

Новыя данныя для исторіи Типикона Великой Константинопольской церкви.

(Окончаніе ¹).

Отмѣченные нами недостатки Дрезденской рукописи, какъ руководящей книги въ церковномъ богослуженіи, нисколько, однакоже, не умаляютъ весьма цѣнныхъ внутреннихъ ея достоинствъ, какъ литургическаго историческаго документа, отразившаго въ себѣ и настоящую практику Великой константинопольской церкви и бывшую въ ней, по отошедшую въ данное время въ область исторіи и преданія. Вообще, Дрезденская рукопись, какъ историческій документъ, получаетъ огромное научное значеніе и въ глазахъ литургиста и византолога-археолога, потому что на страницы ея рукою списателя занесены изложенія такихъ церковныхъ и придворныхъ церемоній, о которыхъ не говорятъ не только ни одинъ изъ извѣстныхъ литургическихъ памятниковъ, но даже и пресловутый Обрядникъ императора Константина, единственный пока въ этомъ родѣ источникъ. Чтобы Дрезденская рукопись явилась передъ нашими читателями во всемъ блескѣ своихъ, иногда положительно чарующихъ подробностей бытовыхъ и религіозныхъ изъ прошлой и доселѣ еще не достаточно изслѣдованной исторіи древней Византіи, мы сдѣлаемъ изъ нея извлеченія описаній тѣхъ церемоній, обрядовъ и служеній, въ которыхъ принимали участіе императоръ съ своимъ пышнымъ дворомъ и патріархъ съ своими архонтами, стараясь всюду, гдѣ это возможно, эти описанія поставить въ связь съ тѣми, какія мы находимъ въ „De cerimoniis“ императора Константина и опускаая литургическія подробности, свойственныя каждой торжественной патріаршей службѣ и часто паблонно повторяющіяся въ ней.

8 сентября въ день праздника Рождества пресвятой Богородицы патріархъ совершалъ службу въ Халкопратіі-скомъ храмѣ:

„Εσπέρας εἰς τὴν παραμο-
νὴν μετὰ τὴν συμπλήρωσιν τοῦ
λυχνικοῦ, τοῦ τελωμένου ἐν τῇ
Μεγάλῃ ἐκκλησίᾳ, κατέρχονται
οἱ ἐβδομάριοι πρεσβυτεροδιάκονοι
μετὰ τοῦ λοιποῦ κλήρου ἐν τοῖς
Χαλκόπρατείοις, βασιάζοντες καὶ
μανουάλια γ', φάλλοντες. Θεο-
τόκε παρθένε, χαῖρε, κεχαριτω-
μένη... Τῇ δὲ ἐπαύριον περὶ
ὥραν α' κατέρχεται ὁ πατριάρ-
χης καὶ εἰσέρχεται διὰ τῆς πλα-
γίας εἰς τὸ θυσιαστήριον, καὶ
γινομένης ἐνάρξεως τῆς λιτῆς,
ἄρχονται οἱ φάλλαι ἐν τῷ ἁμ-
βωνί τὸ τροπάριον. Π γέννησίς
σου Θεοτόκε. Γίνεται δὲ καὶ
προέλευσις κατὰ τύπον, καὶ ἀνέρ-
χεται ἡ λιτὴ ἐν τῷ φόρῳ, καὶ
μετὰ τὰς ἐκεῖσε γινομένας δοξο-
λογίας, ὑποστρέφει ἐν τοῖς Χαλ-
κοπρατείοις, καὶ γίνεται κατὰ
τάξιν λειτουργία... Καὶ τῆς εἰσό-
δου γινομένης, ὁ βασιλεὺς ¹⁾ ἔρ-

Вечеромъ въ навечеріе, по
окончаніи вечерни, которая со-
вершается въ Великой Церкви,
приходятъ недѣльные пресви-
теры и діаконы съ остальнымъ
клиромъ въ Халкопратіійскій
храмъ, имѣя въ рукахъ три
подсвѣчника, съ пѣніемъ: „Бого-
родице Дѣво, радуйся обрадо-
ванная“.. Заутра же около
перваго часа сходитъ патрі-
архъ и чрезъ боковую дверь
входитъ во святилище, и, по
совершеніи начала литіи, пѣв-
цы на амвонѣ начинаютъ тро-
парь; „Рождество твое, Бого-
родице Дѣво“. Совершается же
выходъ по чину, и направ-
ляется литанія на форумъ, и,
по совершеніи тамъ славосло-
вія, возвращается въ Халко-
пратіійскій храмъ, и бываетъ
по чину литургія... По совер-
шеніи входа, царь идетъ спа-

¹⁾ Въ «De cerimoniis» Mign. Patrol Curs. complet. t. 112, col. 189—200, выходъ императорскій описывается тѣми же чер-
тами, но съ болышею обстоятельностью. «Χρὴ γινώσκειν, гово-
рится въ этомъ памятникѣ, ὅτι τῇ ἑορτῇ τοῦ γενεσίου τῆς ὑπερα-
γίας Θεοτόκου οὐ στέφονται οἱ δεσπότες, καθὼς καὶ ἐν ταῖς λοιπαῖς
προελεύσεσιν». Выходъ императоры (οἱ δεσπότες) дѣлали сначала
во св. Софію, гдѣ ихъ встрѣчаль во св. кладѣзѣ патріархъ.
Послѣ кажденія здѣсь и цѣлованія съ патріархомъ, императоры
чрезъ дверь въ правой сторонѣ алтаря (διὰ τῆς ἐκείσε εἰσόδου)

χεται πρῶτον μέχρι τῶν ἁγίων
θυρῶν τοῦ βήματος, καὶ ἐπευχό-
μενος καὶ σφραγίζων μετὰ φα-
λίων, ἀπέρχεται εἰς τὴν ἁγίαν
σορὸν μετὰ τοῦ πατριάρχου καὶ
ποιεῖ καὶ ἐμοίως. Εἶτα ὁ μὲν
βασιλεὺς ἀνέρχεται ἐν τοῖς κα-

чала до святыхъ вратъ алтаря
и, помолившись и благословивъ
свѣчами, удаляется ко святой
рабѣ вмѣстѣ съ патриархомъ
и совершаетъ тамъ подобнымъ
образомъ (поклонение). Потомъ
царь поднимается въ катиху-

σης πύλης πρὸς τὸ δεξιὸν μέρος τοῦ βήματος) въ храмъ, принимая
здесь привѣтствія снискмита (οἱ τῆς συγγλήτου), а отсюда черезъ
святые двери (εἰς τὰ ἁγία θύρια) входили въ алтарь, совершали
тремякратное поклонение Богу съ тремякратнымъ каждениемъ во-
кругъ престола со свѣчами, „καὶ μετὰ τὸ θυμιάσαι ἱσταται καὶ ὁ
патριάρχης καὶ ὁ βασιλεὺς ἐμπροσθεν τῆς ἁγίας τραπέζης, καὶ τῆς
ἐκφωνήσεως παρὰ τοῦ ἀρχidiaκόνου γενομένης τῆς τε εὐχῆς παρὰ τοῦ
патριάρχου τελουμένης, καὶ τὰ ἐξῆς τῆς ἐκκλησιαστικῆς καταστάσεως
γενομένης πάσης, ἐξέρχονται οἱ δεσπόται ἅμα τῷ патриάρχῃ, προπο-
ρευομένων αὐτῶν τοῦ τε σταυροῦ καὶ τοῦ εὐαγγελίου.. Καὶ οἱ μὲν
δεσπόται εἰσέρχονται ἐν τῷ βήλῳ τῷ γεμαμένῳ ἐν τῷ νόρθῃ, καὶ
ἐκείσε σκεπαζόμενοι, πάλιν ἐξέρχονται, καὶ ἀσπάζονται τὸν па-
τριάρχην, καὶ ἀποκινουσι μετὰ τῆς οἰκείας λιτῆς, καὶ ἀπέρχονται ἕως
τοῦ πορφυροῦ μεγάλου κίονος τοῦ φόρου... Καὶ δὴ τοῦ патриάρχου
ἀνερχομένου μετὰ τῆς οἰκείας λιτῆς. προεξέρχονται μὲν ἐνδόθεν τῆς
κionoστας οἱ ἐκδικοὶ μετὰ τὰς ἑαυτῶν βακτηρίας πρὸ τῆς πρώτης
ἀναβάσεως τῆς δεσποτικῆς ἀνάδοι τοῦ κίονος, καὶ εἰσέρχονται οἱ μη-
τροπολίται καὶ ἀρχιεπίσκοποι, καὶ τὴν κατὰ τύπον ἀποτελοῦσι προσ-
κύνησιν, δηλονότι διὰ τοῦ τῆς καταστάσεως καὶ τοῦ ρεφεрендариου
προσαγομένους καὶ τοὺς δεσπότας προσκυνόντας, καὶ ἵστανται μὲν
οὗτοι ἐν τῷ εὐωνόμῳ μέρει τῶν ἀναβάθρων τοῦ κίονος. Καὶ μετὰ ταῦ-
τα εἰσέρχονται οἱ προπορευόμενοι τῆς ἐκκλησιαστικῆς λιτῆς καὶ ψάλ-
λοντες, καὶ εἰθ' οὕτως εἰσέρχεται ὁ патриάρχης μετὰ τε τοῦ σταυροῦ
καὶ τοῦ εὐαγγ. λίου. παρακρατούμενος ὑπὸ τῶν πρώτων καὶ οἰκείων
αὐτοῦ. Καὶ ὅτε τῆς πρώτης βαθμίδος τῆς δεσποτικῆς ἀναβάσεως ἔλθοι,
ἐπιτίδουσι τοῖς δεσπότηται οἱ πραιπόσιτοι τοὺς συνήθεις κηροὺς κατὰ
τὸ εἶθός, καὶ προσκυνουσι τὸν σεβασμιον τύπον τοῦ ζωοποιοῦ σταυ-
ροῦ, ἀσπάζόμενοι τὸ τε ἅγιον εὐαγγέλιον καὶ αὐτὸν τὸν τίμιον σταυ-
ρόν, ἔπειτα τὸν патриάρχην. Καὶ οἱ μὲν δεσπόται ἵστανται ἐν ᾧ τό-

τηχοιμένοις, ὁ δὲ πατριάρχης | мены, патриархъ же возвра-
 υποστρέψει εἰς τὸ θυσιαστήριον | щается въ алтарь храма, и
 τοῦ ναοῦ, καὶ θυμῶ καὶ σφρα- | кадитъ и благословляетъ свѣ-
 γίξει καὶ αὐτὸς μετὰ φατλίων | чами и самъ, и дается знакъ
 καὶ δίδεται τοῖς φάλλταις καιρός, | пѣвцамъ, и начинаютъ Трисвя-
 καὶ ἄρχονται τὸ Τρισάγιον, καὶ | тое, и бываетъ кафедра горѣ...
 γίνεται ἡ ἄνω καθέδρα... Γίνε- | Совершается (послѣ евангелія)

πω καὶ προΐσταντο, ὁ δὲ σταυρὸς ἵσταται ἐν τῇ ἐφιδρομένῃ βάσει
 ταῖς αὐταῖς ἀναβάθραις, ὁ δὲ πατριάρχης μετὰ τοῦ εὐαγγελίου καὶ τῶν
 οἰκείων διακόνων καὶ φατῶν ἀνέρχεται ἐν τῷ εὐκτηρίῳ τοῦ αὐτοῦ
 κίονος, ἡγουν τοῦ ἁγίου Κωνσταντίνου, καὶ διὰ νεύματος
 τοῦ πραιποσίτου ἄρχονται φάλλειν τὰ δύο μέρη τὴν τῆς ἑορτῆς κα-
 ταβασίαν. Καὶ τούτου τρισσῶς ἀδομένου, γίνεται ἡ συνήθης ἐκτενὴ
 παρὰ τοῦ διακόνου, δηλονότι προκύπτοντος διὰ τῶν θυρίδων τοῦ
 εὐωνόμου μέρους τοῦ αὐτοῦ εὐκτηρίου. Καὶ δὴ τῆς ἐκτενῆς τελεσ-
 θεΐσης, μετὰ τὴν τοῦ πατριάρχου ἐκφώνησιν, ἀποχαιρετίζουσι τοῦτον
 οἱ δεσπότες ἐν οἷς ἵστανται τόποις, καὶ μετὰ τῆς οἰκείας λιτῆς κα-
 τέρχεται ἕως τοῦ ναοῦ τῆς ὑπεραγίας Θεοτόκου τῶν Χαλ-
 κοπρατείων, καὶ καθέζονται ἐν τῷ νάρθηκι ἐπὶ τῆς αὐτῆς ἐκκλη-
 σίας, τῆς βασιλικῆς τάξεως ἐκείσε πρισταμένης, ἡγουν τοῦ κουβου-
 κλείου καὶ τῶν ἀσκηρητῶν χρυσοτρικλινιτῶν τε καὶ βασιλικῶν ἀνθρώ-
 πων. Καὶ δὴ τῶν μητροπολιτῶν διερχομένων, ποιοῦσι πάλιν προσκύ-
 νησιν κατὰ τὸν εἰρημένον ἄνωθεν τύπον τῆς προσκυνήσεως, καὶ εἰδ'
 οὕτως εἰσέρχονται καὶ οἱ τῆς λιτῆς τοῦ πατριάρχου προπορευόμενοι
 καὶ φάλλοντες, καὶ μετὰ ταῦτα εἰσέρχεται ὁ πατριάρχης μετὰ τοῦ
 σταυροῦ καὶ τοῦ εὐαγγελίου. Καὶ ἀνίστανται οἱ δεσπότες, καὶ ὑπαν-
 τῶσιν αὐτῷ καὶ ἀσπάζονται, καὶ ἵστανται ἀμφότεροι ἐπὶ τῶν βασιλικῶν
 πυλῶν. καὶ τῆς συνήθους εὐχῆς τελομένης ὑπὸ τοῦ πατριάρχου, καθὼς
 ἀνωτέρω εἴρηται, γίνεται εἰσοδος, καὶ δὴ τῶν δεσποτῶν εἰσερχομένων,
 ἐν τῷ βήματι καὶ τὸ ἀποκόμβιον ἐπὶ τῆς ἁγίας τραπέζης ἀποτιθεμέ-
 νων, ἐξέρχονται διὰ τοῦ ἀριστεροῦ μέρους τοῦ αὐτοῦ θυσιαστηρίου,
 καὶ διερχονται διὰ τοῦ γυναικίτου τῆς αὐτῆς ἐκκλησίας. Ἐν δὲ
 τῷ γυναικίτῳ ἐναπομένει πᾶσα ἡ σύγκλητος, ἐπευχόμενοι τοῖς δεσπό-
 ταῖς, καὶ εἰσέρχονται οἱ δεσπότες μετὰ τοῦ πατριάρχου καὶ τοῦ κου-
 βουκλείου διὰ τῆς τροπικῆς εἰς τὴν ἁγίαν τράπεζαν τῆς ἁγίας σο-
 ροῦ, καὶ πάλιν διὰ τῆς τρισσῆς μετὰ τῶν κηρῶν προσκυνήσεως ἀπευ-

τι δὲ πρόσκλησις (послѣ евангелія) μητροπολιτῶν... Μετὰ δὲ τὴν ἀπόλυσιν (литургии) στέφει τὸν βασιλέα ὁ πατριάρχης καὶ ἀνέρχεται. Ἦ δὲ τοιαύτη ἀκολουθία τῆς λειτουργίας γίνεται καὶ ἐν τῇ Μεγάλῃ ἐκκλησίᾳ, καὶ δίδονται προσφοραὶ δ' καὶ χαρακταὶ κ' " ¹⁾.

и приглашение митрополитовъ... Послѣ литургіи патріархъ возлагаетъ корону на царя и удаляется. Такое послѣдованіе литургіи совершается и въ Великой церкви, и даются 4 просфоры и оттиснутыхъ 20.

Съ большею обстоятельностью выходъ императора въ Софійскій храмъ и его участіе въ литаніи и на богослуженіи въ Халкопратіѣскомъ храмѣ описывается въ службѣ на праздникъ Благовѣщенія 25 марта. Эго описаніе нашей рукописи имѣетъ уже больше сходства съ описаніемъ царскаго выхода и ихъ совмѣстной съ патріархомъ литаніи на форумъ въ Обрядникѣ императора Константина.

„Μετὰ τὴν ἀπόλυσιν τῆς τριτοῦκτης πληρουμένης, κατέρχεται ὁ πατριάρχης καὶ προσμένει τὸν βασιλέα ἐν τῇ ἀγίῳ φρέα-

По отпустѣ „тригекти“, сходитъ патріархъ и ожидаетъ царя во святомъ кладѣзѣ, если бы, конечно, и онъ пожела-

χαριστοῦσι τῷ Θεῷ, ἀποτιθέασιν ἕτερον ἀποκόμβιον ἐν τῇ ἀγίᾳ σορῷ, καὶ εἴθ' οὕτως ἐν τῷ εὐωνύμῳ εὐκτηρίῳ τῆς αὐτῆς ἐκκλησίας μετὰ τῶν κηρῶν εὐχόμενοι, ἀποτιθέασιν ἕτερον ἀποκόμβιον ἐν τῇ ἀγίᾳ σορῷ. Καὶ ἀπὸ τῶν ἐκείσε εἰσέρχονται ἐν τῇ τροπικῇ τῆς ἀγίας σοροῦ, καὶ ἀπαζόμενοι ἀποχαιρετίζουσι τὸν πατριάρχην, καὶ ἀλλάσσουσιν οἱ δεσπότες τὰ χρυσοκέντητα τοῦτων πορφύρα σακαραμάγγια. Καὶ μετὰ τὴν τοῦ εὐαγγελίου ἀπόλυσιν καὶ τῆς ἐκτενῆς, πάλιν εἰσέρχεται ὁ πατριάρχης ἐν τῇ αὐτῇ τροπικῇ καὶ στέφει τοὺς δεσπότες, καὶ τὰς συνήθεις δίδωσιν εὐλογίας, ἦτοι τὰς προσφορὰς καὶ τὰ ἀλειπτὰ, καὶ ἀντιλαμβάνει παρὰ τῶν δεσποτῶν τὰ ἀποκόμβια... Καὶ μετὰ ταῦτα ἀπαζόμενοι τοῦτον ἀποχαιρετίζουσι καὶ προέξισι τῶν δεσποτῶν ὁ πατριάρχης“. Цари верхомъ на коняхъ (καβαλικοῦσιν) отправлялись во дворець.

¹⁾ Ркп. Дрезд. корол. библ. № 140, л. 134.
Подготовлено Киевской Духовной Академией и Семинарией,
<http://kdais.kiev.ua>

τι, εἰ γὰρ καὶ βουλευθῇ κατὰ τὸ ἀρχαῖον ἔθος ἐλθεῖν ¹⁾. ἐλθόντα δὲ θυμᾶ, καὶ εἰσερχόμενοι ἀμφότεροι ἐν τῷ θυσιαστηρίῳ. τοῦ κανστηρίου προπορευομένου ἔμπροσθεν μετὰ τοῦ θυμιατοῦ, προσκυνοῦσι καὶ ἀσπάζονται τὸ ἐν τῇ ἁγίᾳ τραπέζῃ κείμενον εὐαγγέλιον. Καὶ ὁ μὲν βασιλεὺς ἵσταται ἐν τῷ δεξιῷ κίονι τοῦ κιβουρίου, ὁ δὲ πατριάρχης ποιεῖ τὴν εὐχὴν τῆς ἐνάρξεως τῆς λιτῆς. Καὶ μετὰ τὴν ἐκφώνησιν ἄρχονται εἰ ψάλλεται ἐν τῷ ἁμβωνι τὸ προγεγραμμένον τροπάριον. Σήμερον τῆς σωτηρίας. Ὁ δὲ πατριάρχης λαμβάνει ἀπὸ τῆς ἁγίας τραπέζης τὸ εὐαγγέλιον, καὶ τοῦ κατὰ τύπον θυμιατοῦ γινομένου, ἐπιτίδωσιν αὐτὸ τῷ δευτερεύοντι τῶν διακόνων, καὶ ἀσπάζεται αὐτό. ἀσπάζεται δὲ καὶ ὁ βα-

по древнему обычаю придти, а когда придеть, кадитъ, и оба, вступая во святилище, въ предшествіи имъ съ кадильницею канстрисіа, поклоняются и цѣлуютъ лежащее на святой трапезѣ евангеліе. Царь стоитъ у праваго столба киворія, а патриархъ творить молитву начала литіи. Пѣвцы послѣ возгласа начинаютъ на амвонѣ вышеписанный тропарь: „Днесъ спасенія нашего главизна“. Патриархъ беретъ съ святаго престола *евангеліе*, и послѣ совершенія, по уставу, кажденія, *пучаетъ его второму изъ диаконовъ*, и цѣлуетъ его, и царь цѣлуетъ евангеліе также и крестъ, и выйдя отправляются на форумъ. Когда тамъ пѣвчіе пропоятъ славословіе и когда совер-

¹⁾ О выходѣ императора въ праздникъ. Благовѣщенія въ Обрядникѣ дѣлается такое замѣчаніе: «Εἰδέναι δεῖ, ὅτι κατὰ τὸν τύπον ταύτης τῆς προελεύσεως (т. е. въ праздникъ рождества Богоматери, 8 сентября), ἐπιτελεῖται καὶ ἡ τοῦ Εὐαγγελισμοῦ προέλευσις κατὰ πάντα ὁμοίως» (Mign. Patr. Curs. complet. t. 112, col. 204). Поэтому въ Обрядникѣ и не имѣется описанія этого выхода императора. Руконись Дрезденской королевской библіотеки подробнымъ изложеніемъ порядковъ этого выхода вполне подтверждаетъ справедливость приведеннаго замѣчанія „De cerimoniis aulae Byzantinae“.

σιλεύς, ὡσαύτως καὶ τὸν σταυρόν, καὶ ἐξερχόμενοι ἀνέρχεται ἐν τῷ φόρῳ. Δοξαζόντων δὲ ἐκεῖ τῶν ψαλτῶν καὶ τῶν συνήθων εὐχῶν γινομένων, ἄρχονται πάλιν τὸ αὐτὸ τροπάριον, καὶ ὑποστρέφει ἡ λιτὴ ἐν τοῖς Χαλκοπρατεῖσις. Εἰς δὲ τὰ Λαύσου λαμβάνουσιν οἱ δευτερεύοντες καιρὸν καὶ ἀποστέλλουσι πρεσβυτεροδιακόνους, καὶ ἄρχονται ἐν τῇ Μεγάλῃ ἐκκλησίᾳ καὶ ἐν τοῖς Χαλκοπρατεῖσις.

„Καὶ εἰ μὲν ἔστιν ὁ βασιλεὺς, γίνονται καὶ ἀντίφωνα τὰ γινόμενα κατὰ συνήθειαν ἐν τῇ λειτουργίᾳ, εἰ δὲ μὴ, φάλλεται τὸ πρῶτον καὶ τελευταῖον, καὶ τὸ Κύριε ἐκέκραξα μετὰ τοῦ Θεοῦ ἐκ σοῦ σαρκωθέντα, καὶ γίνεται ἡ εἰσοδος μετὰ τοῦ εὐαγγελίου. Εὐχόμενος δὲ ὁ βασιλεὺς ἐν τοῖς θυσιαστηρίοις μετὰ φατρίων, ἀπέρχεται ἐν τῇ ἀγίᾳ σορῷ καὶ ποιεῖ καὶ ἐκεῖ ὁμοίως· ὁ δὲ πατριάρχης ἀπέρχεται καὶ αὐτὸς μετ' αὐτοῦ. Καὶ μετὰ τὸ ἀνενεγκεῖν αὐτὸν ἐν τοῖς κατηχομένοις, κατέρχεται καὶ θυμιᾷ τὴν ἀγίαν τράπεζαν, καὶ διδομένου καιροῦ, δοξαζοῦσιν οἱ ἀναγνώσται· καὶ φάλλουσι τὸ κοντάκιον, καὶ εὐθὺς τὸ Τρισά-

шатыя обычныя молитвы, снова начинаютъ они тотъ же тропарь, и возвращается литія въ Халкопратию. Въ Лаватъ вторые (изъ діаконовъ) берутъ благословеніе и посылаютъ пресвитеровъ и діаконовъ и начинаютъ литургію въ Великой церкви и въ Халкопратиі.

И если присутствуетъ царь, то полагаются антифоны, которые поются по обычаю на литургіи, если же отсутствуетъ, то поются первый и послѣдній антифоны, и „Господи воззвахъ“ съ стихирою: „Бога изъ Тебе воплощенна“, и совершается выходъ съ евангеліемъ. Царь же, совершивъ моленіе въ алтарѣ со свѣчами, уходитъ ко святой рацѣ и совершаетъ тамъ подобнымъ же образомъ, съ нимъ же идетъ и самъ патріархъ. По удаленіи его въ катихумены, (патріархъ) входитъ и кадитъ святую трапезу, и по данному знаку, пѣвцы поютъ Слава и кондакъ, и тотчасъ Трисвятос

γιον ἄνευ συναπτῆς. Εἰ δὲ οὐκ ἔστιν ὁ βασιλεὺς, μετὰ τὴν εἰσοδὸν φάλλονται τὰ στιχηρά καὶ εἰς τὸ Δόξα Τῇ ὑπερμάχῳ ἡ τὸ Προσταχθέν, καὶ εὐθέως, ὡς εἴρηται, τὸ Τρισάγιον ἄνευ συναπτῆς καὶ ἡ ἄνω καθέδρα, καὶ λέγεται ἄνευ προκείμενου ἀνάγνωσμα τῆς Ἐξόδου εἰσηλθε Μωσῆς εἰς τὸ ὄρος τοῦ Θεοῦ Χωρήβ. Προκείμενον, ἡχος δ' Εὐαγγελίζεσθε ἡμέραν Στίχος: Ἄσατε τῷ Κυρίῳ. Στίχος β' Ἀναγγεῖλατε ἐν τοῖς ἔθνεσιν. Εἰς δὲ τὴν ἑναρξιν τοῦ δευτέρου στίχου τούτου, ἐξέρχονται οἱ διάκονοι εἰς τὰ μανουάλια, λέγεται δὲ καὶ τὸ Φῶς Χριστοῦ φαίνει πᾶσιν. Ὁ ἀναγνώστης Παροιμιῶν τὸ ἀνάγνωσμα. Κύριος ἔκτισέ με ἀρχήν. Εἴτα τὸ Κατεβυθνήτω, δίστιχος μετὰ τοῦ φαλμοῦ τῷ Δαβίδ, καθέξομένου τοῦ πατριάρχου καὶ τῶν λοιπῶν ιερέων, μετὰ δὲ τοῦτο ὁ ἀπόστολος... εὐαγγέλιον... καὶ γίνεται λειτουργία τελεία¹⁾.

безъ ектеньи. Если царь не присутствуетъ, то по входѣ поются стихиры и на Слава „Взбранной воеводѣ“ или „Повелѣнное тайно“ и тотчасъ, какъ сказано, Трисвятое безъ ектеньи. и горѣ каеодра, и читается безъ прокимна „Псхода чтение“: „Изыде Моисей на гору Божию Хоривъ“. Прокименъ, гласъ 4: „Благовѣстите день“. стихъ: „Пойте Господеву“, стихъ 2: „Возвѣстите во языцѣхъ“. При началѣ сего второго стиха, выходитъ діаконы (и становятся) среди подсвѣчниковъ, и говорится: „Свѣтъ Христовъ просвѣщаетъ всѣхъ“. Чтецъ: „Причею чтение“: „Господь созда мя начало“. Потомъ (поется) „Да исправится“ съ двустигмиемъ изъ псалма Давида, во время коего патріархъ и прочіе священники сидятъ, а по семь апостолъ... евангеліе... и совершается полная литургія.

Если праздникъ Благовѣщенія приходится въ недѣлю ваіи, то, по совершеніи литіи въ храмъ сорока мучениковъ, куда патріархъ ѣхалъ верхомъ на жребяти, въ сопровожденіи духовенства и народа съ ваіами, финиками и кре-

¹⁾ Ркп. Дрезд. корол. библ. № 140. л. 165.

стами въ рукахъ, и послѣ раздачи тамъ вайй, шель
иѣшкомъ на форумъ и отгуда направлялся въ Халкопратіѣ-
скій храмъ и совершалъ тамъ пѣню праздника, въ Вели-
кой же церкви служба отъ дѣли вайй вто-
рымъ священникомъ и оче нками. „Καὶ ὅτε
φθάσκει ἡ λιτὴ εἰς τὰ Λαυ , мы въ Дрез-
денскоѣ рукописи, ὁ μὲν πα τέρχεται ἐν τοῖς
Χалκοπρατείσις καὶ λειτουργεῖ ἐν таи ἡ ἀκολουθία
τοῦ Εὐαγγελισμοῦ, ὡσαύτως ἐс ἰ ὁ βασιλεὺς ἐν
δὲ τῇ Μεγάλῃ ἐκκλησίᾳ λειτουργεῖ οὐ τῶν προεβυ-
τέρων μετὰ τῶν ἐβδομαρίων, καὶ ἰκολοῦθία τῶν
βαίτων. Γίνεται δὲ καὶ πρόσκλησ τροπολιτῶν,
εἴτε ἐν τῇ Μεγάλῃ ἐκκλησίᾳ ἐστὶν ρς, εἴτε ἐν τοῖς
Χалκοπρατείσις. Μετὰ δὲ τὴν ἀπολυσιν τῆς λειτουρ-
γίας στέφει ὁ πατριάρχης τὸν βασιλέα, λαμβά-
νων τὰ κατὰ τύπον αὐτῷ διδόμενα“ 1).

Въ великій четвергъ и въ великую пятницу, если въ
эти дни праздновалось Благовѣщеніе, патріархъ совершалъ
обычную литію и шель въ Халкопратію, но оставался тамъ
лишь до чтенія евангелія, а, по окончаніи его, удалялся—
въ четвергъ во св. Софію для совершенія чина омовенія и
литургіи, а въ пятницу въ храмъ св. Ирины для соверше-
нія чина оглашенія для готовящихся къ крещенію и литур-
гії преждеосвященныхъ даровъ. Такъ же поступалъ патрі-
архъ въ великую субботу и въ первый день Пасхи, такъ
какъ присутствіе его въ эти дни въ храмѣ св. Софіи было
необходимо, въ виду совершенія нѣкоторыхъ обрядовъ, свя-
занныхъ именно съ этимъ храмомъ. На первый день Пасхи,
по возвращенія въ Халкопратію съ форуму, „ὁ πατριάρχης
ἀνέρχεται ἀπὸ τοῦ εὐαγγελίου ἐν τῇ Μεγάλῃ ἐκκλησίᾳ καὶ
ἐσοδεύει μετὰ τοῦ βασιλέως καὶ ποιεῖ τὴν ἀπολυθίαν τοῦ
Πάσχα“ 2).

1) Ркп. Дрезд. корол. библ. № 140, л. 165 об.

2) Тамъ же.

Въ праздникъ Благовѣщенія, если онъ приходится въ понедѣльникъ Пасхи, „ἀνέρχεται ἡ λιτή ἐν τῷ φόρῳ, καὶ φάλλεται τὸ Χριστὸς ἀνίστη. Εἰ βούλονται καὶ οἱ βασιλεῖς, κατὰ τῶν συνήθων εὐχῶν γινεμένων, ἀπέρχονται ἐν τοῖς Διακονίσεως¹⁾), φάλλοντες τροπάριον ἀπὸ τοῦ φόρου τὸ Σήμερον σωτηρίας, καὶ ποιεῖ τὴν ἀκολουθίαν τῆς λειτουργίας ὁ πατριάρχης μέχρι τοῦ εὐαγγελίου. Μετὰ δὲ τὴν ἑκτενὴν, ἀλ-

1) Выходъ императора во св. Софію на второй день Пасхи описанъ нами въ третьей главѣ. Этотъ выходъ совершался обычнымъ порядкомъ. Ничего не представляетъ особеннаго и литія на форумѣ ко храму св. Константина, но обратное шествіе въ храмъ св. Апостоловъ съ заходомъ въ Богородичинъ храмъ въ Диакониссѣ, на что Дрезденская рукопись дѣлаетъ лишь намекъ, описанъ весьма подробно. «Κάκειθεν (т. е. съ форума) θηριγευόμενος (т. е. βασιλεὺς) ὑπὸ τῶν προειρημένων, по Оυряднику, διέρχεται τὴν μέσσην λιτανεῶν, τὸ δὲ τροπάριον ἐν τῇ τῆς λιτῆς περιόδῳ ἄρχεται ὁ τῆς καταστάσεως, καὶ ἀνθ' ὧν τὴν μέσσην διέρχεται. Διὰ τε τῶν ἀρτοπωλίων καὶ τοῦ Ταύρου, καταλαβὼν τὸν ναὸν τῆς παναγίας Θεοτόκου τῶν Διακονίσεως, ἐπιδίδωσιν ὁ βασιλεὺς τὸ λιτανίχιον, καὶ μέχρι τοῦ φιλαδέλφου διελθὼν, ἐκκλίνει τὸ δεξιὸν μέρος καὶ διέρχεται διὰ τε τῶν Ὑλοβρίου καὶ τῶν Κωνσταντιανῶν μέχρι τοῦ Πολυεύχτου, ὑπαλλάξας δὲ κάκεισε κηρίον, καὶ λαβὼν ἕτερον κηρίον παρὰ τοῦ πραιποσίτου, διέρχεται τὴν μέσσην μέχρι τῶν Ἀγίων Ἀποστόλων, καὶ ἐσελθὼν εἰς τὸν νάρθηκα, καθέζεται ἐπὶ σελλίου, προσμένων τὸν πατριάρχην. Καὶ τοῦ πατριάρχου καταλαβόντος μετὰ τῆς λιτῆς, οἱ μὲν κοινοὶ κληρικοὶ καὶ οἱ πολιτικοὶ εἰσέρχονται εἰς τὸν ναὸν διὰ τῆς πλησίον οδοῦ τῶν βασιλικῶν πυλῶν δεξιᾶς πύλης, τὰ δὲ ὀρθανά εἰσέρχονται διὰ τῆς μέσης πύλης. Ὡσαύτως καὶ οἱ μητροπολίται καὶ οἱ ἐπίσκοποι εἰσερχόμενοι διὰ τῶν βασιλικῶν πυλῶν, προσκονοῦσι τῷ βασιλεῖ, μὴ πίπτοντες κάτω. Πλησιάζοντες δὲ τοῦ πατριάρχου, ἀνίσταται ὁ βασιλεὺς, καὶ προσκυνήσαντες ἀμφότεροι ἀλλήλους καὶ ἀσπασάμενοι, ἀπέρχονται μέχρι τῶν βασιλικῶν πυλῶν». Совершается обычный входъ и возмoжeнiе апокомβiа императоромъ. Mign. Patr. Curs. complet. t. 112, col. 277—280.

λάσσοντες οἱ βασιλεῖς τὰς συνήθεις στολὰς¹⁾, ἀπέρχονται μετὰ προελεύσεως ἐν τῷ ναῷ τῶν Ἀγίων Ἀποστόλων. Ὡσαύτως καὶ ὁ πατριάρχης μετὰ τὴν ἐκτενήν, καταλιμπάνων πρεσβυτέρους καὶ διακόνους, ἀποπληροῦντας τὴν λειτουργίαν, ἀπέρχεται καὶ αὐτός, εἰ μὲν βούλεται μετὰ τοῦ πώλου, εἰ δὲ μή, μετὰ τῆς λιτῆς ἐν τῷ ναῷ τῶν Ἀγίων Ἀποστόλων, φάλλοντες τὸ Χριστὸς ἀνέστη“²⁾).

Въ праздникъ Преображенія Господня, 6 августа, послѣ утрени записаны въ рукописи чинъ приглашенія патріарха

¹⁾ Какія одежды царей нужно считать обычными (τὰς συνήθεις στολὰς) изъ нашей рукописи не видно, но въ Обрядникѣ императора Константина на второй день Пасхи цари, выходя изъ дворца, „περιβάλλονται τὰ λευκὰ χρυσὰ σκαραμάγγια καὶ τὰ διάλιθα τούτων σπαθία. Ἐν δὲ τῇ τοῦ Κυρίου ἐκκλησίᾳ περιβάλλονται στέμματα πράσινα, καὶ ἀπέρχονται ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ τῶν Ἀγίων Ἀποστόλων, καὶ περιβάλλονται τὰ ἐαυτῶν λευκὰ διαβητήσια (и τζιζακία, что было обычною одеждою для дней пасхальныхъ), καὶ τὰ χλανίδια καὶ εἰσοδεύουσι, δείλης δὲ ἐν ὑποστρεφῇ περιβάλλονται τὰ κολώβια, ἤγουν τοὺς γριούς, καὶ τὰ διάλιθα ὡστίχια σπαθία καὶ στέμματα λευκὰ, εἰ δὲ βουληθῶσι βάλλειν τὰς τιάρας, ἤγουν τὰς τούφας, περιβάλλονται αὐτάς“ (Mign. Patrol. Curs. complet. t. 112, col. 432). Въ праздникъ Благовѣщенія, по тому же Обряднику, „Ἐν τῷ κοιτῶνι τῆς Δάφνης, ἀλλάσσουσιν οἱ δεσπότες διβητήσια πορφυρὰ καὶ τὰς τούτων χλαμύδας, καὶ ἀνέρχονται μετὰ τῆς λιτῆς ἕως τοῦ φόρου, καὶ ἀπὸ τῆς ἐκτενοῦς κατέρχονται μετὰ τῆς λιτῆς ἕως τοῦ ναοῦ τῆς ὑπεραγίας Θεοτόκου τῶν Χαλκοπρατείων, κακῆσαι ἀλλάσσουσι τὰ πορφυρὰ χρυσὰ σκαραμάγγια, περιβαλλόμενοι καὶ τὰ τούτων σπαθία καὶ στέμματα, οἷα κελεύουσι, καὶ ἀπὸ τοῦ εὐαγγελίου ὑποστρέφουσιν ἐφιπποι μετὰ τῶν χιωμάτων“. (Ibid., col. 436). Можно лишь предполагать, что одежды пасхальныя были больше цвѣта—ливитнсий и скарамантий были въ данномъ случаѣ болѣе всего приличны такому великому торжеству—и преимуществовали предъ одеждами остальныхъ цвѣтовъ, хотя бы по нѣнности эти послѣднія нисколько не уступали первымъ.

²⁾ Ркп. Дрезд. корол. библ. № 140, л. 156 об.

въ крестильницу для совершенія чина крещенія и встрѣча съ императоромъ въ началѣ литургіи. „Μετὰ τὴν ἀπόλυσιν (т. е. утрени), читаемъ мы въ рукописи, ἀνέρχονται οἱ ἐξδομαρεῦντες διάκονοι ἐν τῷ πατριαρχείῳ μετὰ μανουαλίων, καὶ ὅτε κατέρχεται ὁ πατριάρχης ἐν τῷ βαπτιστηρίῳ τοῦ ποιῆσαι τὰ φωτισμάτα, προπορεύονται ἔμπροσθεν αὐτοῦ. Τῇς δὲ ἀκολουθίας τῶν φωτισμάτων τελειουμένης καὶ προεισοδεύοντων τῶν νεοφωτίστων, γίνεται ἡ τοῦ πατριάρχου εἴσοδος. Καὶ εἰ μὲν ἔστιν ὁ βασιλεὺς, εἰσοδεῖαι ὁ πατριάρχης μετ' αὐτοῦ μόνου, κατὰ τὸν προγραφέντα τύπον τῆς προελεύσεως, εἰ δὲ μὴ, μετὰ τῶν μητροπολιτῶν καὶ τῶν λοιπῶν, κατὰ τὸν τύπον τῶν ἱερέων. Ἀντίφωνα δὲ ἐν τῇ λειτουργίᾳ φάλλονται τὰ καθημερινά... Ἀντὶ δὲ τοῦ Τρισαγίου, φάλλεται Ὅσοι εἰς Χριστὸν ἐβαπτίσθητε“¹⁾. Т. е. по отпустѣ утрени, недѣльные діаконы съ подсвѣчниками входятъ въ патриархію, и когда спускается патриархъ для совершенія въ крестильнѣ крещенія, то идутъ впереди его. По окончаніи же послѣдованія крещеній и въ предшествіи новопросвѣщенныхъ совершается входъ патриарха. И если присутствуетъ царь, то патриархъ совершаетъ входъ только съ нимъ однимъ, по выше изложенному чину выхода, если же его нѣтъ на лицо, то (входитъ) съ митрополитами и остальными по чину іереевъ. Антифоны на литургіи поются повседневные. Въѣсто Трисвятого поется „Елицы во Христа крестистесе“.

Въ праздникъ Успенія Богоматери, 15 августа, служба совершалась во Влахернскомъ храмѣ, такъ какъ здѣсь этотъ день былъ храмовымъ праздникомъ. Утромъ изъ Великой церкви совершалась литія патриархомъ, и за богослуженіемъ присутствовалъ императоръ. Литія эта и входъ во Влахернскій храмъ описываются въ нашей рукописи такъ:

¹⁾ Тамъ же, л. 179.

„Εὐθὺς οὖν μετὰ τὴν ἀπόλυ-
σιν τοῦ ὄρθρου, ἐξέρχεται ἡ λι-
τὴ ἀπὸ τῆς Μεγάλης ἐκκλησίας,
φάλλουσα τροπάριον τὸ προγε-
γραμμένον (т. е. успенія) καὶ
ἐν τῷ φόρῳ δοξάζουσα, ἀπέρχε-
ται μέχρι τῶν Βλαχερνῶν. Ἀπὸ
δὲ τοῦ Ζέματος φάλλεται τρο-
πάριον, πλ. δ΄. Μακαρίζομέν σε
πᾶσαι αἱ γενεαί, Θεοτόκε παρ-
θένε. Ὅτε δὲ φθάσουσιν οἱ τῆς
λιτῆς ἐν τῇ ἐπιλεγομένῃ πύλῃ
χαλκῇ, τῇ οὖσῃ ἐν τῷ Ὁρο-
λογίῳ, ἐκδέχονται ἐκαὶ τὸν πα-
τριάρχην. Καὶ ἐρχόμενος ἀσπά-
ζεται τὸ εὐαγγέλιον καὶ τὸν
σταυρὸν καὶ εἰσέρχεται διὰ τοῦ
ἀριστεροῦ ἐμβόλου, καὶ ποιεῖ τὴν
εἰσοδὸν τῆς λειτουργίας. Εἰ δὲ
καὶ ὁ βασιλεὺς ἐνδημεῖ καὶ βου-
ληθῇ ποιῆσαι προσέλευσιν¹⁾, ὁ

Утромъ, по отпустѣ утрени
литіи выходитъ изъ Великоѣ
церкви съ пріемъ тропаря
праздника, и, поспѣ славословія
на форумъ, направляется въ
Влахернскій храмъ. Отъ Земы же
поется тропарь, гласъ 8: „Бла-
жимъ ты вся роди, Богородице
Дѣво“. Когда же совершаю-
щія литанію придутъ къ, такъ
называемой, бронзовой двери,
находящейся въ Орологѣ, то
встрѣчаютъ тамъ патриарха.
Приди, онъ цѣлуетъ евангеліе
и крестъ и входитъ правымъ
портикомъ, и творитъ входъ
литургіи. Если же и царь при-
сутствуетъ и пожелаетъ совер-
шить выходъ, то патриархъ
съ литаніею отправляется на
обычное мѣсто, проходи вѣнш-

1) Въ Обрядникѣ императора Константина объ этомъ празд-
никѣ замѣчено: „Εἰ καλεῖται ὁ βασιλεὺς ἀπελθεῖν καὶ παννυχῆσαι
ἐν Βλαχερναις, ἀπέρχεται τῇ πρὸ μιᾶς ἡμερῶν, καὶ ἐκτελεῖ τὴν παν-
νυχίδα. Εἰ δὲ καὶ ὁ βασιλεὺς οὐ θελήσῃ ἀπελθεῖν καὶ παννυχῆσαι,
τῇ ἡμέρᾳ τῆς ἑορτῆς ἀλλάσσει τὸ σκαραμάγγιον αὐτοῦ, καὶ εἰ μὲν
οὐκ ἔστιν εὐδία, ἱππεύει καὶ ἀπέρχεται ἀπὸ σκαραμάγγιου, εἰ δὲ ἔστιν
εὐδία, ἀπέρχεται διὰ τοῦ πλοῦς. Διηγεούμενος δὲ ὁ βασιλεὺς ὑπ’
αὐτῶν (т. е. синклита, патриршею и полководцевъ) διέρχεται ἕως
πλησίον τοῦ κιονίου, τοῦ κειμένου ἐγκαρσίως ἐν τῷ πληρώματι
τοῦ ἐμβόλου, καὶ δέχεται ἐκεῖσε τὸν πατριάρχην μετὰ καὶ τῆς
λιτῆς. Λαβὼν δὲ κηρία παρὰ τοῦ πραιποσίτου καὶ εὐξάμενος, ἐπιδι-
δωσιν αὐτὰ πάλιν τῷ πραιποσίτῳ, προσκυνήσας δὲ τὸ ἄχραντον εὐαγ-
γέλιον καὶ τὸν ζωοποιὸν σταυρὸν, προσκυνήσουσιν ἀμφότεροι ἀλλήλους ὁ

μὲν πατριάρχης μετὰ τῆς λιτῆς ἀπέρχεται ἐν τῷ συνήθει τόπῳ, τὸν ἔξωθεν ἔμβολον διερχόμενος, καὶ καθίσταται ἐν τῇ εἰσόδῳ τῆς πύλης, τῇ ἐπιλεγομένῃ ὁ Πρόδρομος. Καὶ πρῶτον μὲν οἱ μητροπολίται ἐρχόμενοι προσκυνοῦσιν αὐτὸν μετὰ φελωνίων, εἰτα βασιλεὺς, κατερχόμενος διὰ τοῦ κοχλίου. Καὶ προσκυνῶν καὶ αὐτὸς μετὰ φατλίων, καὶ ἀσπασόμενος, ἀπέρχεται ἐν τῷ νάρθηκι, καὶ γίνεται καὶ ἐκεῖ κατὰ τάξιν ἡ τῶν μητροπολιτῶν προσκύνησις. Καὶ λοιπὸν εἰσερχομένου τοῦ πατριάρχου, γίνεται κατὰ τάξιν ἡ τῆς εἰσόδου μετὰ τοῦ βασιλέως καὶ τῆς προελεύσεως κατὰ τύπον ἀκολουθία, ἣτις ἐγγράφη φερουαρίῳ β' ἐν τῇ ἑορτῇ τῆς ἀπαντήσεως τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ. Μετὰ δὲ τὴν εἰσοδὸν καὶ ὑποστροφὴν τοῦ πατριάρχου ἀπὸ

шимъ портикомъ, садится во входѣ у двери, называемой Предтеча П (сюда) сначала приходятъ митрополиты въ фелонихъ и покланяются ему, потомъ и самъ царь, спускаясь по лѣстницѣ. Совершивъ поклоненіе со свѣчами и поцѣловавшись, онъ удаляется въ наоникъ, и совершается тамъ по чину поклоненіе митрополитовъ. Итакъ, когда войдетъ патріархъ, то бываетъ по чину поспѣдованіе входа съ царемъ и по уставу выхода. описанное 2 февраля, въ праздникъ Срѣтенія Господа нашего Иисуса Христа. По входѣ и по возвращеніи патріарха отъ святой раки, тропарь: „Въ рождествѣ“, Слава, кондакъ, гласъ 2: „Въ молитвахъ неусыпающую Богородицу“. Псалмъ, „Блажимъ тя“, другой

τε βασιλεὺς καὶ ὁ πατριάρχης, καὶ ἀσπασόμενοι, λαμβάνει ὁ βασιλεὺς παρὰ τοῦ πραιποσίτου κηρίον λιτανίχιον, καὶ ὑποστρέψας διέρχεται διὰ τοῦ αὐτοῦ ἐμβόλου. Ἀρχεται δὲ ὁ τῆς καταστάσεως τροπᾶριον „Ἐν τῇ γεννήσει τὴν παρθενίαν ἐφύλαξας“. Παλλόντες δὲ τὸ αὐτὸ τροπᾶριον οἱ τῆς προελεύσεως, ἅπαντες εἰσέρχονται ἐν τῷ νάρθηκι τοῦ μεγάλου ναοῦ. Τὰ δὲ λοιπὰ πάντα τῆς τάξεως φυλάττονται ἐν τῇ αὐτῇ ἑορτῇ, καθὼς καὶ τῇ Ὑπαπαντῇ“ Mign. Patrol. Curs. complet. t. 112, col. 1000—1013.

τῆς ἁγίας σοφοῦ τροπάριον· Ἐν | кондакъ, гласъ 4: „Яко много-
 τῇ γεννήσει, Δόξα, κοντάκιον, | цѣнное сокровище живота“. 11
 ἦχος β'. Τὴν ἐν πρεσβείαις | дается знакъ пѣвцамъ и начи-
 ἀκοίμητον Θεοτόκον, Καὶ νῦν, | нають Трисвятое.
 Μακαρίζομέν σε, ἕτερον κοντά-
 κιον, ἦχος δ'. Ὡς πολυτίμητον |
 θησαύρισμα ζωῆς. Καὶ δίδεται
 καιρὸς τοῖς ψάλλταις, καὶ ἄρχον-
 ται τὸ Τρισάγιον“ 1).

Въ описываемой нами рукописи царскіе выходы къ тор-
 жественнымъ патріаршимъ богослуженіямъ указываются еще
 нѣсколько разъ, но по преимуществу въ службахъ великаго
 поста и пятидесятницы, напр., въ субботу на Пасху, въ
 праздники Вознесенія Господня, въ первый день Пятидесят-
 ницы, въ недѣлю всѣхъ святыхъ и въ понедѣльникъ пер-
 вой недѣли великаго поста между утреню и послѣдованіемъ
 „тритекти“, но мы не останавливаемъ вниманія нашихъ чи-
 тателей на этихъ службахъ, такъ какъ въ нихъ, за исклю-
 ченіемъ выхода въ понедѣльникъ первой недѣли, ничего но-
 ваго и любопытнаго мы не находимъ. Всюду почти выходъ
 императора къ богослуженію отмѣчается такими фразами:
 „εἰ μὲν βούλεται ὁ βασιλεὺς, τελεῖται καὶ προέλευσις κατὰ τὴν
 προγραφείσαν τάξιν“ 2), или „εἰ δὲ θελήσει καὶ ὁ βασιλεὺς
 ποιῆσαι προέλευσιν, ἐξέρχεται καὶ αὐτός“ 3), или „καὶ ἐρχο-
 μένου τοῦ βασιλέως, τελεῖται ἡ εἴσοδος κατὰ τάξιν“ 4) и т. д.,
 которыя особеннаго интереса не представляютъ. Поэтому,
 чтобы исчерпать вполне матеріалъ, относящійся къ выхо-
 дамъ царей, мы дадимъ здѣсь мѣсто и выходу императора
 въ понедѣльникъ первой недѣли поста:

1) Ркп. Дрезд. корол. библ. № 140, л. 180.

2) Тамъ же л. 5.

3) Тамъ же л. 24.

4) Тамъ же л. 36.

„Περὶ δὲ ὥραν γ' κατέρχεται ὁ πατριάρχης καὶ ἐκδέχεται τὸν βασιλέα ἐν τῇ ἁγίῳ φρέατι ¹⁾), ὡς κατὰ τύπον. Ἐρχόμενον δὲ τὸν βασιλέα, θυμιᾷ ὁ πατριάρχης καὶ λαμβάνει αὐτὸν τῆς χειρὸς, τὸν δὲ θυμιατὸν δεξιόμε-

Около 3 часа спускается патриархъ и принимаетъ царя во святомъ кладѣѣ, какъ обычно. Когда придетъ царь, то патриархъ кадитъ и беретъ его за руку, а канстрией, принимая отъ патриарха кадильни-

¹⁾ „Καὶ ὅτε πάντα καλῶς εὐτρεπισθῶσιν, εἰσέρχεται ὁ πραιπόσιτος καὶ προσκυνῆσας. εὐθέως ἀνίστανται οἱ δεσπόται καὶ διέρχονται διὰ τοῦ ἀριστεροῦ μέρους τῶν γραδελίων καὶ τοῦ ἐμβόλου, ἐν ᾧ ἴστανται οἱ τε μάγιστροι καὶ πατρίκιοι καὶ συγκλητικοὶ καὶ ἐξέρχοντα διὰ τῆς ἐξαγούσης πύλης εἰς τὸν τρίκλινον τῶν κανδιόστων, καὶ ἀπὸ τῶν ἐκείσε διέρχονται διὰ τε τῶν ἐξκουβίτων καὶ τῶν σχολῶν καὶ τοῦ γυτοῦ τῆς χαλκῆς, καὶ ἀπερχονται μέχρι τοῦ ἁγίου φρέατος. Ἐκείσε ἀπτοντες κηρὸς καὶ ἀσπαζόμενοι τὸ ἅγιον φρέαρ, ὑπαντᾷ τοὺτους ὁ πατριάρχης εἰς τὴν πύλην τὴν μεγάλην, τὴν εἰσάγουσαν ἀπὸ τοῦ ἁγίου φρέατος, ἐν ᾧ τόπῳ εἰς προσκύνησιν τίθεται ὁ τιμιος σταυρός. Καὶ δὴ τοῦ πατριάρχου θυμιῶντος κατὰ τὸν τύπον τοὺς δεσπότας, ἀσπάζονται αὐτόν, καὶ εἰθ' οὕτως εἰσέρχονται διὰ τῆς ἐκείσε εἰσφερούσης πύλης πρὸς τὸ δεξιὸν μέρος τοῦ βήματος. Ἐκείσε γάρ οἱ τῆς συγκλήτου πάντες ἴστανται μετὰ καὶ τῶν βασιλικῶν καὶ τοῦ κουβουκλείου, ἐπευχόμενοι τοὺς δεσπότας. Καὶ ἀπὸ τῶν ἐκείσε εἰσέρχονται εἰς τὰ ἅγια θύρια, καὶ ἀπτονσι κηρὸς κατὰ τὸ εἰωθός, καὶ τὰ ἐξῆς κατὰ τὸν τύπον τελοῦσιν. Καὶ εἰθ' οὕτως παραλαμβάνει ἀπὸ χειρὸς τοῦ καστρησίου ὁ πατριάρχης τὸν θυμιατὸν καὶ ἐπιδίδωσι τῷ βασιλεῖ, καὶ θυμιᾷ ὁ βασιλεὺς περίξ τῆς ἁγίας τραπέζης, καὶ εἰθ' οὕτως διὰ τοῦ δεξιοῦ μέρους τοῦ βήματος ἀπὸ τῶν ἐκείσε μικρῶν ἁγίων θυρῶν ἐξέρχονται οἱ δεσπόται ὅμα τοῦ πατριάρχου ἕως τῶν πορφυρῶν κιόνων, καὶ ἐκείσε ἀποχαιρετίζουσι τὸν πατριάρχην, τοῦτον ἀσπαζόμενοι. Καὶ ὁ μὲν πατριάρχης εἰσέρχεται εἰς τὸ βῆμα. ἐκτελέσων τὴν τριτοέκτην· οἱ δὲ δεσπόται εἰσέρχονται ἐν τῷ μητατωρίῳ, καὶ μετὰ τὴν τῆς τριτοέκτης ἀπόλυσιν ἀνέρχονται μυστικῶς διὰ τοῦ ἐκείσε τοῦ μητατωρικοῦ κοχλιοῦ εἰς τὰ κατὰ τοῦ μενα, καὶ διὰ τῶν διαβατικῶν εἰσέρχονται μυστικῶς δηριγευσόμενοι ὑπὸ τε τῶν μαγλαβιτῶν καὶ τῆς ἐταιρείας εἰς τὸ θεοφύλακτον παλάτιον“. (Mign. Patrol. Gurs. complet. t. 112, col. 1016—1017).

νος ἀπὸ τοῦ πατριάρχου ὁ καν-
στρήσιος, προηγείται ἔμπροσθεν.
Εἰσέρχεται δὲ ὁ βασιλεὺς μετὰ
τοῦ πατριάρχου ἐν τῷ θυσια-
στηρίῳ καὶ θυμῷ τὴν ἁγίαν
τράπεζαν, κύκλῳ προηγούμενου
τοῦ πατριάρχου καὶ τοῦ καν-
στρησίου· οὐκ εὐφηνεῖται δέ, ἀλλ'
εὐχόμενος ἐξέρχεται, καὶ ἀπερ-
χόμενος εἰς τὸ μινατωρίκιον,
σκαπάζεται, καὶ εἰ μὲν θελή-
σει, ἀνέρχεται ἐν τοῖς κατηχο-
μένοις, εἰ δὲ μή, συντάσσεται τῷ
патριάρχῃ καὶ ὑποστρέφει¹⁾.

цу, идетъ впереди. Царь съ
патріархомъ входитъ въ алтарь
и кадитъ святой престолъ кру-
гомъ, въ предшествіи патріар-
ха и канстрисія. Царь не
многогѣтствуется, но, помо-
лясь, выходитъ, и, направляясь
въ малый мутаторій, надѣваетъ
(корону), и если желаетъ, то
поднимается въ катихумены,
если же нѣтъ, то прощается
съ патріархомъ и возвра-
щается обратно.

Описываемый нами Дрезденскій Типиконъ Великой кон-
стантинопольской церкви содержитъ въ себѣ, кромѣ обыч-
ныхъ патріаршихъ служеній, довольно подробныя свѣдѣнія о
коихъ можно находить въ однородныхъ памятникахъ и
отчасти въ Обрядникѣ императора Константина и у Кодина
въ его „De officiis“, изложеніе и такихъ церемоній и обря-
довъ, связанныхъ съ личностію византійскаго патріарха, о
которыхъ ни одинъ изъ названныхъ источниковъ не только не
говоритъ, но даже и не дѣлаетъ никакого намека. Эти
исключительныя церемоніи и обычаи патріаршаго служе-
нія въ Византіи характеризуютъ предъ нами личность па-
тріарха, какъ главы мѣстной церкви, съ самой свѣтлой и сим-
патичной стороны. Мы разумѣемъ его живое сердечное отно-
шеніе къ тому множеству различнаго рода богоугодныхъ за-
веденій, какъ, напр., носоконій—больницъ для всякаго рода
больныхъ, орфанотрофій—сировоспитательныхъ домовъ, ксено-

¹⁾ Ркп. Дрезд. корол. библ. № 140 л. 123.

дохій—богоугодныхъ заведеній и страннопріимныхъ домовъ и т. п., которыя находились въ его непосредственномъ вѣдѣніи. Патріархъ въ дни храмовыхъ, праздниковъ при этихъ благотворительныхъ учрежденіяхъ, такъ какъ во всѣхъ ихъ устраивались евктиріи или мартиріи—молитвенные дома, не только совершалъ сюда пышныя торжественныя лitanіи, самъ съ клиромъ Великой церкви совершалъ цѣлонощныя торжественныя богослуженія, но и обходилъ самыя помѣщенія всѣхъ призрѣваемыхъ въ нихъ лицъ—мужчинъ и женщинъ и одѣлывалъ ихъ деньгами. Любопытнѣйшій образчикъ патріаршаго служенія въ больницѣ Еввула даетъ намъ Дрезденская рукопись подъ 24 числомъ іюня мѣсяца, въ день памяти рождества Іоанна Предтечи. Вотъ эта служба въ цѣломъ своемъ видѣ:

„Н γέννησις τοῦ ἁγίου Ἰωάννου τοῦ Προδρόμου. Τελεῖται δὲ ἡ τοῦτου σύναξις ἐν τῷ ἁγίῳ τῷ αὐτῷ μαρτυρίῳ ¹⁾, τῷ ὄντι ἐν τοῖς Σφορακίῳ. Εἰς τὸν Ν' λέγεται τροπάριον, ἡχος δ' Ἱερεὺς καρποῦται δι' ἀγγέλου τὸ θαῦμα..., ἄλλο. Προφῆτα καὶ πρόδρομε τῆς παρουσίας Χριστοῦ. Ἰστέον δέ, ὅτι περὶ ὥραν ἀ' ἀνέρχεται ὁ πατριάρχης εἰς τὸν ξενῶνα τοῦ Εὐβούλου, καὶ εὐχόμενος εἰς τὸν ἐκεῖσε εὐκτήριον οἶκον τοῦ Προδρόμου καὶ ἀσπαζόμενος τὸ τίμιον αὐτοῦ λείψανον, λαμβάνει θυμία- τὸν καὶ ἐξέρχεται καὶ θυμιᾷ

Рождество святаго Іоанна Предтечи. Совершается же соборъ его въ святѣйшемъ его мартиріѣ, находящемся въ Сфоракиѣ На 50 псалмѣ поется тропарь, гласъ 4: „Священникъ получаетъ плодъ чрезъ чудо ангела“, другой: „Пророче и предтеча пришествія Христова“. Должно же знать, что около перваго часа отправляется патріархъ въ страннопріимницу Еввула, и молясь въ находящемся тамъ молитвенномъ домѣ Предтечи и лобызая честныя его мощи, беретъ кадильницу и идетъ и кадитъ больныхъ каж-

¹⁾ Ркп. патр. Іерус. библ. № 40 *προφητεῖω, τῷ ὄντι ἐν τοῖς Σφαρακίῳ.*

τοὺς ἀρρώστους ἕνα ἕκαστον ἐπὶ τὴν κλίνην αὐτοῦ. Ὁ δὲ σακέλλιος, ὅπισω αὐτοῦ ἀκολουθῶν, παρέχει αὐτοῖς ἀνὰ μῆλον ἕνα. Εἶτα πληρῶν ὑποστρέφει καὶ καθέζεται ἐν τῷ ἱατρείῳ, λαμβάνων παρὰ τῶν ἱατρῶν προσφοράς καὶ χουλόν, καὶ ἐπιδίδους αὐτοῖς νομίσματα γ'. "Επειτα ὁ μὲν σακελλάριος, λαμβάνων εὐχήν, ἀπέρχεται εἰς γυναικεῖον καὶ ἐπιδίδωσι καὶ ἐκεῖ τοῖς ἀρρώστοις ἀργύρια. Ὁ δὲ πατριάρχης, εἰσερχόμενος εἰς τὸ εὐκτήριον, ποιεῖ ἑναρξιν τῆς λιτῆς μετὰ τοῦ σταυροῦ τοῦ ξενῶνος, ἐκείσε τοῦ δευτερεύοντος ἢ ἄλλου τινὸς τῶν διακόνων εὐρισκομένων μετὰ καὶ φαλτῶν τῆς ἐκκλησίας. Καὶ ποιούντων τὴν ἑναρξιν, φάλλεται δὲ τροπάριον τὸ προγεγραμμένον· Προφῆτα καὶ πρόδρομε. Εἰς δὲ τὸ ἅγιον φρέαρ ἐκδέχονται οἱ ἱερεῖς καὶ ὁ λοιπὸς κληρὸς μετὰ καὶ τοῦ σταυροῦ τῆς Μεγάλης ἐκκλησίας. Καὶ ὅτε φτάσει ὁ πατριάρχης ἐκεῖ μετὰ καὶ τῆς λιτῆς τοῦ ξενῶνος, εἰ μὲν θελήσει, ἀνέρχεται ἐν τῷ πατριαρχείῳ, εἰ δὲ μὴ, συναπέρχεται καὶ αὐτὸς μετὰ τῶν δύο λιτῶν μέχρι τῶν Σφορακίου· καὶ ἡ μὲν τοῦ ξενῶνος λιτὴ ἀνέρχεται ἐν τῷ

даго по-одиночкѣ на постели его. Сакеллій же, слѣдуя позади его, даетъ имъ по одному малліарію. Потомъ, окончивши, возвращается и садится въ аптекѣ, получая отъ врачей просфоры и сирогъ и отдари-вая ихъ тремя номисмами. Потомъ сакелларій, получивши благословеніе, удаляется въ женское отдѣленіе и раздаетъ и тамъ больнымъ сребренники. Патріархъ же, придя въ евктирій, совершаетъ начало литаніи съ крестомъ страннопріимницы, при участіи второго тамоннаго діакона или другого какогонибудь изъ находящихся на лицо діаконѡвъ и церковныхъ пѣвцовъ. И по совершеніи ими начала, поется выпененписанный тропарь: „Пророче и предтеча“. Во святомъ кладезѣ встрѣчаютъ священники и остальной клиръ съ крестомъ Великой церкви. И когда патріархъ съ литаніею страннопріимницы придетъ туда, то, если желаетъ, уходитъ въ патріархію, если же нѣтъ, то идетъ и самъ вмѣстѣ съ двумя процессіями до Офоракиа, (откуда) литанія страннопріимницы направляется на

φόρῳ, καὶ ποιῶσα ἐκτενήν, ὑποστρέψει, ἣ δὲ τῆς Μεγάλῃς ἐκκλησίᾳς εἰσέρχεται ἐν τῷ ναῷ τοῦ Προδρόμου, τὴν θείαν λειτουργίαν ἐπιτελοῦσα“¹⁾).

форумъ, и, по окончаніи ектеніи, возвращается, а литанія Великой церкви вступаетъ въ храмъ Предтечи для совершенія божественной литургіи.

Такой же точно выходъ патріарха совершался и въ 27 число того же іюня мѣсяца, когда праздновался въ Великой церкви „ὁ ὁσιος Σαμφῶν ξενოდόχος“. По Типикону. „τελεῖται δὲ ἡ τοῦ ὁσίου Σαμφῶνος σύναξις ἐν αὐτῷ, τῷ παρ' αὐτοῦ εὐαγεῖ συσταθέντι ξενῶνι“, т. е. совершается соборъ преподобнаго Симеона въ прекрасной страннопріимницѣ, построенной имъ. Литія и патріаршее служеніе описывается такъ:

„Καὶ περὶ ὥραν α' κατέρχεται ὁ πατριάρχης διὰ τοῦ ἁγίου Πέτρου καὶ ἀνέρχεται εἰς τὸν ξενῶνα, καὶ θυμῖ, καὶ σφραγίζει, καὶ ποιεῖ τὴν διάδοσιν, καὶ ἐκβάλλει τὴν λιτήν, καθὼς προεγράφαμεν εἰς τὴν τοῦ Προδρόμου γέννησιν. Καὶ ὅτε ἔλθῃ εἰς τὸν ἅγιον Πέτρον, αὐτὸς μὲν ἀνέρχεται ἐν τῷ πατριαρχείῳ, οἱ δὲ τοῦ ξενῶνος ἀνέρχονται μετὰ τῆς λιτῆς ἐν τῷ φόρῳ, καὶ ποιῶντες ἐκτενήν, ὑποστρέφουσι, τὴν θείαν λειτουργίαν ἐν αὐτῷ τῷ ξενῶνι ἐπιτελοῦντες“²⁾).

И около перваго часа сходитъ патріархъ чрезъ храмъ святаго Петра и идетъ въ страннопріимницу, и кадитъ, и благословляетъ (свѣчами), и совершаетъ раздачу (т. е. денегъ), и выходитъ съ литанією, какъ мы описали выше въ рождество Предтечи. И когда придетъ въ храмъ св. Петра, то онъ удаляется въ патріархію, а священнослужители страннопріимницы съ литанією отправляются на форумъ и, по произнесеніи ектеніи, возвращаются для совершенія божественной литургіи въ сей страннопріимницѣ.

¹⁾ Ркп. Дрезд. корол. библ. № 140 л. 172 об.

²⁾ Тамъ же, л. 173.

Какъ извѣстно въ Великой церкви въ педѣлю праотецъ совершался во время утрени „чинъ пещнаго дѣйствія“¹⁾, о которомъ не говорятъ прямо извѣстные намъ литургическіе памятники. Въ описываемой же нами рукописи можно находить довольно ясныя слѣды существованія этого обряда, который значительно измѣнялъ обычный порядокъ богослуженія въ Великой церкви сравнительно съ другими службами дней воскресныхъ:

„Δεῖ εἰδέναι, ὅτι τῇ κυριακῇ τῶν προπατόρων περὶ ὥραν ζ' τῆς νυκτός, τοῦ ξύλου κρουσθέντος, κατέρχεται ὁ πατριάρχης καὶ εἰσέρχεται διὰ τῆς πλαγίας εἰς τὸ θυσιαστήριον, καὶ θυμᾶ τὴν ἁγίαν τράπεζαν καὶ τὰ ἀντιμύσια, καὶ τὸ κυκλεῖον, καὶ ἀποδίδους ἐν τῇ ἁγίᾳ τραπέζῃ τὸν θυμιατόν, σφραγίζει μετὰ κηρίων, ἃ πηγνύνται ἐνθεν κακείθεν, καὶ ἐξερχόμενος κατέρχεται διὰ τῆς σωλέας καὶ ἴσταται ἔσωθεν τῶν βασιλικῶν πυλῶν. Ἐκφωνεῖ δὲ ὁ ψάλτης ἀπὸ τοῦ νάρθηκος τὸ Εὐλόγησον, δέσποτα. Καὶ τοῦ πατριάρχου εὐλογοῦντος, ψάλλεται ἡ ὑπακοή· Ἄγγελος παίδων. Καὶ μετὰ τὴν συμπλήρωσιν, δίδεται τῷ ψάλλοντι, εἰσερχομένῳ καὶ προσκυνοῦντι, νόμισμα α', ὅπερ χορηγεῖ ἡ σα-

Должно знати, что въ педѣлю праотецъ около седьмого часа ночи, послѣ того какъ ударить въ било, сходить патриархъ и чрезъ боковыя двери входить въ алтарь, кадитъ святую трапезу, и антиминсы и алтарную преграду, и, отдавши въ святой трапезѣ кадильницу, благословляетъ свѣчами, которыя ставитъ по ту и другую сторону, и, выйдя изъ него, идетъ чрезъ солею и становится въ царскихъ дверяхъ. Пѣвецъ изъ нарѣкса возглашаетъ: „Благослови, владыко“. Послѣ того какъ патриархъ скажетъ: „Благословенъ Богъ“, поется ипакон: „Ангелъ отроковъ“. И по исполненіи дается пѣвцу, входящему и поклоняющемуся, одна номисма, которую выдаетъ каз-

¹⁾ А. Дмитриевскій. Чинъ пещнаго дѣйствія. (Визант.

κίλλη. Καὶ ὅτε τελειωθῇ ἡ ὑπακοή, ἐξέρχεται ὁ πατριάρχης διὰ τῶν βασιλικῶν πυλῶν, καὶ ποιεῖ τὴν εὐχὴν τοῦ πρώτου, λέγοντος τὰς αἰτήσεις κατὰ τὸν τύπον τοῦ ἀρχidiaκόνου, καὶ μετὰ τὴν ἐκφώνησιν καὶ τὴν τοῦ πρώτου ὑποβολήν, θυμίζῃ κατὰ τὸν τύπον τοῦ καθημερινοῦ θυματοῦ, τοῦ γινομένου παρὰ τῶν διακόνων, καὶ ὑποστρέφων εἰς τὰς βασιλικὰς πύλας, ἀποδιδούς τὸν θυματόν, σφραγίζει μετὰ φατλίων καὶ εἰσέρχεται πάλιν διὰ τῶν αὐτῶν πυλῶν. Καθεζομένου δὲ αὐτοῦ ἐν τῷ ἐκείσε παρὰ τοῦ δωματίου τῶν ὑποδιακόνων, προητοιμασμένῳ θρόνῳ, προσφέρουσιν αὐτῷ οἱ τε πρεσβυτεροδιάκονοι καὶ οἱ ὑποδιάκονοι καὶ οἱ ἀναγνώσται προσφοράς, καὶ λαμβάνει κατὰ τύπον τακτὴν συνήθειαν. Εἶτα ὁ μὲν πατριάρχης ἀνέρχεται ἐν τῷ πατριαρχείῳ, ἡ δὲ ἀκολουθία τοῦ ὁρθρου τελεῖται κατὰ τὸν παραδοθέντα τύπον ἀνελλιπῶς. Καὶ ὅτε πληρωθῇ ὁ ἐξάφαλμος, δίδεται εἰς τὸ Ἐπίβλεπον, εἰσοδικὸν τὸ Διὰ Ἀβραὰμ καὶ Εὐλογεῖτε τῆς ἡμέρας, πεντηκοστὸς δὲ κατὰ

на. И когда окончится иная, патриархъ чрезъ царскія двери выходитъ и произноситъ молитву перваго антифона въ ту пору, когда архидіаконъ, по уставу, говоритъ прошенія, и, по возгласѣ и по перерывѣ перваго антифона кадитъ, по уставу повседнежнаго кажденія, которое совершается діаконами, и, возвращаясь въ царскія двери, отдавши кадильницу, благословляетъ свѣчами и входитъ снова чрезъ тѣ самыя двери. Когда онъ сидитъ тамъ на приготовленномъ доместикомъ діаконѣ тронѣ, пресвитеры, діаконы, иподіаконы и чтецы приносятъ ему просфоры и совершаетъ, по чину, установленный обычай. Потомъ патриархъ удаляется въ патриархію, а послѣдованіе утрени совершается, по преданному уставу, неопустительно. И когда окончится шестопсалміе, то полагается на „Призри“ входное: „Ради Авраама“ и „Благословите“ дня, 50-й же псаломъ по гласу, какъ и въ прочія воскресенья.

τὸν ἦχον, καθὼς καὶ ἐν ταῖς
λοιπαῖς κυριακαῖς“ ¹⁾.

Не менѣ любопытны своими литургическими и бытовыми особенностями страницы Дрезденской рукописи, посвященные изложенію повседнежнаго богослуженія въ недѣли сырную и первую великаго поста. Участіе патріарха и его штатовъ духовенства при этихъ службахъ—постоянное. Въ среду и пятницу на масляницѣ совершались, напр., „три-текти“ и литургія пржедосвященныхъ даровъ съ слѣдующими интересными подробностями:

„Περὶ ὥραν δ' ²⁾ ἀνέρχεται ἀκόλουθος ἐν τῷ πατριαρχείῳ καὶ καταφέρει καιρόν, καὶ ἄρχεται ἡ τριτοέκτη, καὶ γίνεται ἀντίφωνα ἐν τῇ σωλαίᾳ γ' τὸ α', φαλμός κδ', ἦχος βαρύς. Πρὸς σέ, Κύριε, ἦρα τὴν ψυχὴν μου. Ταῖς πρεσβείαις τῆς Θεοτόκου, Σῶτερ, σῶσον ἡμᾶς. Καὶ φάλλεται ὁ φαλμός ὅλος. Τὸ β', φαλμός κς', ἦχος γ'. Κύριος φωτισμός μου. Ἀλληλοῦια διπλοῦν. Τὸ γ', φαλμός ρ', ἦχος πλ. β'. Ἐλεον καὶ κρίσιν ἄσσομαί σοι, Κύριε. Ὁ μονογενὴς Υἱός. Εἰς δὲ τὸ Πορευόμενος ἐν ὁδῷ ἀμώμῳ... γίνεται ἡ εἴσοδος, εὐχῆς λεγομένης.

Около четвертаго часа аколоуѣ входитъ въ патріархію и получаетъ благословеніе и начинается „тритекти“, и поются три антифона на солеѣ: первый, псаломъ 24, гласъ седьмой: „Къ тебѣ Господи воздвигохъ душу мою“. „Молитвами Богородицы, Спасе, спаси насъ“. И поется весь псаломъ. Второй антифонъ, псаломъ 26, гласъ 3: „Господь просвѣщеніе мое“. Аллилуія двугубо. Третій антифонъ, псаломъ 100, гласъ 6: „Милость и судъ воспою тебѣ, Господи“. „Единородный Сыне“. На стихъ же: „Ходяй по

¹⁾ Ркп. Дрезд. корол. библ. № 140 л. 138 об.

²⁾ Въ той же службѣ, но въ понедѣльникъ поста слѣдующіе варианты: Περὶ δὲ ὥραν ε' κατέρχεται καιρός, καὶ γινόμενης ἐνάρξεως τῆς τριτοέκτης φάλλονται τὰ γ' ἀντίφωνα.

Εὐλογημένη ἡ εἵσοδος, καὶ δοξάζουσιν οἱ σπουδαῖοι ¹⁾), καιροῦ ἀποστελλομένου αὐτοῖς παρὰ τοῦ ἀρχιεπισκόπου. Καὶ γινομένης εὐχῆς συναπτῆς, φάλλουσιν οἱ φάλλται ἐν τῷ ἄμβωνι τροπάριον, ἡχος γ'. Βασιλεῦ ἅγιε, παντοδύναμε, ὃν φρίσσει καὶ τρέμει τὰ σύμπαντα... Δέχονται δὲ οἱ ἀναγινώσται ἐν τῇ σωλαίᾳ. Μετὰ δὲ τὸ εἰπεῖν ἁμφοτέρω τὸ αὐτὸ τροπάριον ἐκ τρίτου, δοξάζουσιν οἱ φάλλται. Καὶ εἰς τὴν τελευταίαν ²⁾ περισπῆν, ἀνέρχεται ὁ πατριάρχης εἰς τὴν ἄνω καθέδραν, καὶ τοῦ ἀρχιεπισκόπου ἐκφωνοῦντος: Σοφία, λέγεται προκείμενον, ἡχος πλ. β'. Σῶσον, Κύριε, τὸν λαόν σου. Στίχος α'. Πρὸς σέ, Κύριε, κέκραξα. Στίχος β'. Μήποτε παρασιωπήσης ἀπ' ἐμοῦ. Εἴτα ἡ προφητεία Ἰωήλ: Ἦδε λέγει Κύριος· ἐπιστράφητε πρὸς μέ. Καὶ ἐὰν ἐστὶν ὁ πατριάρχης εἰρη-

пути непорочну“, совершается выходъ, и, по произнесении молитвы: „Благословенъ входъ“, спудеи поютъ Слава, послѣ того какъ архидіаконъ подастъ имъ знакъ. И когда будетъ окончена молитва ектеньи, пѣвцы на амвонѣ поютъ тропарь, гласъ 3: „Царю святыи, всесильный, егоже боятся и трепещутъ всяческая“. Чтецы на солеѣ продолжаютъ. Послѣ того какъ оба лика окончатъ этотъ самый тропарь трижды, пѣвцы поютъ Слава. И на послѣдній прибавочный стихъ восходитъ патріархъ на горнее сѣдалище, и, по возглашеніи архидіакономъ: „Премудрость“, произносится прокляментъ, гласъ 6: „Спаси, Господи, люди твоя“, стихъ 1: „Къ тебѣ, Господи, воззвахъ“, стихъ 2: „Да некогда премолчиши отъ мене“. Потомъ про-

¹⁾ Тѣхъ δὲ εἰσόδου γινομένης, δίδεται καιρὸς τοῖς λεγομένοις σπουδαίοις, καὶ δοξάζουσι, καὶ γίνεται εὐχὴ συναπτῇ, καὶ ἐκφωνοῦντος τοῦ πατριάρχου, φάλλουσιν οἱ φάλλται.

²⁾ Εἰς δὲ τὸν ἐσχατὸν ἀνέρχεται εἰς τὴν ἄνω καθέδραν, καὶ σφραγίζει· ὁ πατριάρχης γ', καὶ λέγει προκείμενον... Ἰστέον, ὅτι τὰ προκείμενα δι' ὅλης τῆς μ' τρίστιχα λέγει, ὁμοίως καὶ τὸ Κατευθυνθήτω. Ἀνάγνωσις προφητεία Ἠσαΐου Ὁρασις, ἣν εἶδεν Ἠσαΐας.

νεύει¹⁾, εἰ δὲ μή²⁾, ὁ πρωτο-
παπᾶς ἢ ὁ δευτερεύων. Ἐτερον
προκείμενον, ἡχος βαρύς· Κύ-
ριος ἰσχύει τῇ λαῷ αὐτοῦ δώσει.
Στίχος α'· Ἐνέγκατε τῇ Κυρίῳ
υἱοὶ Θεοῦ. Στίχος β'· Ἐνέγκατε
τῇ Κυρίῳ δόξαν. Καὶ τοῦ διακόνου
ἐκφωνοῦντος· Σοφία ὀρθαί, ἀνί-
στανται οἱ ἱερεῖς καὶ κατέρχονται.
Ἐξέρχονται δὲ οἱ διάκονοι ἐν
τῇ σωλαίᾳ, καὶ γίνεται ἡ ἐκτε-
νὴ καὶ οἱ κατηχούμενοι, καὶ
ἡ ἀπόλυσις μετὰ τῶν αἰτή-
σεων³⁾. Καὶ τοῦ Ἐν εἰρήνῃ προ-
έλθωμεν, γίνεται δὲ καὶ εὐχὴ
ὀπισθάμβωνος⁴⁾. Εὐλογημένη ἡ
δόξα Κυρίου ἐκ τοῦ τόπου τοῦ
ἁγίου αὐτοῦ, πάντοτε νῦν καὶ
ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν
αἰώνων.

рочество Іоилы: „Сія глаголетъ
Господь: обратитесь ко мнѣ“.
И если присутствуетъ па-
триархъ, то онъ возглашаетъ:
„Миръ всѣмъ“, если же нѣтъ,—
то протопопъ или второй свя-
щенникъ. Второй прокименъ,
гласъ 5: „Господь, крѣпость
людemъ своимъ дастъ“. Стихъ
1: „Принесите Господеву, сы-
нове Божій“. Стихъ 2: „При-
несите Господеву славу“. И
когда возглашаетъ діаконъ:
„Премудрость прости“, свя-
щенники встаютъ и схо-
дятъ съ своихъ мѣстъ. Вы-
ходятъ діаконы на солею, и
произносятся (сугубая) ектенья
и „Елицы оглашении“, бы-
ваетъ отнустъ съ моленіями
и „Съ миромъ изыдемъ“. Про-
износится и заамвонная молитва:
„Благословенна слава Господ-
ня отъ мѣста святаго Его,
всегда нынѣ и присно и во
вѣки вѣковъ.

1) Ταύτην δὲ τὴν προφητείαν εἰρηνεύει ὁ πατριάρχης, ἀνισταμέ-
νων τῶν πρεσβυτέρων καὶ εὐφημούντων, καὶ πάλιν καθέζομένων. Δεῖ
δὲ γινώσκειν, ὅτι τῇ α' ἐβδομαδί καὶ τῇ μέσῃ, καὶ τῇ μεγάλῃ ὁ δο-
μέστικος τῶν ἀναγνώστων μετὰ στιχαρίου καὶ φελωνίου ἵσταται ἐν
τῇ σωλαίᾳ μετὰ τῶν ἀναγνώστων, χειρονομῶν τὸ τροπάριον.

2) Εἰ δὲ μή ἐστὶν ὁ πατριάρχης, εἰρηνεύει τὴν Γέννησιν πρεσ-
βύτερος ἀπὸ τῶν ἀριστερῶν, καὶ τὴν Παροιμίαν ἑτερος ἀπὸ
τῶν δεξιῶν.

3) Καὶ τὰς μὲν τῶν κατηχουμένων ἐκφωνήσεις ἐκφωνοῦσιν οἱ
πρεσβύτεροι, τῆς δὲ ἀπολύσεως καὶ χαλαροῦσις ὁ πατριάρχης.

4) Καὶ τῆς εὐχῆς τοῦ ὀπισθάμβωνος (sic) γινομένης, ἐξέρχεται

„Μετὰ δὲ τὴν ἀπόλυσιν τῆς
 τριτοέκτης, ἀσφαλίζουσιν οἱ δε-
 ποτάται τὰς τρεῖς ἀργυρὰς πύ-
 λας, καὶ θυμιῶντος ¹⁾ κα-
 τὰ τύπον τοῦ διακόνου, ἀνοί-
 γονται αἱ αὐταὶ πύλαι. Ὅτε
 δὲ κατέλθῃ ὁ καιρὸς ²⁾,
 ἀπέρχεται ἀναγνώστης ³⁾ ἐν τῷ
 μικρῷ βαπτιστηρίῳ, προτρέπο-
 μενος τοὺς ἱερεῖς εἰσελθεῖν καὶ
 ποιῆσαι τὴν ἑναρξιν τῆς ἐν-
 νάτης, ἡ γοὺν τῆς λειτουρ-
 γίας. Καὶ ἀπερχόμενος εἰς
 πρεσβύτερος καὶ διάκονος ὁ θυ-
 μιῶν, ὀφικεύμενοι παρὰ τῶν
 ἀναγνώστων, εἰσέρχονται ἀμφο-
 τεροὶ διὰ τῶν μέσων πυλῶν καὶ
 ἕως τῆς πλαγίας τοῦ θυσιαστη-
 ρίου τοῦ ἀριστεροῦ. Ὁφικεύουσι

Послѣ отпуска тритекти,
 депотаты затворяють три се-
 ребряныя двери, я, послѣ каж-
 денія. по чину, діакона, отворя-
 ють эти самыя двери. Когда
 же наступитъ время, чтецъ
 отправляется въ малую кре-
 стильницу, побуждая іереевъ
 приидти и сотворить начало де-
 нятаго часа, т. е. литургіи.
 И отправляясь одинъ, пресви-
 теръ и діаконъ, совершившій
 кажденіе, предшесвуемые чте-
 цами, оба входятъ боковыми
 дверями и (идутъ) до боко-
 выхъ дверей праваго алтаря.
 Чтецы предшествуютъ пресви-
 теру, а діаконъ входитъ на
 солею чрезъ амвонъ низомъ, и

ὁ πατριάρχης καὶ καθέζεται ἐν τῷ δεξιῷ μέρει, καὶ προτιθεμένου
 ἀναγνώσματος, ἀναγινώσκουσιν οἱ ἄρχοντες κατὰ τάξιν (т. е.
 ἀνέρχεται προανάγνωσις, ποιῶντος αὐτὴν θεωροῦ καὶ οὐχὶ διακόνου,
 ... ποιεῖ δὲ τὴν ἀρχὴν τῆς ἀναγνώσεως ἐν τῷ ἄμβωνι, εἶτα κατέρχε-
 ται ἐν τῷ ναῷ).

¹⁾ θυμιᾶ ὁ ἐγκάθετος διάκονος.

²⁾ Τῆς δὲ ἀναγνώσεως πληρουμένης, ἀπέρχεται ὁ πατριάρχης ἐν
 τῷ μιτατωρίῳ καὶ φάλλει τὸ λυχνικόν, τὸ αὐτὸ δὲ ποιοῦσι καὶ
 οἱ ἱερεῖς ἐν τῷ μικρῷ βαπτιστηρίῳ. Τοῦ δὲ θυμιατοῦ τελειω-
 μένου καὶ τῶν πυλῶν ἀνοιγομένων, ἀπέρχεται εἰς τὸν Ἅγιον Πέτρον
 πρεσβύτερος καὶ διάκονος μετὰ καὶ τῶν ἀναγνώστων καὶ ποιοῦσι κά-
 κει τὸ λυχνικόν.

³⁾ Ὁ δὲ ἀκόλουθος, λαμβάνον καιρὸν ἀπὸ τοῦ πατριάρχου,
 εἰσέρχεται εἰς τὸ βαπτιστήριον, ὥσπερ καὶ ἐν τῇ τριτοέκτῃ, καὶ προ-
 τρέπεται τοὺς ἱερεῖς καὶ τοὺς ἀναγνώστας, καὶ εἰσερχόμενοι ποιοῦσι
 τὴν ἑναρξιν τοῦ λυχνικοῦ.

τὸν πρεσβύτερον, ὁ δὲ διάκονος διὰ τοῦ ἁμβωνος ὑποκάτω εἰσέρχεται ἐν τῇ σωλαίᾳ, καὶ λέγει· Εὐλόγησον, δέσποτα, καὶ γίνεται εὐχὴ τοῦ α' ἀντιφώνου, καὶ ἄρχονται τὸ Κλῖνον, Κύριε, τὸ τελευταῖον, καὶ τὸ Κύριε ἐκέκραξα μετὰ τοῦ κεκραγαρίου τῆς ἡμέρας. Καὶ εἰς τὸ "Οτι πρὸς σέ, Κύριε, Κύριε, γίνεται εἰσοδος ¹⁾). Εὐχὴ τῆς εἰσόδου τῆς ἐννάτης· Ἑσπέρας καὶ πρωῒ. Καὶ εὐξάμενοι εἰς τὴν ἀγίαν τράπεζαν βραχὺ οἱ ἱερεῖς, εὐθέως ἀνέρχονται ἐν τῷ συνθρόνῳ. Ὁ ἀρχιδιάκονος· Σοφία. Προκείμενον· Ὁ Θεὸς ἐν τῷ ὀνόματί σου. Στίχος α'· Ὁ Θεὸς εἰσάκουσον τῆς προσευχῆς. Στίχος β'· Ἰδοὺ γὰρ ὁ Θεὸς βοηθεῖ μοι. Ἀνάγνωσμα· Προφητεία Ἰωήλ· Τάδε λέγει Κύριος· ἐξεγείρεσθω καὶ ἀναβιναίνετω. Καὶ εἰρηνεύει ὁ πατριάρχης ²⁾). Ἀνίστανται δὲ οἱ πρεσβύτεροι, καὶ εὐφημοῦσι καὶ πάλιν καθέζονται. Ἰστέον, ὅτι τῇ δ' καὶ τῇ παρασκευῇ λέγεται τὸ Φῶς

говорить: „Благословя, владыко“ и бывает молитва первого антифона, и начинают: „Приклони, Господи, ухо твое“, последний антифонъ, и „Господи воззвахъ“ съ стихирами дня. И на стихъ: „Яко къ тебѣ, Господи, Господи“, совершается выходъ. Молитва входа девятого часа: „Вечеръ и зутра“. Священники, помолвившись предъ святою трепезою кратко, тотчасъ восходить въ синтроиъ. Архидіаконъ: Премудрость. Прокименъ: „Боже во имя твое“, стихъ первый: „Боже, услыши молитву“, стихъ второй: „Се бо Богъ помогаетъ ми“. Чтеніе, пророчество Іоѳіа: „Тако глаголетъ Господь: да востанутъ и изыдутъ“. Патріархъ говоритъ: „Миръ всѣмъ“. Пресвитеры же встають, многолѣтствуютъ (патріарха) и снова садятся. Должно знать, что въ среду и пятницу говорится: „Свѣтъ Христовъ просвѣщаетъ всѣхъ“ послѣ второго стиха про-

¹⁾ Οὕτε δὲ θυμιάτόν, οὕτε κηρία βαστάζουσιν οἱ διάκονοι, ἀλλὰ σὺν τῇ εἰσόδῳ γίνεται ἡ ἀνω καθέδρα. Εἴτα τοῦ πατριάρχου σφραγιζόντος γ', ὁ ἀρχιδιάκονος ἐκφωνεῖ Πρόσχωμεν, καὶ τοῦ πατριάρχου εἰρηνεύοντος, λέγεται προκείμενον.

²⁾ См. замѣчаніе въ чинѣ «трипекти».

Χριστοῦ φαίνει πᾶσιν, τῶν διακόνων ἀπὸ τοῦ α' στίχου ¹⁾ τοῦ προκειμένου κατερχομένων εἰς τὰς βασιλικὰς πόλεις καὶ λαμβανόντων τὰ μανουάλια. Μετὰ δὲ τὸ πληρωθῆναι τὴν προφητείαν, οὐ κατέρχεται ὁ πατριάρχης, ἀλλὰ καθέζομένου αὐτοῦ, τοῦ ἀρχidiaκόνου ἐκφωνοῦντος· Σοφία, λέγεται ἀντὶ τοῦ Κατευθυνθήτω, προκειμένου β' μετὰ τοῦ

гимна, когда діаконы войдутъ въ царскія двери и возьмутъ въ руки подевѣчники. По окончаніи пророчества, патріархъ не сходитъ съ трона, но когда онъ сидитъ и когда архидіаконъ возгласитъ: „Премудрость“, произносится, вмѣсто „Да исправится“. второй прокименъ съ псалмомъ Давида гласъ 6: „Да уповаеть Израиль“. Стихъ первый: „Го-

¹⁾ Ἀπὸ δὲ τοῦ α' στίχου ὁ παριστάμενος ἄρχων ἀπὸ τῶν δεξιῶν τῷ πατριάρχῃ, βαστάζων τὸ χαμπρίον, ἐπιδίδει αὐτό, ὁ δὲ ἀρχidiaκόνος, λαμβάνων αὐτὸ ἐξ αὐτοῦ καὶ ἀσπαζόμενος τὴν χεῖρα αὐτοῦ, ἐξέρχεται μετὰ καὶ τοῦ δευτερεύοντος καὶ ἐτέρων διακόνων ιβ', καὶ ἀπερχόμενοι ἐν ταῖς βασιλικαῖς πόλεις, λαμβάνουσι τὰ μανουάλια καὶ εἰσέρχονται ὀπισθεν τοῦ ἀρχidiaκόνου, βαστάζοντος αὐτοῦ θυμιατὸν καὶ ἐκφωνοῦντος· Φῶς Χριστοῦ φαίνει πᾶσιν. Καὶ τοῦτου λεγομένου, ὁ ἄρχων τῶν φώτων, ἐν τῷ θυσιαστηρίῳ ἔχων αὐτραν (sic), καὶ ἐρχόμενος ἐμπροσθεν τοῦ τρικηρίου καὶ προσκυνῶν λέγει· Εὐλόγησον, δέσποτα. Ὁ δὲ πατριάρχης ἐκφωνεῖ· Ὅτι σὺ εἶ ὁ φωτισμὸς ἡμῶν, Χριστέ ὁ Θεός, πάντοτε νῦν καὶ ἀεὶ. Καὶ εὐθέως ἐξάπτει τὰ κηρὰ τοῦ βήματος, οἱ δὲ ὑποδιάκονοι μετὰ τῶν μισθίων ἄπτουσι καὶ αὐτοὶ τοὺς κρηστῆρας τοῦ ναοῦ πάντας. Εἰς δὲ τῶν μισθίων, βαστάζων καὶ αὐτὸς κηρὸν, ἀπὸ τῶν κανοναρίων ἀκολουθεῖ ὀπισθεν τῶν διακόνων, καὶ ἀναρχόμενος ἐν τῷ ἄμβωνι, πηγνυσιν αὐτό ἐν τῷ ἐδρισκομένῳ ἐκείσε μανουαλίῳ. Τῶν δὲ ιβ' μανουαλίων εἰσερχομένων, καὶ πληρουμένου (sic) τῆς Παροιμίας, καὶ τοῦ πατριάρχου εἰρηνεύοντος, εἶτα τοῦ ἀρχidiaκόνου ἐκφωνοῦντος· Σοφία ὀρθοί, γίνεται ἡ χάθος. Εἰρηνεύοντος οὖν πάλιν τοῦ πατριάρχου καὶ τὸ ὠμωφόριον αὐτοῦ ἐκβάλλοντος, φάλλεται τὸ Κατευθυνθήτω τρίστιχον, εἶθ' οὕτως ἐκτενῇ καὶ ἡ λοιπὴ τῶν προηγησμένων ἀκολουθία.

φαλμοῦ τῷ Δαβίδ, ἤχος πλ. β'. Ἐλπισάτω Ἰσραήλ. Στίχος α'. Κύριε, οὐχ ὑφώθη ἡ καρδία μου. Στίχος β'. Οὐδὲ ἐπορεύθην ἐν μεγάλοις. Στίχος γ'. Εἰ μὴ ἐταπεινοφρόνουν. Ὁ διάκονος τὴν ἐκτενήν, ἄλλος τοὺς κατηχουμένους. Ἀντι δὲ χειρουβικοῦ, φάλλουσι. Νῦν αἱ δυνάμεις, καὶ ἡ λοιπὴ ἀκολουθία¹⁾. Κοινωνικόν²⁾. Γεύσате³⁾.

споди, да не вознесется сердце мое“. Стихъ второй: „Ниже ходихъ въ великихъ“. Стихъ третій: „Аще не смиренно-мудрествовахъ“. Диаконъ (произноситъ) ектенью, другой диаконъ ектенью объ оглашенныхъ. Вмѣсто херувимской поють „Нынѣ силы небесныя“ и прочее послѣдованіе. Причастіе: „Вкусите и видите“.

Черезъ всю первую недѣлю поста и въ первые три дня страстной седмицы⁴⁾ совершаются вечеромъ *паннихиды* по слѣдующему чину:

„Εἰσερχομένου τοῦ πατριάρχου διὰ τῆς πλαγίας εἰς τὸ ἱερα-

Когда патріархъ войдетъ черезъ боковыя двери во святи-

¹⁾ Ἐν δὲ τῇ ἐνώσει εἰς τὼν πρεσβυτέρων, προαπερχόμενος ἐν τῷ σκευοφυλακίῳ, βάλλει μερίδας εἰς τὰ ποτήρια. Ὁ αὐτὸς καὶ ὁ δομέστικος τῶν ὑποδιακόνων, λέγων· Εὐλόγησον, δέσποτα, βάλλει οἶνον καὶ θερμὸν, λέγοντος τοῦ πρεσβυτέρου· Ἐνωσις Πνεύματος Ἁγίου. Τοῦτο δὲ γίνεται ἄνευ τῶν β' ποτηρίων, τοῦ τε πρώτου καὶ τοῦ δευτέρου· ταῦτα γὰρ μόνα πληροῖ ὁ πατριάρχης, ἢ ὁ λειτουργῶν ἕτερος πρεσβύτερος. Μετὰ δὲ τὸ πληρωθῆτω εὐχὴν τῆς ἀπολύσεως, ἤγουν τῆς ἀποκαλύψεως τῶν ἁγίων ἐν τῷ σκευοφυλακίῳ οὐ γίνεται μέχρι τῆς πασχαυῆς.

²⁾ Ψάλλουσι δὲ οἱ φάλλται κοινωνικόν ἐν τῷ ἁμβωνί, ἤχος α'. Γεύσασθε. Ἢ δὲ ἀπόλοις γίνεται ὀπισθεν τοῦ ἁμβωνος μετὰ μαγουαλίων καὶ κηρίων, ὡς καὶ ἐν τοῖς λοιποῖς λοχνηκοῖς (ркп. № 140, л. 124).

³⁾ Ркп. Дрезд. корол. библ. № 140 л. 123.

⁴⁾ Достойно полного вниманія литургиста послѣдованіе, которое, по уставу Великой цркви, совершалось въ страстную седмицу до великой пятницы каждадневно на первомъ часѣ и которое открыто нами въ одномъ Евангеліи X в. библ. русскаго Пантелеимо-

τεῖον, καὶ εὐχομένον, καὶ τοῦ ἀρχιεπισκόπου λέγοντος· Εὐλόγησον, δέσποτα. Εἶτα τοῦ πατριάρχου ἐκφωνοῦντος· Εὐλόγημένη ἡ βασιλεία, ἄρχεται τὸ Ὁ κατοικῶν, ὁ δευτερεύων, καὶ εἰς τὸ πλήρωμα λέγει· τὸν Ὑψιστον ἔθου τρίτον, καὶ δοξάζει καὶ λέγει· εἶτα ὁ διάκονος τὴν συναπτὴν, τῆς α' εὐχῆς τῆς παννυχίδος· Οἱ κατὰ καιρόν. Καὶ τοῦ πατριάρχου ποιῶντος τὴν ἐκφώνησιν, ἄρχεται ὁ δομestικός τῆς α'. Πρὸς Κύριον ἐν τῇ θλίβεσθαι, καὶ τροπάριον, ἦχος πλ. α'. Ὡς οἰκτίρ-

лице и помолится, по произнесении діакономъ: „Благослови, владыко“, потомъ, по возглашеніи патріархомъ: „Благословенно царство“, начинается второй (изъ діаконѡвъ): „Живый въ помощи“ и, по исполненіи, говоритъ трижды „Вышняго положи“, Слава и нынѣ, и потомъ діаконъ произноситъ ектенью первой паннихидной молитвы: „Иже во время“. По совершеніи возгласа патріархомъ, доместикъ первой чреды начинаетъ: „Ко Господу внегда скорбѣти ми“, и тропарь, гласъ

новскаго монастыря на Лаврѣ. Вотъ это любопытное послѣдованіе: «Τῇ ἀγίᾳ καὶ μεγάλῃ β' πρωί. Ὅτε φαλθῇ ἡ πρώτη ὥρα καὶ πληρωθῇ, ἄρχεσσι (ἀρχεται) οὕτως· ἦχος πλ β' Ἐλεον καὶ κρίσιν ἄσομαι σοι, Κύριε Ὁ μονογενὴς Υἱὸς ἕως οὗ πληρωθῇ ὅλον, καὶ πάλιν λέγεις ἕτερον στίχον· Ψάλλω καὶ ὑμνήσω ἐν ὁδῷ ἀμώμῳ πότε ἤξης πρὸς μέ. Ὁ μονογενὴς Υἱὸς καὶ τὰ ἐξῆς Καὶ μετὰ τοῦτο λέγεις Δόξα Πατρὶ μέχρι τέλους καὶ λέγεις Ὁ μονογενὴς Υἱὸς. Καὶ μετὰ τὸ φαλθῆναι αὐτά, οὕτως ποιεῖ συναπτὴν ὁ διάκονος, λέγων οὕτως· Ἐν εἰρήνῃ... Ὑπὲρ τῆς ἀνωθεν... Ὑπὲρ τῆς εἰρήνης... καὶ τὰ ἐξῆς. Καὶ μετὰ τὸ εἰπεῖν Τῆς παναγίας ἀχράντου, λέγει ὁ ἱερεὺς οὕτως Ὅτι ἅγιος εἶ, ὁ θεὸς ἡμῶν, καὶ ἐν τοῖς ἁγίοις... Καὶ λέγει ὁ διάκονος· Καὶ ὑπὲρ τοῦ καταξιωθῆναι. Καὶ λέγει ὁ ἱερεὺς· Εἰρήνη πάσιν Ὁ λαὸς Καὶ τῷ πνεύματι σου. Ὁ ἱερεὺς· Ἐκ τοῦ κατὰ Ματθαῖον· Πρωί ἐπανάγων ὁ Ἰησοῦς εἰς τὴν πόλιν ἐπίνασε... Τέλος· ὅτι ἀρθῆσεται ἀφ' ἡμῶν ἡ βασιλεία τοῦ Θεοῦ καὶ δοθήσεται ἔθνη ποιοῦντι τοὺς καρποὺς αὐτῆς. Χρὴ γινώσκειν, ὅτι, καθὼς ὑποτέτακται, ἡ ἀκολουθία ὁπισθεν τῇ μεγάλῃ β' εἰς τὸν ὁρθρον τὴν αὐτὴν ἀκολουθίαν· φάλλει τὴν ἐβδόμωδα ὅλην μέχρι τῆς ἀγίας καὶ μεγάλης παρασκευῆς» (РРИ. X в. л. 155 об.—160).

μων Κύριος, σπλαγχνίσθητι. Στίχος β'. Κύριε, ῥύσαι τὴν ψυχὴν μου. Ὡς οἰκτίρων. Στίχος γ'. Μετὰ τῶν μισούντων. Ὡς οἰκτίρων. Στίχος δ'. Ὅταν ἐλάλουν αὐτοῖς. Ὡς οἰκτίρων. Δόξα καὶ νῦν ὁμοίως καὶ ἡ περισσὴ, εἰτα συναπτὴ καὶ εὐχὴ β'. Μετὰ τὴν ἐκφώνησιν ἀρχεται ὁ δομέστικος τῆς δευτέρας ἀπὸ τοῦ ἀριστεροῦ μέρους εἰς ἤχον πλ. β'. Ἦρα τοὺς ὀφθαλμοὺς. Τῆς εὐσπλαγχνίας τὴν πύλην. Στίχος β'. Ἡ βοήθειά μου παρὰ Κυρίου. Τῆς εὐσπλαγχνίας τὴν πύλην. Στίχος γ'. Κύριος φυλάξει σε ἀπὸ παντός. Τῆς εὐσπλαγχνίας τὴν πύλην. Στίχος δ'. Κύριος φυλάξει τὴν εἵσοδον. Τῆς εὐσπλαγχνίας τὴν πύλην. Δόξα καὶ νῦν, ἡ περισσὴ, εἰτα συναπτὴ καὶ ἀντίφωνον γ', ἡχος πλ. β'. Εὐφράνθη ἐπὶ τοῖς εἰρηκόσιν. Ἐλέησον ἡμᾶς, Κύριε. Στίχος β'. Ἐστῶτες ἦσαν οἱ πόδες. Ἐλέησον ἡμᾶς, Κύριε. Στίχος γ'. Γενέσθω δὴ εἰρήνη ἐν τῇ δυνάμει σου. Ἐλέησον ἡμᾶς, Κύριε. Στίχος δ'. Ἐνεκα τοῦ οἴκου Κυρίου. Ἐλέησον ἡμᾶς, Κύριε. Δόξα, τὸ αὐτό, Καὶ νῦν ὁμοίως. Περισσὴ δὲ οὐ λέγεται, ἀλλ' εὐθέως ὁ

5: „Яко щедръ Господь умило-сердись“, стихъ 2: „Господи, избави душу мою“, „Яко щедръ Господь“, стихъ 3: „Съ ненавидящими“, „Яко щедръ Господь“, стихъ 4: „Егда глаголахъ имъ“, „Яко щедръ“, Слава и нынѣ подобнымъ образомъ и прибавочный стихъ, потомъ ектенія и вторая молитва. По возгласѣ доместикъ второй чреды лѣваго хора начинаетъ на гласъ 6 (второй антифонъ): „Возведохъ очи мои“, (припѣвъ): „Милосердія двери“, стихъ 2: „Помощь моя отъ Господа“, „Милосердія двери“, стихъ 3: „Господь сохранитъ мя отъ всякаго зла“, „Милосердія двери“, стихъ 4: „Господь сохранитъ вхождение“, „Милосердія двери“, Слава и нынѣ, прибавочный стихъ, потомъ ектенія и антифонъ 3, гласъ 6: „Возвеселихся о рекшихъ мнѣ“, (припѣвъ): „Помилуй мя, Господи“, стихъ 2: „Стоящіе бяху ноги наша“, „Помилуй насъ, Господи“, стихъ 3: „Буди же миръ въ силѣ твоей“, „Помилуй насъ, Господи“, стихъ 4: „Дома ради Господа Бога нашего“, „Помилуй насъ, Господи“, Слава, тоже самое, 11

Ν' μετὰ τοῦ Ἐλεήμων Κύριε, ἐλέηρόν με. Δεῖ δὲ γινώσκειν, ὅτι ἅμα τὸ ἀρξασθαι τὸ πρῶτον ἀντίφωνον, ἤγουν τὸ Πρὸς Κύριον ἐν τῷ θλίβεσθαι, λαμβάνει ὁ πατριάρχης θυμιατὸν καὶ θυμῶ κύκλῳ τὴν ἁγίαν τράπεζαν, προηγούμενου τοῦ κανστρησίου μετὰ φατλίου, εἶτα τὰ ἀντιμί(ν)σια, τὸ κυκλεῖον, καὶ λέγει· Δόξα σοι, Χριστὲ ὁ Θεός, ἀποστόλων καύχημα, καὶ τὰ λοιπά, ὡς κατὰ συνήθειαν, καὶ ἐξέρχεται εἰς τὰ ἀριστερὰ ἀντιμί(ν)σια διὰ τῶν ἁγίων θυρίων, εἶτα λαμβάνων τὸ φατλίον ἀπὸ τοῦ κανστρησίου, κουβουκλίσειος προηγείται, καὶ θυμῶ ὁ πατριάρχης τὸν ναὸν ὅλον κύκλῳ καὶ τὸν λαὸν καὶ κατέρχεται ἔξω τῆς σωλαίας τὸ ἀριστερὸν μέρος, καὶ εἰσέρχεται ἐν τῷ ἄμβωνι, καὶ διέρχεται διὰ τῆς σωλαίας, καὶ εἰσέρχεται εἰς τὸ θυσιαστήριον, καὶ ἀποδιδούς τὸν θυμιατόν, σφραγίζει μετὰ κηρίου. Καὶ τοῦ Ν' πληρουμένου, λέγει ὁ φάλτης προκείμενον ¹⁾· Κύριος ἰσχύον τῷ

ныпѣ подобнымъ образомъ. Прибавочный же стихъ не говорится, но тотчасъ 50 псаломъ со стихомъ: „Милостиве Господи, помилуй мя“. Должно же знать, что какъ только начнутъ первый антифонъ, т. е. „Ко Господу внегда скорбѣти ми“, патріархъ беретъ кадильницу и, въ предшествіи ему канстрисія со свѣчею, кадитъ святую трапезу кругомъ, потомъ аптимисы, алтарную рѣшетку и произноситъ: „Слава тебѣ, Христе Боже, апостоловъ похвала“ и прочее, какъ обычно, и удаляется черезъ святыя двери къ правымъ аптиминсамъ, потомъ кукуклисей, принявъ свѣчу отъ канстрисія, предшествуетъ, и патріархъ кадитъ весь храмъ кругомъ и народъ, и сходитъ съ солен по лѣвую сторону и входитъ въ амвонъ. и проходитъ по солеѣ и входитъ въ алтарь, и отдавши кадильницу, благословляетъ свѣчею. По исполненіи 50 псалма, пѣвецъ произноситъ прокиментъ:

¹⁾ Въ рукописномъ Евангеліи X в. русскаго Пантелеимоновскаго монастыря па Αοοντ обѣ этихъ агрипπихъ замѣчено такъ: „Τῇ β' τῆς α' ἑβδομάδος ἑσπέρας μετὰ τὸ ἐπιλόχνειν, ἤγουν τὸ ἀπόδειπνον λέγεται προκείμενον, ἤχος βαρύς· Κύριος ἰσχύον .. Στίχος· Ἐνέγκατε



λαῶ τοῦ Κυρίου. Στίχος· Ἐνέγκατε τῷ Κυρίῳ. Ὁ ἀρχιδιάκονος· Τοῦ Κυρίου δεηθῶμεν. Ὁ πατριάρχης· Ὅτι ἅγιος εἰ ὁ Θεὸς ἡμῶν, εἴτα Πᾶσα πνοή, εἴτα τὸ εὐαγγέλιον κατὰ Λουκᾶν· Εἶπεν ὁ Κύριος· βλέπετε μὴ πλανηθῇτε. Εἰς δὲ τὴν ἐκφώνησιν τοῦ εὐαγγελίου εἰρηνεύει, εἰ μὲν ἔστιν, ὁ πατριάρχης, εἰ δὲ μὴ, ὁ ἀναγινώσκων πρεσβύτερος ἐν τῷ ἄμβωνι τὸ εὐαγγέλιον. Μετὰ δὲ τὴν ἀπόλυσιν τοῦ εὐαγγελίου εὐθὺς· Ἡ ἀσώματος φύσις, εἴτα τὸ Κύριε ἐλέησον μί, εἴτα ἐκφώνησις, ἡ κεφαλοκλισία καὶ ἡ ἀπόλυσις¹⁾.

„Господь крѣпость людемъ своимъ дастъ“, стихъ: „Принесите Господеви“. Архидіаконъ: „Господу помолимся“. Патріархъ: „Ако святъ еси, Боже нашъ“, потомъ „Всякое дыханіе“, потомъ евангеліе отъ Луки: „Рече Господь: блюдите, да не прельщени будете“. На чтеніе евангелія „Миръ всѣмъ“, если присутствуетъ, произносить патріархъ, если же нѣтъ, то читающій евангеліе на амвонѣ пресвитерь. По прочтеніи евангелія, тотчасъ „Безплотное естество“, потомъ „Господи помилуй“ 40, затѣмъ возгласъ, главопреклоненіе и отпустъ.

Вечеромъ въ пятницу первой недѣли *панихида* не совершалась въ Великой церкви, но была литія въ Сфоракій и служили панихиду во время отправления ея:

„Περὶ ὥραν θ' ἀπέρχεται ἡ λιτή, εἰ μὲν βούλεται καὶ ὁ πατριάρχης, εἰ δὲ μὴ, ὁ κληρὸς εἰς τὰ Σπαρακίου. Ἡ δὲ

Около 9 часа отправляется литія въ Сфоракій, если же лаетъ, то идетъ и патріархъ, если же нѣтъ, то клиръ. На-

τῷ Κυρίῳ... καὶ εἰθ' οὕτως Πᾶσα πνοή. Στίχος α'· Ἀνεῖτε τὸν Θεὸν ἐν τοῖς... (στίχος β')· Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν στερεώμασιν... (γ')· Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐπὶ ταῖς δυνάμεσιν, (δ')· Αἰνεῖτε αὐτὸν κατὰ τὸ πλῆθος... Καὶ εἰθ' οὕτως λέγει ὁ ἱερεὺς· Καὶ ὑπὲρ καταξωδῆναι» (л. 124, № С, I).

¹⁾ Ркп. Дрезд. корол. библи. № 140 л. 124 об. — 125.

ἐναρξίς τῆς λιτῆς ἐστίν· Ἐλέησον ἡμᾶς, Κύριε, ἕως τοῦ Ὁκταγώνου, καὶ οὕτως ἄρχονται· Μεγάλα τὰ τῆς πίστεως ἕως ἐκεῖ, καὶ γίνεται εὐχή τῆς εἰσόδου· Εὐλογημένη ἡ εἴσοδος τῶν ἁγίων σου. Εἰσοδεύουσιν οἱ ἱερεῖς μετὰ τοῦ σταυροῦ καὶ τοῦ εὐαγγελίου καὶ φάλλοντες· Ὁ κατοικῶν ἐν βοήθειᾳ. Καὶ μετὰ τὸ Δόξα, εὐχή· Οἱ κατὰ καιρὸν τῆς ἡμέρας. Καὶ Θεὸς Κύριος εἰς ἥχον β'. Μεγάλα τὰ τῆς πίστεως, εἶτα ὁ Ν' κατὰ τὸν τύπον τῆς Μεγάλης ἐκκλησίας. Ἀμα δὲ τὸ ἄρξασθαι τὸν Ν', θυμῷ ὁ πατριάρχης, εἶτα ὁ β' τῶν πρεσβυτέρων τὸ θυσιαστήριον καὶ τὸν ναόν, καθὼς ἀπαιτεῖ ἡ συνήθεια. Μετὰ δὲ τότε τοῦ Ν' εὐθὺς ὁ κανὼν τοῦ ἁγίου. Ἀπὸ δὲ γ' φάλλει τίς ἐκ τῶν παρεβδομαρίων τὸ κοντάκιον, ἀνέρχεται δὲ καὶ προανέγνωσις ὁ λόγος τοῦ Νύσσης. Τῆς δὲ ἀναγνώσεως καὶ τοῦ βιβλίου τὴν φροντίδα ποιοῦσιν οἱ τοῦ χαρτοφύλακος. Ἀπὸ δὲ τῆς ἑκτῆς εὐθὺς προκείμενον, ἥχος δ'. Θαυμάσιος ὁ Θεός. Στίχος· Ἐν ἐκκλησίαις. Καὶ τὸ Πάσα πνοὴ ποιοῦσιν οἱ ἐβδομαρίοι· τὰ γὰρ ἄλλα ποιοῦσιν οἱ παρεβδομαρίοι τὰ

чаломъ литій служить: „Помилуй насъ, Господи“ до Октогона, и такимъ образомъ начинаютъ: „Велія вѣры исправленія“ до тѣхъ поръ, пока идутъ туда, и совершается молитва входа: „Благословенъ входъ святыхъ твоихъ“. Священники входятъ съ крестомъ и евангеліемъ, при пѣніи: „Живый въ помощи“, послѣ „Слава“ молитва: „Иже во время дня“ и Богъ Господь на гласъ 2: „Велія вѣры исправленія“, потомъ 50 псаломъ, по уставу Великой церкви. Лишь только начнется 50 псаломъ, патріархъ кадитъ, потомъ второй изъ пресвитеровъ кадитъ алтарь и храмъ, какъ требуетъ обычай. Послѣ же 50 псалма, тогда тотчасъ канонъ святого. По 3 пѣсни поетъ кондакъ кто-либо изъ поднедѣльныхъ и предлагается (на амвонѣ) и чтеніе—слово (Григорія) Нисскаго. Подчиненные хартофилаксы заботятся о чтеніи и о книгѣ. По 6 пѣсни тотчасъ прокимень, гласъ 4: „Дивенъ Богъ“, стихъ: „Въ церквахъ“, „Всякое дыханіе“ поютъ недѣльные (пѣвцы), потому что поднедѣльные исполняютъ иное, положенное для

φαλλόμενα ἐν τῇ Μεγάλῃ ἑκ-
κλησίᾳ. Εὐαγγέλιον κατὰ Ἰω-
άννην. Εἶπεν ὁ Κύριος· ἐγὼ
εἰμὶ ἡ ἄμπελος. Καὶ μετὰ τοῦ-
το φάλλονται αἱ λοιπαὶ τρεῖς
ῥῥαί. Μετὰ δὲ τὴν συμπλήρω-
σιν τῆς θ' ῥῥῆς τὸ Τρισάγιον,
ἡ ἑκτενὴ καὶ ἡ κεφαλοκλισία
καὶ ἡ ἀπόλυσις. Εἰς δὲ τὴν
ὑποστροφὴν τῆς λιτῆς, φάλλον-
ται. Μεγάλα τὰ τῆς πίστεως.
Καὶ ἔμπροσθεν τοῦ κίονος
τῶν ἐκδίκων, γίνεται ἡ με-
γάλη ἑκτενὴ καὶ σφραγίζει ὁ
πρεσβύτερος ἔμπροσθεν καὶ ἐκφω-
νεῖ· Ἐν εἰρήνῃ Ἰησοῦ Χριστοῦ
τοῦ ἀληθινοῦ Θεοῦ καὶ Σωτῆ-
ρος τῶν ψυχῶν διαφυλαχθῶμεν.
Ὁ λαός· Ἐν ὀνόματι Κυρίου,
εὐλογεῖτε, ἄγιοι, εὐλόγησον,
δέσποτα. Καὶ γίνεται εὐχὴ καὶ
ἡ ἀπόλυσις¹⁾.

пѣнія въ Великой церкви. Еван-
геліе отъ Іоанна: „Рече Господь:
азъ есмь лоза“. И послѣ этого
поются остальные три пѣсни.
По исполненіи 9 пѣсни, Три-
святое, ектеня, главопреклоне-
ніе и отпустъ. При возвраще-
ніи литаніи, поютъ: „Велія вѣ-
ры исправленія“. Предъ колон-
ною (каедрою) едиковъ бы-
ваетъ великая ектеня, пре-
свитеръ благословляетъ передъ
собою и возглашаетъ: „Съ
миромъ Іисуса Христа, истин-
наго Бога и Спасителя душъ,
да спасемся“. Народъ: „О име-
ни Господни, благословите, свя-
тіи, благослови, владыко“. И
бываетъ молитва и отпустъ.

Въ чинѣ утренняго богослуженія, по Уставу Великой церкви, послѣ прокимновъ и антифоновъ, о которыхъ у насъ имѣетъ быть рѣчь впереди по другому поводу, наиболѣе любопытными чертами въ Дрезденской рукописи описывается вхоть, при пѣніи утренняго гимна:

„Μετὰ τὴν εἴσοδον τοῦ ὁρθρου,
εἰσερχονται οἱ πρεσβυτεροδιάκο-
νοι ἐν τῷ θυσιαστηρίῳ καὶ
ποιοῦσι τὰ κατάγυρα ἐν τῷ κυ-

Послѣ выхода утрени, входятъ
пресвитеры и діаконы въ алтаръ
и совершаютъ окружное (кажде-
ніе) на горнемъ мѣстѣ, потомъ

1) Ркп. Дрезд. корол. библ. № 140 л. 125.

κλίφ, εἶτα τῶν αἰῶν φάλλο-
μένων, ἐξέρχονται οἱ διάκονοι
ἐν τῷ βαπτιστηρίῳ, καὶ ἀπο-
δυόμενοι τὰ φελώνια αὐτῶν,
εἰσέρχονται πάλιν μετὰ στιχα-
ρίων μόνων καὶ ἵστανται εἰς τὸ
μετὰ τὰς πύλας πρῶτον ποτά-
μιον τῆς εἰσόδου, προσμένοντες
τοὺς πρεσβυτέρους. Ἀρχομένου
δὲ τοῦ Δόξα ἐν ὑψίστοις, ἐξέρ-
χονται καὶ αὐτοὶ καὶ κατέρχον-
ται διὰ τοῦ δεξιοῦ ἐμβόλου, καὶ
ἵστανται μετὰ τῶν διακόνων εἰς
τὸ αὐτὸ ποτάμιον. Ἴστανται δὲ
οἱ μὲν πρεσβύτεροι ἀπὸ δεξιᾶς,
οἱ δὲ διάκονοι ἀπὸ ἀριστερᾶς,
φάλλοντες τὸν ὕμνον. Εἰς δὲ τὸ
δεύτερον ποτάμιον ἵσταται ὑπο-
διάκονος ἐβδομάριος, ὁμοίως καὶ
εἰς τὸ γ' τὸ ὑποκάτω τοῦ ἁμ-
βωνος ὁ δεσπότης. Καὶ εἰς τὸ
ἐυλόγητὸς εἶ, Κύριε, διδάξόν
με τὰ διακαιώματά σου, πίπ-
τουσι κάτω ἕως ἐδάφους καὶ
προσκυνοῦσι τρίτον. Εἰς δὲ τὸ
γ' Τρισάγιον ἵστανται διάκονοι
κατὰ συζυγίαν δύο, δύο καὶ εἰς
τὸ Δόξα, τοῦ ἀρχidiaκόνου λέ-
γοντος· Εὐλόγησον, δέσποτα,
καὶ τοῦ ἐνὸς πρεσβυτέρου ἐπευ-
χομένου· Εὐλογημένη ἡ εἰσόδος
τῶν ἁγίων σου, εἰσοδεύουσι, καὶ
οἱ μὲν διάκονοι ἵστανται ἐν τῇ
σωλαίᾳ, οἱ δὲ πρεσβύτεροι εἰς-

при пѣніи хвалитныхъ, діаконы
удаляются въ крестильницу, и,
снявши фелони свои, снова вхо-
дятъ въ однихъ стихаряхъ и
становятся въ первомъ источ-
никѣ входа за дверями, ожидая
пресвитеровъ. Когда же нач-
нутъ: „Слава въ вышнихъ“,
то они выходятъ и идутъ че-
резъ правый портникъ и стано-
вятся съ діаконами на томъ же
самомъ источникѣ. Пресвитеры
стоятъ на правой, а діаконы
на лѣвой сторонѣ во время пѣ-
нія гимна. Во второмъ источ-
никѣ стоитъ недѣльный иподіа-
конъ, равнымъ образомъ въ
третьемъ, находящемся ниже
амвона,—депотагъ. И на стихъ:
„Благословенъ еси, Господи,
научи мя оправданіемъ твоимъ“,
падаютъ ницъ до пола и три-
жды кланяются. На третье „Три-
святое“, становятся діаконы по-
парно въ рядъ и на Слава,
когда архидіаконъ скажетъ:
„Благослови владыко“ и когда
одинъ изъ пресвитеровъ произ-
несетъ молитву: „Благословенъ
входъ святыхъ твоихъ“,
(все) входятъ: діаконы стано-
вятся на солеѣ, а пресвитеры
входятъ въ алтарь. Когда
войдутъ и пѣвцы на солею и

έρχονται εἰς τὸ θυσιαστήριον. Τῶν φαλτῶν εἰσερχομένων καὶ αὐτῶν ἐν τῇ σωλαίᾳ, καὶ ἀνερχομένου τοῦ ὀφειλόντος φάλλαι τὸ προκειμένον ἐν τῇ γ' βαθμίδι τοῦ ἁμβωνος, ἐκφωνεῖ ὁ ἀρχidiaκόνος. Πρόσχωμεν. Ὁ πρεσβύτερος εἰρηνεύει. Εἴτα ἐτέρου διακόνου ἐκφωνοῦντος. Σοφία, ἀπάρχονται τοῦ προκειμένου ὁ ψάλλτης, καὶ οἱ λοιποὶ μετὰ τοῦ δομestίκου φάλλται δεχόμενοι, φάλλουσι πάντως κατὰ τὸν τύπον ¹⁾ αὐτῶν, εἴτα ἡ ἐκτενὴ καὶ ²⁾ οἱ λοιπὴ ἀκολουθία τῆς ἀπολύσεως.

Αὕτη δὲ εἰσοδος οὐ μόνον ἐν τῷ καιρῷ τῶν προκειμένων, ἀλλὰ καὶ ἐν ταῖς λοιπαῖς ἡμέραις τοῦ ὅλου χρόνου γίνεται, ἐν τε ταῖς τρίταις καὶ πέμπταις μόναίς, ὅτε οὐκ ἔστιν οὔτε λιτή, οὔτε λειτουργία“ ³⁾).

когда подымется должествующий пѣть прокимень на третью ступень амвона, архидиаконъ возглашаетъ: „Вонмемъ“. Пресвитерь говоритъ: „Миръ всѣмъ“. Когда другой диаконъ потомъ возгласитъ: „Премудрость“, пѣвецъ начинаетъ прокимень, и прочіе пѣвцы съ доместикомъ, повторяя, поютъ совершенно по чину ихъ, потомъ ектенія и остальное послѣдованіе отпуста.

Этотъ же выходъ совершается не только во время пѣнія прокимновъ, но и въ остальные дни цѣлаго года по средамъ и пятницамъ, когда не бываетъ ни литіи, ни литургіи.

¹⁾ Прокимень поется съ двумя стихами и имѣеть *περισσὴ*

²⁾ За великою ектенью слѣдуетъ ектенія объ оглашенныхъ, о которой дѣлается замѣчаніе: „Καὶ μὲν οὔτε λιτή ἐστίν, οὔτε λειτουργία γίνεται, καὶ εἰσοδος τῶν πρεσβυτεροδιακόνων καὶ ἐκτενὴ καὶ κατηχούμενα καὶ ἀπόλυσις μετὰ τοῦ Πληρώσωμεν. Εἰ δὲ ἐστι λιτή, εἴτε λειτουργία, οὔτε εἰσοδος γίνεται μετὰ τὸν ὕμνον, οὔτε κατηχούμενα, ἀλλὰ μόνη ἡ ἐκτενὴ καὶ τὸ Πληρώσωμεν καὶ ἀπόλυσις“.

³⁾ Ркп. Дрезд. корол. библ. № 140 л. 121 об.

Въ дни великихъ праздниковъ выходъ на утрени патріарха осложняетъ конецъ богослуженія многими новыми подробностями и обычаями. Весьма интересный примѣръ такихъ выходовъ можно видѣть, напр., въ утренней службѣ недѣли ваій:

„Καὶ μετὰ τὸ Τρισάγιον τοῦ ὕμνου κατέρχεται ὁ πατριάρχης ἀπὸ τοῦ ἀνατολικοῦ κοιλίου, ἐκδεχόμενος αὐτὸν πρὸς τὸ τέλος τοῦ αὐτοῦ κοιλίου ἐν τῷ καμαριτίῳ διακόνων δύο μετὰ μανουαλίων καὶ κηρίων καὶ ὀφικευόντων αὐτὸν μετὰ καὶ δύο ἐκδίκων· ἀπέρχονται δὲ κατέρχομενοι πρότερον μὲν εἰς τὸ ἅγιον φρεᾶς, καὶ θυμῶν σφραγίζει μετὰ κηρίων, εἰτα εἰσέρχεται εἰς τὸ μετατόριον, καὶ ποιεῖ καὶ ὁμοίως, τὰ αὐτὰ δὲ ποιεῖ εἰσερχόμενος εἰς τὴν σταύρωσιν, καὶ ἐκείθεν διέρχεται τὸ κυκλίον, λέγων· Δόξα σοι, Χριστὲ ὁ Θεός, ἀποστόλων κ. τ. λ. Ὅτε δὲ ἐξέλθῃ πρὸς τοὺς κίονας τοῦ ἀριστεροῦ μέρους τοῦ κιβωρίου, ἀσπάζεται τοὺς σταυροὺς, καὶ διερχόμενος ἔσωθεν τῶν κίωνων διὰ τοῦ αὐτοῦ ἀριστεροῦ μέρους, ἵσταται ἔμπροσθεν τῆς ἁγίας τραπέζης. Εὕρισκται δὲ ἐκεῖ ὁ δευτερεύων, ὁ καὶ μέλλων ἀναγνῶναι τὸ εὐαγγέλιον, κρατῶν αὐτό, ὃ λαμβάνων

Послѣ Трисвятого гимна сходитъ патріархъ восточною лѣстницею, и когда его встрѣтитъ въ концѣ этой самой лѣстницѣ нѣтъ комналкѣ два діакона съ подсвѣчниками и свѣчами и предшествуютъ ему вмѣстѣ и съ двумя еддиками, то идутъ, направляясь прежде во святой кладезъ и, совершая кажденіе, благословляетъ свѣчами, потомъ входитъ въ мутаторіи и дѣлаетъ тамъ подобное, то же самое совершаетъ, направляясь ко кресту, и оттуда проходитъ на горнее мѣсто, произнося: „Слава тебѣ, Христе Боже“ и т. д. Когда же выйдетъ къ колоннамъ лѣвой стороны киворія, цѣлуетъ кресты и, входя внутрь колоннъ, по той же самой лѣвой сторонѣ, становится предъ святою трапезою. Тамъ находится второй священникъ, намѣревающийся читать евангеліе, держа его. Патріархъ, взявъ евангеліе, цѣлуетъ, и полагаетъ на святой трапезѣ. Дастся знакъ

ὁ πατριάρχης ἀσπάζεται καὶ τίθηναι ἐν τῇ ἀγίᾳ τραπέζῃ. Δίδεται δὲ καιρὸς τοῖς φάλταις, εὐθὺς καὶ ἀρχονται. Τὴν κοινὴν ἀνάστασιν, καὶ ἐν τῇ ἄνω καθέδρᾳ ἀνερχομένου τοῦ πατριάρχου, φάλλεται προκείμενον· Ἀνάσθητι, Κύριε ὁ Θεός μου. Εὐαγγέλιον κατὰ Ματθαῖον· Τῷ καιρῷ ἐκείνῳ, ὅτι ἤγγισεν ὁ Ἰησοῦς. Καὶ μετὰ τοῦτο γίνεται ἐκτενὴ καὶ ἡ ἀπόλυσις κατὰ τάξιν¹⁾.

пѣвцамъ и тотчасъ они начинаютъ: „Общее воскресеніе“, и когда патріархъ взойдетъ на горнее сѣдалище, поется прокименъ: „Воскресни, Господи Боже мой“. Евангеліе отъ Матѳея: „Во время оно, егда приблизися Иисусъ“. И послѣ этого бываетъ ектенія, и отпустить по чину.

Самый конецъ утренняго богослуженія съ среды крестопоклонной недѣли великаго поста получать прибавку въ видѣ ектеніи за готовящихся къ просвѣщенію, съ которой соединялись и нѣкоторые другіе любопытные обряды, напоминающіе во многомъ практику древней Сіонской²⁾ церкви.

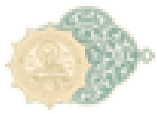
¹⁾ Тамъ же л. 128.

²⁾ Въ чинахъ литургій преждеосвященныхъ даровъ страстной седмицы говорится объ этихъ ектеніяхъ такимъ образомъ: «Καὶ ὁ διάκονος ὁ ἐπὶ τοῦ ἁμβωνος λέγει· Οἱ κατηχοῦμενοι τὰς κεφαλὰς ὑμῶν τῷ Κυρίῳ κλίνετε. Καὶ ὁ ἱερεὺς τὴν εὐχὴν ταύτην· Εὐλόγησον νὺν, Κύριε, τοὺς θεόλους σου τούτους τοὺς κατηχομένους.. Καὶ ὁ ἀρχιδιάκονος λέγει· Ἐν εἰρήνῃ πορεύεσθε, οἱ κατηχοῦμενοι. Καὶ ἡμεῖς οἱ πρὸς τὸ φῶτισμα τῇ χειροθεσίᾳ προσέλθετε. Εἴτα ὁ διάκονος ὁ κατ(ω)θ(εν) λέγει· Κλίνετε. Ὁ ἱερεὺς εὐχῇ(ν) τῶν φωτισμένων· Κύριε ἅγιε, ὁ ἐν ὑψηλοῖς κατοικῶν., Εἴτα ὁ διάκονος· Ἐγείρεσθε. Εἴτα πάλιν ὁ ἐπὶ τοῦ ἁμβωνος διάκονος λέγει· Ἐν εἰρήνῃ πορεύεσθε, καὶ ἡμεῖς οἱ πρὸς τὸ φῶτισμα τῶν κατηχήσεων μνημονεύοντες, σπουδαίως συνάγεσθε. Ὁ κατ(ω)θεν διάκονος· Προσέλθετε. Ὁ ἱερεὺς ἐκφωνεῖ· Ὅτι πρέπει σοι πάσα δόξα» (Ἀνάλεκτα ἱεροσολομ. σταχυολογίας τ. β' σελ. 47—48; Сн. 64, 79—80, 100).

„Καὶ μετὰ τὴν εὐχὴν τῶν κατηχομένων προστίθεται καὶ ἑτέρα εὐχὴ τῶν πρὸς τὸ ἅγιον φῶτισμα εὐτρεπισομένων. Καὶ λέγει ὁ διάκονος· Εὐξασθε αἱ πρὸς τὸ φῶτισμα κ. τ. λ. Οἱ πρὸς τὸ φῶτισμα τὰς κεφαλὰς ὑμῶν. Καὶ μετὰ τοῦτο προτίθεται ἐπαύχιον ἐν τῷ συνήθει τοῦ β' ἀντιμ(ν)οίου, καὶ ἀπερχόμενος ὁ πατριάρχης ἀνευ ἐκφωνήσεως, ἐπακουμβίζει ἐπάνω αὐτοῦ. Τοῦ δὲ διακόνου τοῦ ἐν τῷ ἁμβωνί λέγοντος· Ὅσοι πρὸς τὸ φῶτισμα προσέλθετε τῇ χειροτεσίᾳ καὶ εὐλογεῖσθε, προσάγονται τὰ μέλλοντα βαπτισθῆναι βρέφη παρὰ τῶν ὀνοματητῶν, καὶ κατασφραγίζει ὁ πατριάρχης αὐτὰ καθ' ἓν καὶ ἐμφυσᾷ. Καὶ μετὰ τὸ πληρῶσαι αὐτὰ καὶ ὑποστρέφαι ἐν τῇ ἀγίᾳ τραπέζῃ, ποιῶντος αὐτοῦ τὴν ἐκφώνησιν, λέγει ὁ διάκονος ὁ ἐν τῷ ἁμβωνί· Ὅσοι πρὸς τὸ φῶτισμα προσέλθετε. Καὶ οἱ ἱστάμενοι διάκονοι ἐν τῇ σωλαίᾳ, δεχόμενοι λέγουσι κατὰ τύπον τὰ ὅμοια. Καὶ τῆς λοιπῆς τελουμένης ἀκολουθίας, γίνεται ἡ ἀπόλυσις“¹⁾).

Послѣ молитвы оглашенныхъ присоединяется и другая молитва о готовящихся ко святому просвѣщенію. И говоритъ діаконъ: „Помолитесь иже ко просвѣщенію“ и проч.: „Иже ко просвѣщенію главы ваша“. Посемъ постилается коверъ на обычномъ мѣстѣ предъ вторымъ антиминсомъ, патріархъ, отходя безъ возглашенія, садится на него. Когда же діаконъ на амвонѣ скажетъ: „Елицы ко просвѣщенію приступите къ руковозложенію и благословитесь“, приводятся восприемниками дѣти, готовящіеся къ крещенію, и патріархъ благословляетъ ихъ по-одиночкѣ и дусть. И по исполненіи сего и по возбраненіи въ святую трапезу, когда онъ произнесетъ возгласъ, то діаконъ, находящійся на амвонѣ, говоритъ: „Елицы ко просвѣщенію приступите“. И діаконъ, стоящій на солѣѣ, повторяя, говорятъ, по обычаю, подобные возгласы. И по совершеніи осталнаго послѣдованія, бываетъ отпустъ.

1) Ркп. Дрезд. корол. библ. № 140 л. 126 об.—127.



Нисколько не претендуя на безусловную полноту сдѣланныхъ нами извлеченій изъ вновь открытаго списка Типикона Великой церкви, мы, однакоже, питаемъ крѣпкую увѣренность, какъ въ глубокомъ научномъ интересѣ этихъ извлеченій, такъ и въ томъ, что настоящая исторія этого Типикона и изученіе религіознаго быта древней Византіи возможны лишь теперь, послѣ открытія Дрезденской рукописи. Доселѣ всѣ изслѣдователи судьбы этого Типикона шли оцѣну и вынуждались собирать необходимыя свѣдѣнія относительно прошлаго византійской церкви по крупницамъ, изъ неясныхъ отрывковъ и краткихъ замѣчаній въ литургическихъ памятникахъ.

Но Дрезденская рукопись имѣетъ и другой интересъ для историка нашего церковнаго Устава: въ ней не мало разсѣяно замѣчаній относительно практики церквей приходскихъ и многочисленныхъ византійскихъ монастырей. Эти замѣчанія не оставляютъ и тѣни сомнѣнія въ томъ, что Типикъ Великой церкви предназначался регулировать не только практику каедральнаго Софійскаго храма, но и другихъ многочисленныхъ храмовъ Константинополя, въ которые патріархъ константинопольскій и царь совершали въ торжественные дни литаніи, и въ которыхъ они принимали участіе въ богослуженіи, слѣдовательно, обнимать практику всей православной восточной церкви. „Τελεῖται δὲ ἡ τοιαύτη σύναξις ἐν τῷ βασιλικῷ αὐτῷ οἴκῳ, τῷ ὄντι ἐν Βλαχέρναις, замѣчаетъ Типиконъ Дрезденскій по поводу праздника Успенія Пресвятыя Богородицы, καὶ ἐν ταῖς κατὰ τόπον αὐτῆς ἀγίαις ἐκκλησίαις“¹⁾). Изложивъ службу на праздникъ Воздвиженія Креста Господня въ Великой церкви, Дрезденскій Типиконъ дѣлаетъ такую интересную оговорку: „Αὕτη μὲν ἡ ἀκολουθία γίνεται ἐν τῇ Μεγάλῃ ἐκκλησίᾳ, ἐν δὲ ταῖς ἑξῶς

¹⁾ Ркп. Дрезд. корол. библиот. № 140 л. 180.



ἐκκλησίαις λέγουσιν ἀντίφωνα τὰ κατὰ συνήθειαν¹⁾. Въ концѣ службы Благовѣщенія, если этотъ праздникъ приходился въ великій четвертокъ, въ Уставѣ Великой церкви замѣчено: „Ἐν δὲ ταῖς λοιπαῖς ἐκκλησίαις φάλλονται τὰ στιχηρὰ τοῦ Εὐαγγελισμοῦ καὶ τῆς μεγάλης πέμπτης καὶ τὰ ἀναγνώσματα αὐτῶν, ὡσαύτως καὶ τὸ Φῶς Χριστοῦ φαίνει“²⁾. Подъ 25 числомъ марта мѣсяца въ Синаксарѣ, послѣ изложенія службы въ праздникъ Благовѣщенія въ Великой церкви и при томъ на различные случаи стеченія ея съ службами дней великаго поста и Пасхи, въ описываемой рукописи находимъ и особое изложеніе порядка службъ для того же праздника и на тѣ же случаи, съ замѣчаніемъ: „Τελεῖται δὲ καὶ ἐν τοῖς μοναστηρίοις οὕτως“³⁾. О евангеліи на литургіи въ праздникъ Пятидесятницы замѣчено такъ: „Δεῖ δὲ γινώσκειν, ὅτι ἐν τῇ Μεγάλῃ ἐκκλησίᾳ εὐαγγέλιον οὐ λέγεται, ἐν δὲ τοῖς μοναστηρίοις, εἰ θέλει ὁ προεστῶς, λέγεται τὸ θ' ἑωθινὸν εὐαγγέλιον“. По поволу антифоновъ въ службѣ того же праздника мы читаемъ слѣдующее замѣчаніе: „Ἐν δὲ τῇ τῶν Στουδίου μονῇ λέγεται ἀντίφωνα τῆς λειτουργίας ταῦτα (т. е. псалмы 18, 19 и 20), ἀλλὰ ταῦτα τὰ ἀντίφωνα φάλλονται ἐν τῇ μονῇ τῶν Στουδίου καὶ μόνον, ἐπειδὴ ἡ Μεγάλη ἐκκλησία καὶ αἱ λοιπαὶ (т. е. ἐκκλησίαι) τὰ κατὰ συνήθειαν“⁴⁾. Въ этого рода замѣчаніяхъ Типикъ Великой константинопольской церкви несомнѣнно себя противопоставляетъ Типиконамъ монастырскимъ *ктиторскимъ* древней Византіи, которые въ отношеніи богослужебной практики иногда существенно расходились съ практикою Великой церкви, руководствуясь завѣщаніями сво-

¹⁾ Тамъ же л. 143.

²⁾ Тамъ же л. 165 об.

³⁾ Тамъ же л. 166.

⁴⁾ Тамъ же л. 35 об.



ихъ ктиторовъ и установившеюся въ нихъ практикою отъ лѣтъ древнихъ.

Въ заключеніе описанія Дрезденской рукописи скажемъ нѣсколько словъ и о Синаксарѣ ея, какъ источникъ для агиологіи. Синаксаръ этотъ изложеніемъ краткихъ житій и описаніемъ мѣстныхъ византійскихъ праздниковъ напоминаетъ Синаксаръ іерусалимскій, который нами описанъ выше. Доказательствомъ этого можетъ служить вышеприведенное житіе мученика Варисавы подъ 10 сентября и память о нашествіи Персовъ и Аваровъ подъ 7 августа. Это послѣднее событіе описывается одинаково въ обѣихъ рукописяхъ: „Μνήμη τῆς ὑπὲρ λόγον καὶ πᾶσαν ἐλπίδα ζωρηθείσης ἡμῖν τελείας βοηθείας παρὰ Χριστοῦ τοῦ ἀληθινοῦ Θεοῦ ἡμῶν κατὰ τῶν πανταχόθεν διὰ τε γῆς καὶ θαλάσσης κυκλωσάντων ἡμᾶς ἀθίων ἐχθρῶν, τῶν τε Περσῶν καὶ Ἀβάρων ¹⁾), μισετευούσης τὴν σωτηρίαν τῇ θεοφυλάκτῃ ταύτῃ πόλει καὶ βασιλίδι, τῆς ἀσπόρως αὐτὸν τεκούσης παναγίας ἀχράντου Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας ἐπὶ ²⁾ Ἡρακλείου τοῦ βασιλέως. Οὗτος γάρ διὰ τοῦ Εὐξείνου πόντου τῇ Περσίδῃ προσέβαλε, τὸν δὲ υἱὸν Κωνσταντίνου καὶ Βῶνον τὸν θαυμασίον ἐνταῦθα καταλέλοιπε· τσαούτην γὰρ ἦραν καθ' ἡμῶν κεφαλὴν ὥστε προσέτετον μονοχίτωνας ἐξελεθεῖν μόνον καὶ ὑπαχωρῆσαι, πλείω δὲ τούτου οὐ συνεχώρει σῶζεσθαι, ἀλλ' ἡ ἄπειρος καὶ ἄμαχος φιλανθρωπία τῆς ὑπεραγίας Θεοτόκου πάντας τοὺς τε ἐν τῇ ξηρᾷ, τοὺς τε ἐν τῷ βυθῷ ἄρδην ἀπόλεσε. Ταῦτα παρὰ τῆς Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου πραχθέντα, ἀπράκτους καὶ Πέρσας ὑποστρέφαι πεποίηκε, τοὺς δὲ λαιποὺς κατεπόντισε. Τοιαύτας τὰς ἀντιλήψεις ἡ θεόπαις Μαρία τῇ

¹⁾ Въ ркн. патр. Іерус. библ № 40 словъ: τῶν τε Περσῶν καὶ Ἀβάρων нѣтъ.

²⁾ Тамъ же: κατὰ τοὺς καιροὺς.

ἐκντῆς πόλει παρέχει, ταύτην πρέσβιν (sic) καὶ προστάτην ὁ κεκτημένος, οὐκ ἀποτύχη τῶν ἐλπίδων εἰς τὸν αἰῶνα, διὸ πανηγυριστέον“¹⁾ По случаю этого праздника быть „сύν-ξис“ во Влахерпскомъ храмѣ и изложенъ въ рукописи подробный порядокъ литіи, ничего любопытнаго, однако, не заключающій въ себѣ. Подобные незначительные варианты можно видѣть и въ другихъ агиографическихъ повѣствованіяхъ и замѣткахъ. Главное отличие этого Синаксаря отъ Іерусалимскаго заключается въ сравнительно меньшемъ количествѣ мѣстнаго топографическаго элемента. Т. е. здѣсь указанія на константинопольскіе храмы, евктиріи, монастыри и кварталы рѣже пестрятъ страницы рукописи. Имена константинопольскихъ патріарховъ хотя и указываются, но въ такихъ скромныхъ выраженіяхъ: „Οἱ ἅγιοι Ἰωάννης καὶ Γεώργιος, πατριάρχαι Κωνσταντινουπόλεως, ἐν εἰρήνῃ τελοῦνται“²⁾ (18 августа), или „Μνήμη Σισινίου, πατριάρχου Κωνσταντινουπόλεως“³⁾ (24 августа), или „Μνήμη Νικολάου πατριάρχου“⁴⁾ (15 декабря), или „Φώτιος πατριάρχης τελεῖται“ (6 февр.)⁵⁾ и т. д. Въ настоящемъ Синаксарѣ имѣются нѣкоторыя памяти, которыхъ мы не видимъ въ другихъ Синаксарахъ, напр., подъ 26 декабря „Μνήμη τῶν θεασαμένων ποιμένων τὸν Κύριον, καὶ ἡ προσκύνησις τῶν μάγων, καὶ ἡ εἰς Αἴγυπτον φυγὴ τοῦ Χριστοῦ“⁶⁾; подъ 17 января — „Ὁ ὅσιος Νικῆτας ὁ φιλόσοφος, ὁ καὶ Παφλαγῶν ἐστίν, ὃς καὶ μετὰ θάνατον ἐτμήθη τὴν κεφαλὴν παρὰ τῶν ἀθέων Τούρκων μετὰ ροῇ ἐτη αἷμα πανδόξως βλόσας“⁷⁾; 1 августа „Μνήμη Στουδίου πατρικίου, τοῦ συστραφένου τὴν μονὴν τῶν Στουδίου“⁸⁾. и др. Памяти царей

¹⁾ Ркп. Дрезд. корол. библи. № 140 л. 179 об.

²⁾ Тамъ же л. 181.

³⁾ Тамъ же л. 182.

⁴⁾ Тамъ же л. 153.

⁵⁾ Тамъ же л. 162.

⁶⁾ Тамъ же л. 155.

⁷⁾ Тамъ же л. 160.

⁸⁾ Тамъ же л. 177 об.

записаны здѣсь также кратко, напр., 14 ноябрю „Μνήμη Ἰουστινιανοῦ καὶ Θεοδοῦρας“ ¹⁾; 10 августа „Ἡ κοίμησις τῆς βασιλίσσης Εἰρήνης, ἣτις ἐτίμησε τὰς σεβασμίας εἰκόνας καὶ ἐποίησε τὴν ζ' σύνοδον“ ²⁾; подъ 13 того же мѣсяца „Ἡ ἁγία Εὐδοκία ἡ βασίλισσα ἐν εἰρήνῃ τελεῖται“ ³⁾ и т. п.

Синаксарь Дрезденской рукописи компилятивный, и составитель его пользовался по мѣстамъ другой весьма краткой редакціей. Образчикомъ этого рода изложеній житій святыхъ могутъ служить житія на 6 дней мѣсяца сентябрю (2—7). Эти записи памятней святыхъ, таковы: „Εἰς τὴν β'. Ὁ ἅγιος Ἠούχιος ἀπαγχονισθεὶς τελεῖ, ὁ ἅγιος Λεωνίδης πυρὶ τελεῖ, ὁ ἅγιος Διομήδης σπαθιζόμενος τελεῖ, ὁ ἅγιος Εὐτύχιος σταυρωθεὶς τελεῖ, ὁ ἅγιος Φιλάδελφος, λίθωτον τραχήλον βαραθεὶς, τελεῖ, ὁ ἅγιος Μελάνιππος πυρὶ τελεῖ, ὁ ἅγιος Ἰουλιανός, ξύλῳ τὴν κεφαλὴν συντριβείς, τελεῖ, ἡ ἁγία μάρτυρος Παρθαγάπη ἐν τῇ θαλάσσῃ τελεῖ, ὁ ἅγιος Ζήνων ἐν λέσβῳτι μολύβδου πεφλέξαντος τελεῖ, ὁ ἅγιος μάρτυρος Χαρίτων, ἐν λάκκῳ ἀσβέστου βληθεὶς, τελεῖ.—γ'. Ἡ ἁγία Βασίλισσα, θηριομαχήσασα καὶ μηδὲν βλαβεῖσα, ἐτέλει, ὁ ἅγιος Ἀνθιμος ξίλῳ τελεῖ, ὁ ἅγιος Ἀρκτίων ἐπίσκοπος πυρὶ τελεῖ, ὁ ἅγιος Ἀρχοντίων ἐπίσκοπος λιμῶι τελεῖ.—δ'. Ὁ ἅγιος Βαβύλας σὺν τοῖς παιδίοις ξίλῳ τελεῖ, ἡ ἁγία Ἑρμιόνη ἐτέλει, οἱ ἅγιοι Θεότιμος καὶ Θεόδουλος, οἱ ἀπὸ δημίων πιστεύσαντες, ἐν εἰρήνῃ τελεῖ (sic), ὁ ἅγιος μάρτυρος Κεντυρίων πυρὶ τελεῖ, ὁ προφήτης Μωσὴς ἐν εἰρήνῃ τελεῖ ⁴⁾ и т. д. Впрочемъ, и въ основномъ Синаксарѣ довольно часто встрѣчаются житія святыхъ краткія, съ самыми общими свѣдѣніями объ ихъ жизни. Напр., подъ 23 октябрю памяти св. апостола Іакова и др. излагаются такъ: „Τοῦ ἁγίου Ἰακώβου, τοῦ ἀδελφοῦ τοῦ Κυρίου, ὃς ὑπ' αὐτοῦ τοῦ Κυρίου πρῶτος ἐπίσκοπος Ἱεροσολύμων κεχειροτόνηται. Οὗτος ἐκ τοῦ μετεώρου ὑπὸ τῶν Ἰουδαίων ριφείς ἐτελειώθη. Καὶ ἀθλήσας τῶν

¹⁾ Тамъ же с. 138.

²⁾ Тамъ же с. 180.

³⁾ Тамъ же.

⁴⁾ Тамъ же с. 139—140.
 Подано въ редакцію Киевской Духовной Академіи и Семинаріи,
<http://kdaia.kiev.ua>



ἁγίων ἑπτὰ παίδων, ὧν τὰ ὀνόματα εἰσὶ ταῦτα· Μαξιμιλιανός, υἱὸς ὑπάρχων πραιτορίων, Ἰάμβλιχος, Μαρτινιανός, Διονύσιος, Ἰωάννης, Κωνσταντῖνος, Ἀντώνιος ¹⁾),—подъ 6 декабря: „Τοῦ ἁγίου Νικολάου. Οὗτος γέγονεν ἐπὶ Κωνσταντίνου μεγάλου, πρότερον ἐν τῇ μοναδικῇ πολιτείᾳ διαπρέφας καὶ δι' ὑπερβάλλουσαν ἀρετὴν τὴν ἀρχιεροσύνην δεξάμενος“ ²⁾) и т. д. Вообще нужно сказать, что Синаксарь Дрезденской рукописи уступает Иерусалимскому въ полнотѣ и обстоятельности изложенія сказаній о святыхъ и мало обращаетъ вниманія на памяти и праздники мѣстные константинопольскіе.

А. Дмитріевскій.

¹⁾ Тамъ же л. 137.

²⁾ Тамъ же л. 138.