

ЖУРНАЛЪ-ШКОЛА

„Первоначальное обученіе
и развитіе ребенка“.

Для дѣтей отъ 3-хъ до 8-ми лѣтъ.

Иллюстрированный дѣтскій журналъ
съ разсказами, стихотвореніями,
играми, развлеченіями и шутками
и полная школа обученія самыхъ
маленькихъ дѣтей.

[3]



Содержаніе № 2 Журнала

1. Дѣтки бѣдняжки. (Стих.) съ 1 рис.
2. Собака и кошка. (Сказочка) съ 1 рис.
3. Петя-Забіяка. (Стих.) съ 1 рис.
4. Нюша-Милуша. (Стих.) съ 1 рис.
5. Въ школѣ. (Стих.) съ 1 рис.
6. Злые шалунишки. (Разсказъ) съ 1 рис.
7. Сашка-Замарашка и Антошка-Босоножка. (Повѣсть, глава 2-ая съ 1 рис.
8. Буки-буки. (Стих.) съ 1 рис.
9. Неудача. (Стих.) съ 1 рис.

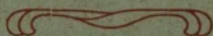
Содержаніе № 3 Школы:

1. Заяцъ. (Стих.) съ 1 рис.
2. Солнце, облако и дождь. (Очеркъ) съ 1 рис.
3. Изъ чего дѣлается стекло. (Очеркъ) съ 2 рис.
4. Упражненія: Прямое, косое и кривое положеніе предмета. Сравненіе величины двухъ предметовъ. Разложеніе словъ на буквы. Развитіе слуха.

Приложенія: 1) Листокъ для вырѣзыванія и изготовленія мебели.

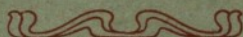
2) Буквы и слоги.

3) Въ Странѣ диллипутовъ, глава первая, съ 2 рис.



ОТЪ РЕДАКЦІИ. Приступая къ изданію журнала, редакція, принимая во вниманіе частые случаи закрытія типографій, вошла въ соглашеніе одновременно съ 2 типографіями и каждая часть журнала печатается въ отдѣльной типографіи. Въ случаѣ, если бы одна типографія подверглась репрессіи, мы всегда имѣемъ возможность отпечатать очередной номеръ въ другой типографіи. Однако, одной этой предосторожности оказалось недостаточно. № 2 Школы былъ своевременно отпечатанъ и сланъ въ брошюровочную (на углу Малой Подъяч. и Екатер. канала) для наложенія бандеролей. Къ несчастію, эта брошюровочная на другой день была запечатана полиціей, и владѣлецъ ея арестованъ. Оставшимися случайно экземплярами удалось удовлетворить часть подписчиковъ, большинству не до сихъ поръ № 2 Школы не могъ быть высланъ. Мы получили уже извѣщеніе, что журналъ нашъ, по отношенію къ которому, понятно, никакихъ репрессій быть не можетъ, будетъ намъ на дмѣхъ выданъ. Задержка 2-го номера естественно вызвала запозданіе и 3-го номера.

Въ переживаемое нами тяжелое для печати время трудно предусмотрѣть всѣ возможности, вызывающія запаздыванія нумеровъ. Но наши подписчики могутъ быть увѣрны, что мы дѣлаемъ все возможное для того, чтобы обезпечить правильный выпускъ журнала.



ЖУРНАЛЪ-ШКОЛА

„Первоначальное обученіе
и развитіе ребенка“.

Для дѣтей отъ 3-хъ до 8-ми лѣтъ.

Иллюстрированный дѣтскій журналъ
съ рассказами, стихотвореніями,
играми, развлеченіями и шутками
и полная школа обученія самыхъ
маленькихъ дѣтей.

[13]



Типографія А. К. Вейерманъ, СПб., Мѣщанская, 2.



Дѣтки-бѣдняжки.

На дворѣ печально вѣтеръ завываетъ,
Холодъ щиплетъ больно,—тѣло пробираетъ
Дѣтки всѣ спокойно въ комнаткѣ играютъ,—
Только двое бѣдныхъ радости не знаютъ.
Нѣтъ у нихъ квартиры, негдѣ имъ укрыться;
Не съ кѣмъ порѣзвиться, не съ кѣмъ и учиться.

*
* *

Мама съ папой прежде крѣпко ихъ любили,
Баловали много, сладости дарили;
Хорошо имъ было,—но прошло все это:
Безъ вѣсти исчезли мама съ папой гдѣ-то.
Холодно малюткамъ, хочется покушать,—
Да никто не хочетъ бѣдненькихъ послушать.

*
* *

Приказалъ имъ кто-то продавать чернило,
Гребешки, бумагу, щеточки и мыло.
Если торгъ хорошій, —кушать получаютъ;
Если нѣтъ, —хозяинъ бьетъ ихъ и ругаетъ.
Такъ живутъ малютки: отдыха не знаютъ,
Зябнуть на морозѣ, часто голодаютъ.

*
* *

Пожалѣйте дѣтокъ! Что нибудь купите,
Да ужъ обогрѣйте, да и накормите!

А. Гурская.



Собака и кошка.

(Сказочка).

Однажды въ большомъ темномъ лѣсу, жила кошка и было у нея двое дядей: одного звали левъ, а другого тигръ; оба были очень большіе и сильные. Левъ былъ весь желтый, а на шеѣ у него было много длинныхъ волосъ.

Кошкѣ очень нравились эти волосы и она говорила лву:

— Вотъ такъ у тебя красивая грива!

У тигра кожа была еще красивѣе, чѣмъ у льва; одна

полосочка была черная, потомъ желтая полосочка, потомъ опять черная и такъ дальше.

— Знаешь, тигръ, —говорила ему кошечка, —мнѣ все кажется, что ты одѣлъ много поясовъ, черныхъ и желтыхъ.



У льва былъ страшный голосъ и когда онъ, бывало, зареветь, то всеѣмъ въ лѣсу становилось страшно: птицы скорѣе прятались въ свои гнѣзда, а зайцы со страха не могли уже двигаться съ мѣста и часто попадались ему въ лапы.

Кошка очень гордилась тѣмъ, что у нея такіе большіе и сильные родственники и любила ходить съ ними гулять.

Случилось какъ-то, что всеѣ они втроемъ забрели въ другой лѣсъ и встрѣтили тамъ собаку съ ея дядей, волкомъ. Волкъ былъ всеѣмъ сѣрый и ворчалъ, показывая свои большіе острые зубы, а собака шлепалась за нимъ, опустивъ голову.

Какъ только левъ и тигръ увидѣли волка, они бросились на него и стали бить своими лапами. Кошка же подскочила къ собакѣ и стала царапать ей глаза.

Плохо пришлось бы волку и собакѣ, но въ это время появились въ лѣсу охотники и стали стрѣлять изъ ружей. Левъ и тигръ скоро убѣжали, а избитый волкъ также успѣлъ удрать. Только собака и кошка такъ перепугались, что остались стоять на мѣстѣ.

Охотники забрали ихъ съ собою, принесли домой, накормили ихъ и оставили у себя жить.

Съ тѣхъ поръ кошка и собака живутъ у человѣка, а левъ, тигръ и волкъ остались жить въ лѣсу.

Собака все не можетъ помириться съ кошкой и, какъ только увидитъ ее, непременно бросается къ ней и начинаетъ лаять. Хорошо, что кошка умѣетъ лазить на заборы и деревья, а то плохо пришлось бы ей, потому что собака сильнѣе кошки.

К. Дверинъ.





Петя-забіяка

Посмотрите: вотъ герой
Гордо вызываетъ:
„Ну, ребята, кто со мной
Драку затѣваетъ!
Только помните, ораву
Всю предупреждаю:
Угощу ужъ я на славу
Тѣхъ, кого поймаю!“

*
* *

Петя всей деревнѣ шлетъ
Страшную угрозу,
И преважно, гордо ждетъ,
Ставъ въ лихую позу.
Ну, и ловко онъ пугаетъ:
Кто-жъ полезетъ въ драку?
Вѣдь въ деревнѣ каждый знаетъ
Петю-Забіяку.



* *
*

Ловить кошекъ онъ за хвостъ
И собакъ за лапку;
Ставить телку во весь ростъ,
Птичекъ прячетъ въ шапку.
По деревьямъ лазить смѣло,
Не боится ямъ:
Пробирается умѣло
Въ норы онъ къ кротамъ.

Словомъ, Петя нашъ герой,
Да такой шалунъ большой,
Что ни въ сказкѣ разсказать,
Ни перомъ не описать.

Федоръ Ленскій.



Нюша-Милуша.

Тутъ-же, миленькій дружокъ,
Петина сестричка;
Ростомъ, точно съ ноготокъ,
И мила, какъ птичка.
Ходитъ въ школу аккуратно,
Трудится чрезмѣрно;
Книжки, платье,—все опрятно
И тиха примѣрно.

*
* * *

Любитъ уточекъ кормить,
Съ кошкой порѣзвиться,
Куклу азбукъ учить,
Съ Жучкой повозиться.
Если братъ кого обидитъ,—
Строго пробираетъ.
Если нищаго увидитъ,—
Хлѣбомъ угощаетъ.

Знають Нюшу всѣ кругомъ,
Угождаютъ ей во всемъ;
Къ Нюшѣ въ гости всѣ идутъ
И Милушей всѣ зовутъ.

Ведоръ Ленскій.



Въ школѣ.

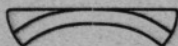
—Ну-ка, Пудель, смирно стой!
Только не лѣниться!
Будешь каждый день со мной
По утрамъ учиться.
Ты совсѣмъ уже большой!
Не всегда-жъ рѣзвиться!
Быть невѣждой, милый мой,
Право не годится.

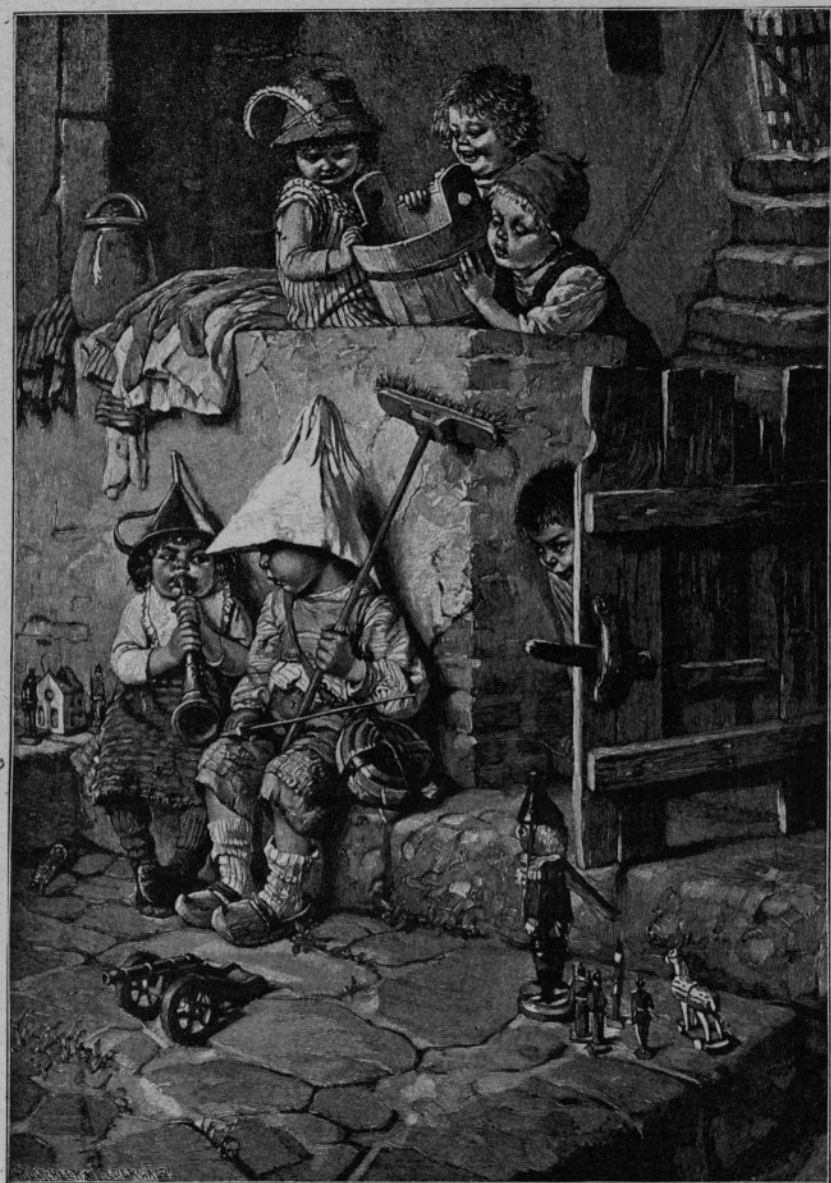


Пудель слушаетъ, стоитъ
И все ждетъ подачи;
Разыгрался аппетитъ
Сильно у собачки.
А ребенокъ все твердитъ:
—Вотъ сейчасъ награда;
Вкусный дамъ тебѣ бисквитъ,
Будешь очень рада.

Охъ, вышло дѣло плохо тутъ;
Зѣвать не любить Васька-плутъ;
Пока всѣ рѣчи Пудель слушалъ,
Котъ-Васька всю награду скушалъ.

(Дядя Ваня).





Злые шалунишки.

Злые шалунишки.



Въ самомъ концѣ города былъ старый-престарый домъ. Одна половина его уже совсѣмъ развалилась, а въ другой жило много людей. Жилъ тамъ и лавочникъ, у котораго было двое дѣтокъ, мальчикъ Володя и дѣвочка Глаша. Оба очень любили играть въ солдаты и папа купилъ имъ много солдатиковъ, одного большого командира, пушку, лошадку и домикъ. Дѣти ставили около домика двухъ солдатъ и говорили, что это казармы, около которыхъ всегда стоятъ сторожа. Остальныхъ солдатъ они разставили на полу и кричали имъ: „разъ, два; разъ, два“.

Рядомъ съ лавочникомъ жилъ портной, у котораго было много дѣтокъ; эти дѣтки всегда дразнили Володю и Глашу и говорили имъ.

— Что же это у васъ, ни генерала, ни музыкантовъ нѣтъ.

Тогда Володя рѣшилъ, что онъ самъ будетъ генераломъ, а сестричка его музыкантомъ. У него была бумажная шляпа, совсѣмъ похожая на генеральскую; для сестры онъ досталъ на кухнѣ воронку. Затѣмъ онъ одѣлъ черезъ плечо ремень съ какимъ то узелкомъ, взялъ половую щетку вмѣсто ружья, а сестричкѣ раздобылъ трубу. Нарядившись, онъ сѣлъ съ сестричкой возлѣ стѣны и сказалъ ей:

— Ну заиграй, а я буду командовать и солдаты наши начнутъ маршировать.

Обоимъ было очень весело, но къ несчастью случилась большая бѣда.

Дѣти портного забрались съ другой стороны на стѣнку, — а тамъ стояла кадка съ водой, — и рѣшили облить немножечко генерала.

Какой-то мальчикъ высунулъ голову изъ калитки и крикнулъ:

— Володя, убѣгай, а то обольютъ водой.

Но Володя такъ былъ занятъ, что ничего не слышалъ.

Вдругъ, кадка опрокинулась и вся вода вылилась на головы бѣдныхъ дѣтокъ. Володя и Глаша съ плачемъ бросились домой.

Дѣти-же портного страшно перепугались. Они хотѣли только пошутить и вылить немного воды, но кадка упала и ихъ также облило. А когда объ этой исторіи узналъ портной, то онъ строго наказалъ своихъ шалунишекъ.

Злые шутки всегда плохо кончаются. Никогда не надо дѣлать другимъ дѣткамъ ничего плохого а кто дѣлаетъ другому неприятное, такъ самъ будетъ наказанъ.



Сашка—Замарашка и Антошка—Босоножка.

II.



Шли Сашка и Антошка по дорогѣ искать избушку, долго искали, да найти ее не могли. Начинало темнѣть и обоимъ стало страшно въ лѣсу. Вдругъ видятъ они ѣдетъ пара лошадей, а въ саняхъ сидитъ человекъ и пѣсни распѣваетъ.

Правнялись сани съ мальчиками и человекъ закричалъ:

— Стой, мальчишки! Вы что здѣсь дѣлаете?

— Избушку ищемъ,—отвѣтилъ Сашка-Замарашка,—негдѣ намъ жить, да и ѣсть нечего.

— А работать умѣете? спросилъ человѣкъ.

— Не умѣемъ,—отвѣтилъ Антошка,—я служилъ у портного, а Сашка у сапожника. Оба работать не хотѣли, вотъ насъ и прогнали.

— Ну, коли такъ, то я научу васъ работать. Маршъ ко мнѣ въ сани!—крикнулъ онъ, да такимъ грознымъ голосомъ, что оба мальчика поблѣднѣли отъ страха.

Они полѣзли въ сани и лошади помчались.

Въ лѣсу было тихо. Скоро показалась на небѣ луна и стало немного свѣтлѣе. Вдругъ лошади повернули въ сторону и подѣхали къ небольшой избушкѣ. Вылѣзли все изъ саней и пошли грѣться.

— Ну, садитесь, отдохните,—сказалъ имъ человѣкъ,—и помните, что я теперь вашъ хозяинъ, потому что вы у меня служить будете. Жилъ въ этой избушкѣ прежде лѣсной сторожъ, а теперь онъ уѣхалъ и вы будете вмѣсто него. Ночью одинъ изъ васъ будетъ на печи лежать, а другой пойдетъ по лѣсу, а днемъ первый будетъ спать, а второй пойдетъ въ лѣсъ. Такъ всегда и будете сторожить лѣсъ и все, что тамъ будетъ происходить, вы мнѣ расскажете. Если хорошо будете сторожить, то буду васъ кормить всю зиму, а если плохо,—прогону и умрете вы тутъ съ голоду, потому что до города далеко и некому будетъ пожалѣть васъ.

Оставилъ имъ хозяинъ хлѣба, чаю и сахару и уѣхалъ, а Сашка и Антошка остались одни.

— Сегодня я пойду на ночь въ лѣсъ,—сказалъ Антошка,—я старше тебя, а потому пойду я первый, только хорошенько запирай двери и никого не пускай сюда.

Надѣлъ Антошка шапку, теплая рукавицы, валенки и пальто и ушелъ, а Сашка заперъ дверь и легъ спать на печи.

Не успѣлъ Антошка пройти и нѣсколько шаговъ, какъ услышалъ онъ трескъ и стукъ, точно кто-то бѣжитъ по лѣсу и ломаетъ сучья.

— Скверная исторія,—подумалъ Антошка, кто-то ломаетъ деревья, а насъ за это хозяинъ ругать будетъ. Надо пойти посмотрѣть.

Пошелъ онъ въ ту сторону, откуда доносился стукъ и скоро вдругъ увидѣлъ много животныхъ съ длинными ногами и красивыми рогами, которые неслись по лѣсу всѣ вмѣстѣ. Антошка вспомнилъ, что такіе рога онъ видѣлъ на картинкѣ у оленей. Испугавшись онъ хотѣлъ влѣзть на дерево, но не успѣлъ, и олени уже пронеслись мимо, но не тронули его. Онъ видѣлъ, какъ нѣкоторые изъ нихъ останавливались и терли свои рога о деревья.

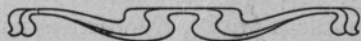
Когда олени уже совсѣмъ скрылись Антошка сталъ осматривать деревья и увидѣлъ, что много сучьевъ поломано, со многихъ деревьевъ олени содрали кору, а маленькихъ деревьевъ много совсѣмъ сломано.

Заплакалъ Антошка.

— Вотъ сколько деревьевъ попортили, сказалъ онъ: посадить насъ хозяинъ за это въ чуланъ, а чѣмъ я виновать.

Пошелъ онъ дальше, долго бродилъ по лѣсу, но никого не встрѣтилъ. Потомъ вдругъ слышитъ кто-то хрюкаетъ. Влѣзъ онъ скорѣе на дерево и сталъ смотрѣть. Видитъ, идетъ къ дереву большая свинья, но только изорта у нея торчатъ два длинныхъ бѣлыхъ зуба; подошла она къ дереву, порыла мордой вокругъ него землю и побѣжала дальше. Подождаль Антошка, пока свинья ушла далеко, слѣзъ съ дерева и пошелъ въ избушку, потому что было уже утро. Сашка уже всталъ.

Сѣли они оба за столъ, поѣли хлѣба. запили водою и стали думать, что имъ днемъ дѣлать.





Буки-буки.

Ну, козлята, — буки-буки!
Научитесь воевать;
Не легки вѣдь всѣмъ науки,
Да нельзя и намъ зѣвать.



Для защиты намъ не руки,—
Всѣмъ даны по два рога,
Такъ, смѣлѣй-же,—буки-буки!
Чтобъ вѣрнѣе бить врага,—



Ну-ка, крѣпче бейтесь лбами!
Отъ такой простой науки
Стали все козлы съ рогами.
Дружно, дѣтки, буки-буки!

Н. Бѣлугина.





Неудача.

Тра-та-та, тра-та-та,
Куклу, жучку и кота
Повезу скорѣй домой.
Дождикъ будетъ и съ грозой,
Да пора ихъ покормить,—
Надо мигомъ поспѣшить.

Тра-та-та, тра-та-та,—
Нѣтъ ни Жучки, ни кота,—
Полетѣла кукла вверхъ,
Вотъ такъ штука! Будетъ смѣхъ,
Какъ пріѣдетъ возъ домой
И увидитъ возъ пустой.

А. Н.





Заяцъ.

Заяцъ сѣренькій — „русакъ“,
Круглый годъ такой;
Заяцъ бѣленькій — „бѣлякъ“,
Бѣлый лишь зимой.

Оба въ полѣ и лѣсочкѣ
Днемъ тихонько спать,
Ночью бѣгають въ садочкѣ
Яблочки ѣдятъ.

За капустой въ огородъ
Бѣгають порой
И боятся круглый годъ
Встрѣтиться съ тобой.

(Н. Ольгина).

Вопросы для дѣтей.

Какого цвѣта русакъ? (сѣраго). Какого цвѣта бѣлякъ? (зимой бѣлаго, а лѣтомъ сѣраго цвѣта). Что кушаетъ заяцъ? (яблочки, капусту). Отчего заяцъ боится человѣка? (потому что люди охотятся за зайцами и убиваютъ ихъ). Гдѣ зайцы живутъ? (въ полѣ или въ лѣсочкѣ подъ кустиками). Когда заяцъ выходитъ искать себѣ пищу? (ночью).



Солнышко, облако, и дождь.

Вѣрочка кашляла и не могла пойти сегодня съ няней погулять. Она сѣла у окна съ мамой и смотрѣла на улицу. День былъ яркій, солнечный, и Вѣрочкѣ приходилось жмурить глаза.

— Гадкое солнышко! вскрикнула она, — не даетъ смотрѣть.

— Нѣтъ, дочка, солнышко не гадкое, — отвѣтила ей мать. Всѣ люди радуются, когда солнышко появляется на небѣ. Отъ него и тепло и свѣтло всѣмъ. Рано утромъ оно выходитъ и не только намъ, но и всѣмъ цвѣточкамъ и деревьямъ хорошо дѣлается; если бы солнышка не было, они и расти не могли бы и совсѣмъ замерзли бы. Солнышко посылаетъ свои лучи не только на землю, но и въ воду, чтобы и рыбкамъ тамъ хорошо было. Вечеромъ солнышко заходитъ, и цвѣточки, и рыбы, и птицы, а потомъ и другія животныя, а также человѣкъ, засыпаютъ.

— Отчего-же, мамочка, нельзя на солнышко смотрѣть? спросила Вѣрочка.

— Оттого, — отвѣтила мать, — что солнышко очень свѣтлое и очень теплое. Оно стоитъ высоко, высоко на небѣ, а если бы оно къ намъ спустилось ниже, то оно совсѣмъ бы насъ сожгло.

Въ это время стало немного темнѣе, и Вѣрочка радостно вскрикнула:

— Смотри, мамочка, вотъ теперь можно смотрѣть на солнышко, и глазамъ не больно.

— Да, Вѣрочка, это потому, что подъ солнышкомъ проходятъ облака и заслоняютъ немного солнышко; если бы облака были густыя, то мы бы уже совсѣмъ не видѣли теперь солнышка. А вотъ, видишь, опять свѣтло стало,—сказала мать.

Дѣйствительно, облака прошли, и опять нельзя было смотрѣть на солнышко.

— А что такое облака? спросила Вѣрочка.

— Хорошо, я тебѣ объясню, сказала мама, только внимательно слушай. Когда на столѣ стоитъ самоваръ, отъ него идетъ паръ; когда въ кастрюлѣ грѣется вода, также поднимается кверху паръ. Эти пары доходятъ до потолка и тамъ остаются, какъ пыль; ихъ такъ мало, что не замѣчаешь ихъ. Когда тепло и вода нагрѣвается,—съ моря и рѣки также поднимается паръ; такъ какъ рѣкъ и морей много, то и паровъ поднимается очень, очень много. А наверху, тамъ гдѣ солнышко находится, потолка нѣтъ. Вотъ, всѣ пары тамъ собираются вмѣстѣ: это и есть облака; когда подуетъ вѣтеръ, облака эти начинаютъ носиться, вотъ какъ носится и кружится бумажка по вѣтру.

— А что-же потомъ дѣлается съ облаками? спросила Вѣрочка.

— А потомъ, когда ихъ собирается ужъ очень много, они становятся тяжелыми и падаютъ на землю. Если ты возьмешь маленькій кусочекъ бумаги и бросишь,—когда вѣтеръ,—то бумажечка полетитъ и можетъ улетѣть высоко, а когда ты скомкаешь нѣсколько бумажекъ и бросишь, то онѣ уже не полетятъ вверхъ, а упадутъ на землю. Такъ и съ облаками. Когда ихъ мало и они легкія, то они держатся наверху, а когда ихъ много и они становятся тяжелыми, то они падаютъ на землю.

— Да какъ-же, мамочка, облака падаютъ на землю? Я никогда не видѣла,—удивилась Вѣрочка.

— Нѣтъ, дѣточка, ты видѣла это, когда падаетъ дождь: это и есть облака. И паръ, и облака, и дождь—все это одна и та-же вода. Сначала вода въ видѣ пара поднимается кверху, а потомъ тамъ собирается много этихъ паровъ въ видѣ облаковъ и, наконецъ, вода опять падаетъ внизъ въ видѣ дождя.

Вѣрочка внимательно слушала маму, и теперь она знаетъ уже, что такое солнышко, облако и дождь.

Н. Тимскій.



Изъ чего дѣлается стекло.

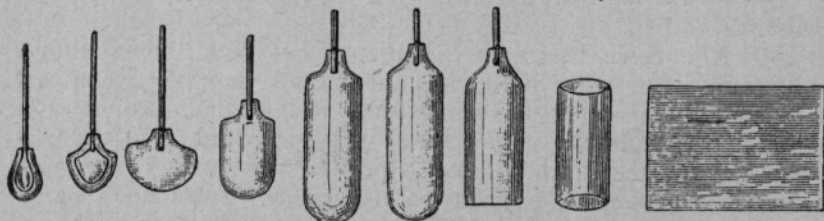
Мальчикъ, Саша, и сестричка его, Оля, сидѣли въ саду на песочкѣ и смотрѣли, какъ мама разливала варенье въ большія стекляныя банки. Саша дотронулся рукой до одной банки и спросилъ.

— Изъ чего дѣлаютъ стекло?

— Должно быть изъ воды, — отвѣтила Оля, — потому что стекло такое же прозрачное, какъ вода.

— А я думаю, сказалъ Саша, что не изъ воды, потому что вода жидкая и льется, а стекло твердое. Навѣрно, стекло дѣлается изъ серебра, потому что стекло блеститъ и серебро блеститъ.

— Вы оба неправы, сказала мама, которая слышала весь этотъ разговоръ, — стекло дѣлаютъ изъ песку.



Саша и Оля такъ были удивлены этимъ сообщеніемъ, что оба вскочили на ноги и спросили.

— Да какъ-же это возможно изъ песку сдѣлать стекло. Вѣдь песокъ мелкій, какъ порошокъ, и непрозрачный, а стекло? совсѣмъ иначе.

— А вотъ я вамъ сейчасъ расскажу. Песокъ насыпаютъ въ большой горшокъ или котелъ, ставятъ его въ печь и долго оставляютъ надъ огнемъ. Песокъ плавится и дѣлается жидкимъ, вотъ какъ масло на сковородѣ, а жидкій песокъ уже совсѣмъ прозрачный; это уже не песокъ, а стекло и изъ него можно выдувать все, что намъ нужно.

— Какъ-же это, мамочка, выдувать? — спросилъ Саша.

— Да точно такъ-же, какъ ты выдуваешь мыльные пузыри. Ты берешь соломинку, которая внутри пустая, опускаешь одинъ конецъ ея въ мыльную воду, а въ другой конецъ дуешь, и получается пузырь. Рабочій-же беретъ длинную

железную трубку, опускаетъ одинъ конецъ въ котелъ, набираетъ жидкое стекло и потомъ дуетъ въ трубку, а когда получится пузырь, ставитъ его на полъ. Изъ этого пузыря можно дѣлать все, что угодно. Каждый пузырь похожъ на бутылку, а если надо сдѣлать банку, то верхній конецъ отламываютъ, — вотъ тебѣ и банка; а если хочешь сдѣлать стекло для окошка, то надо отломать и верхній и нижній конецъ. Получится, какъ будто, большой стаканъ безъ дна; если этотъ стаканъ разрѣзать ножницами, да развернуть по столу, то и получится стеклянный листъ, и изъ него можно дѣлать стекла для оконъ.

— А развѣ стекло можно рѣзать ножницами? — спросила Оля.

— Да, дочка, когда пузырь вынимаютъ, онъ еще мягкій, и его можно рѣзать и даже руками гнуть. Потомъ, когда онъ остынетъ, онъ становится твердымъ и тогда его уже ножницами рѣзать нельзя.

Дѣти очень довольны были, что узнали такую важную новость и, когда въ садъ пришли другія дѣти, они всѣхъ спрашивали.

— А вы знаете изъ чего дѣлается стекло? Не знаете! ну такъ мы вамъ скажемъ: стекло дѣлается изъ песку.

Упражненіа.

Величина предметовъ.

Упражнение XIV.



Ребенку необходимо объяснить понятія: 1) *длинный* и *короткій*, 2) *широкій* и *узкій*, 3) *высокій* и *низкій*, 4) *толстый* и *тонкій*. Съ этой цѣлью указываютъ ребенку по два предмета и объясняютъ: 1) какой длиннѣе и какой короче, 2) какой шире и какой уже, и т. д. Потомъ ребенку указываютъ одинъ предметъ (напримѣръ, столъ) и предлагаютъ назвать, какіе предметы выше и какіе ниже его. Подобные же вопросы задаютъ относительно толщины, ширины и т. д.

Прямое, кривое и косое положеніе.

Упражнение XV.

Когда предметъ находится въ положеніи, соответствующемъ его назначенію, то говорятъ, что предметъ стоитъ, лежитъ,

виситъ *прямо*. Въ противномъ случаѣ говорятъ, что онъ стоитъ, лежитъ или виситъ *криво*. Напримѣръ, висящая лампа, которую поддерживаютъ три цѣпи, будетъ висѣть прямо, когда всѣ цѣпи будутъ точно одинаковой длины; въ противномъ случаѣ, она будетъ висѣть криво, и сама лампа будетъ занимать несоотвѣтствующее положеніе. Столъ можетъ стоять криво, зеркало можетъ стоять или висѣть криво. Чтобы уяснить ребенку, что такое *прямо* и что—*криво*, ему надо указать возможно больше предметовъ въ одномъ и въ другомъ положеніи, и потомъ предложить ему самому указать, какіе предметы занимаютъ правильное положеніе, т.-е. *прямое* и какіе—*кривое*. Предметы *длинные* могутъ занимать еще положеніе *косое*. Держа въ рукѣ карандашъ его можно поставить на столъ *прямо* и *косо*. Надо приучить глазъ ребенка различать, когда карандашъ поставленъ на столъ *прямо* и когда *косо*. Лѣстница стоитъ обыкновенно *косо*, опираясь о стѣну или заборъ.

Составъ словъ.

Упражненіе XVI.

Предложите ребенку вопросы:

- 1) Изъ какихъ буквъ состоитъ слово „Анна“?
- 2) Изъ какихъ „Нана“, „Папа“, „Пина“, „Нина“?

Дѣтямъ, которые знакомы уже со всей азбукой, можно предложить сказать, изъ какихъ буквъ состоитъ цѣлый рядъ другихъ словъ.

Этими упражненіями мы заканчиваемъ первый кругъ упражненій для ознакомленія ребенка съ окружающимъ міромъ и, по провѣркѣ познаній ребенка, перейдемъ къ второму кругу.

Развитіе слуха.

Послѣ зрѣнія слухъ является важнѣйшимъ органомъ для распознаванія окружающаго міра. Часто мы узнаемъ предметы прежде, чѣмъ мы ихъ видимъ, по издаваемому ими звуку. Для развитія слуха предлагаемъ продѣлать слѣдующія упражненія.

- 1) Предложите ребенку закрыть глаза, и молоточкомъ



Рисунки для рисованія черезъ прозрачную бумагу.

или деревянной палочкой ударяйте по предметамъ изъ разнаго вещества, напримѣръ: по столу, по стакану, по самовару по чугунному горшку; при этомъ просите ребенка узнавать вещество. Онъ долженъ отвѣтить: это ударъ по дереву, по столу, по металлу и т. д.

2) Ударяйте по одному и тому-же предмету (напримѣръ, по тазу, или чугунному горшку, то удаляясь, то приближаясь къ ребенку, и предложите ему узнавать: приблизились вы къ нему или удалились.

3) Налейте въ одинъ стаканъ воды, ударяйте, то по-наполненному стакану, то по пустому и предложите ребенку узнавать, когда послѣдовалъ ударъ по пустому сосуду, когда по наполненному.

При этихъ упражненіяхъ, которыя не мѣшаетъ повторять раза два въ недѣлю, не надо заставлять ребенка долго оставаться съ закрытыми глазами, а предложить ему закрывать глаза передъ каждымъ опытомъ. Можно также предложить ребенку сѣсть лицомъ къ стѣнкѣ и тогда опыты производятся при открытыхъ глазахъ, хотя при закрытыхъ глазахъ слухъ становится болѣе сосредоточеннымъ и легче улавливаетъ различія звуковъ.



СЛУЖБА НЕ ДРУЖБА.

Кошка долго спала въ сараѣ на сѣнѣ: потомъ она проснулась, сладко зѣвнула и выйдя на дворъ, сказала Полкану, который сторожилъ домъ.

— Пойдемъ, Полканъ, погулять!

— Мнѣ некогда: ты видишь, я домъ стерегу,—отвѣтилъ Полканъ.

— Ну, пойдемъ, — уговаривала кошка, — вѣдь не на долго. Мы забѣжимъ къ сосѣду въ кухню: тамъ всегда есть чѣмъ полакомиться.

— Не пойду,—отвѣтилъ снова Полканъ,—если хочешь, иди сама, а я останусь здѣсь исполнять свои обязанности.

— Какъ глупо съ твоей стороны вѣчно торчать у дверей дома,—посмѣялась кошка надъ Полканомъ,—оставайся здѣсь, а я пойду сама и полакомлюсь на славу.

Она пошла къ сосѣду въ кухню. Но какъ разъ поваръ былъ не въ духѣ и, увидѣвъ кошку, онъ бросился на нее съ палкой. Кошка, избитая, выскочила на дворъ, и долго по двору раздавались ея жалобные крики: „мяу“, „мяу“.

Полканъ же все время оставался на своемъ посту. Вечеромъ пришелъ хозяинъ и накормилъ его ужиномъ, а потомъ взялъ съ собой погулять.

а б а ч и.



25. Кусокъ дерева брошенъ въ печку. Что съ нимъ стало? (сгорѣлъ).

26. Потомъ въ печь брошенъ ключъ отъ дверей. Что съ нимъ стало? (накалился, сталъ краснымъ, но не сгорѣлъ). Потомъ ключъ ко-

чергой вытащили изъ печи и бросили на полъ, гдѣ онъ долго лежалъ. Можно ли его потомъ поднять? (да, если онъ долго полежалъ, то онъ сталъ совсѣмъ холоднымъ, остылъ, и его опять можно держать въ рукахъ. Ключъ остался такимъ же, какимъ онъ былъ).

27. Въ третій разъ въ печь бросили кусокъ олова (соберите нѣсколько пломбъ и предварительно покажите ребенку этотъ опытъ). Что съ нимъ стало? (онъ расплавился и разлился, но не сгорѣлъ). Когда печка остынетъ, олово снова становится твердымъ и его можно вынуть изъ печки).

Заключеніе. Значить, нѣкоторыя вещи на огнѣ совсѣмъ сгораютъ, другія только накаливаются, а третьи плавятся, дѣлаются жидкими, а потомъ снова остываютъ.

28. Считайте отъ 1 до 5. Потомъ считайте обратнымъ порядкомъ отъ 5 до 1.

29. У Коли было два яблока, а у Мити въ два раза больше. Сколько яблокъ было у Мити?

30. Петя съ Леночкой пошли гулять и захватили съ собою Жучку. Имъ дали съ собою пять шоколадокъ. Леночка сказала Петѣ: одну шоколадку дадимъ Жучкѣ, а остальные раздѣлимъ между собой. Сколько шоколадокъ получилъ Петя?

31. Пятеро дѣтокъ отправились гулять. Они шли по троттуару тремя рядами. Сколько дѣтей шло въ каждомъ ряду? (въ одномъ одинъ ребенокъ, а въ двухъ остальныхъ по два).

32. Ваня сказалъ: если бы мнѣ дали еще одинъ карандашъ, то у меня было бы три пары карандашей. Сколько же у него карандашей?

33. Что выше, домъ или компата? Что толще, печь или горшокъ, который ставятъ въ печь?

34. Мальчикъ по лѣстницѣ взобрался на крышу дома. Какъ лѣстница стояла, прямо или косо?

35. Дѣти обвязали одинъ конецъ веревки вокругъ большаго камня, а другой конецъ привязали къ крюку подъ потолкомъ, такъ что камень остался висѣть. Какъ висѣла веревка, прямо или косо?

Почтовый ящикъ.



Дорогія дѣти!

Мнѣ вчера снилось, что я полѣзъ въ бутылочку, чтобы достать тамъ конфетку, а братишкѣ моему снилось, что слонъ упалъ на спину и

барахтался ногами. Что Вамъ снилось?

Петербургъ, Ефимъ Э., 4 года.
(Со словъ Ефима писала мать).

дѣтки-малолѣтки!

Сестричка моя имѣетъ корыто для бѣлья и большую куклу, а у меня двѣ лошадки, одна большая, другая маленькая. Вчера отморозилъ себѣ щеку.

Новгородъ, Миша, 5 лѣтъ.
(Сообщено бонной А. Г.).

Дорогая редакція!

Я хочу знать, любятъ-ли дѣти молочный супъ. Скажите имъ, что когда обжигаютъ руку, надо прикладывать спиртъ. Если мама ихъ не знаетъ, то пусть скажутъ, что получили письмо.

Петербургъ. Надя Б., 6 лѣтъ.
(Подъ диктовку Нади записалъ отецъ.)



Въ странѣ лилипутовъ.

Глава I.

Много лѣтъ тому назадъ на свѣтѣ жилъ докторъ, котораго звали Гулливеръ. Онъ служилъ на пароходѣ и долженъ былъ лечить всѣхъ, кто заболѣетъ во время ѣзды.

Пароходъ этотъ прозвали „Ласточка“ за то, что онъ очень скоро мчался по морю и быстро перевозилъ людей изъ одной земли въ другую. Ъхать по морю приходилось часто очень долго, потому что морей на свѣтѣ больше, чѣмъ сухой земли, по которой мы ходимъ, и случалось иногда такъ, что пароходъ долго блуждалъ по морю и все не могъ найти земли, куда можно было бы пристать.

Трудно приходилось тогда всѣмъ, кто былъ на пароходѣ: хлѣба, мяса, молока и чего либо другого на морѣ нигдѣ не достанешь, а ѣсть хотѣлось. Хорошо еще, что люди догадывались брать съ собой на пароходъ много пищи и даже бочку съ водой, потому что морская вода горькая и соленая и ее пить нельзя, но всетаки нельзя же было столько всегда набрать, чтобы навсегда достаточно было: на пароходѣ и мѣста то не хватило бы. И вотъ, когда пароходъ долго не встрѣчалъ земли, всѣмъ давали меньше ѣсть и пить, чтобы на дольше хватило пищи.

Однажды „Ласточка“ такъ долго блуждала по морю, что уже вся пища была съѣдена и людямъ приходилось умереть съ голоду. Вдругъ начался сильный вѣтеръ, стало темно, на морѣ стали появляться большія волны, которыя падали на пароходъ и заливали его водою. Скоро еще сильнѣе сталъ вѣтеръ и погналъ пароходъ на большую скалу, которая, какъ камень, торчала изъ воды. Ударился пароходъ о скалу и разбился вдребезги. Люди всѣ упали въ воду и стали тонуть. На пароходѣ всегда есть нѣсколько лодокъ, для того, чтобы люди могли спастись, если пароходъ начнетъ тонуть. Одна

всѣ они выстроились въ рядъ точно солдаты и держали маленькія ружья. Онъ увидѣлъ, что это цѣлое войско, и что скоро въ него начнутъ стрѣлять. Дѣйствительно, черезъ нѣсколько минутъ Гулливеръ почувствовалъ, что въ тѣло его вшиваются тоненькія булавочки, отъ которыхъ ему было немного щекотно и немного больно.

Гулливеръ понялъ, что онъ попалъ въ страну лилипутовъ, и что лилипуты боятся его и потому хотятъ убить.

Видя, что пули ихъ не страшны Гулливеру, лилипуты рѣшили подобраться къ его носу, чтобы попробовать стрѣлять ему въ ноздри. Гулливеру это совсѣмъ не понравилось, и онъ сталъ чихать, но лилипуты не унимались. Тогда онъ прикрылъ свои ноздри лилипутомъ, который былъ у него въ рукѣ, и лилипуты перестали стрѣлять въ ноздри, боясь убить своего человѣчка.

Но лилипуты какъ видно твердо рѣшили покончить съ Гулливеромъ. Они собрались въ кружокъ и стали совѣтоваться. Долго о чемъ-то спорили, размахивали руками и постоянно указывали на Гулливера, а потомъ приставили къ

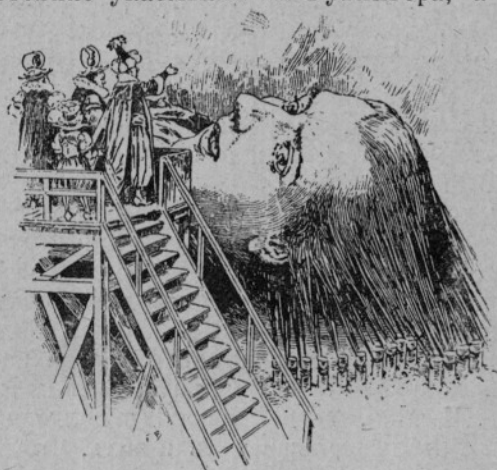
нему лѣстницу и стали взбираться на него. Скоро Гулливеръ почувствовалъ, что его со всѣхъ сторонъ колютъ тоненькими иголочками. Это лилипуты его кололи своими штыками.

Гулливеръ ужасно разсердился и какъ вскрикнулъ: „прочь, чертенята!“ такъ бѣдные лилипуты кубаремъ полетѣли всѣ внизъ.

Такъ неудачно кончилось и второе нападеніе лилипутовъ.

Гулливеру очень хотѣлось ѣсть, и онъ рѣшилъ помириться съ лилипутами. Прежде всего онъ отпустилъ лилипута, котораго держалъ въ рукѣ, и маленькій человѣчекъ скорѣе бросился бѣжать. Лилипуты окружили его со всѣхъ сторонъ и стали спрашивать. Лилипутъ храбро рассказывалъ о своихъ приключеніяхъ и, должно быть, очень хвалилъ Гулливера, потому что всѣ обернулись въ его сторону и стали ему кланяться.

Потомъ, цѣлая орава лилипутовъ бросилась къ его лѣвоку уху и стали около него строить башню. Всѣ такъ



такая лодка уцѣлѣла, и въ нее успѣлъ вскочить докторъ Гулливеръ. Вѣтеръ погналъ лодочку, и скоро она пристала къ берегу. Гулливеръ обрадовался, увидѣвъ землю, выскочилъ на берегъ и бросился бѣжать, чтобы скорѣе встрѣтить людей и попросить у нихъ покушать. Онъ долго бѣжалъ, но никого не встрѣтилъ. Стало уже совсѣмъ темно. Тогда усталый и измученный, онъ бросился на землю и уснулъ такъ крѣпко, что проспалъ до другого дня. Когда Гулливеръ проснулся совсѣмъ уже было свѣтло, и если бы онъ былъ дома, то ему давно уже пора было бы обѣдать. Онъ лежалъ на спинѣ, и лучи солнца падали ему прямо въ лицо, отчего приходилось ему жмурить глаза. Гулливеръ хотѣлъ повернуться на бокъ, но вдругъ почувствовалъ, что онъ крѣпко привязанъ къ землѣ, такъ что не могъ двинуть ни руку, ни ногу, ни туловище, ни голову. Онъ долго не могъ понять, что это значитъ, но, когда сталъ оглядываться, то замѣтилъ, что вокругъ него въ землѣ вбито много, много маленькихъ палочекъ и къ этимъ палочкамъ онъ привязанъ тонкими шнурками, которыхъ было такъ много, что всѣ ихъ сразу разорвать ему невозможно было. Даже волосы его были крѣпко натянуты и привязаны къ столбикамъ. Словомъ, онъ былъ совсѣмъ связанъ, какъ говорятъ, по рукамъ и по ногамъ.

Докторъ Гулливеръ никакъ не могъ понять, кто бы это могъ его такъ привязать, но въ это время онъ услышалъ вокругъ себя много тоненькихъ голосковъ, точно мухи жужжали или маленькія птички чирикали. Не успѣлъ онъ осмотрѣться кругомъ, какъ почувствовалъ, что какія-то маленькія животныя ползутъ по его туловищу, и даже забираются къ нему на лицо.

Гулливеръ не на шутку перепугался и такъ сильно рванулъ правую руку, что шнурки разорвались и рука его стала свободна. Онъ быстро провелъ ею по лицу и, поймавъ одно животное, сталъ его разсматривать.

Каково-же было его удивленіе, когда онъ увидѣлъ, что въ рукахъ у него маленькій человѣчекъ; и чѣмъ больше Гулливеръ разсматривалъ своего человѣчка, тѣмъ больше удивлялся. Недовольный тѣмъ, что попался въ плѣнъ, человѣчекъ, что-то такое говорилъ, размахивалъ ногами и угрожалъ кулакомъ, который былъ величиной съ орѣшекъ. Гулливеру очень смѣшно стало, и онъ громко захохоталъ. Человѣчекъ такъ перепугался этого смѣха, что страшно поблѣднѣлъ и совсѣмъ пересталъ барахтаться. Тогда Гулливеръ хотѣлъ его поставить на землю и отпустить на волю.

Когда онъ повернулъ голову, онъ увидѣлъ, что около него собралось много-премного маленькихъ людишекъ;

быстро работали, что черезъ полчаса уже все было готово, и на башню по ступенямъ стали взбираться начальники лилипутовъ. Они все были одѣты въ красивыя красныя платья, а на головѣ носили высокія шляпы. Когда все начальники собрались, самый старшій изъ нихъ поднялъ руку и сталъ говорить рѣчь.

Сначала Гулливеръ совсѣмъ ничего не могъ разобратъ, но потомъ онъ сталъ громко кричать, и я услышалъ слѣдующее.

— Послушай великанъ,—сказалъ лилипутъ. Мы никогда не видѣли такого человѣка и никакъ не можемъ понять, откуда ты взялся. Наши лилипуты вчера пашли тебя здѣсь и страшно перепугались; они прибѣжали въ городъ, который находится здѣсь недалеко и сообщили, что нашли страшное животное. Мы боялись, что ты, когда проснешься, убьешь насъ всѣхъ, и поэтому мы сюда привели много солдатъ, и городовыхъ, и рабочихъ. Сначала мы тебя крѣпко привязали къ землѣ, чтобы ты не могъ встать, а потомъ хотѣли тебя убить. Но ты такой сильный, что тебя даже убить нельзя. Солдаты стрѣляли въ тебя изъ ружей и кололи тебя штыками, но ты даже не закричалъ. Есть еще у насъ пушки, но, навѣрно, и они тебѣ не страшны. Ты такой большой, а пушки у насъ маленькія. Мы долго думали, что намъ съ тобой дѣлать, но теперь рѣшили: лучше не ссориться и жить съ тобой въ мирѣ.

— Хочешь ли жить въ мирѣ?—спросилъ начальникъ лилипутовъ.

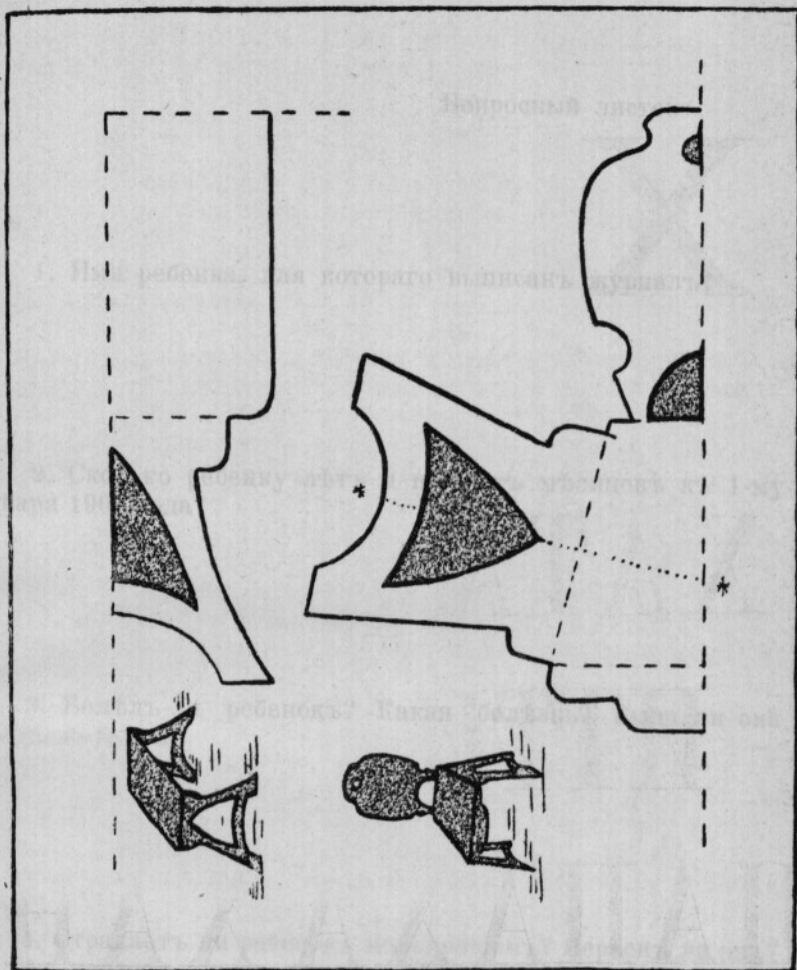
— Гулливеръ кивнулъ головой, но не сказалъ ничего, чтобы не испугать своимъ голосомъ лилипутовъ, а то они со страха могли бы упасть съ башни.

— Я вижу, что ты согласенъ на миръ,—опять заговорилъ начальникъ лилипутовъ, котораго звали Гурго,—но ты прежде всего долженъ намъ обѣщать, что ты не будешь чихать и громко кричать, потому что намъ страшно становится отъ твоего крика, и ходить ты долженъ медленно, чтобы никого изъ насъ не раздавить.

Гулливеръ и на это согласился и снова кивнулъ головой.



Приложёніе къ школъ.



Мебель изъ бумаги и картона.

Предварительно запомните, что вырѣзать надо только по чернымъ линиямъ; зарисованныя мѣста также вырѣзываются, а по пунктирнымъ линиямъ бумага только сгибается. На рисункѣ двѣ развернутыя фигуры. Предлагаемъ наклеить каждую отдѣльно на картонѣ отъ коробки и обрѣзать ненужную бумагу. Для полученія 1) скамейки складываютъ четвертушку бумаги *четыре*о, накладываютъ фигуру скамейки такъ, чтобы оба пунктира пришлись по замкнутымъ сторонамъ бумажки, и вырѣзываютъ по чернымъ линиямъ, а потомъ отгибаютъ по пунктиру и развертываютъ. Получится скамейка какъ на рисунокѣ. Если верхнюю доску сдѣлать короче, то получится столикъ, 2) стула складываютъ бумажку *одво*е, прикладываютъ пунктирную линію къ замкнутому краю, а потомъ по чернымъ линиямъ вырѣзываютъ, по пунктирамъ, отгибаютъ и развертываютъ. Изъ толстой бумаги можно сдѣлать для ребенка много мебели. Старшіе могутъ сами вырѣзать.

Вопросный листокъ.

1. Имя ребенка, для котораго выписанъ журналъ?

2. Сколько ребенку лѣтъ и полныхъ мѣсяцевъ къ 1-му января 1908 года?

3. Болѣлъ-ли ребенокъ? Какая болѣзнь? Была ли она продолжительна?

4. Страдаетъ ли ребенокъ малокровіемъ? Нервенъ ли онъ? Вообще краткая характеристика его физическаго состоянія?

5. Нѣтъ ли у него какихъ нибудь физическихъ недостатковъ?

6. Считаете ли Вы ребенка умственно нормально развитымъ, или считаете его мало развитымъ, или, наоборотъ, развитымъ не по лѣтамъ? На какихъ данныхъ Вы основываете то или иное мнѣніе о ребенкѣ?

7. Нѣтъ ли у ребенка какихъ нибудь особенныхъ наклонностей или особой любви къ чему либо?

8. Какого приблизительно размѣра комната, въ которой ребенокъ спитъ (длину, ширину и вышину въ аршинахъ), спятъ ли другія дѣти или взрослые въ этой же комнатѣ? Свѣтлая ли она и выходитъ ли на солнечную сторону, или въ этомъ отношеніи есть недостатки?

9. Часто ли ребенокъ гуляетъ, въ какое время дня, сколько продолжается грогулка и гдѣ ребенокъ обыкновенно гуляетъ? (т. е. въ полѣ, въ лѣсу, на улицѣ, во дворѣ, въ саду).

Мы убѣдительно просимъ дать намъ вполнѣ точные отвѣты на эти вопросы. Отвѣты будутъ сохранены въ строжайшей тайнѣ, и лица, которымъ листки съ отвѣтами будутъ переданы для соотвѣтствующихъ заключеній, не будутъ знать ни фамилія ребенка, ни его мѣстожителства.

Отвѣты, по желанію, могутъ посылаться и въ закрытыхъ письмахъ и въ открытыхъ конвертахъ, при чемъ въ послѣднемъ случаѣ достаточно наклеить только 2 коп. марку.

Желающіе могутъ отдѣльнымъ письмомъ изложить свои отвѣты болѣе подробно, чѣмъ это допускается размѣрами настоящаго листка.

Примѣчаніе: Вопросный листокъ и буквы азбуки рассылаются только для новыхъ подписчиковъ и эти листки не идутъ въ зачетъ приложений 1908 г.

А



Н

НА НА АН АН

АННА НААН

0.

0.

0.

1.

1.

1.

2.

2.

2.

Х



Т

ХАТА ТИХА

ИТТИ АТИ

ПАПАХА ХАН

ТИН ШИН НИН

ЖУРНАЛЪ-ШКОЛА

ВЫХОДИТЪ ПО ВОСКРЕСЕНЬЯМЪ

и даетъ подписчикамъ въ первомъ году:

48 выпусковъ, изъ коихъ **32 выпуска** составляютъ собственно школу и **16 выпусковъ** обыкновеннаго дѣтскаго журнала.

Всѣ выпуски иллюстрированы и содержатъ рассказы и стихотворенія.

24 раскрашенныхъ таблицы животныхъ, растений, для раскрашивания и т. д. на картонѣ.

На отдѣльныхъ листахъ будутъ даны игры, развлечения, полезныя занятія и пр.

Соотвѣтственно распредѣленію учебнаго года журналъ будетъ разсылаться въ слѣдующемъ порядкѣ:

24 выпуска журнала будутъ разосланы еженедѣльно въ теченіе первыхъ четырехъ мѣсяцевъ, причемъ руководства для обученія будутъ чередоваться съ сборниками рассказовъ, стиховъ, игръ и пр.

6 таблицъ раскрашенныхъ (животныхъ, растений и фигуръ) на картонѣ будутъ служить приложеніями къ этимъ выпускамъ.

12 таблицъ раскрашенныхъ для рисованія, собиранія растений и наѣкомыхъ и изученія разныхъ явленій будутъ разосланы въ теченіе четырехъ мѣсяцевъ соотвѣтствующихъ концу мая какъ пособіе для изученія природы.

24 выпуска журнала—школы, систематизирующіе всѣ полученныя лѣтомъ практическія познанія и заканчивающіе намѣченную программу будутъ разосланы въ теченіе послѣднихъ четырехъ мѣсяцевъ.

6 таблицъ раскрашенныхъ будутъ служить приложеніями къ послѣднимъ выпускамъ.

Подписка принимается съ 1-го числа каждаго мѣсяца. Подписавшіеся въ теченіе января составляютъ самостоятельную вторую группу; подписавшіеся въ теченіе февраля составятъ самостоятельную третью группу подписчиковъ. Подписавшіеся позже 1-го марта будутъ стоять внѣ группъ.

Подписная плата на годъ 4 руб. съ доставкой и пер.; **допускается разерочка** при подпискѣ 2 руб. и въ концѣ второго мѣсяца остальные 2 руб. **На 6 мѣсяцевъ—2 р. 50 коп. на 4 мѣсяца—1 р. 80 коп. на 2 мѣс.—1 руб.** Подробная программа высылается. Деньги и запросы адресовать: Книгоиздательству „Самопомощь“, Спб., Средняя Подъяческая 14.

Продолжается подписка на **ЖУРНАЛЪ-ШКОЛУ**

„Первоначальное обученіе и развитіе ребенка“

== для дѣтей отъ 3-хъ до 8 лѣтъ. ==

Первый въ Россіи журналъ, представляющій соединеніе обыкновеннаго дѣтскаго журнала съ полной школой обученія самыхъ маленькихъ дѣтей.

Въ журналъ и школы проводится новая метода реального воспитанія и обученія, исключаящая все вредныя, разстраивающія воображеніе ребенка, вліянія и дающая ему въ зародышъ познанія изъ всѣхъ областей наукъ и искусствъ.

Въ журналѣ помѣщаются: рассказы и повѣсти изъ жизни дѣтей, рассказы изъ жизни животныхъ и растений, стихотворенія поучительнаго характера и для развлечения ребенка, игры и занятія, развивающія ребенка, рисунки къ тексту и спеціальныя картины изъ дѣтской жизни лучшихъ художниковъ.

Школа обучаетъ ребенка 1) азбукѣ и чтенію по складамъ, (русскій языкъ), 2) первоначальному счисленію (арифметика), 3) различіямъ между одушевленнымъ и неодушевленнымъ міромъ и между животными и растениями (естествовѣдѣніе), 4) первоначальному рисованію (рисованіе), 5) устному изложенію рассказовъ, сказокъ и стиховъ (краснорѣчіе), 6) различію между фигурами и разными формами предмета (геометрія), 7) наиболѣе разумнымъ играмъ и развлечениямъ (исторія, географія, ремесла, искусства).

При помощи опросныхъ листковъ производится проверка познаній ребенка.

Почтовый ящикъ для дѣтей.—Почтовый ящикъ для родителей.

Изданіе Книгоиздательства „Самопомощь“.

Отвѣтственный редакторъ *Анна Батхонъ.*