятельности? Остается за исключеніемъ ихъ только одна сторона въ области психической жизни, — *чувство*, и въ немъ-то скрывается начало религіи <sup>5</sup>).

<sup>4</sup>) Reden üb. d. Religion, 185, 186.

<sup>5</sup>) Ibid., p. 187—197.

Дѣйствительно, разсматривая основные силы нашей души, мы различаемъ два ихъ рода: силы воспринимающія виѣшнее и силу дѣйствующую на виѣшнее. Послѣдняго рода сила есть свобода. Дѣятельность же силъ первого рода обнаруживается въ двухъ видахъ: или мы представляемъ себѣ сущее, какъ виѣ находимоющееся, подъ формою познанія,—или представляемъ бытіе вещей *въ насъ*, подъ формою ощущенія или чувствованія. Эта послѣдняя форма и есть та самая психическая дѣятельность, чрезъ которую осуществляется въ насъ сознаніе божества. Такъ какъ отличительный характеръ чувства въ противоположность знанію и свободѣ есть его страдательность,—сознаніе зависимости нашей отъ дѣйствующаго на насъ и окружающаго насъ бытія, то религія или благочестіе въ существѣ своемъ есть не что иное, какъ чувство *зависимости* (*Abhangigkeits-gefühl*), а такъ какъ эта зависимость есть зависимость не отъ какого-либо частнаго и единичнаго предмета, по отношенію къ которому возможно взаимодѣйствіе, вліяніе на него, сознаніе нашей свободы, но отъ абсолютной причины бытія, то это чувство есть чувство всесѣлой зависимости (*schechthinige Abhangigkeits-gefühl*) <sup>6)</sup>.

Въ чёмъ же состоитъ теперь содержаніе этого чувства или объектъ религіи? Что есть то, отъ чего человѣкъ долженъ чувствовать себя всесѣло зависимымъ?

Въ отвѣтъ на этотъ вопросъ есть довольно зачитательное и новидимому различіе между первоначальнымъ и позднѣйшимъ образомъ мыслей Шлейермахера. Въ его «Рѣчахъ о религіи» это чувство зависимости, какъ отчасти мы могли уже замѣтить, есть не что иное, какъ ощущеніе частнаго, индивидуальпымъ существомъ своего отношенія къ окружающей его міровой дѣятельности, какъ всесѣлому; яспѣе сказать, религіозное чувство есть простое сознаніе нашей полнѣйшей

---

<sup>6)</sup> Christl. Glaube, 1861. Einl. §§ 3, 4, 5. Также см. его Психологію, стр. 70, 197.

зависимости отъ вселенной. А такъ какъ и во всякомъ проявленіи чувства, какъ страдательной стороны нашего существа, выражается болѣе или менѣе наша зависимость отъ окружающаго насъ бытія, то Шлейермахеръ совершенно послѣдовательно могъ сказать, что въ сущности «пѣть ни одного чувствованія, которое не было бы благочестивымъ» <sup>7)</sup>), то есть религіознымъ. Но истинно и вполнѣ религіознымъ оно становится тогда, когда человѣкъ чувствуетъ себя зависимымъ не отъ того или другаго предмета въ частности, но отъ всецѣлости окружающаго насъ бытія. Чувство религіозное есть со-прикосновеніе жизни всеобщей съ единичною, святое сочетаніе вселенной съ индивидуальностію; повсюду едипичное созерцать въ цѣломъ,ничто единичное не разматривать какъ единичное, созерцать міръ, какъ вселенную, какъ чудное и великое единство, какъ вѣчное художественное произведеніе, смотрѣть на нашу жизнь и на наше бытіе, какъ на бытіе и жизнь въ Богѣ и чрезъ Бога,—вотъ въ чёмъ состоитъ религія. «Каждое чувство въ той мѣрѣ становится для насъ религіознымъ, въ какой дѣйствуетъ на насъ и производить впечатлѣніе не что-либо едипичное, какъ таковое, по въ чёмъ и вмѣстѣ съ нимъ цѣлое, какъ откровеніе божества, и такимъ образомъ входить въ нашу жизнь не единичное и копечное, но Богъ, въ которомъ одноть отдѣльное есть единое и все.» Равнымъ образомъ и въ насъ самихъ при этомъ возбуждается и выступаетъ не та или другая единичная функция, по все наше существо, въ какой мѣрѣ мы имъ и противостоимъ міру и вмѣстѣ въ немъ существуемъ, слѣдовательно непосредственно возбуждается и выступаетъ самое божественное въ насъ» <sup>8)</sup>).

<sup>7)</sup> Reden üb. d. Relig. 1843, 196.

<sup>8)</sup> Reden üb. Relig. 2 Rede. 254 и др. Чтобы яснѣ и раздѣльнѣе понять, въ чёмъ состоитъ и какъ совершаются въ насъ это ощущеніе всеобщаго въ единичномъ, жизни абсолютной въ жизни индивидума, можно указать на разясненіе Шлейермахеромъ того, въ чёмъ состоитъ благочестивое

Нельзя не видѣть, что такое понятіе о религії, какъ о чувствѣ безусловной зависимости нашего едивичнаго я отъ окружающаго его всецѣлаго, носитъ на себѣ рѣшительно пантегистической характеръ. Божество въ рѣчахъ Шлейермакера о религії есть не что иное, какъ такое единство міра, которое объемлетъ подъ собою множественность, которое хотя и возвышается надъ каждымъ единичнымъ существомъ, но не надъ всѣми ими въ совокупности, такъ какъ оно именно состоить во всецѣлости всѣхъ единичныхъ существъ. Поэтому-то въ «Рѣчахъ о религії» выражены: Богъ, міровой Духъ (*Weltgeist*) и міровое цѣлое (*Weltall*) употребляются безразлично. Всѣдѣствие такого понятія о Богѣ, и религія на самомъ дѣлѣ есть не что иное, какъ философское созерцаніе природы и человѣка,

---

или религіозное ощущеніе или созерцаніе природы и человѣка,—двухъ стопонъ, въ которыхъ выражается всецѣлость міроваго бытія. Элементы религіозного созерцанія во вѣнчанемъ мірѣ,—это не поражающая мысль массы, не оглашающая взоръ красоты, но вѣчные законы природы. «Устремите бо г҃е возвышенный взоръ на природу, посмотрите, какъ ея законы все равномѣрно объемлютъ — величайшее, точно такъ же, какъ и самома-лѣпшее, міровыя системы такъ же, какъ и пылинки въ воздухѣ, и тогда скажите, не ощущаете ли вы внутри себя божественное единство и вѣчную неизмѣнность міра?... И, въ томъ конечно состояло бы зерно всѣхъ религіозныхъ чувствъ съ этой стороны, чтобы такъ чувствовать свое полное единство и полную иерадѣльность съ природою, чтобы во всѣхъ измѣнчивыхъ явленіяхъ жизни, даже въ смынѣ между самою жизнью и смертью, съ сочувствіемъ и спокойствіемъ ожидать только выполненія этихъ вѣчныхъ законовъ.» Но чтобы такимъ образомъ чувствовать себя однимъ съ природою, должно прежде всего чувствовать себя однимъ съ человѣчествомъ. «Напрасно будетъ существовать всецѣлое для того, кто ограничиваетъ себя собою только однимъ, потому что для того, чтобы воспріять въ себя жизнь міроваго Духа и имѣть религію, человѣкъ прежде всего долженъ найти человѣчество, и онъ находить оное только въ любви и чрезъ любовь.» Но религіозное созерцаніе человѣчества не должно останавливаться на отдельныхъ людяхъ, потому что здѣсь конечно найдется многое недостойное любви. «Но вознеситесь съ своимъ созерцаніемъ на крылья религії выше, къ безконечному, недѣлимому человѣчеству, ищите только его, въ каждомъ единичномъ лицѣ, смотрите на бытіе каждого, какъ на откровеніе человѣчества, и отъ всего того, что васъ тяготитъ теперь, не останются и слѣда. Ibid. p. 223, 227—230.

и исторія—такое разсматриваніе міра, которое повсюду и во всемъ видить необходимость, законъ, порядокъ и гармонію; а религіозное чувство есть не что иное, какъ простое чувство безусловной зависимости отъ природы, какъ физической, такъ и духовной.

Въ послѣдствіи Шлейермахеръ почувствовалъ самъ этотъ существенный недостатокъ своей теоріи религіи, и объясняя рѣзкія пантеистическая фразы въ своихъ рѣчахъ о религії простою неточностію выраженій<sup>9)</sup>, въ своихъ позднѣйшихъ сочиненіяхъ старается какъ отличить религіозное чувство отъ чувства простой зависимости отъ природы, такъ и сблизить свое понятіе объ абсолютномъ и его отношеніи къ человѣку съ истиннымъ понятіемъ о Богѣ.

То чувство или сознаніе единичнымъ существомъ своей зависимости отъ природы, которое въ рѣчахъ о религії составляло сущность религії, въ его доктринахъ является только почвою ея, первоначальнымъ психологическимъ источникомъ, низшую ступенью ея; но само по себѣ оно не есть еще истинно религіозное чувство. Религіознымъ оно становится тогда, когда къ этому сознанію присоединяется вопросъ: откуда происходитъ наша полная зависимость и условливаемость впѣ нась находящимся бытіемъ, и это откуда обозначается выражениемъ: Богъ. Это откуда не можетъ быть предметомъ конечнымъ, потому что въ отношеніи къ такому предмету въ нась всегда остается чувство свободы, возможность действовать на него; итакъ, по отношенію къ нему мы не можемъ чувствовать себя безусловно и вполнѣ зависимыми. Не можетъ быть также это откуда міромъ, въ смыслѣ совокупности всего конечного бытія; и такая совокупность не можетъ производить въ нась чувства полной зависимости, потому что міръ, хотя мы будемъ разсматривать его какъ единство, есть однакоже раздѣленное и раздробленное единство, которое вмѣстѣ съ тѣмъ есть совокупность всѣхъ противоположностей и

<sup>9)</sup> См. 2-е его примѣч. къ Рѣчамъ о религії, по изданію 1843 г., стр. 266.

всего многоразличного, совокупность, часть которой составляетъ и человѣкъ. По отношенію къ міру мы можемъ чувствовать свое единство съ нимъ, только какъ часть съ цѣлымъ, т. е. мы хотя зависимъ отъ всѣхъ другихъ предметовъ, но и наоборотъ, эти всѣ другіе предметы также зависятъ отъ насъ. Всѣ они въ совокупности дѣйствуютъ на насъ, по и они также въ свою очередь испытываютъ отъ насъ воздействиѣ; здѣсь отношеніе отчасти свободы, отчасти зависимости, следовательно отношеніе взаимодѣйствія. Отсюда видно, что это *откуда*, къ которому относится наше чувство полной зависимости, не можетъ быть міромъ, какъ совокупностью всего конечнаго, но только Богомъ, бытіемъ отличнымъ отъ міра <sup>10</sup>).

Такое прямое противоположеніе Бога міру, повидимому, обозначаетъ совершенное отреченіе Шлейермахера отъ прежняго пантеистического воззрѣнія и пролагаетъ путь къ тезису. Но это только повидимому; несмотря на то, что съ видоизмѣнениемъ понатія о субъективномъ источнике религіи—чувствѣ, соединяется и видоизмѣненіе понатія о высшемъ объектѣ ея — божествѣ, это понятіе въ дѣйствительности оказывается далекимъ отъ истиннаго представленія о Богѣ.

Вся противоположность между Богомъ и міромъ сводится Шлейермахеромъ къ одной отвлеченной противоположности множественности и единства; міръ есть не что иное, какъ совокупность противоположностей; божество — отрицаніе ихъ (т. е. міра) <sup>11</sup>). Обѣ стороны: единство и состоящій изъ противоположностей міръ, необходимо условливаютъ другъ друга, имманентны другъ другу, взаимно привлекаютъ и отталкиваютъ себя какъ полюсы, которые не могутъ быть одинъ безъ другаго и которые связываетъ другъ съ другомъ неразрывными узами самая ихъ противоположность. Божество — отрицаніе противоположностей — поэтому вмѣстѣ съ тѣмъ есть и ихъ трансцендентальное *предположеніе* или условіе, ихъ исходная точка и конечная цѣль. Такое понятіе о Богѣ, какъ о чистомъ

<sup>10</sup>) Christl. Glaube, 1861. Einleitung. §§ 3, 4, 5.

<sup>11</sup>) Dial. kritik §§ 211 и слѣд.

единствѣ и отрицаніи распавшагося въ противоположности и многоразличія міра, Шлейермахеръ выдерживаетъ съ полпою послѣдовательностію. Богу не можетъ быть приложенъ никакой предикатъ, въ которомъ бы выражалось какое-либо свойство или качество, могущее приличествовать міру многоразличія, будеть ли то физическая или духовная сторона его. Такъ, къ нему нельзя приложить понятій: сознанія, личности, духовности, да и вообще понятія опредѣляемости какимъ-либо частнымъ свойствомъ, потому что въ такомъ случаѣ онъ бы былъ бы вовлеченъ въ одну изъ сторонъ міровой противоположности—міръ духовный, не бытъ бы слѣдовательно отрицаніемъ міра. Такъ какъ божество есть чистое отрицаніе всего множественнаго и противоположнаго, то о немъ не можетъ быть высказано ничего положительнаго; всѣ философскія выраженія о немъ не адекватны, потому что всѣ они не положительны. Богъ, говоря въ строгомъ смыслѣ слова, не можетъ быть объектомъ для знанія, поелику Онъ не есть какой-либо опредѣленный предметъ; Онъ есть только предположеніе, условіе всякаго знанія, потому что знаніе возможно только при предположеніи пункта единства, въ которомъ оба: субъектъ и объектъ знанія суть одно, чрезъ что становится возможнымъ ихъ взаимное отношеніе. Какого рода можетъ быть отношеніе между божествомъ таکъ понимаемымъ и міромъ, ясно само собою. Между ними, по мыслию Шлейермахера нѣтъ никакого другаго взаимоотношенія кромѣ совмѣстно-существованія (*Zusammenseyn*); Богъ и міръ — понятія коррелитивныя (*Correlata*); тождественными они быть не могутъ потому, что Богъ есть отрицаніе міра, во въ тоже время *одно* не можетъ быть безъ *другаго*, поелику *одно* есть обратная сторона *другаго*. Богъ есть имманентная міру отрицательность (*Negativitact*) его, единство при множественности, какъ міръ, множественность при единствѣ. Богъ не мыслимъ безъ міра, и если его мыслить существующимъ какъ бы *предъ* міромъ, то это пустая фантазма <sup>12)</sup>.

---

<sup>12)</sup> Schwarz Wesen d. Rel. II. 96, 97.

Такое понятіе о Богѣ ясно показываетъ, что видоизмѣненіе ученія Шлейермахера касается не самой сущности дѣла, но только измѣненія философской формы его пантеистическихъ воззрѣній. Несмотря на кажущіяся попытки сближенія съ теистическими, даже христіанскими понятіями о Богѣ, выражающимися въ замѣнѣ рѣзко-пантеистическихъ формулъ выраженіями христіанского вѣроученія, только недальновидный можетъ быть введенъ въ заблужденіе касательно истиннаго смысла его ученія, и поэтому совершенно понятно, почему Шлейермахеръ не только въ первой половинѣ своей философской дѣятельности, но и въ послѣдующей, направленной къ раскрытию догматовъ христіанского ученія, несмотря на усиленія его ревностныхъ защитниковъ, никогда не могъ освободиться отъ обвиненій въ пантеизмѣ.

Но несмотря на этотъ существенный недостатокъ философіи Шлейермахера, нельзя не признать за нимъ огромной услуги въ области научнаго изслѣдованія о религіи, но отношенію къ уясненію ея субъективной стороны. Эта заслуга состоить въ томъ, что онъ первый обратилъ вниманіе на чувство, какъ на существенно важный въ дѣлѣ религіи элементъ. До него на религію смотрѣли преимущественно какъ на произведеніе знанія; съ представлениемъ о религіи всегда соединялась мысль объ извѣстной совокупности теоретическихъ понятій о Богѣ. Его отношеніе къ человѣку и т. п. Даже самъ Кантъ, повидимому совершившій эту сторону религіи и обратившій исключительное вниманіе на нравственность, на самомъ дѣлѣ, какъ мы видѣли, опять ограничилъ религію теоретическимъ же, хотя первоначально вытекавшимъ изъ желанія осмыслить пѣкоторыя явленія нравственной жизни, представлениемъ о Богѣ и бессмертіи души. Внутреннее чувство Якоби, несмотря на это название, имѣетъ болѣе характеръ познавательной способности (созерцанія), чѣмъ чувствованія въ точномъ смыслѣ слова. Шлейермахеръ первый указалъ на чувство, какъ на субъективный элементъ религіи,—элементъ, на кото-

рый до него почти не обращали вниманія, и хотя первое побужденіе къ такому взгляду на религію могъ найти у Якоби <sup>13)</sup>), но какъ опредѣленность самаго понятія о чувствѣ, такъ и научное раскрытие этого понятія составляютъ его несомнѣнную заслугу. Поэтому ученіе Шлейермахера о чувствѣ, какъ источникѣ и сущности религіи, въ свое время справедливо можно было назвать новымъ словомъ и новымъ открытиемъ въ философіи религіи, — и о важности этого открытия можно судить уже по тому огромному числу послѣдователей, какое это ученіе пріобрѣло и до сихъ поръ продолжаетъ имѣть въ богословскомъ мірѣ Германії.

Но не говоря уже о несостоятельности его понятій о Богѣ, какъ объектѣ религіи (разборъ которыхъ не входитъ въ кругъ нашихъ изслѣдований), самое ученіе его о чувствѣ, какъ субъективномъ ея источникѣ, далеко не свободно отъ важныхъ недостатковъ, зависѣвшихъ, кромѣ его невѣрного представлениія о божествѣ, которое не могло не отразиться и на его ученіи о религіи, по естественной связи этихъ понятій, отъ преувеличенія этого элемента религіи, съ забвенiemъ о другихъ, не менѣе важныхъ. Преувеличеніе очень естественное и психологически объяснимое въ каждомъ ученомъ и мыслителѣ открывшемъ новую или малоизвѣстную до него истину; очень понятно одностороннее обращеніе вниманія только на эту одну истину, преувеличеніе ея значенія и желаніе выставить ее на первый планъ, съ уменьшениемъ важности, даже забвенiemъ другихъ соприкасающихся ей истинъ.

Во главу своего ученія о чувствѣ, какъ сущности религіи, Шлейермахеръ ставитъ тотъ фактъ религіознаго сознанія, что ни знаніе, ни нравственность сами по себѣ не дѣлаютъ че-

---

<sup>13)</sup> Кромѣ Якоби, на сердце и на чувство, какъ на существенный органъ религіи, указывали Новалисъ и Фридрихъ Шлегель. Но ихъ мнѣнія, по недостаточности научнаго раскрытия и неопределѣленности, не имѣли никакого значенія и вліянія въ философіи религіи. K. Schwarz, *Wesen d. Religion*, 1847 г., стр. 91.

ловъка религіознымъ; мѣра знанія и мѣра дѣятельности, какъ онъ выражается, не есть мѣра благочестія. Совершенно спра-ведливо; но онъ забываетъ приложить ту же оцѣнку религі-ознымъ сознаніемъ различныхъ направленій нашей психиче-ской жизни и къ чувству, и спросить: мѣра чувства есть ли дѣйствительная мѣра религіозности? Внимательно присмотрѣв-шись къ опыту религіозной жизни, онъ сдѣвали могъ бы от-вѣтить на этотъ вопросъ утвердительно. Не говоримъ о чув-ствѣ вообще,—очевидно, чувствительность и религіозность да-леко не одно и то же, хотя изъ ученія Шлейермахера (въ первой его формѣ, гдѣ онъ говоритъ, что *всякое* чувство ре-лигіозно по самому существу своему) и вытекаетъ прямо та-кое странное заключеніе. Даже чувство съ опредѣленіемъ ха-рактеромъ—чувство дѣйствительно религіозное, не смотря на все его достоинство, религіозное сознаніе никогда не считается мѣрою и сущностью дѣйствительного благочестія. Не показы-вается ли намъ исторія, что въ языческомъ мірѣ, люди оду-шевленные сильнымъ религіознымъ чувствомъ, доходившимъ до фанатизма, совершали подъ вліяніемъ его ужасающія дѣй-ствія противъ нравственности и разумности; ужели здѣсь мѣру чувства мы въ правѣ считать мѣрою религіозности? Не показы-вается ли и опытъ обыкновенной жизни, что люди съ силь-нымъ чувствомъ, простирающимся на область предметовъ религіозныхъ, тѣмъ не менѣе ведутъ жизнь далеко не нрав-ственную? Должно ли ихъ называть болѣе благочестивыми, чѣмъ людей ведущихъ добродѣтельную жизнь, вѣрующихъ, по по-природѣ не способныхъ къ чувствительности?

Эти простые факты религіозного сознанія показываютъ, что чувство само по себѣ не можетъ быть мѣрою религіозности, что *религіозное* достоинство чувства опредѣляется или теоре-тическими представленіями, имѣющими на него вліяніе и даю-щими ему направленіе (какъ въ первомъ примѣрѣ), или связью его съ другимъ, не менѣе существеннымъ элементомъ рели-гіи—нравственностью дѣятельности (какъ въ послѣднемъ), что слѣд., оно не есть единственный и самостоятельный источ-никъ религії.

Дѣйствительно, какъ справедливо замѣтилъ еще Гегель въ своей полемикѣ противъ Шлейермахера, чувство само по себѣ не есть что-либо религіозное или нравственное; оно есть только простая форма нашего сознанія, равнодушная къ содержанію, которая можетъ заключать въ себѣ всевозможное содержаніе, какъ самое высокое, такъ и самое низкое. Наше чувство одинаково можетъ направляться какъ къ предметамъ возвышеннымъ и истиннымъ, такъ и къ недостойнымъ; его могутъ возбуждать самыя противоположныя явленія, и цѣну получаетъ оно не само по себѣ, но отъ своего содержанія.

Итакъ достоинство чувства вообще, его религіозность въ частности, опредѣляется не мѣрою чувства и не самымъ чувствомъ, по предметомъ, возбуждающимъ чувство. Эту необходимость болѣе точного, предметнаго опредѣленія религіознаго чувства, въ его отличіи отъ чувствованія вообще, скоро созналъ и самъ Шлейермахеръ, хотя въ началѣ, увлеченный односторонностію своего понятія о религії, онъ склоненъ былъ въ самомъ чувствѣ, независимо отъ предмета его, видѣть содержаніе религії, и потому признать всякое чувство, какъ такое, религіознымъ. Такое предметное содержаніе религіознаго чувства, по учению его «Рѣчей о религії,» составляетъ, какъ мы видѣли, вселенная, всецѣльность бытія, какъ гармоническое единство, проявляющееся въ нелѣпіиныхъ законахъ природы и въ жизни рода человѣческаго. Впослѣдствіи, это такъ-называемое абсолютное представляется у него въ видѣ отвлеченаго отрицанія множественности и разнообразія конечнаго бытія. Сознаніе или ощущеніе такого абсолютнаго должно выражаться въ опредѣленномъ (религіозномъ) чувствѣ полнѣйшей зависимости человѣка отъ него.

Но можетъ ли подобный объектъ, дѣйствуя на человѣка, возбуждать въ немъ какое-либо чувство,—и притомъ непосредственное чувство, которое Шлейермахеръ считаетъ характеристически религіознымъ?

Очевидно, пѣтъ. Для возбужденія непосредственнаго чувства всегда нужно опредѣленіе, единичное впечатлѣніе, отъ ка-

кого-либо единичного предмета, производящаго въ насъ ощущеніе. Нужно далѣе отличеніе этого предмета и противоположеніе его другимъ, чтобы явилось въ насъ опредѣленное чувство, а не смутное ощущеніе довольства или непріятности, какое имѣть мѣсто на низшихъ ступеняхъ психической жизни. Но могутъ ли возбуждать въ насъ какое-либо непосредственное чувство такіе отвлеченные предметы, какъ законы природы, связь единичнаго со всеобщимъ, гармонія многоразличія и противоположностей, абсолютное отрицаніе противоположностей въ мірѣ явлений и т. п.? Все это общія, отвлеченные понятія, до которыхъ человѣкъ доходитъ продолжительнымъ путемъ размышенія; они дѣло уже образованнаго разсудка, а не простаго непосредственнаго чувства или ощущенія окружающей насъ дѣйствительности. Не споримъ, что эти понятія, образовавшись разъ въ нашемъ умѣ, могутъ въ свою очередь оказывать вліяніе на чувство, по общему закону, что не только вицѣнія явлений, но и психические факты—мысли, представленія, воззрѣнія, могутъ возбуждать то или другое чувство. Достигнутое путемъ продолжительнаго умственнаго развитія такое міросозерцаніе, въ которомъ природа и человѣчество представляются какъ единое, гармоническое цѣлое, можетъ отразиться въ душѣ соотвѣтственнымъ чувствомъ, будеть ли то чувство абсолютной зависимости отъ вселенной или какое другое. Но дѣло въ томъ, что такое чувство далеко не будеть непосредственнымъ чувствомъ, и религія своего рода (еслибы можно было назвать религіею результатъ такого міросозерцанія, рефлектированный въ чувствѣ), которая возникла бы отсюда, была бы религіею очень незначительнаго числа людей, а не тѣмъ всеобще-необходимымъ явлениемъ, какимъ представляется въ дѣйствительности; это была бы религія философовъ, а не обыкновенныхъ смертныхъ. Не говоримъ о томъ, что здѣсь уже совершенно теряется и послѣдній слѣдъ объективнаго элемента въ религіи, который хотя въ туманныхъ чертахъ всецѣлаго, дѣйствующаго на единичное, хотѣть повидимому удержать Шлейермахеръ. Здѣсь религіозное чувство

собственно возбуждается не предметомъ внѣ наасъ находящимся, но мысли о предметѣ, нами составленпою; міросозерцаніе, до которого человѣкъ доходитъ своимъ умомъ, отражается въ чувствѣ извѣстною опредѣленностю его,—производить религію; религія вовлекается совершенно въ сферу субъективныхъ ощущеній.

Но забудемъ на время все это; положимъ, что реально существуетъ не въ наасъ только, но и внѣ наасъ, всецѣлое, какъ единство и гармонія въ многоразличіи, что оно способно непосредственно дѣйствовать на наасъ и возбуждать соотвѣтственное чувство. Дѣйствительно ли это чувство будетъ специфически религіознымъ, то-есть чувствомъ полнѣйшей зависимости нашего я отъ абсолютного, дѣйствующаго въ законахъ природы и человѣчества? Въ этомъ позволительно усомниться; созерцаніе гармоніи природы, единства въ разнообразіи, созерцаніе абсолютного въ этомъ смыслѣ, скорѣе всего пробудить чувство самоудовлетворенности и наслажденія, чувство удивленія и восторга предъ величиемъ и законосообразностю вселенной, но менѣе всего чувство безусловной зависимости отъ всецѣлаго. Положимъ, и это чувство можетъ входить отчасти сюда, но только отчасти и стороною, но не составить существеннаго и единственного результата подобнаго міросозерцанія. Вообще, чувство, возбуждаемое тѣмъ содержаніемъ, какое предполагаетъ для религіи Шлейермахеръ, скорѣе будеть относиться къ сферѣ эстетическихъ, но никакъ не религіозныхъ чувствованій<sup>14)</sup>.

Но сдѣлаемъ еще уступку; положимъ, что предполагаемый

<sup>14)</sup> Все сказанное нами здѣсь о чувствованіяхъ, возбуждаемыхъ въ наасъ абсолютнымъ, какъ всецѣлостю міроваго бытія, еще въ большей степени имѣть приложеніе и къ абсолютному, какъ отрицанію множественности (вторая форма ученія Шлейермахера). Мысль о вселенной, какъ гармоническомъ цѣломъ, еще можетъ возбуждать какое-нибудь, хотя посредствованное умомъ, чувство. Отвлеченнное единство и отрицаніе не можетъ возбуждать въ наасъ ровно никакого чувствованія; такое понятіе останется однимъ чистымъ теоретическимъ понятіемъ, и не пробудитъ ничего въ душѣ.

Шлейермахеромъ объектъ религії будеть дѣйствительно возбуждать чувство абсолютной зависимости,—религіозное чувство. Будеть ли это чувство дѣйствительно религіознымъ, то—есть такимъ, которое по учению нашего философа будеть сопровождаться сознаніемъ, что это *откуда* нашей зависимости, предметъ отъ которого мы чувствуемъ себя вполнѣ зависимыми, есть существо абсолютное—Богъ? Нѣтъ; въ чувствѣ абсолютной зависимости нашего я отъ *не-я*, самомъ ио себѣ, нѣтъ ни малѣйшаго ручательства, чтобы оно сопровождалось сознаніемъ божества, какъ своего предмета, стало истинно религіознымъ. Можно чувствовать себя *абсолютно* зависимымъ и въ то же время представлять это *откуда* своей зависимости неизбѣжною судьбою или рокомъ, можно представлять его даже слукаемъ; и по отношенію къ судьбѣ, къ случаю, правящими міромъ, можно чувствовать и свое ничтожество и свою вполнѣйшую зависимость, можно слѣд. испытывать специально религіозныя чувства. Это мнимо-религіозное чувство, далѣе, можетъ составлять полную принадлежность грубѣйшаго материализма столько же, какъ и совершенной религії. И материалистъ, какъ показываетъ опытъ современного материализма, можетъ говорить съ неподѣльнымъ паѳосомъ о законахъ природы и человѣчества, о гармоніи и единстве въ ихъ разнообразіи, можетъ ощущать чувство вполнѣйшей зависимости отъ этихъ законовъ, проповѣдывать преданность и подчиненіе имъ,—но будеть ли его чувство религіознымъ? По духу первоначальнаго своего учения, Шлейермахеръ необходимо долженъ отвѣтить на этотъ вопросъ утвердительно; онъ долженъ признать «религию материализма» какъ пѣчто дѣйствительно существующее, пѣчто полноправное на-ряду съ другими религіями; но этимъ признаніемъ совершенно исказится всякое понятіе о религії, какъ о чёмъ-то отличномъ отъ философскаго міросозерцанія. Если же на основаніи послѣдующаго, пѣсколько видозмѣненнаго взгляда на религію, по которому на вопросъ: *откуда*, отпосительно источника нашей полной зависимости, мы должны отвѣтить словомъ: *Богъ*, онъ отвергнетъ религіозность

матеріализма и атеизма, то не можетъ уже безъ внутренняго противорѣчія поставлять чувство полной зависимости сущностью религії. Ибо можетъ ли быть религіею или источникомъ религії то чувство, которое одинаково можетъ сопровождать какъ религіозныя, такъ и антирелигіозныя представлениа?

Изъ всего сказаннаго нами видно, что неудовлетворительность ученія Шлейермахера о религії не въ томъ только состоитъ и не отъ того только зависитъ, что въ немъ дано не вѣрное понятіе о предметѣ религіи, о Богѣ, которое не только въ первомъ, но и во второмъ фазисѣ его философскаго мышленія, сильно напоминаетъ пантейстическое абсолютное,—но и въ томъ, что онъ односторонне опредѣлилъ субъективный элементъ религії, находя его исключительно въ чувствѣ, опредѣленіи—въ чувствѣ безусловной зависимости. Поэтому нельзя согласиться съ тѣми многочисленными и болѣе умѣренными послѣдователями Шлейермахера, которые, замѣшивъ его понятіе объ абсолютномъ истиннымъ понятіемъ о Богѣ и отнесши къ нему чувство полной зависимости, полагаютъ, что это чувство, освобожденное отъ пантейстического характера, вполнѣ выражаетъ собою сущность и субъективный источникъ религії. Такого рода чувство, даже исправленное по отношенію къ предмету его, не можетъ служить ни первоначальнымъ, ни единственнымъ органомъ религії.

Оно не можетъ быть первоначальнымъ; этому противорѣчить всякий психологический опытъ. Чувство не есть первоначальная и самостоятельная форма обнаруженія человѣческаго сознанія. Оно необходимо предполагаетъ дѣйствие на насъ какого-либо объекта; оно не является впервые и само собою, не идетъ на встрѣчу ему, но вызывается имъ, и это все равно, будетъ ли объектъ вызывающій дѣйствительнымъ явъ наше существующимъ предметомъ или совокупностю какихъ-либо представлений и понятий, способныхъ отразиться на чувствѣ,—будетъ ли этотъ объектъ реальнымъ или мыслимымъ. Что касается до послѣдняго рода объекта, то само собою разумѣется, что здѣсь чувству должна предшествовать мысль или зна-

ніє. Если мы примѣнимъ этотъ способъ происхожденія чувствованій къ религіозному сознанію, то необходимо должны будемъ допустить, что религіозное чувство можетъ возникнуть въ насъ только чрезъ отраженіе на наше сердце религіозныхъ представленій, что, слѣдовательно, религіозное познаніе предшествуетъ религіозному чувству, что оно — его источникъ, а не наоборотъ, какъ у Шлейермахера. Это и свидѣтельствуетъ дѣйствительное религіозное сознаніе, когда ясно показываетъ, что различного рода благочестивыя чувствованія состоять въ тѣсной связи съ различными представленіями о Богѣ; такъ представленіе о Немъ, какъ объ Отцѣ Небесномъ, возбуждаетъ чувство любви, представленіе какъ о праведномъ Творцѣ чувство страха, представленіе какъ о премудромъ Творцѣ чувство благоговѣнія, зависимости и прочее. Но можетъ быть такой посредствований способъ возникновенія религіознаго чувства назовутъ не первоначальнымъ и не кореннымъ? Можетъ быть скажутъ, что первоначальное религіозное чувство возбуждается не мыслями о Богѣ, а непосредственнымъ дѣйствіемъ божества на нашъ духъ? Но въ такомъ случаѣ, чѣмъ докажутъ что это дѣйствіе должно простираться на одну только сторону нашего существа,—на чувство, а не на познавательную силу, не на волю? Почему Богъ даетъ чувствовать себя человѣку, но не познавать себя? Если возможно дѣйствіе божества, то оно должно обнимать собою всю нашу природу, а не падать на одну какую-либо сторону ея. Еслибы подобное явленіе было возможно, то оно указывало бы на странное, ненормальное состояніе нашей природы, по которому съ невозможностью знать о Богѣ и дѣйствовать подъ его влияніемъ соединилась бы однажды возможность испытывать по отношенію къ нему извѣстныя чувства. Напротивъ, вся аналогія духовной жизни говорить въ пользу того, что чувство можетъ быть возбуждаемо только въ связи съ первоначальнымъ знаеніемъ предмета, хотя бы то и очень слабымъ. Еслибы противное и было возможно, то такое безпредметное чувство осталось бы темнымъ, неопределеннымъ инстинктивнымъ ощущеніемъ пріятнаго или непрі-

ятиаго состоянія, ощущеніемъ чего-то намъ неизвѣстнаго; мы не могли бы назвать его религіознымъ.

Наконецъ нельзя не замѣтить, что въ самомъ опредѣлениі Шлейермахеромъ религіознаго чувства чувствомъ абсолютной зависимости указывается уже на *предшествующій* элементъ знанія. Понятіе зависимости есть теоретическое понятіе, чувствовать себя зависимымъ отъ чего-нибудь значитъ уже имѣть представленіе объ этомъ предметѣ, о его различіи отъ насъ и о нашемъ къ нему отношенії. Въ религіозномъ отношеніи, чувство абсолютной зависимости можетъ возникнуть не иначе, какъ вслѣдствіе предварительного знанія о Богѣ, какъ существѣ всемогущемъ и всесовершенномъ, какъ о Творцѣ міра. Самъ Шлейермахеръ сдѣлалъ въ этомъ отношеніи уступку, допустивъ, что истинно религіозное чувство должно *сопровождаться* сознаніемъ, что это *откуда* нашей полной зависимости есть Богъ. Но если оно должно *сопровождаться* такимъ сознаніемъ, то очевидно это сознаніе должно быть не менѣе существеннымъ элементомъ религіи, какъ и чувство,—элементомъ не происходящимъ изъ чувства и равноправнымъ ему. Такимъ образомъ въ самомъ уже опредѣлениі религіознаго чувства Шлейермахеромъ мы находимъ опроверженіе той его мысли, что чувство абсолютной зависимости нисколько не условливается предшествующимъ знаніемъ о Богѣ, по наоборотъ, религіозное представленіе о Богѣ возникаетъ само изъ чувства зависимости и есть не что иное, какъ «непосредственная рефлексія» (но можетъ ли быть рефлексія непосредственнюю?) падь нимъ, первоначальное представленіе, въ которомъ это чувство находить свое выраженіе.

Не будучи первоначальнымъ источникомъ религіи, чувство не есть также и элементъ существенный, который въ дальнѣйшемъ развитіи религіознаго сознанія упразднялъ бы, или даже отстранялъ только па задній планъ прочие однонравные съ нимъ элементы, каковы: религіозное знаніе и религіозно-нравственная дѣятельность.

Общее религіозное сознаніе въ дѣлѣ религіи всегда глав-

ное и господствующее значение приписывается не чувству, по совокупности известныхъ представлений о Богѣ и его отношении къ миру и человѣку,—религиозному знанію. Относительное достоинство и совершенство этихъ представлений служитъ для него мѣриломъ самого достоинства и совершенства частныхъ религій; оно измѣряетъ ихъ качество и состоятельность не степенью религиознаго чувства, одушевляющаго ихъ послѣдователей, но степенью ихъ истинности. Очевидно, что въ дѣятельной религиозной жизни знаніе ставится на первый планъ, и такой взглядъ религиознаго сознанія не есть какое-либо недоразумѣніе или ложное мнѣніе, которое должно быть исправлено философіею, но совершенно законное явленіе, вытекающее изъ правильнаго, хотя часто инстинктивнаго, воззрѣнія на относительное значение различныхъ факторовъ нашей душевной жизни. Познавательная (теоретическая) дѣятельность, не говоря о нравственной (практической), стоитъ несравненно выше и составляетъ болѣе полное и характеристическое обнаруженіе разумной истинно-человѣческой природы, чѣмъ чувство съ его видоизмѣненіями. Чувство есть нечто инстинктивное, не свободное, есть обнаруженіе психического начала, хотя могущее достигнуть известной степени высшаго совершенства въ человѣкѣ, въ силу высшаго достоинства его природы, но въ существѣ своемъ общее человѣку съ низшими его существами земли. Поэтому и религія, еслибы не только единственнымъ, но и главнымъ органомъ ся было чувство, потеряла бы свое достоинство, вовлеклась бы въ кругъ низшихъ обнаруженій человѣческаго духа и не была бы существенною принадлежностью высшихъ и совершенѣйшихъ сторонъ его. Въ частности, она была бы лишена одного изъ самыхъ характеристическихъ свойствъ нашей природы,—нравственной свободы. Чувство, какъ мы замѣтили, есть нечто инстинктивное, страдательное, не отъ на本事 зависящее; отъ того сила и живость чувствованія зависятъ не столько отъ на本事 и нашей свободной воли, сколько отъ естественнаго предрасположенія, условливаляемаго главнымъ образомъ темпераментомъ. Поэтому

и религіозность, будучи исключительною принадлежностію чувства, въ сущности зависѣла бы отъ естественнаго предрасположенія къ ней; человѣкъ быль бы религіозныи или нѣть, болѣе или менѣе религіозныи, не въ силу своей самодѣятельности, но по естественному, не зависящему отъ него, строю своей индивидуальной природы. Религія являлась бы чѣмъ-то совершенно не имѣющимъ внутренняго самостоятельнаго значенія, чѣмъ-то такимъ, что служило бы къ украшенію человѣческаго духа, но не составляло его необходимой, обязательной принадлежности; ни за характеръ своей религіозности, ни за ея степень человѣкъ отвѣтить не могъ бы. Мы должны будемъ прийти къ тому взгляду Шлейермахера, что религія по отношенію къ знанію и дѣятельности— существеннымъ обнаруженіямъ человѣческаго духа, есть не что иное, какъ сопровождающая ихъ музыка, оживляющая ихъ сухость и монотонность.<sup>15)</sup> Такимъ образомъ религія будетъ служить къ эстетическому украшенію нашей жизни, а не составлять коренную ея потребность. Взглядъ на религію— и недостойный ея значенія и опровергаемый постояннымъ сознаніемъ человѣчества, которое видѣло въ ней и видитъ существенное, а не случайное дѣло жизни.

Одностороннимъ образомъ опредѣливши сущность религіи, Шлейермахерь естественно не могъ ни дать надлежащаго понятія о содержаніи и значеніи религіознаго знанія, ни показать его отношеній къ чувству, какъ источнику религіи. По самому понятію о религіи, она есть «чувство или непосредственное самосознаніе» и не имѣть ничего общаго съ знаніемъ; возможность знанія о Богѣ у него прямо отвергается. Но въ тоже время предъ Шлейермахеромъ возникъ фактъ дѣйствительного существованія религіознаго знанія, въ видѣ различныхъ вѣроученій и религіозныхъ системъ; да и самъ, глубокомысленный философъ и богословъ, опъ не могъ рѣшиться однимъ почеркомъ пера объявить все это знаніе чѣмъ-то не

---

<sup>15)</sup> Reden üb. d. Religion. 1843, 213.

имѣющимъ никакого значенія, не могъ назвать, подобно Якоби, своей философіи по отношенію къ вещамъ божественнымъ философію незнанія. Отсюда — не примиренный ничѣмъ противорѣчія и колебанія въ его понятіяхъ о значеніи и задачѣ религіознаго знанія. Въ дѣйствительности все его ученіе о Богѣ, всѣ его богословскія изслѣдованія являются въ своемъ принципѣ ничѣмъ не приkrѣпленными къ его теоріи религіи, какъ бы висящими на воздухѣ; ни значеніе, ни нужда ихъ не оправдываются.

При виѣшней діалектической ловкости построенія мыслей у Шлейермахера, на первый взглядъ отношеніе религіознаго знанія и къ чувству, и къ дѣйствительному научному знанію, кажется опредѣленнымъ довольно точно и ясно. Совокупность представленій о Богѣ и о вещахъ божественныхъ (богословіе) есть вмѣстѣ и знаніе и не-знаніе, наука и не-наука. Богословіе есть наука, потому что оно есть направленная на благочестивыя состоянія чувства рефлексія надъ ними, слѣдовательно не самое чувство (религія), но знаніе о немъ. Но такъ эта какъ рефлексія направлена на состоянія и особенности чувства, которая, какъ таковыя, индивидуальны, то она не можетъ произвести знанія въ собственномъ, высшемъ смыслѣ этого слова, знанія философскаго. Отсюда вытекаетъ его раздѣленіе философіи и богословія. Философія (какъ раскрыто это въ его Діалектику) есть не что иное, какъ завершеніе знанія, знаніе систематическое, по отношенію къ которому на всякое другое знаніе должно смотрѣть, какъ на подготовку и предварительную работу; основное начало и систематическая связность — суть особенности философіи. Но такое знаніе, знаніе въ высшемъ смыслѣ, не возможно по отношенію къ религіи; потому что содержаніе религіи — благочестивыя чувствованія, а онъ суть нечто индивидуальное, чисто эмпирическое, что не можетъ быть возведено къ всеобщему, какъ своему началу, и потому не можетъ быть и выведенено изъ такого начала; чувства могутъ быть только описаны, какъ они находятся въ благочестивомъ сознаніи. Отсюда въ богословіи не можетъ быть

предпоставлено никакого основного положения (Grund-Satz) или принципа, изъ которого съ необходимостью могло бы быть выводимо все единичное, но здѣсь должно исходить изъ основного факта (Grund-Thatsache) данной религіи, около которого группируется все единичное. Но будучи по содержанию и методу отличнымъ отъ знанія, религіозное ученіе, при изложении этого факта и связанныхъ съ нимъ единичныхъ фактовъ, можетъ однакоже усвоить себѣ виѣшній видъ знанія, именно: діалектическій характеръ языка и систематической распорядокъ материала. Этимъ богословіе, какъ наука, будетъ отличаться отъ простыхъ, не научныхъ религіозныхъ представлений, какъ они существуютъ въ дѣйствительномъ религіозномъ сознаніи.

Но несмотря на кажущуюся ясность такого разграничения религіозного и философского знанія, оно страдаетъ внутреннимъ противорѣчіемъ и никакъ не оправдываетъ существованія первого и его законности.

Религіозное знаніе есть рефлексія надъ эмпирическими фактами,—религіозными чувствовашіями; оно должно только ихъ описывать, употребляя, положимъ, научный языкъ и систематической порядокъ. Но въ такомъ случаѣ все содержаніе религіозного знанія, очевидно, должно бы состоять въ простомъ описаніи различныхъ видоизмѣненій и оттѣнковъ религіозного чувства,—точнѣе, чувства абсолютной зависимости; религіозное знаніе должно быть не чѣмъ инымъ, какъ психологическимъ трактатомъ объ известнаго рода чувствованіяхъ, не болѣе. Но на самомъ дѣлѣ, въ дѣйствительныхъ религіяхъ, и у самого Шлейермахера въ его богословіи, религіозное знаніе представляетъ довольно обширную совокупность различныхъ представлений и понятій, повидимому, не имѣющихъ ничего общаго съ чувствованіями, чисто теоретическихъ. Какимъ же образомъ вывести все это содержаніе изъ рефлексіи надъ чувствомъ и притомъ такимъ определеннымъ, какъ чувство абсолютной зависимости? Что такое эти представления и понятія по отношенію къ самому чувству,—сущности религіи?

У Шлейермакера нетъ прямаго отвѣта на эти вопросы. Одно изъ двухъ: или вся эта совокупность теоретическихъ религіозныхъ представлений есть нечто чуждое чувству и отъ него отличное,—пѣчто имѣюще иное значеніе; но въ такомъ случаѣ въ чёмъ состоить это значеніе? Не указываетъ ли это независимое отъ чувства и не выводимое изъ него достояніе религіи на то, что религія не ограничивается однимъ чувствомъ, не вмѣщается въ немъ и имъ не исчерпывается, и что взглядъ Шлейермакера на религію одностороненъ? Или, вопреки кажущейся невозможности вывести содержаніе религіознаго знанія изъ рефлексіи падъ благочестивыми чувствованіями, мы должны признать, что это содержаніе, столь богатое и разнообразное, есть не что иное, какъ отображеніе различныхъ благочестивыхъ чувствованій въ сферѣ представлений и понятій, что всякаго рода вѣроученія и догматы суть не болѣе, какъ символы разнообразныхъ состояній нашего сердца. Мы придемъ въ сущности къ такому же взгляду на значеніе положительного элемента въ религіи, какъ и Кантъ, съ тѣмъ только различіемъ, что Кантъ почиталъ, или лучше сказать, вмѣнилъ въ обязанность считать всѣ положительныя представлениа религіи олицетвореніемъ нравственныхъ правилъ, понятій и отношений, а у Шлейермакера они будуть считаться олицетвореніями различныхъ чувствованій. Къ этому взгляду на теоретическую сторону религіи повидимому склоняется и Шлейермакеръ, хотя и не рѣшается провести его послѣдовательно. Не говоримъ о противорѣчіи такого воззрѣнія религіозному сознанію, которое въ своихъ теоретическихъ понятіяхъ видѣтъ вовсе не символы и образныя представлениа религіозныхъ чувствованій, а дѣйствительныя понятія о Богѣ и венцахъ божественныхъ; не говоримъ о невозможности безъ крайнихъ патажекъ и произвольныхъ толкованій приложить эту теорію не только къ частностямъ вѣроученій, но и къ такъ-называемымъ основнымъ фактамъ или идеямъ каждой религіи; все это очевидно само собою. Кореннай недостатокъ подобнаго воззрѣнія тотъ, что имъ уничтожается все объективное содержаніе религіи; все

и положительное содержание ея не имѣетъ никакого самостоятельного значенія; оно не болѣе, какъ миѳология субъективныхъ ощущеній, — вымыщенная оболочка для нихъ, ни для чего не нужная, и которая должна отпасть и исчезнуть при высшемъ развитіи религіознаго сознанія, понимающаго себя, — понимающаго, что оно есть чувство, а не знаніе чего-то о Богѣ, и что истинная религія есть нечто иное, чѣмъ то, за что обыкновенно выдаютъ ее. Что Шлейермахеръ, по крайней мѣрѣ въ первой половинѣ своей философской дѣятельности, былъ не чуждъ такого воззрѣнія на положительную религію, показываетъ весь духъ и направленіе его «Рѣчей о религіи», обращенныхъ, какъ онъ говоритъ, къ образованнѣйшимъ изъ тѣхъ, кои пренебрегаютъ ею. Вся цѣль его «Рѣчей о религіи» состоить въ томъ, чтобы показать этимъ образованнымъ людямъ, что религія вовсе не есть то, за что обыкновенно выдаютъ ее, что она не есть совокупность какихъ-либо догматическихъ, положительныхъ учений, и что пренебреженіе ихъ не касается истинной сущности религіи. Религія, какъ онъ говоритъ, не есть смѣсь метафизическихъ и моральныхъ крохъ; она коренится въ самомъ духѣ человѣка и можетъ существовать даже и тогда, какъ предъ сомнѣвающимся окомъ ума исчезаютъ самыя основыя истины религіи: бытіе божества и бессмертіе души <sup>17)</sup>). Если въ послѣдующее время Шлейермахеръ оставляетъ повидимому болѣе положительного содержанія для религіи, и въ христіанствѣ на основный принципъ его — искупленіе, смотрѣть не какъ на абстрактное понятіе известнаго чувства, но какъ на символъ одного изъ субъективныхъ ощущеній, но какъ на дѣйствительный фактъ, осуществившійся въ лицѣ Иисуса Христа, то это не болѣе, какъ вынужденная инстинктивныя религіозныя сознаніемъ непослѣдовательность, которая и даетъ себѣ вскорѣ чувствовать въ колебаніяхъ относительно лица Искупителя, гдѣ субъективный взглядъ на религію стран-

<sup>17)</sup> Reden üb. d. Relig. 1843. стр. 152 и вообще вся первая рѣчь.

нымъ образомъ смыщивается съ признаниемъ пѣкоторої объективной ея истины<sup>18)</sup>.

Въ одностороннемъ увлечениіи своимъ основнымъ воззрѣніемъ на религію, какъ на чувство полной зависимости, упнувшись изъ виду значеніе знанія, какъ одно изъ существенныхъ элементовъ религіи, Шлейермахеръ точно также совершенно оставляетъ безъ вниманія и другой, не менѣе важный элементъ ея,— основанную на религіи нравственную дѣятельность, иѳический моментъ религіознаго сознанія. Устраненіе этого элемента у него еще рѣшительнѣе, чѣмъ теоретическаго. Мы видимъ, хотя и не строго послѣдовательныя, попытки ввести знаніе въ пѣкоторую связь съ религіею; но даже и этихъ попытокъ мы не находимъ относительно нравственной дѣятельности. Подобно Канту, онъ устанавливаетъ для нравственности совершенство отдельный, независимый отъ религіи прин-

---

<sup>18)</sup> Кромѣ сейчасъ нами указанного, главнаго недостатка въ Шлейермахеровомъ опредѣленіи отношеній знанія къ чувству въ области религіи, можно указать и на другое. Такъ напр. характеристическимъ признакомъ богословія, какъ науки онъ поставляетъ, кромѣ научнаго языка, систематическій распорядокъ. Но возможенъ ли этотъ порядокъ тамъ, гдѣ нѣть систематизирующаго принципа, а только эмпирическій фактъ? Даѣше, религіозное знаніе есть только рефлексія надъ благочестивыми чувствованіями, но такія чувствованія, по его признанію, совершенно индивидуальны; въ такомъ случаѣ возможны повидимому только описание религіозныхъ состояній каждого индивидуума, а не наука о религіи, какъ о чёмъ-то общемъ многимъ; общимъ можетъ быть знаніе, а не индивидуальная ощущенія, различныя по характеру индивидуумовъ. Но допустимъ, что такое описание общаго многимъ, описание различныхъ религій, возможно. Какимъ образомъ возможна будетъ сравнительная оцѣнка ихъ достоинства; все чувства, какъ чувства, по достоинству равны по отношению къ истинѣ; они могутъ быть только искренни или не искренни, сильны или слабы, но не истинны или ложны; можно говорить объ истинѣ или неистинѣ (въ точномъ значеніи этихъ словъ) зданія, но не чувства. Поэтому все религіи должны быть равноправны, не могутъ быть въ теоретическомъ или нравственномъ отношеніи одна другой выше или ниже. Къ этому воззрѣнію и склоняется Шлейермахеръ въ своихъ «Рѣчахъ о религіи», что и естественно, потому что различіе религій, какъ обнаженій чувства, вполнѣ зависитъ у него отъ индивидуальности, какъ отдельныхъ лицъ, такъ и народовъ. Но въ послѣдствіи, вопреки требованіямъ теоріи, у Шлейермахера

ципъ. О несостоительности такого разрыва между религією и нравственностью мы уже имѣли случай говорить при разборѣ учения Канта. Здѣсь достаточно замѣтить, что и по существу своему, религія Шлейермахера не способна быть опредѣляющимъ началомъ истинно нравственной дѣятельности, не можетъ создать религіозной нравственности. Такая нравственность условливается извѣстнымъ строемъ религіозныхъ понятий обь отношеніяхъ нашихъ къ Богу; подобного рода понятія, какъ показываетъ и опытъ, дѣйствительно могутъ имѣть на нее вліяніе. Въ силу взаимной связи всѣхъ психическихъ актовъ, конечно, и чувство можетъ отражаться на нравственной дѣятельности и видоизмѣнять ее, но это вліяніе, исключая развѣ случаевъ экзальтациіи чувства, не можетъ быть ни особенно сильнымъ, ни особенно благопріятнымъ для нравственности, особенно вліяніе того чувства, которое Шлейер-

---

является однакожъ разграниченіе степеней религіи по ихъ внутреннему достоинству, при чёмъ христіанству, какъ религіи монотеистической, и между монотеистическими наиболѣе нравственной иteleологической, отдается предпочтение; она объявляется не только болѣе совершенной, но абсолютной, истинно выполняющею въ себѣ идею религіи; необходимость христіанства выводится изъ понятія религіи. Но все это значеніе христіанства никакъ не вытекаетъ изъ взгляда на религію, какъ на извѣстную опредѣленность индивидуального чувства. То же противорѣчіе и въ Догматикѣ. По теоріи религіозного знанія мы должны требовать, чтобы она была изъясненіемъ отличительного религіозного чувства христіанина, группировкою около основнаго факта христіанского религіозного сознанія (т.-е. искупленія) частныхъ фактъвъ. Но на дѣлѣ видимъ не это, а чистое выведение ея содержанія изъ понятія обь искупленій, какъ основнаго принципа; это уже не простой фактъ, но *принципъ*, изъ которого съ діалектическою послѣдовательностію вывоюются не факты, а понятія; здѣсь нисхожденіе отъ общаго къ частному, а не одно описание не подлежащихъ доказательствамъ, а ргюті, эмпирическихъ состояній чувства, не анализъ и наблюденія психическихъ явлений, но чисто философское развитіе двухъ понятий: полной зависимости — какъ сущности всѣхъ религій, и чувства искупленія — какъ сущности религіи христіанской. Здѣсь явное противорѣчіе между односторонностью теоріи религіи и ея требованіями и внутреннимъ сознаніемъ несостоительности этихъ требованій; отвергая возможность религіозного знанія о Богѣ, Шлейермахеръ поневолѣ опять допускаетъ его. (Schwarz Wesen d. Rel. II. 126—129.)

махеръ признанъ специфически религіознымъ,—чувства абсолютной зависимости,—такое чувство всегда можетъ оставаться однимъ холоднымъ, субъективнымъ ощущеніемъ, не переходя въ нравственное побужденіе къ какому-либо дѣлу; никакихъ особыхъ, практическихъ обязанностей оно не налагаетъ; при немъ, какъ мы замѣчали, человѣкъ можетъ оставаться столько же религіознымъ, сколько и не религіознымъ.

Относительно этого специальнѣо - религіознаго, по мнѣнію Шлейермахера, чувства, нельзя не замѣтить здѣсь и того еще, что оно не только не исчерпываетъ всего содержанія религіи съ ея теоретической и практической стороны, но даже не объясняетъ различныхъ явлений въ той области религіозной жизни, гдѣ повидимому оно должно бы находить свое полное примѣненіе,—мы говоримъ о сфере собственно религіозныхъ чувствованій. Нельзя не видѣть, что эта сфера не наполняется однимъ чувствомъ безусловной зависимости отъ Бога, съ его частными оттѣнками, напр. чувствомъ смиренія, преданности волѣ Божіей и пр. Самый остроумный психологъ затруднился бы безъ крайнихъ патяжекъ вывести изъ этого основнаго чувства другія, не только не менѣе религіозныя, по такія, которымъ религіозное сознаніе приписываетъ наивысшее значеніе, каково напр. чувство любви къ Богу. Вообще, религія, даже въ сфере чувствованій, ограниченная однимъ тѣмъ чувствомъ, на которое Шлейермахеръ указываетъ, какъ на основное, далеко не была бы религію совершенною и вышею; въ сравненіи съ религію, которая основнѣмъ религіознымъ чувствомъ полагаетъ любовь, она была бы религію рабскою, въ которой все сводилось бы только къ ощущенію безконтрольного превосходства Творца надъ міромъ и собственнаго ничтожества.

До сихъ поръ, разматривая ученіе Шлейермахера, мы имѣли въ виду одну только субъективную сторону религіи, ту способность человѣческаго духа, которая служитъ существеннымъ органомъ религіознаго сознанія и которую Шлейермахеръ находитъ въ чувствѣ. Но религія, если не считать ее субъектив-

нымъ только произведеніемъ нашего духа, обязаннымъ своимъ существованіемъ одной нашей самодѣятельности, необходимо предполагаетъ и элементъ объективный, и его участіе въ образованіи религіи. Особенно выразительного указанія на этотъ элементъ и разясненія степени и образа его участія въ дѣлѣ религіи мы въ правѣ бы ожидать отъ той теоріи, которая самое существо религіи полагаетъ въ чувствѣ. Чувство есть состояніе нашей души по преимуществу пассивное. Въ знаніи и дѣятельности многое можетъ быть приписано нашей самодѣятельности и изъ нея произведено; въ чувствѣ, напротивъ, почти все разнообразіе ощущеній и внутреннихъ состояній должно условливаться дѣйствіемъ вида чувства находящихся объектовъ и служить только отзывомъ на эти дѣйствія нашей души.

Но ученіе Шлейермахера рѣшительно обманываетъ наши надежды, что и естественно; хотя ученіе о чувствѣ, какъ органѣ религіи, и могло бы привести къ признанію вызывающихъ это чувство реальныхъ дѣйствованій божества на нашъ духъ, которымъ мы можемъ назвать откровеніемъ божества, въ самомъ общемъ значеніи этого слова, по пантейстической характерѣ его ученія о Богѣ, съ другой стороны, совершенно уничтожаетъ эту возможность. Ощущеніе или чувствованіе пантейстического абсолютнаго всегда сливаются съ самоощущеніемъ, съ сознаніемъ не только въ себѣ божественнаго начала, но и самого себя, какъ момента тождественнаго съ божествомъ; оттого и у Шлейермахера чувство божественнаго иногда замѣтно переходитъ въ самоощущеніе своей божественности, и религія опредѣляется не только какъ чувство, но и какъ непосредственное самосознаніе<sup>19)</sup>). Откровеніе божества, какъ дѣйствіе на духъ человѣка существа отличного отъ него и имѣющаго самобытное бытіе, не сливающееся съ бытіемъ ко-печальнымъ, оказывается невозможнымъ. Поэтому-то, несмо-

<sup>19)</sup> Особенно замѣтно такое пониманіе религіознаго чувства въ Дialectикѣ Шлейермахера.

тря на иѣкоторыя попытки Шлейермахера сблизить свое учение съ теистическими понятіями объ отпошепіи Бога къ миру, несмотря на отдельные положенія и выраженія, которыя могутъ быть истолкованы въ смыслѣ признанія имъ сверхъестественного элемента въ религії, особенно христіанской,— въ сущности весь его образъ мыслей ведеть къ рѣшительному отрицанію откровенія и всего сверхчувственного въ дѣлѣ религії. Что наше сужденіе въ этомъ случаѣ справедливо, несмотря на мнѣнія иѣкоторыхъ защитниковъ Шлейермахера, ссылаемся на слова одного изъ историковъ новѣйшаго богословскаго движенія въ Германіи, котораго скорѣе можно заподозрить въ излишнемъ сочувствіи къ нашему философу, чѣмъ во враждѣ къ нему. Конечно (говоритъ К. Шварцъ, имѣя въ виду тѣхъ учениковъ Шлейермахера, которымъ казалось возможнымъ согласить его ученіе съ церковнымъ ученіемъ протестантства), нужно согласиться, что у Шлейермахера, особенно въ его Догматикѣ, остаются иѣкоторыя неясности и двусмысличности, еще не приподняты иѣкоторые покровы, которые легко могли ввести въ заблужденіе тѣхъ, кои не вникали глубже въ основныя философскія воззрѣнія его Діалектики. Вслѣдствіе же этихъ основныхъ воззрѣній Шлейермахерь исключаетъ все сверхъестественное гораздо строже и рѣшительнѣе, чѣмъ сколько то было возможно для рационализма. Хотя послѣдній и отрицалъ чудеса, но съ точки зрѣнія своего вѣщняго деизма не былъ еще способенъ подсѣчь послѣдніе корни у понятія чуда, потому что вѣ-и выше-мировому божеству вполнѣ свойственно открывать себя вѣшнимъ и сверхъестественнымъ образомъ дѣйствованія; такимъ образомъ откровеніе и чудо суть самыя непосредственныя слѣдствія деизма. Но все это совершенно исключается съ точки зрѣнія имманентности,—внутренняго, необходимаго и состоящаго со-вмѣстно-бытія и взаимно-проникновенія Бога и міра, какъ ее принимаетъ Шлейермахерь. Отношеніе между Богомъ и міромъ, въ своей Діалектикѣ, онъ опредѣлилъ такъ, что они оба суть взаимно-соотносительны (Correlata), такъ что ни бытіе

Бога безъ міра и виѣ его, ни бытіе міра виѣ Бога це мыслимо; что Богъ есть живое единство міра, или, какъ онъ самъ выражается, цѣлостность всего сущаго, разсматриваемая какъ единство; между тѣмъ міръ онъ понимаетъ какъ ту же цѣлостность, но распавшуюся на множественность и раздѣльность. Поэтому Богъ и міръ остаются хотя двумя различными, но въ то же время вполнѣ взаимно связанными понятіями, точно такъ же, какъ у Спинозы: *natura naturans* и *natura naturata*. Вся божественная дѣятельность пѣтому у него исчерпывается только сферою природы, ея законами и связью ея явлений; виѣ-и выше-мироваго, единичнаго, такъ-называемаго непосредственнаго дѣйствованія божества нѣтъ. Эта мысль, что все божественное есть вмѣстѣ и естественное, выражается и въ тѣхъ его словахъ, что «въ интересахъ благочестія никогда не можетъ возникнуть потребность такъ понимать какой-либо фактъ, что чрезъ его зависимость отъ Бога можетъ быть совершенно уничтожена его зависимость отъ естественной связи природы»<sup>20).</sup>

При такой ясности основныхъ философскихъ воззрѣй Шлейермахера, теряютъ всякое значеніе тѣ его полупризнанія необходимости сверхъбесѣднаго элемента въ религії: откровенія и чудесъ, которыя могутъ, какъ справедливо замѣчаетъ Шварцъ, ввести въ заблужденіе только те винкнувшись въ его настоящій образъ мыслей. Они объясняются если не намѣреніемъ примѣненіемъ Шлейермахера къ господствующимъ понятіямъ (чего не допускаетъ его искренность), то непослѣдовательностію мысли, опасающейся дойти до частныхъ логическихъ результатовъ изъ общихъ началъ теоріи,— результатовъ, въ которыхъ всего нагляднѣе высказалось бы противорѣчіе этой теоріи истинно-религіозному сознанію. Притомъ же и самыя эти полупризнанія не такого рода, чтобы могли быть истолкованы прямо въ пользу сверхъбесѣднаго въ религії. Такъ подѣдимому онъ признаетъ сверхъбесѣ-

<sup>20)</sup> K. Schwarz. Zur Geschichte der neu. Theologie, 4 Aufl. 1869. стр. 34, 35.

ственное, по вслѣдъ же затѣмъ говорить, что оно «не есть безусловно (schlechthin) сверхъестественно.» О возможности и дѣйствительности чудесъ говорить уклончиво; прямо ихъ не отвергаетъ, по утверждаетъ, что они не принадлежатъ необходимо къ сущности христіанства, такъ что можетъ показаться, что онъ отвергаетъ не ихъ фактическую возможность, по только значеніе въ дѣлѣ религії <sup>21</sup>). Такая же двусмысленность замѣчается и въ отношеніи къ сверхъестественному элементу въ религії христіанской. Такъ о лицѣ Спасителя онъ повидимому прямо утверждаетъ, что его явленіе есть дѣйствіе сверхъестественное (чудо), что его самобытный духовный образъ не можетъ быть объясненъ изъ того круга человѣческой жизни, къ которому онъ принадлежалъ, но имѣть свою основу во всеобщемъ источникеъ духовной жизни, въ творческомъ, божественномъ актѣ. Но въ то же время все сверхъестественное опять низводить до естественного, когда говоритъ, что существо Іисуса Христа и его значеніе состояло въ такомъ совершеннѣйшемъ и полномъ обитаніи (Inwohnung) въ его сознаніи идеи высшаго Существа, что бытіе Бога въ немъ составляло его внутреннѣйшее я, что въ немъ не было ничего такого, что не опредѣлялось бы бытіемъ и дѣятельностію въ немъ божества, такъ что все сверхъестественное въ немъ на самомъ дѣлѣ сводится къ болѣе высокому, чѣмъ у другихъ, и въ этомъ только отношеніи необыкновенному, сознанію въ себѣ божества. Объ Іисусѣ Христѣ говорится только то, что можно сказать о каждомъ, выдающемся въ извѣстной сфере психической дѣятельности, необыкновенномъ лицѣ; необыкновенное въ немъ—это гениальность въ религіозной сфере или особенная «религіозная виртуозность», употребляя выраженіе Шлейермахера. Что касается до чудесъ Христовыхъ, то извѣстно его отрицательное направленіе въ дѣлѣ критики Евангелій; даже такія чудеса, какъ воскресеніе и вознесеніе, у него не служатъ необходимою составною частію ученія о лицѣ Спасителя <sup>22</sup>).

<sup>21)</sup> Christl. Glaube. 1861, 233.

<sup>22)</sup> Schwarz, Zur Gesch. d. Theol. p. 35, 36.

Разборъ ученія Шлейермахера о религії показалъ намъ, что несмотря на противоположность его воззрѣнія раціонализму и деизму, онъ однакоже не могъ возвыситься надъ основнымъ недостаткомъ того и другаго, — отрицаніемъ или по крайней мѣрѣ возможнымъ уменьшениемъ значенія сверхъестественного элемента въ религіи, хотя причина этого недостатка скрывалась у него въ односторонности иного рода. Если деизмъ и соединенный съ нимъ раціонализмъ не могли прийти къ истиинному понятію объ откровеніи вслѣдствіе совершеннаго разъединенія Бога и міра, то у Шлейермахера достижению такого понятія препятствовало, паоборотъ, замѣтное склоненіе къ пантейтическому тожественію божества съ міромъ и человѣкомъ. Еслибы свое понятіе о Богѣ въ примѣненіи къ религіи онъ развилъ вполнѣ ясно и послѣдовательно, то результатомъ его конечно явилось бы понятіе объ откровеніи, по совершенню пе о томъ, какое допускается теизмомъ. Ово было бы не откровеніемъ Бога человѣку, но въ силу субстанціального тожества между ними, самооткровеніемъ божества въ человѣкѣ, самосознаніемъ абсолютнаго въ индивидумѣ. Этотъ послѣдовательный результатъ пантейтическаго міросозерцанія въ примѣненіи къ религіи, не доказанный Шлейермахеромъ, съ полной ясностью высказалъ его антагонистомъ — Гегелемъ.

### 5. Ученіе о религіи Гегеля.

До сихъ поръ мы имѣли дѣло съ тѣми теоріями религіи, которые основываются на предположеніи существеннаго отличія Бога отъ міра и человѣка. Хотя въ ученіи Шлейермахера нельзя было не замѣтить значительного склоненія къ пантезму, по тѣмъ пе менѣе и у него, особенно въ позднѣйшихъ сочиненіяхъ, постоянно обнаруживается невольная реакція его собственному философскому принципу, — желаніе сблизить свое понятіе о Богѣ и Его отношеніи къ человѣку съ религіознымъ ученіемъ. Не смотря на отвлеченностъ и пѣкоторую туманность его понятія объ абсолютномъ, въ которомъ почти теряются черты существа личнаго, это абсолютное однакоже

противополагается множественному, міровому бытію и нашему конечному я, такъ что по отношенію къ послѣднему оно является трансцендентнымъ, а религія сознаніемъ или чувствомъ нашихъ отношеній къ божеству, какъ существу во всѣхъ отношеніяхъ превосходящему человѣка; только отъ такого существа человѣкъ можетъ чувствовать себя всецѣло зависимымъ. Эта пѣкотораго рода непослѣдовательность своимъ собственнымъ началамъ, удержавшая Шлейермахера отъ полнаго пантеизма въ области религіи, совершенно исчезаетъ въ системѣ Гегеля. Для него абсолютное не есть виѣ и выше-міровое бытіе, не есть какая-либо отличная отъ міра, самобытная сущность; оно есть абсолютный процессъ бытія, совершающійся по извѣстнымъ формамъ діалектическаго развитія и включающій въ себя все разумно или, что тоже, дѣйствительно существующее, въ томъ числѣ и самого человѣка. Отсюда естественно, что и религіозное сознаніе человѣка обѣ абсолютномъ будетъ не сознаніемъ только чего-то высшаго, виѣ его лежащаго, или окружающаго его всецѣлаго (какъ у Шлейермахера), но сознаніемъ себя же самаго, какъ входящаго въ абсолютное момента его бытія, сознаніемъ своего тожества и единства съ божествомъ. Очевидно, что такое сознаніе не можетъ уже производить чувства безусловной зависимости, возможного только при ощущеніи противоположности низшаго, ничтожнаго, единичнаго — высшему, всеобъемлющему, абсолютному; это чувство, — существенная форма религіи у Шлейермахера, — замѣняется гордымъ сознаніемъ своего тожества съ абсолютнымъ. Такимъ образомъ, съ измѣненіемъ предмета религіи, измѣняется и форма ея; у Гегеля чувство уступаетъ мѣсто мышленію, зависимость — свободѣ.

Исходною точкою философіи религії у Гегеля служить критика ученія о религії, какъ непосредственному знанію и непосредственному чувствѣ, — ученія Якоби и, по преимуществу, Шлейермахера. Основныя мысли этой критики намъ уже отчасти извѣстны. *Непосредственное знаніе*, это — понятіе заключающее въ себѣ внутреннее противорѣчіе; всякое знаніе есть пѣчто посредственное, есть дѣло мышленія; если кому-

либо оно кажется непосредственнымъ, то это чистое недоразумѣніе и самообольщеніе <sup>1)</sup>). Точно также, какъ непосредственное знаніе, не можетъ быть сущностью религіи и чувство. Чувство, само по себѣ, есть только простая *форма* сознанія, совершенно равнодушная къ своему содержанію. Чувство можетъ имѣть своимъ предметомъ столько же истинное, какъ и вымыщенное, самое дурное, какъ и самое хорошее. Чувство само по себѣ не только не есть что-либо хорошее, религіозное, но даже не есть чтонибудь специфически человѣческое; напротивъ, то, что отличаетъ человѣка отъ животнаго, есть мышеніе; поэтому и религія, въ какой мѣрѣ она свойственна исключительно человѣку, свой источникъ должна имѣть только въ мышлѣніи и своимъ содержаніемъ только мышлѣніе <sup>2)</sup>.

Впрочемъ Гегель соглашается, что чувство есть первая форма, въ которой религія является въ сознаніи; но эта форма никакъ не составляетъ чего-либо существенно и исключительно свойственного религіи. Напротивъ, каждое содержаніе нашего сознанія является первоначально въ видѣ чувства, какъ формы непосредственного сознанія, въ которой субъектъ и предметъ находятся еще въ непосредственномъ единстве; но именно потому самому и предмету—въ чувствѣ существуетъ только для субъекта и сознается поэтуому совершенно субъективнымъ, опредѣленной натурую каждого человѣка опредѣляемымъ способомъ. Потому-то эта первая форма—чувство или непосредственное знаніе и есть самая низшая и самая дурная форма знанія, что ея субъективность не соответствуютъ истинному, объективному существу предмета, т. е. потому, что она не истинна. Этотъ недостатокъ имѣетъ особенное значеніе въ религіи, которая есть сознаніе о Богѣ, то есть о безусловно всеобщемъ; такому содержанію никакъ не можетъ соотвѣтствовать чувство, какъ совершенно субъективный, индивидуальный, случайный и отъ вѣнчихъ вліяній зависящій способъ познаній.

<sup>1)</sup> Hegel's Vorles. üb. d. Philosophie der Religion, 1832, 2, B. 312—316.

<sup>2)</sup> Тамъ же, B. I. 73. B. II. 316—324.

Итакъ мы должны выдти изъ области чувства и непосредственного сознанія и перейти къ другимъ высшимъ формамъ знанія,—прежде всего къ *воззрѣнію* (*Anschauung*), въ которомъ объектъ въ чувственной его опредѣлности противостоитъ субъекту, а затѣмъ къ *представлѣнію* (*Vorstellung*), гдѣ предметъ является уже въ высшей формѣ — въ формѣ всеобщности мысли, хотя для своей опредѣленности и имѣеть еще нужду въ чувственномъ образѣ. Форма представлениія поэтому въ дѣлѣ религіи есть уже болѣе соотвѣтственная (адекватная) своему содержанію форма и обозначаетъ болѣе высокую степень религіознаго сознанія. Однакоже здѣсь еще имѣть внутренняго посредства между чувственно-внѣшнимъ элементомъ воззрѣнія и всеобщимъ и внутреннимъ элементомъ мысли, представлениіе носится еще въ серединѣ между тѣмъ и другимъ; поэтому особенность его состоить въ томъ, что между различными произведеніями его въ религіозной области пѣтъ никакого внутренняго, истиннаго единства и устойчивости, они являются въ формѣ виѣшности и случайности; единичныя представлениія стоять одно возлѣ другаго безъ всякаго дѣйствительнаго посредствованія между собою <sup>3)</sup>).

Эта особенность представлениія, какъ одной изъ формъ религіознаго сознанія, ведетъ къ такъ-называемой діалектицѣ представлений, гдѣ вступаетъ въ свои права рефлектирующій *разсудокъ* (*Verstand*), который взаимно противорѣчашація себѣ представлениія уничтожаетъ одно другимъ. Но какъ ни всемогуща эта критика разсудка надъ отдѣльными религіозными представленими, она въ своихъ результатахъ не въ состояніи вести далѣе противоположенія между *я* и *нея-*, — противоположенія единичнаго *я* и божества, въ религіознай сферѣ званія; на этомъ противоположеніи и останавливается рефлексія. При такомъ отношеніи между *я* и *инымъ*, *я* сознаеть себя ближайшимъ образомъ какъ конечное, а съ тѣмъ вмѣстѣ въ отношеніи къ противостоящему себѣ *илюму* или безконтактному, какъ зависимое, ничтоожное (точка зрѣнія Шлейермахера). Но такъ

<sup>3)</sup> Phil. d. Relig. I, 79—86, 140.

какъ при этомъ противоположеніи, я вмѣстѣ съ тѣмъ остается при себѣ самомъ (*bei sich selber bleibt*), то оно сознаетъ себя какъ собственную силу этого противоположенія, какъ то, что не можетъ быть отрицаемо此刻ю своею противоположностью, но что само прежде положило эту противоположность; оно сознаетъ себя вмѣстѣ съ симъ какъ вполнѣ безконечное. Это есть высшая степень субъективности, та точка зреіїя рефлексіи, гдѣ въ идеальности своихъ опредѣленій я остается одно только реальнымъ (субъективный идеализмъ). Но и эта точка зреіїя указываетъ еще на другую, высшую. Здѣсь идеальность остается до тѣхъ поръ еще одностороннею, пока она проведена только въ отношеніи къ объекту, а не къ субъекту. Итакъ и само я, какъ единичное, должно подвергнуться отрицанію и быть упразднено (*aufgelöst*) въ абсолюто всеобщемъ, которое возвышается надъ противоположностью я и не-я, безконечного и конечного, поелику оно одинаково объемлетъ то и другое. Это точка зреіїя разума (*Vernunft*), разумного или спекулятивного мышленія, выраженіемъ котораго служитъ собственная философія Гегеля <sup>4)</sup>.

Въ этомъ разумномъ мышленіи, какъ дѣятельности всеобщаго, я отказывается отъ своей отдѣльности и погружается во всеобщее, какъ истинно объективное. Тогда какъ въ разсудочной рефлексіи «безконечное только такъ противостоитъ конечному, что конечное удвоется» (потому что противостоящее ему конечное, какъ членъ противоположенія, очевидно ограничивается тѣмъ, что ему противополагается, слѣдов., само опять становится конечнымъ), — въ мышленіи спекулятивномъ напротивъ является истинное единство обоихъ. Здѣсь я отличаюсь отъ всеобщаго, но вмѣстѣ съ тѣмъ отрицаются въ своей особенности и входя въ идеальность всеобщаго, становится моментомъ въ его жизни; конечное, какъ отрицательное, имѣть свою истину только въ отрицаніи себя самого, и безконечное имѣть свое утвержденіе опять только въ отрицаніи этого от-

<sup>4)</sup> Phil. d. Relig. I, 86, 108—116.

риція. Конечное и бесконечное противостоять поэтому однo другому не какъ твердыя, сами по себѣ сущія реальности, но какъ преходящіе моменты одного и того же процесса. Достигнувъ этой высоты, наше сознаніе не поставляетъ уже себя въ отношеніе къ Богу, какъ единичное къ бесконечному, но становится само моментомъ въ бытіи Духа, такъ что Духъ какъ знающій есть вмѣстъ и сознаваемое. Поэтому религія на этой ступени (а только на этой ступени она есть то, чѣмъ по существу своему она быть должна), есть не что иное, какъ «самосознаніе абсолютного Духа, или знаніе божественнаго Духа о себѣ, чрезъ посредство конечнаго духа»<sup>5)</sup>. Конечно, такое понятіе о ней впервые осуществляется въ религіи абсолютной, христіанской, которая своимъ содержаніемъ имѣть не что иное, какъ это единство Бога и человѣка, бесконечнаго и конечнаго, но единство, которое объемлетъ въ себѣ и ихъ различіе, какъ свое самопредположеніе (*Selbst-Voraussetzung*), такъ какъ оно осуществляется только чрезъ возвращеніе изъ различія. Богъ, на этой точкѣ зреїнія, созерцается не какъ абстрактное только единство, не какъ неподвижная и въ себѣ самой вполнѣ простая субстанція; но онъ содержитъ въ себѣ и отдельности (*Besonderheiten*), какъ свои моменты, поэтому есть столько же субъектъ, какъ и субстанція. Но при такомъ саморазличеніи и явленіи себя конечнымъ (*Selbst-Verendlichung*), онъ пребываетъ однакоже самъ по себѣ, поелику положенные собою различія, или конечныхъ духовъ, онъ объемлетъ въ себѣ какъ моменты своего же собственнаго существованія. Сознаніе этого единства конечнаго духа съ бесконечнымъ, иначе — религія, и есть та форма, въ которой Богъ изъ положенныхъ имъ самимъ различій возвращается къ себѣ, какъ единству уже исполненному содержаніемъ, осуществляеть самого себя, какъ живое единство. Религія поэтому есть всего менѣе отношеніе зависимости отъ бесконечнаго, которое противостоитъ человѣку какъ неизвѣстное *je*; напротивъ, въ ней прекращается, исчезаетъ отчужденість человѣка отъ Бога. Она есть откро-

<sup>5)</sup> Phil. d. Relig. I, 129. II, 181.

вснная или точнѣе открытая, освобожденная отъ чуждыхъ ей покрововъ и формъ *истина*, потому что истина есть не что иное, какъ сознаніе, что Духъ есть самъ для себя объектъ, иначе,— она есть единство сознанія и сущности, субъекта и объекта. Равнымъ образомъ религія есть и *совершенная свобода*, потому что самосознаніе, которое есть вмѣстѣ и сознаніе безконечнаго бытія, и которое слѣдовательно побѣдило различіе между *я* и *не-я*, и есть самая свобода <sup>6)</sup>.

Такимъ образомъ религія у Гегеля представляется въ видѣ послѣдовательнаго ряда различныхъ формъ сознанія: представлениія, разсудочной рефлексіи, разумнаго или спекулятивнаго мышленія. Вмѣсто чувства зависимости отъ всецѣлаго или абсолютнаго, какъ у Шлейермахера, предъ нами являются теоретическія формы знанія, которыя религія должна пройти всѣ, чтобы стать наконецъ истинною религіею въ чистомъ созерцательномъ мышленіи. Но при первомъ взглядѣ на такое понятіе о религіи, естественно возникаетъ недоразумѣніе: чѣмъ же въ такомъ случаѣ религія собственно будетъ различаться отъ знанія? Не сливается ли она па низшихъ своихъ формахъ съ формами несовершеннаго знанія, а па высшей и истинной формѣ съ знаніемъ высшимъ,— философію? Не есть ли процессъ религіознаго сознанія тотъ же самый процессъ діалектическаго развитія, путемъ отрицанія каждого низшаго момента высшимъ, какой представляетъ намъ философское мышленіе, по теоріи Гегеля?

На это Гегель даетъ такой отвѣтъ: конечно, философія имѣеть съ религіею общее содержаніе и возникнастъ изъ одной и той же потребности; содержаніе какъ той, такъ и другой, есть вѣчната истина въ ея объективности, — «Богъ и изъясненіе (Explication) Бога» <sup>7)</sup>. Философія поэтому можетъ не иначе развиваться, какъ вмѣстѣ съ религіею, и наоборотъ, религія только вмѣстѣ съ философіею, даже болѣе, — философія въ своей основѣ есть сама религія, такъ какъ она есть отреченіе

<sup>6)</sup> Phil. d. Relig. I, 116—128. II, 151—154, 157, 167.

<sup>7)</sup> Phil. d. Rel. I, 5.

отъ субъективности и погружениіе въ божествѣ. Но это общее какъ религіи такъ и философіи содержаніе сознается нами различно. Философія имѣеть своимъ предметомъ идею, то есть истицу въ формѣ мысли, всеобщее въ формѣ всеобщности, абсолютное, какъ всеобщее и вмѣстѣ съ тѣмъ какъ единство многоразличія. Религія на противъ, поставляетъ предъ сознаніемъ всеобщее какъ нечто отдельное отъ него, какъ одну сторону, которой противостоитъ другая, — паше единичное я; такимъ образомъ тѣ двѣ стороны, которыхъ философія объемлетъ какъ два момента одной идеи абсолютного, въ религіи существуютъ именно какъ двѣ стороны, какъ конечный субъектъ и безконтактный объектъ.

Причина такого, доходящаго до противоположности, различія между религію и философіею, при тождествѣ ихъ предмета, который для той и другой есть абсолютное, можетъ заключаться только въ формѣ, въ которой представляется сознанію это содержаніе. Существенная форма религіи есть представление; религія есть истина въ формѣ представлениія, «истина, какъ она есть для всѣхъ»<sup>8)</sup>; форма философіи есть понятіе, мысль. Каково следовательно отношеніе между представлениемъ и понятіемъ въ области знанія, таково же отношеніе между религію и философію. Представление есть не точная, не истинная форма, не адекватная своему содержанію, которое есть всеобщее; представлению свойственно поэтому постоянное беспокойство, колебаніе между непосредственно чувственнымъ воззрѣніемъ и собственномъ мыслю. По отношенію къ болѣе истинной формѣ, она есть переходящій моментъ въ діалектическомъ процессѣ сознанія, который долженъ уступить свое мѣсто высшему; этотъ высший, или лучше, наивысший моментъ есть философія. Поэтому «философія, хотя есть признаніе содержанія религіи, точно также, какъ и искусства, но вмѣстѣ съ тѣмъ и освобожденіе отъ односторонности ея формы и возышеніе въ абсолютную форму»<sup>9)</sup>.

<sup>8)</sup> Ph. d. Rel. I, 79, 80.

<sup>9)</sup> Enzykl. 512, 513. Phil. d. Rel. I, 44, 140. Вообще Гегель часто замѣчаетъ, что задача философіи по отношенію къ религіи: «превращать», «воз-

Таково отношение религии къ философии. Это отношение, очевидно, сводится къ различию между двумя ступенями знания. Но Гегель не могъ не видѣть, что знаніе не исчерпываетъ всего содержания религии, какъ исчерпывается имъ содержание философии, которая есть знаніе, и ничего болѣе. Онъ допускаетъ въ религии, какъ специальное ея выраженіе, свойственное ей практическое обнаруженіе или дѣйствованіе, которое онъ обозначаетъ общимъ именемъ *культ*. Онъ даже находитъ, что въ этой практической религиозности можетъ быть отчасти восполнено существенный недостатокъ религии въ сравненіи съ философіею, что здѣсь созваніе доходитъ иногда до признания полнаго тождества своего съ абсолютнымъ<sup>10)</sup>. Но и эту уступку, которую какъ будто утверждается за религіею пъктотаря самостоятельность, онъ тотчасъ береть назадъ, когда сравниваетъ практическій элементъ религии — религиозно-правственную дѣятельность съ высшемъ по его понятію формою человѣческой дѣятельности въ жизни общественной или государственной. И здѣсь, въ области практической, между религиозною и общественною дѣятельностью такое же отношение, какое между представлениемъ и понятіемъ въ области теоретической; и здѣсь религія есть позшій, прходящій моментъ, который долженъ уступить свое мѣсто высшему. Решить, то, что въ послѣдней находится подъ формою представлений, въ понятіе. Нацр. I, 80.

<sup>10)</sup> Культъ, въ которомъ религія находитъ свое осуществленіе въ дѣятельности, состоитъ въ томъ, что здѣсь субъектъ практическіи соединяется съ Богомъ; этимъ конечно религія достигаетъ своимъ способомъ тогоже, что философія имѣеть въ своемъ спекулятивномъ сознаніи; но при этомъ самый способъ, какъ это происходитъ, служить основаніемъ къ существенному между ними различію, при которомъ предлагаемое тождество между ними должно обратиться въ непримиримую противоположность. Практическое единеніе конечнаго съ безконечнымъ въ сферѣ религии мы находимъ въ такъ-называемомъ *благоговѣніи* (*Andacht*), потому что здѣсь благочестивое сознаніе имѣеть и чувствуетъ свое содержаніе, какъ свое, именемъ въ непосредственной достовѣрности вѣры. Но поему и это благоговѣніе представляется какъ вѣнѣніе, какъ данное божественною милостью (*Gnade*), то и здѣсь раздѣленіе конечнаго и безконечнаго не уничтожается истинно, даже для сознанія самаго благочестиваго, но только для знающаго, для философа. Phil. d. Rel. I. 136 и слѣд.

лигія въ практическомъ отношеніи является намъ какъ сово-  
купность положительныхъ учреждений, какъ нравственность  
основанная на религіозныхъ предисаніяхъ, какъ церковь. Вы-  
раженіемъ разума, какъ мысли во впѣ, служить государство  
и право. Какъ религія по отношенію къ знанію есть только  
представленіе, такъ и по отношенію къ разумной дѣйствитель-  
ности нравственной жизни, къ объективности государствен-  
ныхъ учреждений, она есть только низшая, субъективная фор-  
ма практическаго обнаруженія духа. На сторонѣ государства  
стоитъ соответствующая ему высшая форма знанія — наука,  
такъ какъ отъ государства исходить свобода мышленія и зна-  
нія,—на сторонѣ религіи субъективность знанія, отсюда произ-  
воль, неопределеннное броженіе чувства, вѣра въ авторитетъ.  
«Государству поэому принадлежитъ право и форма самосо-  
знателной, объективной разумности, право заявлять ея силу  
и значеніе, и утверждать ее противъ положеній, которыя про-  
истекаютъ изъ субъективнаго вида истины, какимъ бы авто-  
ритетомъ они себя не окружали <sup>11)</sup>».

Такимъ образомъ религіи предлежитъ неизбѣжная дилемма:  
или оставаться субъективнымъ, неяснымъ, внутреннимъ со-  
стояніемъ, элементарнымъ броженіемъ духа самого въ себѣ,—  
или, какъ скоро она выступаетъ въ дѣйствительность и прі-  
обрѣтаетъ определенный видъ, какъ вѣроученіе, правоученіе,  
религіозное общество, прекратить свое существованіе, перес-  
тать быть религіею и перейти или въ науку или въ конкрет-  
ную нравственность государства. Религія есть «духъ сокровен-  
ный,» государство есть «духъ раскрывшійся;» ея назначеніе  
поэому уничтожить саму себя, чтобы состояніе потенціаль-  
ности перешло въ состояніе актуальности <sup>12)</sup>.

Въ этомъ только смыслъ потенціального зачатка науки и  
государства называетъ Гегель религію основаниемъ нравствен-  
ности. «Она есть основаніе, но не болѣе, какъ только осно-

<sup>11)</sup> Rechts-Philos. 343.

<sup>12)</sup> Тамъ же. 336—349

ваніє;» это значитъ, что она есть только первая, элементарная форма развитія духа, тогда какъ государство есть въ дѣйствительной формѣ и организаціи міра развившійся духъ. Итакъ она не есть основаніе нравственной или общественной жизни въ смыслѣ живаго, все проникающаго и объемлющаго, господствующаго начала, но основаніе въ смыслѣ первого, временнаго, хаотического начала. Поэтому Гегель со всею силою отвергаетъ всякое значеніе религіи въ общественно-государственной жизни и опровергаетъ ту мысль, что государство должно «происходить изъ религіи, или что государство должно имѣть свое оправданіе въ религії.» Допускать такія мысли значитъ ставить состояніе невѣжества и авторитета выше образованія и эпанія, хаось дѣлать нормою для организма<sup>13)</sup>.

Ученіе Гегеля о религіи представляеть намъ образецъ строго послѣдовательного примѣненія пантенистического міросозерцанія къ объясненію сущности и происхожденія религіи и вмѣстѣ

---

<sup>13)</sup> Schwarz, *Wesen der Religion*, II, 142—146.

Впрочемъ, нужно замѣтить, что съ этимъ опредѣленіемъ отношенія религіи къ государству, въ философіи права, не вполнѣ согласенъ взглядъ Гегеля на тотъ же предметъ въ его энциклопедіи. Тогда какъ въ философіи права со всею рѣзкостію опровергаются тѣ, кои государство, какъ конечное, ставить ниже религіи, какъ области безконечнаго, въ энциклопедіи государство съ его нравственностью изображается дѣйствительно принадлежащимъ только конечному духу, а религіи, *вмѣстѣ* съ наукой и искусствомъ, дается высшее мѣсто, какъ единственнымъ проявленіемъ абсолютнаго духа. Тогда какъ въ философіи права религія служить основаниемъ государства только въ смыслѣ самой низшей почвы или слоя, въ смыслѣ первого, элементарнаго начала, въ энциклопедіи она напротивъ есть проникающее, господствующее, существенное начало нравственности и государства. Государство основывается на нравственномъ образѣ мыслей (*Gesinnung*) а этотъ на религиозномъ. Поялику религія есть сознаніе абсолютной истины, то все то, что какъ право и справедливость, какъ долгъ и законъ,—словомъ какъ истина, имѣть значеніе въ мірѣ свободной воли, можетъ имѣть это значеніе только въ той мѣрѣ, въ какой причастно той истины, ей подчинено и изъ нея слѣдуетъ. Истина религіи есть высочайшая истина, которая даетъ освященіе эмпирической истины, выражющейся въ нравственности и государствѣ. Encycl. p. 489, 490, 499. См. также Schwarz, *Wesen d. Relig.* 1847. II, 146.

съ тѣмъ ясный примѣръ полнаго противорѣчія подобнаго объясненія дѣйствительному религіозному сознанію. Гегель думаетъ объяснить и осмыслить религію; но то, что онъ понимаетъ подъ именемъ религіи, не можетъ быть названо этимъ именемъ. Дѣйствительно, рассматриваемая съ объективной стороны, по отношенію къ ея предмету, религія у Гегеля есть не что иное, какъ самосознаніе абсолютнаго въ единичномъ, божества въ самосозидающихъ личностяхъ; со стороны субъективной, по отношенію къ той формѣ, въ какой выражается это самосознаніе, она есть *знаніе*, на извѣстной, низшей его ступени. Но въ первомъ отношеніи понятіе его о религіи совершенно ложно,—во второмъ, по крайней мѣрѣ, односторонне.

1. Понятіе Гегеля о религіи, какъ о «самосознаніи абсолютнаго Духа, въ которомъ духъ, какъ познающій, есть вмѣстѣ и познаваемый», до такой степени тѣсно связано съ общими началами его философской системы, что полный разборъ его возможенъ бы быть только въ связи съ критическимъ разборомъ всей его философіи, какъ по ея принципу, такъ и методу. Но подобнаго рода изслѣдованіе, неизбѣжно соединенное съ общую критикою пантейтическаго міросозерцанія, увлекло бы насъ далеко за предѣлы нашей специальной задачи. Для нашей цѣли достаточно будетъ указать на то, что подобное понятіе о религіи рѣшительно противорѣчить общему, дѣйствительному религіозному сознанію. Коренная, всеобщая, никогда и ничѣмъ неизгладимая во всѣхъ религіяхъ, характеристическая черта религіознаго сознанія та, что оно всегда *противополагаетъ* наше конечное я существу высшему себя, какъ по бытію, такъ и по совершенствамъ. Если въ нѣкоторыхъ религіяхъ, напр. въ браманизмѣ, мы находимъ пантенитический оттенокъ въ видѣ признания, что все существующее есть не что иное, какъ развитіе единаго, абсолютнаго начала, то должно замѣтить, что съ одной стороны такое воззрѣніе принадлежитъ не прямо религіозному сознанію, какъ таково-му, но есть, какъ выражается Шлейермахеръ, «рефлексія надъ религіознымъ сознаніемъ»; это попытка болѣе или менѣе фи-

лософствующаго ума объяснить для разума теоретические вопросы о Богѣ и его отношении къ миру и человѣку<sup>14</sup>). Съ другой стороны, и въ самой этой попыткѣ не уничтожается противоположность между божествомъ и человѣкомъ въ его настоящемъ состояніи; тождество между ними и субстанціальное единство призывается только или до происхожденія *всего* изъ божества или по уничтоженіи человѣка, какъ отдѣльной личности, съ возвращенiemъ *всего* въ абсолютное; въ настоящемъ же своемъ состояніи человѣкъ изображается какъ существо отдѣльное, отличное отъ божества. Если Гегель въ дѣйствительномъ религіозномъ сознаніи находитъ иѣкоторые опыты сознанія нашего тождества съ абсолютнымъ, напр. въ благоговѣніи (*Andacht*), если сущность христіанской религіи полагаетъ въ единствѣ Бога съ человѣкомъ, то это есть не что иное, какъ перетолкованіе въ пользу своей теоріи явленій и фактовъ совершенно иного рода. Въ самомъ сильномъ и живомъ возвышеніи духа человѣческаго къ божеству, въ немъ никогда не исчезаетъ сознаніе своей отдѣльности отъ божества; и если у мистиковъ говорится иногда о погруженіи нашемъ въ божество, о полномъ изчезновеніи нашего я въ божествѣ, то это—или пѣ точный только способъ выраженія, или самообольщеніе. Не говоримъ о христіанской религіи, гдѣ существенное единеніе Бога съ человѣкомъ въ лицѣ Спасителя вовсе не то же, что требуемое Гегелемъ, какъ идеалъ религіи, сознаніе *нашего* тождества съ абсолютнымъ. Съ одной стороны такое единеніе есть дѣйствительное событие, необходимое по намѣреніямъ Промысла для достиженія наивысшей цѣли религіи—спасенія человѣка, а не субъективное только сознаніе человѣкомъ своего тождества съ божествомъ, впервые выразившееся въ лицѣ Иисуса Христа. Съ другой стороны, это

---

<sup>14</sup> И въ историческомъ развитіи брахманизма, какъ показываютъ новѣйшія изслѣдованія, такъ-называемый пантенизмъ есть явленіе позднѣйшее, есть первый опытъ философствованія надъ религіознымъ содержаніемъ. M. Dunker. Geschichte d. Arier. 1867. 318 и слѣд.

событие свершилось однъ разъ и въ одномъ лицѣ; въ религіозномъ сознаніи христіанства, исходящемъ изъ чувства собственной грѣховности и не только отлия, но и отчужденностіи отъ Бога, вызывающей потребность искупленія, нѣть ничего подобного тому сознанію нашего тождества съ божествомъ, котораго первое начало положено будто бы Основателемъ христіанской религіи.

При такомъ рѣшительномъ противорѣчіи религіознаго сознанія тому содержанию религіи, какое дасть сї Гегель, чѣмъ должна быть дѣйствительная религія, какъ не совершеннымъ противорѣчіемъ абсолютной или истинной религіи нашего мыслителя, явленіемъ по существу своему не истиннымъ? Но философъ, который все дѣйствительное (въ смыслѣ общаго) признавалъ разумнымъ, не могъ прийти къ такому взгляду на религію; и она, какъ не случайное, а дѣйствительное и всеобщее обнаруженіе человѣческаго духа, должна быть явленіемъ разумнымъ. Такую разумность и истину дѣйствительной религіи онъ паходитъ въ томъ, что по существенному содержанию своему она тождественна съ философіею, и недостатокъ ея только въ формѣ, въ какой представляется это содержаніе. Но мы сейчасъ видѣли несостоительность такого оправданія религіи. Какъ бы ни различалось представлениe, образное выраженіе идеи отъ понятія, выраженія той же идеи въ формѣ мысли, такое различие можетъ состоять только въ сравнительной ясности или неясности познанія предмета, но не доходить до противоположности содержанія. Между тѣмъ различие религіи и философіи у Гегеля касается не формы, а содержанія, потому что представлению существенно принадлежитъ отдаленіе и отличіе нашего я отъ божества, понятію напротивъ единство и тождество обоихъ. Тамъ господствуетъ міросозерцаніе трансцендентности, здѣсь имманентности; изъ нихъ одно только можетъ быть истиннымъ, а такимъ по Гегелю есть послѣднєе; поэтому религія есть не истинное міросозерцаніе, и ея минимая гармонія съ философіею обращается въ непримиримую противоположность.

При этомъ нужно замѣтить и то, что и по духу самой философіи Гегеля, различіе формы выраженія той же идеи не можетъ быть различіемъ только виѣшнімъ, различіемъ оболочки; это повидимому формальное различіе въ сущности есть и материальное. У Гегеля, въ его діалектицѣ, форма сознанія или мысли не есть что-нибудь виѣшннее ей; она совершенно имманентна ей, есть одно съ нею. Поэтому, противоположность формы есть вмѣстъ и противоположность содержанія; но истинность формы—не истинность самой идеи. Да и самъ Гегель говоритъ послѣдовательно, когда утверждаетъ, что религія есть моментъ переходящій, не истинный, не только по своей формѣ, но (какъ показываетъ его діалектическое развитіе понятій объ абсолютномъ) и по содержанію; истиннымъ можетъ быть только пантенистическое понятіе о божествѣ.

Такимъ образомъ несмотря на все желаніе Гегеля оправдать содержаніе религіи, его попытка, при коренному ложномъ воззрѣнніи на сущность ея, оказывается рѣшительно неудачною. Дѣйствительная религія, то, что признаетъ ею религіозное сознаніе, оказывается явленіемъ не истиннымъ, не по формѣ только, но и по существу; а то, что онъ выдаетъ за истинную религію, есть не религія, но чуждое и противоположное ей философское міросозерцаніе.

Дѣйствительно, истинная религія, по учению Гегеля, есть не отношеніе человѣка къ Богу, но въ сущности не что иное, какъ обоготвореніе своего я. При пантенистическомъ міросозерцаніи дѣйствующими сторонами въ религіи являются не Богъ и человѣкъ, но одно божество или точнѣе абсолютное, которое въ человѣкѣ доходитъ до самосознанія. Въ религіозномъ сознаніи человѣка выражается сознаніе божества о самомъ себѣ, какъ абсолютномъ; религіозный человѣкъ есть моментъ божества, созавший свою божественность. Но такое сознаніе есть совершенная противоположность истинно-религіозному сознанію, есть полное отрицаніе религіи, которое должно быть названо не благочестіемъ, какъ у Гегеля, но совершеннымъ нечестіемъ. Конечно, этотъ выводъ о религіи, какъ

о сознанії себя абсолютнымъ, у самого Гегеля какъ бы туманнымъ покровомъ прикрыть тѣмъ, что у него постоянно при этомъ идетъ еще рѣчь объ абсолютномъ Духѣ въ его отличіи отъ субъективнаго, человѣческаго. Но когда этаъ абсолютный Духъ находитъ свою дѣйствительность и осуществліе только въ человѣкѣ, до сознанія своего доходитъ только въ человѣческомъ самосознаніи, то не видно, какимъ образомъ можно избѣжать того вывода, что человѣкъ въ религіи самъ себя познаетъ какъ абсолютнаго Духа; здѣсь онъ сознаетъ себя не въ отпорошениі только къ нему, какъ къ существу отдѣльному, но сознаетъ себя самого какъ бытіе съ нимъ вполнѣ тождественное. Пантезизмъ абсолютнаго процесса превращается такимъ образомъ въ атеизмъ обоготворенія человѣка. Отсюда прямой и на дѣлѣ осуществившійся переходъ къ Фейербаху. Если абсолютное приходитъ къ своему осуществлію только въ человѣкѣ, и виѣ его не имѣтъ ни сознанія, ни личности, то человѣкъ, одинъ и единственно, и есть самое это абсолютное. Если же Гегель говоритъ еще о какой-то высшей, чистой идеѣ абсолютнаго, возвышающейся надъ міромъ и человѣкомъ, то это не болѣе, какъ пустая философская абстракція; разумъ человѣка не можетъ выйти иѣзъ своего собственнаго существа, чтобы познать такое, выше его лежащее, абсолютное; для него абсолютное существуетъ только въ немъ и следовательно чрезъ него. Вотъ заключеніе Фейербаха!

2. Итакъ ученіе Гегеля о сущности религіи и само по себѣ и по тѣмъ результатамъ, которые естественно вытекаютъ изъ него, мы въправѣ называть рѣшительно антирелигіозныи. Теперь мы должны обратить вниманіе на ту форму, въ которой по его теоріи должно необходимо выражаться религіозное содержаніе; эта форма, какъ мы видѣли, есть знаніе или мышленіе въ обширномъ значеніи этого слова.

Конечно, Гегелю нельзѧ не отдать справедливости въ томъ, что онъ снова возвысилъ значеніе теоретического элемента въ религіи, односторонне униженаго со временемъ Канта. Съ тѣхъ поръ, какъ теоретический раціонализмъ, полагавши сущность

религії въ разсудочномъ зпанії о Богѣ, падъ ударами «Критики чистаго разума,» вся теоретическая сторона религії для философії казалась какъ бы не существующею; всякое знаніе о Богѣ объявлено невозможнымъ; всѣ опыты подобного знанія въ религіозномъ вѣроучепії казались или чистымъ заблужденіемъ или только символами понятій нетеоретическихъ; мѣсто зпанії заступила нравственность или чувство. Воззвысить значение зпанія по отношению къ предметамъ религії для Гегеля требовалось въ интересахъ самой философіи; иначе, она должна бы отказаться отъ самой существенной и панвѣшней области знанія,—зпанія обѣ абсолютномъ. Поэтому-то Гегель со всею силою своей діалектики возстаетъ противъ этой «философіи незнанія» по отношению къ Богу и вещамъ божественнымъ; этимъ объясняется его желчная, часто односторонняя полемика противъ Канта, Якоби, Шлейермахера и совершившее уничиженіе заслугъ перваго въ области философії, какъ первого виповника «философіи незнанія.»

Еслибы такая защита правъ разума касалась только философскаго учепія о Богѣ, еслибы она имѣла цѣлію снова ввести въ ея область тѣ предметы высшаго вѣдѣнія, которые исключены были изъ нея Кантомъ и Якоби, то, независимо отъ того, удачна или неудачна была бы подобная попытка, самое стремленіе къ тому мы должны бы признать вполнѣ законнымъ. Но по естественному увлечепію желаніемъ отстоять права разума, Гегель распространилъ эти права и на такія явленія, которые зависятъ не отъ одного только разума и не изъ него одного проис текаютъ. Слѣдствіемъ этого явилось одностороннее пониманіе одного изъ такихъ явленій—религії.

Существенный недостатокъ какъ всей философії Гегеля вообще, такъ и въ особенности его философії религії, состоитъ въ одностороннемъ пониманіи сущности духа (будеть ли то духъ абсолютный или человѣческий), какъ разума или мышленія, принимая это слово въ широкомъ значепіи, какъ процессъ теоретического самосознанія, восходящаго отъ самыхъ низшихъ формъ (непосредственного сознанія и чувственнаго воззрѣнія)

до самой высшей (спекулятивной) философии). Но разумъ не составляетъ всей сущности нашего духа, онъ есть только одна изъ формъ его обнаружения, на ряду съ которою стоять чувство и воля. Поэтому и религія, будучи понимаема какъ выражение отношений нашего духа, во всей полнотѣ его духовной природы, къ существу высочайшему, не можетъ быть дѣломъ или принадлежностью одной какой-либо психической силы.

Еслибы въ разумѣ, въ знаніи о религіозныхъ предметахъ состояла сущность религіи, то мы въ правѣ были бы сказать, употребляя выражение Шлейермахера, что мѣра знанія должна быть мѣрою благочестія или религіозности. Мы бы должны признать, что человѣкъ, умственно развитый или способный по своимъ дарованиямъ и благонрѣтнымъ обстоятельствамъ жизни къ такому развитію, будетъ способнѣе всякаго другаго сдѣлаться религіознымъ. Мужчины должны бы быть всегда религіознѣе женщинъ, взрослые—дѣтей, образованные—необразованныхъ; наше время вообще религіознѣе, чѣмъ предыдущія эпохи. Но вѣтъ пужды распространяться о томъ, что дѣйствительный религіозный опытъ часто показываетъ совершение противнос. Признавая далѣе знаніе сущностью религіи, мы бы должны допустить, что религіознымъ можно сдѣлаться чрезъ одно наченіе, что религію можно выучить, какъ всякую другую науку,—математику, физику и проч.; но опытъ опять показываетъ, что для достиженія религіозности нужны другія условія и другие труды, чѣмъ теоретическое только ученіе. Все это показываетъ, что религія состоить не въ одномъ только знаніи, но въ чёмъ-то такомъ, что имѣеть мѣсто при знаніи и кромѣ его. Знаніе философское, даже богословское, здѣсь не имѣеть никакихъ особыхъ преимуществъ передъ общимъ развитиемъ ума. По теоріи Гегеля выходитъ, что тотъ, кто религіозное содержание понимаетъ философскимъ образомъ, стоитъ гораздо выше и въ болѣе совершенномъ отношеніи къ божеству, чѣмъ тотъ, кто имѣеть это содержание въ формѣ религіи. Но этому рѣшительно противорѣчить опытъ. Человѣкъ простой, не зна-

комъя даже съ именемъ философіи, находится часто въ гораздо ближайшемъ общеніи съ Богомъ, чѣмъ философски очень образованный человѣкъ, и опытъ совершенно не показываетъ, чтобы существенное въ религіи,—общепіе человѣка съ Богомъ, любовь къ Богу и ближнимъ — возрастали въ той мѣрѣ, въ какой человѣкъ преуспѣваетъ и возрастаетъ въ философскомъ познаніи, что однажды должно бы быть, еслибы религія въ формѣ представлениія обладала тѣмъ же самимъ, чѣмъ философія въ формѣ понятій. Если же философія не производить религіи, даже можно сказать болѣе, если философское образованіе само по себѣ не дѣлаетъ человѣка благочестивѣе, то и религія очевидно не можетъ состоять въ томъ, въ чемъ состоитъ философія. Это относится не только къ философіи вообще, но даже и къ знанію специально религіозному; точное знаніе системы вѣроученія не дѣлаетъ одно человѣка религіознѣе: ясный знакъ, что религія не есть только знаніе.

Далѣе, еслибы знаніе было единственнымъ органомъ религіи, то конечно оно должно бы достигать и цѣли религіи, давать религіозное удовлетвореніе нашему духу. Въ процессѣ мышленія о религіозныхъ предметахъ мы должны бы и чувствовать себя наиболѣе религіозно возбужденными и религіозно настроенными. Но на опытѣ мы встрѣчаемъ иное. Никто не скажетъ, чтобы въ тѣ моменты нашей жизни, когда сила мышленія стѣсняется или упадаетъ, напр. среди великихъ и неожиданныхъ бѣдствій, въ болѣзни, въ старости, въ предсмертномъ состояніи, стѣснялась и упадала религіозность; напротивъ, здѣсь она часто является въ высшей степени напряженія и просвѣтленія. Точно также никто не скажетъ, чтобы религіозная жизнь была выше и полнѣе во время мышленія о религіозныхъ предметахъ, чѣмъ въ минуты истиннаго благоговѣнія, одушевленія какимъ-либо религіознымъ чувствомъ или при совершеніи добра гла. Каждый скорѣе даже признаетъ, что мгновенія, въ которыхъ мы живо *чувствуемъ* присутствіе божества, принадлежатъ къ возвышенѣйшимъ мгновеніямъ

нашой жизни. Если же Гегель въ своей критикѣ ученія Шлейермакера совершенно уничтожаетъ значеніе чувства въ дѣлѣ религіи, то причина тому, кромѣ односторонняго понятія о религіи, какъ одной изъ формъ знанія, заключается въ томъ, что онъ певѣрно понялъ *чувство*, видя въ немъ не особенную, самостоятельную функцию психическую, отличную отъ разума и воли, но только низшую форму знанія. Отождествивъ чувство съ первоначальнымъ, непосредственнымъ ощущеніемъ, онъ смотрѣлъ на него не съ психологической, но съ гносеологической точки зрѣнія, при чемъ оно естѣственно должно было стать у него ниже не только понятія, но и представлениія, какъ лишенное само по себѣ ясной раздѣльности и предметности знанія.

3) Результатомъ певѣрнаго понятія о сущности и формѣ религіи является у Гегеля певѣрный взглядъ на происхожденіе и значеніе дѣйствительныхъ религій, въ особенности христіанской.

По теоріи Гегеля процессъ возникновенія и развитія религіозныхъ вѣрованій долженъ бы совпадать съ развитіемъ и видоизмененіемъ понятій мышленія о божествѣ, процессъ религіозный съ философскимъ; лица, внесшія въ область знанія новыя понятія о Богѣ, должны бы быть и основателями новыхъ религіозныхъ вѣрованій. Но дѣйствительность не оправдываетъ этой мысли. Мы видимъ, что не мудрецы и философы были основателями новыхъ религій; что религіи видоизмѣнялись, хотя испытывая вліяніе современныхъ философскихъ ученій, но не по ихъ поводу; что самое вліяніе философскихъ ученій было болѣе отрицательнымъ, уничтожавшимъ несостоятельное въ прежнихъ вѣрованіяхъ, но не положительнымъ мотивомъ возбуждавшимъ и обновлявшимъ религіозную жизнь. Оставляя въ сторонѣ религіи языческія, довольно остановиться на одной христіанской. Она произошла не изъ философскихъ школъ Греціи и Рима; ея распространителями были не теоретические мудрецы, но люди простые и некнижные, не имѣвшіе даже и того научнаго знанія, которое составляло средний

уровень образованности въ ихъ время; высочайшая мудрость была открыта не премудрымъ и разумнымъ, а младенцамъ<sup>15)</sup>. Все это показываетъ, что возникновение дѣйствительного религіознаго сознанія и видоизмѣненія его не могутъ быть объяснены процессомъ видоизмѣненія различныхъ формъ знанія.

Точно также не можетъ быть объяснено съ этой точки зрѣнія и дѣйствительное значеніе положительныхъ религій. Но мнѣнію Гегеля, различные религіи суть не иное, какъ послѣдовательныя ступени или моменты, по которымъ наше сознаніе восходитъ до полной и совершенной идеи религіи,— сознанія тождества нашего я съ абсолютнымъ началомъ бытія; такое сознаніе окончательно выражается (въ какой мѣрѣ такое выраженіе допускается несовершенною формою *представленія*), въ религіи абсолютной или христіанской, во окончательное, вполнѣ адекватное своему предмету выраженіе этой идеи представляетъ спекулятивная философія.

Конечно, въ такомъ взгляде на значеніе и взаимное отношеніе религій нельзя не видѣть успѣха философскаго мышленія въ дѣлѣ пониманія религіознаго сознанія въ сравненіи съ предыдущими философскими воззрѣніями на тотъ же предметъ. Мы видѣли, что ни раціоналисты, ни Кантъ, не могли уяснить себѣ значенія и взаимной связи, такъ называемыхъ, не истинныхъ формъ религіознаго сознанія. Раціонализмъ все, не входящее въ рамки установленной имъ раціональной религіи, отвергалъ какъ пѣчто совершенно ложное, какъ заблужденіе разсудка. Немногимъ выше стоялъ въ этомъ отношении и Кантъ; онъ конечно различалъ въ религіи сущность и обнаруженіе, содержаніе и форму, но онъ не могъ найти истиннаго посредства и связи между обоими; форма оставалась ни чемъ инымъ, какъ пустотою, случайною и безсмысленною формою, причицъ появленія которой онъ ни въ чёмъ не могъ найти, какъ въ необъяснимомъ склоненіи чудовѣка къ заблужденію,

---

<sup>15)</sup> Мате. XI, 25.

въ «радикальномъ злѣ.» Если иѣкоторое исключеніе сдѣлало имъ по отношенію къ христіанской религіи, въ попыткахъ истолкованія ея формы, т.-е. положительного вѣроученія, въ духѣ своей раціональной религіи, то эта попытка самою своею постановкою довольно ясно обличала желаніе — не столько выяснить дѣйствительное содержаніе христіанства, сколько искусственно истолковать ее въ томъ смыслѣ, въ какомъ она можетъ и должна быть согласована съ требованіями «чистой» религіи. Иное дѣло у Гегеля: по духу своей системы онъ поставилъ форму въ существенную связь съ содержаніемъ; форма религіи есть явленіе самаго существа ея, т.-е. самаго абсолютнаго духа, которую онъ творить самъ изъ себя на каждой извѣстной ступени своего развитія, какъ откровеніе своего существа. Каждая изъ такихъ формъ (положительныхъ религій) для своего времени необходима и истинна, поелику составляетъ единственно возможную форму откровенія абсолютнаго духа; но въ то же время каждая изъ нихъ имѣеть только временное значеніе, такъ какъ тотъ же духъ въ своемъ дальнѣйшемъ развитіи выходитъ изъ нея, расторгаетъ ее, чтобы на ея мѣсто произвести новую, болѣе приличную вновь открывашемуся содержанію.

Такое воззрѣніе на значеніе положительныхъ религій впервые сдѣлало возможною философію религій, вмѣсто отрывочныхъ, историческихъ изслѣдований обѣ отдельныхъ религіяхъ. Но отдавая полную честь основной идеѣ Гегеля и его желанію представить исторію религіознаго сознанія не въ видѣ безпорядочно и случайно возникавшихъ мнѣній, но какъ разумно связанное и послѣдовательно развивавшееся цѣлое, мы тѣмъ не менѣе должны признать, что невѣрность его основнаго понятія о сущности и формѣ религіи привела его къ крайне невѣрному понятію и о значеніи ея.

Мы уже имѣли случай замѣтить, что дѣйствительное содержаніе религіознаго сознанія, какъ на писшихъ, такъ и на высшихъ его ступеняхъ, совершенно противоположно тому содержанію, которое назначаетъ для него Гегель, что въ немъ выра-

жается не тождество нашего я съ абсолютнымъ, но различіе между Богомъ и міромъ, какъ Творцемъ и твореніемъ. Здѣсь обратимъ вниманіе только на форму, въ какой, по мнѣнію Гегеля, выражается это содержаніе; эта форма есть *представленіе*, въ отличіе отъ *понятія*,—формы философіи.

Здѣсь прежде всего возникаетъ вопросъ: дѣйствительно ли форма представлениія есть единственная форма религії? Такой вопросъ невольно возбуждается при первомъ взглядѣ на дѣйствительное содержаніе религії. Всѣ религіи отчасти, а христіанская, какъ совершенійшная, въ особенности, представляютъ намъ не одни чувственныя представлениія различныхъ понятій о Богѣ и отношеніи его къ міру и человѣку, но и дѣйствительныя *понятія*, чуждая чувственныхъ оболочекъ. Конечно и Гегель говоритъ о различныхъ понятіяхъ о Богѣ, различныхъ отъ его собственнаго понятія напр. о понятіяхъ обѣ абсолютномъ Шлейермахера, Капта, Фихте, которыхъ являются у него послѣ и виѣ религіознаго сознанія, какъ моменты развитія мысли, исторически ведущіе къ его собственному философскому ученію. По все это, очевидно, философскія понятія; что же означаютъ собственно религіозныя понятія,—догматы? Одно изъ двухъ: или эти понятія только кажутся понятіями, но въ дѣйствительности суть тѣ же представлениія, что очевидно несправедливо, и вело бы къ странному, противному логикѣ, взгляду на понятія; или, что вѣриѣ, должна самая основная мысль Гегеля, что религія есть идея въ формѣ представлениія, въ противоположность философіи, — идея въ формѣ понятія.

Далѣе, положимъ, что религія есть выраженіе тождественности съ философіею содержанія, только въ формѣ представлениія. Какое значеніе будетъ она имѣть въ жизни рода человѣческаго и какова ея будущность? Естественный и послѣдовательный выводъ изъ основнаго воззрѣнія Гегеля на религію тотъ, что она, какъ форма сознанія переходная, не истинная, можетъ имѣть только временное значеніе и должна сама собою уничтожиться при дальнѣйшемъ развитіи сознанія и перейти въ философію.

Но это значитъ совершенно уничтожить религію, лишить ее всякаго значенія. Предъ этимъ выводомъ какъ будто останавливается Гегель, по крайней мѣрѣ предъ высшемъ, абсолютную религію,— христіанскою. Не только самое названіе ея абсолютна, не только выраженіе о ней, какъ о формѣ, скрывающей истинное содержаніе, въ сравненіи съ другими религіями, гдѣ не-истинѣ формы соответствуетъ не-истина содержанія, но и положительно высказываемая понятія о религіи, наукѣ и искусствѣ, какъ о вѣчныхъ, постоянныхъ моментахъ въ развитіи духа,— все это ведетъ къ той мысли, что Гегель не рѣшился сдѣлать окончательнаго шага къ уничтоженію религіи, но признавалъ ея равноправность наравнѣ съ наукой, слѣд. и философіею. Что въ этихъ обоихъ взглядахъ на нее заключается противорѣчіе, говорить нѣть пужды; это очевидно; оно не замаскировано даже у самого Гегеля въ его противоположныхъ сужденіяхъ о значеніи религіи въ философіи права и энциклопедіи. Но и при признаніи абсолютнаго значенія религіи, въ видѣ христіанской, это признаніе очевидно можетъ относиться только къ содержанію ея. Что же, форма ея, или лучше сказать — то, что Гегель называетъ формою ея, по что въ дѣйствительности для религіознаго сознанія составляетъ содержаніе,— т.-е. положительное вѣроученіе, правоученіе, богослуженіе, церковь? Должно ли все это прѣйти, какъ всѣ другія, неистинныя формы религіи? Но въ такомъ случаѣ она опять превратится въ чистую философію и отъ религіи христіанской, какъ религіи, не останется и слѣда. Или же она должна оставаться, по только очевидно осмысленная, просвѣщенная лучами Гегелевої философіи, понимаемая такъ, какъ ее должно понимать? Къ этому воззрѣнію и склоняется Гегель, когда даетъ намъ свое истолкованіе догматовъ христіанства въ своей философіи религіи. Но не говори о томъ, что такое истолкованіе совершенно чуждо дѣйствительному смыслу христіанскаго вѣроученія, является вопросъ, для чего же въ абсолютной религіи должно оставаться не только содержаніе ея, но и самая форма? Почему философія христіанской догматики,

какъ она изложена у Гегеля, не должна упразднить самой религии, замѣнивъ ее наукой? Вопросъ — совершение не решенный Гегелемъ, а по духу его системы отвѣтъ на него долженъ быть не въ пользу религіи.

Эти недомолвки и противорѣчія Гегеля въ опредѣленіи значенія религіи всего яснѣ высказались въ радикальномъ противорѣчіи его учениковъ во взглѣдѣ па этотъ предметъ. Одни изъ нихъ (такъ-называемая правая, положительная партія его послѣдователей, Маргейнене, Даубъ, Гешель и др.), основываясь на томъ ученіи Гегеля, что религія христіанская есть религія абсолютная, что содержаніе мысли существенно соединено съ формою ся, утверждали истину и необходимость христіанства; а исходя изъ другаго положенія Гегеля, что религія имѣеть то же содержаніе, что и философія, считали себя въ правѣ въ догматахъ христіанства находить положенія спекулятивной философіи и наоборотъ оправдывать эти догматы съ точки зрѣніи этой философіи<sup>16)</sup>). Лѣвая сторона учениковъ Гегеля (изъ которыхъ по отношенію къ вопросамъ религіознымъ наиболѣе значенія имѣли Штраусъ и Фейербахъ), по-видимому тѣ же племенныи правомъ основываясь на собственномъ ученіи его и проводя его далѣе, пришла къ совершенно противоположному взглѣду. Исходя изъ той мысли, что форма представлениія есть существенно невѣрная форма истины, они пришли къ заключенію, что и сама религія не есть истина, что долгъ философіи по отношенію къ ней — не отыскивать въ ней истину, которой въ ней пѣтъ, но открывать ея не истину и замѣнять философскою истиной. Первую по-

---

<sup>16)</sup> Такъ напр. въ ученіи о троичности лицъ въ Божествѣ они находили основное ученіе Гегеля о трехъ моментахъ абсолютной идеи: ея бытіи въ себѣ (*Ansichseyn*), ея бытіи въ отличіи отъ себя — ея самообнаруженіи или откровеніи, и наконецъ въ ея возвращеніи изъ различій къ единству съ собою или самопознаніемъ; въ ученіи объ искуплѣніи находили ту истину, что божество изъ своего самораздвоенія въ конечномъ примиряется съ собою чрезъ отрицаніе конечности (смерть) и т. п.

ловину этой задачи взять на себя Штраусъ, котораго всѣ усилия были направлены къ разрушению положительнаго христіанства, какъ съ исторической его («Жизнь Иисуса»), такъ и философской стороны («вѣроученіе»). Вторую половину задачи взять на себя Фейербахъ, окончившій совершенныемъ отрицаніемъ не только религіознаго, но и философскаго ученія о Богѣ.

Но какъ бы ни казались противорѣчащими эти воззрѣнія па значеніе религіи, принадлежащія правой и лѣвой партіи Гегеліанцевъ и находящія свой источникъ одинаково въ ученіи Гегеля, для дѣйствительнаго религіознаго сознанія они имѣютъ одинаковую цѣль. Потому что и религія, допускаемая и оправдываемая первыми, на самомъ дѣлѣ не есть религія, а только извѣстное философское міросозерцаніе, неизвѣстно для чего одѣтое въ покровъ религіи. Единственное значеніе религіи, какъ религіи, можетъ состоять въ томъ, что она есть форма значенія пригодная только для людей стоящихъ на низшей степени образованія,—для философа она есть низшая, отвергнутая точка зрѣнія, надъ которой онъ стоитъ столько же выше, какъ понятіе разума выше представлениія. Конечно, Гегель почитаетъ возможнымъ дозволить и философу иѣкоторую долю религіозности. По его мнѣнію, жизнь чувства и религія для него то же, что болѣе теплый, атмосферный воздухъ для человѣка парящаго въ высшихъ сферахъ; и для философа всегда должно оставаться свободнымъ воззрѣніе сюда изъ холоднаго и рѣзкаго эѳира спекуляціи; но жить и оставаться здѣсь и оставаться здѣсь, какъ дома, для него невозможно; потому что въ точкѣ зрѣнія представленія онъ всегда видитъ иѣчто низменное, низшее, что должно быть преодолѣжено <sup>17)</sup>). Но въ сущности и эта ничтожная роль религіи совершенно напрашна. Философъ никакъ не нуждается въ такомъ временномъ освѣженіи себя религіею, потому что самъ Гегель гово-

---

<sup>17)</sup> Elwert, über d. Wesen d. Relig. 1835. p. 65.

ритъ, что сама философія есть уже и религія, такъ какъ она есть отреченіе отъ субъективности и погруженіе въ Богъ. Итакъ, если знающему — его знаніе оказываетъ ту же услугу, и еще болѣе совершеннымъ способомъ, чѣмъ чувствующему и представляющему его религія, то очевидно, что для первого она совершенно не нужна. Итакъ остается одно заключеніе касательно религіи: религія въ ея отличіи отъ философіи есть только суррогатъ для духовно малолѣтнихъ, который образованные должны презирать; религія же, какъ философія, — истинная по содержанію и формѣ религія, можетъ быть только привилегіею философски-образованныхъ людей. Таковы конечные результаты, къ которымъ ведетъ учение Гегеля о религіи!

—

**Миѣнія — Фриза, Фихте, Шеллинга, и другихъ; миѣнія новѣйшихъ богослововъ, Шенкеля и др.**

Критическимъ разборомъ понятія о религіи Гегеля мы можемъ заключить наше изложеніе важнѣйшихъ миѣній о сущности религіи и происхожденіи ея въ нашемъ духѣ. Прочія миѣнія обѣ этомъ предметѣ, встрѣчающіяся въ области какъ философіи, такъ и богословія, ни по своей научной разработкѣ, ни по вліянію и значенію ихъ въ ученомъ мірѣ, не могутъ идти въ сравненіе съ тѣми основными воззрѣніями, которыя изложены нами. Поэтому мы ограничимся краткимъ указаніемъ на болѣе выдающіяся изъ нихъ.

Что касается до философскихъ теорій религіи, то нѣсколько своеобразное понятіе о ней мы встрѣчаемъ у Фриза, философія которого представляетъ самостоятельную попытку примиренія ученія Канта и Якоби. Подобно Якоби и Шлейермахеру, источникомъ религіи онъ почитаетъ чувство, но понимаетъ это чувство болѣе опредѣленнымъ образомъ, какъ эстетическую способность. Вонпреки Гегелю, который въ чувствѣ видѣтъ самую низшую форму обнаруженія сознанія, выше которой стоять представлѣніе, разсудокъ и разумъ, Фризъ первою и низшую

ступеню знанія почитається обыкновенное разсудочное знаніе, за нимъ слѣдуетъ разумная вѣра, и паконецъ принадлежащее чувству предчувствіе (Ahnen) вѣчного существа бещей въ мірѣ явлений. Это предчувствіе составляетъ общую основу какъ эстетического, такъ и религіознаго міросозерцанія; поэтому и философія религіи у Фриза приводится въ родственную связь съ эстетикою; въ его систематикѣ философскихъ наукъ та и другая составляютъ двѣ отрасли такъ-называемой телеслогіи, противопоставляемой имъ кіеикѣ и философіи природы. Взглядъ Фриза на сущность религіи имѣлъ пѣкоторое влияніе и въ богословскомъ кругу; его раздѣлялъ извѣстный богословъ дѣ-Ветте.

Что касается до двухъ замѣчательныхъ мыслителей идеалистического направленія въ новой философіи—Фихте и Шеллинга, то у нихъ мы не встрѣчаемъ специальной обработки занимающаго насъ теперь вопроса, хотя по общему строю ихъ міросозерцанія, понятіе о религіи у нихъ естественно примыкаетъ къ философскимъ воззрѣніямъ Гегеля. Фихте, какъ известно, началъ свою философскую дѣятельность «опытомъ критики всѣхъ откровеній», сочиненіемъ написаннымъ вполнѣ подъ влияніемъ Кантовой философіи, такъ что первоначально появившись безъ имени автора, оно считалось произведеніемъ самого Канта. А priori повелѣвающій практическій разумъ является здесь единственнымъ источникомъ понятія о Богѣ и религіи, такъ что «немыслимъ никакой другой способъ, посредствомъ котораго мы могли бы дойти до этого понятія.» Въ дальнѣйшій періодъ самостоятельной философской дѣятельности Фихте, общее понятіе его о религіи, по своему характеру, совпадаетъ съ пантенистическимъ представлениемъ ея у Гегеля, и въ этомъ отношеніи не имѣть почти никакого значенія его постепенный переходъ отъ субъективно-идеалистической точки зорѣнія его философіи, въ которой абсолютнымъ началомъ полагалось наше я, къ объективно-идеалистической — къ признанію абсолютнымъ единаго, неизмѣннаго, остающагося всегда себѣ равнымъ бытія, которое заключаетъ въ себѣ истинную жизнь

и средоточіе котораго составляетъ любовь. Несмотря на кажущееся сближеніе съ теизмомъ и на мистической колоритъ его языка, напоминающій одушевленную рѣчь Шлейермахера, Фихте и въ послѣдній періодъ своей философской дѣятельности остается въ сущности на точкѣ зреінія пантейистического идеализма, общечай ему съ Гегелемъ. И у него, какъ у Гегеля, религія по отношенію къ знанію или наукѣ есть низшій моментъ; и у него религія есть не что иное, какъ самосознаніе нашей божественности и тождества нашего я съ абсолютнымъ; цѣль религіи или блаженство, которое она доставляетъ, есть уничтоженіе или исчезновеніе нашего отдѣльного я въ безконечной жизни божества <sup>18)</sup>). Точно также не могъ возвыситься надъ недостатками пантейистического міросозерцанія Шеллингъ въ своей философіи тождества идеального и реальнаго. Богъ у Шеллинга есть не что иное, какъ абсолютное тождество единства и противоположностей, какъ абсолютная жизнь природы и міроваго цѣлага. Сознаніе этого тождества достигается не посредственнымъ или разсудочнымъ знаніемъ и не дѣятельностю воли, но непосредственнымъ умственнымъ созерцаніемъ. Въ свѣтѣ этого созерцанія человѣкъ является непосредственно погруженнымъ въ жизнь божества и Богъ непосредственно имманентнымъ жизни человѣка. Въ послѣднемъ періодѣ философской дѣятельности Шеллинга нельзѧ, конечно, не видѣть сильнаго стремленія освободиться отъ односторонности пантейистического воззрѣнія на сущность религіи и выставить на первомъ планѣ въ дѣлѣ религіи «активно», какъ выражается Шеллингъ, элементъ религіи, т. е. реальное участіе божества въ процессѣ религіознаго сознанія. «Безъ активнаго Бога, который есть не одинъ только предметъ созерцанія, не можетъ быть никакой религіи, потому что религія предполагаетъ дѣйствительное, реальное отношеніе человѣка къ Богу... Поэтому въ предѣлахъ умственнаго, научнаго знанія пѣтъ никакой религіи,

---

<sup>18)</sup> Anweis. z. s. Leben. Vorles. 5, 8.

Слѣдовательно вообще нѣтъ никакой религії разума. Разумъ не ведеть къ религії; о Богѣ невозможно знаніе, — вотъ результатъ подлиннаго, понимающаго самъ себя, раціонализма<sup>19)</sup>. «Философія миѳологіи» и «откровенія» представляютъ намъ попытку представить въ историческомъ развитіи религіознаго сознанія это «активное» вліяніе божества. Но нельзя не сознаться, что одно историко-философское раскрытие процесса религіознаго сознанія, несмотря на его достоинство, не можетъ закрыть недостатка яснаго и отчетливаго предварительного анализа понятія о религії вообще. Какъ самое понятіе о Богѣ, такъ и способы его активнаго, не исторического только, но и психологического дѣйствованія на духъ человѣка, представляются въ чертахъ довольно смутныхъ, напоминающихъ по мѣстамъ прежнія пантистическія воззрѣнія нашего философа. Не удивительно поэтому, что его послѣдня сочиненія, специально посвященныя изученію религії, не имѣли почти никакого вліянія на ходъ изслѣдований въ этой области знанія, и такъ-пазываясь «положительная философія» Шеллинга не нашла себѣ сколько нибудь замѣчательныхъ послѣдователей ни въ области философіи, ни въ области богословія.

Изъ замѣчательныхъ и вліятельныхъ мыслителей новаго времени остается у насъ Гербартъ. Но въ его системѣ философія религії вовсе не находится себѣ мѣста, и только его ученики, возбужденные упреками его противниковъ въ отсутствіи столь важной части философскаго знанія у Гербарта, сдѣлали попытки построенія этой науки изъ его началь<sup>20)</sup>. Дѣйствительно, понятія о религії этого философа довольно смутны и неопределены. Гербартъ исходитъ изъ того факта, что человѣкъ въ настоящей жизни чувствуетъ себя страдающимъ, увлекаемымъ заблужденіями и грѣшными; для уничтоженія этого состоянія недостаточно одного нравоученія, «но если никакое нравоученіе въ мірѣ не въ состояніи обезопасить человѣ-

<sup>19)</sup> Einf. in die Philosophie d. Mythologie. Изд. 1856 г. стр. 568.

<sup>20)</sup> Drobisch, Grundlehren d. Religionsphilosophie. 1840 IV.

ка отъ страданій, отъ нарушеній правственнаго закона, отъ внутренней испорченности.» Отсюда очевидна потребность религії; человѣкъ не можетъ помочь самъ себѣ; онъ имѣетъ нужду въ высшей помощи. Религія поэтому не есть чистая мораль; она помогаетъ, а послѣдняя только повелѣваетъ. По она не есть также знаніе, потому что Божество не можетъ быть постигнуто никакими понятіями нашего знанія. Наконецъ она не есть также и непосредственное дѣло одного только сердца; потому что находить научное оправданіе свое въ телесномъ міросозерцаніи, которое ведетъ къ вѣрѣ въ нравственнаго Виновника природы и ея законовъ, т.-е. въ Промыслѣ. Съ психологической стороны религія у Гербарта является въ видѣ чувствования; но при этомъ нужно имѣть въ виду то, что въ психологіи Гербарта чувство не есть самостоятельная способность, но известное состояніе представлений, производимое ихъ известнымъ сочетаніемъ, такъ что, несмотря на одинаковость названія, между чувствомъ Шлейермахера и Гербарта находится существенное различіе <sup>21)</sup>.

Если отъ философовъ перейдемъ къ современнымъ богословамъ Германіи, то и у нихъ не найдемъ особенно новыхъ и замѣчательныхъ воззрѣній на сущность религії; почти всѣ они примыкаютъ болѣе или менѣе къ тѣмъ основнымъ философскимъ воззрѣніямъ, которые составляли предметъ нашихъ предыдущихъ изслѣдований и преимущественно къ учению Шлейермахера, вліяніе которого въ области богословія сильно и живо и до сихъ поръ. Конечно, при этомъ болѣе выдающіеся недостатки учения этого мыслителя не могли не обратить вниманія его послѣдователей и не повести къ некоторымъ уступкамъ и видоизмененіямъ его; но во всякомъ случаѣ, наиболѣе распространенный взглядъ на религию въ настоящее время въ основѣ своей есть Шлейермахеровскій <sup>22)</sup>.

<sup>21)</sup> Encycl. d. Philosophie, Кар. 4.

<sup>22)</sup> Изложеніе этого исправленного и смягченного Шлейермахерова учения о религіи можно видѣть у Гагенбаха, въ его Encyklopädie d. Theol. Wissensch. 1854, 17—31.

По тѣмъ не менѣе замѣчаются въ настоящее время и довольно ясные признаки неудовлетворенности тѣми односторонними воззрѣніями, которыя пами раскрыты. Въ рядахъ богослововъ появляются ученые, которые ясно понимаютъ односторонность тѣхъ опредѣленій религіи, по которымъ она отожествляется или съ правдивостію, или съ религіознымъ чувствомъ, или съ знаніемъ. Уничтоженія этой односторонности одни думаютъ достигнуть простымъ соглашеніемъ и примиреніемъ этихъ различныхъ воззрѣній на сущность религіи, при помощи взаимпаго ихъ ограниченія. Другие, не удовлетворенные попытками пайдти начало религіи въ разумѣ, воль или чувствѣ, или въ соединенной дѣятельности всѣхъ ихъ, стараются открыть новый источникъ религіи въ нашей душѣ, новый религіозный органъ.

Къ числу первыхъ — изъ извѣстныхъ теологовъ принадлежатъ: Ульманъ, Бретшнейдеръ, Газе, Мартензенъ <sup>23)</sup>). Общая основная мысль ихъ воззрѣній на религію та, что она не есть дѣло одного только знанія, или чувства, или воли, но обнаруженіе всего человѣческаго духа въ равномѣрнотѣ и гармоническомъ проникновеніи всѣхъ его силъ религіознымъ характеромъ и направленіемъ. Мысль, конечно, вполнѣ вѣрна; но такъ какъ у нихъ не вполнѣ ясно и удовлетворительно

---

<sup>23)</sup> Такъ Ульманъ въ своемъ извѣстномъ сочиненіи «о сущности христіанства» проводить ту мысль, что не одна какая-либо способность нашей души составляетъ мѣсто пребываніе и органъ религіи, но что вся личность человѣка должна быть религіозно настроена и возбуждена (Wesen d. Christ. 5, изд. 1865, 69, 70 и Ор.). По опредѣленію Брегшнейдера, «религія разсматриваемая какъ состояніе человѣка, есть вѣра, дѣятельность и чувство вмѣстѣ... Но первенство въ религіи принадлежитъ однакоже знанію, которое становится вѣрою въ реальность сознаваго.» (О немъ и о Мартензенѣ, см. Krauss, Lehre v. d. Offenbarung. 1868. 15.). У Газе чувство, воля и познаніе изображаются какъ основныя силы, надъ которыми, какъ ихъ единство, стоитъ первосила духа. Религія выражается въ послѣдней какъ безконечное стремленіе или какъ любовь человѣка къ безконечному, то есть къ Богу. Отсюда, религія хотя открывается въ основныхъ силахъ, но ни въ одной изъ нихъ не заключается исключительно. Однакожь чувство есть ея первоначальная форма. (Hase, Dogmatik, 5 Aufl., 1860, 38, 40).

объяснено, въ чемъ собственно состоитъ общій всѣмъ главнымъ направленіямъ нашей души религіозный ихъ характеръ, иначе — въ чемъ состоитъ сущность религіи, то ихъ примирительные воззрѣнія могутъ имѣть только отрицательное достоинство — отстраненіе ложныхъ и одностороннихъ теорій религіи. Новаго и самостоятельнаго взгляда на сущность религіи въ нихъ мы не найдемъ.

Болѣе имѣютъ значенія попытки — не только согласовать прежнія воззрѣнія, но и найти новое решеніе вопроса о существѣ религіи, независимое отъ влиянія прежнихъ воззрѣній,—попытки принадлежащія Бэну и Шенкелю. По мнѣнію Бэна, основной психической формы религіозного сознанія мы не можемъ искать ни въ какомъ изъ отдельныхъ факторовъ нашей духовной жизни, потому что эта форма должна быть специфически религіозною, не просто духовною, но религіозно-духовною. Такою формою не можетъ быть — ни познавательная способность, ни воля, тѣмъ менѣе чувство, какъ полагалъ Шлейермахеръ, потому что религія есть нечто специфически духовное, а чувство нечто обще-духовное, одинаково доступное какъ для религіознаго, такъ и для не-религіознаго содержанія. Такой специфически-духовный органъ и психологической источникъ религіи есть совѣсть (*Gewissen*); совѣсть есть центральное место (*Centralsitz*) всѣхъ религій; въ совѣсти первоначально присущей даже у падшаго и выродившагося человѣка даетъ себя чувствовать религія ближайшимъ образомъ, какъ стремленіе къ вышечувственному и предчувству (Ahnens) его <sup>24)</sup>. Къ подобному же взгляду, хотя изъ совершенно иныхъ предположеній, приходитъ известный современный теологъ Шенкель. Онъ начинаетъ свое изслѣдованіе о сущности религіи критикою попытокъ вывести ея содержание изъ разума, воли и чувства. «Неопровергнутый результатъ нашихъ изслѣдований, говорить онъ, тотъ, что ни дѣятельность

---

<sup>24)</sup> Krauss Lehre v. d. Offenbarung. 39. 40.

разума, ни дѣятельность воли не имѣть непосредственного отношенія къ Богу; тотъ и другая, какъ способности образовательныя, относятся только къ миру конечному. Конечный міръ — это непроходимая граница, за которую не могутъ перешагнуть, несмотря на все ихъ напряженіе, эти оба органа нашего духа,—граница, за которую начинается область разума непостижимаго и правственно-недостижимаго. Мысль, конечно, можетъ представить себѣ не мыслимое; воля — пытаться удержать недосягаемое; но онѣ не могутъ имѣть его въ себѣ какъ присущее и настоящее, по только въ представленіи и въ предположеніи цѣли. Богъ для разума есть только гипотеза; для воли — только идеалъ. Но Богъ, какъ гипотеза, есть лишенное существенности понятіе; Богъ, какъ идеалъ, — неосуществимый идеалъ; но не въ мышлении о Богѣ и не въ хотѣніи его состоять религія<sup>25)</sup>). Точно такъ же не можетъ состоять религія и въ чувствованіи, такъ какъ чувство принадлежитъ низшей, чувственной сфере душевной жизни; понятіе о религії Шлейермахера, кромѣ того, страдаетъ смѣшениемъ эстетического и религіознаго элементовъ<sup>26)</sup>). Все это показываетъ необходимость признать въ нашей душѣ, для объясненія религіи, особый органъ; этотъ органъ есть совѣсть.

Совѣсть, по мнѣнію Шенкеля, есть отличная отъ разума и воли способность человѣческой души, религіозный ея органъ. Въ совѣсти «Богъ дается намъ непосредственно; совѣсть есть то мѣсто въ человѣческомъ духѣ, где онъ находитъ въ самомъ себѣ абсолютнаго Духа, где онъ сознаетъ себя въ немъ.» Совѣсть, по своей всеобщей сущности, поэтому есть особенная, самостоятельная, даже самая особенная, самостоятельнѣйшая форма самосознанія; въ совѣсти человѣческій духъ сознаетъ ближайшимъ образомъ самого себя. «Здѣсь онъ находитъ себя въ своей собственной, внутренней безконечности, посредствомъ которой онъ и имѣетъ способность вѣчно безконечное суще-

<sup>25)</sup> Schenkel, Christ. Dogmatik, 1858, I. B. 105.

<sup>26)</sup> Тамъ же, стр. 107 и слѣд.

ство абсолютного Духа воспринимать въ себя и съ нимъ вступать въ реальное, личное взаимоотношение, т. е. общепое»<sup>27)</sup>.

Дѣятельность этого органа религіознаго сознанія выражается въ двухъ формахъ—въ сознаніи бытія Бога въ насъ и въ сознаніи пебытія Его въ насъ. Въ первомъ отношеніи, она есть источникъ нашей вѣры въ Бога и ощущеніе его въ нашемъ духѣ; во второмъ, она есть источникъ болѣзпеннаго ощущенія неудовлетворенности, сознанія нашей отчужденности отъ Бога. «Такъ какъ собственно религіозная дѣятельность только тамъ имѣть място, гдѣ существуетъ реальное, личное общепое съ Богомъ, то только первый образъ обнаруженія совѣсти мы можемъ назвать религіознымъ въ собственномъ смыслѣ; а такъ какъ, напротивъ, ту дѣятельность человѣческаго духа, которая, исходя изъ недостатка въ насъ согласія съ бытіемъ божественнымъ, направляется къ возстановленію этого недостатка, мы называемъ ипоїческою, то вторую функцию совѣсти, въ отличіе отъ первой, мы зовемъ ипоїческою.» Итакъ совѣсть есть общій, центральный органъ—какъ религіознаго, такъ и нравственнаго сознанія<sup>28)</sup>.

Отсюда у Шенкеля вытекаетъ опредѣленіе религіи и нравственности. Религія есть «такое, выражающееся въ совѣсти сознаніе человѣческаго духа, по которому онъ вполнѣ удостовѣряется (*gewiss ist*) въ своемъ вѣчномъ существѣ, въ силу своего первоначального и непосредственнаго личнаго общепое съ Богомъ»<sup>29)</sup>. Нравственность, съ точки зрѣнія ея разрывъ на го синтеза съ религіею, есть не что иное, какъ «потребность человѣческаго духа, направленная къ возстановленію религіи или совершеннаго общепое съ Богомъ, гдѣ оно нарушенено»<sup>30)</sup>. Религіозность слѣд. по существу своему разрыву соединена съ нравственностью и произтекаетъ изъ одного источника.

<sup>27)</sup> Тамъ же, стр. 138, 139.

<sup>28)</sup> Christ. Dogm. B. I, 146, 147.

<sup>29)</sup> Тамъ же, стр. 136, 152.

<sup>30)</sup> Тамъ же, стр. 152.

Мысль Шенкеля — найти въ нашей душѣ одинъ общий источникъ какъ религіи, такъ и правственности, независимый отъ прочихъ способностей направленныхъ къ міру виѣнцему, конечно, заслуживаетъ вниманія. Но такимъ самостоятельнымъ источникомъ или органомъ религіи можетъ быть признана совѣсть въ томъ развѣ случаѣ, если мы будемъ разумѣть подъ этимъ обнаружениемъ психической жизни иѣчто совершенно иное, чѣмъ то понятіе, какое обыкновенно соединяется съ этимъ словомъ; а слѣдствіемъ этого будетъ запутанность и неясность въ опредѣленіи ея, что мы и замѣчаемъ у Шенкеля. Психологъ едвали будетъ доволенъ выдѣленіемъ совѣсти изъ ряда прочихъ коренныхъ способностей нашей души въ особую, самостоятельную способность,— и совершенно справедливо. Съ совѣстю мы привыкли соединять мысль о сопровождаемомъ чувствомъ удовольствія или непріятности сознаніи правоты или неправоты нашихъ поступковъ, по отношенію къ правственному закону. Но въ такомъ сознаніи иѣтъ еще непосредственнаго отношенія къ божеству; это—простое сознаніе *качества* нашихъ дѣйствій или нравственныхъ состояній; въ совѣсти мы сознаемъ не божество, но самихъ себя по отношенію къ идеѣ добра. Шенкель не могъ не чувствовать, что совѣсть, понимаемая въ этомъ смыслѣ, не можетъ быть источникомъ религіи. Поэтому онъ совершенно своеобразно и вопреки общему понятію о совѣсти опредѣлилъ ее какъ сознаніе или ощущеніе въ настѣ божества, какъ богосознаніе; по очевидно, что сознаніе не есть какая-либо особенная, исключительно свойственная религіи, способность человѣческаго духа, но общая принадлежность психически-разумной жизни. Различіе предметовъ сознаваемыхъ нами не даетъ еще само по себѣ права дѣлать изъ сознанія различныя, самостоятельные способности на основваніи этого различія. Въ противномъ случаѣ, мы должны бы допустить, кромѣ богосознанія (совѣсть Шенкеля), міросознаніе, самосознаніе и даже болѣе частные виды сознаній, по различію сознаваемыхъ предметовъ, какъ особья, самостоятельные способности, на что конечно не согласится психологія. Но и при своемъ своеобразномъ психоло~~г~~ическомъ воззрѣніи

Шенкель долженъ бы быть послѣдовательнымъ и вѣрнымъ себѣ, но этой вѣрности мы не видимъ, когда онъ сознаніе божества, какъ особую способность, смѣшивасть съ самосознаніемъ; это смѣшаніе ясно выступаетъ какъ въ его опредѣлениіи религії, такъ и въ названіи религіознаго органа *совѣстю*; потому что очевидно, совѣсть какъ форма сознанія болѣе подходитъ подъ рубрику самосознанія, чѣмъ богосознанія. Конечно, цѣль, какую имѣеть въ виду при этомъ Шенкель, понятна; эта цѣль—показать существенную связь религії съ нравственностью и ихъ единство въ общемъ источнике. Но при несостоятельности его понятія о совѣсти, эта цѣль не достигается. Нравственность, конечно, имѣеть связь съ религіею, но эта связь не въ томъ состоитъ, что совѣсть есть другая, обратная сторона богосознанія, какъ сознаніе неприсутствія въ насъ божества, лишеннія его. Совѣсть можетъ насъ награждать и наказывать, но ея дѣйствія могутъ не состоять, какъ показываетъ опытъ, ни въ какомъ непосредственномъ отношеніи къ чувству отчужденности отъ Бога, даже къ самому понятію о Богѣ. Еще затруднительнѣе вывести изъ этого чувства положительныя предписанія совѣсти относительно того, что должно и не должно дѣлать,—вообще содержаніе нравственнаго закона, начертанное въ совѣсти.

Такимъ образомъ въ ученіи Шенкеля о религії нельзя не признать смѣшанія въ понятіи совѣсти различныхъ психическихъ обнаружений: самосознанія теоретического, сознанія божества и самосознанія нравственнаго. Не говоримъ о другихъ недоразумѣніяхъ, къ которымъ подаютъ поводъ такого рода напримѣръ выраженія, что въ совѣсти человѣка находить въ себѣ абсолютнаго Духа непосредственно, что онъ вступаетъ съ нимъ въ личное общение, сознаетъ себя въ немъ и т. п. Но не смотря на эти недостатки, нельзя не признать за Шенкелемъ той существенной заслуги, что онъ ясно поставилъ вопросъ о необходимости искать въ нашей душѣ самостоятельного источника религіи виѣ сферы дѣятельности разума, чувства и воли.

Предлагая нашимъ читателямъ критическое обозрѣніе важнѣйшихъ попыткѣ о сущности и происхожденіи религіи вообще, мы имѣли въ виду не только изложить и оцѣнить существенные результаты научныхъ изслѣдований въ этой области религиозно-философского знанія, но и проложить по возможности путь къ установлению вѣриаго и свободнаго отъ одностороннихъ воззрѣй попыткѣ о предметѣ нашего изслѣдованія. Чтобы видѣть, въ какой мѣрѣ мы приблизились къ этой цѣли, постараемся формулировать результаты, къ которымъ привели насъ предыдущія критическая изслѣдованія. Указаніе того, чѣмъ религія не можетъ быть, выяснить намъ путь къ решенію вопроса, чѣмъ она можетъ и должна быть.

1. Религія не можетъ быть не имѣющимъ никакой истины и значенія случайнымъ произведеніемъ пизшихъ нознавательныхъ силъ и стремленій человѣческаго духа. Самое существованіе ея въ родѣ человѣческомъ немыслимо безъ предположенія истины бытія высочайшаго предмета религіи,—Божества. Результатъ — критики атеистическихъ понятій о религіи, въ частности ученія Фейербаха.

2. Признаніе истины бытія Существа высочайшаго необходимо предполагаетъ и живое отношеніе Его къ человѣку, — слѣдовательно участіе Его въ дѣлѣ религіи. Къ признанію такого участія ведеть несостоятельность тѣхъ теорій, кои, упущая изъ виду или отстраивая на задний планъ эту живую связь между Творцемъ и человѣкомъ, искали начала религіи въ одной самостоятельной дѣятельности его собственныхъ силъ: разсудка (раціонализмъ) или нравственности воли (Кантъ).

3. Но съ другой стороны, самая самостоятельность человѣка, какъ существа разумно-свободнаго и отличного отъ Божества, не позволяетъ намъ увлекаться и противоположю крайностю: или видѣть въ религіи одно только дѣйствование Божества въ человѣкѣ, извѣстный моментъ его саморазвитія и самосознанія (Гегель), или умалять участіе человѣка въ дѣлѣ религіи, ограничивая его однимъ только страдательнымъ восприятіемъ дѣйствій Божества на нашъ духъ (Якоби и Шлейермахеръ). Самостоятельность человѣка предполагаетъ поэтому самодѣятельное участіе его въ образованіи религіи и способность къ тому.

Эти общіе выводы изъ критической оцѣнки одностороннихъ возврѣтій на религію даютъ намъ право, при дальнѣйшемъ объясненіи происхожденія еї, имѣть въ виду два, равно необходиимыхъ источника ея: дѣйствіе Божества на нашъ духъ и усвоеніе этого дѣйствованія человѣкомъ. Примѣняясь къ принятой философской терминологіи, мы можемъ назвать первый изъ этихъ источниковъ объективнымъ, второй — субъективнымъ; религію же въ самомъ общемъ значеніи ея можемъ опредѣлить какъ взаимоотношеніе между Богомъ и человѣкомъ<sup>4)</sup>.

---

4) На такое опредѣленіе даютъ намъ право всѣ предыдущія изслѣдованія; поэтому для оправдания его считаемъ излишнимъ входить въ подробный разборъ и сравнительную критическую оцѣнку различныхъ научныхъ опредѣленій религіи (Сводъ этихъ опредѣленій можно видѣть у Герцога, въ его *Real-Encyklopädie, Artik. Religion*). Мало пользы для выясненія понятія о религіи даютъ и филологическая изслѣдованія о значеніи и словопроизводствѣ слова: *religio*. Какъ извѣстно, Цицеронъ производить это слово отъ *relegere*—перечитывать, обдумывать (*Qui omnia quae ad cunctum Deorum pertinerent, diligenter retractarent et tanquam relegerent, religiosi dicti sunt ex relegendo, ut elegantes ex eligendo, itemque ex diligendo diligentes et caet. De natura Deor. 2, 28*); бл. Августинъ отъ *religere=reeligere*—вновь избирать (*Ipse Deus sours nostraes beatitudinis, ipso omnis appetitiois est finis; hunc eligentes, vel potius religentes (amiseramus enim negligentes). — hunc ergo religentes, unde et religio dicta prohibetur, ad omni dilectione*

#### 1. Объективный источникъ религії.

Если религія есть взаимоотношение между Богомъ и человѣкомъ, то при раскрытии понятія о ней очевидно прежде всего должно быть обращено вниманіе на важнейшую изъ дѣйствующихъ въ ней сторонъ— на Божество и на участіе Его въ дѣлѣ религіи. Но, къ сожалѣнію, критическое обозрѣніе различныхъ понятій о религіи могло убѣдить насъ, что существенный, объективный элементъ или вовсе устраивается при объясненіи происхожденія религіи, или оставляется въ тѣни при выступающей на первый планъ субъективно-психологической сторонѣ ея. Это явленіе объясняется прежде всего общимъ ходомъ философіи нового времени. По преимуществу психологическая обработка вопроса о религіи ведеть свое начало съ того времени, когда критическою философіею Канта заявлено требование, чтобы прежде философствованія о предметахъ знація были изслѣдованы самые источники познанія и подверг-

---

tendamus et perveniendo aequiescamus (De Civ. Dei, 10, 4). Лактанцій, и съ нимъ большая часть послѣдующихъ христіанскихъ писателей, производить слово *religio* отъ *religare*, связывать (Vinculo pietatis obstricti Deo et religati sumus, unde religio nomine accerit, non ut Ciceron interpretatus est a relegendendo. Instit. div. 4, 28. Это словоизъводство допускаютъ впрочемъ и бл. Августинъ въ Retract. 1, 13 и De vera relig. 41, 55; также бл. Иеронимъ, In Amos. 9). Какое изъ этихъ словоизъводствъ правильно, въ этомъ до сихъ поръ не согласны филологи и теологи; первые большею частію склоняются къ первому—Цицероновскому; послѣдніе — къ мнѣнію Лактанція (Herzog,—Religion). Но для опредѣленія понятія о религіи, едвали можетъ имѣть значеніе первоначальный и дѣйствительный смыслъ, который соединялся съ этимъ словомъ; попытки найти этотъ подлинный смыслъ могутъ имѣть развѣ филологическое значеніе. То понятіе, которое впервые было соединено съ словомъ *religio* въ умахъ языческаго римскаго міра, конечно, не могло быть ни полнымъ, ни правильнымъ. Для насъ важнѣе то понятіе, которое соединило въ послѣдствіи съ этимъ словомъ христіанское религіозное сознаніе, — и въ этомъ отношеніи мы должны признать пра-

пути строгому анализу познавательных способности наши, съ цѣлію определить точно размѣры и степень достовѣрности нашихъ познаній. Это требование отразилось и на философіи религіи; обратили преимущественное вниманіе на изслѣдованіе той способности, которая служить источникомъ религіи въ нашемъ духѣ и искали ея то въ разумѣ теоретическомъ или практическомъ, то въ чувствѣ. Конечно, такое направление изслѣдований о религіи имѣло свое несомнѣнное значеніе, въ виду того, что прежняя раціоналистическая философія оставляла эту сторону религіи безъ вниманія. Но преобладаніе психологического характера въ изслѣдованіи религіи имѣло то неблагопріятное для правильного понятія о ней вліяніе, что являлась склонность смотрѣть на нее съ односторонне субъективной точки зрѣнія, видѣть въ ней одно только произведеніе человѣческаго духа съ забвеніемъ объективнаго фактора ея. Этой односторонности въ возврѣпіи на религію много способствовали кромѣ того и тѣ понятія о Богѣ, какія мы находимъ у замѣчательнѣйшихъ изъ мыслителей нового времени. Мы обращали вниманіе на эти понятія, въ какой мѣрѣ они имѣли

---

вильнымъ то значеніе, какое находилъ въ словѣ *religio* Лактанцій. Согласно съ словообразованиемъ слова религія у Лактанція и бл. Августина, и съ тѣми мѣстами Священнаго Писания, где религія изображается въ видѣ завѣта или союза между Богомъ и человѣкомъ (напр. Быт. 17, 1. 6. Исх. 34, 27. Сирах. 17, 1. 10 и др.) у насъ религія опредѣляется большою частію какъ завѣтъ или союзъ между Богомъ и человѣкомъ (Введ. въ Богосл. Арх. Макарія, 1847, 36) Но такое опредѣленіе намъ кажется не довольно общимъ и включающимъ подъ собою *всѣ* религіи, что требуется понятіемъ о религіи *вообще*. Въ религіяхъ языческихъ мы не можемъ допустить *союза* между Богомъ и человѣкомъ, но можемъ однакожъ допустить искоторое особенное (религіозное) *отношеніе* не только человѣка къ Богу, но и Бога къ человѣку, такъ какъ и въ мірѣ языческомъ Богъ *не* *есвидѣтельствованъ* Себѣ оставилъ (Дѣян. 14, 17), и въ жизни народовъ языческихъ мы можемъ видѣть не только общее промышленное дѣйствованіе Божества, но и особенное направление хода этой жизни къ достижени главной цѣли религіи — спасенія человѣка (О выраженияхъ, соотвѣтствующихъ слову *религія* въ Свящ. Писания Ветхаго и Нового Завѣта см. Herzog, Real-Encycl. Art. *Religion.*)

влияние на самое понимание религии, и видѣли, что почти все они такого рода, что решительно не благопріятствовали установлению правильного воззрѣнія па то дѣятельное отношеніе Бога къ человѣку, которое условливаетъ существование религии. Эти понятія представляютъ вообще колебаніе между рационалистическимъ деизмомъ и идеалистическимъ пантезизмомъ. Но если абсолютная трансцендентность божества, принимаемая деизмомъ, совершенно устраиваетъ дѣйствованіе божества па духъ человѣка, то абсолютная имманентность — результатъ пантезизма — ведетъ къ превратному понятію о немъ. Мы видѣли также, что даже у наиболѣе свободнаго отъ крайностей деизма и пантезизма мыслителя, — у Якоби, понятіе о Богѣ слишкомъ смутно и неопределѣнно, чтобы вести къ правильному понятію о взаимномъ отношеніи обоихъ дѣйствующихъ въ религіи сторонъ — Бога и человѣка. Истиная точка зрения, при которой только и возможно такое понятіе, есть точка зренія теизма, при которой ни человѣкъ не теряетъ своей самостоятельности, ни Богъ не отдѣляется отъ человѣка непроходимою преградою. Исходя изъ понятія о Богѣ, какъ существѣ субстанціально отличномъ отъ міра и человѣка, но въ тоже время личномъ, живомъ и дѣйствующемъ па мірь и человѣка, мы необходимо должны будемъ допустить, какъ естественный результатъ теизма: 1) возможность и необходимость участія Его въ дѣлѣ религій, а признаніе такого участія и положить намъ путь къ уясненію вопроса: 2) о способѣ этого участія.

1. Что Богъ, не ограничиваясь общимъ промыслительнымъ дѣйствованіемъ па сохраненіе и управлениe міра, можетъ имѣть ближайшее и болѣе непосредственное отношеніе къ духу человѣческому, которое служило бы основаніемъ и болѣе близкой связи его съ Творцемъ, чѣмъ въ какой находятся прочія существа міра — связи религіозной,—эта истина для каждого, признающаго высшее достоинство человѣческой природы, едва ли можетъ быть предметомъ недоумѣній и пререканій. Чѣмъ выше стоять какое-либо твореніе въ ряду существъ, тѣмъ съ большей ясностію открывается па немъ совершенства Творца.

тѣмъ больше достоинства и цѣли должно оно имѣть въ очахъ Божіихъ и тѣмъ больше предполагаетъ содѣйственное участіе со стороны Существа высочайшаго въ достижениіи цѣли его бытія. Человѣкъ, вѣрецъ созданія, сознательное существо одаренное разумомъ и свободою, поэтому имѣеть право на-дѣяться, что по отношенію къ промыслительному попеченію о немъ Творца онъ стоитъ пе на ряду съ прочими существами міра, что для него возможны иные, болѣе близкія, чѣмъ для прочихъ твореній, отношенія къ верховному Началу и цѣли своего бытія.

Какого рода должны быть эти иные, болѣе близкія отно-шенія? Если общее промыслительное дѣйствованіе Божества состоитъ въ сохраненіи существъ и направлениіи ихъ къ дости-жению цѣлей ихъ бытія, то очевидно, особенное, зависящее отъ особенности человѣческой природы, дѣйствованіе Творца въ отношеніи къ человѣку должно состоять въ содѣйствии Его къ осуществленію особыхъ высшихъ цѣлей его существованія. Какія это цѣли? Онъ указаны и памѣчены въ коренныхъ и существенныхъ стремленияхъ человѣческаго духа; это — стрем-ленія къ абсолютной истинѣ, къ пепримѣнному добрѣ, къ выс-шему блаженству. Но такъ какъ и истина, и добро, и блажен-ство, будучи существенными цѣлями разумной природы на-шего духа, уже потому самому не могутъ быть пустыми, без-содержательными понятіями, то они очевидно предполагаютъ реальный, истинно сущій объектъ, въ которомъ они сосредо-точиваются, какъ въ высочайшемъ центрѣ; этотъ объектъ, эта высшая цѣль нашихъ стремлений и есть Существо всесовер-шенное—Богъ. Итакъ стремленіе къ абсолютной истинѣ, добрѣ, блаженству, въ сущности есть стремленіе къ Существу высо-чайшему, и Богъ есть высшая цѣль существо разумно-свобод-ныхъ. Что же нужно теперь для достижениія этой цѣли? До-статочно ли для этого однихъ только стремлений со стороны человѣка? Очевидно, нѣтъ. Чтобы эти стремленія не были пустыми, никогда неудовлетворяемыми, слѣдовательно въ сущ-ности безцѣльными стремленими, необходимо предположить,

чтобы Самъ высочайшій объектъ этихъ стремлений попускаль такъ-сказать достигать Себя, шелъ навстрѣчу этимъ стремлениямъ, давалъ Себя познавать, чувствовать, ощущать. Иначе, въ силу самой бесконечности Существа высочайшаго, эти стремлениа были бы безполезнымъ томлениемъ и крушениемъ духа, постояннымъ движениемъ впередъ и впередъ безъ всякихъ послѣдствий. И въ обыкновенной жизни, для удовлетворенія обыкновенныхъ желаній и стремлений, недостаточно однихъ только усилий съ нашей стороны; нужно, чтобы и предметъ нашихъ стремлений былъ поставленъ къ памъ въ такія отношенія, чтобы быть достичимымъ; осуществимость нашихъ желаній зависитъ не отъ насъ только, но и отъ самого предмета, отъ его доступности. Если цѣль нашихъ стремлений — не предметы неодушевленные, а существа разумно-свободныя, если мы напр. стараемся пріобрѣсти ихъ любовь, дружбу, вниманіе, то кромъ однихъ только усилий съ нашей стороны достигнуть того, чего ищемъ, необходимо, чтобы и эти существа съ своей стороны отвѣчали нашимъ стремлениямъ; они не могутъ по отношенію къ нашимъ стремлениямъ оставаться только въ пассивномъ и безучастномъ ихъ положеніи; дѣйствіе съ нашей стороны предполагаетъ отвѣтное воздействиe съ ихъ стороны. Въ такомъ же отношеніи къ нашимъ стремлениямъ должно находиться и Существо высочайшее, какъ Существо личное и свободное. Если высшая цѣли нашей жизни должны быть не бессодержательными и мечтательными, но осуществимыми, то мы должны признать необходимо содѣйствіе Существа высочайшаго въ ихъ достиженіи; Богъ, отвѣчая идущимъ къ нему стремлениямъ нашего духа, долженъ и Самъ открывать Себя человѣку, какъ высочайшая истина и добро. Тѣмъ болѣе со стороны Божества необходимо такое особенное приближеніе къ человѣку, что по Своему бесконечному совершенству и существенному отличію Его природы отъ нашей Онъ не можетъ находиться и въ той пѣкоторой зависимости отъ нашихъ стремлений къ Нему, въ какой могутъ находиться отъ насъ существа однородныя съ нами. Собственными усилиями, искусными и по-

стояннымъ дѣйствованіемъ мы можемъ и съ своей стороны вліять на расположение другихъ, покорять ихъ отчасти своей власти; но всець наци самая пламенныя усиія не могли бы досягать до Существа безконечнаго высшаго нась, еслибы это Существо само не нисходило къ памъ съ высоты Своего величія, не становилось доступнымъ нашему духу.

Итакъ высшее достоинство человѣческой природы и основанная на этомъ достоинствѣ коренная стремленія нашего духа необходимо предполагаютъ особенныя отпображенія къ нему Творца его, состоящія въ приближеніи Его къ памъ, по мѣрѣ силы и чистоты нашихъ стремленій къ Нему. Эти отношенія мы можемъ назвать *религіозными*, какъ основаныя на особенности человѣческой природы; въ силу этой особенности одинъ только человѣкъ изъ всѣхъ земныхъ существъ можетъ имѣть религию, какъ преимущество своей духовно-разумной природы.

2. Такимъ образомъ религія предполагаетъ дѣйствованіе Божества на нашъ духъ, какъ необходимый моментъ, существенно связанный съ другимъ — стремленіемъ нашего духа къ безконечному. Въ чемъ же теперь ближайшимъ образомъ должно состоять это дѣйствованіе? Какой способъ его?

Самымъ извѣстнымъ отвѣтомъ на этотъ вопросъ служить теорія такъ-называемыхъ врожденныхъ идей. Участіе Божества въ дѣлѣ религіи, понимаемой впрочемъ довольно одностороннимъ образомъ, какъ познаніе только о Богѣ, ограничивается тѣмъ, что Богъ напечатлѣвается въ духѣ человѣка, сообщаетъ намъ идею о Себѣ, параллѣль съ другими высшими понятіями нашего ума, каковы напр. понятія объ истинѣ, добрѣ и пр. Эта не происходящая изъ опыта или умозрѣнія идея и служитъ кореннымъ основаніемъ религіи <sup>2)</sup>.

Нельзя сказать, чтобы эта теорія давала ясный и удовлетворительный отвѣтъ на вопросъ о способѣ дѣйствованія Боже-

<sup>2)</sup> Мысль о врожденности понятія о Богѣ впервые ясно высказана Цицерономъ, потомъ принята и раскрыта Декартомъ, Лейбницемъ, Вольфомъ.

ства на нашъ духъ, для произведенія того исканія о Немъ, которое служить началомъ религіи. Еслибы этою теорію вы- сказывался только отрицательный результатъ, что идея о Богѣ не происходитъ изъ опыта и не создается самодѣятельностю разсудка, то мы бы въ правѣ были вполнѣ припять его, хотя бы ею и не рѣшался еще вопросъ—какъ же имению она возникаетъ въ насъ, въ чёмъ состоить то дѣйствіе Божества на нашъ духъ, которое по отношенію къ памъ мы называемъ врожден- ностію идеи? Но этимъ отрицательнымъ результатомъ конечно не можетъ ограничиться рассматриваемая нами теорія. Она должна положительно сказать, что же мы, при существующемъ въ дѣйствительности разнообразіи представлений и понятий о Богѣ, должны почитать происходящимъ не отъ насъ, а отъ Бога,—врожденнымъ? Что собственно нужно разумѣть подъ идею Божества? Но отвѣты на этотъ вопросъ, какіе даютъ намъ защитники этой теоріи, такого рода, что заставляютъ усомниться въ ея пригодности для объясненія религіи. Преж- нее защитники ея, и въ числѣ ихъ Декартъ, подъ именемъ идеи о Богѣ разумѣли полное, опредѣленное понятіе о Немъ <sup>3)</sup>). Но предполагать такое понятіе первоначальнымъ и врожден- нымъ, значитъ противорѣчить яснымъ свидѣтельствамъ опыта. Понимая врождѣнную идею въ смыслѣ Декарта, какъ вѣрное понятіе о Богѣ, эмпирики были правы, когда замѣчали, что такой идеи вовсе пѣтъ у большей части людей, что у многихъ понятія о Богѣ представляются намъ не такими, какъ попи- масть идею теорія, часто очень темными, даже ложными. Да- лѣе, не только въ той идеѣ, которую предполагаетъ врожден-

---

<sup>3)</sup> «Подъ именемъ Бога я разумѣю, говорить Декартъ, представлениѳ о безконечной, независимой, всемогущей и разумной Субстанціи, которою какъ я, такъ и все другое, что ни существуетъ, сотворено. Понятіе о та- кой субстанціи не можетъ произойти отъ меня самого, потому что я со- знаю себя ограниченнымъ, слабымъ, копечнымъ и т. д. Итакъ необходимо должно существовать вѣнъ меня такое Существо, идею которого я пошу въ себѣ и которое одно могло дать мнѣ такую идею... Эта идея врождена мнѣ, вмѣстѣ съ самимъ существомъ моимъ.» *Medit. de prima phil.* II, III.

иою Декартъ и его послѣдователи, слишкомъ ясны слѣды самодѣятельнаго, логического мышленія, по и во всѣхъ другихъ формахъ, въ какихъ встрѣчается идея о Богѣ въ дѣйствительности, замѣчаются нами различныя степени ясности и опредѣленности, различныя черты, указывающія на участіе въ образованіи этой идеи—разсудка и другихъ познавательныхъ способностей. Этого, говорять эмпирики, не могло бы быть, еслибы идея о Богѣ была врождена намъ въ видѣ опредѣленной истини или понятія; въ такомъ случаѣ она у всѣхъ людей должна быть одинаковою и равною и съ полною ясностію представляться разуму при самомъ началѣ его развитія, чего однакожъ не бываетъ. Потому что всякое понятіе есть знаніе, а знаніе сопровождается *сознаніемъ*; но мы не видимъ, чтобы всѣ люди съ самаго начала обладали сознательно яснымъ понятіемъ о Богѣ; слѣдовательно, такое понятіе не врождено, но достигается при помощи дѣятельности нашего разсудка.

Истиннаго въ этихъ возраженіяхъ не могли не замѣтить защитники врожденности идеи о Богѣ. Но если эта врожденная идея не есть одно и тоже, что *понятіе* о Богѣ, то что же она такое? Очевидно, она не можетъ быть и *представлениемъ* Божества, потому что, хотя представлениѳ есть болѣе общая, непосредственная и первоначальная форма познанія о Богѣ, чѣмъ понятіе, но тѣмъ не менѣе и въ ней, и можетъ быть даже болѣе чѣмъ въ понятіи, замѣты слѣды дѣятельности человѣческой познавательной силы,—именно воображенія. Чтобы найти истинную врожденную и первоначальную идею, защитникамъ разсматриваемой нами теоріи не оставалось ничего болѣе, какъ отсѣкать отъ понятія о божествѣ все опредѣленіе, разнообразное, частное,— все, что могло бы показаться произведеніемъ человѣческаго знатія, и въ чемъ было можно замѣтить слѣды самодѣятельнаго участія его познавательныхъ силъ. Но продолжая процессъ выдѣленія самого общаго и первоначальнаго во всѣхъ людяхъ по отношенію къ познанію о Богѣ, о чёмъ несомнѣнно можно бы сказать, что

оно не пріобрѣтено, а врождено, увидѣли, что малу-по-малу и самая идея уточчалась и испарялась. За выдѣлениемъ всего опредѣленнаго, оставалось признать прирожденныи что-то очень неопределеннное и темное, одно стремлениe искать чего то высшаго, чѣмъ окружающая насть дѣйствительность. Всльдѣствіе этого явились объясненія, что прирожденная идея божества не есть какое-либо врожденное понятіе или представление о Богѣ, по только зародышъ всего этого. Она есть только присущая нашему уму возможность или способность образовать понятіе о Богѣ, по мнѣнію однихъ; или врожденное стремлениe къ безконечному, по опредѣлению другихъ; или еще иначе—идея есть потребность ума, побуждающая разсудокъ къ пріобрѣтенію познаній о Богѣ. Но кто не видитъ, что съ такимъ произведеніемъ идеи на степень потенціи, потребности, стремленія, предчувствія и т. п., изчезаетъ и самый смыслъ учения о врожденности ея, какъ теоріи, имѣющей въ виду объяснить ея происхожденіе, и отъ этой теоріи остаются одни, ничего не объясняющія слова? Что въ человѣкѣ есть врожденное стремлениe образовать представлениe и понятія о Богѣ, что въ немъ есть возможность и потребность производить такія понятія,—это такая общая и неопредѣленная истина, противъ которой не станетъ спорить самый рѣшительный сенсуалистъ. Съ нею можетъ согласиться даже тотъ, кто, не признавая истины идеи о Богѣ, считаетъ ее субъективнымъ произведеніемъ нашего ума, и Фейербахъ можетъ допустить, что въ настѣ есть необходимое стремлениe или побужденіе образовать религіозныя понятія, представлять божество. Но вѣло не въ томъ, есть ли въ настѣ врожденное или природное стремлениe къ познанію того или другаго предмета, но въ томъ, какъ происходитъ это познаніе. А теорія врожденныхъ идей, какъ скоро назвала идею о Богѣ одно неопределеннное стремлениe къ сверхчувственному, ничего объ этомъ не говоритъ; она не говоритъ, какъ осуществляется это стремлениe, достигаетъ ли оно и какъ своей цѣли,—и мы при изслѣдований происхожденія религіозной идеи онять стоимъ при началь

пути, на вопросъ, когда ожидали отвѣта. Что идеи, въ томъ смыслѣ, въ какомъ понимаетъ ихъ разсматриваемая нами теорія, врождены намъ, это конечно выше всякаго сомнѣнія; но въ такомъ же точно смыслѣ и съ равнымъ правомъ мы могли бы сказать, что намъ врождены представлениія дома, дерева, книги и пр., потому что въ настѣ есть возможность, способность, стремленіе или потребность, какъ говорятъ объ идеяхъ, къ представлению и познанію этихъ предметовъ. Очевидно, что въ этой теоріи есть недоразумѣніе въ словахъ; правильнѣе и точнѣе мы бы должны сказать, что намъ врождены не идеи, а способность идей,—то-есть умъ, или способность къ познанію сверхчувственнаго. Но, признавая способность познавать сверхчувственное принадлежностю нашей природы, и въ этомъ смыслѣ врожденную памъ, мы тѣмъ исклучко еще не решаемъ вопроса: какимъ образомъ посредствомъ этой способности мы получаемъ дѣйствительное познаніе о Богѣ, какимъ образомъ посредствомъ ума мы получаемъ идею?

Но указавъ недостатки теоріи врожденности идеи о Богѣ, мы тѣмъ самымъ незамѣтно приблизились къ рѣшенію вопроса о дѣйствительномъ источникеъ религіи. Эта теорія, въ своемъ послѣдовательномъ развитіи, сводится къ тому, что признаетъ существованіе въ нашемъ духѣ стремленія къ Божеству и способности познавать Его,—и въ этомъ признаніи заключается истинная сторона. Но стремленіе къ предмету не можетъ дать намъ еще самого предмета; но способность къ познанію не можетъ произвести предмета познанія изъ самой себя. Чтобы она могла явиться способностью дѣйствительного познанія, а не одною только неопределенною возможностію (потенциєю) познавать, нужно допустить дѣйствіе или впечатлѣніе на эту способность реальнаго объекста, который бы служилъ предметомъ или содержаніемъ познанія. Но теорія врожденности идеи о Богѣ, допуская одно субъективное условіе познанія—способность познавать сверхчувственное, упускаетъ изъ виду другое—дѣйствіе на эту способность познаваемаго объекста. Если она скажетъ, что такое дѣйствіе предполагается ею въ самомъ

актъ первоначального врожденія или насажденія Богомъ иден о Себѣ въ нашемъ умѣ, то на это можно замѣтить, что нѣть никакого основанія почитать такой актъ моментальнымъ, совершившимся единожды при созданиіи души человѣческой, послѣ чего дѣйствіе Божества на нашъ умъ прекратилось и дѣятельность его должна ограничиваться только раскрытиемъ разъ заложеннаго понятія. Такое мнѣніе противорѣчило бы и понятію о Богѣ, какъ Существѣ живомъ и вѣчно дѣятельномъ, такъ и понятію о духовной природѣ человѣка, которая здѣсь неизвѣстно почему, исключая первого момента бытія, отрѣшается отъ живаго общепія съ Существомъ высочайшимъ.

Итакъ для объясненія религіи съ ея объективной стороны, мы должны предположить не моментальное только, но постояннное дѣйствованіе Божества на нашъ духъ, на ту его способность, которая предназначена къ воспріятію сверхчувственного. Такъ какъ, со стороны Божества это дѣйствованіе имѣеть цѣлію явить или открыть Себя человѣческому уму, то оно можетъ быть названо *откровеніемъ* Божества въ нашемъ духѣ, понимая это выраженіе въ самомъ общемъ смыслѣ этого слова. Такъ какъ, далѣе, такое откровеніе основывается на необходимости, естественномъ взаимоотношеніи между существомъ разумно-свободнымъ и Творцемъ, то оно можетъ быть названо также *естественнымъ*<sup>4)</sup>.

Необходимость допустить такой, позависимый отъ дѣятельности нашихъ душевныхъ силъ, первоначальный источникъ религіознаго сознанія, вполнѣ подтверждается невозможностію

---

<sup>4)</sup> Этими чертами естественное дѣйствованіе божества достаточно отличается отъ откровенія сверхъестественнаго или положительного. Въ первомъ Богъ открываетъ себя человѣку въ твой мѣрѣ, въ какой его природа способна къ воспріятію сверхчувственного, сколько она *естественно* можетъ познать Бога. Въ послѣднемъ откровеніи, въ тѣномъ значеніи этого слова, Богъ необыкновеннымъ, сверъестественнымъ способомъ, сообщаєтъ человѣку для его спасенія такія познанія о Себѣ, какихъ не могъ бы получить человѣкъ только по мѣрѣ естественной пріемлемости его духа, такъ какъ вслѣдствіе поврежденности его природы эта пріемлемость оказываетъ очень слабою.

объяснить происхождение религиозной идеи изъ всѣхъ другихъ субъективныхъ источниковъ. Показать эту невозможность было цѣлью всѣхъ предыдущихъ историко-критическихъ изслѣдований нашихъ о религіи. Кромѣ того, къ этому же источнику приводить часть и самый простой, непредубѣжденный взглядъ на обыкновенный способъ происхождения нашихъ познаній о реальныхъ предметахъ, вѣвъ насъ существующихъ. Дѣйствительно, опытъ показываетъ намъ, что познаніе о предметахъ и увѣрность въ ихъ реальномъ существованіи приобрѣтается двумя путями. Мы увѣляемся, что предметъ дѣйствительно существуетъ или тогда, когда онъ подействовалъ на насъ, произвелъ впечатлѣніе на наше чувство и тѣмъ завѣрилъ для насъ свое бытіе; или тогда, когда и не имѣя впечатлѣнія отъ предмета, мы тѣмъ не менѣе, путемъ выводовъ и умозаключеній разсудка, доходимъ до убѣжденія, что такой-то предметъ долженъ существовать. Перваго рода способъ убѣжденія въ бытіи предмета можетъ быть названъ эмпириическимъ, второй рациональнымъ. Первый способъ, который предполагаетъ дѣйствие на насъ предметовъ и впечатлѣніе огъ нихъ, свойственъ повидимому только познанію предметовъ вышеперечисленныхъ эмпирическихъ. Второй относится къ предметамъ умственнымъ, которые не производятъ на насъ впечатлѣній чувственныхъ, но въ дѣйствительности которыхъ убѣждаетъ насъ необходимость мысли.

На первый взглядъ могло бы показаться, что этого послѣдній способъ всего удобнѣе можетъ прилагаться къ объясненію происхождения религиозной идеи. Но критика рационализма достаточно, надѣемся, показала намъ несостоятельность подобного взгляда. Всеобщность религиозной идеи, ся постѣнство, непосредственная сила убѣжденія, какою сопровождается она въ нашемъ сознаніи,—все это показало намъ, что первоначальный ся источникъ не можетъ заключаться въ одной свободной дѣятельности разсудка. Очевидно отсюда, что намъ остается одно, признать истиннымъ второй способъ возникно-

венія въ пась идеи о Богѣ, который мы назвали, въ противоположность рациональному,—эмпірическимъ<sup>5)</sup>).

На такой именно способъ указываетъ намъ и самое понятіе о Богѣ. Если та точка зреінія, которую мы назвали *теизмомъ* и которую призвали единственою надежною для объясненія происхожденія религіи, не пустое слово, въ которомъ смѣшиваются въ туманномъ безразличіи деизмъ и пантезизмъ, то выражаетъ отчетливое пониманіе отпошепій Бога къ миру и человѣку, то, исходя изъ нея, мы прежде всего должны признать Божество по отношенію къ намъ существомъ трансцендентнымъ. Но трансцендентность божества предполагаетъ, что для нашей познавательной силы оно есть объектъ гнѣшій, находящійся къ ней въ отношеніи аналогическомъ тому отпошепію, въ какомъ находятся къ ней вообще предметы виѣшніе. Слѣдовательно для того, чтобы возможно было познаніе о немъ, необходимо предположить дѣйствіе его на нашу познавательную способность, какъ реально существаго объекта,—впечатлѣніе отъ него. Такъ какъ такое дѣйствіе не есть дѣйствіе необходимое, условливаемое неизмѣнными законами природы, каково дѣйствіе на наши чувствительные органы предметовъ виѣшихъ чувственныхъ, по свободное, какъ Существа личного и духовнаго, то такое дѣйствованіе мы называемъ *откровеніемъ*. Не допуская такого происхожденія религіозной идеи, мы должны будемъ или производить ее изъ свободной, независимо-самостоятельной дѣятельности нашего духа, но въ такомъ случаѣ впадемъ въ односторонность рационалистического деизма, положившаго програду живому иестественному взаимоотношенію между Творцемъ и человѣкомъ, или желая уничто-

<sup>5)</sup> Такъ какъ выраженіе: *эмпірическій* или *опытный*, многіе привыкли хотя не совсѣмъ вѣрно, относить только къ познанію предметовъ виѣшнаго опыта, то для избѣженія недоразумѣній при объясненіи отсюда происхожденія понятій о предметахъ вышедшихъ чувственнаго опыта, мы могли бы называть этотъ способъ *реальнымы* (т.-е. предполагающимъ реальное дѣйствіе на пась объекта, будеть ли то чувственный или сверхчувственный объектъ) въ противоположность способу *рациональному*.

житъ это разъединеніе, должны будемъ признать источникомъ религії не дѣйствіе Божества *на насъ*, по сознанію его *въ насъ*, какъ начала намъ существенное имманентнаго; богоизаніе превратится въ болѣе или менѣе пантейстическое самосознаніе своей божественности и абсолютности.

Противъ возможности указанного чами дѣйствованія Божества на нашъ духъ, на основаніи свойствъ нашей природы, ничего сказать нельзя. Что природа божественная по существу совершенно отлична отъ нашей, это такъ же мало можетъ служить возраженіемъ противъ возможности дѣйствія Божества на нашу душу, какъ и существенное отличие отъ насъ природы вѣнчайшей—противъ возможности дѣйствія на насъ предметовъ материальныхъ. Если на нашу душу дѣйствуютъ предметы вещественные, производя впечатлѣнія на наши чувства, то нѣтъ никакого основанія отвергать возможность подобнаго же дѣйствованія на наше внутреннее чувство міра духовнаго, тѣ особенности Божества, такъ какъ человѣкъ есть не только чувственное, но и духовно-разумное существо. Если признавая существенное отличие нашего духа отъ матеріи, мы, на основаніи сознанія, признаемъ реальное дѣйствіе на насъ вѣнчайшихъ предметовъ, то тѣмъ болѣе мы можемъ и должны допустить дѣйствіе на нашъ духъ объекта сверхчувственного и духовнаго, потому что во всякомъ случаѣ наша разумная природа имѣть болѣе средства и близости къ міру духовному, чѣмъ вещественному.

Но хотя въ самой природѣ нашего духа заключается возможность непосредственнаго ощущенія Божества, хотя дѣйствительное существование въ насъ религіозной идеи необходимо предполагаетъ этотъ источникъ ея, тѣмъ не менѣе дѣйствительное состояніе религіознаго сознанія представляеть намъ такія явленія, которые новидимому наводятъ сильную тѣнь сомнѣнія на существованіе этого источника. Дѣйствительно, приписывая человѣку способность непосредственнаго ощущенія Божества, а со стороны Божества допуская откровеніе Его нашему духу, мы имѣли бы право ожидать, что наше ощущеніе

ніє Божества будеть по крайней мѣрѣ столько же живо, сильно и ясно, какъ ощущенія впечатлѣній отъ предметовъ міра чувственнаго, непосредственно дѣйствующихъ на насъ. Но на дѣлѣ мы видимъ совершенно иное. Самая истина бытія Божества не представляется нашему уму съ такою ясностію и силою убѣдительности, какъ виѣшие предметы нашимъ чувствамъ. Затѣмъ, мы встрѣчаемъ множество разнообразныхъ, часто ложныхъ понятій о Богѣ, раздѣляющихъ мнѣнія людей, тогда какъ значеніе предметовъ виѣшихъ есть знаніе, при достаточной ясности не возбуждающее такихъ противорѣчащихъ мнѣній.

Что касается до силы непосредственной убѣдительности, съ какою идея Божества является нашему сознанію, то едва ли можно сказать, что о бытіи предметовъ виѣшихъ мы увѣрены болѣе и признаемъ ихъ съ большою убѣжденностью сознанія, чѣмъ бытіе Существа высочайшаго. Въ этомъ убѣждаетъ насъ всеобщность и постоянство религіи, которая показываютъ, что вообще человѣкъ увѣренъ въ бытіи Божества столько же, какъ и въ бытіи міра виѣшняго. Если скажутъ, что многие сомнѣвались въ бытіи Божества, отвергали его, чего не могло бы быть, еслибы религіозная идея основывалась на сознаніи дѣйствія Божества на нашъ духъ; то мы замѣтимъ, что многие сомнѣвались и въ бытіи предметовъ чувственныхъ и отвергали ихъ реальность, несмотря на то, что на нихъ дѣйствовали предметы и производили впечатлѣнія. Первое и послѣднее явленія однородны, потому что принадлежать къ сфере не непосредственнаго сознанія, а отвлеченнаго мышленія и составляютъ въ общей совокупности человѣчества исключеніе, имѣющее свои особыя причины. Атеизмъ точно также, какъ абсолютный идеализмъ, не могутъ служить поводомъ къ отрицанію—первый, реальнаго дѣйствія на нашъ духъ міра сверхчувственнаго, послѣдній—чувственнаго.

Иное дѣло, если отъ убѣжденія въ истинѣ бытія Божества обратимъ вниманіе на степень и характеръ нашего религіознаго знанія. Здѣсь конечно нельзя не согласиться, что въ дѣлѣ

богопознанія человѣкъ далеко не такъ счастливъ, какъ въ по-  
знаніи предметовъ виѣшиаго міра. Тогда какъ предметы виѣши-  
ніе отпечатлѣваются въ нашемъ сознаніи съ ясностью, не до-  
пускающе разногласія и противорѣчій, понятія наши о мірѣ  
сверхчувственномъ большею частію смутны и темны,—разу-  
мѣемъ естественное знаніе безъ помощіи откровенія. Тогда  
какъ познанія наши о мірѣ чувственномъ, какъ скоро они по-  
лучать достаточную степень ясности и опредѣленности, при-  
нимаются всѣми безспорно, познанія наши о мірѣ вышемъ  
представляютъ множество противорѣчащихъ представлений и  
понятій, раздѣляющихъ людей по ихъ религіознымъ вѣровав-  
ніямъ.

Отъ чего происходитъ такое явленіе? Прежде всего можетъ  
представиться на видъ то объясненіе, что это явленіе услов-  
ливается общимъ, естественнымъ ходомъ человѣческаго позна-  
нія. Общій законъ этого познанія есть законъ постепеннаго  
развитія и восхожденія отъ болѣе легкаго, яснаго и простаго,  
къ болѣе трудному и возвышеному. Самое первоначальное  
познаніе есть знаніе предметовъ чувственныхъ и міра виѣшиаго;  
за нимъ слѣдуетъ періодъ развитія мышлѣнія и познанія пред-  
метовъ, подлежащихъ вѣдѣнію разсудка; познаніе же міра  
сверхчувственного и Божества есть самое вышнее познаніе,  
поэтому самое трудное, и въ общемъ ходѣ познаній—послѣднее  
и завершительное. Этотъ законъ послѣдовательности знанія  
прилагается столько же къ знанію индивидуальному, сколько  
и къ общечеловѣческому. Поэтому нѣть ничего удивительнаго,  
что познаніе о Богѣ, какъ завершительная ступень всѣхъ на-  
шихъ знаній, является въ видѣ не столько удовлетворитель-  
нومъ, какъ пиздія формы знанія; его могутъ достигнуть не  
многіе и не вполнѣ. Можно бы даже сказать болѣе, что это  
знаніе есть скорѣе знаніе будущаго, чѣмъ настоящаго, потому  
что по условіямъ нашей чувственно-разумной жизни, мы здѣсь  
на землѣ можемъ имѣть только слабыя и несовершенныя на-  
чала познанія предметовъ сверхчувственныхъ.

Но болѣе внимательнѣе наблюденіе надъ свойствомъ рели-

гіознаго знанія показываетъ, что такое объясненіе было бы одностороннимъ. Оно было бы вѣрнымъ, еслибы познаніе о Богѣ было исключительно дѣломъ одного человѣка и плодомъ развитія и напряженія его умственныхъ силъ; тогда оно естественно должно бы являться результатомъ и вѣнцемъ его умственной жизни, и неудовлетворительность его у большинства людей и вообще въ данный моментъ обще-исторической жизни была бы понятна. Но религіозное знаніе не есть только высшіе развитія ума, и опытъ показываетъ, что это знаніе не всегда идетъ въ параллель съ развитіемъ умственныхъ силъ; мѣра знанія, употребимъ выраженіе Шлейермахера, не есть мѣра религіозности, даже религіознаго знанія. Знанію о Богѣ и религії не есть привилегія умовъ развитыхъ, оно необходимо для всѣхъ и на всѣхъ ступеняхъ развитія человѣка. Слѣдовательно во всѣхъ людяхъ мы должны признать одинаковую способность и пріемлемость къ религіозному знанію, независимо отъ степени развитія ихъ умственныхъ способностей.

Отсюда видно, что источника тѣхъ недостатковъ, съ какими является религіозное знаніе въ дѣйствительности, нужно искать въ какомъ-либо коренномъ недостаткѣ той способности, которая служитъ органомъ этого познанія, а не въ одномъ только естественномъ различіи степеней нашего познанія. Еслибы предметы міра чувственного представлялись нашему взору тусклѣ, еслибы впечатлѣнія отъ нихъ доходили бы до насъ смутно и невѣрно, то причины тому мы конечно стали бы искать въ ненормальномъ состояніи нашего зрѣнія. Такъ и здѣсь ближайшѣю причиной недостаточности и неясности нашихъ представлений о сверхчувственномъ мы должны почитать какое-либо ненормальное состояніе нашего духа по отношенію къ Божеству.

Мы не касаемся здѣсь вопроса, отъ чего могло произойти такое ненормальное состояніе; достаточно того, что дѣйствительное положеніе какъ нашихъ религіозныхъ познаній, такъ и прочихъ религіозныхъ стремленій, необходимо застав-

лять предполагать его. А при этомъ предположеніи значи-  
тельно умаляется и ограничивается значеніе для насъ того  
способа Богопознанія, который въ идеѣ человѣческой природы  
представляется самимъ естественнымъ, правильнымъ и всеоб-  
ще-необходимымъ,—говоримъ о естественномъ откровеніи Бо-  
жества нашему духу. Конечно, самое глубокое разстрояніе  
человѣческаго духа не можетъ совершенно уничтожить его  
существенныхъ стремлений и способностей, не можетъ слѣдо-  
вательно уничтожить и способности внимать естественнымъ  
откровеніямъ Божества въ пашемъ духѣ и въ природѣ; но это  
можетъ быть причиною, что дѣятельность этой способности  
можетъ упасть до самого пизшаго предѣла знанія, — именно,  
до темнаго, неопредѣленного ощущенія Божества и неяснаго  
стремленія къ сверхчувственному. Это-то ощущеніе и стремле-  
ніе въ человѣкѣ естественному и служить глубочайшимъ  
основаніемъ увѣренности его въ бытіи Божества, не завися-  
щей отъ большаго или меньшаго развитія его умственныхъ  
силъ; этому темному, но вѣчно живому ощущенію мы обяза-  
ны сохраненіемъ и всеобщностію религії въ родѣ человѣче-  
скомъ, несмотря на всѣ степени глубокаго уналка различныхъ  
племенъ и народовъ въ умственномъ и нравственномъ отноше-  
ніи. Этому же ощущенію мы обязаны и тѣмъ, что при даль-  
нейшемъ, самостоятельномъ развитіи разума, онъ составляетъ  
почву, на которой развиваются и на которой, какъ на послѣд-  
немъ основаніи, утверждаются всѣ попытки нашего ума уяснить,  
доказать и раскрыть религіозныя истины. Безъ этого вну-  
тренняго основанія разумъ не имѣлъ бы даже и побужденій  
такъ усиленно стремиться къ разъясненію важнѣйшихъ вопро-  
совъ, касающихся мѣра сверхчувственнаго. Наконецъ, этому  
сокровенному въ тайникахъ духа ощущенію божественнаго на-  
чала мы обязаны и тѣмъ, что для насъ становятся вразуми-  
тельными вѣщанія природы, свидѣтельствующей о бытіи и со-  
вершенствахъ Творца. Мы имѣли случай говорить о томъ, что  
само по себѣ телесологическое воззрѣніе на природу не могло  
бы еще привести насъ къ Творцу природы, еслибы въ насъ

самихъ не заключалось уже предположенія Его бытія, которое разсматривалось природы только разъясняется и подтверждается, но не вызывается первоначально. А это предположеніе, служащее ключемъ къ познанію Творца въ Его твореніи, и есть то непосредственное ощущеніе Божества, которое составляетъ первоначальный, естественный источникъ религіи<sup>6)</sup>.

## 2. Субъективный источникъ религіи.

Предыдущія изслѣдовавія привели насъ къ тому заключенію, что религія не можетъ быть вполнѣ самодѣятельнымъ произденіемъ человѣка. Для объясненія ея необходимо допустить непосредственное дѣйствіе Божества на нашъ духъ какъ самое первоначальное и глубокое основаніе нашей вѣры въ Существо высочайшее. Но такое дѣйствіе, которое мы называли откровеніемъ, въ самомъ общемъ и широкомъ значеніи этого слова, само собою предполагаетъ и со стороны человѣка возможность и способность усвоять себѣ это откровеніе. Религія, какъ взаимоотношеніе между Богомъ и человѣкомъ, есть не только дѣйствіе Божества на человѣка, но и воздействиѣ со стороны послѣдняго, которое выражается въ усвоеніи религіозной истины и въ отраженіи ея въ сферѣ запапія, чувствованія и дѣятельности. Въ понятіе религіи поэтому входитъ не только объективный, но и субъективный элементъ, на который мы и должны обратить теперь вниманіе.

6) Недостаточность этого источника въ настоящемъ, дѣйствительномъ положеніи человѣка, вслѣдствіе ненормального состоянія его природы, сама собою ведетъ къ мысли о возможности и необходимости, для достиженія высшей цѣли человѣка, восполненія его особыннмъ дѣйствіемъ божественного Промысла. Откровеніе сверхъестественное является необходимымъ дополненіемъ откровенія естественнаго. Но такъ какъ этотъ новый, хотя по существу однородный съ первымъ, источникъ религіи служить основаніемъ не религіи вообще, но религіи въ частнѣйшей, определенной формѣ, какъ положительной откровенной, то онъ не можетъ въ настоящемъ случаѣ входить въ кругъ нашего изслѣдованія.

Признавши дѣйствованіе Божества на нашъ духъ первоначальнымъ источникомъ религіозной идеи, мы тѣмъ самымъ признали уже необходимость допустить въ нашей душѣ особенный органъ къ восприятію этого дѣйствованія, особую способность познанія или точнѣе сознаніе ощущенія сверхчувственнаго. Къ признанію такой особенной, отличной отъ прочихъ познавательныхъ силъ нашей души, способности, привело насъ также и практическое разсмотрѣніе важнѣйшихъ мигѣй о сутиности и происхожденіи религіи. Мы видѣли безуспѣшность попытокъ найти коренней источникъ ея во всѣхъ тѣхъ силахъ и способностяхъ нашей души, которыхъ дѣятельность направлена или къ міру виѣшнему, или къ внутреннему міру нашихъ собственныхъ психическихъ состояній. Мы видѣли, что источникомъ религіозной идеи не могутъ быть не только циззія познавательныя силы нашей души, но и самая способность мышленія—разсудокъ, познавательная дѣятельность которого въ области религіи, точно также какъ и въ другихъ сферахъ знанія, возможна только при предположеніи фактическаго материала, данного другими, воспринимающими впечатлѣнія отъ реальныхъ предметовъ, способностями. Такого рода способности, по отношенію къ міру виѣшнему, суть чувства виѣшнія; по отношенію къ міру внутреннѣму, къ нашимъ душевнымъ состояніямъ,—чувство внутреннее. Если поэтому, кромѣ предметовъ виѣшнихъ и кромѣ состояній нашей души, самостоятельно существуетъ міръ сверхчувственный; если этотъ міръ, недоступный чувствамъ виѣшнимъ, не есть также и субъективное произведеніе нашего я, которому по какому-то недоразумѣнію мы приписываемъ бытіе не только въ нась, но и виѣ нась, но имѣть самобытную реальность: то очевидно должно быть въ душѣ нашей какой-либо особенный органъ къ усвоенію впечатлѣній этого міра. Необходимость допустить въ душѣ человѣка такую высшую способность вѣдѣнія, отличную отъ разсудка, чувствовали многие первоклассные мыслители, начиная отъ Платона и кончая Гегелемъ и Шеллингомъ, хотя понятія ихъ о характеристическихъ особенностяхъ этой

способности и предметъ ея были различны, сообразно различью основныхъ началъ ихъ философіи. Согласно съ наиболѣе принятымъ у философовъ поименованіемъ этой способности, мы назовемъ ее *умомъ*, въ отличие отъ разсудка, способности болѣе формальной, перерабатывающей, но имманентнымъ ей законамъ, какъ впечатлѣнія мѣра вѣшняго и внутренняго, такъ и данныя ума (идей), чтобы составить *познаніе о нихъ*<sup>7)</sup>.

---

<sup>7)</sup> Платонъ первый какъ извѣстно, отличалъ *умъ* какъ высшую способность человѣческаго духа, какъ «лучшую, владычественную, божественную чисть нашей души, отъ нисшихъ ея частей: тѣ *Эфирикѡу* и тѣ *ეπιԷֆիրիկѡу*. Деятельность ума, который въ домѣрномъ состояніи души созерцаетъ идеи чисто и сами въ себѣ, въ настоящемъ состояніи человѣка направлена главнымъ образомъ внутрь самого себя, и состоять въ *востополинаніи* идей и созерцаній ихъ. Впрочемъ Платоновъ *умъ* не есть только способность познанія или созерцанія сверхчувственного, но и сила стремленія къ нему; высшей части души у него свойственна и высшая любовь, «небесный эрость», какъ способность не только чувствовать вѣчно-благое и прекрасное, но и стремиться къ нему. У новѣйшихъ философовъ мысль объ особенной способности познанія мѣра сверхчувственного, какъ мы видѣли, съ особенною ясностью раскрыта у Якоби. У Шеллинга абсолютное познается не разсудочнымъ мышленіемъ, но разумнымъ созерцаніемъ или возврѣніемъ (*intellektuelle Auschaung*). У Гегеля со всею рѣзкостью разсудку (*Verstand*) противополагается умъ (*Vernunft*), какъ способность абсолютного вѣдѣнія.

Не лишнимъ считаемъ замѣтить, что какъ выданіе особой способности познанія сверхчувственного изъ ряда прочихъ, такъ и употребленное пами название *ея* находить себѣ примѣръ и основаніе и въ откровенномъ учениіи Апостола Павла, какъ извѣстно, различаетъ въ душѣ человѣка двѣ стороны: душу (*ψυχὴ*) и духъ (*πνεῦμα*), которыя вмѣстѣ съ тѣломъ (*σῶμα*) составляютъ цѣлостность духовно-органической природы человѣка (Евр. 4, 12. 1 Солун. 5, 23. Филип. 1, 27). Познавательная же сила, принадлежащая высшей сторонѣ человѣческаго существа,— духу, преимущественно называется умомъ (*νοῦς*) (Ефес. 4, 23. Римл. 7, 23—25 и др.). У древнихъ учителей церкви также находимъ ясное различіе тѣла, души и духа, при чемъ послѣдний безразлично называется также умомъ (*νοῦς*) и разумомъ (*λόγος*); границы же между этими элементами человѣческой природы проводятся иногда такъ рѣзко, что напоминаютъ троичастное дѣленіе души на отдѣльныя субстанціи (наир. Таціанъ прямо говорить, что душа *πολυμερής ἐστὶ καὶ οὐ μονομερής*. Мѣста изъ церковныхъ писателей см. у Olshausen, Opusc. Theol. 173 и слд.). Но со времени появленія ереси Аполлинарія который, различая въ человѣка: тѣло, душу живую (*ψυχὴ ζωτικὴ*) и душу разумную

Теперь мы должны определить ближе характеръ дѣятельности этой способности и значеніе ея въ области религіозной. Первое понятіе, которое естественно возникаетъ въ часъ съ названіемъ умъ, есть копечко понятіе *знанія*; умъ ближе всего представляется какъ способность познавательная. Но въ этомъ сопоставленіи ума и знанія скрывается источникъ, какъ различныхъ возврѣній на сущность этой способности, такъ и первыхъ мѣний о ней,—а вслѣдствіе этого и одностороннихъ возврѣній на самую религію. Дѣло въ томъ, какъ понимать *знаніе*, которое считается принадлежностью ума. Съ понятіемъ знанія обыкновенно соединяется мысль о различного рода понятіяхъ, сужденіяхъ, умозаключеніяхъ, относящихся къ извѣстному роду предметовъ; цѣль знанія—достигнуть *пониманія* предмета при помощи мышленія. Но такого рода знаніе очевидно есть принадлежность разсудка, какъ способности мышленія; отсюда понятное затрудненіе различить существенными и замѣтными чертами знаніе, принадлежащее разсудку, и знаніе, свойственное уму. Это затрудненіе и привело вѣкотрѣхъ мыслителей, напр. до-кантовскихъ раціоналистовъ и самого Канта, стоявшаго на почвѣ психологическихъ понятій своего времени, къ неестественному определенію ума, какъ высшей, направлennой къ идеальнымъ предметамъ или понятіямъ, дѣятельности того же разсудка. Дѣятельность разсудка и дѣятельность ума при этомъ будутъ отличаться только особенностью предметовъ познанія, а не самымъ характеромъ и способомъ познанія. Одна и та же познавательная способность, обра-

(ψ. νοητική), отрицалъ присутствіе послѣдней въ воинствующемся Господѣ, полагая, что место ума (νοῦς) или разума (λόγος) въ его человѣческой природѣ замѣняло Божество,—отцами церкви точно уясненъ смыслъ ученія ап. Павла о различіи въ членѣнїи души и духа. Согласно съ ихъ объясненіями, душу и духъ мы должны почитать не двумя самостоятельно-раздѣльными частями (субстанціями) духовной природы человѣка, но двумя сторонами или направлениями одной и той же недѣлимой души. Умъ есть сторона или способность вышшеной, направленной къ познанію вѣчнаго и божественнаго (Olshauseu. De naturae hum. Trichotomia, въ его Op. Theol. 1834, р. 145—163).

щепнію къ познанію предметовъ частныхъ, эмпірическихъ, будеть называться разсудкомъ, а обращеннію предметовъ или понятій высшихъ, идеальныхъ, будеть называться умомъ. Но такое различіе дѣятельности разсудка и умаслишкомъ недостаточно для того, чтобы давать имъ право смотрѣть на пихъ, какъ на особенныя способности. Психологія можетъ допустить различеніе силъ и способностей въ нашей душѣ только подъ условіемъ дѣйствительного различія въ способѣ и характерѣ ихъ дѣятельности, а не на основаніи одного только различія нознаваемыхъ предметовъ. Если поэтому способъ познанія какъ разсудка, такъ и ума, одинъ и тотъ же, а различныя названія они носятъ только по различію нознаваемыхъ предметовъ, то мы и не имѣемъ основанія отличать ихъ, какъ особыя способности. Разсудокъ и умъ одна и также способность — мышенія.

Самостоятельность ума, \* такимъ образомъ, совершенно уничтожается и онъ сливаются съ разсудкомъ <sup>8)</sup>.

Отсюда видно, что если умъ есть дѣйствительно самостоятельная способность нашего духа, въ его отношеніи къ миру

---

\* Говоря это, мы имѣли въ виду понятіе обѣ умѣ рационалистовъ и Канта. Еще менѣе удовлетворяетъ истинному понятію обѣ умѣ какъ высшей способности познанія сверхчувственного, «интеллектуальное созерцаніе» Шеллинга и разумъ Гегеля. Безвристрастная критика ихъ философскихъ системъ показала, что то содержаніе абсолютного или спекулятивного знанія, которое они выдаютъ за продуктъ ума или созерцанія, носить на себѣ очевидные следы дѣятельности обыкновеннаго отвлеченного мышленія, фактъ оторвь отъ которого служитъ разсудокъ, столько ими уножаемый. Ихъ «умъ» не болѣе, какъ праздничная одежда, употребляемая для прикрытия многообѣщающихъ построений минимо абсолютного вѣданія, часто противъ требований обыкновенныхъ, логическимъ требованиямъ мысли. Тамъ, где нужно прикрыть эти уклоненія отъ законовъ здраваго мышленія, является на сцену умъ или разумъ, способность будто бы позволяющая думать иначе, чѣмъ разсудокъ, и даже на перекорь ему. Но тѣмъ не менѣе разсудокъ, низводимый ими на степень низшей познавательной силы, оказывается явно дѣятельнымъ моментомъ во всемъ процессѣ такъ-называемаго «чистаго» или спекулятивного мышленія, которое, какъ нѣчто особенное, приписывается разуму.

сверхчувственному, то и способъ его дѣятельности долженъ носить тотъ же характеръ самостоятельности. Онъ не можетъ состоять въ дискурсивномъ мышлении, составляющемъ особенность той силы, которую мы называемъ разсудкомъ; *познаніе* ума не можетъ быть понимаемо въ томъ смыслѣ, въ какомъ мы называемъ познаніемъ достигаемое путемъ мышления пониманіе или *понятіе* предмета.

Въ чёмъ же состоитъ теперь такъ-называемое *познаніе* ума или точнѣе имѣющи отнотеніе къ знанію актъ той высшей познавательной силы, которую мы назвали умомъ?

Если знаніе, условливаемое мышлениемъ, предполагаетъ первоначальная впечатлѣнія отъ предметовъ, какъ материалъ для познаванія; если эти впечатлѣнія могутъ быть не только отъ предметовъ чувственныхъ, но и вышечувственныхъ, то очевидно умъ, какъ способность направлена къ сверхчувственному, долженъ быть способностію *воспріятія* этого сверхчувственного. Актъ его дѣятельности есть не мышление, а простое *воспріятіе* или ощущеніе.

Для болѣе яснаго представленія характера и способа дѣятельности ума, мы просимъ нашихъ читателей припомнить здѣсь ту мѣткую и вполнѣ вѣрную параллель, какую проводитъ между разумомъ и чувствами виѣшими Якоби Человѣкъ — существо, стоящее на границѣ двухъ міровъ, видимаго и невидимаго, чувственнаго и сверхчувственнаго. Какъ есть въ немъ способность обращенная къ міру чувственному, — чувство виѣшнее; такъ должна быть въ немъ и способность, обращенная къ міру вышечувственному, — чувство внутреннее или разумъ. Какъ дѣятельность чувствъ виѣшихъ состоить въ воспріятіи и ощущеніи впечатлѣній міра видимаго, такъ и дѣятельность ума состоить въ воспріятіи и ощущеній міра вышаго, невидимаго. Если то познаніе, которое мы получаемъ путемъ виѣшихъ чувствъ, не есть дискурсивное разсудочное знаніе, но познаніе непосредственное; то и познаніе ума также должно имѣть характеръ непосредственности. Если такое непосредственночувственное познаніе мы, имѣя въ виду одно изъ вышихъ

чувствъ—зрѣніе, называемъ иногда *возврѣніемъ*,—то и высшее познаніе, пріобрѣтаемое умомъ, мы можемъ въ соотвѣтствіе съ этимъ, назвать идеальнымъ *возврѣніемъ*,—иначе *созерцаніемъ*,—терминъ, который издавна былъ употребляемъ для обозначенія идеальныхъ представлений нашего ума. Итакъ способъ дѣятельности ума, въ отличіе отъ мышленія и чувственного восприятія, мы можемъ назвать *непосредственнымъ созерцаніемъ* сверхчувственного.

Но допуская непосредственное созерцаніе сверхчувственного, какъ субъективное основаніе религіозной идеи, мы должны предотвратить одно недоразумѣніе, къ которому можетъ подать поводъ выраженіе: *непосредственное*. Могутъ сказать, что въ какой мѣрѣ теорія врожденныхъ идей отделяетъ человѣка отъ Бога, въ такой же мѣрѣ признаніе непосредственного созерцанія или познаніе Его выше должна приближаетъ человѣка къ Богу. На это должно сказать, что непосредственное знаніе Божества не есть одно и то же, что безусловное познаніе Его, такъ, какъ оно есть само въ себѣ. Говоря о познаніи слова: непосредственный мы употребляемъ не въ буквально строгомъ смыслѣ. Такъ напр. о познаніи чувственномъ, объ опущеніи или возврѣніи предмета, мы говоримъ: это познаніе непосредственное, выражая этимъ ту мысль, что оно происходитъ безъ помощи разсудочныхъ операций,—отвлеченія, умозаключенія и пр. Но въ точномъ и строгомъ смыслѣ слова, мы и этого познанія не должны бы называть непосредственнымъ, потому что въ немъ вѣнчайший предметъ не прямо воспринимается душою, но *чрезъ посредство* органовъ чувствъ: зрѣнія, слуха и пр., которые и оставляютъ на впечатлѣніи свой субъективный элементъ, свой отпечатокъ. Точно также, говоря о дѣятельности Божества на нашъ духъ, что мы здѣсь получаемъ познаніе непосредственное, мы должны помнить, что употребляемъ это выраженіе не въ смыслѣ буквально-точномъ. Первопачальное познаніе о Богѣ есть дѣятельно непосредственное познаніе, но только въ томъ смыслѣ, что оно получается не посредствомъ дѣятельности разсудка, а вслѣдствіе опуще-

нія нами дѣйствій Божества. Но оно не есть непосредственное въ томъ смыслѣ, что въ немъ прямо открывается человѣку Божество, какъ оно есть само въ себѣ и человѣкъ созерцаетъ саму сущность Божественной природы. Какъ предметы виѣшніе не прямо входять въ нашу душу и соприкасаются ей, такъ и объекты сверхчувственные дѣйствуютъ на насъ посредствомъ соответствующаго имъ органа, который мы называемъ умомъ. Эта особенность познанія о сверхчувственномъ очень важна потому, что ею предполагается уже, что мы не можемъ имѣть адекватнаго, вполнѣ точнаго и полнаго познанія Божества, по познанію условное, ограниченное субъективными законами и формами того органа, который служить средою при усвоеніи впечатлѣній мѣра сверхчувственнаго. Такую ограниченность и условность познанія о сверхчувственномъ мы можемъ онять объяснить тою же аналогіею съ чувственнымъ познаніемъ. Въ чувственномъ восприятіи мы не узнаемъ предмета такъ, какъ онъ есть самъ въ себѣ (мы не познаемъ вещи самой въ себѣ, по терминологіи Канта), но только въ той мѣрѣ, въ какой даютъ намъ знать его наши чувства, изъ которыхъ каждое условливается въ своемъ отправлениіи своимъ специальнымъ строеніемъ и законами. Въ нашемъ чувственномъ познаніи мы имѣемъ не самый предметъ, по только впечатлѣніе предмета, тѣ стороны его и въ томъ видѣ, въ какомъ онъ являются намъ при данныхъ условіяхъ строенія чувствъ и законовъ эмпирическаго познанія. Точно тоже имѣеть мѣсто и въ познаніи умственномъ; допуская непосредственное ощущеніе или созерцаніе Божества, мы не должны обманываться, будто здѣсь мы имѣемъ полное и точное познаніе природы Божества; такое познаніе недоступно человѣку. Мы воспринимаемъ дѣйствіе Божества не прямо, но посредствомъ извѣстнаго органа нашей души,—ума; условія и законы этого органа необходимо должны отражаться и на томъ самомъ познаніи, которое мы получили созерцаніемъ сверхчувственнаго. Лучъ Божества падаетъ на нашъ духъ не прямо, по какъ бы чрезъ призму нашей познавательной силы, и вслѣдствіе этого разла-

гается и принимаетъ оттѣки цвѣтовъ, которыхъ не имѣть въ своей полнотѣ.

Опредѣливши характеръ дѣятельности нашего ума, какъ способности созерцать сверхчувственное, мы должны показать теперь отношеніе ея къ прочимъ силамъ нашего духа, и прежде всего къ той познавательной силѣ, смыщеніе съ которой было, какъ мы видѣли, причиною невѣрпаго почитія о первоначальномъ источнику религіознаго знанія. Самый характеръ непосредственности, существенно принадлежащей умственному созерцанію, не позволяетъ намъ почитать этого рода знаніе исключительнымъ и единственнымъ способомъ религіознаго знанія, какъ то дѣлалъ Якоби и иѣкоторые мыслители мистического направлѣнія, въ созерцаніи или въ непосредственномъ ощущеніи видѣвшіе полноту Богопознанія. Оно не можетъ быть исключительнымъ и единственнымъ даже въ томъ случаѣ, еслибы умъ нашъ, не только по достоинству и высотѣ познаваемаго имъ содержанія, но и по самому способу и результату своей дѣятельности, бытъ наивысшему познавательной способности. Дѣятельность высшихъ способностей не исключаетъ и не упраздняетъ дѣятельности низшихъ, ибо сила нашего духа не можетъ быть представлена изолированно въ своей дѣятельности и противоположною другимъ; взаимное отличіе силъ и способностей не можетъ доходить до полной противоположности, одной какъ истинной и ведущей къ истинѣ—другой, какъ ложной и ведущей къ заблужденію,—что имѣть мѣсто въ противоположеніи разума разсудку у Якоби. Поэтому и религіозная идея, хотя получаетъ свое начало въ умѣ, не можетъ оставаться принадлежностью этой одной способности въ формѣ непосредственного созерцанія; она необходимо, по живой связи всѣхъ силъ нашего духа, должна переходить въ сферу дѣятельности разсудка. Такой переходъ умственно-идеального созерцанія въ область мышленія никакъ не можетъ быть представляемъ въ видѣ какого-то пизнанія идеи изъ высшей сферы въ низшую, тѣмъ менѣе въ видѣ пор-

чи или искаженія ся не свойственными ей пріемами знанія. Знаніе непосредственное (мы имеемъ здѣсь въ виду форму знанія, независимо отъ содержанія) не есть высшая и совершилѣйшая форма знанія. Согласно съ условіями и законами нашего настоящаго существованія, паки вышею степенью знанія мы должны во всякомъ случаѣ почитать *пониманіе* предмета, достигаемое при помощи возможно вѣрнаго понятія о немъ. Но органомъ такого знанія,—знанія въ собственномъ смыслѣ слова,—можетъ быть только разсудокъ, котораго назначеніе—путемъ законосообразнаго мышленія возводить непосредственныя впечатлѣнія и ощущенія къ свѣту понятія. Дѣствіе на насъ предмета, его впечатлѣніе, будеть ли оно относиться къ чувствамъ вѣшнімъ или къ тому внутреннему чувству божественнаго, которое мы назвали умомъ, главнымъ образомъ даетъ намъ завѣреніе въ бытіи предмета, съ его непосредственno поражающими нашъ умственный взоръ свойствами. Но только мышленіе о предметѣ, подвергающее впечатлѣніе процессу своей законосообразной дѣятельности, даетъ намъ *познаніе* предмета, которое конечно можетъ быть очень различнымъ по степени ясности и истини, сообразно съ степенью ясности и силы полученнаго впечатлѣнія и съ мѣрою участія и правильности приложенія мыслящей силы духа. Какъ непосредственное *сознаніе* бытія предмета, такъ и приобрѣтаемое при посредствѣ мышленія *познаніе* этого бытія,—какъ *возврѣніе* предмета, такъ и *понятіе* (на пизней степени знанія—*представленіе*) о немъ, суть равно существенные и необходимые элементы нашего познанія. Безъ первого наше познаніе будетъ не реальнымъ, а только формальнымъ; безъ втораго, мы будемъ имѣть только ощущеніе предмета, а не познаніе его, въ собственномъ смыслѣ,—познаніе, составляюще необходимую принадлежность нашей *разумной* природы. Такой взглядъ на отношеніе возврѣнія къ понятію, знанія непосредственнаго —къ знанію посредствомъ мышленія, имѣть одинаковое приложеніе какъ къ знанію чувственному, такъ и умственному, какъ къ эмпирическому, такъ и идеальному. И

въ послѣднемъ, точно также какъ въ познаніи чувственномъ, ограничиться одними ощущеніями и впечатлѣніями ума мы не можемъ; вслѣдъ за ними, почти вмѣстѣ съ ними, должна начаться разнообразная работа разсудка, который при помощи своихъ операций долженъ переработать впечатлѣнія въ различные виды понятій и представлений о предметахъ сверхчувственныхъ, дать памъ возможное для пасъ познаніе о мірѣ сверхчувственномъ, вмѣсто темпаго ощущенія его. Хотѣть, въ дѣлѣ познанія сверхчувственного, ограничиться однимъ непосредственнымъ созерцаніемъ или чувствомъ его, значитъ то же, что въ эмпирическомъ познаніи требовать, чтобы мы остановились на однихъ впечатлѣніяхъ, не пытаясь познавать предметы, составлять о нихъ представлія и понятія, словомъ мыслить о нихъ. Унижать разсудокъ и мысль предъ непосредственнымъ созерцаніемъ значитъ памѣренно оставаться на нынѣшней степени знанія, отрекаться отъ единственнаго нормального способа разумнаго познанія. Такое унижение разсудка, такое отрицаніе знанія не медлить скоро отмстить за себя тѣми заблужденіями, которымъ легко подвергается непосредственное чувство, не восполнимое мышленіемъ и не подчиненное его контролю. Мы имѣемъ здѣсь въ виду заблужденія, къ которымъ часто приводитъ мистицизмъ, направление вѣрное въ своей основе — призваніе возможности непосредственнаго внутренняго откровенія, но часто одностороннее въ своемъ самоограниченіи внутреннимъ чувствомъ, сопровождаемомъ пренебреженіемъ къ мышленію и отрицаніемъ его значенія. Такое самоограниченіе первою ступенію религіознаго знанія, естественно, не можетъ удовлетворить стремленія человѣческаго духа къ знанію, — къ уясненію, раскрытию основной религіозной идеи. Такая потребность должна быть тѣмъ сильнѣе и чувствительнѣе, что, какъ мы замѣчали, основами на непосредственномъ ощущеніи сверхчувственнаго, эта религіозная идея, при настоящемъ ненормальномъ состояніи человѣка, представляется уму въ чертахъ довольно неясныхъ и слабыхъ; эта неясность необходимо требуетъ разъясненія. Но такъ какъ

односторонний мистицизмъ закрываетъ себѣ нормальный путь такого разъясненія въ области мысли, а исхода изъ неопределенности чувства настоятельно требуетъ напѣ духъ, стремящійся къ развитію, то мистикъ часто приужденъ бытъ искать ложнаго удовлетворенія въ самообольщепіи чувства, въ признаніи божественными откровеніями своихъ собственныхъ чувствованій и состояній, возникшихъ подъ вліяніемъ религіозной идеи. Вместо требуемаго разумомъ разнообразія и постепеннаго перехода отъ низшаго къ высшему нашихъ понятій о сверхчувственномъ,—разнообразія и перехода, условливаемыхъ самою природою нашего разума, ограниченаго, но не абсолютнаго въ своемъ западіи, мистикъ часто удовлетворяется разнообразіемъ и смѣною своихъ мечтательныхъ самоощущеній. Такимъ образомъ, опасаясь заблуждений разсудка и не довѣряя ему, онъ впадаетъ въ заблужденіе чувства и возникшихъ подъ вліяніемъ его мечтательныхъ представлений. Но и въ самыхъ этихъ представленіяхъ очень часто является дѣйствующую силу тотъ же разсудокъ, только не управляемый яснымъ сознаніемъ и не дающій себѣ отчета въ своихъ дѣйствіяхъ. Часто за непосредственный созерцаній, какъ показываетъ опытъ, односторонний мистицизмъ выдаетъ болѣе или менѣе отвлеченные понятія и представлениія, въ которыхъ посторонній наблюдатель легко откроетъ слѣды дѣятельности столь пренебрегаемаго разсудка. Такимъ образомъ отвергаемый разсудокъ и здѣсь тайно входитъ въ свои права.

Итакъ непосредственное ощущеніе сверхчувственного, по необходимому закону человѣческой природы, не можетъ оставаться въ своемъ первоначальномъ видѣ; завѣривъ насъ въ бытіи Божества, оно необходимо переходить затѣмъ въ область представительной и мыслящей силы, гдѣ подвергается различнымъ видоизмененіямъ, сообразно различнымъ условіямъ и способамъ дѣятельности нашей познавательной способности.

Исторія религіи и философіи ясно показываетъ, что мышленіе есть существенныи и постоянный, а по случаю и неза-

коно привзошедшиій элементъ въ познанія о Богѣ. Мы нигдѣ не встрѣчаемъ одного простаго и непосредственнаго ощущенія божества, но очень разнообразныя конкретныя представлениія и понятія о немъ. Еслибы идея Божества, составляющая основу религіи, была только произведеніемъ непосредственнаго ощущенія, то она у всѣхъ людей, во всѣ времена, должна бы быть одною и тою же, потому что предметъ ея — Божество, самъ по себѣ одинъ и тотъ же и неизмѣненъ; отсюда, и дѣйствіе его на всѣхъ людей должно быть одно и тоже. Чувственній предметъ, по своей измѣнчивой природѣ, можетъ еще производить, независимо отъ насъ, измѣнчивыя впечатлѣнія, въ одно время казаться такимъ, въ другое — инымъ; по очевидцю, это неизрѣжимо къ Божеству; идея Его, какъ Его дѣйствіе, должна бы быть всегда одною и тою же. Но на дѣлѣ мы видимъ совершение иное; мы находимъ безконечное разнообразіе ся у различныхъ лицъ, въ различныя времена. Что значитъ это всеобщее явленіе? Еслибы въ познаніи о сверхчувственномъ мы должны были ограничиться однимъ страдательнымъ восприятіемъ божественнаго дѣйствія, то всѣ разнообразныя формы, въ которыхъ является намъ религіозная идея и въ которыхъ замѣтна самостоятельная дѣятельность нашей мысли, мы должны бы признать чистымъ заблужденіемъ. Всякое образное представлениe Божества, самое достойное Его, всякое понятіе о Богѣ, самое повидимому правильное, мы бы должны отвергнуть, какъ не законное измѣненіе чистоты первоначальной идеи привнесеніемъ субъективныхъ и не соответствующихъ истинѣ формъ ограниченнаго познанія.

Но если религіозное знаніе заключаетъ въ себѣ элементъ не только объективный, но и субъективный; если, какъ мы сказали, познаніе о сверхчувственномъ, слѣдя обицему закону познанія, требуетъ не только впечатлѣнія, но и участія мышленія: то различныя, существующія въ религіи и философіи формы, въ какихъ является религіозная идея, окажутся явленіемъ понятіемъ и естественнымъ. Причина разнообразія религіозныхъ понятій, кромѣ другихъ условій этого явленія, бу-

деть существенно заключаться въ постепенности развитія на-  
шего мышленія и въ различіи формъ, какія оно принимаетъ  
на различныхъ ступеняхъ своего движенія къ бблѣшему и  
бблѣшему познанію истинъ. Сначала сознаніе человѣка обра-  
щено преимущественно къ міру виѣшнему; форма познанія на  
этой ступени его интеллектуальной жизни есть форма *пред-  
ставлениія*; образы и явленія виѣшней природы и вызываемыя  
этими явленіями субъективныя ощущенія служатъ виѣшнимъ  
выраженіемъ для присущаго уму человѣка чувства Божества.

Представленное нами понятіе объ отношеніи разсудка и ума,  
мышленія и непосредственнаго созерцанія въ дѣлѣ религіи  
можетъ возбудить одно недоумѣніе, которое мы считаемъ дол-  
гомъ разъяснить. Могутъ сказать: не слишкомъ ли вы упи-  
жаете умственное созерцаніе предъ мышленіемъ? И если пѣ-  
которые мыслители (напр. Якоби) возвышали непосредственное  
сознаніе божественнаго до уничтоженія всякаго значенія раз-  
ума, до призванія его не только не пужнымъ, но даже вред-  
нымъ элементомъ въ дѣлѣ религіи, то не вдается ли вы въ  
противоположную крайность, оставляя за умомъ только незна-  
чительное право первоначального ощущенія, а все дальнѣйшее  
за тѣмъ и болѣе важное въ религіозномъ значеніи предоставляемъ  
разсудку?

Не думаемъ, чтобы правильное и основанное на точномъ  
психологическомъ анализѣ нашихъ способностей разграничение  
сферъ дѣятельности разсудка и ума могло сколько нибудь  
вести къ уничтоженію значенія послѣдняго въ области религіи.  
Конечно, плодъ дѣятельности ума—непосредственное ощущеніе  
или сознаніе божественнаго—можетъ показаться позорнымъ  
и менѣе значимымъ, чѣмъ разнообразіе понятій о Богѣ и мірѣ  
сверхчувственномъ, — плодъ дѣятельности мысли. Но это не  
такъ; объ формы знанія такъ существенно и необходимо со-  
единены между собою въ общемъ дѣлѣ человѣческаго знанія, что  
трудно говорить о первенствѣ той или другой. Истина позна-  
нія предмета прежде всего зависитъ отъ вѣрности, ясности и  
чистоты непосредственнаго воззрѣнія его, и такимъ образомъ

воззрѣніе предмета служить первымъ основаніемъ всякаго вѣрнаго пониманія его. Все это имѣть приложеніе даже къ области познанія, эмпирическаго знанія, по преимущественно къ области знанія высшаго, религіознаго, потому что здѣсь отношеніе органа познанія къ познаваемому несолько иное, чѣмъ отношеніе чувственныхъ органовъ къ познанію предметовъ чувственныхъ. Что правильное и здоровое состояніе чувственныхъ органовъ существенно необходимо для правильнаго познанія предметовъ, что ненормальное или болѣзненное состояніе этихъ органовъ можетъ дать поводъ къ превратнымъ или неяснымъ представленіямъ о предметахъ,—это мы все хорошо знаемъ. Но такъ какъ случаи ненормального состоянія чувственныхъ органовъ вообще рѣдки и притомъ составляютъ личные недостатки того или другаго лица, такъ что заблужденія, которыя могли бы происходить отсюда, всегда легко могутъ быть исправлены при общемъ нормальномъ состояніи чувствъ у другихъ людей, то мы обыкновенно пріучаемся мало цѣнить значеніе первопачальныхъ впечатлѣній въ дѣлѣ знанія и мало обращаемъ па нихъ вниманія. Заботиться о чистотѣ и точности чувственныхъ впечатлѣній никому не приходитъ въ голову, точно также, какъ и считать какою-либо заслугой человѣка или чѣмъ-либо особенно цѣннымъ для знанія правильная воззрѣнія. Иное дѣло, когда мы обратимъ вниманіе на область знанія о сверхчувственномъ и на способность этого знанія—умъ. Мы видѣли, что здѣсь человѣкъ стоитъ далеко не столь благопріятномъ отношеніи къ познаваемому объекти, какъ въ отношеніи къ миру чувственному; что органъ этого познанія дѣйствуетъ не столь отчетливо, ясно и правильно, какъ органы нашихъ чувствъ.

Слабость дѣйствія этого органа и происходящая отсюда тусклость, маложизненность и неопределеннность представлений о сверхчувственномъ можетъ на первый разъ навести на мысль о малоцѣнности ихъ и о преимущественномъ значеніи раціональнаго познанія о Богѣ. Но для правильной оценки ихъ значенія по отношенію къ богопознанію, мы должны бы имѣть въ виду

не то состояніе, въ какомъ являются эти представлениі въ настоящемъ положеніи человѣка, по то, въ какомъ они должны бы находиться при нормальному состояніи нашей природы. Мы не можемъ и представить теперь той жизненной силы и ясности созерцаній міра сверхчувственнаго, къ какимъ способамъ человѣкъ по существу своей богоподобной патуры, равно какъ и того обилія и полноты богопознанія, какое могло бы развиться изъ этого первоначальнаго источника, и того значенія, какое они могли бы имѣть для нашего мышленія и вообще для всѣхъ сферъ нашей психической дѣятельности. Но даже и въ томъ несовершенномъ и неполномъ видѣ, въ какомъ мы имѣемъ его теперь, непосредственное ощущеніе сверхчувственнаго не теряетъ своего значенія въ сравненіи съ дѣятельностью мышленія, уже по тому самому, что, какъ мы сказали, оно составляетъ первоначальное и коренное основаніе вся资料а познанія о Богѣ. Безъ врожденной нашему духу способности ощущать сверхчувственное, нашъ разумъ оставался бы даже безъ всякаго побужденія искать его; безъ дѣйствительной дѣятельности этой способности, хотя бы и не настолько живой и сильной, сколько то требуется нормою человѣческой природы, всѣ изысканія его въ религіозной области знанія были бы непрочны и несостоятельны. Чѣмъ глубже и живѣе въ нашемъ духѣ непосредственное чувство Божества или вѣра въ Него, тѣмъ тверже и чище наши понятія о Богѣ и мірѣ сверхчувственномъ, тѣмъ безопаснѣе они отъ заблужденій и одностороннихъ воззрѣній; чѣмъ слабѣе въ душѣ эта внутренняя основа религіи, тѣмъ неудовлетворительнѣе и самое знаніе. Одно развитіе разсудка и мышленія, безъ предшествующей ему и сопровождающей его вѣры въ Бога, такъ же мало имѣетъ значенія для приобрѣтенія истиннаго знанія о Немъ, какъ мало бы имѣло значенія и какъ мало могло бы привести къ вѣрнымъ результатамъ все усилие нашей мыслительной дѣятельности узнать точно какой-либо эмпирический объектъ a priori, не имѣя отъ него впечатлѣнія или основываясь на впечатлѣніи смутномъ и невѣрномъ. Вотъ почему и очень развитой

разсудокъ, самъ по себѣ, не гарантируетъ еще человѣка отъ величайшихъ религіозныхъ заблужденій, какъ скоро въ нашемъ духѣ ослабѣла внутренняя связь между знаніемъ и первоначальною непосредственностью вѣрою въ Бога. А при совершенномъ оскудѣніи и помраченіи этой вѣры, отъ какихъ бы то ни было причинъ, возникаетъ одинъ изъ опаснѣйшихъ религіозныхъ недуговъ, — теоретическій или практическій атеизмъ, и отъ этого недуга не можетъ предохранить ни многоученость, ни довольно сильное развитіе формальной способности мышленія. Человѣкъ естественно и легко можетъ отрицать существованіе того, чего онъ не ощущаетъ въ себѣ самомъ, какъ непосредственно данного и реальнаго.

Все это показываетъ, что для сравнительной оцѣнки значенія разсудка и ума, непосредственнаго знанія или точнѣйшіи вѣры и мышленія, въ области религіознаго знанія, нужно имѣть въ виду не относительное только значеніе ихъ, какъ формъ или ступеней знанія, но и качественный характеръ какъ самыхъ способностей, такъ и содержанія, которое дается ими. Одна форма знанія сама по себѣ не опредѣляется еще его истины и цѣнности. Попытіе конечно выше простаго ощущенія; но ложное пониманіе предмета не только не выше, но даже гораздо вреднѣе, чѣмъ ясное, здравое непосредственное ощущеніе. Тоже отношеніе формъ и степеней сознанія къ качеству содержанія ихъ замѣчаемъ и въ другихъ сферахъ психической жизни, напримѣръ правственности. Вѣрию и правильное, основанное на инстинктивномъ стремлениѣ нашей природы къ добру, дѣйствованіе, гораздо выше и чище, чѣмъ основанная на превратномъ понятіи о правственности дѣятельность. Все это имѣетъ приложеніе и къ религіозному знанію. Цѣль спора, что идеалъ такого знанія есть постоянное соединеніе и жизненное, гармоническое взаимопроникновеніе основанной на непосредственномъ ощущеніи Божества вѣры и постоянно развивающагося и усовершающагося на этой основѣ знания; то и другое должны взаимно относиться какъ корень и расцвѣтъ. Но если, какъ часто бываетъ въ дѣйствительности, такой

гармонії обоихъ элементовъ религіознаго знанія нѣть; если даже, на основанії печальныхъ наблюдений, часто противополагаютъ непосредственную вѣру и знаніе, какъ элементы, усиленіе изъ коихъ одного неминуемо влечеть ослабленіе другаго; то при сравнительной опѣнкѣ ихъ мы должны имѣть въ виду не теоретическое ихъ значеніе, по жизненную важность въ дѣлѣ религіи. А съ этой точки зрењія мы конечно должны отдать предпочтеніе религіозной вѣрѣ предъ знаніемъ. Такое предпочтеніе основывается на томъ, что вѣра или непосредственное убѣжденіе есть въ нашемъ духѣ пъчто коренное и первоначальное, а знаніе — пъчто производное и по времени второстепенное. Поэтому чистая и живая вѣра возможна и безъ знанія, но чистое и живое религіозное знаніе невозможно безъ вѣры. Человѣкъ съ знаніемъ, но безъ религіозной вѣры, не можетъ сдѣлать своего знанія истинно-религіознымъ; человѣкъ съ такою вѣрою заключаетъ въ себѣ возможность развитія знанія и если такое знаніе не всегда произрастаетъ на почвѣ вѣры, то вина тому можетъ быть не въ самомъ человѣкѣ, а въ различныхъ неблагопріятныхъ условіяхъ для его развитія вообще. Но такой недостатокъ религіознаго знанія, т.-е. способности сознавать религіозную истину въ формѣ ясныхъ, отчетливыхъ и основанныхъ на разумныхъ основаніяхъ понятій, не есть какое-либо существенное лишеніе въ дѣлѣ религіи, безъ чего было бы невозможно достижениѳ самой цѣли ея — живаго взаимоотношенія между Богомъ и человѣкомъ. Недостатокъ отчетливаго знанія здѣсь можетъ быть восполнемъ глубиною и энергию непосредственного убѣжденія, которое въ своей чистотѣ и энергіи можетъ инстинктивно, такъ сказать, угадывать и постигать тѣ истины, для достижениѳ которыхъ нужны часто долговременные усиленія ума. Нерѣдки примѣры, что простые и теоретически мало развитые люди, при высотѣ нравственнаго развитія, обладаютъ такимъ непосредственно свѣтлымъ и высокимъ чувствомъ религіозной истины, что оно служить для нихъ болѣе надежнымъ руководителемъ въ религіозной жизни, чѣмъ самая прочная, осно-

ванныя на долговременныхъ изысканіяхъ, убѣжденія разума. Истина, сокрытая часто отъ премудрыхъ и разумныхъ, открывается иногда младенцамъ.

Мы до сихъ поръ говорили объ отношеніи ума или способности непосредственного ощущенія сверхчувственнаго къ знанію и его специальному органу—разсудку. Надѣемся, что точнымъ разграничениемъ ихъ взаимныхъ правъ и сферъ дѣятельности мы достаточно устранили опасеніе односторонняго возвышенія значенія одной какой-либо изъ этихъ, равноправныхъ въ дѣлѣ религіи, способностей, въ ущербъ другой. Что касается теперь до отношенія религіознаго знанія къ двумъ другимъ главнымъ способностямъ нашей души — чувству и волѣ, то въ общихъ чертахъ оно памѣчено въ критикѣ ученія о религії Канта и Шлейермакера. Мы видѣли, что ни чувство, ни нравственное сознаніе не могутъ быть первоначальнымъ источникомъ религіи, что какъ чувство, такъ и нравственность получаютъ религіозный характеръ только подъ условiemъ предварительнаго знанія о Богѣ, въ какой бы формѣ ни являлось это знаніе. Здѣсь ограничимся нѣсколькими замѣчаніями.

Что непосредственное ощущеніе Божества, равно какъ и основанныя на немъ различного рода представленія и попытки о Богѣ, могутъ и должны возбуждать различного рода религіозныя чувствованія, это само собою разумѣется по общей связи и взаимопроникновенію всѣхъ силъ человѣческаго духа. Ближайшій вопросъ здѣсь могъ бы состоять въ томъ: въ какихъ специальныхъ оттѣнкахъ чувствованія можетъ отражаться въ насъ религіозное сознаніе? Отвѣтъ на этотъ вопросъ могъ бы дать обильное содержаніе для своего рода религіозной психологии чувства, при чемъ конечно должны бы быть приняты во вниманіе не только разнообразныя представленія о Богѣ, но и различные оттѣнки нравственнаго и умственнаго состоянія самого человѣка, такъ какъ чувство болѣе, чѣмъ другія способности, носить на себѣ индивидуальный характеръ, условливаемый особенностями природы каждого человѣка. Поэтому искать одного, коренного и специфически религіознаго чув-

ства (какимъ напримѣръ Шлейермахеръ почиталъ чувство безусловной зависимости) было бы, кажется памъ, парадоксальнымъ трудомъ. Здѣсь можно указать только на двѣ крайнія границы области религіозныхъ чувствованій, на два предѣла, которыми замыкается ихъ разнообразіе,—высшій и низшій. Если будемъ имѣть въ виду нормальное положеніе человѣка въ дѣлѣ религіи, то конечно должны предположить, что первое чувство, которое должно возбуждать въ немъ непосредственное и живое ощущеніе Божества, есть чувство высшаго блаженства, выражающагося въ любви человѣка къ своему Творцу. Итакъ любовь къ Богу можетъ быть названа первымъ и высшимъ религіознымъ чувствованіемъ. Вотъ почему и въ ряду дѣйствительно существующихъ религій та религія есть высшая и совершенѣйшая, которая пробуждается это чувство и ставить его основаніемъ нравственно-религіозной жизни: такова — Религія Христіанская. Если же возьмемъ другой крайній предѣлъ религіознаго отношенія человѣка къ Богу, возьмемъ человѣка въ наиболѣшемъ отдаленіи его отъ Божества, а непосредственное ощущеніе сверхчестивеннаго, свойственное нашай природѣ, въ наименѣшемъ его развитіи: то можемъ ожидать, что въ области чувствованія такое состояніе выразится въ какомъ-либо тягостномъ ощущеніи непримѣрности своего положенія. Вместо чувства блаженства, мы встрѣтимъ чувство неудовлетворенности и томлениія духа, вмѣсто любви—чувство страха, проистекающее изъ смутнаго сознанія неестественности своего религіознаго состоянія и виновности въ томъ. И мы дѣйствительно видимъ, что такое именно чувство является господствующимъ на низшихъ ступеняхъ религіознаго сознанія въ мірѣ языческомъ; и тѣ философы, которые въ страхѣ видѣли начало религіи, имѣли въ виду дѣйствительно пизшую форму религіознаго чувства, хотя и ошибались, почитая низшее первоначальнымъ и кореннымъ<sup>9</sup>). Между этими двумя крайними

<sup>1)</sup> Само собою разумѣется, что этотъ страхъ, какъ низшая форма религіознаго чувства, не имѣть ничего общаго съ тѣмъ страхомъ Божиимъ, который имѣеть мѣсто и на высшихъ ступеняхъ религіознаго сознанія.

религіозными чувствованіями,— страхомъ и любовью, включаются, какъ мы сказали, всѣ прочія чувства въ ихъ разнообразныхъ оттѣнкахъ.

Точно также, какъ чрезвычайно различны оттѣники чувствованій, соотвѣтственно индивидуальнымъ особенностямъ лицъ и народовъ, разнообразны и виды нравственной дѣятельности подъ вліяніемъ религіозной идеи. Такое разнообразіе усложняется тѣмъ еще, что на эту дѣятельность, кромѣ теоретическихъ понятій о Богѣ, оказываютъ вліяніе и религіозныя чувствованія. Подъ обоюднымъ вліяніемъ знанія и чувства возникаетъ особенная форма специально-религіозныхъ дѣйствій, въ отличіе отъ чисто нравственныхъ дѣйствій, обозначаемыхъ именемъ *культа*; сюда относятся различные формы богослуженія, жертвъ и т. п. Кромѣ того, здѣсь религіозная идея имѣеть опредѣляющее вліяніе не только на нравственное состояніе лица, но и на взаимные отношенія людей между собою: подъ вліяніемъ ея возникаютъ различного рода религіозная общество съ ихъ уставами и іерархіею. Раскрыть основные формы, въ какихъ отражается религія въ практической жизни какъ отдельныхъ лицъ, такъ и обществъ, показать происхожденіе этихъ формъ изъ коренныхъ потребностей религіозного сознанія, прослѣдить дальнѣйшее ихъ видоизмѣненіе подъ вліяніемъ какъ измѣненій этого сознанія, такъ и вѣшнихъ, этнографическихъ и историческихъ условій, есть дѣло философіи религії.

---

Говоря о сравнительномъ значеніи религіозныхъ чувствованій, мы должны брать ихъ не въ отвлеченіи отъ содержанія, но въ связи съ нимъ. Чувство само по себѣ, какъ справедливо замѣтилъ Гегель, есть простая форма сознанія, которая можетъ заключать какъ самое возвышенное, такъ и самое низкое содержаніе; опредѣленную цѣну оно получаетъ именно отъ того содержанія, которое его возбуждаетъ. Но съ этой точки зрѣнія между религіознымъ страхомъ дикаря-язычника и страхомъ Божіимъ христіанина нѣтъ никакого сравненія.