



## Японія.

Думается, что въ настоящее время завладѣла умомъ и сердцемъ всей Россіи война съ Японіей. Исключенія малы и ничтожны... О Японіи и будетъ наше чтеніе.

Мы не можемъ начать наше чтеніе словами: *вложи мечъ въ ножны...* (Іоанна XVIII, 11). Въ виду хяццическаго нападенія японцевъ на наше отечество 27 января прошлаго года, мы должны открыть чтеніе словами Господа: *вси приѣмши мечъ, мечемъ погибнутъ* (Матѳ. XXVI, 52).

По религіи, наши противники—язычники. Мы—православные христіане. Осѣнивъ себя крестомъ, мы должны непоколебимо уповать, что „самъ побѣдимъ“. Съ такою имепно знаменательною надписью и врученъ стягъ одному изъ главнокомандующихъ русской арміей.

Длится война, война жестокая. Одинъ печатный органъ, безъ преувеличенія, называетъ эту войну „сверхъ-войной“. Наше время есть время широкихъ открытій и изобрѣтеній. То, что и не снилось древнимъ мудрецамъ, то теперь предложено къ услугамъ человѣчества. И все, что есть истребительнаго, огнедышущаго, какъ Везувій, все это теперь нашло для себя самое широкое примѣненіе на Дальнемъ Востоцкѣ. Арміи сталкиваются съ арміями, какъ два налетѣвшіе одинъ на другой быстрые поѣзда желѣзной дороги. Поле встрѣчи есть ужасающая картина обломковъ, жертвъ и дымящейся крови. И здѣсь уместно повторить слова Библіи:

„и голозь крови братьевъ нашихъ вопіетъ объ отмщеніи“... (Быт. IV, 10).

Гдѣ причина современныхъ боевыхъ столкновеній?—Быстро разрастающееся могущество Россіи. Мы на нѣсколько словъ должны уклониться въ сторону. Какъ извѣстно, существуютъ *три* стадіи культуры: первая — *рѣчная*, — такъ рѣка Днѣпръ служила нашимъ предкамъ „путемъ въ греки; вторая — *морская*, — такъ Петръ I, основывая Петербургъ, чрезъ море „прорубилъ окно въ Европу“, и третья стадія — *океанская*. Въ Божѣ почившій императоръ Александръ III — „миротворецъ“, полагая руками своего наслѣдника престола, нынѣ царствующаго Государя Императора Николая II, „первый камень „великаго сибирскаго пути къ Тихому или Великому океану, рѣшилъ открыть Россіи не окно, а двери — ворота ко всѣмъ странамъ и морямъ земли. Какая широкая задача! Какой всеобъемлющій планъ! Александръ III былъ царь „миротворецъ“. И Императоръ нашъ Николай II, слѣдуя завету своего Родителя, пригласилъ всѣхъ державныхъ Особъ къ „мирной конференціи“ — къ *миру всего міра*. Наши державные Цари — великіе рыцари слова. Давъ слово, Они его держатъ нерушимо. Наши пути къ Великому океану должны идти исключительно *мирнымъ* ходомъ, способомъ международныхъ договоровъ и желѣзнодорожныхъ сообщеній. Новые пути привели насъ въ соприкосновеніе съ Японіей. За Японіей стояли на стражѣ другіе народы... Россіи угрозили страхомъ великимъ. И вотъ кровопролитная война! *Восталъ языкъ на языкъ, и царство на царство* (Матѣ. XXIV, 7). Думая вести культуру на Дальній Востокъ исключительно „мирнымъ путемъ“, Россія и не готовилась къ войнѣ.

Итъ 10 предъ симъ мой домъ посѣщалъ одинъ японецъ, студентъ. Это былъ маленькій, юркій, желтолицый,

косоглазый человекъ, повидимому, самаго безобиднаго свойства. Мы по-долгу бесѣдовали о его родинѣ. Изъ его разсказовъ я вывелъ для себя заключеніе, что Японія почти пасторальная страна. Такъ, кажется, думало объ этой далекой странѣ и большинство русскаго общества. Въ началѣ 80-хъ годовъ, послѣ первой моей поѣздки въ св. Землю, я встрѣчался съ однимъ русскимъ адмираломъ, который вмѣстѣ съ своею дочерью посѣтилъ Дальній Востокъ, и затѣмъ по пути заѣзжалъ и въ Іерусалимъ, И онъ ничего выдающагося не замѣтилъ въ японцахъ. А между тѣмъ, какъ это теперь обнаружилось, уже прошло лѣтъ 30, какъ Японія ввела себя въ новую колею жизни, и именно въ духѣ европейской культуры и, говоря частіе, въ духѣ культуры англійской и сѣверно-американской. Японія давно уже готовилась напасть на Россію. „Проснулась *желтая* раса“. И не только проснулась, но и задалась цѣлію „панмонголизма“, какъ называетъ эти просонки Владиміръ Соловьевъ. Японія задалась мыслию привить къ *желтому* Восточному племени т. е. Китаю, Корей и остальнымъ монгольскимъ племенамъ плоды послѣдней европейской культуры и съ европейскимъ оружіемъ сдѣлать вызовъ не желтымъ расамъ. Задача не малыхъ размѣровъ! Хотя человекъ предполагаетъ, а располагаетъ Богъ...

Наша задача—не очерки военныхъ событій на Дальнемъ Востокѣ. Мы начали рѣчь о войнѣ потому, что этотъ вопросъ теперь весьма близокъ сердцу каждаго русскаго человека. Наша задача касается болѣе вопросовъ религіозно-нравственныхъ и бытовыхъ въ воюющей Японіи.

Но для ясности дѣла прежде нѣсколько словъ о самой Японіи и японской расѣ.

Болѣе чѣмъ за двѣнадцать тысячъ верстъ отъ Россіи, на самомъ крайнемъ и дальнемъ востокѣ Азіи, окруженная

со всѣхъ сторонъ пучинами Великаго океана, высоко поднимается группа большихъ и малыхъ, всегда зеленѣющихъ, острововъ.—Это Японія. Страна эта имѣетъ очень хорошій климатъ. Она плодородна. Здѣсь въ изобиліи растетъ *рисъ*, составляющій главную пищу японцевъ. Растетъ и вкусный родъ апельсиновъ, называемый у насъ „мандаринами“. Особенное значеніе для страны имѣетъ шелковичное дерево и хлопчатный кустарникъ. Японцы большую часть полевого, огороднаго и садоводнаго труда принимаютъ на свои собственные руки. Домашнихъ животныхъ, подспорниковъ труда—лошадей, воловъ и коровъ у нихъ мало.. Одинъ путешественникъ говоритъ, что эти маленькія японскія лошадики и тощіе вола и коровки прямо говорятъ, что они здѣсь „не на своей родинѣ“. Овецъ, продукты которыхъ находятъ у насъ такое широкое примѣненіе, японцы только теперь начинаютъ разводить на своей родинѣ. Японцы не ѣдятъ мясной пищи. Они болѣе питаются рисомъ, рыбой и плодами. Нашимъ бѣднымъ илѣннымъ не легко будетъ привыкнуть къ японской пищѣ.

Въ центральныхъ островахъ японскаго архипелага зимы нѣтъ. Только сѣверные острова, напр., Іезо, уже знаютъ, что такое зимніе морозы. Узнаетъ эти морозы и вся японская армія въ стѣняхъ Манчжуріи...

Населеніе Японіи доходитъ до 40,000,000. Сравнительно съ Россіей населеніе не очень ужъ большое. Но вотъ на что обратимъ наше вниманіе: всѣ японскіе мальчики и дѣвочки учатся грамотѣ. Неграмотныхъ японцевъ нѣтъ. Конечно, японскихъ школъ я не видѣлъ; но я осматривалъ турецкія школы въ Константинополѣ и Палестинѣ. Читая описаніе японскихъ школъ, я не могъ не замѣтить, что они совершенно похожи на турецкія. А турецкія школы—школы *примитивнаго характера*. Здѣсь взято въ расчетъ количество, а не качество. Могу положительно утверждать, что наша самая захудалая деревенская школа грамотности нѣ-

сколько опрятнѣе Восточной школы. На Востокъ двери школы выходятъ прямо на улицу. Они открыты, ибо оконъ въ классахъ не полагается. Приходи и смотри...

Все пространство Японіи равняется пяти, шести русскимъ губерніямъ. Но это пространство густо покрыто всевозможными фабриками, заводами, европейскими складами. По всей Японіи протянута сѣтъ хорошихъ желѣзныхъ дорогъ.

Если-бы я не рисковалъ утомить ваше вниманіе, я могъ-бы извлечь изъ рассказовъ путешественниковъ довольно подробныя описанія среднихъ и высшихъ учебныхъ заведеній Японіи. Они поставлены удовлетворительно и въ нихъ трудится молодежь...

Считаю не лишнимъ сказать и нѣсколько словъ о нашей русской литературѣ по изученію Японіи. Она возникла лишь въ послѣднее время. Немало имѣется переводныхъ книгъ. Лучшая переводная книга Леруа-Болье: „Японія, обновленіе Азіи“, вышедшая въ маѣ 1904 г. Авторъ долго жилъ въ Японіи и изучилъ эту страну. За симъ, я не могу замолчать того страннаго факта, что, сравнивая русскія описанія Японіи, напримѣръ: „Японія. Японцы“, изданіе журнала „Русская Мысль“ 1904 г., „Японія и Корея“, Владимира Фрома, „Страна восходящаго солнца“, изданіе Поповой. и другія русскія книги съ описаніемъ Японіи бывшаго профессора университета въ Токио Дюмолара, изумляешься и поражаешься различіемъ тона. Русскіе авторы хвалятъ, и хвалятъ „Страну восходящаго солнца“. Французъ Леруа-Болье пишетъ умѣренно. Бывшій-же профессоръ токійскаго университета Дюмоларъ преподноситъ иногда такіа страницы о японской молодежи и о жизни окраинъ большихъ городовъ Японіи, отъ которыхъ до хвалебныхъ гимновъ „Странѣ восходящаго солнца“ далекая дистанція. Это обстоятельство, т. е. порицательный тонъ книги, считалъ своимъ долгомъ оговорить даже русскій издатель книги Дюмолара. А намъ

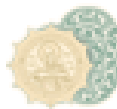
просто кажется, что поименованный авторъ короче познакомился съ Японіей...

Къ какой расѣ принадлежатъ Японцы?—Нашъ кievскій профессоръ въ своей „Характеристикѣ черной, желтой и бѣлой расъ въ связи съ вопросами русско-японской войны“ говоритъ: „Японцы состоятъ изъ смѣшенія трехъ основныхъ человѣческихъ расъ. Первыми появились въ нынѣшней территоріи Японіи народы негритянскаго племени (Черные). Дѣтъ за 800 до христіанской эры, Японію наводнили представители бѣлой расы—*айносы*. А тысячу дѣтъ спустя на японскій архипелагъ явились *желтые*, которые подчинили себѣ аборигеновъ. Такимъ образомъ, Японія, главнымъ образомъ, состоитъ изъ *желтыхъ*. Японцы, несомнѣнно, превосходятъ по своимъ душевнымъ качествамъ другихъ представителей желтой расы (китайцевъ, монголовъ и др.). Этимъ они обязаны, вѣроятно всего, примѣси къ нимъ бѣлой расы“. Характеризуя японцевъ, кievскій профессоръ (Сикорскій), говоритъ: „японецъ малъ ростомъ, желтокожъ, съ типическими монгольскими раскосыми глазами, вертлявъ, *подражателенъ*, рѣзокъ... Онъ обратился теперь къ крайнему на землѣ суду—къ силѣ“ (изъ публичной лекціи въ пользу Краснаго креста, проф. И. А. Сикорскаго, стр. 9). А св. Александръ-Невскій, при войнѣ съ шведами, сказалъ: „Богъ не въ силѣ, а въ правдѣ“. На войнѣ побѣждаетъ не тотъ, кто коваренъ и дерзокъ, какъ нашъ противникъ на Дальнемъ Востокѣ, но тотъ, кто истинно храбръ и мужественъ. Съ нимъ и Богъ!

Теперь немного „исторіи“, безъ которой мало понятны настоящія страницы японскихъ событій. Исторія Японіи уходитъ далеко въ темную глубь вѣковъ. Это періодъ мифовъ, какъ и въ большинствѣ исторій разныхъ странъ и народовъ. Аборигены Японіи такъ же, какъ и аборигены сосѣднихъ курильскихъ дымящихся острововъ, были дикіе люди. Сами японцы называли ихъ „земляными людьми“... Тысячи за

полторы лѣтъ до нашей эры на японскіе острова перекочевали воинственные *монголы*, т. е. то хищное племя, изъ котораго происходилъ Батый и другіе татарскіе завоеватели. Съ V в. по Р. Хр. начали наплывать на японскій архипелагъ китайскіе мандарины, перенося туда китайскій буддизмъ и китайскую письменность. Путь совершался чрезъ Корею, которую теперь японцы взяли подъ свою непрошенную опеку. Главнымъ властелиномъ Японіи былъ *микадо*—„сынъ солнца“, земной идолъ, котораго никто изъ народа не дерзалъ и видѣть. Съ XII в. Японія представляла видъ *феодальнаго* правленія, т. е. то же, что у насъ „удѣльный періодъ“. Изъ феодальныхъ вождей выдѣлился домъ *Минамото*. Главные представители этого дома носили титулъ *шогуна*, т. е. главнаго военачальника. Такимъ образомъ, въ Японіи, въ теченіе долгихъ вѣковъ, существовало *дуалистическое* правленіе, съ *микадо* во главѣ, котораго никто никогда не видѣлъ, и съ *шагуномъ*, который въ своихъ рукахъ держалъ всю фактическую власть и силу. И это продолжалось вплоть до 1868 году, т. е. почти до нашего времени.

Нынѣшній японскій микадо коронованъ въ 1868 году. Съ этого года, подъ сильнымъ воздѣйствіемъ Сѣверно-Американскихъ Штатовъ, въ Японіи прекратилась *политика изоляціи*. Ея мѣсто заняла политика *открытыхъ дверей*. Власть шагуновъ устраниена. Микадо сдѣлался единоличнымъ повелителемъ страны. Въ 1870 г. онъ перенесъ свою столицу изъ Кіото въ Токио. Это напоминаетъ намъ перенесеніе Петромъ I столицы изъ Москвы въ Петербургъ. Въ 1872 г. микадо устрояетъ первую желѣзную дорогу въ Японіи. Въ 1873 г. вводитъ въ Японіи Григоріанскій календарь. Въ 1876 г. окончательно уничтожаетъ феодализмъ и запрещаетъ потомкамъ феодаловъ *самурайямъ* носить двѣ родовыя сабли. Самураи—это тѣ *головорѣзы*, которые помогли взять возвышенность „203 метра“ подъ Портъ-Артуромъ. Въ 1897 г. введена золотая валюта. Въ 1898 г.




обнародованы гражданскіе законы по европейскому образцу. Въ настоящее время микадо править страной чрезъ парламентъ. Бросается въ глаза сѣшность событій.

Теперь главный вопросъ нашего чтенія—какая религія въ Японіи?—Въ Японіи три религіи: древній національный культъ „шинто“. Въ настоящее время это и официальная религія страны. Съ V вѣка нашей эры въ Японію вторгся изъ Китая буддизмъ, или религіозныя ученія Сакія-Муни. За симъ, высшія сословія Японіи усвоили себѣ ученіе Конфуція, или правильнѣе по-китайски Кунъ-фу-цзы. Всѣ эти три религіи языческія чужды ученія о *личномъ Богѣ*. Въ этихъ религіяхъ не существуетъ ни догматовъ вѣры, ни молитвъ, ни богослуженія. Въ загробную жизнь японцы вѣрятъ скудно, не отрицаютъ существованія и витанія на землѣ духовъ предковъ. Вотъ почему они съ такимъ фанатическимъ ожесточеніемъ идутъ на войнѣ на явную смерть. Они стремятся соединиться съ духами предковъ. Хотя есть еще и другая причина этого факта—это цауперизмъ, бѣдность, нищета низшихъ сословій страны. Но объ этомъ будетъ сказано ниже. Трупы покойниковъ японцы сжигаютъ, какъ связку дровъ. Пепель, зола—вотъ, по японскому вѣрованію, послѣдній удѣлъ человѣка! Удѣлъ не завидный.

Нѣсколько замѣтокъ о каждой изъ 3-хъ японскихъ религій. „Шинто“ есть собственно обожаніе духовъ, особенно же духовъ умершихъ предковъ („Религія древняго міра“ архим. Хрисанеа). Но эти духи въ культѣ „Шинто“ отождествляются съ небесными свѣтилами—солнцемъ, луной и звѣздами. Не есть-ли это отдаленная передѣлка библейскаго сказанія о поклоненіи Ваалу и Астартѣ?—А пророкъ Исаія говоритъ, что истинные поклонники *Святого Израилева и не взглянуть на жертвенники, на дѣла рукъ человѣческихъ, и не посмотрятъ на то, что сдѣлали персты людей, на кумиры Астарты и Ваала* (Исаія, XVII, 8). „Поклоненіе микадо—потому боговъ и почти





богу самому по себѣ и слѣдованіе естественнымъ побужденіямъ—вотъ единственные предписанія шинтонизма“, по словамъ одного путешественника въ Японію (Болье).

Вторая народная религія въ Японіи буддизмъ. Буддизмъ выродился изъ индійскаго культа Браммы. „Буддизмъ есть логическій выводъ изъ браминства и составляетъ его послѣднее слово“ (преосв. Хрисанѣъ). Сущность ученія браминства проникнута мыслию о ничтожествѣ міровой жизни; индивидуальная жизнь есть—пустота, *нирвана*. Всякое отдѣльное бытіе, всякое личное существованіе въ браминствѣ лишено самостоятельнаго значенія. Истинное, дѣйствительное бытіе признается только во всеобщемъ, только въ Брамѣ. Все, что внѣ этой всеобщей сущности, *иліветъ только тѣнь бытія*. Эту туманную и отвлеченную индійскую философію религіи Будда провелъ еще дальше. Онъ довелъ задачу жизни къ самоотрицанію. Такимъ образомъ буддійская религія есть, собственно говоря, *атеизмъ*, безбожіе. А по отношенію къ практической жизни есть своего рода *нигилизмъ*... И вотъ, не смотря на такую черствость буддійскаго культа, эту религію признаютъ 600,000,000 людей отдаленной и таинственной Азіи, т. е. эту религію исповѣдуетъ треть всего человѣчества, и именно: многомилліонный Китай, Корея, Японія, Манчжурія, Монголія и, подъ видомъ ламаизма, и наши сибирскіе инородцы. Все это желтая раса и пробужденіе ея Соловьевъ и называетъ „панмонголизмомъ“.

Міоологическую исторію Будды мы не вводимъ въ наше чтеніе. Къ чему она?! Но замѣтимъ только, что буддійскій культъ, считающій высшимъ благомъ человѣка—впасть въ полное забвеніе всего мірскаго, *погрузиться въ нирвану*, не могъ удовлетворить простого смысла японцевъ, и они присоединили къ культу Будды еще много *постороннихъ* своихъ національныхъ божествъ, напр., богиню счастья, богиню милосердія, у которой нѣсколько лицъ и тысяча рукъ,



чтобы видѣть, гдѣ требуется ея помощь, и чтобы дарит милости тѣмъ, кто у нея этого просить. Этимъ и другимъ подобнымъ божествамъ въ Японіи воздвигнуто много кумирень, окруженныхъ прекрасными тѣнистыми рошами. У дверей этихъ кумирень стоятъ машинки для молитвы. Одинъ образецъ этой машинки имѣется въ музеѣ Кіевской Академіи. Машина и молитва сердца—какая несовмѣстимость!

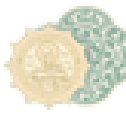
Третья религія японцевъ—это культъ Конфуція. Какъ извѣстно, въ теченіе 30 послѣднихъ лѣтъ, японская молодая интеллигенція, почти поголовно, устремилась въ Европу для изученія во всѣхъ подробностяхъ европейской современной культуры. Изучать и подражать, вѣдь, это коренная особенность японцевъ. Здѣсь въ Европѣ японская интеллигенція заразилась и острымъ европейскимъ религіознымъ индифферентизмомъ. У себя на родинѣ уже не могъ удовлетворять европеизированнаго японца ни народный культъ „шинто“, ни культъ Будды. Извѣстно, что теперь въ Европѣ книжные рачіоналисты, желаютъ свести всю сущность христіанской религіи въ культъ этики, или морали. Противъ догматовъ вооружаются цѣлые ряды книжныхъ ополченцевъ съ ядовитою ироніей. Забыли, что догматы—основа морали. И у себя на родинѣ европеившіеся японцы пожелали усвоить себѣ только религію этики. Такая религія содержится, какъ извѣстно, въ вѣроученіи Конфуція, почти современника Будды. Поставивъ основнымъ своимъ принципомъ *присущее человеку* желаніе жить и благоденствовать, доктрина Конфуція занималась только вопросами этики и политики и совершенно не касалась метафизическихъ вопросовъ и вообще всего того, что не можетъ быть объяснено человѣческимъ разумомъ, а только усвоится религіозною вѣрой. Вѣра въ загробную жизнь и существованіе духовъ пріемлется не потому, что то и другое доказано, а потому, что эта вѣра способствуетъ благополучію жизни человѣка и соединяетъ съ умершими предками. Для удовлетворенія религіозныхъ потребностей

Конфуцій все свелъ, съ одной стороны, къ культу предковъ, а съ другой—къ культу лицъ, удостоенныхъ государственнаго чествованія, и на первомъ мѣстѣ—почитанія микадо. Вотъ и вся сущность религіозной философіи Конфуція. И она вполне подпала подъ вкусъ и требованія молодой Японіи.

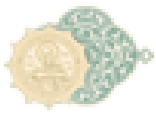
Обобщая все три японскіе культа, мы должны сказать, что эти три религіи безъ сущности религіи. Вся сущность религіи должна состоять, во 1-хъ, въ вѣрѣ въ личнаго Бога, въ трехъ Лицахъ славимаго и поклоняемаго; во 2-хъ, въ вѣрованіи въ *единство* происхожденія рода человѣческаго: *единъ Богъ* и *человѣчество* должно быть *едино*, а единство *человѣчества* обуславливаетъ единство *Вселенской Церкви*; въ 3-хъ, религія не можетъ не признать таинствъ, будущей жизни и воскресенія мертвыхъ. Съ другой стороны, сущность религіи требуетъ, чтобы она глубоко проникла въ душу человѣка, освятила и освѣтила его сердце и разумъ. И еще—религія требуетъ молитвы, какъ накаленная зноемъ земля жаждетъ небесной росы. Вѣдь, „молится одинъ только человѣкъ“. Ничего этого нѣтъ у японцевъ и мы повторяемъ, что ихъ религіи безъ существа религіи. И одинъ путешественникъ прямо говоритъ: „японцы не религіозны“. Молятся они при помощи незамысловатой машинки.

Эту отрицательную сторону въ религіозности японцевъ подмѣтили европейскіе путешественники. Въ Японію устремились христіанскія миссіи. Первымъ миссіонеромъ прибылъ туда португалецъ Францискъ-Ксаверій. Онъ причисленъ римско-католическою церковію къ лику святыхъ. Конецъ его мученическій. Прочное, хотя и временное, утверженіе христіанства въ Японіи относится къ 1551 г. Къ этому времени уже въ изобиліи притекають въ Японію португальскіе купцы, моряки и вслѣдъ за ними миссіонеры. Гостямъ оказанъ былъ радушный пріемъ. Хозяева предполагали, что чужеземнымъ гостямъ они продадутъ свои продукты, а отъ нихъ получатъ огнестрѣльное оружіе, съ которымъ еше не

Труды Киевск. дух. Акад. Т. I. 1905 г.



была ознакомлена страна. Путешественникъ 1550-хъ годовъ Пинто рассказываетъ, что когда онъ подарилъ одному японскому феодалу самострѣль, то чрезъ 5<sup>1</sup>/<sub>2</sub> мѣсяцевъ у этого феодала было уже изготовлено 600 самострѣловъ туземнаго производства. Чрезъ 40 лѣтъ послѣ прибытія португальцевъ въ Японію въ этой странѣ уже научились изготовляти артиллерійскія орудія. Ружья и пушки, а не духъ Христовой вѣры, желательно было получать японцамъ отъ европейскихъ миссіонеровъ. Впрочемъ, каковы бы ни были побудительныя причины хорошаго пріема, оказаннаго миссіонерамъ въ Японіи, христіанство тамъ быстро распространялось. Князья, ученые, даже буддійскіе жрецы, богачи и бѣдняки тысячами принимали христіанство. Въ 1582 г. на островѣ Кіу-Сіу и сосѣднихъ островахъ насчитывали уже христіанъ до 600,000. Въ Нагасаки, ставшемъ центромъ иностранной торговли, язычники уже составляли лишь исключеніе. Въ 1585 г. феодальныя японскія власти посылаютъ въ Римъ, папѣ Сиксту V, торжественное посольство. Въ XVII в. христіанство въ Японіи достигаетъ уже милліона людей „Эта страна, говорилъ въ свое время Францискъ-Ксаверій наслажденіе для моего сердца“. Но за быстрымъ ростомъ католичества въ Японіи послѣдовала еще болѣе сильная реакція. Самые властные феодалы въ странѣ убоялись, что бы нравственная побѣда христіанства надъ Японіей не была предшественницей побѣды военной. Сами миссіонеры способствовали къ раздуванію такихъ толковъ. Іезуиты—эти всегдашніе смутьяны, францисканцы, португальцы, испанцы, англичане, голландцы, не стѣсняясь, обличали другъ друга въ самыхъ черныхъ замыслахъ; даже, миссіонеры, вдали отъ Римскаго дозора, развѣшали себя на вся; и еще распущенный образъ жизни европейскихъ моряковъ въ портовыхъ городахъ—навели страхъ на патріархальныхъ японцевъ. И открылось поголовное изгнаніе миссіонеровъ изъ страны.



Въ 1617 году всыхнуло страшное возмущеніе властей и народа противъ христіанъ. Проповѣдниковъ изгнали изъ страны, а всѣхъ христіанъ перебили. Кровію жертвъ вѣры обогрены зеленѣющіе острова Японіи. Передаютъ, что въ это время пострадало до 40,000 христіанъ. У входа въ гавань Нагасаки находится островъ Папенбергъ, съ утесовъ котораго были сброшены въ море миссіонеры и японцы, обращенные въ христіанство. Здѣсь же указываютъ мѣсто, на которомъ были распяты на крестахъ 26 миссіонеровъ.

Въ Римѣ, за Латеранской базиликой, есть музей христіанскихъ древностей. Въ этомъ музеѣ имѣется особый залъ, на стѣнахъ котораго развѣшены картины, высокой художественной кисти, изображающія мученическіе подвиги католическихъ миссіонеровъ въ разныхъ дикихъ странахъ. Есть здѣсь и картины, изображающія убійство миссіонеровъ въ Японіи. Мнѣ говорили въ Римѣ, что тамъ, предъ самымъ окончаніемъ курса въ академіи пропаганды, будущихъ миссіонеровъ ведутъ въ тотъ залъ Латеранскаго музея, гдѣ развѣшены картины мученической смерти прежнихъ борцовъ миссіонерскаго подвига. Идите и поучайтесь, говорили учителя своимъ ученикамъ! Урокъ внушительный...

Послѣ избіенія христіанъ въ Японіи страна эта была закрыта для вѣншей торговли и недоступна для иностранцевъ. А японцамъ безусловно воспрещалось переступать границу ихъ отечества.

Такое самозаключеніе Японіи въ границахъ своихъ острововъ продолжалось безъ малаго около трехъ столѣтій. Это трехсотлѣтній сонъ Японіи.

Въ 1853 г. американская эскадра неожиданно отдала якорь въ бухтѣ Едо. Адмиралъ эскадры Перри вручилъ замѣчатанное письмо президента Соединенныхъ Штатовъ главному властелину Японіи. Въ письмѣ требовалось открыть японскіе порты для торговли съ Штатами. Американцевъ влекла въ Японію жажда наживы. За отвѣтомъ Перри обѣщали

пріѣхать чрезъ годъ. Послѣ долгихъ колебаній японцы, боясь появленія военной эскадры, открыли свои порты для Штатовъ. Въ 1855 году у береговъ Японіи отдала якорь и русская эскадра, подъ управленіемъ адмирала Путятина. Опытный, глубоко-религіозный адмиралъ Путятинъ заключилъ торговый договоръ и Россіи съ Японіей. У Японіи тогда еще не было боевого флота. И это было такъ еще недавно!..

За военными эскадрами въ Японію вторично послѣдовали христіанскія миссіи. Въ 1860 г. въ Японіи основалась протестантская миссія. А въ 1861 г. основалась здѣсь и наша русская православная миссія. И вотъ мы дошли до родной страницы на далекой чужбинѣ.

За 6 дней до внезапнаго нападенія японскаго флота на Портъ-Артуръ начальникъ нашей миссіи въ Японіи, преосвященный Николай прислалъ въ Св. Синодъ отчетъ о состояніи духовной миссіи въ Японіи за 1903 годъ. Изъ этого отчета мы узнаемъ, что всѣхъ православныхъ христіанъ въ Японіи 28,230 человекъ. Изъ позднѣйшихъ телеграммъ съ поля битвы мы знаемъ, что въ числѣ убитыхъ японцевъ встрѣчаются и воины съ крестами на шеѣ. Можно предполагать, что эти воины изъ числа 28,230 человекъ православныхъ японцевъ. Попадались убитые японцы и съ образомъ Ченстоховской иконы пресв. Богородицы.

Православныхъ приходовъ въ Японіи 260. Священнослужителей 39 человекъ, изъ коихъ трое—начальникъ миссіи, епископъ Николай, настоятель посольской церкви въ Токио и псаломщикъ этой церкви—русскіе, а остальные всѣ священники, діаконы и псаломщики—прирожденные японцы. Православныхъ проповѣдниковъ японцевъ 146. Въ 1903 году крещено 1036 человекъ. Въ Токио, при миссіи нашей, есть и учебныя заведенія, и именно: семинарія съ 70 учениками, катихизаторское училище съ 16 учениками и женское училище съ 81 ученицей. Миссія наша имѣетъ въ

Токіо и иконописную мастерскую для снабженія св. иконами православныхъ японскихъ храмовъ. Въ описаніи „путешествія на Востокъ Его Императорскаго Высочества, Наслѣдника Цесаревича, нынѣ Государя Императора Николая II“ есть замѣтка о томъ, что ученицы прописанной иконописной мастерской поднесли Государю икону Воскресенія Христова своей работы. Сія икона дивной работы. Лицевая сторона кіота украшена по золотому полю выпуклымъ изображеніемъ изъ золота 4-хъ временъ года: вишни, лиліи, астры и нарцисы.

Изъ новаго донесенія епископа Николая отъ 29 января прошлаго года видно, что онъ, не смотря на начало войны, не нашелъ возможнымъ оставить православную миссію въ Японіи („Церк. Вѣд. 1904 г. № 16“).

Изъ вышеизложеннаго можно вывести заключеніе о томъ, что японцы вѣротерпимы и чужды фанатизма. Съ такимъ выводомъ торопиться не слѣдуетъ. Православную миссію охраняетъ тамъ военная стража... А одна русская путешественница въ русскомъ журналѣ пишетъ, что когда въ 1889 году микадо ѣхалъ въ роскошномъ лондо на открытіе парламента, и, замѣтивъ въ бесѣдкѣ русскаго посольства въ группѣ дамъ жену русскаго посла, отдалъ ей самый великосвѣтскій поклонъ, то изъ толпы японцевъ посыпались на русскихъ дамъ, стоявшихъ въ бесѣдкѣ, уфси-стые булыжники, вынутые изъ мостовой. За что?!—Въ Японіи не принято, чтобы микадо посылали привѣтъ съ верху внизъ, т. е. съ бесѣдки по направленію къ экипажу. Предъ микадо надо кланяться до земли, стоя на пути его шествія. Вѣдь, прежде микадо никто и не видѣлъ. А оскорбленіе въ 1891 году нижнимъ полицейскій чиномъ Государя Цесаревича въ городѣ Оцу?! Какой еще фанатизмъ можетъ быть свирѣпѣе этого! („Путешествіе на Востокъ Наслѣдника Цесаревича“. М. Денисьевскаго, стр. 78).

Предметъ нашего чтенія весьма обширенъ. Мы старались извлечь изъ него только существенное. И считаемъ, что и краткій очеркъ Японіи былъ бы не законченъ, если бы мы обошли молчаніемъ вопросъ о японскомъ *пауперизмѣ*. Надо предполагать, что пишущимъ хвалебные гимны современной Японіи и на память не приходило, какая ужасающая социалистическая гангрена разъѣдаетъ теперь страну „Восходящаго солнца“. „Бѣдственное положеніе, въ которомъ находятся за послѣднее время низшіе классы въ Японіи, по словамъ профессора Дюмолара, *безприливно*“. И эти слова напечатаны еще до войны... Дѣло въ томъ, что нормальный способъ промысловой дѣятельности въ Японіи, въ теченіе цѣлыхъ тысячелѣтій, былъ *семейный*. Дѣти усваивали ремесла родителей. Трудъ не давалъ богатства, но и не доводилъ до нищеты. Но съ тѣхъ поръ, какъ лихорадочная предприимчивость завладѣла страной, съ тѣхъ поръ, какъ японцы, очертя голову, бросились на рискованныя авантюры, безъ достаточнаго обезпеченія себя солидными капиталами, неминуемо потребовалась огромная масса *заводскихъ работниковъ*. Машинный трудъ уничтожилъ родовое ремесло. Въ настоящее время въ имперіи микадо болѣе 500,000 фабричныхъ рабочихъ. Рабочій день отъ 12 до 14 часовъ въ сутки. Дѣтямъ и женщинамъ плата въ день на фабрикахъ отъ 20 до 24 к. Изъ нихъ 8 к. удерживается на пищу. Мужьянамъ, конечно, плата выше. По словамъ Дюмолара, фабрики въ Японіи произвели „море нищеты“... И не удивительно, что японскій солдатъ идетъ на смерть безъ колебанія.

Вотъ вкратцѣ то, что намъ желалось сообщить о Японіи. Вотъ тотъ неожиданный противникъ, съ которымъ мы теперь ведемъ такую кровопролитную войну. Конечно, за спиной этого, еще юнаго и фанатичнаго противника укрываются другія движущія машины и другія не слабыя, опытные силы... Но это внѣ программы нашего чтенія...





Заключительное наше слово—молитва: Господи! Спаси Россію отъ неожиданнаго врага; умудри Державнаго нашего Царя и, спасительною и могучею силою креста, огради вѣру Христову. Буди буди.

Высокіе пути Провидѣнія намъ недовѣдомы. А не есть-ли эта война шествіе Христова ученія на Дальній Востокъ?! Тамъ, вѣдь, религія безъ религіи. Тамъ 600 милліон. чело-вѣкъ не вѣдаютъ почитанія истиннаго Бога. Евангеліе тамъ неизвѣстно. Если наши доблестные воины расчищаютъ терни-стый путь Евангелію на Дальній Востокъ, то жертвы наши, павшія на войнѣ, суть жертвы, *крещенныя огнемъ* (Матѳея Ш, 11). Ихъ награда—неувядаемые мученическіе вѣнцы.

А *рѣку* Вседержителя *высокую кто отвратитъ!*.. (Исаіи 14, 27).

Протоіерей К. Оленко.