

СЛОВАРЬ

РУССКИХЪ СВѢТСКИХЪ ПИСАТЕЛЕЙ,

СООТЕЧЕСТВЕННИКОВЪ И ЧУЖЕСТРАНЦЕВЪ,

ПИСАВШИХЪ ВЪ РОССИИ,

СОЧИНЕНІЕ

МИТРОПОЛИТА ЕВГЕРІЯ.



Издание Москвитлина.

ТОМЪ I.

МОСКВА.

ВЪ УНИВЕРСИТЕТСКОЙ ТИПОГРАФИИ.

1843.

ПЕЧАТАТЬ ПОЗВОЛЯЕТСЯ,

**съ нѣмъ, чшобы по оппечашаніи было представлено
въ Ценсурный Комитетъ узаконенное число экземпля-
ровъ. Москва, Марша 26 го дня 1845 года.**

Статскій Совѣтникъ и Ценсоръ И. Снегиревъ.

ПРЕДИСЛОВІЕ ИЗДАТЕЛЯ.

Покойный Кіевскій Митрополитъ Евгеній сочпніемъ двухъ Словарей своихъ — писателей Русскихъ духовнаго чина и свѣтскихъ, положилъ твердое основаніе Исторіи Русской и Словено-Русской Словесности, и вмѣстѣ открылъ предъ очами ученаго міра безчисленное множество ея сокровищъ, дотолѣ совершенно неизвѣстное.

Первый изъ сихъ Словарей онъ напечаталъ при своей жизни; изданіе втораго вполне предоставилъ Профессору Московскаго Университета Н. М. Снегиреву, который, вмѣстѣ съ покойнымъ книгопродавцемъ Ширяевымъ, и началъ-было оное, приложивъ свои дополненія.

Это изданіе не нашло себѣ поддержки въ публикѣ, отученной многими несчастными опытами отъ изданій недоконченныхъ, — и драгоценный Словарь, остановившись на первомъ томѣ, осужденъ былъ лежать около десяти лѣтъ подъ спудомъ, не принося никакой пользы ученымъ, обратившимся въ послѣднее время къ изученію нашихъ старыхъ памятниковъ.

Я убѣдилъ владѣльца рукописи, Г. Снегирева, уступить мнѣ свое право, — и нынѣ издаю весь Словарь вполнѣ, безъ малѣйшей перемѣны противъ рукописи сочинителя. Дополненія, принадлежащія другимъ лицамъ, могутъ и должны по моему мнѣнію, быть изданы особо.

Словарь этотъ конченъ былъ первоначально въ 1812 году, но въ немъ заключаются нѣсколько и позднѣйшихъ извѣстій, кои вставлены самимъ авторомъ, и могутъ быть dokonчены также въ предполагаемомъ дополненіи.

Михаилъ Погодинъ.

Февраля 25.

1845.

ПРЕДИСЛОВІЕ СОЧИНТЕЛЯ.

Исторія писателей есть существенная часть Исторіи Словесности, потому что они даже составляют эпохи и періоды ея. Всѣ просвѣщенные народы давно уже имѣютъ таковыя книги; но Россія, отъ самаго просвѣщенія своего Христіанскою вѣрою имѣвшая уже писателей, до прошедшаго вѣка не имѣла однакожь никакой о нихъ Исторіи. Первый *опытъ* въ собраніи такихъ извѣстій по азбучному порядку сдѣлалъ Г. Новиковъ изданнымъ краткимъ Словаремъ въ 1772 г. въ С.-Петербургѣ, помѣстивъ въ оный и живыхъ писателей. По примѣру его, нѣсколько пространнѣйшій *новый опытъ* таковыхъ жизнеописаній напечатанъ до половины буквы К. въ Московскомъ Журналь *Другъ Просвѣщенія*, въ 1805 и 1806 годахъ. Но трудность въ собраніи сихъ извѣстій остановила продолженіе онаго. Нынѣ издается вторично сей другой *опытъ* съ продолженіемъ и нѣкоторою поправкою, объ однихъ умершихъ только писателяхъ по примѣру иностранныхъ историческихъ словарей, по прежнему однакожь предначертанію онаго, а именно: въ Словарь сей помѣщены: 1) Русскіе умершіе, сколько собрать именъ ихъ было возможно, писатели, сочинявшіе не только на природномъ, но и на другихъ языкахъ, и заслужившіе вниманіе Публики изданіемъ своихъ сочиненій, разумѣя однакожь сочиненія не мелочныя и промежуточныя, но составляющія книгу, хотя и небольшую. Къ нимъ присовокуплены еще и такіе Русскіе писатели, о коихъ извѣстно по неизданнымъ еще на свѣтъ ихъ сочиненіямъ, хотя и небольшимъ, а особливо изъ древнихъ, съ указаніемъ

мѣсть, гдѣ находятся ихъ рукописи. 2) Самые иностранцы, въ Россіи водворившіеся и для Россіянь что нибудь писавшіе, хотя бы то было и не на Рускомъ языкѣ. 3) Русскіе переводчики: а) переводившіе съ Азіатскихъ языковъ, коихъ знаніемъ не многіе хвалятся могутъ; б) переводившіе Св. Отцовъ, или церковныя книги, одобренныя и принятыя у насъ во всеобщее церковное употребленіе; в) переводившіе съ похвальнымъ успѣхомъ древнихъ классическихъ, а также и многихъ вообще одобренныхъ и полезныхъ писателей.

Во всѣхъ сихъ статьяхъ, сколько возможно и извѣстно было, помѣщены жизнеописательныя, а особливо ученыя обстоятельства писателей; означены также время и мѣсто изданія ихъ сочиненій; во многихъ мѣстахъ присовокуплены разныя извѣстія, до общей гражданской, церковной и ученой Россійской Исторіи относящіяся. Иногда прибавлено о нихъ и сужденіе критиковъ. При всемъ желаніи собрать полнѣйшія о всемъ семь извѣстія, надлежитъ признаться, что многого еще недостаетъ сему сочиненію, требующему занятія не одного человѣка, но цѣлыхъ обществъ, для усовершенія своего. Теченіе Словесности будетъ дѣлать книгу сію, и послѣ многихъ исправленныхъ и дополненныхъ издацій, неисправною и неполною. Можетъ быть, и здѣсь пропущены забвеніемъ нѣкоторые именитые наши писатели, такъ какъ Бель пропустилъ въ своемъ Историческомъ Словарѣ Цицерона и другихъ великихъ людей. Но недостатокъ сей да простятъ или дополнятъ сами благосклонные читатели. Въ расположеніи по алфавиту именъ, писатели изъ нашихъ Государей и Духовныхъ помѣщены здѣсь подъ собственными ихъ именами, а свѣтскіе подъ фамильными.

БІОГРАФІЯ

ЕВГЕНІЯ МИТРОПОЛИТА КІЄВСКАГО.

1855 ГОДА.

ЕВГЕНІЙ БОЛХОВИТИНОВЪ, Митрополитъ Кіевскій и Галицкій, Орденовъ Св. Апостола Андрея, Св. Александра Невскаго, Св. Анны 1 го класса и Св. Владиміра 2 го класса Кавалеръ, родился 1767 г. Декабря 18, въ Губернскомъ городѣ Воронежѣ отъ Священника Входъ-Іерусалимской церкви Алексія, и при св. крещеніи нареченъ *Евѣміемъ*. Оставшись десяти лѣтъ послѣ кончины родителя, онъ обучался сперва въ Архіерейскомъ пѣвческомъ хорѣ, потомъ съ 1778 г. въ Воронежской Семинаріи до половины курса Философіи, а въ 1774 г., по желанію своему и по избранію Преосвященнаго *Тихона* III Епископа Воронежскаго, посланъ былъ на Семинарскомъ иждивеніи окончивать науки въ Московскихъ училищахъ, изъ коихъ сперва вступилъ въ Московскую Академію, гдѣ обучался полному курсу Философіи и потомъ Богословіи, а сверхъ того Греческому и Французскому языкамъ; вмѣстѣ съ тѣмъ записался на лекціи Московскаго Университета, въ коемъ слушалъ курсы Всеобщей Нравственной Философіи и Политики у *Шадена*, Опытной Физики у *Роста*, Французскаго

Краснорѣчія у *Бодуена*, а Нѣмецкаго языка у *Гейма*. Съ 1789 г., по возвращеніи въ Воронежъ, 9 Января опредѣленъ былъ въ тамошней Семинаріи Учителемъ Риторикѣ и Французскаго языка. Въ Риторическомъ классѣ преподавалъ онъ особымъ курсомъ еще Греческія и Римскія Древности; а вмѣстѣ съ тѣмъ 1789 г. съ 20 Августа былъ Вице - Префектомъ Семинаріи и Библіотекаремъ. Съ Іюня мѣсяца 1790 г., сверхъ того, обучалъ и Философіи, съ 5 Сентября того же года опредѣленъ Префектомъ Семинаріи, Учителемъ Богословіи, а въ небытность Ректоровъ 5 лѣтъ исправлялъ притомъ и Ректорскую должность. Съ 14 Августа 1797 г. обучалъ Церковной Исторіи, Священной Герменевтикѣ, языкамъ Еллинскому и простому Греческому и Французскому высшаго класса. Десять лѣтъ проходилъ онъ всѣ сии послѣднія должности и 3 г. былъ Библіотекаремъ. Между тѣмъ въ 1796 г. Марта 25 произведенъ въ Протоіерея Уѣзднаго города Павловска, съ оставленіемъ при Семинаріи въ прежнихъ должностяхъ, и съ тѣхъ же поръ опредѣленъ Присутствующимъ въ Воронежской Консисторіи. По овдовѣніи въ 1799 г. вытребованъ Преосвященнымъ С.-Петербургскимъ Митрополитомъ Амвросіемъ въ С.-Петербургъ и съ 3 Марта 1800 г. опредѣленъ въ Александроневской Академіи Префектомъ, Философіи и высшаго Краснорѣчія Учителемъ; 9 числа того же Марта постриженъ въ Александроневской Лаврѣ и того же мѣсяца 11 числа посвященъ во Архимандрита Зеленецкаго монастыря, а 15 Марта опредѣленъ Присутствующимъ въ С.-Петербургу.

ской Консисторіи. Въ 1801 г. Сентября 15, при Коронаціи Государя Императора Александра I, Всемилостивѣйше пожалованъ алмазнымъ наперснымъ крестомъ. Въ 1802 г. Января 27 переименованъ Архимандритомъ С.-Петербургской Сергіевой пустыни, а съ 5 Апрѣля опредѣленъ Богословіи Учителемъ въ Александроневской Академіи. Между тѣмъ съ 1800 г. Августа и во весь 1801 г. исправлялъ чреду Священнослуженія и проповѣди Слова Божія въ С.-Петербургѣ, и былъ Членомъ С.-Петербургскаго *Комитета Благодѣтельнаго Общества*, съ 10 Мая 1802 г. по именному Указу составленнаго. Въ 1804 г. Января 1 Высочайше пожалованъ, а Января 17 хиротонисанъ въ Александроневской Лаврѣ во *Епископа Старорусскаго*, Викарія Новгородскаго. Въ 1805 г. Марта 5 пожалованъ Орденомъ Св. Анны 1го класса. Въ 1808 г. Января 24 переведенъ Епископомъ же въ Вологодскую Епархію; въ 1813 г. Іюля 19 въ Калужскую, гдѣ въ слѣдующемъ 1814 г. Августа 30, награжденъ Орденомъ Св. Владиміра 2й степени; въ 1816 г. 7 Февраля переведенъ во Псковскую Епархію съ пожалованіемъ во Архіепископа; въ 1822 г. Января 24 переведенъ въ Кіевъ и 16 Марта пожалованъ Митрополитомъ и Членомъ Св. Синода. Въ 1823 г. Апрѣля 21 пожалованъ Орденомъ Св. Александра Невскаго; въ 1824 г. по именному Указу, состоявшемуся Декабря 19, вызванъ для присутствованія въ Св. Синодѣ и 25 Февраля 1825 г. опредѣленъ Членомъ Коммиссіи Духовныхъ Училищъ, а 14 Марта Членомъ Секретнаго Комитета о раскольни-

ках (*). Въ 1826 г. Августа 22 при Коронаціи ГОСУДАРЯ ИМПЕРАТОРА НИКОЛАЯ ПАВЛОВИЧА пожалованъ Орденомъ Св. Апостола Андрея, въ Москвѣ.

Въ продолженіе сего времени, въ 1805 г. Юля 19, избранъ онъ въ Почетные Члены Московскаго Университета; въ 1806 г. Ноября 24 въ Дѣйствительные Члены Россійской Академіи; въ 1808 г. Февраля 24 въ Почетные Члены Медико-Хирургической Академіи; въ 1810 г. Мая 14 С.-Петербургскаго Общества Любителей Наукъ, Словесности и Художествъ; въ 1811 г. Марта 9 С.-Петербургской Бесѣды Любителей Русскаго Слова, и въ томъ же 1811 г. Мая 1 въ Соревнователи, потомъ въ Почетные Члены Общества Исторіи и Древностей Россійскихъ при Московскомъ Университетѣ; въ Декабрь 1815 г. Московскаго Общества Врачебныхъ и Физическихъ Наукъ; въ 1812 г., Января 16, Московскаго Общества Любителей Россійской Словесности; въ 1814 г. Октября 22 Духовной Александровской Академіи; Декабря 12, того же г. Казанска-

(*) Во время мятежннческихъ дѣйствій, бывшихъ въ С.-Петербургѣ, 14 Декабря 1825 г., Митрополитъ Евгений и Митрополитъ Серафимъ оказали свое усердіе съ опасностію своей жизни; за что первый награжденъ драгоценною панагіею и удостоенъ слѣдующимъ Рескриптомъ: „Пресвященный Митрополитъ Кіевскій Евгений! Обращая вниманіе МОЕ на служеніе ваше Церкви, Престолу и Отечеству, для котораго вы подвизались нынѣ въ 14й день Декабря, когда подвергая жизнь свою опасности, раздѣляли оную вмѣстѣ съ Пресвященнымъ Митрополитомъ Новгородскимъ и С.-Петербургскимъ Серафимомъ, справедливымъ почитаю изъявить вамъ за то МОЮ признательность. Въ ознаменованіе оной, жалуя вамъ украшенную драгоценными камнями панагію. Пребываю вамъ доброжелательнымъ и пр.

го Общества Любителей Отечественной Словесности при Университетѣ; въ 1817 г. Марта 10 Харьковскаго Университета, а Мая 12 того же г. Казанскаго Университета; 1818 г. Января 21 Коммисіи Составленія Законовъ Имперіи Россійской, а 9 Декабря того же г. С.-Петербургскаго Вольнаго Общества Любителей Россійской Словесности; въ 1826 г. Виленскаго Университета; въ 1826 г. Декабря 29, Почетнымъ Членомъ Академіи Наукъ, а 1827 Декабря 12, Почетнымъ Докторомъ Философіи въ Дерптскомъ Университетѣ; 1829 Мая 24, Почетнымъ Членомъ С.-Петербургскаго Университета, 1834 Юля 15, Почетнымъ Членомъ Кіевскаго Св. Владиміра Университета; 1834 г. Октября 30, Членомъ Королевскаго Копенгагенскаго Общества Сѣверныхъ Антикваріевъ; 1835 г. Декабря 12, Членомъ - Корреспондентомъ Статистическаго Отдѣленія Совѣта Министерства Внутреннихъ Дѣлъ.

Сочиненія его изданныя: 1) *Новая Латинская Азбука, содержащая, кромѣ обыкновенныхъ начатковъ Латинскаго языка, обстоятельное показаніе произношенія и правописанія какъ древняго, такъ и новаго; также краткій Словарь всѣхъ первоначальныхъ Латинскихъ и Греческихъ въ Латинскомъ языкѣ наиболее употребляемыхъ реченій, съ грамматическими ихъ перемѣнами; потомъ краткіе утливые разговоры и выраженія, могущія быть употребляемыя въ письмахъ; наконецъ подробный и ясный Римскій Календарь, напечат. въ Москвѣ 1788 г. въ большую 8 ку листа.* 2) *Разсужденіе о надобности Греческаго языка для Бо-*

- гословіи и объ особенной пользѣ его для Россійскаго языка, напечат. въ Москвѣ 1793 г. и вторично съ поправкою въ Воронежѣ, 1800, оба въ 4 ть листа.
- 3) *Полное описаніе жизни Тихона бывшаго прежде Епископа Кегсгольмскаго и Ладожскаго и Викарія Новгородскаго, а потомъ Воронежскаго и Елецкаго, собранное изъ устныхъ предацій и записокъ очевидныхъ свидѣтелей, съ нѣкоторыми историческими свѣдѣніями, касающимися до Новгородской и Воронежской Иерархін, и съ описаніемъ всѣхъ сочиненій сего Пастыря*, напечат. въ С.-Петербургѣ, 1796 г. въ 8 д. лис., а вторично съ поправкою въ Москвѣ 1820 и 1827 г. третіе 1835 г. въ С.-Петербургѣ, и съ тѣхъ поръ печатается при собраніи сочиненій сего Пастыря.
- 4) *Разсужденіе о древнемъ Христіанскомъ Богослужбномъ пѣніи и особенно пѣніи Россійскія церкви, съ примѣчаніями на оное*, напеч. въ Воронежѣ 1800 и въ С.-Петербургѣ при Св. Синодѣ 1804 г. для разсылки по всемъ Россійскимъ церквамъ; оба изданія въ 4 д. лис.
- 5) *Разсужденіе о томъ, что алтарныя украшенія нашей Россійской церкви сходны съ древними Восточной*, напечат. въ Воронежѣ 1800 г. въ 4 д. листа.
- 6) *Историческое, географическое и экономическое описаніе Воронежской Губерніи, собранное изъ Исторіи, Архивскихъ Записокъ и сказаній*, напечатано въ Воронежѣ 1800 г. въ 4 д. листа; вся сія книга размѣщена по разнымъ азбучнымъ статьямъ въ *Географическомъ Словарѣ Россійскаго Государства*, изданномъ въ Москвѣ съ 1801 — 1809 г., въ коемъ включены сего же сочинителя многія статьи изъ

древней Россійской Географіи и новая статья о Донскихъ козакахъ. 7) *Историческое изображеніе Грузіи въ политическомъ, церковномъ и учебномъ состояніи съ присовокупленіемъ описанія разныхъ Ордынскихъ народовъ, окружающихъ Грузію, и родословныхъ таблицъ Князей трехъ Грузинскихъ царствъ, Кахетинскаго, Карталинскаго и Имеретинскаго, напечат. въ С.-Петербургѣ, 1802 г., въ 8 д. листа. Въ слѣдующемъ 1803 г. покойный Гёттингенскій Профессоръ Авт. Лудв. Фон-Шлецеръ въ *Ученыхъ Гёттингенскихъ Вѣдомостяхъ* 12 Марта, отд. 42, статья 4, помѣстилъ обстоятельное критическое разсмотрѣніе сей книги съ похвалою и обѣщалъ еще подробнѣе разсмотрѣть оную въ *Новомъ Ганноверскомъ Магазиинѣ*; а Докторъ Философій Фридрихъ Шмидтъ того же 1803 г. перевелъ ее на Нѣмецкій языкъ и напечат. въ Ригѣ и Лейпцигѣ 1804 г. въ 8 д. листа. 8) *Церковный календарь, или полный мѣсяцесловъ*, съ означеніемъ всего; что въ какіе дни въ Православной Церкви совершается, съ присовокупленіемъ разныхъ статей, до Россійской Іерархіи касающихся, и Историческаго Словаря Россійскихъ Государей, Императоровъ, Императрицъ, Царей, Царицъ, Великихъ Князей, Княгинь и Княженъ, въ память коихъ уставлены въ церкви Соборныя панихиды, и съ мѣсяцесловомъ сихъ панихидъ, напечат. въ Москвѣ 1803 г. въ 12 д. листа. А новое полнѣйшее изданіе въ Кіевѣ 1832 г. въ 8 долю листа, подъ названіемъ *Кіевскій мѣсяцесловъ*. 9) *Историческое изслѣдованіе о Соборахъ Россійской Церкви*, читанное Кандидатомъ Богословіи*

Михаиломъ Сухоновымъ въ собраніи Александроневской Академіи, напечат. въ С.-Петербургѣ 1803 г. въ 4 д. листа. 10) *Разсужденіе о Соборномъ дѣяніи, бывшемъ въ Кіевѣ 1157 г. на еретика Мартина*, читанное въ собраніи Александроневской Академіи Кандидатомъ Богословіи Иваномъ Лавровымъ, напечат. въ С.-Петербургѣ 1804 г. въ 4 д. листа. 11) *Разсужденіе о началѣ, важности и знаменованіи церковныхъ облаченій*, читанное въ собраніи Александроневской Академіи Кандидатомъ Богословіи Константиномъ Китовичемъ, напечат. въ С.-Петербургѣ 1804 г. 1804 г. въ 4 д. листа. 12) *Разсужденіе о книгѣ, именуемой Православное исповѣданіе вѣры Соборныхъ и Апостольскихъ Церкви Востоковъ*, сочиненной Кіевскимъ Митрополитомъ Петромъ Могилюю, читанное въ собраніи Александроневской Академіи Кандидатомъ Богословіи Алексѣемъ Болховскимъ, напечат. въ С.-Петербургѣ 1804 г. въ 4 д. листа. 13) *Историческое разсужденіе о чинахъ Грекороссійскихъ Церкви*, читанное въ собраніи Александроневской Академіи Кандидатомъ Богословіи Димитріемъ Малиновскимъ, напечат. въ С.-Петербургѣ 1805 г. въ 4 д. листа. Изъ сихъ разсужденій упомянутыя подъ N 4, 5, 10 и 12, вновь изданы въ Московской Синодальной Типографіи 1817 г. въ 8 д. листа, между прочими разсужденіями Академическими. 14) *Предначертаніе о преобразованіи Духовныхъ училищъ*, представленное Его Императорскому Величеству чрезъ Преосвященнаго Новгородскаго Митрополита Амвросія въ 1805 г. и удостоенное Высочайшаго одобрения, съ награжденіемъ

емъ сочинителя Орденомъ Св. Анны 1 класса, о чемъ и въ Высочайшемъ Рескриптѣ на оный изображено. Изъ сего предначертанія сокращенная выписка исторической части напечатана отъ 5 до 16 страницы въ *Докладѣ Комитета о усовершеніи Духовныхъ училищъ*, для разсмотрѣнія сего же предначертанія учрежденнаго; а полное *всеобщее хронологическое обозрѣніе начала и распространенія Духовныхъ Россійскихъ училищъ съ показаніемъ всѣхъ бывшихъ о нихъ учрежденій и указовъ*, сего сочинителя, помѣщено въ 1й части *Исторіи Россійской Иерархіи* отъ стран. 401 до 457. Въ сей *Исторіи* при 2й части напечатано его *всеобщее введеніе въ Исторію Монастырей Грекороссійскія Церкви и описаніе Китайскаго Пекинскаго монастыря*, а въ слѣдующихъ частяхъ также многія его статьи, и всѣ по *Воронежской* и *Вологодской* Епархіямъ; да и вообще вся сія *Исторія* подъ его руководствомъ, разсмотрѣніемъ и цензурою начата и окончена. 15) Въ Московскомъ журналѣ *Другъ просвѣщенія* 1805 и 1806 г. помѣщено его 10 первыхъ буквъ новаго опыта *Историческаго Словаря о Россійскихъ писателяхъ, природныхъ и чужестранныхъ, умершихъ и живыхъ*, и въ томъ же журналѣ напечатано много его ученыхъ статей о наукахъ, художествахъ и изобрѣтеніяхъ, а продолженіе сего Словаря о Россійскихъ писателяхъ печатано въ журналѣ *Сынъ Отечества* 1821 и 1822 г. 16) *Извѣстіе о первомъ Россійскомъ посольствѣ въ Японію подъ начальствомъ Порукика Лаксмана, бывшемъ 1792 г.*; напечатано въ томъ же журналѣ *Другъ Просвѣщенія* 1805 и особою

книжкою того же года въ Москвѣ, въ 4 д. листа. 17) *Критическія примѣчанія на Рецензію Моравскаго Дворянина Ганке де Ганкенштейна*, присланную имъ 1803 г. въ Св. Сѣнодѣ, а потомъ изданную имъ на Нѣмецкомъ языкѣ въ Офенѣ 1804 г., о найденной имъ Славянскою рукописною книгѣ яко бы VIII вѣка, представленную чрезъ Преосвященнаго Митрополита Амвросія Сѣноду, по приказанію коего, и сочинены сѣи примѣчанія, напечат. въ С.-Петербургѣ въ Маѣ мѣсяцѣ журнала *Любителя Словесности*, 1806 г.

18) *Историческіе три разговора: о древностяхъ Великаго Новгорода*, говоренныя въ Новгородской Семинаріи, съ прибавленіемъ росписи древнихъ улицъ, монастырей, пятинъ Новгородскихъ и селеній въ оныхъ, напечат. въ Москвѣ 1808 г. въ 4 д. листа. 19) *Исслѣдованіе о ликихъ собственныхъ именахъ у Славенорусовъ*, напеч. въ *Вѣстникѣ Европы* 1813 г. въ 13 N. и въ III части *Трудовъ и записокъ Общества Исторіи и Древностей Россійскихъ*. 20) *О разныхъ родахъ присягъ у Славенорусовъ*, напечат. въ томъ же журналѣ и номерѣ, и въ той же части *Трудовъ Общества*. 21) *Исторія о Славенорускихъ типографіяхъ*, напечатан. тамъ же; въ *Вѣстникѣ Европы* N 14. 22) *о Древностяхъ Вологодскихъ и Зырянскихъ*, напечат. тамъ же въ 17 N. 23) *О старинной Славенорусской Арифметикѣ*, напечат. въ томъ же N. 24) *Историческое извѣстіе о Максимѣ Грекѣ*, тамъ же N 12 и 22. 25) *Историческое извѣстіе о Митрополитѣ Петрѣ Могиль*, въ тѣхъ же NN. 26) *Двѣ уставныя и одна Губная грамматы Царя Ивана Васильевича, съ примѣчаніями*

и изъясненіями на весь три, напечатан. 1805 г. въ 1й части *Русскихъ достопамятностей*, издаваемыхъ *Обществомъ Исторіи и Древностей Россійскихъ* при Московскомъ Университетѣ. 27) *Примѣчанія на Грамматику Великаго Князя Мстислава Володимировича и сына его Всеволода Мстиславича, удѣльнаго Князя Новгородскаго, пожалованную Новгородскому Юрьеву монастырю около 1128—1132 г.* представлены вышеупомянутому Обществу, а напечатаны въ *Вѣстникѣ Европы* 1818 г. 15 и 16 N. Отпечатокъ самой грамматики помѣщенъ при 20 N. того же *Вѣстника*, а вторично съ поправкою въ *Трудахъ Общества Исторіи и Древностей Россійскихъ*, часть III. кн. I. 28) *О древностяхъ, найденныхъ въ Кіевѣ* 1824 г., напечат. тамъ же. 29) *Словарь Историческій о бывшихъ въ Россіи писателяхъ Духовнаго чина Грекороссійскія Церкви.* 2 части, напечат. въ С.-Петербургѣ. 1818 г. въ 8 д. листа, а вторично съ поправкою и умноженіемъ тамъ же, 1827 г. 30) *О Русской церковной музыкѣ*, статья въ письмѣ отъ 25 Марта 1821 г. къ Барону Г. А. Розенкамцу, посланная на вопросъ Гейдельбергскаго Профессора Тибо, напечатана въ *Отечественныхъ запискахъ* 1821 г. мѣсяца Ноября, съ Азбукою старинныхъ Русскихъ крюковыхъ нотъ. 31) *Описаніе Кіевософійскаго Собора и Кіевской Іерархіи съ разными грамматами*, напечат. въ Кіевѣ 1825 г. 4 д. листа. 32) *Описаніе Кіевопечерскія Лавры, съ разными грамматами*, напечат. въ Кіевѣ 1826 г. въ 4 д. листа, и вторично съ поправкою и дополненіемъ 1831 г. 33) *Исторія Россійской Іерархіи, часть I, испра-*

вленная и умноженная, вторично напечат. въ Кіевѣ 1827 г. въ 8 д. листа. 34) *Кіевскій Сгнописъ съ разными примѣчаніями и историческими статьями*, напечат. въ Кіевѣ 1823 г. въ 4 д. листа. 35) *Исторія Княжества Псковскаго гражданская и церковная, въ 4 частяхъ*, напечатана въ Кіевонечерской. Лаврѣ 1831 г. въ 8 д. листа. 36) *Надгробное слово Преосвященному Иннокентію Епископу Воронежскому*, говоренное въ Воронежскомъ кафедральномъ Соборѣ 1794 г. Апрѣля 19; напечат. въ Москвѣ 1794 г. и вторично въ Воронежѣ 1799 г. въ 8 д. листа, съ присовокупленіемъ жизнеописанія всѣхъ Преосвященныхъ Воронежскихъ, и рѣчи, говоренной на четырехдесятидневное поминованіе того же Преосвященнаго. 37) *Слово похвальное Императрицѣ Екатеринѣ II*, при случаѣ торжества 1796 г. о бракосочетаніи Великаго Князя Константина Павловича, говоренное въ Воронежскомъ Соборѣ, Февраля 9, напечатано того же года въ Москвѣ, въ 4 д. листа. 38) *Слово на случай торжества о совершившемся первомъ столтніи отъ основанія Царствующаго града С.-Петербурга*, говоренное въ С.-Петербургскомъ Исакіевскомъ Соборѣ, 1803 г. Мая 16 и тогда же въ С.-Петербургѣ напечатанное въ 4 д. листа, съ описаніемъ всего обряда церковнаго, при семъ торжествѣ бывшаго. 39) *Слово на память Св. Никиты Епископа Новгородскаго*, при случаѣ преложенія мощей его изъ старой раки въ новую, говоренное въ Новгородскомъ Софійскомъ Соборѣ 1805 г. Апрѣля 30, и того же года въ 4 д. листа напечат. въ С.-Петербургѣ, съ приоб-

щеніемъ списка всѣхъ Новгородскихъ Архіереевъ.

40) *Пастырское увѣщаніе о прививаніи предохранительной коровьей оспы*, напечат. по Высочайшему повелѣнію въ С.-Петербургѣ и Москвѣ 1811 г., въ 4 д. листа, съ объяснительными къ тому примѣчаніями и разослано по всѣмъ Россійскимъ церквамъ съ предписаніемъ читать народу ежегодно по три раза, а въ 1829 г. напечат. сокращеніе онаго и также разослано по церквамъ.

41) *Слово на день торжественнаго воспоминанія и Господу Богу благодаренія о пораженіи враговъ отечества нашего и о прогнаніи ихъ изъ предѣловъ Калужскія Губерніи*, говорен. въ Калужской Іованно-Предтечевской церкви, 12 Октября 1813 г. и тогда же въ Москвѣ напечат. въ 4 д. листа, а вторично 1814 г. въ С.-Петербургскомъ журналѣ *Смыслъ Отечества*, и въ Собраніи образцовыхъ Русскихъ сочиненій.

42) *Поученіе предъ избраніемъ судей дворянства Кіевской Губерніи*, говоренное въ Кіевософійскомъ Соборѣ 1823 г. Сентября, напечат. въ С.-Петербургскомъ Журналѣ *Отечественныхъ записокъ* 1824 г.

43) *Собраніе поучительныхъ Словъ, въ разныя времена и въ разныхъ Епархіяхъ проповѣданныхъ*, напечат. въ Кіево-Печерской Лаврѣ 1831 г. въ 8 д. листа, 4 тома.

44) *Историческое обозрѣніе Россійскаго Законоложенія съ присовокупленіемъ свѣдѣній: 1) о старинныхъ Московскихъ Приказахъ, существовавшихъ до временъ Петра Великаго, 2) о старинныхъ чинахъ въ Россіи, 3) о преждебывшихъ въ Малороссіи присутственныхъ мѣстахъ и чинахъ*, напечат. 1828 г. въ С.-Петербургѣ при первомъ томѣ

Новаго Памятника законовъ, изданаго книгопродавцемъ Глазуновымъ.

Неизданныя сочиненія: 1) *Всеобщая Церковная критическая Исторія*, по методу Мосгеймову расположенная, на Русскомъ языкѣ сочин. 1790—1792 г., преподаваемая въ Воронежской Семинаріи и въ Александроневской Академіи. 2) *Сокращенныя правила Священной Герменевтики*, по методу Рамбаха, преподаваемая въ Воронежской Семинаріи, съ руководствомъ къ сочиненію проповѣдей и съ нѣсколькими образцами изобрѣтенія и расположенія оныхъ, сочинен. на Русскомъ языкѣ 1792—1794 г. 3) *Сокращенная Греческая Грамматика*, по примѣру Поселіевой, для учениковъ низшаго Греческаго класса, сочиненная тогда же. 4) *Дополненіе къ Философскимъ лекціямъ* для студентовъ Философін, на Латинскомъ языкѣ сочинен. въ 1800 г. 5) *Догматическая Богословія*, въ систематическихъ таблицахъ изображенная для показанія производства и связи Богословскихъ догматовъ, сочин. 1793 г. — Диссертации: 6) *О сокровенныхъ въ природѣ вещахъ*, 1788 г. 7) *О свойствахъ и дѣйствіи воздуха*, 1790 г. 8) *О трудности Естественнаго Богопознанія*, 1791 г. 9) *О причинахъ несогласій въ Христіанской вѣрѣ*, 1792 г. 10) *О пособіяхъ изученію Исторіи*, 1794 г. 11) *О связи Церковной Исторіи съ Богословіею*, 1795 г. 12) *О предразсудкахъ*, 1800 г. 13) *De ideis innatis, perpetue admittis*, 1800 г. 14) *О совершенствѣ и добротѣ міра*, 1801 г. 15) *De existentia spirituum ex ratione facile demonstranda*, 1801 г. 16) *De libris*

symbolicis Ecclesiae Russicae, 1802 г. 17) *Изслѣдованіе о обращеніи Славянъ въ Христіанскую вѣру*, 1803 г. 18) *Двѣ рѣчи поучительныя на ваканціальный отпускъ ученикамъ*, 1800 и 1801 г. 19) *Каноническое изслѣдованіе о Папской власти въ Христіанской церкви, на Латинскомъ и Россійскомъ языкѣ*, представлено чрезъ Преосвященнаго Митрополита Амвросія въ Кабинетъ, на вопросъ онаго въ 1800 г., по случаю предложеній Іезуитскаго Генерала Грубера, о соединеніи Церквей. 20) *Изслѣдованіе исповѣданія Духоборческой секты*, представлено чрезъ того же Преосвященнаго въ Св. Синодъ 1806 г., по случаю появившагося 1791 г. въ Екатеринославль исповѣданія ихъ, и по случаю присланныхъ 1803 г. въ Александроневскую Лавру для увѣщанія двухъ Тамбовскихъ духоборцевъ, съ кои ми и переговоры приобщены при сей же книгѣ, которая находится въ Архивѣ Св. Синода и въ Библіотекѣ Кіевской Академіи. 21) *Изслѣдованіе о Славенскомъ переводѣ Священнаго Писанія Ветхаго и Новаго Завета*, представлено Россійской Академіи въ 1812 г. 22) *Исторія Россійскія Церкви*; но она не кончена. 23) *Обстоятельная Исторія Вологодской Іерархіи*, сочинен. въ 1811 г., находится въ Библіотекѣ Вологодскаго Кафедральнаго Собора.

Имъ изданы: 1) *Остальныя сочиненія Преосвященнаго Тихона I, Епископа Воронежскаго и Елецкаго*, напечат. въ С.-Петербургѣ 1799 г. въ 8 д. листа. 2) *Избранныя поученія Преосвященнаго Иннокентія Епископа Воронежскаго*, съ присовокупленіемъ преди-

словія и жизнеописанія сего Преосвященнаго, напечат. въ Воронежѣ 1799 г. въ 8 д. листа. 3) *Почтенія и рѣчи Преосвященнаго Амвросія Митрополита Новгородскаго*, напечат. въ Москвѣ 1800 г. въ 3 хъ частяхъ въ 8 д. листа, и вторично 1816, тамъ же.

Изъ переводовъ его съ Еллиногреческаго, Латинскаго и Французскаго языковъ; нѣкоторые представлены Россійской Академіи, въ сочиненіяхъ и переводахъ коей въ 3й части уже и напечатано переведенное имъ *Демосвеново надгробное слово Авишлянъ, убиеннымъ въ сраженіи при городѣ Херонѣ*, и особою книжкою съ Еллиногреческимъ подлинникомъ. Другія гораздо прежде изданы, какъ то: 2) *Фенелоновое краткое описаніе жизни древнихъ Philosophовъ съ ихъ системами и нравоученіями*, переведено вмѣстѣ съ однимъ соученикомъ и напечат. въ 1788 г. въ 8 д. листа. 3) *Парнаская Исторія* и пр., напечат. въ Москвѣ 1788 г. въ 8 д. листа. 4) *Акенсидова, или Экензайдова поэма удовольствія отъ способности воображенія*, напечат. въ Москвѣ 1788, въ 8 д. листа. 5) *Историческое примѣчаніе объ Алжирѣ, Тунисѣ, Триполѣ и Марокскомъ Государствѣ, съ нѣсколькими анекдотами*, напечат. въ Москвѣ 1788 г. въ 12 д. листа. 6) *Волперовы заблужденія, обнаруженные Аббатомъ Ноптомъ*, въ 2 частяхъ, напечат. въ Москвѣ 1793 г. въ 8 д. листа. 7) *Трюблетовы размышленія о краснорѣчій вообще и особенно о проповѣдническомъ*, напечат. въ Москвѣ 1793 г. въ 8 д. листа. 8) *Опытъ о челоѣкъ, Г. Поле*, прозою, съ присовокупленіемъ, отъ переводчика, историческаго и философическаго

предисловія къ сей поэмѣ и *примѣчаній*, напечат. въ Москвѣ 1806 г. въ 8 д. листа. Сверхъ того остались еще многіе переводы неизданными.

И *поживе лѣта довольна, труждался въ дѣлахъ лѣтописанія*, какъ преподобный Несторъ, Митрополитъ Евгений скончался отъ кратковременной болѣзни внезапно, въ Кіевѣ, 1837 г. Февраля 23 дня.

Здѣсь окончимъ собственное его жизнеописаніе извѣстіемъ изъ Кіева о кончинѣ сего Архипастыря, помѣщенномъ въ N 61 Сѣверной Пчелы 1837 г. — «Вообще обозрѣвая жизнь и труды его, нельзя отъ сердца не сказать: *Бѣ свѣтильникъ горя и свѣтл, и мы радовались въ часъ его свѣщенія*. Но теперь онъ угасъ, тихо, кротко, неожиданно, безъ страданій, трудясь и дѣлая почти до послѣдней минуты жизни своей (*).

Погребеніе покойнаго совершилось 27 го Февраля, на пятый день послѣ его кончины. Уже въ восемь часовъ утра граждане Кіева начали толпами стекаться въ Софійскій Соборъ, дабы отдать послѣдній долгъ почившему Іерарху. Не только пространнѣйшій храмъ, но и обширный дворъ, наполненъ былъ народомъ. Преосвященный Иннокентій, Епископъ Чигиринскій и Викарій Кіевскій, совершала Божественную Литургію; Профессоръ Академіи, Протоіерей

(*) За нѣсколько минутъ до кончины, не смотря на слабость силъ, покойный разсмотрѣлъ и подписалъ до 28 бумагъ.

и Кавалеръ, Іоаннъ Скворцевъ, произнесъ надробное слово, въ коемъ изображены многоразличныя заслуги покойнаго Церкви, отечеству и наукамъ. По окончаніи Литургіи, пребывающій на покое въ Кіевѣ-Печерской Лаврѣ, Преосвященный Іосифъ, бывшій Епископъ Смоленскій, съ Преосвященнымъ Иннокентіемъ и со всемъ духовенствомъ отправляли погребеніе, въ продолженіе котораго Инспекторъ Семинаріи, Ключарь Собора и одинъ изъ студентовъ Кіевской Академіи, краткими рѣчами выразили общее всемъ чувство горести. Печальные взоры всѣхъ невольно обращались на гробъ покойнаго, всѣ хотѣли бы еще однажды слышать собственный голосъ своего отшедшаго Пастыря. Тогда Преосвященный Іосифъ, съ краткимъ предварительнымъ извѣщеніемъ, прочелъ (сокращенно) вслухъ всѣхъ умиленное завѣщаніе покойнаго, написанное имъ собственноручно. Вотъ что въ послѣдній разъ говорилъ, между прочимъ, нашъ бывшій Архиастръ и отецъ :

»Во имя Отца и Сына и Святаго Духа, аминь.

„Ожидая часа смертнаго, и воспоминаая грѣхи мои предъ Богомъ и человеками, обращаюсь, во-первыхъ, къ Спасителю моему съ теплымъ моленіемъ, да очиститъ Онъ благодатию Своею множество золь моихъ; и потомъ прошу всѣхъ, предъ коими я согрѣшилъ и кого я чѣмъ нибудь обидѣлъ и оскорбилъ, христіански проститъ мнѣ, и о мнѣ грѣшномъ возносить свои молитвы. Езаймно и самъ я прощаю всемъ, по человечеству чѣмъ нибудь оскорбившимъ меня; да

такъ другъ другу оставляя грѣхи, всѣ совокупно по благодати Христовѣ и Евангельскому обѣтованію, примемъ оставленіе грѣховъ отъ Отца Небеснаго.

„Объ имѣніи моемъ, которое состоитъ болѣе въ книгахъ, нежели въ вещахъ или деньгахъ, завѣщаю слѣдующее: 1. Указныя книги отдать въ Консисторію управляемой мною Епархіи. 2. Всѣ рукописныя переплетенныя книги и дипломы, данныя мнѣ отъ ученыхъ Обществъ, отдать въ Библіотеку Софійскаго Собора, а Высочайшіе Рескрипты въ Архіерейскую ризницу, гдѣ и Рескрипты, данныя предѣстникамъ моимъ, хранятся. 3. Изъ книгъ печатныхъ, коихъ нѣтъ въ Семинаріи, отдать въ оную, а кои есть въ ней, тѣ въ библіотеку Кіево-Софійскаго Собора, для соборянъ. 4. Всѣ ландкарты, атласы и эстампы въ академическую библіотеку. 5. Всѣ письменныя бумаги и записки непереплетенныя отдать наслѣдникамъ моимъ.

„Грѣшное мое тѣло прошу погребсти въ Срѣтенскомъ придѣлѣ Кіево-Софійскаго Собора, за правымъ клиросомъ, въ стѣнѣ Софійскаго Собора.

„Господи Боже мой! въ тріехъ ипостасехъ исповѣдуемый! Благодарю Тя за всѣ милости, на меня недостойнаго во всю жизнь мою изліянныя: оставляя все земное и суетное, къ Тебѣ Единому, Вѣчному Благу обращаюсь, и въ руку Твою предаю духъ мой.“

По окончаніи погребенія, тѣло покойнаго обнесено вокругъ Софійскаго храма, между множествомъ

народа, и останки многодѣятельнаго Пастыря успокоились на лонѣ общей матери-земли, въ томъ самомъ придѣлѣ Собора, который означенъ въ завѣщаніи, и на обновленіе котораго незабвенный Іерархъ, незадолго до своей смерти, пожертвовалъ значительную сумму. Малый и тѣсный придѣлъ церковный есть теперь надгробный памятникъ тому, кто при жизни своей воскрешалъ забытую память предковъ. Къ Исторіи прибавилось еще одно лице историческое, но сама Исторія лишилась его, и скоро ли дождется она такого усерднаго дѣлателя на ея необозримомъ полѣ, каковъ былъ Евгеній?



А.

АБДЕСИМОВЪ АЛЕКСАНДРЪ ОНИСИМОВИЧЪ, стихотворецъ комическаго рода, извѣстный наипаче первыми Россійскими въ народномъ вкусѣ Комикоперами и многими мѣлкими стихотвореніями шуточными. Онъ успѣхами своими въ Словесности обязанъ былъ не воспитанію, котораго вовсе не имѣлъ, а природнымъ дарованіямъ и случаю быть въ службѣ Лейб-Компанской Канцеляріи при А. П. Сумароковѣ, котораго стихотворенія часто переписывая на бѣло, почувствовалъ и въ себѣ склонность быть стихотворцемъ. Первой опытъ сдѣлалъ онъ надъ *сказками въ стихахъ*, которыя и напечатаны въ С. - Петербургѣ 1769 года, а вторично въ Москвѣ 1780 г. Потомъ опредѣлился онъ въ Комисію Проекта Новаго Уложенія, а изъ оной перешелъ въ военную службу, и дослужась штаб-офицерскаго чина, скончался въ Москвѣ 1784 г. Его *Мельникъ*, опера въ трехъ дѣйствіяхъ съ Русскими пѣснями, представленная въ первый разъ въ Москвѣ 1779 г. Генваря 20, а напечатанная въ 1782 году, имѣла чрезвычайный успѣхъ. После перваго представленія въ Москвѣ сряду, многократно, и въ Петербургѣ на вольномъ театрѣ у Книпера сряду же 27 разъ ее играли; и Русская Публика донинѣ еще любитъ ее смотрѣть въ представленіи. При самомъ Дворѣ сначала часто она играна была съ похвалою. Завязка, ходъ и развязка сей оперы просты. Но она болѣе пльняетъ простонародными лицами и дѣйствіемъ въ подлинномъ Рус-

скомъ вкусѣ. Другая опера его: *Щастіе по жеребью*, въ одномъ дѣйствіи, напечатанная въ 1780 г., меньше имѣла успѣха. Изъ комедій его извѣстны только двѣ: *Подьяческая пирушка*, въ 5 дѣйствіяхъ, прозою, не играна, и *Походъ съ непремѣнныхъ квартиръ*, въ трехъ дѣйствіяхъ, часто играна въ Москвѣ съ успѣхомъ. Есть его еще діалогъ *Странники*, на открытіе новаго Петровскаго Театра каменнаго, напечат. въ Москвѣ 1780 г. Изъ мѣлкихъ стихотвореній нѣсколько его *Елегій*, *Эпиграммъ*, *Эпитафій* и проч., напечатано въ періодическомъ изданіи А. Сумарокова, названномъ *Трудолюбивая пчела*, 1759 г. въ С.-Петербургѣ, а также и въ другихъ журналахъ.

АГАФОНОВЪ АЛЕКСѢЙ, переводчикъ Китайскаго и Манжурскаго языковъ, обучался сперва въ Тобольской Семинаріи, а въ 1769 г. отправленъ былъ студентомъ въ Пекинъ къ Россійской миссіи для изученія Китайскому и Манжурскому языкамъ, и по возвращеніи оттуда, съ 1780 г. опредѣленъ былъ при Кяхтѣ переводчикомъ тѣхъ языковъ. Онъ перевелъ съ Манжурскаго языка слѣдующія книги: 1) *Манжурскаго и Китайскаго Хана Шунъ-Джія книгу нужнѣйшихъ разсужденій, къ благополучію поощряющихъ*; 2) *того же Хана книгу Полезный и нужный образъ къ правленію*; 3) *Краткое хронологическое росписаніе Китайскихъ Хановъ*, съ показаніемъ лѣтосчисленія Китайскаго и Римскаго, отъ начала Китайской Имперіи по 1786 г. Всѣ сіи книги напечатаны въ Москвѣ 1788 г. Онъ умеръ въ Кяхтѣ, въ 1794 году.

АДАДУРОВЪ ВАСИЛІЙ ЕВДОКИМОВИЧЪ, Дѣйствительный Тайный Совѣтникъ, Сенаторъ, разныхъ Орденовъ Кавалеръ, съ 1762 г. бывшій Московска-

го Университета Кураторъ, а съ 1778 г. Почетный Членъ С.-Петербургской Академіи Наукъ, родился 1709 г. Марта 15, обучался въ Гимназіи С.-Петербургской Академіи Наукъ съ 1726 г.; а съ 1733 г. по 1741 г. въ оной исправлялъ званіе Адъюнкта Математики. Онъ сочинилъ *Правила Россійской Орвографіи*, напечатанныя въ С.-Петербургѣ 1768 г.; также перевелъ *Руководство къ Арифметикѣ*, для употребленія Гимназій, съ Нѣмецк., напечатанное въ С.-Петербургѣ 1740 г., и проч. Скончался въ С.-Петербургѣ 1780 г. Ноября 5, отъ рожденія на 72 г.

АМБОДИКЪ НЕСТОРЪ МАКСИМОВИЧЪ, Медицины Докторъ и Профессоръ повивальнаго искусства, Статскій Советникъ и Членъ Вольнаго Экономическаго Общества, родился 1740 года въ Малороссіи; сперва учился словеснымъ наукамъ въ Кіевской Академіи, а потомъ Медицину при С.-Петербургскомъ гошпиталѣ и наконецъ въ разныхъ иностранныхъ Университетахъ, и дважды путешествовалъ по знатнѣйшимъ Европейскимъ землямъ. Сочиненія его: 1) *Анатомико - Физиологическій Словарь Россійско-Латинскій и Латино-Россійскій* съ предварительнымъ краткимъ введеніемъ въ Анатомію и Физиологию, напечатанъ въ С.-Петербургѣ 1783 года. 2) *Пленка врачебныхъ наставленій о любово-страстныхъ болѣзняхъ*, напечатаны въ С.-Петербургѣ 1790 г. 3) *Врачебное веществословіе*, или описаніе цѣлительныхъ растеній, во врачествѣ употребляемыхъ, въ 4 книгахъ, напечатано въ С.-Петербургѣ 1785 г. 4) *Физиологія, или естественная Исторія о человекѣ*, напечатана въ С.-Петербургѣ 1787 г. 5) *Ботаники первоначальныя основанія*, съ рисунками, въ 2 частяхъ, напечатаны въ С.-Петербургѣ 1796 г. 6) *Ботанической*

Словарь на Латинскомъ, Нѣмецкомъ и Россійскомъ языкахъ, по препорученію Вольнаго Экономическаго Общества сочиненный и онаго же издвигеніемъ напечатанный въ С.-Петербургѣ, 1804 г. Есть его много и переводовъ, какъ то: 1) *Руководство къ познанію и врачеванію болѣзней человѣческихъ наружныхъ и внутреннихъ* съ прибавленіемъ главныхъ немощей женскаго пола и малолѣтнихъ дѣтей, напечатано въ двухъ частяхъ въ С.-Петербургѣ 1781 г. 2) *Искусство повивальное, или наука о бабьихъ дѣлѣ*, въ семи частяхъ, напечатано въ С.-Петербургѣ 1784, 1785 и 1786 г. 3) *Символы и Емблемы избранныя*, на Латинскомъ, Французскомъ, Нѣмецкомъ, Англинскомъ и Россійскомъ языкахъ съ изображеніями, напечатаны въ С.-Петербургѣ 1788 г. 4) *Г. Гюма начальные основанія врачебной науки*, напечатаны въ С.-Петербургѣ 1786 г. и проч. Скончался онъ 1812 г.

АНИЧКОВЪ ДМИТРІЙ СЕРГѢВИЧЪ, Надворный Совѣтникъ, Профессоръ Логики, Метафизики и Чистой Математики, и обѣихъ Гимназій въ Московскомъ Университетѣ бывшій Инспекторъ, обучался сперва въ Сергіеволаврской Семинаріи, а по окончаніи тамъ наукъ, перешелъ въ Университетъ Магистромъ; изъ Магистровъ произведенъ въ Профессоры 1771 года, Апрѣля 9. Изъ сочиненій его извѣстны: 1) *Курсъ чистой Математики*, который онъ сперва въ 1765 году перевелъ и издалъ изъ Вейдлеровыхъ сочиненій, а послѣ многократно поправляя, перемѣняя и прибавляя, составилъ изъ онаго свой собственный и началъ издавать его въ Москвѣ съ 1760 по 1767. Напечаталъ въ 4 частяхъ, заключающихъ въ себѣ Ариѳметику, Геометрію, Тригонометрію и Алгебру. Къ нимъ особюю книгою издавалась еще и Фортификація. Ариѳметика его, по ме-

году Волфіеву, издана была въ первый разъ еще 1764 года и потомъ съ пополненіями 1775 года, а донынѣ оной вышло уже шесть изданій. 2) Онъ сочинилъ и напечаталъ въ Москвѣ, 1782 года, на Латинскомъ языкѣ, въ трехъ книжкахъ, для лекцій своихъ, *дополненія къ Баумейстеровой Логикѣ и Метафизикѣ*, подъ названіемъ: *Annotationes in Logicam et Metaphysicam*. Сверхъ сего, есть много его торжественныхъ словъ и ученыхъ разсужденій, говоренныхъ въ Московскомъ Университетѣ при собраніяхъ, и въ Москвѣ тогда же печатанныхъ, а именно: 3) *ѣть* на Россійскомъ языкѣ, *о мудромъ изреченіи Греческаго Философа: разсматривай всякое дѣло съ разсужденіемъ*, говоренная въ публичномъ собраніи Ноября 20 дня, 1762 г. 4) Слово *о томъ, что міръ сей есть яснымъ доказательствомъ премудрости Божіей, и что въ немъ ничего не бываетъ по случаю*; говорено Іюня 30 дня, 1767 года. 5) *Dissertatio philosophica de ortu et progressu religionis apud diversas maximeque rudes gentes.*, т. е. *Философское разсужденіе о началѣ и произшествіи Богопохитанія у разныхъ, а особливо невѣжественныхъ народовъ*; говорено Августа 25 дня, 1769 года, и на обоихъ языкахъ порознь напечатано. 6) Слово *о свойствахъ познанія человѣческаго и средствахъ, предохраняющихъ умъ смертнаго отъ разныхъ заблужденій*; говорено Іюня 30 дня, 1770. 7) Слово *о разныхъ причинахъ, не малое препятствіе приносящихъ въ продолженіи познанія человѣческаго*; говорено Іюня 30 дня, 1774. 8) Слово *о невещественности души человѣческой и изъ оной произходящемъ ея безсмертіи*; говорено Апрѣля 22 дня, 1777 года. 9) Слово *о превратныхъ понятіяхъ человѣческихъ, происходящихъ отъ излишняго упованія, возлагаемаго на чувства*; говорено Іюня 30 дня 1779 года.

10) Слово о разныхъ способахъ, тѣснѣйшій союзъ души съ тѣломъ изъясняющихъ; говорено Апрѣля 22 дня, 1783 года. Сей Профессоръ скончался въ Москвѣ, 1788 года, Маія 1-го дня.

АРТЕМЬЕВЪ АЛЕКСѢЙ АРТЕМЬЕВИЧЪ, Надворный Совѣтникъ, воспитанникъ Московскаго Университета, издалъ *Краткое Нахертаніе Римскихъ и Россійскихъ правъ съ показаніемъ купно обоихъ, равномѣрно, какъ и чиноположенія оныхъ*, напеч. въ Москвѣ 1777 г. Всю сію книгу выбралъ онъ изъ юридическихъ лекцій Профессора Дилтея. Онъ также съ студентомъ Борзовымъ переводилъ Дилтеево *Основаніе вексельнаго права*. Есть еще и другіе изданные переводы его, какъ то: *Душа добродѣтели*, и проч.

АРШЕНЕВСКІЙ ВАСИЛІЙ КОНДРАТЬЕВИЧЪ, Надворный Совѣтникъ, чистой Математики при Императорскомъ Московскомъ Университетѣ публичный Ординарный Профессоръ, обучавшій притомъ Фортификаціи, Артиллеріи и Балластикъ, или наукъ о бросаніи бомбъ; родился 1758 г. въ Кіевѣ и издѣтска тамъ обучался; а въ Университетскую Гимназію вступилъ въ 1774 г., въ студенты произведенъ 1777 г., въ семинаристы, что нынѣ называются кандидаты, избранъ 1779 г. По окончаніи курса наукъ своихъ, обучалъ въ Гимназіи вышній Ариѳметическій классъ и притомъ исправлялъ переводческую должность при Университетской Конференціи съ Латинскаго и Нѣмецкаго языковъ. Потомъ проходилъ разныя при Университетѣ ученія степени, какъ то: Магистра Философій и Свободныхъ наукъ, Адъюнкта Философическаго Факультета и Математики Экстраординарнаго Профессора. Сверхъ того, чрезъ нѣсколько лѣтъ имѣлъ надзираніе за нравственностію обучающихся въ Университетѣ казенныхъ студен-

товъ и учениковъ и нѣсколькихъ пансіонеровъ. Изъ сочиненій его напечатаны два торжественныя слова, говоренныя имъ въ публичныхъ собраніяхъ Императорскаго Московскаго Университета, первое въ 1794 г. *О нахалѣ связи и взаимномъ пособіи Математическихкихъ наукъ и пользѣ оныхъ*; второе въ 1802 г. *О связи Чистой Математики съ Физикою*. Скончался онъ 1808 г.

АФОНИНЪ МАТӨЕЙ, Профессоръ Натуральной Исторіи и Земледѣлія въ Московскомъ Университетѣ, обучался въ семьже Университетѣ, а потомъ былъ посыланъ для докончанія наукъ въ Шведскій Упсальскій Университетъ, гдѣ и получилъ степень Магистра; по возвращеніи же въ Университетъ Московскій, произведенъ въ Профессоры 1769, а въ 1777 уволенъ изъ онаго. Изъ сочиненій его напечатаны въ Москвѣ три торжественныхъ слова, говоренныя въ публичныхъ Университетскихъ собраніяхъ: 1) *Слово о пользѣ, знаніи, собираніи и расположеніи чернозему, особливо въ хлѣбопашествѣ*; говорено 1771 г. Апрѣля 22. 2) *Слово похвальное Императрицѣ Екатеринѣ II*, говорено 1774 г. Апрѣля 24. 3) *Слово похвальное Императрицѣ Екатеринѣ II*, говорено 1776 г., Апрѣля 22. Онъ скончался въ Николаевѣ.

Б.

БАЖЕНОВЪ ВАСИЛІЙ ИВАНОВИЧЪ, Архитекторъ, Дѣйствительный Статскій Совѣтникъ, многихъ Академій иностранныхъ, а также С.-Петербургской Художествъ и Россійской Академій Членъ, родился въ Москвѣ 1 Марта, 1737 г., а скончался въ С.-Петербургѣ 2 Августа, 1799 г., отъ паралича. Первое образованіе ума получилъ онъ въ Московской Сла-

вено-Греко-Латинской Академіи. Преимущественная склонность къ Архитектурѣ открылась въ немъ еще съ самыхъ дѣтскихъ лѣтъ. Любимое было его упражненіе, вмѣсто забавы, срисовывать зданія, церкви и надгробныя памятники по разнымъ монастырямъ; и съ нихъ-то первоначально безъ всякаго наставника образовался въ немъ гений зодчества. Потомъ съ 1751 г. началъ онъ ходить въ Архитектурную школу, бывшую въ Москвѣ у Князя Ухтомскаго и считавшуюся при Сенатѣ въ видѣ Экспедиціи. Князь, замѣтивъ отменные въ немъ способности, записалъ его въ 1754 г., для наученія иностраннымъ языкамъ, въ новоучреждавшійся тогда Московскій Университетъ. Въ 1758 г., когда основывалась въ С.-Петербургѣ Академія Художествъ, и начальствовавший надъ нею Обер-Камергеръ Иванъ Ивановичъ Шуваловъ потребовалъ изъ Московскаго Университета нѣсколько способныхъ къ изящнымъ художествамъ питомцевъ; то Баженовъ назначенъ первымъ въ числѣ таковыхъ и отправленъ въ С.-Петербургъ. Онъ представленъ былъ Императрицѣ Елисаветѣ Петровнѣ, и отличенъ особеннымъ благоволеніемъ Ея. По преимущественной склонности его къ Архитектурѣ, порученъ онъ былъ, пока до дѣйствительнаго открытія Академіи, въ наученіе тогдашнему Архитектору — Интенданту Саввѣ Ивановичу Чевачинскому, у котораго онъ вскорѣ сдѣлавшись первымъ изъ учениковъ, обучалъ самъ новонабираемыхъ дѣтей рисованью, а потомъ началъ исправлять званіе Архитекторскаго помощника. И когда, для совершеннаго открытія Академіи Художествъ, вызваны были иностранные Профессоры и собрано 40 питомцевъ, то Баженовъ надъ сими послѣдними определенъ былъ Кондукторомъ, и за усильи, какъ въ званіи семъ, такъ и въ

художествахъ , пожалованъ былъ Оберъ-Офицеромъ въ 1760 г. Въ слѣдующемъ году Академія, для усовершенія въ Архитектурномъ искусствѣ , отравила его въ Парижъ, гдѣ около года обучался онъ сему художеству у Королевскаго Архитектора Дювала. Успѣхи его были чрезвычайны, такъ что, по собственному своему желанію, являсь на публичный экзамень въ Парижской Архитектурной Академіи, пріобрѣлъ онъ предъ многими иностранными сверстниками преимущественное одобреніе. Его слѣдовало бы тамъ наградить золотою медалью ; но какъ таковая награда въ сей Академіи жаловалась только питомцамъ католическаго исповѣданія , то на вынгръши оной, въ засвидѣтельствованіе даны были ему только дипломы за подписаніемъ Академиковъ Леруа, Суфлота, Габріеля , Академическаго Секретаря Бребіона, и наконецъ самого Генераль-Директора Академіи Маркиза де-Мариньи. С.-Петербургская Академія Художествъ , получивъ извѣстіе о семъ первому еще изъ Россіянь Баженову сдѣланномъ отличіи, пожаловала его заочно въ 1762 г. своимъ Адъюнктомъ и послала ему приказаніе отправиться въ Римъ для пріобрѣтенія дальнѣйшихъ свѣдѣній въ своемъ искусствѣ. По сему приказанію, Баженовъ , получивъ отъ тогдашняго въ Парижѣ чрезвычайнаго Россійскаго Посланника Графа Петра Григорьевича Чернышева паспортъ на два года, съ 30 Октябръ 1762 г., поѣхалъ въ Италію. Тамъ извѣстенъ сдѣлался онъ также успѣхами своими, и потому въ 1764 г. Г Поччи , секретарь Римской Академіи Св. Луки, предложилъ ему отъ имени Академіи вступить въ члены ея. Баженовъ , по сему приглашенію, пріѣхавъ немедленно въ Римъ, представилъ на публичномъ Академическомъ экзаменѣ опыты своего знанія въ Архи-

тектуръ и рисованъ, и пожалованъ былъ дипломомъ на званіе Академика съ привилегією быть ему даже дѣйствительнымъ Профессоромъ Архитектуры въ сей Академіи. Потомъ приняли его въ почетные свои Члены Академіи: славная Флорентинская, Клементинская и Болонская. Такого отличія въ иностранныхъ Академіяхъ до того времени не имѣлъ еще никто изъ Россійскихъ художниковъ. Послѣ сего вскорѣ получилъ онъ повелѣніе возвратиться въ Россію, и потому въ концѣ Іюня 1764 г., оставя Римъ, отправился чрезъ Тоскану въ Венецію, а оттуда обратно въ Парижъ, гдѣ представленъ былъ Королю Лудовику XV; и потомъ, получивъ 9 Апрѣля отъ Россійскаго Министра Князя Голицына паспортъ, поѣхалъ въ отечество. Въ С.-Петербургъ прибылъ онъ 8 Мая, 1765 года. Онъ поспѣлъ къ самому открытію С.-Петербургской Академіи Художествъ по новому, данному ей Уставу, и явился на экзаменъ Академическій съ желаніемъ быть Профессоромъ въ сей отечественной Академіи. Но встрѣтились обстоятельства и люди, помѣшавшіе получить ему сію честь. Государыня Императрица Екатерина II, дабы утѣшить его въ семъ отказѣ, немедленно взяла его изъ Академіи въ службу при своемъ Кабинетѣ и пожаловала Капитаномъ Артиллеріи. Будучи любительницею изящныхъ художествъ, она сама задавала ему программы на разные прожекты и дѣлала свои замѣчанія. Самый важнѣйшій изъ предложенныхъ ему прожектовъ было построеніе Московскаго Кремлевскаго дворца со всѣми къ нему принадлежностями. При всѣхъ затрудненіяхъ отъ тѣснаго мѣстоположенія Кремля, Баженовъ изобрѣлъ такой планъ и фасадъ, котораго огромности и величественности еще не было примѣра. Одна модель всего зданія стоила

60 тысячъ рублей, и доннынъ сохраняется въ Московскомъ Кремль. А самое зданіе стоило бы до 30 милліоновъ, и одна парадная лѣстница до 5 милліоновъ рублей. Но исполненіе сего прожекта при самомъ началѣ своемъ оставлено по оказавшимся нѣкоторымъ мѣстнымъ неудобствамъ. Послѣ сего Императрица предложила ему еще прожектъ построенія Царицынскаго загороднаго дворца, въ готическомъ вкусѣ, по собственному Ея предназначенію. Зданіе было воздвигнуто; но Императрица при обзорѣніи онаго въ 1787 году нашла его слишкомъ готическимъ, и приказала сломать, а вновь выстроить по планамъ другихъ художниковъ. Осталось однакожь доннынъ тамъ нѣсколько небольшихъ отдѣленій, выстроенныхъ Баженовымъ. Въ 1792 году Государь Императоръ Павелъ I, бывши еще Великимъ Княземъ, вызвалъ его въ С.-Петербургъ и употреблялъ по Архитекторской части своего вѣдомства. По вступленіи жъ на престолъ, пожаловалъ ему 1000 душъ крестьянъ, чинъ Дѣйствительнаго Статскаго Совѣтника прямо изъ Коллежскихъ Совѣтниковъ, Орденъ Св. Анны 2 класса, значительное жалованье и званіе Вице-Президента Академіи Художествъ. При семъ Государь онъ построилъ Гатчинскій и Павловскій Дворцы съ садами и крѣпостью; а въ Кронштатѣ лѣсные, провіантскіе и сухарные магазины съ печами собственнаго своего изобрѣтенія, и нѣсколько казармъ для морскихъ служителей; въ С.-Петербургѣ Инвалидный домъ, нѣкоторыя училища и многія другія зданія. Михайловскій замокъ, проектированный съ Генуэзскаго славнаго въ Европѣ Дворца, начался также подъ его же распоряженіемъ. По его же проекту и плану, съ малыми нѣкоторыми отмѣнами, построены и С.-Петербургскій Казанскій Соборъ на по-

добіе Римской Соборной церкви Св. Апостолъ Петра и Павла. Много послѣ его осталось Архитектурныхъ записокъ, замѣчаній и плановъ, изъ коихъ иные находятся въ Архивѣ Экспедиціи строеній Кремлевскаго Дворца, иные въ Царицынскомъ Дворцѣ, иные въ Академіи Художествъ, а многіе у частныхъ людей. Изъ живописныхъ картинъ его мастерства нѣсколько хранится въ фамиліи Графовъ Воронцовыхъ. Послѣ его смерти, Государь Императоръ Павелъ I повелѣлъ было собрать всѣ его планы и записки для изданія въ свѣтъ; но съ кончиною сего Монарха осталось то безъ исполненія. Въ Россійской Словесности Архитекторъ сей извѣстенъ исправнымъ и прекраснымъ переводомъ *Витрувіевой Архитектуры* съ Кинотова Французскаго перевода, къ которому присовокупилъ онъ многія и свои важныя замѣчанія. Переводъ сей при жизни еще его напечатанъ въ С.-Петербургѣ съ 1790 по 1797 годъ, въ четырехъ частяхъ, въ 4 долю листа.

БАЗИЛЕВИЧЪ ГРИГОРІЙ ИВАНОВИЧЪ, Медицины и Хирургіи Докторъ, Коллежскій Советникъ, родился въ 1759 году, Слободской-Украинской Губерніи, Ахтырскаго уѣзда, въ слободѣ Боромль. Отецъ его, одинъ изъ почетнѣйшихъ священниковъ тамошняго округа, оставилъ его еще малолѣтнимъ въ сиротствѣ. Первые годы своей жизни онъ провелъ въ родительскомъ домѣ, и обучася Русской граматѣ, въ 1770 г. вступилъ въ Харьковскій Духовный Коллегіумъ, и тамъ проходилъ постепенно классы до 1774 г. на своемъ иждивеніи. А со вступленіемъ въ Риторическій классъ принятъ на содержаніе въ казенную бурсу. Еще тамъ дарованіями своими онъ много отличился отъ своихъ сверстниковъ, и въ 1777 г. вступя въ Философическій классъ, онъ уже имѣлъ

подъ надзираніемъ своимъ нѣсколько учениковъ изъ нисшихъ классовъ, отъ коихъ получалъ достаточное содержаніе. По окончаніи тамошняго круга своихъ наукъ, онъ въ 1783 г. пріѣхалъ въ С.-Петербургъ, и на собственномъ иждивеніи опредѣлился вольнымъ студентомъ при главной Сухопутной Гошпитали; для изученія врачебной науки въ С.-Петербургскомъ Медико-Хирургическомъ Училищѣ. По окончаніи сего ученія, онъ произведенъ былъ лѣкаремъ въ 1785 г., а въ 1787 г. отправленъ въ Стразбургскій Университетъ для продолженія сихъ наукъ. По выслушаніи обыкновеннаго курса въ семь Университетъ, онъ держалъ публичный экзаменъ защищеніемъ сочиненной имъ диссертациі о *Системѣ всасывающихъ сосудовъ, de Systemate resorbente, dissertatio physico-medica. 4. Argentorati, 1791 г.* и получилъ дипломъ на достоинство Доктора Медицины и Хирургіи. Для довершенія пріобрѣтенныхъ имъ познаній предпринялъ онъ ученое путешествіе во Францію и Германію, былъ нѣсколько времени въ Парижъ, посѣщалъ знатнѣйшихъ Анатомиковъ, и слушалъ разныя лекціи въ тамошнихъ врачебныхъ заведеніяхъ, потомъ въ Геттингенскомъ Университетѣ пробылъ около двухъ лѣтъ. Наконецъ возвратился въ Россію, и по прибытіи, опредѣленъ Профессоромъ Патологіи и Терапіи при С.-Петербургскомъ Медико-Хирургическомъ Училищѣ, въ 1795 г. Въ слѣдующемъ году, по его представленію и начертанію, учреждены при военныхъ Гошпиталяхъ, дотолъ несуществовавшія клиническія палаты. По препорученію главнаго начальства, написалъ онъ инструкцію для Профессора Клиники, Медицинскою Коллегіею одобренную и утвержденную, и былъ первый изъ природныхъ Россіи Клиническій Профессоръ. При новомъ образо-

ваніи въ то время Медицинской части въ Россіи, онъ былъ также однимъ изъ первыхъ участниковъ въ составленіи всѣхъ плановъ и штатовъ; въ особенности же Медико-Хирургическая Академія по части учебной много ему была одолжена, и даже имя сіе, по его представленію, ей присвоено въ подтвержденномъ докладѣ. Въ 1797 г. пожалованъ онъ Надворнымъ, а въ слѣдующемъ году Коллежскимъ Совѣтникомъ; и когда новой штатъ Медицинской Коллегіи и подлежащихъ ей мѣсть въ 1799 году приведенъ былъ въ дѣйство, то Базилевичъ опредѣленъ былъ ученымъ Секретаремъ Коллегіи. Въ сей должности, кромѣ текущихъ дѣлъ, трудился онъ также въ выборѣ и приуготовленіи матеріаловъ для будущаго изданія сочиненій Россійскихъ врачей. Сверхъ ученыхъ занятій своихъ, исправлялъ онъ званіе Доктора при Обществѣ благородныхъ дѣвиць, и въ сей должности неоднократно удостоиванъ былъ Высочайшаго благоволенія. Среди сихъ упражненій отъ нечаянно приключившейся и сперва малозначущей, но вдругъ усилившейся жестокой болѣзни, скончался онъ преждевременно въ Москвѣ, 1802 г. Февраля 26 дня.

БАЙКОВЪ ѲЕОДОРЪ ИСАКІЕВИЧЪ, Сибирскій Воевода, или, какъ Миллеръ полагаетъ, боярскій сынъ города Тобольска, Посланникъ Россійскій, отправленный въ Китай 1654 года, и слишкомъ три года въ семь путешествіи находившійся. Хотя посольства Россійскія въ Китайскую Имперію начались еще съ 1608 года; но о семь первомъ посольствѣ, такъ какъ и о второмъ 1616, или по Бержеронову мнѣнію 1619 года, и о третьемъ 1620 года мы вѣрныхъ и обстоятельныхъ свѣдѣній не имѣемъ. Вероятно даже, что посольства сіи до мѣсть своихъ не доходили. Журналъ Байкова есть первое дошед-

шее до насъ обстоятельное известіе о сношеніяхъ Россіи съ Китаемъ. Оный весь напечатанъ въ Древней Россійской Вивліюнкъ, томъ IV, изданіе 2. Витзенъ, Амстердамскій Бургомистръ, въ книгѣ своей *Noorden-Ost Tartarey* т. е. *о Северо-Восточной Татаріи*, напечат. въ Амстердамѣ 1694 и 1705 года, издалъ сокращеніе онаго и говоритъ, что около того времени переведенъ оный и напечатанъ въ Гамбургѣ на Нѣмецкомъ, а въ Парижѣ на Французскомъ языкѣ. Кромѣ того, журналъ сей помѣщенъ и въ IV томѣ книги *Recueil de Voyages au Nord*, напечатан. 1732 г. въ Амстердамѣ. При семъ изданіи есть и примѣчанія, которыхъ сочинителемъ почитаетъ Миллеръ вышепомянутаго же Бургомистра Витзена. Самый переводъ всего сего журнала на иностранныя языки онъ приписываетъ его же старанію; ибо де Витзенъ въ молодыхъ лѣтахъ своихъ живши въ Москвѣ, могъ достать Русскій списокъ съ реляціи Байкова. Миллеръ въ *Ежемесячныхъ сочиненіяхъ* 1755 г. мѣсяца Іюля, сдѣлавъ достаточную изъ него выписку, сводя Голландское сокращеніе съ Французскимъ переводомъ, и притомъ весьма многія ошибки Витзеновы и Французскаго переводчика поправилъ. Записки Байкова Миллеръ почитаетъ *отмѣнно вѣрными*.

БАКМЕЙСТЕРЪ ЮГАННЪ, съ 1756 года бывшій Библіотекаръ С.-Петербургской Академіи Наукъ, Коллежскій Ассессоръ, скончался около 1794 года. Онъ сочинилъ: 1) *Топографическія извѣстія о Московской Губерніи*, въ 4 частяхъ, напечат. въ С.-Петербургѣ 1771 г. 2) *Опытъ о библіотекѣ и кабинетѣ рѣдкостей и Исторіи Натуральной С.-Петербургской Академіи Наукъ*; напечатаны въ С.-Петербургѣ на Французскомъ языкѣ 1776 г., а на Русскомъ 1779 года. 3) Въ С.-Петербургскомъ Вѣстникѣ 1780

года, въ мѣсяцъ Маѣ и Іюнь, напечат. его статья, выбранная изъ разныхъ Англійскихъ и другихъ писателей, о первомъ въ Россію прибытіи Англичанъ для торговли и о заведеніи ими оной. 4) *Историческое извѣстіе о извѣстномъ конномъ изображеніи Петра Великаго*, переводъ съ Нѣмецкаго, напечат. въ С.-Петербургѣ 1786 г. Есть еще его на Нѣмецкомъ языкѣ напечатанное въ Ригѣ 1788 года: *Прибавленіе къ жизнеописанію Патріарха Никона*, почерпнутое изъ Русскихъ записокъ.

БАКМЕЙСТЕРЪ (Г. Л. Х.), родомъ изъ Мекленбурга, Статскій Совѣтникъ и Кавалеръ, Инспекторъ Гимназій С.-Петербургской Академіи Наукъ; издалъ *Россійскую Библіотеку* или обстоятельную роспись всѣхъ книгъ, вышедшихъ на Русскомъ языкѣ, напечатанную въ 12 частяхъ съ 1772 года въ С.-Петербургѣ; на Нѣмецкомъ языкѣ *Beiträge zur Geschichte Peters I.*—3 части, 1784 г. Въ 1789 году онъ издалъ въ С.-Петербургѣ на Французскомъ языкѣ книгу подъ названіемъ: *Проектъ* немногочисленной библіотеки для пріобрѣтенія нѣкотораго познанія о состояніи Россіи отъ временъ отдаленнѣйшихъ даже до нашихъ. Онъ перевелъ также нѣсколько Русскихъ лѣтописей на Нѣмецкой языкѣ. Скончался въ Маѣ 1806 года, въ С.-Петербургѣ.

БАКУНИНЪ ВАСИЛІЙ, Статскій Совѣтникъ, сочинилъ въ 1761 году *описаніе Калмыцкихъ народовъ, а особливо Торгоутскаго, и поступковъ ихъ Хановъ и владѣльцовъ*. Книга сія подлинникомъ сохраняется въ Московскомъ Архивѣ Коллегій иностранныхъ дѣлъ.

БАНТЫШЪ - КАМЕНСКІЙ НИКОЛАЙ НИКОЛАЕВИЧЪ, Дѣйствительный Статскій Совѣтникъ и разныхъ Орденовъ Кавалеръ, управлявшій Государ-

ственнымъ Архивомъ Коллегіи Иностранныхъ дѣлъ въ Москвѣ, Членъ Россійской Академіи, Московскаго Университетскаго Общества Исторіи и Древностей Россійскихъ, родился въ Нѣжинѣ 1738 г. Декабря 16, отъ фамиліи, сопряженной свойствомъ съ Князьями Кантемирами; учился сперва въ Кіевской и въ Московской Академіяхъ, а потомъ въ Московскомъ Университетѣ. Сочиненій его весьма много, но мало напечатанныхъ. Замѣчательнѣйшія изъ нихъ: 1) *Историческое извѣстіе о возникшей въ Польшѣ Уніи*, съ показаніемъ начала и важнѣйшихъ въ продолженіе оной чрезъ два вѣка приключеній; также о бывшемъ отъ Римлянъ и Уніатовъ на благочестивыхъ тамошнихъ жителей гоненіи, — по Высочайшему повелѣнію, изъ хранящихся Государственной Коллегіи Иностранныхъ дѣлъ въ Московскомъ Архивѣ актовъ, и разныхъ историческихъ книгъ собранное въ 1795 г.; напечатано 1805 г. въ Москвѣ. 2) *Сокращенное извѣстіе о взаимныхъ между Россійскими Монархами и всеми Европейскими Дворами посольствахъ, перепискахъ и договорахъ*, сочиненное въ хронологическомъ порядкѣ, въ IV томахъ. 3) *Дипломатическое собраніе дѣлъ Польскаго Двора*, въ V томахъ. 4) Таковое же собраніе дѣлъ съ Китайскимъ Дворомъ. 5) *Историческое показаніе о Россійско-Императорскомъ титулѣ*, съ объясненіемъ: съ котораго времени оной титулъ начался, и отъ какихъ Европейскихъ и Азиатскихъ Дворовъ и когда оной признанъ. 6) *Записки до Россійской Иерархіи касающіяся*, въ XV отдѣленіяхъ. Но всѣ сіи сочиненія, выключая перваго, остаются неизданными.

Кромѣ сего, Россійскія духовныя Семнаріи обязаны ему за изданіе почти всѣхъ своихъ классическихъ учебныхъ книгъ, таковы суть: 1) *Латинская*

Грамматика, собранная имъ самимъ. 2) *Греческая Грамматика Варлаама Лашевскаго*. 3) *Еврейская Фрошева краткая Грамматика*. 4) *Вагнерова Латинская Фразеологія*. 5) *Посселёвы Грѣко - Латинскіе разговоры*. 6) *Гибнеровы сто четыре Священныя Исторіи*, на Латинскомъ языкѣ. 7) *Бургіева Латинская Риторика*. 8) *Баумейстеровая Латинская Философія*. 9) *Прокоповичева Латинская Богословія въ 3 томахъ*. 10) *Феофилакты Горскаго, бывшаго Епископа Коломенскаго, Латинская Богословія*. 11) *Архимандрита Іакинфа Карпинскаго Латинская же Богословія*, и — 12) сокращеніе Прокоповичевой Богословіи: *Иринеевъ*, Ректоромъ Кіевской Академіи, сочиненное въ 2 томахъ. Всѣхъ сихъ книгъ печаталъ уже нѣсколько изданій, съ присовокупленіемъ къ нѣкоторымъ своимъ предисловіи и разныхъ поправокъ, какъ то: къ Греческой Грамматикѣ приобщилъ онъ *Греческую Хрестоматію*; къ Бургіевой Риторикѣ въ изданіи 1776 и 1779 г., кромѣ жизни сочинителя и указанія примѣровъ изъ *Русскихъ Писателей*, приложилъ систематическую по матеріямъ роспись до 700 на Россійскомъ языкѣ книгъ; къ Баумейстеровой Философіи философскую *Исторію*, нѣкоторыя дополненія къ *Логикѣ, Теоретическую Физику, Экономію и Юриспруденцію церковную*. — 13) Въ 1803 г. изданы имъ же для тѣхъ же училищъ Цицероновы Латинскія отборныя рѣчи. 14) Цицероновы письма, 15) *Корнелій Непотъ*, съ примѣчаніями, по образцу Минелліеву. 16) Егоже стараніемъ напечатанъ въ Лейпцигѣ, 1782 г., Латинскій переводъ Трактата Феофана Прокоповича *О неудобноносимомъ ижд.* Сверхъ всего сего, перевелъ онъ: 1) *Волтерову Исторію Петра Великаго*. 2) *Бранденбургскую Исторію*, которая однакожь осталась неизданными, и 3) *Исторію*

о жизни и дѣлахъ Молдавскаго Господаря, *Князя Константина Кантемира*, сочиненную С.-Петербургской Академіи Наукъ Профессоромъ Бееромъ, съ описаніемъ родослѣвія помянутыхъ Князей Кантемировъ; напечатана на Латинскомъ и Россійскомъ языкахъ въ Москвѣ, 1783 г.

ВАРКОВЪ ИВАНЪ ИВАНОВИЧЪ, бывшій переводчикъ при С.-Петербургской Академіи Наукъ, обучался въ Академической же Гимназіи. Изъ сочиненій его извѣстны: 1) *Сокращеніе Россійской Исторіи* отъ Рюрика до Петра Великаго; но оно не издано. 2) *Описаніе жизни Князя Антиоха Кантемира и пріятелей* на его Сатиры, напеч. при сихъ же Сатирахъ въ С.-Петербургѣ 1762 г. 3) Извѣстнѣе же всего весьма многія *Бакханальныя* и *Эротико-пріятельскія* его *стихотворенія*; а также многія срамныя пародіи на трагедіи Сумарокова и другія, которыя все составляютъ въ рукописяхъ нѣсколько томовъ. Онъ перевелъ стихами *Гораціевы Сатиры*, и съ критическими примѣчаніями напечаталъ въ Санктпетербургѣ 1763 года, а также и *Федровы басни*, и переводъ свой напечаталъ подлинникомъ тамъ же, 1764 года; къ баснямъ Федровымъ присовокупилъ онъ и переводъ *Капоновыхъ двустишій*, также съ подлинникомъ, а въ началѣ предисловіе о пользѣ басенъ и и краткую жизнь *Федрову*. Ошибкою однакожь тамъ напечатано; якобы Федровы басни въ первый разъ на свѣтъ изданы 1696, вмѣсто 1596 года. Онъ еще съ Латинскаго перевелъ сокращенную *Голбергову Универсальную Исторію*, въ первый разъ напеч. въ С.-Петербургѣ 1766, и вторично тамъ же 1797, а съ Италіанскаго языка драму: *Миръ Героевъ*, напеч. 1766 тамъ же, и много другихъ мѣлкихъ сочиненій съ разныхъ языковъ. Сверхъ того, когда по пред-

ложенію покойнаго Профессора Исторіи Г. Миллера, Президентъ С.-Петербургской Академіи наукъ Г. Таубертъ вознамѣрился издавать отъ Академіи разныя Русскія лѣтописи, то вопервыхъ изданіе *лѣтописи Несторовой* съ Кенигсбергскаго списка препоручено было въ 1767 году Баркову; но Х. Л. Шлецеръ говоритъ, что Таубертъ позволилъ издателю изъ подлинника иное вынискать, иное прибавлять и древній языкъ иудѣ переводить на новѣйшій, а чрезъ то де и самое изданіе испорчено, и посему-то Миллеръ отказался отъ всякаго участія въ ономъ. Предисловіе къ сему изданію сочинялъ Шлецеръ изъ своихъ собственныхъ и Таубертovýchъ записокъ. Барковъ скончался въ С.-Петербургѣ, 1768 года.

БАРСОВЪ АЛЕКСѢЙ КИРИЛОВИЧЪ, Московской духовной Типографіи Директоръ, родомъ изъ Ярославля, обучался въ Греческихъ школахъ; бывшихъ при Типографіи у славнаго Грека Софронія Лихуда, а потомъ въ Московской Академіи. По окончаніи наукъ, яко лучший изъ соучениковъ своихъ, избранъ былъ онъ въ званіе справщика Типографіи; что считалось тогда въ числѣ важныхъ ученыхъ должностей. При семъ званіи часто исправлялъ онъ и переводческое, переводя разныя граматы, присылавшіяся отъ Восточныхъ Патріарховъ къ Государю и Синоду. Когда въ 1725 году Указомъ повельно было перевести Греческія школы изъ Типографскаго дому въ Заиконоспаскій монастырь, и соединить подъ одно ведѣніе съ Славено-Греко-Латинскою Академією (потому что до того времени школы сіи находились особо и съ Академією не сообщались, хотя ученики были и общіе), и когда бывший въ то время Греческихъ школъ учитель Аванасій Скиада, не захотѣвъ состоять подъ вѣдомствомъ Акаде-

мическаго начальства, отказался отъ учительской должности: то Синодскимъ Указомъ того же 1725 г. опредѣленъ былъ Барсовъ учителемъ сихъ школъ, которыя тогда раздѣлялись, по подобію Латинскихъ, на четыре класса, и всѣ оныя обучалъ до 1731 г., исправляя между тѣмъ и званіе Типографскаго справщика. А въ 1731 г., по увольненіи отъ учительства, опредѣленъ Директоромъ Типографскимъ и въ сей должности скончался. Изъ сочиненій его, кромѣ школьныхъ записокъ, донинѣ хранящихся въ библиотекѣ Московскаго Архива Коллегіи Иностранныхъ дѣлъ, ничего не осталось. Но въ 1722 г., по именному Указу Государя Петра I, объявленному лично самимъ, Декабря 24, въ Синодѣ, о переводѣ съ Греческаго языка на Россійскій *Аполлodorовой библиотеки о языческихъ богахъ*, препоручено было ему сдѣлать переводъ сей, который въ слѣдующемъ же году онъ и окончилъ; а предисловіе къ переводу сему сочинено Архіепископомъ Теофаномъ Прокоповичемъ. Переводъ сей, довольно вѣрный, но, сообразно тогдашней Русской Словесности, слишкомъ буквальный, напечатанъ гражданскими буквами въ Московской духовной Типографіи 1725 г., въ 8 долю листа. Онъ сверхъ сего онъ участвовалъ въ исправленіи Славянской Библии съ Архимандритомъ Теофилактомъ Лопатинскимъ и Іеромонахомъ Софроніемъ Лихудомъ, съ 1712 по 1721 г.

БАРСОВЪ АНТОНЪ АЛЕКСѢЕВИЧЪ, сынъ вышеупомянутаго, Коллежскій Совѣтникъ и Орд. Св. Влад. 4 степ. Кавалеръ, Краснорѣчія публичный Ординарный Профессоръ въ Московскомъ Университетѣ, печатавшихся въ Университетской Типографіи книгъ Цензоръ, почетный Членъ Іенскаго Латинскаго Общества и дѣйствительный вольнаго Россій

екаго Собранія, при томъ же Университетѣ Членъ и безсмѣнный Секретарь, родился въ Москвѣ 1730 г., обучался сперва въ Московской Славено-Греко-Латинской Академіи, а потомъ въ Гимназіи С.-Петербургской Академіи Наукъ у Профессоровъ Фишера, Германа и Ломоносова, и успѣлъ прежде всего въ Математикѣ, коей и произведенъ Магистромъ и тамъ же нѣсколько времени преподавалъ лекціи оной. Когда въ 1755 г. открытъ былъ Московскій Университетъ, то, по вызову отъ Куратора Ивана Ивановича Шувалова, принять онъ сперва Магистромъ Математики же, Философій и Свободныхъ наукъ въ сіе училище; а въ 1761 г., Января 21, произведенъ Профессоромъ Краснорѣчія на мѣсто Г. Поповскаго. При семъ производствѣ говорилъ онъ рѣчь на Россійскомъ языкѣ: *о пользѣ Краснорѣчія въ Россійской Имперіи*. Ему также поручена была инспекторская должность Университетскихъ Гимназій и надзираніе за изданіемъ Московскихъ Ведомостей, печатавшихся при Университетѣ. Кромѣ того, имѣлъ онъ еще постороннія важныя порученія, какъ то: по прожекту Ивана Ивановича Бецкаго, сочинилъ онъ Московскаго Воспитательнаго дома *Генеральный планъ*, или *Уставъ*, который въ 1763 г., утвержденъ и напечатанъ. А для Коммисіи, собранной въ 1767 г., къ сочиненію Новаго Уложенія, писалъ онъ многія предначертанія по статьѣ *о Дворянствѣ*. Когда Государыня Императрица Екатерина II, вознамѣряясь издавать свои *Записки касательно Россійской Исторіи*, повелѣла, чтобы въ Московскомъ Университетѣ сдѣланы были изъ разныхъ Русскихъ летописцевъ, начиная съ 1224 г., сводныя выписки по порядку лѣтъ, то Кураторъ Иванъ Ивановичъ Шуваловъ, въ 1783 г., поручилъ сіе дѣло Барсову, который вскорѣ съ помо-

цію Профессора Чеботарева и доставиль въ Кабинетъ нѣскольکو тетрадей таковогo свода. Для народныхъ училищъ онъ сочинилъ обстоятельную *Россійскую Грамматику* и представиль ее на разсмотрѣніе училищной Коммисіи. Но Грамматика сія, за нѣкоторыя новизны въ правилахъ, не принята и дондѣшъ остается неизданною. Онъ держался необыкновенныхъ правилъ наипаче въ Россійскомъ правописаніи. Образецъ сего можно видѣть въ изданной имъ 1768 г. Азбукѣ, а также въ одной его сочиненія статьѣ, подъ названіемъ: *Сводъ бытій Россійскихъ*, напечатанный въ *Московскомъ Журналѣ* 1792 г., часть VII, стран. 341 и слѣд. Онъ изобрѣлъ даже для Русскаго языка сокращенный способъ писанія, и въ 1790 г., Февраля 20, при случаѣ порученнаго ему, яко старшему изъ Профессоровъ, производства Бакалавра Якова Рубана въ Магистры Философін и Свободныхъ наукъ, предложилъ сей способъ въ Университетскомъ публичномъ собраніи диссертациею на Латинскомъ языкѣ, подъ названіемъ: *De Brachygraphia*. Въ сей диссертациі онъ совѣтовалъ писать многія Русскія слова сокращенно, а нѣкоторыя только одною, двумя или тремя начальными буквами, а особливо имена собственныя и часто повторяемыя существительныя и даже прилагательныя. Онъ предлагалъ, сверхъ того, выключить изъ Русской азбуки буквы: Ъ и И, и первую замѣнять или буквою Ъ, или надстрочнымъ какимъ знакомъ, а послѣднюю буквою І. Извѣстно, что мнѣніе такое жъ въ разсужденіи буквъ: Ъ и И, еще въ 1748 году публикѣ предложилъ Профессоръ Тредьяковскій, и многіе изъ Членовъ Россійскаго Вольнаго Собранія при Университетѣ сего же мнѣнія держались. Въ періодическомъ ежемѣсячномъ сочиненіи, отъ С.-Петербуржской Ака-

деи́и Наукъ издававшимся съ 1779 по 1781 г., подъ названіемъ : *Академическія извѣстія*, многія статьи печатаны были съ таковымъ правописаніемъ. Сдѣлапо было даже вычисленіе , что шестнадцатую долю типографскаго набора буквъ занимаетъ одна буква Ъ. Но мнѣніе и привычка публики остались непреодолимы , а нѣкоторые защитники сей новизны даже осмѣяны были.

Кромѣ всѣхъ , досель упомянутыхъ сочиненій , Профессоръ Барсовъ писалъ для публичныхъ Университетскихъ собраній много торжественныхъ словъ , которыя въ свое время и печатаны были при Университетѣ , а наконецъ все совокушно самимъ имъ изда ны въ Москвѣ 1788 г. Есть его нѣсколько напечатанныхъ и переводовъ , изъ коихъ *Геснера Латинская Грамматика*, издавшая въ первый разъ 1762 г., и потомъ многократно, была классическою въ Гимназіяхъ Московскаго Университета, до изданія Шеллеровой Латинской Грамматики въ 1787 г. Сей Профессоръ скончался въ Москвѣ 1791 г., Января 21, будучи болѣе 60 лѣтъ отъ роду.

БАРСОВЪ АЛЕКСАНДРЪ ДМИТРИЕВИЧЪ, родомъ изъ Ярославля, обучавшійся сперва въ Московскомъ Ко́ммерческомъ училищѣ , а потомъ въ Московскомъ Университетѣ , и въ ономъ получившій степень Магистра Философій и Свободныхъ наукъ , сочинилъ и издалъ *Новую Алгебру*, содержащую въ себѣ не только простую Аналитику, но также дифференціальное , интегральное и вариационное исчисленіе ; напечатана она въ Москвѣ 1797 г. Онъ также перевелъ съ Нѣмецкаго : 1) *Представленіе всеобщей Исторіи* , сочиненое Августомъ Лудовикомъ Шлецеромъ , Профессоромъ Геттингенскимъ ; напечатано въ Москвѣ 1791 г. 2) *Геометрію для дѣтей отъ 8 до*

12 лѣтъ, напечатан. въ Москвѣ 1792 г. 3) *Шмидову Новѣйшую Арифметику цѣльнаго правила*, поправивъ оную и умноживъ. Напечатана она въ Москвѣ 1797. Сей Магистръ скончался около 1800 г.

БАРСУКЪ - МОИСЕЕВЪ **ТОМА ПВАНОВИЧЪ**, Надворный Совѣтникъ, Медицины Докторъ и Профессоръ въ Московскомъ Университетѣ, обучался въ Кіевской Академіи, а съ 1786 г. въ Московскомъ Университетѣ, и первый изъ питомцевъ Университетскихъ, по данной Московскому Университету въ 1793 г. привилегіи производить въ Докторы Медицины, произведенъ въ сіе достоинство 1795 г., Ноября 22. Кроме одной, при производствѣ имъ говоренной диссертациі, есть нѣсколько напечатанныхъ его переводовъ, какъ то: 1) *Галльбергеровъ способъ лѣчить болѣзни*, напеч. въ Москвѣ 1789 г. 2) *Путь къ здравію, или Наука сохранять свое здоровье*, напечатан. въ Москвѣ, 1791 г., въ 2 частяхъ. 3) *Полный и всеобщій лечебникъ*, или курсъ Медицины Г. Рибеля съ приобщеніемъ фармакопей и врачебнаго веществословія Г. Селе, и 24 гравированныхъ анатомическихкихъ картинъ Г. Беслинга, напеч. въ Москвѣ, 1791 г., въ 7 частяхъ. 4) *Новый способъ лѣчить каменную болѣзнь, цыngu или скорбутъ и глисты*, соч. Г. Гульма, съ приобщеніемъ наставленія лѣчить отъ отравъ, изъ клиники Г. Мезы; напеч. въ Москвѣ, 1789 г. 5) *Дѣтской лѣчебникъ* въ 2 частяхъ, напеч. въ Москвѣ 1793 г. 6) *Шлеретова Аптека, или наука составлять разныя какъ внутри, такъ и снаружи употребляемыя лѣкарства*, напеч. въ Москвѣ, 1795 г. 7) *Лохера способъ лѣчить сунашедшихъ, застарѣлую Венерическую болѣзнь безъ слюнопроизведенія и падучую болѣзнь*, напеч. въ Москвѣ 1790 г. 8) *Описаніе въ разныхъ хроническихкихъ болѣзняхъ употребляемаго декокта Лаверова*,

напеч. въ Москвѣ 1792 г. 9) *Физиологія Блуменбаха*, напеч. въ Москвѣ 1796 г. 10) *О единствѣ рода человеческого и его разнообразія*, сочин. Блуменбаха, напеч. въ Москвѣ 1801 г. 11) *Туртелева Гигіена*, напеч. въ Москвѣ 1802 г. Скончался 1811 г. Іюня.

БАУЕРЪ, или **БЕЕРЪ** (**ΘЕОФИЛЬ СИГФРИДЪ**), Профессоръ Исторіи и Древностей Греческихъ и Римскихъ въ Петербургской Академіи Наукъ, родился въ Кенигсбергѣ 1694 г. Генваря 6. Слава, имъ приобретенная рѣдкимъ свѣдѣніемъ восточныхъ, древнихъ и новыхъ языковъ и многими весьма учеными историческими сочиненіями, убѣдила С. - Петербургскую Академію Наукъ вызвать его въ сообщество Членовъ своихъ чрезъ друга его, Профессора Голдбаха. Онъ пріѣхалъ въ Петербургъ при самомъ первомъ учрежденіи сей Академіи въ 1726 г., и при вторичномъ Академическомъ Собраніи Августа I, того же года, предложилъ на Латинскомъ языкѣ *Панегирикъ* Императрицѣ Екатеринѣ I, со включеніемъ нѣкоторыхъ розысканій о древностяхъ Русскаго народа. Въ томъ же году написалъ онъ еще три сочиненія, объясняющія отчасти древною Россійскую Исторію: 1) *О происхожденіи и первоначальномъ мѣстопребываніи Скивоовъ*. 2) *О мѣстоположеніи Скивоовъ во времена Геродота*. 3) *О Кавказской стѣнѣ*. Въ слѣдующихъ годахъ писалъ онъ въ каждомъ по нѣсколькимъ статей такого же рода, и всѣ онѣ напечатаны въ Комментаріяхъ С.-Петербургской Академіи Наукъ на Латинскомъ языкѣ. Замѣчательнѣе жъ прочихъ статей его: 1) *о Варягахъ*, которой переводъ, или лучше сказать, сокращеніе находится въ I мѣ томѣ Татищевой Россійской Исторіи. 2) *Географія Россійская и сосѣднихъ съ Россією областей около 948 года*, изъ Константина Порфирогенита. Выиска изъ

сей статьи на Россійскомъ языкѣ напечатана также въ 1 томѣ Татищевой Россійской Исторіи. 3) *Географія Россійская и сосѣдственныхъ съ Россією областей около 948 года*, изъ книгъ Сѣверныхъ писателей выбранная. Переводъ оной напечатанъ въ С.-Петербургѣ 1767 г. и у Татищева въ 1 томѣ. 4) *О первомъ походѣ Россіянъ подъ Константинополь*. 5) *Древности Рускія*. 6) *Древнія извѣстія объ Азовѣ и Крымѣ*, напечат. на Россійскомъ языкѣ въ С.-Петербургѣ 1738 г. Сія книга подаде ближайшую мысль къ нынѣшнему мнѣнію о древнемъ Русскомъ Тмутараканскомъ Княжествѣ, на островѣ Таманѣ. Смotr. въ книгѣ сей стр. 57. 7) *Исторія о жизни и дѣлахъ Молдавскаго Господаря, Князя Константина Каштемира*, напечат. на Латинскомъ и Россійскомъ языкѣ въ Москвѣ 1783 г. — *Тангутская Литература*, напечатанная въ Академическихъ Комментаріяхъ, много также славы доставила Бееру. Кроме того, въ Библіотекѣ С.-Петербургской Академіи Наукъ остались рукописными его слѣдующія книги: 1) *Китайскій Лексиконъ* въ 24 частяхъ; 2) *Манжурская и Мунгальская Географія*, съ долготами и широтами мѣстъ и съ Китайскими ландкартами; 3) *Рускія лѣтописи*, или выписки изъ Рускихъ лѣтописей. Всѣ сіи книги писаны на Латинскомъ языкѣ. Сей Профессоръ 12 лѣтъ служилъ при Академіи съ отмыною честію для себя и для оной; а наконецъ хотѣлъ было возвратиться въ отечество, но печально занемогши въ 1738 году простудною горячкою, скончался въ Петербургѣ 10 Февраля, на 45 году отъ роду. Татищевъ замѣчаетъ, что Бееру, для обстоятельнаго и вѣрнаго розысканія древностей Россійскихъ, не доставало знанія Славено-Россійскаго языка, и что онъ не могъ читать нашихъ лѣтописей.

сей, а полагался или на невѣрные переводы, или на чужестранныя исторіи. Эмиль, самъ выдававшій себя знатокомъ Восточныхъ языковъ, еще гораздо строже судить Беера, и говорить, что онъ болѣе старался въ сочиненіяхъ своихъ показать свою учепость, нежели знаніе Россійской Исторіи; что онъ все свое знаніе Восточныхъ языковъ пріобрѣлъ только изъ Меннинскаго Лексикона, а настоящаго де употребленія и правильнаго произношенія словъ не зналъ. Тредьяковскій и иные винятъ его еще за излишнюю и даже иногда смѣшную, мечтательную догадливость въ Исторіи. Такъ, на примѣръ, нашедши неисправно написанное имя *Ковгородцы* (вмѣсто *Новгородцы*), и доискиваясь, какой бы это былъ народъ, сложилъ его съ *Кабардою*. Онъ часто также производилъ собственныя Князей нашихъ имена отъ иностранныхъ, и на прим. *Кія* отъ Готскаго Короля *Кинги*; *Рюрика* отъ Датскаго имени *Рорикъ*; *Игоря* отъ *Ингваря*, *Иваря*, *Ифаря*, или *Ифуаря*; *Владимира* отъ *Валдемара*; *Олега* отъ *Олова*, или *Алака* и проч. Самыхъ Россіянъ поколѣніе выводилъ онъ отъ Шведовъ, Норвежцовъ и Датчанъ, и утверждалъ, что Россія до XII вѣка не имѣла своихъ природныхъ Князей. — Но нынѣ ужъ не винятъ его въ сихъ мнѣніяхъ, а Шлецеръ даже послѣдовалъ онымъ, и винилъ его больше всего за небреженіе о изученіи Русскаго языка, столь нужнаго для розысканія Русскихъ древностей. Впрочемъ надлежитъ отдать справедливость Бееру, что онъ первый указалъ намъ способы объяснять наши древности изъ Византійскихъ и Сѣверныхъ историковъ.

БАУЗЕ (ТЕОДОРЪ), Статскій Совѣтникъ и Кавалеръ, публичный Ординарный Правъ Профессоръ въ Московскомъ Университетѣ, сочленъ многихъ

Университетовъ и Ученыхъ Обществъ, Корреспондентъ С.-Петербургской Академіи Наукъ, родился 1752 г. въ Саксонскомъ городѣ Триптісѣ. Первыя познанія свои получилъ онъ въ отечественномъ городѣ, а на одиннадцатомъ году возраста отправленъ въ Лейпцигскую славную Томасову школу, гдѣ и обучался семь лѣтъ у знаменитыхъ тамошнихъ учителей. Изъ сей школы перешелъ онъ въ Лейпцигскій Университетъ и обучался въ ономъ словеснымъ историческимъ и юридико-политическимъ наукамъ; а по окончаніи оныхъ, вызванъ въ Петербургъ и тамъ нѣсколько времени былъ частнымъ учителемъ въ одномъ знатномъ домѣ; а вскорѣ потомъ принятъ Инспекторомъ въ большое Нѣмецкое С.-Петербургское Училище при Петровской киркѣ. Сіе училище по дѣламъ педагогическимъ отправляло его на своемъ издивеніи путешествовать по Германіи. По возвращеніи своемъ изъ сего путешествія въ 1782 г., получилъ онъ отъ Московскаго Университета приглашеніе: въ должность публичнаго Ординарнаго Профессора Правъ на мѣсто умершаго Профессора Дятля. По сему приглашенію переѣхавъ онъ въ Москву и вступилъ въ предложенное ему званіе. Находясь при Университетѣ, онъ сочинялъ и говорилъ въ публичныхъ торжественныхъ собраніяхъ нѣсколько диссертаций на Латинскомъ и рѣчей на Нѣмецкомъ языкахъ, а также иногда писалъ и нѣкоторыя стихотворенія. Диссертаций его, напечатанныя на Латинскомъ языкѣ, суть: 1) *Слово о Юриспруденціи, и о способѣ, какъ оной обучать и обучаться*, говорено 25 Ноября, 1782 г.; 2) *Слово на день вступленія на Престолъ Императрицы Екатерины II*, говорено 30 Іюня, 1789 г.; 3) *Слово о томъ, что Россія въ прошедшемъ столѣтіи была не совсѣмъ безъ*

просвѣщенія и не мало занималась науками, говорено по 30 Іюня, 1796 г.; 4) *Слово на Коронацію Государя Императора Павла I*, говорено 28 Апрѣля, 1797 г. Много сочиненій его осталось еще неизданными, однакожь у любителей наукъ находятся въ спискахъ. Много также собралъ и приготовилъ онъ матеріаловъ для большихъ и важнѣйшихъ сочиненій. Особенности труды его обращены были на Политическую Экономію, на Исторію Литтературы, Нумизматику, Дипломатику и Римское Законовъдѣніе. Вся его записка однакожь въ такомъ порядкѣ, что всякимъ сведущимъ въ сихъ предметахъ могутъ быть употреблены въ пользу и изданы. Особенно любилъ онъ Россійскую Словесность и Древности; и потому въ теченіи 30 лѣтъ съ особеннымъ стараніемъ и великими издержками привелъ почти къ концу два Собранія, одно *Славено-Россійскихъ рукописей*, а другое *Россійскихъ монетъ*, которое, по мнѣнію знатковъ, есть въ своемъ родѣ единственное и полнѣйшее всѣхъ, какъ въ Россіи, такъ и въ чужихъ земляхъ. Кромѣ того, было у него еще собраніе Россійскихъ искусственныхъ древностей и другихъ принадлежащихъ къ тому вещей. Онъ скончался въ Москвѣ 1812 г. Маія 5.

БАХЕРАХТЪ (ГЕНРИХЪ АНДРЕЙ), Докторъ Медицины, Тайный Совѣтникъ и Кавалеръ, былъ старшимъ Медикомъ Адмиралтейства, а съ 1781 г. жилъ въ отставкѣ. Онъ сочинилъ: 1) *Фармакопею для Россійскихъ флотовъ*, напечатанную на Русскомъ въ 1783 г., а на Латинскомъ языкѣ, подъ названіемъ: *Pharmacopaea navalis Rossica*, 1784 г. въ С.-Петербургѣ. 2) *Физико-Медицинское сочиненіе о соблюденіи здоровья мореходцевъ*; напечатано на Нѣмецкомъ и на Русскомъ, 1780 г. въ С.-Петербургѣ. 3) *Описаніе и*

наставленіе прививанія оспы, напеч. на Россійскомъ въ С.-Петербургѣ, 1769 г. 4) *Предохранительное средство отъ скотскаго падежа*, напеч. на Россійск. въ С.-Петербургѣ, 1773 г. 5) *О неумѣренности въ любострастїи*, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1780 г., изданія 2. 6) *Практическое разсужденіе о цынготной болѣзни для употребленія военнымъ, морскимъ и сухопутнымъ Лѣкарямъ*, напеч. на Россійскомъ 1786 г. въ С.-Петербургѣ. 7) *Разсужденіе о господствующихъ болѣзняхъ въ рогатомъ скотѣ*, напеч. на Нѣмецкомъ, и проч. Скончался 1806 г. въ С.-Петербургѣ.

БАШИЛОВЪ СЕМЕНЬ, Сенатскій Секретарь, родился при Троицкой Сергіевой Лаврѣ отъ отца приказной службы той же Лавры, и сначала учился въ тамошней Семинаріи, а по заведеніи Московскаго Университета, вступилъ съ 1757 г. въ оный для продолженія наукъ. Въ 1762 г. взявъ онъ изъ Университета обратно въ Лаврскую Семинарію и обучалъ тамъ семинаристовъ Математикѣ. А когда по Указу 1764 г. выбраны были изъ Московской Академіи и Лаврской Семинаріи нѣсколько студентовъ для отправленія въ Англію, то онъ назначенъ былъ при нихъ Инспекторомъ; но доѣхавъ до Петербурга, почувствовавъ, что слабое здоровье не позволяетъ ему предпринимать столь дальное путешествіе; почему, отказавшись отъ онаго, опредѣлился въ должность переводчика при Петербургской Академіи Наукъ. Въ 1769 г. изъ Академической службы перешелъ онъ въ Коммисію о сочиненіи Новаго Уложенія, въ должность сочинителя; а въ 1770 г. переведенъ былъ въ Сенатъ и произведенъ въ Секретари. Но застарѣлая чахотка и сопряженные съ нею припадки не позволили ему продолжать службы сей, и онъ въ томъ же году, Іюля 11, скончался отъ простудной горячки.

Изъ сочиненій его нѣсколько Сатирическихъ писемъ напечатано въ Еженедѣльномъ Журналѣ 1769 г., издававшемся подъ названіемъ: *Ни то, ни сіо*. Онъ съ Профессоромъ Шлецеромъ въ 1767 г. издавалъ *первую*, а въ 1768 г. съ переводчикомъ Полновымъ *вторую* часть *Русской Лѣтописи по Никонову списку*. Также издалъ онъ въ 1768 г. *Судебникъ Царя Ивана Васильевича съ древними законами изъ Юстиніановыхъ книгъ*, съ дополнительными къ Судебнику указами и Таможеннымъ уставомъ. Изъ переводовъ Башилова извѣстны книги подъ названіемъ: *Блаженство, Разговоры животныхъ*, напечат. 1768 въ С.-Петербургѣ, статьи изъ Энциклопедіи *О Турціи*, напеч. въ С.-Петербургѣ 1769 г., и *пользы Европейскихъ народовъ, изъясненныя со стороны торговли*, напеч. тамъ же 1771 г., нѣсколько Латинскихъ писемъ его въ Геттингенъ къ Профессору А. Л. Шлецеру, писанныхъ въ 1767 и 1768 г.; напечатаны въ Вѣстникѣ Европы 1812 г. № 4.

БЕЗАКЪ ПЕТРЪ, Статскій Совѣтникъ и Кавалеръ, бывший Профессоръ Философіи при Сухопутномъ Кадетскомъ Корпусѣ, родомъ изъ Лузаци. Онъ потомъ служилъ по Провіантмейстерской части при предводителѣ Молдавской арміи Князѣ Прозоровскомъ, потомъ при Генераль-Прокурорѣ Оболяинновѣ, а нынѣ въ отставкѣ. Онъ сочинилъ: 1) *Введеніе въ бытописаніе Всероссійской Имперіи*, напеч. въ С.-Петербургѣ 1785 г. 2) *Наставленіе объ изящныхъ дѣйствіяхъ просвѣщенія разума*, напеч. тамъ же. Есть еще его сочиненія на Нѣмецкомъ языкѣ: *О способѣ обучать и о методѣ Синтетической и Аналитической*. Онъ перевелъ Шторхово похвальное слово Графу Ангальту, напеч. въ С.-Петербургѣ 1794 года. —

БЕЗСТУЖЕВЪ-РЮМИНЪ, **АЛЕКСѢЙ ПЕТРОВИЧЪ**, Графъ и Генераль Фельдмаршалъ, разныхъ

Орденовъ Кавалеръ, бывшій Великимъ Канцлеромъ въ Царствованіе Императрицы Елисаветы Петровны. Когда въ 1758 году, по лишеніи чиновъ, сосланъ былъ онъ въ деревню, то находясь въ оной, сочинилъ небольшую, но чувствительную книжку, собранную изъ Св. Писанія и размышленій, которую, по освобожденіи въ 1763 г., и издалъ самъ подъ названіемъ: *Утѣшеніе Хрістіанина въ несчастіи, или стихи избранные изъ Св. Писанія, служащіе къ утѣшенію всякаго Хрістіанина*. Покойный Преосвященный Гавріиль, Митрополитъ Новгородскій, перевелъ сію книжку на Латинскій языкъ. Сей Графъ обучался въ Берлинъ и изъ Россіянъ первый былъ въ иностранной службѣ у Ганноверскаго Курфирста. Въ 1762 г. получилъ онъ свободу, и чинъ Генераль-Фельдмаршала съ пенсіономъ по 20 тысячъ руб. въ годъ. Онъ скончался въ С.-Петербургѣ 1768 г. Апрѣля 10, имѣя отъ рожденія 78 лѣтъ. Въ Медицинѣ извѣстны изобрѣтенныя имъ такъ называемыя Бестужевскія капли. Описаніе состава ихъ напеч. въ С.-Петербургскомъ Вѣстникѣ 1780 г. въ мѣсяцъ Октябръ стр. 306 и Ноябръ стр. 386.

БЕКЕТОВЪ НИКИТА АѦНАСЬЕВИЧЪ, Генераль - Поручикъ и Кавалеръ, сочинилъ трагедію, подъ названіемъ: *Эдипъ*, которая однакожь не напечатана, и писалъ много пѣсень, которыя изданы въ Собраніи разныхъ пѣсень 1769 и 1770 г. Онъ скончался въ Саратовской деревнѣ своей 1794 г., Юля 9. Иванъ Ивановичъ Дмитріевъ сочинилъ къ портрету его слѣдующую надпись:

*»Воспитанникъ любви и щастія богини,
Онъ сердца своего отъ нихъ не развратилъ;
Другихъ обогащалъ, а самъ, какъ Стоикъ, жилъ,
И умеръ посреди безмолвныя пустыни.»*

БЕКЕТОВЪ ПЛАТОНЪ ПЕТРОВИЧЪ, Маіоръ и Кавалеръ, Президентъ Общества Исторіи и Древностей Россійскихъ при Московскомъ Университетѣ, писалъ много отрывочныхъ стихотвореній, которыя и напечатаны были въ разныхъ журналахъ. Онъ издалъ въ собственной своей типографіи, въ Москвѣ, *Пантеонъ Россійскихъ Авторовъ*, то есть, изображеніе Россійскихъ писателей въ эстампахъ, съ краткими критическими замѣчаніями на ихъ сочиненія, въ 4 отдѣленіяхъ. Въ журналѣ: *Другъ Просвѣщенія*, 1804 г. оуъ издавалъ всѣ *ученыя статьи* въ третьей части онаго.

БЕКЪ (МИХАИЛЬ СХЕНДЪ, ФАНЪ - ДЕРЪ), родомъ изъ Македонскихъ Грековъ, но воспитанный въ Голландіи, Философіи и Медицины Докторъ и Членъ Академіи Естество-Испытателей въ Германіи, медикъ Россійскихъ военныхъ Гошпиталей и Кавалеръ, былъ въ службѣ при Государѣ Петрѣ I. Изъ сочиненій его къ Россійской Литтературѣ принадлежитъ *Описаніе ученаго состоянія Россіи* въ его время, то есть въ 1725 г., которое онъ, въ видѣ эпистолярной диссертациі сообщилъ изъ Москвы, на Латинскомъ языкѣ, Самуилу Келзеру, Секретарю Трансильванскаго Князя. Въ сей диссертациі описалъ онъ многихъ тогдашнихъ Ученыхъ Россійскихъ съ уваженіемъ и похвалами. Она была напечатана тогда же въ разныхъ иностранныхъ журналахъ и между прочимъ въ актахъ Physico - Med. Academiae Caesar. vol. 1. въ прибавленіи N^o 7, и въ Galleria di Minerva. — Бекъ имѣлъ несчастіе быть сосланнымъ въ ссылку, но опять изъ оной возвращень, и въ отставку скончался.

БЕРГЪ ЕГОРЪ АЛЕКСАНДРОВИЧЪ, Коллежскій Ассесоръ, родился 1746 года. Отецъ его былъ

Лифляндець, и въ 1704 году, съ матерью своею, въ малолѣтствѣ, подъ Нарвою взятъ былъ Русскими въ плѣнъ, а потомъ обращенъ въ Грекороссійскую вѣру съ наименованіемъ Александромъ Петровымъ сыномъ, и жилъ въ Россіи свободнымъ. Вышеупомянутый сынъ его Егоръ вступилъ сперва въ службу, 1783 г., Актуаріусомъ въ Московскій Иностранныхъ дѣлъ Архивъ, изъ коего въ 1786 г. вышелъ Коллежскимъ Протоколистомъ въ Московскую Гражданскую Палату, а изъ оной въ отставку Коллежскимъ Ассессоромъ, и въ чинѣ семъ скончался въ Москвѣ 1803 г. Юля 22. Онъ сочинилъ *Историческое описаніе Россійскихъ Гражданскихъ Законовъ*, въ 2 частяхъ. Но книга сія неизданною осталась, а важнѣйшія статьи изъ оной напечатаны въ *Указителъ Россійскихъ Законовъ*.

БЕРЕЗОВСКІЙ МАКСИМЪ СОЗОНТОВИЧЪ, музыкальнѣйшій и наипаче пѣвческій сочинитель, пріобрѣтшій въ чужихъ краяхъ и въ Россіи отличную славу новѣйшаго Италіянскаго вкуса концертами. Онъ родился въ Малороссіи, учился Словеснымъ наукамъ отчасти въ Кіевской Академіи, а музыкѣ у Цописа. Около 1765 года отправленъ былъ въ Италію, и тамъ обучался въ Болонскомъ Музыкальномъ Обществѣ у старшаго Мартинія. Успѣхи его въ музыкальномъ искусствѣ пріобрѣли ему въ самой Италіи отмѣнное уваженіе. Когда Русскій флотъ стоялъ въ Ливорнѣ, то онъ сочинилъ для тамошняго театра оперу, которая заслужила всеобщее одобреніе знатоковъ. Болонская Академія, въ засвидѣтельствованіе его достоинствъ, пожаловала ему титуло своего *Академика*, а Музыкальное Болонское Общество званіе *Капельмейстера*, что можно почитать рѣдкимъ въ сей землѣ уваженіемъ къ иностранцу музыкальнаго

искусства. Съ сими-то успѣхами и пріобрѣтенною че-
 стію возвратился онъ въ отечество свое съ Графомъ
 Орловымъ въ 1774 г. Слава предваряла уже его
 и въ Россіи; потому что онъ еще изъ Италіи при-
 слалъ ко Двору нѣсколько церковныхъ концертовъ,
 вообще одобренныхъ. Онъ первый ввелъ музыкаль-
 ную симфонію въ наше пѣвчество, и расположилъ
 оное на совершенныхъ правилахъ гармоніи, потому
 что прежде его концерты Русскіе бывали, большею
 частію, только мелодическіе. По пріѣздѣ своемъ въ
 Петербургъ, надѣялся онъ лично заслужить такое жъ
 уваженіе отъ соотечественниковъ, какое заслужилъ
 отъ иностранцевъ. Но его только приняли въ при-
 дворную Капеллу, въ которой первыя мѣста заня-
 ты уже были чужестранными виртуозами. Князь
 Потемкинъ, желая ободрить его, когда намѣревался
 въ 1776 г. завести въ Кременчугъ Музыкальную
 Академію, то хотѣлъ опредѣлить его Директоромъ
 оной. Но поелику намѣреніе сіе не исполнилось, то
 Березовскій остался на прежнемъ мѣстѣ въ числѣ
 придворныхъ музыкантовъ. Стеченіе сихъ и другихъ
 непріятныхъ обстоятельствъ ввергло его въ апохон-
 дрію, отъ коей впадши наконецъ въ горячку и въ
 безпамятство, онъ зарѣзалъ самъ себя въ Мартѣ 1777
 г. Изъ сочиненій его извѣстны доннынѣ знатоками
 уважаемые концерты его: 1) *Вси лзыцы воспещите
 руками.* 2) *Богъ ста въ сонмѣ боговъ.* 3) *Не отвержи
 мене во время старости.* 4) *Пріидите и видите дѣла
 Божія.* 5) *Хвалите Господа съ небесь.* 6) *Блажени
 яже избралъ.* 7) *Во всю землю изыде.* 8) *Знаменася
 на насъ.* 9) *Милость и судъ.* 10) *Неимомы иныя
 помощи.* 11) *Радуйтеся праведніи.* 12) *Тебе Бога
 хвалимъ.* 13) *Чашу спасенія прииму.* 14) *Вкусите и
 видите,* двухорный. 15) *Внемлите людіе,* двухор-

ный. 16) *Цѣлая обѣдня*. 17) *Слава Отцу и Сыну*.
18) *Херувимская пѣснь*.

БЕЦКІЙ ИВАНЪ ИВАНОВИЧЪ, Дѣйствительный Тайный Совѣтникъ и разныхъ Орденовъ Кавалеръ, Россійской Академіи Художествъ Президентъ, Императорскихъ строеній и садовъ Главный Директоръ и проч. Мужъ извѣстный въ нашемъ отечествѣ попеченіемъ о заведеніи Воспитательныхъ Домовъ для несчастныхъ младенцевъ, родился въ Стокгольмѣ 1704 года Февраля 3, скончался въ С.-Петербургѣ 1795 г. Августа 31. Онъ издалъ полную систему публичнаго и нравственнаго воспитанія обою пола и различныхъ состояній, собранную имъ изъ плановъ и учрежденій Екатерины II. Книга сія напечатана въ С.-Петербургѣ 1774 г., въ 2 частяхъ, подъ заглавіемъ: *Учрежденія и уставы, касающіяся до воспитанія и обученія въ Россіи юношества обою пола*. Леклеркъ перевелъ сію книгу на Французскій языкъ и напечаталъ въ Нейшатель, а потомъ въ Амстердамѣ, 1795 г., въ двухъ же частяхъ.

БИБИКОВЪ ВАСИЛІЙ ИЛЬИЧЪ, Дѣйствительный Каммергеръ и придворнаго Россійскаго Театра бывший Директоръ, сочинилъ въ Русскихъ нравахъ комедію: *Лихоимецъ*, въ пяти дѣйствіяхъ, которая многократно была играна съ отмѣнною похвалою на придворномъ Россійскомъ Театрѣ.

БИЛЛИНГЪ (ЮСИФЪ), морской Капитанъ, родомъ Англичанинъ, былъ участникомъ Кука въ путешествіяхъ около свѣта, а при Императрицѣ Екатеринѣ II вступилъ въ Россійскую службу, и въ 1785 году, по Ея Указу отъ 8 Августа, посыланъ былъ Начальникомъ секретной Географической и Астрономической экспедиціи въ Сѣверовосточную часть Россіи для опредѣленія степени долготы и широты устья

рѣки Колымы, для положенія на карту береговъ всего Чукотскаго носа до мыса Восточнаго, также и многихъ острововъ въ Восточномъ Океанѣ, къ Американскимъ берегамъ простирающихся, и для совершеннаго познанія морей между матерюю землею отъ Охотска и Камчатки до противоположныхъ береговъ Америки. Съ нимъ наряжено было, по собственному его избранію, потребное число людей, до 141 чело-вѣкъ, съ предоставленіемъ ему и командѣ его, на все время ихъ похода, двойнаго по чинамъ жалованья, которое имъ повелѣно было выдать за годъ впередъ; да сверхъ того, еще не въ зачетъ двойное же годовое жалованье. Начальникъ экспедиціи снабженъ былъ математическими, астрономическими и другими инструментами, также, для руководства, всѣми картами прежнихъ мореходцевъ и сухопутныхъ въ тамошнихъ мѣстахъ путешествій, съ нужными выписками изъ журналовъ его предшественниковъ и съ подробнымъ кромѣ того наставленіемъ. Экспедиціи сей предписано было дойти до мыса Св. Иліи; что она и исполнила. Биллингъ велъ свои записки отъ самаго выезда изъ Москвы 25 Ноября, 1785 года. Въ 1789 г., прислалъ онъ въ С.-Петербургскую Академію Наукъ собраніе разныхъ сѣмянъ, набранныхъ въ окрестностяхъ Охотска и рѣки Колымы, отъ коихъ началъ онъ предназначенное себѣ путешествіе, и выплылъ въ Ледовитое море Леною рѣкою. Отъ устья поворотилъ онъ на востокъ и доходилъ до Шалапскаго мыса, которымъ ограничивается заливъ Беринговъ. Тутъ увѣрился онъ, что ледъ между симъ мысомъ и твердою землею Америки никогда совершенно не таетъ. Слѣдственно нѣтъ ни малой надежды когда нибудь пройти тамъ изъ Азіи въ Америку. На льдинахъ замѣтилъ онъ слѣды и дороги,

протоптанная дикими звѣрями, которые, будучи выгоняемы насѣкомыми изъ Американскихъ лѣсовъ, каждое лѣто приходятъ на равнины Сѣверной Азіи. Биллингъ долженъ былъ оставить свой корабль въ Ледовитомъ морѣ, и ѣхать сухимъ путемъ обратно до Охотска, гдѣ построивъ новыя суда, отправился на оныхъ къ сѣверу и видѣлъ еще неизвѣстные острова, до которыхъ и Кукъ не могъ доплыть, по причинѣ сильныхъ бурь. Онъ думалъ, что Россія можетъ завести колоніи на твердой землѣ Америки и непосредственно оттуда торговать съ Китаемъ. Изъ путешествія своего возвратился онъ сухимъ путемъ въ С.-Петербургъ уже въ 1794 году и привезъ чучелами 154 четвероногихъ и птицъ, также множество одѣлій, оружія, домашнихъ орудій и другихъ издѣлій изъ острововъ и матерой земли Сѣверной Америки и Чукотскихъ жилищъ. Все сіе Императрица препроводила въ Кунст-Камеру Академіи Наукъ. А *Термометрическія* и *Метерологическія* свои наблюденія, веденныя имъ отъ самаго выѣзда изъ Москвы съ 25 Ноября 1785 года, до прибытія въ Середин - Коморскій острогъ 16 Сентября 1797 г., самъ онъ прислалъ въ Академію въ 1795 году. Кромѣ сего, не открывъ онъ ничего важнаго по предназначенію Императрицы, хотя экспедиція сія стоила казнѣ около полутора милліона рублей, и сдѣлалъ только не безполезныя поправки на картахъ тѣхъ странъ. Биллинговы путешествія описаны на Англинскомъ языкѣ бывшимъ при немъ секретаремъ Саверомъ, и сіе описаніе вышло на свѣтъ въ Лондонѣ 1803 года. — Бывшій съ Биллингомъ въ сей экспедиціи Россійскій флота Капитанъ 2-го ранга (что нынѣ Контр-Адмиралъ) Сарычевъ издалъ также 1802 г., въ С.-Петербургѣ, *Путешественныя* свои записки,

въ 2 частяхъ, въ листъ, со многими картами, видами и изображеніями дикихъ народовъ и проч. Сии любопытныя записки, 1804 года, переведены на Французскій языкъ. Сарычевъ издалъ также особо *Меркаторскую карту* отъ 47 до 71 градуса сѣверной широты и отъ 123 до 217 градусоу долготы отъ Гренвича. Въ 1811 г., въ С.-Петербургѣ онъ издалъ и выписку изъ Биллинговыхъ записокъ съ присовокупленіемъ словаря 12 нарѣчій дикихъ народовъ, и проч.

БИШИНГЪ (АНТОНІЙ ФРИДЕРИКЪ) родился въ Штадтгагенѣ, въ Пруссіи, около 1724 г. Обучившись въ Галѣ, въ Герцогствѣ Магдебургскомъ, онъ вступилъ въ духовное званіе, и пріѣхалъ въ Россію съ Графомъ Липаромъ. Тутъ опредѣленъ былъ онъ Пасторомъ къ Лютеранской Петровской церкви въ С.-Петербургѣ. А спустя нѣсколько лѣтъ, оставилъ Россію, и возвратился въ свое отечество. Въ 1767 г. основалъ онъ жилище себѣ въ Берлинѣ, и Фридрихъ II опредѣлялъ его Директоромъ одного Коллегіума. Тамъ издалъ онъ въ свѣтъ *Планъ ученія* (Plan d' études), разныя небольшія сочиненія о воспитаніи, *ученую и политическую газету, трактаты статистическіе* и проч. но наиболѣе прославился онъ своею Всеобщею Географіею, въ 12 том. in—8. Сіе сочиненіе, вышедшее въ первый разъ въ 1754 г., возымѣло весьма великой успѣхъ. До онаго Европейцы не имѣли точнаго свѣдѣнія о сѣверныхъ частяхъ Европы. Бишингъ издалъ еще *Географическо-историческій магазинъ*, въ которомъ однакожь есть нѣсколько и погрѣшностей. Сей ученый мужъ умеръ въ Пруссіи, 17 Мая 1793 года. Императрица Елизавета II купила его книги и карты.

БЛУМЕНТРОСТЬ (ЛАВРЕНТІЙ), Медицины Докторъ, родился въ Москвѣ 29 Октября, 1692 г. Отецъ его былъ главнымъ врачомъ при Царѣ Алексіѣ Михайловичѣ и преемникахъ его. Онъ сперва самъ воспитывалъ своего сына, а по возрастѣ, отправилъ его для обученія Медицинѣ въ Парижъ, гдѣ онъ и учился наипаче у славнаго дю-Вернуа; а особенно успѣлъ въ наукѣ бальзамировать тѣла. Когда Государь Петръ I, во время путешествія своего по Европѣ 1717 г., купилъ у Рюйша драгоценный Анатомическій кабинетъ, то Блументросту препоручилъ отвезти оный въ С.-Петербургъ, и сообщилъ ему потомъ самый секретъ, открытій Государю Рюйшемъ, какъ прочно дѣлать анатомическія приуготовленія. По смерти перваго Россійскаго Архіатера Арескина, Блументрость опредѣленъ былъ при дворѣ Лейб-Медикомъ и Россійскимъ Архіатеромъ, а сверхъ того и Президентомъ новоучреждавшейся тогда С.-Петербургской Академіи Наукъ, которой засѣданія открылъ онъ, уже по кончинѣ Государя Петра I, въ 1726 г., и былъ въ семъ званіи до начала Царствованія Императрицы Анны, которая отставила его съ прежнимъ однакоже жалованьемъ и чиномъ Дѣйствительнаго Статскаго Совѣтника. Когда основывали Московскій Университетъ, тогда въ 1755 г. Блументрость назначенъ былъ вторымъ по Шувалову Кураторомъ онаго, но въ томъ же 1755 г. Марта 27 скончался въ Москвѣ. Изъ сочиненій его извѣстны только 1) *Письма, писанныя къ Парижской Академіи Наукъ* о путешествіяхъ Мессершмита по Сибири. Онъ напечатаны на Французскомъ языкѣ въ *Истории* сей Академіи 1720 г. 2) *Описаніе Олонецкихъ минеральныхъ водъ*, которое однакожь само по себѣ не напечатано, а нѣкоторыя только статьи изъ онаго изда ны въ книгѣ, подъ названіемъ

емъ: D. Remus Epistola de aquis martialibus Olonizensibus ad Cel. Breynium Lips. 1722. Секретъ Рюйшевъ, открытый ему Государемъ Петромъ I, сообщилъ онъ преемнику своему Лейб-Медику Ригеру, который однакожь не сохранилъ его въ тайнѣ и по выѣздѣ изъ Россіи, обнародовалъ въ сочиненіи своемъ: *Notitia rerum naturalium*.

Братъ сего Блументроста, ЮГАНЪ ДЕОДАТЬ БЛУМЕНТРОСТЪ, котораго Государь Петръ I также пожаловалъ вмѣстѣ съ нимъ Лейбъ-Медикомъ и Архіатеромъ, скончался въ С.-Петербургѣ 1756 г. Изъ сочиненій его извѣстна только одна диссертация: *Medicus Castrensis-exercitus Moscovitarum profectus Regiononti*, 1700.

БОБРОВЪ СЕМЕНЪ СЕРГЪЕВИЧЪ, Надворный Совѣтникъ, обучался сперва въ Духовной Семинаріи, а потомъ въ Московскомъ Университетѣ, съ 1784 г. вступилъ въ службу при Сенатѣ у Герольдмейстерскихъ дѣлъ. Въ 1792 г. перешелъ въ вѣдомство Морскаго начальства и наконецъ служилъ переводчикомъ въ Адмиралтействѣ Коллегіи, а сверхъ того, съ 1804 г. и при Коммисіи о составленіи Законовъ. Онъ еще съ 1784 г. началъ быть извѣстенъ Публикѣ многими стихотвореніями, изъ коихъ инья напечатаны были въ *Дѣтскомъ Читаніи* и другихъ журналахъ, а инья особо. Въ 1798 г. онъ напечаталъ въ Николаевѣ, въ Адмиралтейской типографіи, цѣлую поэму бѣлыми стихами подъ названіемъ: *Таврида*, или *мой лѣтній день*. Въ 1804 г. онъ самъ, собравъ и исправивъ ихъ всѣ, издалъ въ четырехъ частяхъ подъ названіемъ: *Разсвѣтъ полночи*, напечатан. въ С.-Петербургѣ. Четвертую часть занимаетъ поэма *Таврида*, вновь пересмотрѣнная, поправленная,

умноженная и переименованная Херсонидою, или Картиною лучшаго, лѣтняго дня, проведеннаго въ Херсонисѣ Таврическомъ. Есть нѣкоторыя стихотворенія его и послѣ того напечатанныя въ разныхъ журналахъ, и особая поэма подь названіемъ: *Древняя ночь вселенной*, или *странствующій слѣпецъ*, въ 12 пѣсняхъ, въ 2 частяхъ, напеч. въ С.-Петербургѣ; первая часть издана въ 1807 г., а вторая въ 1809 г. Есть еще въ прозѣ его сочиненія: *Историческое обозрѣніе Россійскаго Законодательства* и *Древній Россійскій плаватель*. Онъ скончался въ С.-Петербургѣ 1810 г. Марта 22 дня. Въ Вѣстникѣ Европы 1810 г., № 11, напечатана его краткая біографія.

БОГДАНОВИЧЪ ИПОЛИТЪ ѲЕОДОРОВИЧЪ, Коллежскій Советникъ, Членъ Россійской Академіи, родился 1743 г. Декабря 23, въ Малороссійскомъ мѣстечкѣ Переволочнѣ, гдѣ отецъ его былъ при должности. Первые лѣта воспитанія провелъ онъ подь надзираніемъ самихъ родителей, а въ 1754 г. опредѣленъ Юнкеромъ въ Юстицъ-Коллегію, и тогдашній Президентъ сей Коллегіи, Г. Желябужскій, замѣтивъ особенную въ немъ способность къ наукамъ, позволилъ ему учиться въ Математической школѣ, бывшей при Сенатской Конторѣ. Но склонность его была не къ сему роду наукъ. Бывая иногда въ Театрѣ и читая театральныя сочиненія, онъ почувствовалъ въ себѣ преимущественную охоту къ Драматическому искусству, и однажды, въ жару своего стремленія, рѣшился даже итти къ бывшему тогда театральному Директору Михайлу Матвѣевичу Хераскову, съ объявленіемъ своего желанія вступить въ Актерское званіе. Директоръ, замѣтивъ отличную пылкость въ семъ пятнадцатилѣтнемъ мальчикѣ, отсовѣтовалъ ему вступать на Театръ, а за-

писалъ его въ Университетъ, давъ ему сверхъ того и пребываніе въ своемъ домѣ. Подъ симъ-то благодѣтельнымъ присмотромъ и руководствомъ Богдановичъ получилъ первое образованіе своихъ способностей въ Словесности и знаніяхъ. Когда съ 1760 г. начали издаваться при Университетѣ ежемѣсячныя сочиненія, подъ названіемъ: *Полезное увеселеніе*, то Богдановичъ, для помѣщенія въ семь журналъ, сочинялъ уже много мѣлкихъ стихотвореній. Въ 1761 г. онъ опредѣленъ былъ Надзирателемъ надъ Университетскими классами, съ чиномъ Офицера; а по возшествіи на Престолъ Императрицы Екатерины II, избранъ былъ въ Члены Коммисіи Торжественныхъ Приготовленій, и на сей случай сочинялъ надписи для Триумфальныхъ воротъ. Въ 1763 г. по одобренію Княгини Екатерины Романовны Дашковой, вступилъ онъ переводчикомъ въ штатъ Графа Петра Ивановича Панина, и съ тогоже года началъ издавать свой журналъ, подъ названіемъ: *Невинное упражненіе*. Тогда-то стихотворческое наипаче дарованіе его открылось во всей своей силѣ. Онъ весьма удачно перевелъ Вольтерову поэму *На разрушеніе Лиссабона*, и помѣстилъ въ журналъ своемъ много прекрасныхъ стиховъ своего сочиненія. Въ 1765 г., будучи уже переводчикомъ Иностранной Коллегіи, онъ издалъ въ С. - Петербургѣ небольшую свою поэму, подъ названіемъ: *Сугубое блаженство*, въ трехъ пѣсняхъ. Въ первой изобразилъ онъ картину золотого вѣка, во второй успѣхи гражданской жизни, наукъ и злоупотребленіе страстей, а въ третьей спасительное дѣйствіе законовъ и Царской власти. Но поэма сія не имѣла ощутительнаго впечатлѣнія въ Публикѣ, потому что важный предметъ оной требовалъ зрѣлости дарованій.

Въ 1768 году Богдановичъ былъ опредѣленъ Секретаремъ Посольства къ Саксонскому Двору и отправился въ Дрезденъ съ Министромъ, Княземъ Андреемъ Михайловичемъ Бѣмосельскимъ, а оттуда въ 1768 г. возвратясь, совершенно уже посвятилъ себя Словесности и особенно стихотворству. Въ сихъ упражненіяхъ между прочимъ онъ перевелъ Вертову *Исторію бывшихъ перемѣнъ въ Римѣ* (напеч. въ С.-Петербургѣ съ 1771 г. по 1775 въ трехъ частяхъ), разныя статьи изъ *Энциклопедіи*; мысли Аббата Сен-Пьера о *Всѣмъ мірѣ*; *Письмъ Екатерины II*; *Микелу Анджело Джіанетти* (за которую представленъ онъ былъ и Императрицѣ). Сочинилъ *Историческое изображеніе Россіи, часть 1*, напечат. въ С.-Петербургѣ 1777 г.; съ 1778 г., чрезъ 16 мѣсяцовъ, участвовалъ въ сочиненіи одного С. Петербургскаго журнала, подъ названіемъ: *С.-Петербургской Вѣстникъ*, который издавалъ Брайко, и наконецъ, какъ говоритъ Г. Карамзинъ, положилъ на алтарь Грацій свою *Душеньку* — известную поэму, заимствованную изъ Лафонтеновой таковой же поэмы, но одѣтую въ новый, гораздо красивѣйшій нарядъ Русской Поэзіи. Г. Карамзинъ въ 10 номерѣ *Вѣстника Европы*, 1803 г., сдѣлалъ сравненіе сей поэмы съ Лафонтеновою и почти во всѣхъ мѣстахъ показалъ преимущество Русской. Едва только стала известною знатокамъ поэма сія, то принята была еще въ спискахъ съ отличнымъ уваженіемъ. Графъ Михайла Федотовичъ Каменскій издалъ первую книгу оной въ Москвѣ 1778 г. своимъ издивеніемъ. Алексѣй Андреевичъ Ржевскій въ 1783 г. напечаталъ уже всю ее. А потомъ она еще дважды была издана и въ послѣдній разъ 1803 года Графомъ Алексѣемъ Ивановичемъ Мусинымъ - Пушкинымъ.

Послѣ сей поэмы Богдановичъ написалъ еще лирическую комедію *Радость Душеньки*, драму *Славяне*, и двѣ небольшія театральныя пьесы изъ Русскихъ пословицъ. За первую Императрица Екатерина II пожаловала сочинителю золотую табакерку, а за вторую перстень. Въ комедіи весьма забавна сцена *Пиръ боговъ*, гдѣ Момусъ смѣшитъ своимъ простосердечіемъ; а въ драмѣ представлено дватцатипятилѣтнее торжество Славянъ въ честь Императрицъ Екатерины II, окончившей тогда свой полубоубилей. Драма сія съ хорами и балетомъ, напечат. въ С.-Петербургѣ 1788 г. Императрица препоручила ему также собрать *Русскія пословицы*, которыя онъ и издалъ въ трехъ частяхъ, 1785 г., въ С.-Петербургѣ; но многія изъ нихъ превращеніемъ въ стихи и рифмы, кажется, испортилъ. Много стихотвореній его напечатано и въ *Собесѣдникѣ*. Богдановичъ перевелъ также очень удачно всѣ лучшіе Французскіе стихи, написанные въ честь Екатерины II Вольтеромъ, Мармонтелемъ и проч. Въ 1805 г. въ Москвѣ еще напечатана его *старинная повѣсть Добромысль*, въ стихахъ. Она помѣщена также во 2 й части *Сочиненій и переводовъ* Россійской Академіи 1806 г.; также одинъ отрывокъ пѣсни Екатерины II, напеч. въ Русскомъ Вѣстникѣ 1808 г. № 2, и еще въ № 4 стр. 78; а съ 1809 г. въ Москвѣ изданы всѣ его сочиненія въ 6 частяхъ, въ 12 долю, съ портретомъ и виньетами. Последняя 6 я часть напечатана 1811 г.

При всѣхъ сихъ упражненіяхъ онъ съ 1780 г. служилъ Членомъ въ новоучрежденномъ тогда Государственномъ С.-Петербургскомъ Архивѣ; съ 1788 г. былъ Предсѣдателемъ онаго, а въ 1795 г. отставленъ съ полнымъ жалованьемъ, пробывши въ службѣ 41 г. Въ 1796 г. выѣхалъ онъ изъ Петербурга въ

отечество свое, Малороссійскій городъ Сумы; но въ 1798 г. переѣхалъ въ Курскъ. По вступленіи на Престоль Государя Императора Александра I, онъ воспѣлъ еще пѣснь сему Монарху и получилъ въ награду перстень. Въ началъ Декабря 1802 г. занемогъ онъ, и чрезъ 4 недѣли потомъ скончался въ деревнѣ своей, 6 Генваря, 1803 г. Сей Стихотворецъ при отмѣнныхъ своихъ дарованіяхъ имѣлъ и нравъ весьма любезный. Въ *Вѣстникѣ Европы* и въ другихъ Русскихъ журналахъ память его прославлена многими эпитафіями.

БОГДАНОВЪ АНДРЕЙ, родился 1707 г., въ Сибири, отъ отца Японской націи. Въ 1733 г. вывезенъ былъ въ С.-Петербургъ и по окрещеніи, обучался при Академіи Наукъ, при коей онъ былъ наконецъ Библіотечарскимъ помощникомъ и въ сей должности скончался около 1751 г. Изъ сочиненій, его извѣстны: 1) *Симфонія на Павловы и всѣ соборныя Апостольскія посланія*, напечат. въ Московской Синодальной Типографіи 1737 г., въ листъ. Онъ началъ было трудиться и надъ Симфоніею всей Библии; но труда сего не окончилъ и тетради его донинѣ сохраняются въ библіотекѣ Александроневской Академіи. 2) *Историческое, Географическое и Топографическое описаніе С.-Петербурга отъ 1703 по 1751 г.* съ планами и фасадами первоначальныхъ зданій. Книгу сію Г. Рубанъ, умноживъ и распространивъ описаніями до 1779 г., напечаталъ въ С.-Петербургѣ того же 1779 г. съ приложеніемъ всѣхъ авторовыхъ плановъ и фасадовъ. Въ ней много находится топографическихъ любопытныхъ подробностей, чего нѣтъ въ Георгіевомъ описаніи С.-Петербурга; нѣкоторыя довольно любопытныя дополненія къ сей книгѣ самаго сочинителя донинѣ находятся подлинникомъ въ Новгородской

Семинарской Библіотекъ. 3) *Азбука Логическая о произведеніи и свойствъ Россійскихъ буквъ*. 4) *Японская на Россійскомъ языкѣ Грамматика, съ Дружескими Разговорами и Видимымъ свѣтомъ*, на Японскомъ же языкѣ. Последнія двѣ книги не напечатаны, а сохраняются рукописными въ библіотекѣ Академіи Наукъ.

БОДУЕНЬ (ЖАН-ЖАКЪ СТЕФАНЪ), Коллежскій Ассессоръ, бывшій Экстраординарнымъ Профессоромъ Французскаго языка въ Московскомъ Университетѣ и произведенный въ сіе достоинство 23 Января, 1773 г. Изъ сочиненій его извѣстны: 1) *Торжественное слово* на случай заключеннаго Россією съ Оттоманскою Портою мира, говоренное 1775 г., Іюля 25, и тогда же напечатанное. 2) *Торжество красноречія въ Факультетѣ искусствъ*, говорено въ Университетскомъ собраніи, на день возшествія на Престолъ Императрицы Екатерины II, 30 Іюня, 1779 г. и тогда же напечатанное. Оба слова сочинены и изданы на Французскомъ языкѣ. Сей Профессоръ скончался 1796 года, Октября 23.

БОЛОТОВЪ АНДРЕЙ ТИМОФЬЕВИЧЪ, Коллежскій Ассессоръ въ отставкѣ, Членъ Вольнаго Экономическаго С.-Петербургскаго Общества, обучался въ Пруссіи у славнаго Натуралиста Крезіуса. Онъ съ 1780 г. при Московскихъ Вѣдомостяхъ издавалъ еженедѣльно періодическіе листы, подъ названіемъ: *Экономическій Магазинъ*, и продолжалъ ихъ непрерывно чрезъ десять лѣтъ по 1791 г., оканчивая въ каждый годъ по 4 части, что и составило 40 томовъ. Въ сей книгѣ, кромѣ переводовъ, помѣщаль отъ много своихъ и чужихъ подлинныхъ Россійскихъ статей. Есть его также статьи въ *Трудахъ Вольнаго С.-Петербургскаго Экономическаго Общества*. Сверхъ того, особо напечатано 1803 г., въ С.-Петербургѣ, его

сочиненіе подь заглавіемъ: *Краткія и на опытности основанныя замѣчанія о Электрицизмѣ и о способности Электрическихъ машинъ къ помоганію отъ разныхъ болѣзней съ изображеніемъ и описаніемъ наипростѣйшаго рода машинъ и разныхъ способовъ, употребляемыхъ при врачеваніи ими болѣзней.*

БОЛТИНЪ ИВАНЪ НИКИТИЧЪ, Генераль-Маіоръ, Членъ Военной Коллегіи и Россійской Академіи, родился около Казани, 1735 г., Генваря 1., обучался въ домѣ родительскомъ и въ пансіонахъ. Потомъ вступилъ въ военную службу и проходилъ оную до чиновъ штаб-офицерскихъ въ конной гвардіи, а изъ оной, съ 1776 г., определенъ Директоромъ Васильковской таможи, бывшей близъ Кіева. Въ семъ званіи пробылъ онъ около четырехъ лѣтъ, и потомъ съ чиномъ Подполковника вышелъ въ отставку, около двухъ лѣтъ употребилъ на путешествіе по разнымъ юж-нымъ Россійскимъ провинціямъ. Въ 1781 г., Марта 15, вступилъ онъ опять въ службу Прокуроромъ при Военной Коллегіи съ чиномъ Полковника. Въ 1783 г. Юля 28, пожалованъ Бригадиромъ, а въ 1786 г. Февраля 12, Генераль-Маіоромъ и Членомъ тойже Коллегіи; послѣ того былъ нѣсколько времени правителемъ Канцеляріи у Князя Потемкина, и наконецъ оставя и сію службу, жилъ въ отставкѣ. Между тѣмъ, съ 1784 г., принятъ былъ Членомъ въ Россійскую Академію, въ которой много способствовалъ сочиненію Россійскаго Словаря. Скончался въ С.-Петербургѣ, 1792 г., Октября 6, отъ каменной болѣзни. Первое сочиненіе, которымъ онъ извѣстенъ сталъ въ Россійской Словесности, было: *Хорографія Сарептскихъ цѣлительныхъ водъ, съ приложеніями нужныхъ свѣденій и составовъ для имѣющихъ намѣреніе къ тѣмъ водамъ ѣхать для своего пользо-*

ванія; напеч. въ С.-Петербургѣ 1782 г. Но случай, можно сказать, открылъ въ немъ потомъ глубокое знаніе наипаче въ Исторіи Отечественной и въ Исторической критикѣ. Поводомъ къ тому была изданная Деклеркомъ, 1784 г., въ Парижѣ, на Французскомъ языкѣ, въ 5 томахъ, въ 4 долю листа, со многими портретами и картами, *Исторія Естественная, Нравственная, Гражданская и Политическая древнія и новѣйшія Россіи*. Болтинъ, сперва читая оную безъ всякаго намѣренія издавать какое нибудь опроверженіе, дѣлалъ на нее для себя единственно критическія замѣчанія. Но нѣкоторые изъ знакомыхъ ему, а особливо покойный Князь Потемкинъ, бывший ему короткимъ пріятелемъ еще по гвардейской службѣ и съ тѣхъ поръ всегда покровительствовавшій ему, увидѣвъ у него сіи опыты критики, ободрилъ его къ продолженію и докончанію оныхъ. Многіе къ тому даже сообщили ему свои мысли и замѣчанія, и изъ всего того составились цѣлые два тома. Императрица Екатерина II повелѣла ихъ напечатать на свой счетъ, и въ 1788 г. они вышли на свѣтъ въ С.-Петербургѣ, въ двухъ книгахъ, въ 4 долю листа, подъ названіемъ: *Примѣчанія на Исторію древнія и новѣйшія Россіи Г. Деклерка*. Въ сихъ примѣчаніяхъ Болтинъ убѣдительно обличилъ Французскаго сего историка въ неблагонамѣренныхъ лжахъ и клеветахъ на Россіянъ, въ незнаніи нашей Исторіи, а при томъ и самаго Русскаго языка, въ безразсудной дерзости утверждать то, чего онъ не видалъ и слышать не могъ, въ неразборчивости народныхъ мѣній и сказаній и проч., и проч. Много также въ сихъ книгахъ помѣщено и иностранной исторической учености, доказывающей, что сочинитель напечатанъ былъ разнообразными и обширными

свѣденіями. Слогъ его простъ, но ясенъ и разсужденія въ хорошемъ логическомъ порядкѣ, хотя часто и удаляются въ отступленія. *Примѣчанія* сіи не только полезны для читающихъ Леклеркову Исторію, но и вообще для любителей нашего бытописанія. Правда, о древностяхъ нашихъ Болтинъ въ книгѣ сей ничего не сказалъ ни новаго, ни лишняго предъ Татищевымъ, исключая развъ мнѣнія своего о *Тмутаракани*. Но онъ сблизилъ подъ одинъ взглядъ многія такіа замѣчанія, которыя у Татищева разсыяны по разнымъ мѣстамъ, и яснѣе оныя предложилъ; а въ новѣйшей Исторіи многое объяснилъ изъ Коллежскихъ Архивъ и не изданныхъ еще въ свѣтъ записокъ. Сверхъ того симъ *Примѣчаніямъ* на Леклеркову Исторію мы обязаны и еще тремя любопытными и полезными для нашей Исторіи книгами Г. Болтина, сочиненными въ споръ его съ Княземъ Михайломъ Михайловичемъ Щербатовымъ, который по сходству Леклерковой Исторіи съ своею, замѣтивъ многія отъ Болтина сдѣланныя Леклерку обличенія падающими и на себя, а притомъ нашедши въ трехъ мѣстахъ сихъ *Примѣчаній* явную себѣ даже укоризну, издалъ 1789 г., въ Москвѣ, *Письмо къ одному пріятелию въ оправданіе свое на нѣкоторыя сокрытыя и явныя охуленія, укинутыя своею Исторію отъ Г. Генераль-Маіора Болтина*. Болтинъ съ своей стороны немедленно, того же 1789 г., издалъ въ С.-Петербургѣ на сію книжку возраженіе, подъ названіемъ: *Отвѣтъ Генераль-Маіора Болтина на письмо Князя Щербатова, сочинителя Россійской Исторіи*. Въ семь отвѣтъ, кромѣ возраженій, на концѣ присокупилъ онъ 19 критическихъ примѣчаній уже прямо на Щербатову Россійскую Исторію, и общался впредъ показать въ оной ошибокъ гораздо

болѣе. Въ самомъ дѣлѣ онъ съ того же времени, какъ видно на 20 стран. 1 тома его послѣднихъ *Примѣчаній*, началъ писать на нее подробныя *Критическія примѣчанія*, которыя уже по смерти его, 1793 и 1794 г., въ двухъ томахъ, въ 4 долю листа, изданы въ С.-Истербургѣ Графомъ Алексѣемъ Ивановичемъ Муснымъ-Пушкинымъ. Между тѣмъ Князь Щербатовъ, хотя въ письмѣ своемъ 1789 г., на страницъ 144, отказался напередъ отъ всякаго отвѣтствованія на новыя какія либо возраженія со стороны Болтина, однакожь чувствительно тронуть будучи новыми его укоризнами въ *Отвѣтъ*, написалъ подъ именемъ недавно въ отечество свое будто бы возвратившагося молодаго Россіянина, цѣлую книгу въ 4 листа, подъ названіемъ: *Примѣчанія на отвѣтъ Г. Генераль-Майора Болтина на письмо Князя Щербатова*. Но книга сія издана уже 1792 г., въ Москвѣ, послѣ смерти своего сочинителя, скончавшагося 1790 г., Декабря 12. Да и не извѣстно, читалъ ли Болтинъ сіи примѣчанія его, потому что они очень не задолго и до его кончины вышли въ свѣтъ. Покрайней мѣрѣ онъ въ послѣднихъ своихъ *Примѣчаніяхъ на Щербатову Исторію* ничего объ нихъ не упоминаетъ. Что касается до сихъ *Примѣчаній* Болтина, то въ оныхъ, такъ какъ и въ *Отвѣтъ* его Князю Щербатову, находится весьма много любопытныхъ розысканій и объясненій на труднѣйшія мѣста древней нашей Исторіи, хотя впрочемъ и не лзя не признаться, что онъ и Князь Щербатовъ не рѣдко спорили о сущихъ вѣроятностяхъ, и потому только, что одинъ другому уступить не хотѣли.

Кромѣ сихъ спорныхъ критическихъ сочиненій, по препорученію Императрицы Екатерины II, Болтинъ написалъ еще *Примѣчанія* на сочиненное самое

Ею *Историческое представлѣніе изъ жизни Рюрика*. Примѣчанія сіи напечатаны вмѣстѣ съ сочиненіемъ онымъ, 1792 г., въ листъ, и вторично въ 8 долю листа съ Нѣмецкимъ переводомъ, того же 1792 г., въ С.-Петербургѣ. Онъ также съ нѣкоторыми любителями нашей Исторіи трудился надъ переводомъ и изъясненіемъ *Руской правды*, изданной первымъ тисненіемъ въ 1792 г., въ С.-Петербургѣ. Екатерина II препоручила было ему сочинить Историческое, Географическое и Статистическое описаніе Россійской Имперіи, для чего повелѣла она собрать по всемъ губерніямъ сколько возможно таковыхъ свѣденій, которыя ему и доставлены. Но онъ не успѣлъ докончить сего труда. По смерти его, всѣ бумаги и книги купила Императрица у наследниковъ, и по разсмотрѣніи оныхъ, подарила Графу Алексѣю Пвановичу Мусину-Пушкину, которому покойный самъ признавалъ себя обязаннымъ въ сочиненіяхъ своихъ за сообщеніе многихъ лѣтописей и записокъ, какъ то видно въ первомъ томѣ его *Примѣчаній на Россійскую Исторію Щербатова*, стран. 251 и слѣд. Всѣхъ бумагъ Болтина осталось до ста связокъ, и въ нихъ, кромѣ многихъ другихъ записокъ, оказались: 1) *Переводъ Французской Энциклопедіи* до буквы К., набѣло переписанный собственною его рукою; 2) *Историческое и Географическое описаніе Намѣстничествъ*, въ коемъ обстоятельно показаны: древнее и нынѣшнее состояніе народовъ и городовъ, мѣстоположеніе, границы, нравы, обычаи и суевѣрія, число жителей, ихъ промыслы, почва земли, рѣки, озера, произрастенія, Государственные доходы, выгоды и недостатки. Сіе собраніе приготовлено было для сочиненія Россійской Исторіи, или для описанія Россіи; 3) *Толковаго Славенороссійскаго Словаря* буква А.

Да и для продолженія сего великаго и труднаго сочиненія приготовлены были у него матеріалы. 4) Выписки для уразуменія древнихъ лѣтописей, съ изъясненіемъ древнихъ словъ, изъ употребленія вышедшихъ, и географическихъ мѣстъ, упоминаемыхъ въ лѣтописяхъ нашихъ. Изъ сихъ выписокъ Графъ Алексѣй Ивановичъ Мусниъ-Пушкинъ выбралъ, и съ пополненіемъ изъ *Татищева*, изъ *Записокъ касательно Россійской Исторіи*, изъ древняго *Большаго чертежа* и *Польскихъ древнихъ картъ* и проч. привелъ въ азбучной порядокъ свое *Описаніе народовъ, городовъ и урочищъ*, припечатанное къ его же книгѣ: *Историческое изслѣдованіе о мѣстоположеніи древняго Россійскаго Тмутараканскаго Княженія*, издан. 1794 г., въ С.-Петербургѣ. Изъ бумагъ также Болтина издалъ онъ, 1793 г., въ С.-Петербургѣ, три части *Татищева Россійскаго Историческаго, Географическаго, Политическаго и Гражданскаго Лексикона*. Всѣ сіи, а также прочія рукописи сего критика донныя сохраняются у него.

БОРГСДОРФЪ (БАРОНЪ ЭРНЕСТЪ ФРИДЕ-РИКЪ), въ службѣ у Государя Петра Великаго находившійся Главный Инженеръ, сочинилъ для употребленія Его Величества краткое наставленіе, какъ брать крѣпости. Сіе наставленіе, подъ названіемъ: *Повѣренныя воинскія правила, како непріятельскія крѣпости силою брати*, напечат. въ Москвѣ 1697 г., и вся книга состоитъ только изъ 37 листовъ. Боргсдорфъ сочинилъ еще поздравленіе Государю на завоеваніе Азова, подъ названіемъ: *Побѣждающая крѣпость къ щастливому поздравленію славной побѣды подъ Азовымъ и къ щастливому въѣзду въ Москву Его Царскому Величеству* поднесено. Напечатано тамъ же 1696 г., и состоитъ въ 55 листахъ.

БОРТНЯНСКІЙ ДМИТРІЙ СТЕПАНОВИЧЪ, зѣствительный Статскій Совѣтникъ, Почетный Членъ С.-Петербургской Академіи Художествъ, Директоръ Вокальной музыки придворнаго пѣвческаго хора, и сочинитель многихъ извѣстныхъ по всей Россіи пѣвческихъ концертовъ новѣйшаго Италіянскаго вкуса, родился въ Малороссійскомъ городѣ Глуховѣ 1752 г., и издѣтка былъ пѣвчимъ въ придворномъ хорѣ; а въ 1768 г., по изволенію Императрицы Екатерины II, посланъ былъ, для усовершенія въ музыкѣ и пѣвческомъ искусствѣ, въ Италію, и обучался наипаче въ Венеціи у славнаго соборной Св. Марка церкви Капельмейстера Галуцціа (*). Въ доказательство отмѣнныхъ успѣховъ своихъ, онъ тамъ сочинилъ двѣ оперы и нѣсколько ораторій, которыя приняты были отъ самихъ знатоковъ съ похвалою. По окончаніи курса своего ученія, путешествовалъ онъ въ разные города Италіи, а въ отечество свое возвратился въ исходѣ 1779 г. Опыты его сочиненій съ самаго начала приняты были съ отмѣннымъ уваженіемъ и Императрица опредѣлила его Композиторомъ придворнаго пѣвческаго хора, а Государь Павелъ I Регентомъ на мѣсто Полтавцакаго, умершаго въ 1795 г. Концертовъ его больше всѣхъ его предшественниковъ, и именно во первыхъ двухорные или осмиголосные: 1) *Исповѣмся тебѣ Господи.* 2) *Кто взыдетъ на гору.* 3) *Кто*

(*) Сей славный Капельмейстеръ родился въ мѣстечкѣ Буранъ Венеціанскаго владѣнія, и былъ по смерти Капельмейстеромъ соборной Венеціанской церкви Св. Марка. Онъ прѣзжалъ въ Россію на три года, и во время сего пребыванія у насъ, сочинилъ нѣсколько оперъ, а для придворной Россійской церкви нѣсколько пѣвческихъ концертовъ, а именно: 1) *Готово сердце мое, Боже.* 2) *Суди Господи обидѣція мѧ.* 3) *Слава Отцу и Сыну и Единородный.* 4) *Благообразный Иосифъ съ древа снежь.* 5) *Плотію ускувъ.*

Богъ велий, яко Богъ нашъ. 4) Небеса повѣдаютъ славу Божию. 5) Приидите и видите. 6) Радуйтесь людіе. 7) Хвалите отроцы Господа. — Четыреголосные: 8) Блаженъ мужъ. 9) Благо есть исповѣдаться Господеви. 10) Боже! пѣсь нову воспую тебѣ. 11) Благословлю Господа. 12) Благословенъ Господь. 13) Блаженн людіе. 14) Восхваляю имя Бога Иаковля. 15) Возведохъ очи мои. 16) Вознесу тя, Боже мой. 17) Всилыцы восплещите. 18) Воскликните Господеви. 19) Воспойте Господеви. 20) Гласомъ моимъ ко Господу возвахъ. 21) Господи Боже Израилевъ. 22) Господи силою твоею. 23) Господь просвѣщеніе мое. 24) Да воскреснетъ Богъ. 25) Живый въ помощи вышняго. 26) Коль возлюблена селенія. 27) Милости твоя, Господи. 28) Неумолчимъ никогда. 29) На тя Господи уповахъ. 30) Отрыгну сердце мое. 31) Пойте Богу нашему. 32) Приидите воспоймъ людіе. 33) Приидите возрадуемъ. 34) Радуйтесь Богу помощнику. 35) Реже Господь Господеви. 36) Слава въ вышнихъ Богу С. dur. 37) Слава въ вышнихъ Богу G. dur. 38) Сей день его же благослови Господь. 39) Тебе Бога хвалимъ С. dur. 40) Тебе Бога хвалимъ В. dur. 41) Торжествуйте днесь. 42) Услышитъ тя Господь. 43) Услыши Господи гласъ мой. 44) Чашу спасенія прииму. — Молитвы: 45) Иже херувимы, на два хора В. dur. 46) Иже херувимы, на 4 голоса Es. dur. — Величностныя молитвы на 4 голоса: 47) Благообразный Иосифъ. 48) Вехери твоя тайныя. 49) Нынь силы небесныя. 50) О тебѣ радуется. 51) Да молчитъ всякая плоть, на два хора. 52) Воскреси Боже, трехголосной. 53) Да исправится молитва моя G. dur, трехголосной, 54) Да исправится молитва моя D. mol, трехголосной; и многія другія пѣвческія и аккомпанированныя піесы. Во всѣхъ сихъ сочиненіяхъ

отличительнымъ свойствомъ предъ прочими замѣчается выборъ мелодіи, приличной пѣвчеству, благопристойность мѣсту, примѣненіе музыки къ тексту и естественность переходовъ музыкальных (*).

БОЯНЬ, древній стихотворецъ или Бардъ Русскій, отъ котораго однакожь, кромѣ имени и славы его, мало что до насъ дошло. Древній также, но неизвѣстный Русскій пѣнть, написавшій *Пѣснь о по-*

(*) При имени сего пѣвческаго Регента, составившаго новую эпоху Церковнаго нашего пѣнія, прилично упомянуть о всѣхъ отъ начала бывшихъ переменѣхъ въ ономъ. — Известно, что Церковное наше пѣніе введено въ Россію бѣжѣть съ Христіанскою вѣрою, въ X вѣкѣ. Въ остаткѣ Ювакимовой лѣтописи говорится, что Константинопольскій Императоръ и Патріархъ прислали къ Великому Князю Владиміру съ Митрополитомъ Михаиломъ Демествениковъ отъ Славянъ, то есть искусныхъ пѣвцовъ изъ Болгаровъ или Моравовъ; и это первая была эпоха церковнаго нашего пѣнія. — Потомъ, какъ свидѣтельствуемъ Степенная Книга, къ Великому Князю Ярославу I пришедъ изъ Греціи Демественики, введше въ Россію трехголосное пѣніе и перемены на восемь голосовъ. Сіе было второю эпохою нашего церковнаго пѣнія. — Никонъ Патріархъ составилъ третью эпоху. Ибо, какъ свидѣтельствуемъ жизнеописатель его Шушеринъ, онъ прибралъ крылатосы предивными пѣвцами, и съ него началось партесное въ церквахъ пѣніе. — Царь Феодоръ Алексѣевичъ, будучи самъ любитель стихотворства и музыки, посредствомъ Польскихъ Регентовъ еще болѣе распространялъ концертное пѣніе, и славный въ его время изъ Поляковъ Регентъ *Дылецкій* много сочинилъ для нашей Церкви концертовъ, а по немъ начали также многіе изъ Малороссіянъ въ Россіянъ писать концерты на 8, на 12 и даже на 24 голоса. Съ симъ Польскимъ концертнымъ пѣніемъ введены въ общее употребленіе къ Россіянамъ и линейныя ноты, хотя опчаша оны извѣстны были и при Патріархѣ Никонѣ. А до того времени употреблялись у насъ только Греческія буквальныя ноты, просяно называемыя *крукы*. Сіе можно назвать четвертою эпохою нашего пѣвчества. — Въ Царствованіи Императрицы Елисаветы Петровны стало у насъ вводиться подлинное Италіанскаго вкуса пѣніе и при ней началось хоральное пѣніе концертовъ и кантовъ съ инструментальною музыкою. Она и сама, разумѣя музыку, пѣвала въ хорахъ съ пѣвчици. Въ ея время славный пѣвческій сочинитель бытъ Полякъ *Рагинскій*, Регентъ пѣвчихъ Графа Разумовскаго. Все сіе можно назвать пятою эпохою нашего пѣвчества. — Наконецъ въ Царствованіи Императрицы Екатерины II вошло въ

ходъ Игоря на Половцовъ (напечат. 1800 г.) воспоминаеть о Боянь въ такихъ восхищенныхъ выраженіяхъ, какими Гораций описываетъ неподражаемаго Пиндара; онъ говоритъ, что когда Боянь хотѣлъ воспѣвать кого, то воображеніемъ своимъ обтекалъ лѣса, пробѣгалъ поля на подобіе сѣраго волка и какъ сизый орелъ взносился подѣ облака. Ловкость его въ пѣснопѣніи была де такова, что едва клалъ онъ искусныя или, какъ пѣснопѣвецъ, счастливыя свои персты на нѣжныя струны, то они уже сами будто звучали похвалы Князьямъ. „Боянь бо въщій, аще кому хотяше пѣснь творити, то разтекашеться мыслію по древу, сѣрымъ вѣлкомъ по зем-ли, сизымъ орломъ подѣ облаки. Нѣ своя въщія прѣсты на живая струны воскладаше; они же сами Княземъ славу рокотаху. „Далѣе онъ именуеть его *соловьемъ стараго времени и внукомъ Велеса*, языческаго Славянскаго божества стадь. Наконецъ приводитъ онъ въ пѣсни своей два Боянова стиха, коихъ высокій смыслъ, представленный въ краткихъ сравненіяхъ, разителенъ; первое: *Ни хитру, ни горазду, ни пицю горазду суда Божія не минути*; другое: *Тяжко ти головы, кромѣ плечю; зло ти тѣлу кромѣ головы*. Кто былъ сей Боянь и въ которомъ вѣкѣ жилъ онъ, рѣшительно сказать не лзя. Издатель Пѣсни о походѣ Игоревѣ покушается заключать, что онъ жилъ еще до введенія Христіанской вѣры въ Россію, потому что названъ *внукомъ Велеса*, Славянскаго языческаго божества, а сочинитель рассужде-

упоупребленіе Церкви нашей новѣйшее Италіянское пѣніе и составляетъ послѣднюю эпоху, коей честь принадлежитъ отчасти Березовскому, а совершенно Г. Бортилинскому — Смолр. *Историческое рассужденіе вообщемъ о древнемъ Христіанскомъ богослужебномъ пѣніи*, и особенно о пѣніи Россійскія церкви, напечат. первымъ писаніемъ въ Воронежѣ 1799, а вторымъ въ С.-Петербургѣ 1804 г., въ 4 листа.

нія о древней Русской Словесности, напечат. въ Москвѣ 1809 г., замѣчаетъ, что онъ жилъ при Князѣ Всеславѣ во времена уже Христіанства. Другіе, находя въ летописяхъ нашихъ между Татарскими посланниками XVI вѣка имена *Болна* и *Болнда* (смотри *Летописецъ Рускій*, изданный Н. А. Львовымъ, част. III. стр. 431. и част. V стр. 153 и 185), покушаются думать, что и стихотворецъ *Боянъ* не былъ ли Татарскій; но въ такомъ случаѣ пѣснопѣвецъ *Игоревъ* не наименовалъ бы его внукомъ *Велеса* Славянскаго божества; да и у Болгаръ древнѣйшихъ было сіе имя, ибо у Византинскихъ историковъ еще въ VIII вѣкѣ упоминается Аварской Князь, родомъ Булгаринъ, именемъ *Баянъ* (смотри. извѣстія Византійскихъ историковъ Стриттера част. I стр. 45 и 47). Нѣкоторые находятъ словопроизводство сему имени въ Славянскомъ даже языкѣ, производя отъ глагола *байти* т. е. рассказывать, и потому имя *Баяна* почитаютъ нарицательнымъ, значущимъ вообще расказчика или пѣвца. Наконецъ недавно появился найденный цѣлый древній Славянскій гимнъ *Бояновъ* Князю *Мстиславу*, писанный на пергаминаномъ свиткѣ красными чернилами, буквами руническими, до нынѣ бывшими у насъ въ неизвѣстности (*). Въ семъ гимнѣ довольно подробно самъ *Боянъ* о себѣ рассказываетъ, что онъ потомокъ *Славеновъ*, что родился и воспитанъ и началъ воспѣвать пѣсни у *Зимеголовъ*, что отецъ его былъ *Бусъ*, воспитатель младаго *Віяхва*, что отца его отецъ былъ *Злогоръ*, древнихъ повѣстей дольний пѣвецъ, что самъ *Боянъ* служилъ

(*) Подлинникъ сего гимна и еще книга нѣсколькихъ древнихъ оракуловъ Новгородскихъ, писанныхъ также на пергаминахъ, находився у Г. Сетакадзева. Образчики нѣкоторыхъ строчекъ изъ нихъ напечатаны въ 17 числѣ С.-Петербургской Бесѣды любителей Русскаго слова.

въ войнахъ и неоднократно тонулъ въ водѣ, что старый Славенъ лично видывалъ его и проч. Но гимнъ сей въ свѣтъ еще не изданъ и критикою не удостоверенъ, а потому за историческое доказательство принять быть пока не можетъ.

БРАТИЩЕВЪ ВАСИЛІЙ ѲЕДОРОВИЧЪ, Статскій Совѣтникъ, бывшій въ Персіи, съ 1736 по 1745 г., Студентомъ, Переводчикомъ, а потомъ и Резидентомъ отъ Россійскаго Двора, сочинилъ *Историческое извѣстіе о происшедшихъ печальныхъ приключеніяхъ между Шахомъ Надиромъ, извѣстнымъ подъ именемъ Шаха Тухмас-Кулы-Хана и старшимъ его сыномъ Реза-Кулы-Мирзою въ 1741 и 1742 г.* Книжка сія напечатана въ С.-Петербургѣ, 1763 г., и достойна особливаго примѣчанія по находящейся въ ней исторической истинѣ, сокровенной почти отъ всѣхъ Европейскихъ писателей, потому что Братищевъ, разумя Персидскій языкъ, и бывши самовидцемъ происшедшаго, описалъ сіе приключеніе съ особенною точностію.

БРУКГИЗЕНЪ (ЮСТ. ГЕНРИХЪ), Голландецъ, служившій Поручикомъ въ Россійской арміи при Государь Петрѣ I, и долго потомъ въ отставкѣ жившій въ С.-Петербургѣ, поднесъ Академіи Наукъ двѣ книги на Нѣмецкомъ языкѣ, для Россіянъ писанныя: 1) *О Россійскомъ Императорскомъ титулѣ въ опроверженіе мнѣній одного Вѣнскаго Совѣтника и Іенскаго Профессора Струвля, издавшаго въ 1723 г. о той же матеріи книгу.* 2) *О сродствѣ Греческой Императорской фамиліи съ Россійскою.* Но книги сіи остались неизданными въ Академической библіотекѣ.

БРЫНКИНЪ или **БРИНКЪ ТИМОФЕЙ**, Артиллерійскій Капитанъ, учившійся, по Указу Государя

Петра I, въ чужихъ краяхъ, сочинилъ двѣ книги: 1) *Описаніе Артиллеріи*, напечат. въ Московской Духовной типографіи гражданскими буквами, въ 8 долю, 1710 г. 2) *Описаніе огнестрѣльной науки*, съ фигурами, напечат. тамъ же, 1720 г.

БРЮСЪ (ВИЛЬГЕЛЬМЪ ЯКОВЪ или ЯКОВЪ ВИЛИМОВИЧЪ), Графъ, Генераль-Фельдцейхмейстеръ и Фельдмаршалъ Россійскій, родомъ изъ одной Шотландской благородной фамиліи, удалившейся изъ отечества своего со многими другими въ Россію около половины XVII вѣка, послѣ несчастнаго происшествія съ Англическимъ Королемъ Карломъ I. Еще дѣдъ Якова Брюса вступилъ въ Россійскую службу при Царѣ Алексѣѣ Михайловичѣ; но внукъ оказалъ гораздо важнѣйшія услуги Россіи при Государѣ Петрѣ I. Будучи воспитанъ прилично своему роду, онъ сперва употребляемъ былъ Государемъ для перевода многихъ полезныхъ Россіянамъ книгъ съ Англійскаго и Нѣмецкаго языковъ; а преимущественныя свѣденія имѣлъ онъ въ Физико-Математическихъ наукахъ. Для употребленія самого Государя, сочинилъ онъ краткую *Геометрію*. Кабинетъ его, состоявшій изъ наилучшихъ механическихъ, физическихъ и астрономическихъ орудій, также изъ разныхъ рудъ, камней, древнихъ медалей, можетъ быть и другихъ рѣдкостей, былъ первый въ Россіи. Онъ привелъ въ хорошій порядокъ Артиллерійскую часть Россійской арміи, а для обученія сему и Инженерному знанію, завелъ въ Москвѣ и Петербургѣ первыя школы, которыя потомъ, съ 1733 г., довелъ до нѣкотораго совершенства уже Графъ Минихъ. „Нькогда, какъ говоритъ Василій Никитичъ „Татищевъ въ предисловіи своей Исторіи, онъ будучи въ Сенатѣ, съ великимъ сожалѣніемъ примѣтилъ, „что, за недостаткомъ обстоятельной Россійской Гео-

„графин и ландкартъ, не малое къ правильнымъ раз-
 „сужденіямъ и опредѣленіямъ препятствіе являлося,
 „а изъ того не малой Государству вредъ приклю-
 „чался, представилъ Его Величеству, дабы чрезъ
 „Геодезистовъ ландкарты всѣхъ уѣздовъ подымать,
 „и отъ всѣхъ городовъ потребныя извѣстія для со-
 „чиненія обстоятельной Географин собрать, что и
 „опредѣлено.“ Всѣ таковыя записки привести въ по-
 рядокъ и составить изъ нихъ обстоятельную Русскую
 Географію предпринялъ было самъ онъ, однакожь по
 должности обязанъ будучи всегда присутствовать въ
 Сенатъ, въ Бергъ-и Мануфактуръ - Коллегіяхъ, въ
 Монетной, Артиллерійской и Инженерной Канцелярі-
 яхъ и въ Тайномъ Совѣтѣ, а иногда отправляемъ
 будучи и въ Посольства, не могъ онъ пристально
 заняться симъ сочиненіемъ, и въ 1719 г. препору-
 чилъ сіе дѣло Василью Никитичу Татицеву. Сіе-то
 препорученіе было ему поводомъ къ сочиненію Рос-
 сійской Исторіи, какъ самъ онъ признается въ пре-
 дисловіи къ оной. По кончинѣ Государя Петра I,
 когда между первѣйшими боярами всѣялась вражда
 и несогласіе, то Брюсъ, непроставая ни къ которой
 сторонѣ, взялъ отставку, и до кончины своей, слу-
 чившейся въ 1736 г., жилъ въ подмосковной своей
 деревнѣ, занимаясь науками. При смерти, всю библи-
 отеку, содержавшую болѣе 1500 книгъ, и весь каби-
 нетъ инструментовъ и рѣдкостей завѣщалъ онъ от-
 дать, мимо роднаго племянника своего, въ С.-Петер-
 бургскую Академію Наукъ, на пользу общественную.
 Кромѣ *Геометри* его, написанной, какъ выше упо-
 мянуто, для употребленія Государя Петра I, но ка-
 жется не изданной, сочинилъ онъ еще *Столтній*
Календарь, въ первый разъ въ Москвѣ, 1709 г., а по-
 томъ многократно уже печатанный, и всѣмъ извѣстный.

БРЯНЦЕВЪ АНДРЕЙ МИХАЙЛОВИЧЪ, Надворный Советникъ, Профессоръ Логикѣ и Метафизикѣ въ Московскомъ Университетѣ, родился 1749 г., обучался сперва въ Вологодской Семинаріи, потомъ въ Московской Академіи; а въ Московскій Университетъ вступилъ студентомъ съ 1770 г. Въ 1779 г. определенъ онъ былъ въ Университетской Гимназіи учителемъ Латинскаго синтаксиса и Греческой этимологіи; потомъ обучалъ началамъ Латинской Реторики, Греческаго синтаксиса и Россійскаго слога; сверхъ того былъ Эфоромъ надъ казенными студентами и учениками. Въ 1785 г. произведенъ въ Магистръ Философіи и Свободныхъ наукъ; въ 1788 г. Экстра-Ординарнымъ, а въ 1795 г., Ноября 22, Ординарнымъ Профессоромъ Логикѣ и Метафизикѣ. Изъ сочиненій его извѣстны два торжественныя слова, говоренныя въ публичныхъ Университетскихъ собраніяхъ и тогда же напечатанныя: 1) *О связи вещей во вселенной*, говорено 1790 г., Іюня 30. 2) *О всеобщихъ и главныхъ законахъ природы*, говорено 1799 г., Іюля 30. А изъ переводовъ его съ Нѣмецкаго языка изданы: 1) *Шеллерова сокращенное Латинское языко-ученіе или Грамматика новѣйшая изъ всѣхъ до нынѣ изданныхъ Грамматикъ, во всей Германіи самую лучшую и къ обученію юношества удобнѣйшую признаваемая*, напеч. въ Москвѣ 1787 г. 2) *Начальныя основанія Нравственной Философіи*, сочинен. Адамомъ Фергусономъ. Напечат. въ Москвѣ 1804-г.

БУКСБАУМЪ (ЮГАНЪ ХРИСТИАНЪ), Докторъ Медицины, вступилъ въ Россійскую службу съ 1719 г. и въ 1724 г., для наблюденія по предметамъ Натуральной Исторіи, отправленъ былъ въ Константинополь съ Графомъ Александромъ Румянцовымъ

въ званіи посольскаго врача. Изъ Константинополя, по слѣдамъ Турнефорта, ѣздилъ онъ сперва въ Архипелагъ, а потомъ чрезъ Анатолю въ Арменію и къ Персидскимъ границамъ, а въ Россію возвратился чрезъ Дербентъ и Астрахань. Плодомъ сего путешествія были изданныя имъ пять *центурій* или *сотенъ* мало извѣстныхъ травъ, напечат. 1728 г., въ С.-Петербургѣ, подъ названіемъ: *plantarum minus cognitarum centuriae quinque complectentes plantas circa Bizantium et in Oriente observatas, cum figuris*. Онъ собралъ также много Греческихъ медалей и другихъ Азіатскихъ рѣдкостей, которыя всѣ отдалъ въ С.-Петербургскую Кунсткамеру. С.-Петербургская Академія Наукъ, при самомъ началѣ своемъ съ 1726 г., приняла его въ свои Дѣйствительные Члены, и нѣсколько ботаническихъ его *меморіаловъ* напечатано въ первыхъ четырехъ томахъ Академическихъ Комментарій. Въ 1729 г., за слабостію своего здоровья, котораго онъ не щадилъ для успѣховъ наукъ, взялъ онъ отъ Академіи отпускъ и поѣхалъ изъ Россіи, но въ слѣдующемъ же 1730 г. скончался.

БУЛАТНИЦКІЙ ЕГОРЪ, студентъ Московскаго Университета, перевелъ и исправилъ Венероніеву *Италянскую Грамматику*, которая напечатана въ первый разъ 1760 г. въ Москвѣ, и была съ тѣхъ поръ классическою въ Университетской Гимназіи. Онъ также перевелъ съ Италянскаго языка бѣлыми стихами увеселительную драму, съ музыкою, подъ названіемъ: *Сердечной магнитъ*, которая представлена была въ 1759 г. на новомъ Московскомъ театрѣ, что былъ на Красномъ прудѣ, и тогда же напечатана. Онъ умеръ 1767 года, въ Москвѣ.

БУЛАКОВЪ ЯКОВЪ ИВАНОВИЧЪ, Дѣйствительный Тайный Совѣтникъ и разныхъ Орденовъ

Кавалеръ, Почетный Членъ С.-Петербургской Академіи Наукъ, бывший долго Россійскимъ Посланникомъ въ Варшаву и Константинополь. Онъ сочинилъ нѣсколько прозаическихъ статей, напечатанныхъ въ Московскомъ журналѣ, отъ Университета издававшемся 1761 г., подъ названіемъ: *Полезное увеселеніе*. Но гораздо извѣстнѣе весьма многіе переводы его, какъ то: 1) Де-ла Портовъ *Всемирный Путешественникъ*, въ 27 томахъ, начатый издаваться въ С.-Петербургѣ съ 1778 г. Съ 1780 г. первые томы онаго напечатаны вторымъ, а съ 1803 г. все уже третьимъ изданіемъ. 2) *Влюбленный Роландъ*, Аріостова поэма, въ 3 частяхъ, напечат. первымъ тисненіемъ 1777 г., а въ 1800 г. уже третьимъ. 3) Бардоново *Образованіе древнихъ народовъ*, въ 4 частяхъ, со многими рисунками, изданное собственнымъ изданіемъ Императрицы Екатерины II. Съ 1795 г. и проч. большую часть переводовъ своихъ дѣлалъ онъ во время пребыванія своего въ Константинополь. Онъ скончался въ Москвѣ 1809 года, Іюля 6.

БУЛЕ (ЮАННЪ ТЕОФИЛЬ), Коллежскій Советникъ, бывший публичный Ординарный Профессоръ Теоріи и Исторіи Изящныхъ искусствъ въ Московскомъ Университетѣ, родился въ Брауншвейгѣ, въ Нижней Саксоніи 1767 г., Сентября 26, и сперва обучался тамъ же въ Екатерининской Гимназіи, а потомъ въ Каролинской Коллегіи. Въ 1783 г. вступилъ онъ въ Геттингенскій Университетъ для продолженія Богословскихъ, Философскихъ и Филологическихъ наукъ и принять въ Филологическую Семинарію. Въ 1795 г. получилъ онъ отъ Философскаго Отдѣленія въ награду золотую медаль въ 25 червонныхъ. Въ 1786 г. произведенъ въ Докторы. Между тѣмъ, съ 1785 г. обучалъ онъ приватно Нѣмец-

каго Князя Карла Фирстенбергскаго и Французскихъ Князей Люксембургскаго и Монтморанси, жившихъ тогда для продолженія наукъ въ Геттингенѣ, а въ 1786 г. избранъ въ наставники трехъ Великобританскихъ Князей Эрнеста-Августа, Фридерика-Августа и Адольфа-Фридерика, и сію должность исправлялъ пять лѣтъ. Въ 1797 г. опредѣленъ Экстраординарнымъ Профессоромъ въ Геттингенскомъ Университетѣ по Философскому Отдѣленію и продолжалъ сію должность по 1804 годъ; а въ семь году Попечителемъ Московскаго Университета М. Н. Муравьевымъ вызванъ въ Московскій Университетъ и опредѣленъ Профессоромъ Естественнаго Права и Изящныхъ искусствъ. Въ бытность свою еще въ Геттингенѣ, онъ принятъ въ Члены отъ Геттингенскаго Королевскаго Общества Наукъ и отъ многихъ другихъ ученыхъ Академій и Обществъ; а въ Москвѣ отъ Общества Испытателей Природы, Исторіи и Древностей Россійскихъ и Соревнователей Врачебныхъ и Физическихъ наукъ. Въ 1811 г. онъ выбылъ изъ Университета въ штатъ Его Императорскаго Высочества Принца Ольденбургскаго. Съ 1782 г. онъ началъ издавать разныя сочиненія свои и оныхъ издалъ много на Нѣмецкомъ и Латинскомъ языкахъ, въ Германіи, еще до прибытія своего въ Россію. Между прочимъ издалъ онъ въ 5 частяхъ Аристотелевы сочиненія съ новымъ Латинскимъ переводомъ и нѣсколько другихъ Греческихъ и Латинскихъ писателей. Въ запискахъ Геттингенскаго Королевскаго Общества Наукъ, напечатано нѣсколько ученыхъ его меморіаловъ, а въ Геттингенскихъ ученыхъ Ведомостяхъ, въ Іенскихъ Всеобщихъ Литературныхъ Ведомостяхъ и въ Гельмштадскихъ, много рецензій на нововыходившія книги. Въ Москвѣ издалъ онъ 1) на

Французскомъ языкѣ *Прспектъ курса лекцій объ Археологiи*, 1805 г. 2) *Биографію Профессора Московскаго Университета Грельмана*, 1805 г., на Латинскомъ языкѣ. 3) *Программу на полуѣвковой Юбилей Московскаго Университета*, 1805 г., на Латинскомъ языкѣ. 4) *Программу о бogaхъ домашнихъ, Енесемъ въ Латiй принесенныхъ*, на Латинск. языкѣ, 1805 г. 5) *Московскія Ученія Вѣдомости* 1805, 1806 и 1807 г., на Русскомъ языкѣ. 6) *Рѣчь объ Исторiи народовъ, до IX вѣка Россійской Державы покоренныхъ*, на Латинскомъ языкѣ, 1806 г. 7) *Проспектъ Журнала Изящныхъ искусствъ*, на Русскомъ языкѣ, 1806 г. 8) *Журналъ Изящныхъ искусствъ*, книг. 1, 2 и 3, на Русскомъ языкѣ, 1807 г. 9) *Программу о древнѣйшей Русской живописи*, на Латинск. языкѣ, 1806 г. 10) *О Литературѣ Всеобщей Сѣверной Исторiи*, на Нѣмецкомъ языкѣ, 1810 г. Кроме сего для Русскаго юношества онъ издалъ въ 1807 г. Латинскія творенія Горациевы.

БУРНАШОВЪ СТЕПАНЪ ДАНИЛОВИЧЪ, Тайный Совѣтникъ и Кавалеръ, будучи Полковникомъ въ Грузiи при Карталинскомъ и Качетинскомъ Царѣ Ираклѣ, въ 1786 г., сочинилъ *Описаніе областей Адребижанскихъ въ Персiи и ихъ политическаго состоянія*. Сіе описаніе напечатано въ Курскѣ при Приказѣ общественнаго призрѣнія, 1793 г.

БУРЦЕВЪ ВАСИЛІЙ, Патріаршій дьякъ при Патріархѣ Московскомъ Филаретѣ, сочинилъ *Букварь языка Славенскаго*, съ приобщеніемъ *Десятословія*. Въ немъ собственныя имена расположены по Грамматическимъ падежамъ. Напечатана сія книжка въ Москвѣ, 1637 г. Раскольники, по нѣкоторому предубѣжденію къ сему Букварю, издали его вторымъ

тисненіемъ въ Супряльской, такъ называемой, своей типографіи, 1781 г., въ 8 долю листа.

БУСЛАЕВЪ ПЕТРЪ, бывший сперва Діакономъ при Московскомъ Успенскомъ соборѣ, а по овдовѣніи, оставя чинъ свой, жившій до смерти простолюдиномъ. Онъ учился въ Академіи Московской, и способность имѣлъ къ стихотворенію. Есть его цѣлая поэма въ двухъ пѣсняхъ, стихами, на смерть Баронессы Марьи Яковлевны Строгановой, изданная съ собственными примѣчаніями сочинителя въ С.-Петербургѣ 1734 г., подъ названіемъ: *Умозрительство духовное, описанное стихами, о переселеніи въ вѣчную жизнь Превосходительной Баронессы Маріи Яковлевны Строгановой*. Въ семъ сочиненіи примѣтна пылкость стихотворческаго воображенія. При поэмѣ сей напечатаны еще два его же надгробія въ прозѣ: одно упомянутой Баронессѣ, а другое супругу ея Григорью Дмитріевичу Строганову. Тредьяковскій, разсуждая о древнемъ, среднемъ и новомъ стихотворствѣ Россійскомъ, относитъ поэму Буслаева къ среднему роду, то есть, къ стихотворенію безъ скансіи или стопъ, каково у Поляковъ (*). Примѣчанія къ сей

(*) Первые Сочинители Славенской Грамматикки, Лавренцій Зизаній и Мелетій Смотрицкій, примѣняясь къ Греческой шонической просодии, положили шоническія правила и для Славенской. По ихъ мнѣнію, всѣ наши гласныя буквы не по употребленію, а по природѣ или долгія, или короткія, или общія; а въ рѣчи количество слоговъ зависитъ якобы или отъ приращенія, или отъ окончанія. Отъ сего предположенія у нихъ часто слоги дѣлаются долгими или короткими вопреки употребленію нашему. Роды стиховъ раздѣлены у нихъ также сообразно Греческой Поэзии, по одной скансіи, однакожь съ римами. Первые по правиламъ таковымъ стихи появились въ предисловіи Славянской Библии, напечатанной въ Острогѣ, 1581 г. Потомъ Петръ Могила, Митрополитъ Киевскій, по примѣру Польскаго стихотворенія, ввелъ въ нашъ языкъ силлабическій родъ стиховъ, измѣряемый только числомъ слоговъ, а не стопами, или удареніемъ, и также съ римами. Сей родъ стиховъ усовершилъ и въ

поэмъ доказываютъ, что сочинитель зналъ и хорошіе образцы древней поэзіи.

БУССЕ (ЮГАНЪ ГЕПРИХЪ), родомъ изъ старой Мархіи, Консистеріаль-Ратъ съ чиномъ 6 класса и Пасторъ Лютеранской Церкви Св. Екатерины на Васильевскомъ Острову въ С.-Петербургѣ, Почетный Членъ С.-Петербургской Академіи Наукъ, при коей сперва былъ онъ Гимназіи Конректоромъ и Библиотекаремъ, а съ 1795 г. Адъюнктомъ Исторіи. Онъ издавалъ въ С.-Петербургѣ на Пѣмецкомъ языкѣ *Историческій и Политическій Журналъ Россійскаго Государства* и нѣкоторыя другія книги. Но на Россійскій языкъ переведены его только два сочиненія: 1) *Священныя размышленія, ведущія къ настоящему исправленію въ Христіанской жизни*, напеч. въ Москвѣ 1784 г. 2) *Слово, проповѣданное въ Екатеринбургской Лютеранской церкви, Мая 17, 1803 г., по случаю тридневнаго торжественнаго празднованія перваго столтія, прошедшаго отъ основанія Столицкаго града С.-Петербурга*, напечат. въ С.-Петербургѣ 1803 г.

БУХАРСКІЙ АНДРЕЙ ИВАНОВИЧЪ, Статскій Совѣтникъ и Кавалеръ, Московскій Почт-Директоръ. Многія мѣлкія стихотворенія его напечатаны въ разныхъ журналахъ, какъ-то: въ *Зритель*, 1792 г., въ *С.-Петербургскомъ Меркуріѣ*, 1793 г., и въ *С.-Петербургскомъ Журналѣ*, 1798 г., а особо изданы:

большее употребленіе ввѣтъ Симеонъ Потоцкій. Тредьяковскій еще 1728 г. первый ввѣтъ въ Русскіе стихи порядочную сѣанско или стопу по всемъ мѣтрамъ тонической просодии, съ цензурою въ нѣкоторыхъ. Но Ломоносовъ и Сумароковъ изъ подражанія Пѣмцуому стихотворенію приняли и употребити только два рода, хорей и ямбъ. Просодію Ставельскаго Граманниковъ Зизанія и Смолрицкаго, Тредьяковскій называетъ *древнимъ*, Могилтину *среднимъ*, а свою *новымъ* стихотвореніемъ Россійскимъ. Смолр. его *Разсужденіе о Рос. Стихотвореніи*, напеч. въ Ежемѣс. сочиненіяхъ 1755 г., мѣсяцъ Іюнь.

- 1) Нѣсколько *Торжественныхъ одъ*, на разные случаи.
 2) *Письмо къ женѣ отъ мужа, идущаго на приступъ къ городу*, 1790 г. 3) *Кора къ Алонзу*, пропда, 1793 г.
 4) *Ночь*, поэма, подражаніе Геснеру, 1794 г. Кро-

мѣ того многія драматическія его сочиненія пред-

- ставлены были на С.-Петербургскомъ Театрѣ, какъ-то:
 1) *Антигона*, трагедія въ пяти дѣйствіяхъ, стихами, играна въ 1792 г. 2) *Плата тою же монетою*, комедія въ одномъ дѣйствіи, прозою, въ 1795 г., а напечат. въ С.-Петербургѣ 1805 г. 3) *Недокончанная картина*, комедія въ одномъ дѣйствіи, прозою, въ 1797 г., а напечат. въ С.-Петербургѣ 1805 г.
 4) *Любовная ссора*, комедія въ двухъ дѣйствіяхъ, стихами, подражаніе Мольеру, въ 1800 г., напечатана въ С.-Петербургѣ 1806 г.

БѢЛШИЪ ЮРІЙ, родомъ Сербянинъ, жившій въ Сибири, сочинилъ тамъ около 1666 г. *Славенскую Грамматику*, и еще *Слово о Святомъ крещеніи*. Обѣ сии книги рукописными сохраняются въ Московской Патриаршей Библіотекѣ.

БѢЛОГРАДСКІЙ АНДРЕЙ, сочинилъ небольшую, но замысловатую книжку, подъ названіемъ: *Бесѣды милости со истиною*. Она напечатана была въ С.-Петербургѣ, около 1750 г.

БѢЛОСЕЛЬСКІЙ, Князь **АЛЕКСАНДРЪ МИХАЙЛОВИЧЪ**, Дѣйствительный Тайный Совѣтникъ, Сенаторъ и Кавалеръ, Членъ Россійской Академіи; въ бытность полномочнымъ Россійскимъ Посланникомъ въ Турцію, сочинилъ тамъ и напечаталъ, 1790 г., въ Дрезденѣ, на Французскомъ языкѣ, книжку, подъ названіемъ: *Диалогія*, или *Философическая картина челоувѣческаго ума*. Онъ писалъ также на Французскомъ языкѣ много стиховъ, которые напечатаны были въ *Энциклопедическомъ* и другихъ разныхъ ино-

странныхъ журналахъ. Еще есть его сочиненія Русская опера, подъ названіемъ: *Оленька*, или *первоначальная любовь*. Она играна на Московскомъ Театрѣ, и напечат. въ М. 1791 г. Скончался онъ 1810 г.

БЪЛЯЕВЪ ОСИПЪ, Надворный Совѣтникъ, Унтеръ - Библіотекаръ при С.-Петербургской Академіи Наукъ, писалъ многія стихотворенія, которыя издалъ онъ совокупно, особою книжкою, подъ названіемъ: *Муза или Собраніе разныхъ забавныхъ сочиненій, въ стихахъ*, напечат. въ С.-Петербургѣ, 1794 г. 2) Сочинилъ подробное описаніе Кунсткамеры Академической, подъ названіемъ: *Кабинетъ Петра Великаго*, издан. первымъ тисненіемъ въ 2 хъ частяхъ, 1793 г., а вторымъ въ 3 хъ частяхъ, 1800 г.; оба напечат. въ С.-Петербургѣ. 3) *Духъ Петра Великаго*, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1798 г. Онъ скончался 1807 г.

В.

ВАСЬКОВЪ ИВАНЪ КОЗМИЧЪ, Дѣйствительный Статскій Совѣтникъ и Кавалеръ, сочинилъ *Собраніе историческихъ извѣстій, относящихся до Костромы*, напечат. въ Москвѣ, 1792 г. Онъ скончался 1812 г., въ Костромѣ.

ВЕЛЬЦЫНЪ ИВАНЪ ВАСИЛЬЕВИЧЪ, Статскій Совѣтникъ, Медицины Докторъ, сочинилъ *Наертніе врачебнаго благоустройства, или о средствахъ, зависящихъ отъ Правительства къ сохраненію здравія*. Напеч. въ С.-Петербургѣ 1795 г.

ВЕЛЪЯШЕВЪ-ВОЛЫНЦОВЪ ИВАНЪ АНДРѢЕВИЧЪ, Инженерный Генераль-Маіоръ, сочинилъ *Артиллерійскія предложенія для обученія Благороднаго юношества Артиллерійскаго и Инженернаго Корпуса, съ фигурами*. Напеч. въ С.-Петербургѣ 1777 г. въ 4 листа. Онъ скончался 1786 г.

ВЕНИАМИНОВЪ ПЕТРЪ ДМИТРИЕВИЧЪ, Докторъ и Профессоръ Практической Медицины и Химіи въ Московскомъ Университетѣ. Профессоромъ произведенъ онъ 8 Мая, 1768 г. и въ службѣ при Университетѣ скончался 1775 г., Апрѣля 16. Изъ сочиненій его напечатаны говоренныя имъ въ публичныхъ Университетскихъ собраніяхъ: 1) *Слово о свойствахъ и пользѣ растній*, 1767 г., Апрѣля 23. 2) *Слово о постахъ, какъ о средствѣ предохранительномъ отъ болѣзней*, 1769 г., Апрѣля 23. 3) *Слово похвальное Императрицѣ Екатеринѣ II*, 1773 г., Апрѣля 22. — Всѣ оныя въ свое время были напечатаны въ Москвѣ, при Университетѣ.

ВЕНСОВИЧЪ ИВАНЪ ѲЕДОРОВИЧЪ, Надворный Сове́тникъ, Медицины Докторъ, и Профессоръ въ Московскомъ Университетѣ и въ Повивальномъ Институтѣ при Императорскомъ Московскомъ Воспитательномъ Домѣ, Московскаго Медико - Физическаго Общества Соревнованія Ординарный Членъ, и Секретарь внутренней корреспонденціи. Онъ, при производствѣ своемъ въ докторскую степень, 1803 г. Декабря 14, предложилъ сочиненную имъ на Латинскомъ языкѣ диссертацию: *De structura et usu secundinarum*, и въ то же время говорилъ на Россійскомъ языкѣ *Торжественное слово на день рожденія Его Императорскаго Величества*. Обѣ снъ рѣчи тогда же были въ Москвѣ напечатаны. А 1805 г., Іюня 30, при торжествѣ полульковаго юбилея Московскаго Университета, говорилъ на Русскомъ языкѣ *Слово о пользѣ Физической Антропологіи*, которое и напечатано въ Москвѣ того же года. Онъ скончался 1810 г.

ВЕРДЕНЪ (КАРЛЬ), Россійскаго Флота Капитанъ, сочинилъ *Карту Каспійскаго Моря*, которую Государь Петръ I, въ 1721 г. послалъ въ Париж-

скую Академію Наукъ, будучи самъ Почетнымъ Членомъ оной.

ВЕРЕВКИНЪ МИХАЙЛА ИВАНОВИЧЪ, Дѣйствительный Статскій Совѣтникъ, бывший Директоромъ Казанской Гимназіи съ 1758 по 20 Октября 1761 г. и вмѣстѣ Губернаторскимъ товарищемъ въ Казани, съ 1782 г. Корреспондентомъ С. - Петербургской Академіи Наукъ, а съ 1784 г. получалъ отъ нея и обыкновенный корресподентскій полный пенсіонъ; скончался 1795 г., Марта 21, въ вотчинѣ своей Клинского уѣзда сельцѣ Михайловѣ. Онъ въ молодости упражнялся въ стихотвореніяхъ, изъ коихъ многія напечатаны въ ежемѣсячномъ сочиненіи, выходившемъ подъ названіемъ: *Полезное увеселеніе*, 1761 г., въ Москвѣ. Комедія его: *Такъ и должно*, въ пяти дѣйствіяхъ, многократно играна была на публичныхъ театрахъ, и напечатана 1773 г. въ Москвѣ. Есть его еще описаніе Екатерининскихъ водъ въ Астраханской Губерніи между городомъ Царицынымъ и селеніемъ Сарептою, собранное на мѣстѣ, напеч. въ Москвѣ 1780 г. Но гораздо извѣстнѣе онъ переводами многотомныхъ сочиненій съ Французскаго и Нѣмецкаго языковъ, какъ то: 1) *Записки Герцога Сюлли*, 10 частей, напечат. въ Москвѣ съ 1770 по 1777 г. 2) *Сказаніе о Мореплаваніи*, въ 2 частяхъ, напечат. въ Москвѣ 1782 г. Къ сей книгѣ присовокупилъ онъ и описаніе жизни Адмирала Алексѣя Ивановича Нагаева. 3) *Лагарпово Сокращеніе Исторіи о странствіяхъ вообще*, въ 22 частяхъ, напечат. въ Москвѣ съ 1782 по 1788 г. Онъ прежде сего сокращенія началъ было переводить пространную Г. Прево *Исторію странствій*, и 4 части оныхъ уже издалъ, подъ заглавіемъ: *Всеобщее повѣствованіе о путешествіяхъ*, или новое собраніе всѣхъ извѣстій о стран-

ствованіяхъ водныхъ и по матерой землѣ и проч., но за чрезвычайною обширностію сей книги, оставилъ ее. 4) *Исторія Турецкая*, сочинен. Аббатомъ Мишиотомъ, 4 части, напечат. въ С.-Петербургѣ 1789 г. 5) *Алкоранъ* въ 2 частяхъ, напечат. въ С.-Петербургѣ 1790 г. 6) *Наставникъ, или Всеобщая система воспитанія*, сочиненная Эбертомъ и Шреккомъ, въ 12 частяхъ, напеч. въ С.-Петербургѣ съ 1789 по 1792 г. 7) *Всеобщій Географическій Словарь*, въ 5 частяхъ, сочинен. Вогенемъ, напеч. въ С.-Петербургѣ 178.. и многія другія.

ВИЗИНЪ, или ФОНЪ-ВИЗИНЪ, ДЕНИСЪ ИВАНОВИЧЪ, Статскій Совѣтникъ, Членъ Россійской Академіи, родился въ Москвѣ 1745 г., Апрѣля 3; издѣтка воспитывался онъ въ домѣ родительскомъ, а по открытіи Университета въ Москвѣ, отданъ въ Гимназію сего училища, и былъ въ числѣ лучшихъ изъ первыхъ воспитанниковъ онаго. За отмѣнные успѣхи свои еще въ Гимназій получилъ онъ на публичномъ Университетскомъ экзаменѣ медаль, и какъ скоро пріобрѣлъ довольный навыкъ въ Латинскомъ и Нѣмецкомъ языкахъ, то открылась въ немъ особенная способность переводить, и первый опытъ его въ семъ искусствѣ былъ надъ *Голберговыми баснями*. Въмѣстѣ съ сею способностію издѣтка оказалось въ немъ стихотворческое дарованіе, а особливо въ сатирическомъ родѣ; почему, еще будучи въ Университетѣ, прослылъ онъ великимъ критикомъ. Въ 1759 г. Директоръ Университета, отправляясь въ Петербургъ и желая представить Куратору и основателю сего училища, Ивану Ивановичу Шувалову, плоды его попеченій, взявъ съ собою, въ числѣ отборныхъ и отмѣннѣе успѣвшихъ питомцевъ Университетскихъ, двухъ братьевъ Визиныхъ. Дешисъ Ивановичъ, какъ

самъ онъ пишетъ о себѣ въ своемъ *Исповѣданіи*, или *Признаніи*, въ первый разъ увидѣвъ Дворъ, Куртаги и Театръ, обвороженъ былъ сими зрѣлищами; но они послужили къ большому только воспламененію его воображенія и заохотили къ дальнѣйшимъ успѣхамъ въ наукахъ. Однажды, будучи въ театрѣ и заведши разговоръ съ однимъ молодымъ боярскимъ сыномъ, онъ испыталъ презрѣніе отъ него за незнаніе Французскаго языка; и это столько его тронуло, что, по возвращеніи въ Москву, немедленно принялся онъ учиться языку сему, и облегчаемъ будучи пріобрѣтеннымъ уже знаніемъ Латискаго, чрезъ два года успѣлъ до того, что, какъ самъ пишетъ, могъ разумѣть Вольтера, и началъ даже переводить его *Алзиру*. Къ 1762 г. кончилъ онъ въ Университетѣ курсъ наукъ своихъ и записанъ былъ Сержантомъ въ гвардію, хотя самъ и не имѣлъ никакой склонности къ сей службѣ. Но по случаю прибытія въ томъ же году Императорскаго Двора въ Москву, его представили съ одобреніемъ Вице-Канцлеру, который и принялъ его въ Иностранную Коллегію переводчикомъ Капитанъ-Порутчичья чина. По основательному его знанію въ языкахъ и по способности его въ переводахъ, Вице-Канцлеръ, съ самаго принятія, началъ ему препоручать для перевода иногда важнѣйшія даже иностранныя бумаги. Въ томъ же году посыланъ онъ былъ отъ Двора въ чужіе края къ Мекленбургъ - Шверинской Герцогинѣ съ Орденомъ Св. Екатерины, и заѣзжалъ въ Гамбургъ къ Россійскому Министру, который самъ и отвезъ его въ Шверинъ. „Тогда былъ я, пишетъ самъ о себѣ Ви- „зницъ, еще сущій ребенокъ и почти не имѣлъ по- „нятія о свѣтскомъ обращеніи; - но какъ читалъ я „уже довольно и имѣлъ природную остроту, то у

„Шверинскаго двора не показался я невеждою, и
 „впрочемъ поведеніемъ своимъ пріобрѣлъ благоволе-
 „ніе Герцогини и одобреніе публики. Возвратясь въ
 „Россію съ рекомендаціею нашего Министра о мо-
 „емъ поведеніи, имѣлъ я щастіе быть весьма хоро-
 „шо принятымъ моими начальниками; а между тѣмъ
 „переводъ мой *Алзиры* сталъ дѣлать много шума,
 „и я самъ началъ имѣть нѣкоторое мнѣніе о моемъ
 „дарованіи: но признаюсь, что будучи не доволенъ
 „переводомъ симъ, не отдалъ его на театръ, ни въ
 „печатъ.“

Въ 1763 г. ѣздилъ онъ изъ Москвы въ Петер-
 бургъ, и тамъ по требованію одного Кабинетъ-Ми-
 нистра (Никиты Ивановича Панина), имяннымъ ука-
 зомъ переведенъ изъ Иностранной Коллегіи въ штатъ
 сего вельможи. Дарованія его пріобрѣли ему особен-
 ное благоволеніе и отъ сего начальника. Между тѣмъ
 не оставлялъ онъ и литературныхъ упражненій. Въ
 сіе время написалъ онъ нѣсколько мѣлкихъ стихо-
 твореній, сочинилъ комедію *Бригадира*, и перевелъ
Юсифа, поэму Г. Битобе. Кромѣ прочихъ дарованій,
 онъ имѣлъ отънѣнную способность читать съ пріятною
 выразительностію, что придавало цѣну всѣмъ его со-
 чиненіямъ и переводамъ, когда самъ онъ читалъ ихъ.
 Покойные Александръ Ильичъ Бибииковъ и Графъ
 Григорій Григорьевичъ Орловъ, однажды слушавъ
 читашную имъ Комедію *Бригадира*, донесли Императ-
 рицѣ о рѣдкихъ способностяхъ сего молодаго чело-
 вѣка, съ чрезвычайными похвалами, такъ, что сама
 Она захотѣла слушать его чтеніе, и Визинъ, удосто-
 ясь занимать нѣсколько времени слухъ Ея въ Петер-
 гофскомъ Эрмитажѣ своимъ *Бригадиромъ*, отнущенъ
 съ отънѣннымъ Ея благоволеніемъ. Съ тѣхъ поръ имя
 его сдѣлалось столькожъ извѣстно при Дворѣ, какъ

и въ публикѣ. Онъ писалъ между временемъ много мѣлкихъ стихотвореній. Сатирическая острота заставляла всѣхъ уважать его, и даже бояться. Но одинъ случай остраго слова, на счетъ Князя Потемкина, навлекъ и самому ему безпокойство, отъ котораго выпросилъ онъ себѣ отпускъ, и въ 1777 г. отправясь путешествовать по Европѣ, около года провелъ въ семь странствованіи. Письма его, писанныя изъ сего путешествія къ одному вельможѣ въ Москву, доказываютъ въ немъ проникательнаго и тонкаго замѣчателя, взиравшаго на чужестранные предметы и иноземныхъ людей не по предубѣжденію славы о нихъ, но по собственному разсудливому удостовѣренію, и въ томъ, чему другіе путешественники только слѣпо удивляются, часто находилъ онъ только обманчивую личину. Онъ не заразился въ самомъ Парижѣ тою *галломаніею*, которой печать на себѣ носитъ большая часть соотечественниковъ его, бывшихъ въ семь городъ, и описалъ его такими безпристрастными чертами, какими до него никто еще изъ Русскихъ не описывалъ. Возвратясь изъ путешествія сего, въ отсутствіе Князя Потемкина, онъ опять принятъ былъ ласково при Дворѣ и у знатныхъ. Въ 1782 г. появилась его Комедія *Недоросль* и составила ему вѣнецъ славы. Она въ первый разъ представлена была въ С.-Петербургѣ, Сентября 24, того же 1782 г., и весь театръ отзывался непрерывнымъ почти смѣхомъ и рукоплесканіями. Ее много разъ играли сряду на публичномъ и придворномъ театрахъ, и въ доказательство успѣха ея можно замѣтить, что многіе, почувствовавъ себя въ родѣ *Простаковыхъ*, тогда же отпустили изъ домовъ своихъ *Вральмановъ* и другихъ недостойныхъ воспитателей. Имена ролей комедіи сей сдѣлались по всей Россіи

нарицательными людямъ имъ подобнымъ, и доньнѣ избалованное дитя называется у насъ *Митрофанушкою*, глупой мужъ *Простаковымъ*, деревенской помещикъ безъ воспитанія *Скотининнымъ*, несмысленный иностранецъ—учитель *Вральманомъ* и проч. Говорятъ, что при первомъ представленіи сей комедіи на придворномъ театрѣ покойный Князь Григорій Александровичъ Потемкинъ-Таврическій, выходя изъ театра и увидѣвъ сочинителя, съ обыкновеннымъ своимъ просторвчіемъ сказалъ ему, шутя: *Уми теперь Денисъ, или хоть больше ничего уже не пиши: имя твое бессмертно будетъ по этой одной пьесѣ.* Въ самомъ дѣлѣ Русской театрѣ доньнѣ почитаетъ комедію сію въ числѣ первыхъ своихъ, и никто еще не выставялъ на сцену картинъ сельскихъ дворянъ нашихъ подобіе Визиновыхъ. Правда, нынѣ картины сіи сдѣлались, можетъ быть, уже очень рѣдки въ Россіи; но по сему-то самому комедія Визинова останется долговѣчнымъ памятникомъ бывшаго у насъ нѣкогда дворянскаго воспитанія, такъ какъ Мольеровы доньнѣ остаются любопытными картинами своего времени. Представленіе ея всегда будетъ смѣшить нашъ театръ и никто изъ Россіянъ не читалъ ее безъ удовольствія. Съ 1783 г. вышло оной уже три изданія. Критика нападала на одну только сцену въ сей комедіи, т. е. на слишкомъ длинный и главному предмету совсѣмъ посторонній разговоръ Правдина съ Стародумомъ, котораго многія части Визинимъ заимствованы изъ Дюфрени.

Послѣ сей комедіи Визинъ не писалъ уже почти ничего для публики; потому что началъ страдать головою болью, а за тѣмъ вскорѣ приключился ему параличній ударъ, лишившій его употребленія руки, ноги и отчасти языка. Въ семъ болѣзненномъ состо-

яніи прожилъ онъ около десяти лѣтъ, но несчастіе
 свое переносилъ съ удивительнымъ терпѣніемъ и
 преданностію волю Божіей. Нельзя безъ чувствитель-
 наго соболезнованія и умиленія чтаты, что самъ онъ
 въ 1791 г. написалъ о себѣ, между прочимъ, въ
Размышленіи о кончинѣ Князя Потемкина. „Всѣмъ
 „знающимъ меня извѣстно, такъ писалъ онъ, что я
 „стражду самъ отъ слѣдствія удара апоплектическа-
 „го. Не болѣе, какъ въ теченіи года, поразили меня
 „четыре таковыхъ удара. Но Господь, защититель
 „живота моего, всегда отвращалъ вознесшуюся на
 „меня злобу смерти. Угодно было Святой волю Его
 „лишить меня руки, ноги и части употребленія языка.
 „Наказуя наказа мя Господь, смерти же не предаде
 „мя. Но сіе лишеніе не почитаю я дѣйствіемъ гнѣва
 „Божія, и паче почитаю дѣйствіемъ безконечнаго
 „Его ко мнѣ милосердія. Ибо воспоминаю, что ли-
 „шился я пораженныхъ членовъ въ самое то время,
 „когда возвратясь изъ чужихъ краевъ, упоенъ былъ
 „мечтою о моихъ знаніяхъ; когда безумное на ра-
 „зумъ мой надбѣяніе изъ мѣръ выходило, и когда,
 „казалось, представлялся случай къ возвышенію меня
 „въ суетную знаменитость: — тогда Всевѣдущій
 „зная, что таланты мои могутъ быть болѣе вредны,
 „нежели полезны, отнял у меня способы изъяснять-
 „ся словесно и письменно, и просвѣтилъ меня сама-
 „го. Съ благоговѣніемъ пошу я наложенный на ме-
 „ня крестъ, и непрестану до конца жизни моей воскли-
 „цать: Господи! благо мнѣ, яко смирилъ мя еси!“ —
 Съ такими чувствованіями дѣйствительно и скончал-
 ся онъ 1792 г. Декабря 1, въ Петербургъ, будучи
 отъ рожденія 48 лѣтъ съ половиною.

Сверхъ сего *Размышленія*, въ болѣзни своей
 сочинилъ онъ нѣскольکو и другихъ мѣлкихъ статей,

изъ коихъ однакожъ большая часть остается неизданными. Сочиненія его суть: 1) *Посланіе къ Ванькѣ и Петрушкѣ Шумиловымъ*. Оно сочинено и въ первый разъ появилось на свѣтъ 1763 г., въ Москвѣ, во время даннаго отъ Двора народу публичнаго на сырной недѣль маскарада, когда на три дни во всѣхъ Московскихъ типографіяхъ позволена была свобода печатанія; послѣ того еще дважды, въ Москвѣ и въ Воронежѣ, оно было напечатано. О случаѣ къ сочиненію сего посланія самъ Визинъ пишетъ въ *Признаніи* своемъ слѣдующее: „Свелъ я тѣсную дружбу съ однимъ Княземъ, молодымъ писателемъ, и вошелъ въ общество, о коемъ я донинѣ безъ ужаса вспомнить не могу. Ибо лучшее препровожденіе времени состояло въ богохуленіи и кощунствѣ. Въ первомъ не принималъ я никакого участія и содрогался, слыша ругательство безбожниковъ; а въ кощунствѣ игралъ я и самъ не послѣдною ролью, ибо всего легче шутить надъ святынею и обращать въ смѣхъ то, что должно быть почтенно. Въ сіе время сочинилъ *посланіе къ Шумилову*, въ коемъ нѣкоторыя стихи являютъ тогдашнее мое заблужденіе, такъ что отъ сего сочиненія у многихъ прослылъ я безбожникомъ. Но Господи! Тебѣ извѣстно мое сердце; Ты знаешь, что оно всегда благоговѣнно Тебя почитало, и что сіе сочиненіе было дѣйствіе не безвѣрія, но безразсудной остроты.“ 2) *Матюшка разнощикъ*, такоежъ критическое посланіе стихами; но оно небыло напечатано. 3) *Комедія Бригадиръ*, въ V дѣйствіяхъ, сочиненная имъ около 1764 г., а напечатана въ С.-Петербургѣ 1783 г. хотя не означено въ изданіи ея ни мѣста, ни года. Въ ней очень много остроумія, но много также и соблазнительнымъ намековъ. 4) *Слово на выздоровленіе* Его Императорскаго Высочества Ве-

ликаго Князя Павла Петровича, напечат. 1770 г. 5) *Письма* изъ чужихъ краевъ въ Москву къ одному вельможѣ (Никитѣ Ивановичу Панину); изъ нихъ два письма, писанныя изъ Парижа, напечатаны были въ *С.-Петербургскомъ Журналѣ* Г. Пнина, 1798 г., а послѣ всѣ изданы въ *Вѣстникѣ Европы*, 1806 г. 6) *Комедія Недоросль*, о коей выше уже говорено. Она напечат. въ первый разъ, 1783 г., въ С.-Петербургѣ. 7) *Опытъ Придворной Грамматики*, весьма замысловатая сатира на придворныхъ. Визинъ сочинялъ ее въ 1783 г., для помѣщенія въ журналъ С.-Петербургскомъ, подъ названіемъ: *Собесѣдникъ и Любитель Россійскаго слога*, издававшемся; но ее не напечатали. 8) *Письмо* къ Осипу Петровичу Козодавлеву, писанное 1784 г., отъ 26 Февраля, изъ Москвы, о планѣ *Россійскаго Словаря*, предположенномъ Россійскою Академіею. Письмо сіе напечатано въ *Вѣстникѣ Европы* 1803 г., № 19, въ Москвѣ, съ нѣкоторыми замѣчаніями Г. Карамзина. 9) *Каллисвенъ*, Греческая повѣсть, напеч. 1806 г., въ книжкѣ, подъ названіемъ: *Правдолюбецъ*, въ С.-Петербургѣ. 10) *Размышленіе* на смерть Князя Потемкина-Таврическаго, писано въ 1791 г.; оно напечатано въ *С.-Петербургскомъ Журналѣ для пользы и удовольствія*, 1805 г. въ мѣсяць Сентябрь, и особою книжкою въ С.-Петербургѣ, 1807 г. 11) *Исповѣданіе или хистосердечное признаніе въ дѣлахъ моихъ и помышленіяхъ*. Сіе исповѣданіе, по примѣру. Ж. Ж. Руссо, писано имъ года за три до смерти своей, но некончено, а сколько написано имъ, то напечатано въ *С.-Петербургскомъ Журналѣ* Г. Пнина, 1798 г., въ III части. — Переводы его извѣстные: 1) *Басни Голберговы*, съ Нѣмецкаго, напеч. въ Москвѣ, 1763 г., и потомъ еще дважды тамъ же. 2) *Алзира* или *Американцы*, трагедія Г. Вольтера стихами, перевод. съ Французскаго

въ 1762 г., въ Москвѣ, но осталась не напечатана. 3) *Любовь Кариты и Полидора*, повѣсть, перевод. съ Франц., напечатан. въ С.-Петербургѣ, 1763 г. 4) *Жизнь Сива Царя Египетскаго, таинственная повѣсть*, въ четырехъ частяхъ, съ Нѣмецк., напеч. въ Москвѣ, 1764 г. Переводчикъ въ *Признаніи* своемъ самъ сознается, что сей переводъ его не весьма удаченъ. 5) *Юсифъ*, поэма Г. Битобе, переведена съ Французскаго, 1764 г., напечатана уже 1769 г., въ Москвѣ, и потомъ вторично тамъ же. 6) *Торгующее Дворянство, противоположенное Дворянству военному*, или два разсужденія о томъ: служить ли къ благополучію Государства, чтобы Дворянство вступало въ купечество? съ прибавленіемъ особливаго о томъ же *Разсужденія* Г. Юстія, перев. съ Французскаго, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1766 г. 7) *Сидней и Силли, или благодарность*, Англійская повѣсть, перев. съ Французскаго; напечатана въ С.-Петербургѣ, 1769 г., и вторично въ Москвѣ, 1788 г. 8) *Слово похвальное Марку Аврелію*, сочинен. Томасомъ, перевод. съ Франц., напечат. въ С.-Петербургѣ, 1777 г. 9) *Сидней*, стихами, перев. съ Франц., и проч. — Во всѣхъ сочиненіяхъ и переводахъ слогъ его чистъ и плавенъ. Симъ почиталъ онъ себя, такъ какъ и Ломоносовъ, обязаннымъ чтенію Славянскихъ книгъ. „Какъ скоро выучился я читать (пишетъ онъ въ своемъ *Признаніи*), то отецъ мой при домашнихъ богослуженіяхъ въ праздничные дни заставлялъ меня читать у крестовъ. Сему обязанъ я, естли имѣю въ Россійскомъ языкѣ некоторое знаніе. Ибо читая церковныя книги, ознакомился съ Славенскимъ языкомъ, безъ чего Россійскаго языка и знать не возможно.

ВИЗИНЪ, или **ФОНЪ-ВИЗИНЪ**, **ПАВЕЛЪ ИВАНОВИЧЪ**, Дѣйствительный Тайный Совѣтникъ и Ка-

валеръ, братъ вышеупомянутаго, обучался въ Московскомъ Университетѣ; по окончаніи наукъ служилъ въ гвардейскихъ полкахъ, а съ 1784 по 1789 годъ былъ Директоромъ Университета, и наконецъ Сенаторомъ; скончался въ 1803 г. Въ молодости онъ писалъ нѣсколько стихотвореній, изъ коихъ нѣкоторыя напечатаны въ ежемѣсячномъ сочиненіи, выходившемъ, 1764 г., въ Москвѣ, подъ названіемъ: *Доброе намѣреніе*. Есть не много и переводовъ его, какъ то: *Сила родства*, Испанская повѣсть, напечат. 1764 г. въ Москвѣ; *Другъ двѣницъ*, напеч. 1765 г. тамъ же; *Нравоучительныя* сказки Г. Мармонтеля, томъ I и II, напеч. 1764 г., и вторично въ 1787 г. тамъ же, въ трехъ томахъ, и проч.

ВИРСТЪ (Ф. Г.) Статскій Совѣтникъ, Редакторъ Коммисіи составленія законовъ по части Коммерціи, сочинилъ *Разсужденія о нѣкоторыхъ предметахъ законодательства и управленія финансами и коммерціею Россійской Имперіи*, какъ то: о причинахъ дороговизны, о перемѣнахъ въ достоинствѣ денегъ и Государственнаго торговаго баланса, объ успѣхахъ внутренней и внѣшней Россійской торговли, о таможенномъ тарифѣ и таможенныхъ пошлинахъ, о вексельномъ курсѣ, о промѣнѣ на серебро и золото, о заемныхъ банкахъ и казнахъ для поддержанія кредита учреждаемыхъ, о процентахъ и лихонимствѣ, и тому подобномъ, съ 28 таблицами; напеч. въ С.-Петербургѣ, 1807 г.

ВИЕНЪ ИВАНЪ ИВАНОВИЧЪ, Докторъ Медицины, Статскій Совѣтникъ, Членъ бывшей Медицинской Коллегіи, сочинилъ слѣдующія книги: 1) *Логимологія или описаніе моровой язвы, ея существа, происшествія прихвѣта, пораженія и производства припадковъ, съ показаніемъ образа предохраненія и вра-*

чеванія сей скорби, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1786 г. 2) *Диссертація о вліяніи Анатоміи въ Скульптуру и Живопись, объясненная доказательствами, извлеченными изъ преданій искусства и изъ самой опытности по существующимъ твореніямъ славнѣйшихъ художниковъ протекшихъ вѣковъ и нашихъ временъ*, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1789 г. Онъ присылалъ много меморіаловъ въ бывшую Медицинскую Коллегію.

ВЛАДИМИРЪ ВСЕВОЛОДОВИЧЪ МОНОМАХЪ, Великій Князь Русскій, вступившій на Кіевскій Велико-княжескій престолъ въ 1113 г., а скончавшійся въ 1125 г. Изъ сочиненій его дошла до насъ *Духовная Грамата* дѣтямъ своимъ, названная въ Суздальской лѣтописи *поученьемъ*. Графъ А. И. Мусинъ-Пушкинъ издалъ оную съ Русскимъ переводомъ и примѣчаніями, въ С.-Петербургѣ, 1793 г., въ 4 д. листа. Грамата сія весьма замѣчательна по многимъ описаніямъ древнихъ нравовъ, обыкновений, воспитанія и образа жизни нашихъ Князей. Къ ней приложена и другая грамата Владимірова же къ Князю Олегу, и начинается съ 48 й страницы. Но въ изданіи семь она не отдѣлена. Обѣ онѣ дополняютъ сверхъ того многіе промежутки нашихъ лѣтописей.

ВЛАДЫКИНЪ ИВАНЪ, Надворный Совѣтникъ, сочинилъ: 1) *элегію* о кончинѣ Петра Великаго, и нѣсколько *одъ, эпистолъ* и другихъ мѣлкихъ стихотвореній, въ разныя времена напечатанныхъ. 2) Книжку, прозою, подъ названіемъ: *Похвала истинной любви къ отечеству*, напеч. въ С.-Петербургѣ. 3) *Панегирикъ* Екатеринѣ II, на день возшествія Ея на престолъ, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1770 г. 4) Перевелъ стихами поэму Мильтонову: *Потерянный и возвращенный рай*, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1776 г. Но стихотворенія его не гладки.

ВЛАДЫКИНЪ АНТОНЪ ГРИГОРЬЕВИЧЪ, Падворный Совѣтникъ, переводчикъ Китайскаго и Манжурскаго языковъ при Коллегіи Иностранныхъ дѣлъ, обучался Словеснымъ наукамъ въ Семинаріи Троицкой Сергіевой Лавры, а изъ оной отправленъ былъ въ Пекинъ съ Россійскою миссіею. Тамъ находился онъ около десяти лѣтъ, и по возвращеніи, въ 1794 г., опредѣленъ въ настоящую должность. Онъ сочинилъ *Грамматику Манжурскаго языка* и *Лексиконъ*, которые однакожь не изданы. Онъ переводилъ еще съ Манжурскаго языка древнюю Исторію Мунгальскую, напечат. въ Пекинѣ 1648 г.

ВОЙТЯХОВСКІЙ ЕВѢИМЪ ДМИТРИЕВИЧЪ, Артиллеріи Штыкъ-юнкеръ, сочинилъ: 1) *Курсъ чистой Математики, содержащій Ариѳметику, Геометрію, Тригонометрію и Алгебру*, съ прибавленіемъ *Фортификаціи*, напеч. первымъ тисненіемъ, въ V частяхъ, въ 1787 г., въ Москвѣ, съ рисунками; вторымъ въ 1798 г. а третьимъ съ дополненіями въ 1804 г. тамъ же. 2) *Полную науку военнаго укрѣпленія*, или *Фортификацію*, содержащую въ себѣ начальныя основанія, съ приобщеніемъ 22 расположеній укрѣпленія тридцати знатнѣйшихъ Европейскихъ Инженеровъ, съ 43 чертежами; напеч. въ Москвѣ 1790 г. Есть еще его переводъ *Электрическихъ опытовъ Георга Адамса* съ 17 рисунками, напеч. 1793 г., въ Москвѣ.

ВОЛКОВЪ БОРИСЪ, переводчикъ при Инженерной Канцеляріи, перевелъ, по повелѣнію Государя Петра I, съ Французскаго языка *Записки Юлія Кесаря о войнахъ*, которыя и напечатаны были въ 1711 г. Онъ же перевелъ *Волфіанскую Теоретическую Физику*, напеч. 1760 г., въ С.-Петербургѣ, и другія.

ВОЛКОВЪ ѲЕДОРЪ ГРИГОРЬЕВИЧЪ, мужъ въ ученой нашей Исторіи не столько славный сочи-

неніями своїми, какъ заведеніємъ Россійскаго Театра. Описаніе жизни его есть почти исторія важнѣйшей эпохи Русскаго драматическаго искусства. А потому, прежде нежели скажемъ что-нибудь о самомъ Волковѣ, упомянемъ о первомъ появленіи сего искусства въ Россіи.

Первыя сценическія представленія Русскимъ извѣстными сдѣлались въ Кіевѣ, но не прежде XVII вѣка. Г. Елагинъ предполагалъ, что еще при Владимірѣ Великомъ, въ концѣ X столѣтія, были таковыя представленія въ Кіевѣ, и что самое обращеніе сего Князя въ Христіанскую вѣру произведено посредствомъ драмы, сочиненной будто бы одною наложницею его, Гречанкою изъ монахинь. Но мнѣніе сіе есть смѣлая догадка, какъ назвалъ оную Г. издатель Вѣстника Европы; ибо въ X вѣкѣ не только у Грековъ (а колыми паче у Греческихъ монахинь въ монастыряхъ, коиъ строже прочихъ издавна Соборными правилами запрещены были сценическія зрѣлища), но и во всей Европѣ забытъ уже и неизвѣстенъ былъ Театръ еще съ шестаго вѣка. Въ седьмомъ и осьмомъ вѣкѣ, на Западѣ, по нѣкоторымъ мѣстамъ появлялись шутовскія, часто безчинныя и срамныя представленія, называвшіяся *фарсами*. Но актеры оныхъ были въ крайнемъ презрѣніи у всѣхъ важныхъ особъ. Карль Великій указомъ повелѣлъ считать ихъ безчестными, и запретилъ принимать отъ нихъ какія-либо бумаги въ Судахъ. Соборы, Майнскій, Турскій и Шалонскій на Сонѣ, бывшіе въ IX вѣкѣ, положили строгое запрещеніе на зрителей сихъ преставленій. При Гюгъ-Капетѣ, современникъ нашему Владиміру Великому, совершенно прекратились и сіи игры. Уже въ концѣ XII вѣка пилигримы, возвращавшіеся изъ Палестины, начали по улицамъ

предъ народомъ, для испрошенія покаяній, распѣвать сочиненныя ими въ путешествіяхъ своихъ нѣкоторыя пѣсносложенія, заключающія въ себѣ описанія Святыхъ мѣстъ и Священной Исторіи; и это было, по мнѣнію Боало Депрео (*L'art Poétique*, ch. 3), первымъ въ Европѣ возстановленіемъ публичныхъ представленій. Но пѣснопѣнія ихъ похожи были на древнія Греческія рапсодіи, а не на драмы. Начатки подлиннаго драматическаго искусства появились уже въ XV столѣтіи, и первыми актерами были такъ называвшіеся *Братство страстей Господнихъ*, открывшее Публичный театръ въ Парижѣ, 1403 г. Предметами сихъ преставленій были Священныя исторіи ветхаго и новаго Завета и дѣянія Святыхъ. Мало по малу вкусъ сей распространился по Европѣ, и уже въ XVII вѣкѣ изъ Польши дошелъ къ намъ въ Кіевъ, а оттуда въ Великую Россію. Даже въ церковные наши обряды начало было вводиться нечто драматическое. Доказательствомъ тому обрядъ *Пещнаго дѣйствія*, или представленіе трехъ отроковъ Ананіи, Азарія и Мисаила въ Вавилонской печи, совершавшійся въ Московскомъ Успенскомъ и Новгородскомъ Софійскомъ Соборахъ. Уставъ сего обряда сочиненъ въ началѣ XVII вѣка, при Московскомъ Патріархѣ Филаретѣ (смотри въ 6 части *древней Россійской Вивліюэки*, изданія втораго). Между тѣмъ въ новозаведенныхъ Кіевскихъ школахъ, по примѣру Польскихъ Академій, студенты начали въ бурсѣ и въ другихъ домахъ играть разныя священныя драмы, или, лучше сказать, ораторическіе разговоры, сочиненные на Польскомъ языкѣ; а потомъ многіе Малороссійскіе ученые начали и сами сочинять оныя на Славянскомъ языкѣ. Въ числѣ сихъ сочинителей были: Св. Димитрій Митрополитъ Ростовскій, пока еще маходился онъ Иеро-

монахомъ въ Кіевѣ, также Теофанъ Прокоповичъ, Георгій Конисскій, и другіе. Было даже обыкновеніе въ Кіевской Академіи, что каждый учитель Поэзіи долъ имѣлъ ежегодно сочинять покрайней мѣрѣ по одной новой драмѣ для представленія. Матерію всѣхъ сихъ Кіевскихъ драмъ составляли Священныя исторіи и дѣянія Святыхъ, какъ то было и при введеніи во Францію сценическихъ представленій. Кіевскіе студенты, во время вакацій своихъ, ходя по Украинѣ и по ближнимъ Россійскимъ городамъ, иногда куклами въ маленькомъ ящикѣ, называемомъ *вертелѣ*, а иногда и сами лично представляли сіи піесы по большей части съ фарсами или смѣшными кривляньями; и хотя Великороссіяне охотно стекались на сіи представленія, но сами нигдѣ еще не осмѣливались заводить у себя оныхъ. Первые представленія, подобныя Кіевскимъ, въ Москвѣ начались при Царѣ Алексѣ Михайловичѣ, въ домѣ тестя его, Боярина Ильи Даниловича Милославскаго, и бывали для потѣхи Государя на Святкахъ, въ послѣдніе дни Пасхи и въ заговѣнья; потомъ въ селѣ Преображенскомъ, въ такъ названномъ *Потѣшномъ дворцѣ*, гдѣ бывали для придворныхъ и другія всякаго рода Русскія игры. Въ первый разъ ближній Бояринъ Артемонъ Сергѣевичъ Матвѣевъ выпросилъ у Государя дозволеніе пріѣхавшему въ Россію одному иностранному обществу актеровъ представить на *Потѣшномъ дворцѣ* нѣсколько драмъ; другіе жъ утверждаютъ, якобы и самъ Царь вызвалъ въ Россію изъ Германіи сихъ комедіантовъ, и въ числѣ ихъ была-де славившаяся въ Копенгагенѣ актриса Анна Паулсенъ. Въ *Розрядныхъ запискахъ* 1676 г., записано о семъ слѣдующими словами: „была комедія въ Преображенскомъ; тѣшили „Велшкаго Государя иноземцы, какъ *Алаферна* Ца-

„рица Царю голову отсѣкла (то есть надобно бы
 „правильнѣе сказать, какъ Царица *Юдиѳъ* Царю *Оло-*
 „*ферну* голову отрубилa (*), и на органахъ играли
 „Нѣмцы, да люди дворовые Боярина Артемона Сер-
 „гѣевича Матѣева. — Того жъ года другая комедія
 „тамъ же, какъ *Артаксерксъ* вельѣль повѣситъ *Амана*,
 „и въ органы играли, и на фіолахъ и въ струмен-
 „ты, и танцовали. — Въ третіе тамъ же тѣшили Ве-
 „ликаго Государя на заговенье Нѣмцы и люди Ар-
 „темона Сергѣевича на органахъ и на фіолахъ и на
 „струментахъ, и танцовали и всякими потѣхами раз-
 „ными.“ Сіи представленія, подлинно сценическія, бы-
 ли первыя въ Москвѣ, и то не на Русскомъ языкѣ.
 Уже при Царѣ *Ѳеодорѣ Алексіевичѣ*, имѣвшемъ осо-
 бенную склонность къ стихотворству и музыкѣ, по-
 явились въ Москвѣ первыя Славянорускія драмы,
 представленныя въ новозаведенной при немъ же Мо-
 сковской Академіи, въ *Законоспасскомъ* монастырѣ,
 а потомъ и при Дворѣ. Сочинителемъ сихъ драмъ былъ
Іеромонахъ Симеонъ Полотскій, воспитанникъ Ака-
 деміи Кіевской и учитель Царя *Ѳеодора Алексѣ-*
евича. Драмы сіи донинѣ рукописными сохраня-
 ются въ Патріаршей Библіотекѣ между сочинені-
 ями Полотскаго, а двѣ изъ нихъ, одна о *Блуд-*
номъ сынѣ, а другая о *Царѣ Навуходоносортѣ*, о *тѣ-*
лѣ златѣ и *трехъ отроцѣхъ въ пещи*, напечатаны въ
 VIII части *Древней Россійской Вивліюэки*, въ Москвѣ,
 1789 г., издан. 2. При семъ же Государѣ переведе-
 на была на Славянскій языкъ первая не духовная
 драма изъ *Мольера*, *Врачь противу воли*, и была
 играна приватно при Дворѣ Царевною *Софьею Алек-*
сѣвною съ благородными дѣвушками и мужчинами.

(*) Прозаическій переводъ сей драмы напечатанъ въ VIII части *Древней Россійской Вивліюэки*, издан. 2, въ Москвѣ 1789 г.

Нѣкоторые утверждаютъ, что и сама Царевна Софія сочини.❖ одну трагедію. Въ царствованіе Государя Петра I, въ 1701 г., посыланъ былъ, по указу его, въ Гданскъ, одинъ Венгерской комедіантъ, Іоганъ Сплавской, для вызова въ Россію иностранныхъ комедіантовъ, и возвратился въ слѣдующемъ году, съ Нѣмецкою труппою, изъ 9 человекъ состоявшею, подъ начальствомъ Іогана Куншта, и они играли комедіи у Лефорта, въ Нѣмецкой слободѣ. Между тѣмъ, на разные торжественные случаи, а особливо на Триумфальный въездъ въ Москву, послѣ завоеванія Азова и послѣ Полтавской побѣды, сочиняемы были Законоспаскими учителями, и въ присутствіи Царской Фамиліи представляемы въ семь училищъ многія духовныя и не духовныя уже драмы, изъ коихъ нѣкоторыя находятся въ IX части *Древней Россійской Виліовики*, а иныя печатаны были и особо. Въ *Духовномъ Регламентѣ*, 1722 г., послѣ того и предписано уже было Семинаріямъ, по нѣскольку разъ въ годъ, для увеселенія учениковъ, заставлять ихъ представлять комедіи. При Государѣ же Петрѣ Великомъ пріѣхалъ въ Петербургъ одинъ Нѣмецъ *Маннъ* съ самою дурною труппою актеровъ, и прежде нежели началъ представлять свои фарсы, выпросилъ у Государя дозволеніе обмануть зрителей на первое число Апрѣля, то есть, онъ публиковалъ, что въ одномъ домѣ при Мойкѣ, означеннаго числа, при всѣхъ зрителяхъ влезетъ онъ въ столовую бутылку. Народъ собрался, наступилъ часъ представленія, открывается завѣса и является на столъ пустая бутылка съ надписью: *первое число Апрѣля*. Въ 1705 г. пріѣзжалъ еще въ Москву другой Нѣмецкой комедіантъ Фирштъ и съ труппою своею представлялъ Нѣмецкія комедіи и оперы, а Русскіе, вы-

учившіеся у Нѣмцовъ, актеры играли переводы сихъ представлений и нѣкоторыя изъ сочиненныхъ на природномъ языкѣ. Тогда театральныя зрѣлища бывали уже два дня въ недѣлю, по понедѣльникамъ и четвергамъ, а когда отстроилась такъ названная *Комедіальная хранина* на Красной площади, то обнаружено было Московскимъ жителямъ: „что въ тѣ „назначенные дни городовыя ворота въ Кремль, въ „Китаѣ и въ Бѣломъ городѣ въ ночное время до 9 го „часа будутъ не заперты и съ проѣзжихъ всякаго „чина людей, съ Русскихъ и иноземцевъ, проѣзжая „указная пошлина брата не будетъ, чтобы смотря- „щии того дѣйствія ѣздили охотно въ комедію.“ Но съ переселеніемъ Государя навсегда въ С.-Петербургъ, театръ Московскій мало по малу уничтожился. Въ 1730 г., къ коронаціи Государыни Императрицы Анны Іоанновны Польскій Король Фридерикъ Августъ прислалъ изъ Дрездена нѣсколько лучшихъ тогдашнихъ актеровъ, и они играли при Дворѣ *Италянскія интермедіи*. Въ 1735 г. Артиллерійской школы солдатскіе дѣти зачали въ С.-Петербургѣ театръ и играли на Святкахъ разныя фарсы, и въ томъ же 1735 г. вызвано было въ Петербургъ полное общество Италянскихъ актеровъ. Придворный театръ тогда расположенъ былъ и въ Лѣтнемъ саду, и въ одномъ флигелѣ Зимняго Дворца. По недостатку хорошихъ піесъ въ то время, великолѣпіе декорацій и машинное искусство въ перемѣнахъ ихъ особенно плѣняли народъ, а изъ актеровъ танцмейстеръ *Ланде* болѣе всего занималъ тогда публику. Нѣсколько Сухопутнаго Корпуса кадетовъ, учившихся у него, играли также интермедіи для перемѣны Италянцовъ. А иногда придворные обоюго пола особы въ комнатахъ Императрицыныхъ представляли разговорами расположенныя

нѣкоторыя Русскія сказки подѣ названіемъ же *интермедій*, какъ, на прим. *Фениксово ясное перышко*, *Яга баба* и проч. Въ 1737 г., въ первый разъ съиграна сочиненная Капельмейстеромъ *Араемъ* большая Италіанская опера, подѣ названіемъ *Абіазахе*. Представительствомъ Герцогини Курляндской, которая не разумѣла ни Французскаго, ни Италіанскаго языка, вызвано потомъ изъ Лейпцига общество Нѣмецкихъ актеровъ, которые и были въ Петербургъ подѣ особеннымъ покровительствомъ Курляндскаго Двора. Но тогдашній Оберъ-Гофмаршалъ Графъ Левенвольдъ притѣснялъ ихъ, такъ что, по кончинѣ Императрицы Анны Іоанновны, немедленно, въ томъ же 1740 г., принуждены были они выѣхать изъ Россіи, а на мѣсто ихъ танцмейстеръ Ланде посланъ вызывать изъ Касселя общество Французскихъ актеровъ. Во время коронаціи Государыни Императрицы Елисаветы Петровны Италіанскіе оперные актеры представляли въ Москвѣ большую *Метастазіеву* оперу *Clemenza di Tito*, съ прологомъ сочиненія Г. *Штелина*, подѣ названіемъ: *La Russia aflitta è riconsolata*. Представленіе было тогда въ нововыстроенномъ на берегу Яузы театрѣ. Нѣмыя роли въ оперѣ сей играли обучавшіеся на Сухаревой башнѣ молодые Русскіе дворяне, а хоры пѣли придворные пѣвчіе и удивили всѣхъ иностранныхъ Министровъ. Балетмейстеръ Ланде танцевалъ при томъ балетъ. Послѣ того вскорѣ Капельмейстеръ *Арай* изъ Италіи привезъ кастрата *Салетти*, живописца *Валеріана*, машиниста *Жибелли* и гобоиста *Статси*, а также пріѣхало въ С.-Петербургъ и Кассельское общество Французскихъ актеровъ. Директоръ сего общества *Серини* договорился за 25 тысячъ рублей представлять еженедѣльно комедіи и трагедіи. На театры передѣльываемы были попере-

мѣнно манежи, одинъ Герцога Курляндскаго, а другой деревянный, бывшій у Казанскаго собора. Потомъ у Лѣтняго Дворца выстроены огромный деревянный публичный театръ и въ Петергофѣ придворный. Въ 1748 г. славный Нѣмецкій комедіантъ *Аккерманъ* былъ въ С.-Петербургѣ съ обществомъ своимъ, и около сего же времени кадеты, въ Сухопутномъ Корпусѣ научившись хорошо декламировать, начали играть нѣкоторые Русскіе діалоги; а потомъ *Мелиссино*, *Свистуновъ Бекетовъ*, *Остерманъ* и другіе кадеты отважились даже сыграть Русскую піесу въ присутствіи самой Императрицы, и умѣли ей понравиться. Съ сихъ-то поръ Сумароковъ началъ помышлять о распространеніи вкуса къ отечественнымъ представленіямъ, и принялся сочинять свои трагедіи; и въ сію-то первоначальную эпоху подлиннаго Россійскаго театра появился *Федоръ Григорьевичъ Волковъ*. Подробнѣйшую *Исторію Русскаго театра, музыки и персонъ до 1768 г.* сочиненную Штелиномъ, можно видѣть въ *С.-Петербургскомъ Вѣстникѣ 1779 г.*, въ мѣсяцахъ Августъ, Сентябрь и Октябрь.

Онъ родился въ городѣ Костромѣ, 1729 г., Февраля 9, отъ тамошняго купца Григорья Волкова, по смерти коего мать его вышла за Ярославскаго купца Федора Полушкина, заводчика селитряныхъ и сѣрныхъ заводовъ, и съ дѣтьми своими переселилась въ Ярославль. Отчимъ Полушкинъ, замѣтивъ остроту старшаго своего пасынка Федора, отослалъ его въ Москву для обученія музыкѣ и Нѣмецкому языку, и науки сіи сіи были первымъ образованіемъ его способностей. Къ промысламъ отчима своего не имѣлъ онъ ни малой склонности; но все его стремленіе издѣтска было къ наукамъ и художествамъ. Рисованью и живописи обучился онъ самъ собою,

еще въ ребячествѣ, непрестаннымъ черченіемъ и совѣываніемъ всякихъ видовъ. Самоучкою также успѣлъ онъ и въ рѣзномъ искусствѣ, которому доказательствомъ и донинѣ остаются въ приходской ихъ Ярославской церкви рѣзныя *Царскія врата*, на коихъ довольно изрядно выработана *Тайная вечеря*. Много также въ Ярославлѣ и живописныхъ картинъ его выдумки и работы. Впрочемъ по живости и пылкости его духа, отъ самыхъ юныхъ лѣтъ, преимущественная склонность его была къ театральнымъ представленіямъ. Онъ набралъ себѣ товарищей изъ приказныхъ служителей, и началъ представлять драмы, сочиненныя Св. Димитріемъ Ростовскимъ. Собственнымъ своимъ только опытомъ и упражненіемъ доходилъ онъ до возможнаго совершенства въ семь искусствъ; а по мѣрѣ успѣховъ сихъ возрастала въ немъ и большая склонность къ одному.

Въ 1746 г. былъ онъ отправленъ отцомъ своимъ для нѣкоторыхъ дѣлъ по его промыслу въ С.-Петербургъ; и сей случай сдѣлался рѣшительнымъ для его склонности. Тамъ, исправя напередъ порученное ему дѣло, далъ онъ полную свободу своимъ стремленіямъ и любопытству; познакомился съ живописцами, музыкантами и другими художниками, бывшими тогда при Италіанскомъ Императорскомъ театрѣ; осмотрѣлъ все, стоившее любопытства его; часто бывалъ при представленіяхъ Италіанской оперы; замѣтилъ обстоятельно архитектуру театра, машины и прочія украшенія; сдѣлалъ всему тому даже чертежи, рисунки, модели, разспросилъ Италіанскихъ актеровъ о правилахъ и совершенствѣ театральной игры, сколько они по своему понятію сказать могли; и наконецъ, вообразивъ себѣ изъ всего того планъ сценическихъ представленій въ возмож-

номъ совершенствѣ, позхамъ обратно въ Ярославль, съ твердою рѣшимостію завести тамъ свой театръ.

Пріѣхавъ домой и давъ отчетъ своему отчиму въ препорученіяхъ его, началъ онъ помышлять о исполненіи своего намѣренія. При самомъ началѣ исполненія много встрѣтилъ онъ препятствій и недостатковъ. Однакожь успѣлъ наконецъ въ собственной своей комнатѣ устроить небольшой театръ, и, приговоря къ себѣ братьевъ своихъ съ нѣсколькими другими молодыми людьми, началъ дѣлать представленія. Отчимъ его все сіе почиталъ дѣтскими игрушками; однакожь отчасти и доволенъ былъ, что могъ иногда повеселить гостей своихъ невиданною ими рѣдкостію, и паче потому, что хвалиться могъ въ домѣ своемъ тѣмъ, о чемъ въ другихъ и донятія не имѣли. Мало по малу Волковъ умѣлъ заставить возчувствовать удовольствіе и пользу отъ театра самыхъ даже тѣхъ, которые ни знанія, ни вкуса въ ономъ не имѣли. Вскорѣ маленькій театръ его сталъ тѣсенъ для умножающагося числа зрителей, Надлежало его распространить, или сдѣлать новый. Но поелику отчимъ его не былъ столько щедръ, чтобы такія забавы, къ которымъ онъ и не имѣлъ лишняго пристрастія, покупать дорогою цѣною; то Θεодоръ Григорьевичъ вздумалъ прибѣгнуть къ помощи зрителей. Они уже столько были имъ пріучены къ театру, что не захотѣли сей забавы лишиться. Каждый согласился дать по нѣскольку денегъ на построеніе особаго театра, и Волковъ немедленно выстроилъ такой, который могъ помѣщать въ себѣ до 1000 человекъ. При строеніи сего театра самъ онъ былъ архитекторомъ, живописцомъ и машинистомъ, а когда все привелъ къ окончанію, то сдѣлался онаго и главнымъ директоромъ и первымъ актеромъ. На семь новомъ

театръ началъ онъ представлять драмы: *Титово милосердіе*, *Евдоксію вѣнчанную*, и другія переведенныя на Русскій языкъ. Для представленій сихъ по его же изобрѣтенію сдѣлано было приличное уже къ тому платью, и труппа его умножилась нѣкоторыми новыми актерами изъ Ярославскихъ молодыхъ людей, въ числѣ коихъ были Иванъ Афанасьевичъ Дмитревскій и Михайла Поповъ. Страсть къ театру въ Ярославлѣ между молодыми людьми до того распространилась, что многіе дѣти почтенныхъ купцовъ за честь себѣ поставляли и прашивали даже Волкова позволить имъ играть въ его представленіяхъ, хотя нѣмья роли.

Слухъ о семъ провинціальномъ театрѣ дошелъ скоро до Императорскаго Двора; и поелику въ сіе время начали уже имѣть попеченіе объ учрежденіи Россійскаго Театра, а Русскія первыя трагедіи, сочиненныя Сумароковымъ, играемы были еще только на комнатномъ придворномъ театрѣ благородными особами и кадетами, то немедленно обратили вниманіе на Ярославскую труппу, и Волковъ со всеми товарищами своими, по Имянному Указу въ 1752 г., потребованъ былъ ко Двору. Они всѣ явились того же года въ С.-Петербургу, и представлены Императрицѣ, которая, обласкавъ ихъ, велѣла имъ показать свое искусство на придворномъ комнатномъ театрѣ. Они начали играть Димитріеву драму *Грѣшника*, потомъ Сумароковы трагедіи *Хорева*, *Синава* и *Труво-ра* и *Гамлета*. Въ игрѣ ихъ, а особливо въ дѣйствованіяхъ Волкова, замѣтили великія способности; но оныя основывались еще на одной только природѣ, и не украшены были искусствомъ. Императрица повелѣла всѣхъ ихъ отдать въ Кадетскій Корпусъ для обученія языкамъ и приличнымъ наукамъ, а также

для приученія къ лучшей театралной игрѣ вмѣстѣ съ кадетами, представлявшими уже до того времени нѣкоторыя драмы; и Иванъ Ивановичъ Меллиссино былъ главнымъ ихъ учителемъ въ семь искусствъ. Волковъ, выучившійся еще прежде того совершенно по Нѣмецки и другимъ наукамъ, упражнялся между тѣмъ болѣе въ чтеніи книгъ, полезныхъ для его искусства, въ рисованьѣ, въ музыкѣ и другихъ предметахъ, коихъ знанія ему недоставало. Въ свободное отъ наукъ время составилъ-было онъ маленькій театръ изъ куколъ, искусно имъ самимъ сдѣланныхъ; однакожъ не успѣлъ предпріятія сего довести до окончанія.

Наконецъ въ 1756 году, Августа 30, состоялся Имянной Указъ объ учрежденіи публичнаго Россійскаго театра и Директоромъ онаго пожалованъ Александръ Петровичъ Сумароковъ, а первымъ актеромъ Фѣдоръ Григорьевичъ Волковъ. Прочимъ ихъ товарищамъ даны были роли по способностямъ и выбраны были актрисы; потому что до того времени женскія роли между ими представляемы были болѣею частію мужчинами. Тогда-то дарованія Волкова открылись въ полномъ своемъ видѣ. Въ немъ увидѣли великаго актера, и достоинство его признано было самими иностранцами. Сію славу сохранилъ онъ до конца своей жизни, занимаясь искусствомъ своимъ. Въ 1759 г. посланъ былъ онъ въ Москву для учрежденія Россійскаго же театра, который установя тамъ совершенно, возвратился въ томъ же году въ С.-Петербургъ. Въ 1762 г., по вступленіи на престолъ Императрицы Екатерины II, пожалованъ онъ Россійскимъ дворяниномъ и деревнями. Сіе новое преимущество нимало не перемѣнило его склонности къ театру. Однакожъ послѣ сего удалось ему въ Москвѣ сыграть одинъ только разъ въ

трагедіи *Семиръ* роль *Оскольда*, и тѣмъ кончилъ онъ игру свою, потому что вскорѣ за тѣмъ умеръ. Смерти его причиною было слѣдующее обстоятельство: ему повелѣно было изобрѣсти и расположить публичный маскарадъ для увеселенія народнаго, который онъ и сочинилъ подь названіемъ: *Торжествующая Минерва*. По приуготовленіи къ оному платья и машинъ, сообразно его предписанію, представленъ былъ сей маскарадъ публичнымъ шествіемъ Генваря 30, Февраля 1 и 2 дня, 1763 г. Волковъ, желая, чтобы наблюдень былъ въ ономъ вездѣ порядокъ, ѣздилъ верхомъ и надсматривалъ надъ всѣми его частями, отъ чего и получилъ сильную простуду, а потомъ вскорѣ и горячку. Наконецъ сдѣлался у него во внутренности антоновъ огонь, отъ котораго и скончался онъ 1763 г., Апрѣля 4, на 35 г. отъ рожденія. Тѣло его погребено было съ великолѣпною церемоніею, въ присутствіи знатнѣйшихъ придворныхъ, при сопровожденіи множества людей, въ Андроньевъ монастырь. Александръ Петровичъ Сумароковъ почтилъ память его элегіею, писанною къ Г. Дмитревскому.

Изъ сочиненій Волкова не многія извѣстны. Кромѣ упомянутаго маскарада, *Торжествующая Минерва*, напечатаннаго въ 1763 г., и книжкою и изображеніемъ на листѣ, осталось его нѣсколько простонародныхъ пѣсенъ и одна эпиграмма, замѣчательная по острому замыслу. Она заключается въ слѣдующихъ стихахъ:

Всадника хвалятъ: хорошъ молодець!
 Хвалятъ другіе: хорошъ жеребець!
 Полно не спорьте: и конь и дѣтина,
 Оба красивы, да оба скотина.

Г. Новиковъ свидѣтельствуесть, что Волковъ писалъ много стихотвореній, и между прочимъ началъ-

было сочинять *Оду Петру Великому*, расположивъ оную на 40 строфъ. Однакожъ успѣлъ сочинить только 15, и оставилъ недокончанную. Онъ говоритъ, что ода сія *достойна великой похвалы*. Но поелику она съ прочими стихотвореніями, какъ пишетъ онъ, по смерти его утратилась, то потомство судить о ней не можетъ. Изъ всѣхъ успѣховъ Волкова можно только заключить, что онъ имѣлъ рѣдкія и разнаго рода природныя дарованія, усовершенныя наконецъ и наукою. Но Пязщныя искусства больше занимали его, нежели Словесность. Кромѣ театральнаго искусства, которое зналъ въ высшей степени, онъ былъ хорошій живописецъ, скульпторъ посредственный, и музыкантъ на многихъ инструментахъ довольно искусный. Денисъ Ивановичъ Фонъ-Визинъ въ *Признаніи* своемъ говоритъ о немъ, что онъ былъ *мужъ глубокаго разума, наполненнаго достоинствами, имѣлъ большія знанія и могъ бы быть челомкомъ Государственнымъ*. Физиогномію имѣлъ онъ важную, глаза быстрые, каріе, съ перваго взгляда казался угрюмъ, но въ обращеніи съ пріятелями имѣлъ любезную усмѣшку, и остроумень былъ въ разговорахъ. Штелинъ свидѣтельствуесть, что на театрѣ лучшая роль его была роль бѣшеннаго.

ВОЛКОВЪ АЛЕКСАНДРЪ АНДРЕЕВИЧЪ, Дѣйствительный Статскій Совѣтникъ, сочинилъ прозою двѣ комедіи: 1) *Чадолубіе*, въ одномъ дѣйствіи, напеч. въ Москвѣ, 1788 г. 2) *Неудачное упрямство*. Онъ многократно представлены были на придворномъ театрѣ. Онъ умеръ въ 1788 г.

ВОЛЧКОВЪ СЕРГѢЙ САВИЧЪ, съ 1731 г. бывшій Императорской Академіи Наукъ Секретаремъ и переводчикомъ, потомъ Сенатской Типографіи Директоромъ съ чиномъ Коллежскаго Совѣтника, мно-

го перевелъ книгъ съ Латинскаго, Нѣмецкаго и Французскаго языковъ; его Воляжировъ *Французскій подробный Лексиконъ*, съ Нѣмецкимъ, Латинскимъ и Россійскимъ переводомъ, напечат. первымъ тисненіемъ 1755 г., былъ первымъ въ своемъ родѣ на Русскомъ языкѣ; вторично издавъ онъ 1768 г.; оба изданія, въ 8 долю, въ двухъ частяхъ, а третіе въ 4 долю, въ трехъ частяхъ, 1785 г.; всѣ напечатаны въ С.-Петербургѣ. Прочія переведенныя имъ и въ С.-Петербургѣ же печатанныя книги суть: 1) *Балтазара Граціана придворной челоуѣкъ*, переведена 1735 г., а напечат. первымъ тисненіемъ 1742 г., въ С.-Петербургѣ; вторымъ 1760 г. 2) *Флоринова Экономія* въ IX книгахъ, пять разъ издаванная въ 1738, 1750, 1760, 1775 и 1794 г. 3) *Житіе и дѣла Марка Аврелія Антонина Цесаря Римскаго съ премудрыми его разсужденіями о себѣ самомъ*, въ двухъ частяхъ, въ 1740, 1760 и въ 1775 г. 4) *Экстрактъ Саваріева Лексикона Коммерціи*, переведенный по требованію Государственной Коммерцъ - Коллегіи, 1747 г. 5) *Езоповы басни съ правоученіемъ и примѣчаніями*, дважды изданныя, въ 1747 и 1760 г. 6) *Краткіе разговоры о разныхъ до наукъ и до любопытства касающихся весьма куріозныхъ вещахъ, въ вопросахъ и отвѣтахъ*, изданныя Павломъ Таверніе; напечатаны 1761 г., въ 4 долю. 7) *Свѣтская школа, или отеческое наставленіе сыну о обхожденіи въ свѣтѣ, чрезъ Г. Ленобля*, содержащая три разговора, въ 8 долю, 1761 г., а вторично, въ 4 долю, въ двухъ большихъ томахъ, составляющихъ двадцать четыре разговора, въ 1763 г. 8) *Михаилы Монтанія опыты*, напеч. въ 1762 г. 9) *Наука щастливимъ бытъ*, напечат. въ 1775 г. 10) *Юанна Адольфа Гофмана о спокойствіи и удовольствіи челоуѣческомъ*, часть I и II;

последнее изданіе въ 1750 г. 11) *Книга языкъ*, вторымъ изданіемъ 1751 г.; и многія другія. Онъ умеръ въ С.-Петербургѣ около 1773 г.

Г.

ГАБЛИЦЪ КАРЛЬ ИВАНОВИЧЪ, Тайный Советникъ, Сенаторъ и Кавалеръ, родился въ 1752 г. въ Прусскомъ городѣ Кенигсбергѣ, откуда въ 1758 г., прибылъ съ отцомъ своимъ въ Россію. — Въ 1760 г., вступилъ въ Гимназію Московскаго Университета, гдѣ обучался Латинскому и Французскому языкамъ, Арифметикѣ, Геометріи, Исторіи, Географіи, Логикѣ, Метафизикѣ; Россійскому же языку научился самоучкою, ибо тогда еще не было для языка сего особаго въ Университетѣ класса; въ 1768 г. произведенъ студентомъ. Отецъ его намѣренъ былъ сдѣлать изъ него медика, а потому и началъ онъ слушать лекціи по Медицинскому факультету онаго жъ Университета. Но Провидѣніе опредѣлило ему совсѣмъ иную судьбу. Въ 1768 г. ѡхаль чрезъ Москву Академикъ Гмелинъ, отправленный тогда, по Высочайшему повелѣнію, для физическихъ наблюденій по Россіи. Сей ученый познакомился съ Габлицемъ нечаянно, и предложилъ ему вступить въ число студентовъ его экспедиціи, на что онъ охотно и согласился; а по утвержденіи представленія о немъ отъ Гмелина Императорскою Академіею Наукъ, онъ въ Мартѣ мѣсяцѣ 1769 г. отправился изъ Москвы въ Воронежъ, гдѣ Гмелинъ тогда зимоваль. Съ Мая мѣсяца 1769 г. онъ началъ путешествія свои съ онымъ Академикомъ; объѡхаль съ нимъ всѣ Донскія земли до Азовскаго моря, а потомъ въ Октябрѣ прибылъ съ нимъ въ Астрахань, пріобрѣтши въ первый сей годъ путешествія своего особенную на-

клонность къ Естественной Исторіи, а особливо къ Ботаникъ, въ коей упражняться болѣе имѣлъ случая. Въ 1770 г., онъ отправился съ Гмелиномъ изъ Астрахани въ Персію моремъ, и прибывъ въ Дербентъ, объѣхалъ съ нимъ весь западный и южный берегъ Каспійскаго моря съ прилегающими Кавказскими горами. Зимовалъ въ Гилянъ, въ Ензелинскомъ портѣ, двоекратно и въ 1772 г. возвратился весною въ Астрахань, гдѣ пробылъ до слѣдующаго года, дѣлая разныя повздки съ Гмелиномъ въ около лежащія степи. Въ 1773 г. отправился онъ въ другое путешествіе съ Гмелиномъ по Каспійскому морю для осмотра восточнаго или, такъ называемаго, Трухменскаго берега онаго. Объѣхавъ весь оный, прибылъ опять въ Персію въ Ензелинской портѣ, гдѣ Гмелинъ его оставилъ зимовать съ тѣмъ, чтобъ въ будущемъ году объѣхать еще разъ Гилянскія горы, а особливо нѣкоторыя мѣста оныхъ, коихъ самому ему осмотрѣть не удалось. Самъ же Гмелинъ отправился сухопутно въ Астрахань, куда однакожъ не доѣхавъ, попался, близъ Россійскихъ границъ, въ плѣнъ къ Лезгинцамъ, гдѣ и скончалъ жизнь свою несчастнымъ образомъ.

Въ 1774 г., Габлицъ исполнилъ возложенное на него порученіе. Объѣхалъ Гилянскія горы, сдѣлалъ разныя замѣчанія, собралъ множество рѣдкостей по Естественной Исторіи, и въ Ноябрѣ возвратился моремъ въ Астрахань, а оттуда въ слѣдующемъ году отправился въ С.-Петербургъ. По прибытіи туда, Академія Наукъ изъявила ему полное свое удовольствіе за прилежаніе и усердіе его, и произвела его въ переводчики; а въ 1776 г., по ходатайству Директора Академіи у покойнаго Князя Потемкина-Гаврическаго, пожалованъ былъ онъ чинномъ

переводчика первыхъ трехъ Коллегій и отправленъ въ Астрахань на службу при бывшей тамъ Садовой Конторѣ, дабы пріобрѣтенныя имъ знанія могъ употребить на пользу общую. При чемъ Академія сдѣлала его своимъ корреспондентомъ. Проведши пять лѣтъ въ Астрахани, гдѣ онъ наиболѣе упражнялся въ дѣланіи опытовъ надъ винограднымъ садоводствомъ, шелководствомъ и разведеніемъ разныхъ полезныхъ растеній, въ 1781 г. командированъ былъ, по Высочайшему повелѣнію, сопровождать Графа Войновича съ эскадрою по Каспійскому морю и вести историческій журналъ во все время его путешествія. Будучи въ сей экспедиціи, онъ въ тотъ же годъ пожалованъ Коллежскимъ Ассессоромъ. Въ 1782 г. возвратился онъ въ Астрахань и зимою съ Графомъ Войновичемъ отправился въ С.-Петербургъ, гдѣ въ слѣдующемъ году, за понесенные труды, получилъ чинъ Надворнаго Совѣтника и остался въ вѣдомствѣ Князя Потемкина, который, по взятіи Крыма въ 1784 г., отправилъ его туда для описанія тамошнихъ мѣстъ, откуда, въ концѣ 1785 г., опять возвратился въ С.-Петербургъ, бывъ причисленъ къ штату Таврической области Совѣтникомъ Уголовной Палаты.

Сочиненное имъ *Физическое описаніе* Таврической области, тогоже 1785 г. въ С.-Петербургѣ на казенномъ издивеніи напечатанное, принято было отъ Государыни съ отличнымъ благоволеніемъ, и она пожаловала ему за оное табакерку, брилліантами осыпанную, повелѣвъ ему составить и историческое описаніе Крыма. Сею работою занимался онъ почти цѣлый годъ въ С.-Петербургѣ, и потомъ въ Крыму нѣсколько еще мѣсяцовъ, гдѣ въ 1786 г., сдѣланъ былъ Экономіи Директоромъ. Въ 1787 г., онъ первую часть историческаго онаго опи-

санія поднесъ Императрицѣ, когда она въ Крымъ прибыть изволила, такъ какъ и географическія извѣстія древнихъ и среднихъ временъ о странѣ сей. Ея Величество приняла все сіе милостиво, удостоила его неоднократно разговорами своими и при выѣздѣ оттуда пожаловала ему Орденъ Святаго Владиміра 4й степени и брилліантовый перстень.

Открывшаяся вскорѣ потомъ въ Турѣ война, уповательно, причиною была, что историческое оное описаніе не выпущено было въ свѣтъ. Географическія же извѣстія издалъ онъ Габлицъ самъ въ 1803 г., а историческій его журналъ бывшей въ 1781 и 1782 г., на Каспійскомъ морѣ Россійской эскадры, подъ командою Графа Войновича, напечатанъ въ Москвѣ 1809 г.,

Въ 1788 г., онъ пожалованъ въ Коллежскіе Совѣтники и Таврическимъ Вице-Губернаторомъ; въ 1794 г., Орденомъ Святаго Владиміра 3й степени за управление его всею областію болѣе года, въ отсутствіе Губернатора; а въ 1795 г., въ Статскіе Совѣтники, за приумноженіе соляныхъ доходовъ. Въ 1797 г. по вступленіи на Престоль Императора Павла I, по Высочайшему повелѣнію, вызванъ въ С.-Петербургу, чтобъ находиться при Генераль-Прокурорѣ по части Государственнаго хозяйства, и вскорѣ потомъ сдѣланъ былъ Членомъ учрежденной вновь для сей части особой Экспедиціи. Въ томъ же году, въ Сентябрь мѣсяць, пожалованъ въ Дѣйствительные Статскіе Совѣтники и первымъ товарищемъ Министра Удѣловъ, оставаясь притомъ и Членомъ въ упомянутой Экспедиціи. Въ 1799 г., получилъ онъ Орденъ Св. Анны перваго класса, а въ 1800 г., пожалованъ въ Тайные Совѣтники, и отправлялъ безъ малаго годъ должность Министра Удѣловъ. Въ 1802 г.,

по Высочайшему повелѣнію, посыланъ былъ въ Саратовъ для осмотра тамошнихъ Нѣмецкихъ колоній, и исполнилъ порученіе сіе въ угодность Государя Императора. Въ 1803 г., дана ему была въ управленіе, сверхъ прежнихъ должностей, Государственная Мануфактуръ-Коллегія, а потомъ вскорѣ сдѣланъ главнымъ Директоромъ Государственныхъ лѣсовъ, а отъ удѣльнаго Департамента уволенъ. Когда же Департаментъ Министерства Внутреннихъ дѣлъ получилъ новое свое образованіе, то поступилъ въ званіе управляющаго Экспедиціею Государственного хозяйства, сверхъ помянутаго мѣста по лѣсной части. Въ 1806 г., за отличное усердіе и труды по управленію лѣсной частию, получилъ Орденъ Святаго Владиміра 2й степени, а въ 1810 г., пожалованъ Сенаторомъ.

ГАВЕНСКІЙ ХРИСТОФОРЪ, по повелѣнію Государя Петра I, сочинилъ книжку, *О небесныхъ и земныхъ Глобусахъ*, напечат. 1724 г., въ С.-Петербургѣ.

ГАВРИЛОВЪ МАТӨЕЙ ГАВРИЛОВИЧЪ, Надворный Совѣтникъ, Профессоръ Россійскаго слога въ Московскомъ Университетѣ, издалъ: 1) *Лексиконъ Нѣмецкій съ Россійскимъ, Французскимъ, Латинскимъ и Итальянскимъ переводомъ*, напечат. въ Москвѣ первымъ тисненіемъ 1781, и вторымъ 1789 г., въ 8 долю. 2) *Начальныя правила Нѣмецкаго языка*, для употребленія въ Университетскихъ Гимназіяхъ, напечат. въ Москвѣ, 1790 г. 3) *Нѣмецкую Хрестоматію въ пользу учащихся молодыхъ людей*, на Нѣмецкомъ языкѣ, напеч. въ Москвѣ 1792 г. Онъ же перевелъ съ Нѣмецкаго языка: 1) *Иос. Зонненфельса, Начальныя основанія Полиціи, или Благоумія*, напечат. въ Москвѣ, 1787 г. 2) *Иакова Бруккера, Критическую Исторію Философій*, напечат. въ Москвѣ, 1788 г. 3) *Ервина*

фонъ Штеинъ-Гейма, Нѣмецкія извѣстія изъ среднихъ временъ, напечатан. въ Москвѣ, 1790 г. 4) *Исторію Абдеритовъ, сочиненную Виландомъ*, напечат. въ Москвѣ, 1795 г. 5) Онъ 15 лѣтъ участвовалъ въ переводѣ и издаваніи на Русскомъ языкѣ *Политическаго Журнала*, печатаннаго въ Москвѣ при Университетѣ. 6) Сверхъ сего, въ напечатанной 1805 г. книгѣ, *Эфемериды* называемой, помѣщено сочиненное имъ *Разсужденіе о добродѣтели въ видѣ красоты душевной, нравственной*.

ГАГАРИНЪ, Князь ГАВРИИЛЬ ПЕТРОВИЧЪ, Дѣйствительный Тайный Совѣтникъ, бывшій Министръ Коммерціи и разныхъ Орденовъ Кавалеръ, сочинилъ нѣсколько церковныхъ *акафистовъ* и *служебъ*, какъ то: 1) *Акафистъ святому Апостолу и Евангелисту Іоанну Богослову*. 2) *Акафистъ, со службою, житіемъ и чудесами, Св. Димитрію, Митрополиту и чудотворцу Ростовскому*. 3) *Службу преподобному Θεодосію Тотемскому чудотворцу*. Всѣ сіи сочиненія напечатаны въ Московской Синодальной типографіи 1798 г. Онъ скончался въ Москвѣ, 1807 г., Декабря.

ГАКМАНЪ (ЮГАНЪ ФРИДЕРИКЪ), родомъ изъ Ганновера, Коллежскій Совѣтникъ, Почетный Членъ С.-Петербургской Академіи Наукъ, бывши еще Академическимъ Конректоромъ, въ 1782, г. представилъ оной Академіи свое сочиненіе на Латинскомъ языкѣ, подъ заглавіемъ: *Введеніе въ изслѣдованіе о Черномъ морѣ и о Греческихъ поселеніяхъ по берегамъ сего моря*. Академія удостоила его тогда титла своего Адыюкта. Сочиненіе сіе на Россійскомъ языкѣ напечат. въ *Историческомъ Календарѣ*, 1786 г. Есть еще его же статьи, помѣщенныя въ тѣхъ же Календаряхъ 1783 г.: *О Географическомъ, Историческомъ и Физическомъ состояніи Тибета*, а 1784 г.: *Извѣстія*

о Шпицбергенѣ. Онъ избранъ былъ потомъ для преподаванія Географическихъ уроковъ Ихъ Императорскимъ Высочествамъ, Великимъ Князьямъ, и сочинилъ *Пространное Землеописаніе Россійскаго Государства*, которое принято въ число классическихъ книгъ народныхъ Россійскихъ училищъ и напечатано первымъ тисненіемъ въ С.-Петербургѣ, 1787 г. Его сочиненія также классическая народныхъ училищъ книга, *Всеобщее Землеописаніе*, напечат. въ С.-Петербургѣ, часть I, 1788 г.

ГАЛИНКОВСКІЙ ЯКОВЪ АНДРЕЕВИЧЪ, Коллежскій Ассессоръ, родился 1777 г. Октября 9, въ Малороссійскомъ городѣ Прилукахъ, Полтавской Губерніи. Издѣтска обучался онъ у домашнихъ учителей изъ Кіевскихъ академистовъ, а съ 1785 г. въ Кіевской Академіи. Въ 1787 г. изъ Академіи перешелъ онъ въ Пансіонъ, заведенный тогда въ Прилукахъ; изъ онаго переведенъ въ другой Пансіонъ, бывшій въ Переяславлѣ, а кончилъ науки свои въ Московскомъ Университетскомъ Пансіонѣ. Потомъ служилъ въ Кавалергардскомъ полку и въ Кирасирскомъ Графа Салтыкова, а наконецъ перешелъ въ статскую службу. Изъ сочиненій его извѣстны: 1) небольшой романъ, подъ названіемъ: *Часы задумчивости*, напечат. 1799 г., въ Москвѣ. 2) *Феона, или прекрасная Валдайка*, Русской романъ, въ 4 частяхъ; но онъ неизданъ, а нѣкоторые отрывки изъ него напечатаны въ С.-Петербургскомъ журналѣ — *Любитель Словесности*, 1806 г., и *Русскомъ Вѣстникѣ*, 1808 г., № 6. 3) *Корифей, или ключъ Литературы*, періодическое въ С.-Петербургѣ, съ 1802 г., изданіе въ XII частяхъ, содержащее начала всеобщей Словесности, или ученія разсужденія о лучшихъ твореніяхъ Греческихъ, Латинскихъ, Италіанскихъ, Фран-

цузскихъ , Нѣмецкихъ , Англійскихъ и Русскихъ , со многими изъ нихъ извлеченіями и выписками подлинниковъ. 4) *Утренникъ прекраснаго пола*, или всегдашній дамскій календарь , напечат. 1807 г. въ С.-Петербургѣ. Изъ переводовъ его съ Англійскаго языка напечатана книжка: *Красоты Стерна*, 1801 г., въ Москвѣ. Онъ скончался въ С.-Петербургѣ , 1816 г.

ГАМАЛЕЯ ПЛАТОНЪ ЯКОВЛЕВИЧЪ , Флота Капитанъ-Командоръ , Морскаго Кадетскаго Корпуса Инспекторъ и Кавалеръ, Почетный Членъ С.-Петербургской Академіи Наукъ, сочинилъ для своего Корпуса : 1) *Высшую теорію Морскаго искусства*, въ 5 частяхъ, напечат. 1803 и 1804 г., въ С.-Петербургѣ. 2) *Опытъ Морской практики*, въ 2 частяхъ, съ фигурами, напечат. въ С.-Петербургѣ 1804 г. 3) *Теорію и практику Кораблевожденія*, часть 1, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1806 г. Онъ же перевелъ съ Англійскаго Шмитову *Сокращенную Оптику*, напечат. 1803 г., въ 4 лист., въ С.-Петербургѣ. Скончался 1818 г., въ С.-Петербургѣ.

ГЕЙМЪ (ЮГАНЪ), Коллежскій Совѣтникъ, Профессоръ Словесности, Древностей, Статистики и Коммерческихъ Наукъ на Россійскомъ языкѣ въ Московскомъ Университетѣ, родился въ Брауншвейгѣ, Нижне-Саксонскомъ городѣ , 1758 г.; издѣтска обучался въ городской тамошней Гимназіи началамъ языковъ и наукъ, а потомъ въ Гельмштадскомъ и Геттингенскомъ Университетахъ занимался наипаче Историческими и Словесными науками , а также главнѣйшими Европейскими древними и новыми языками. По окончаніи своего курса , въ 1779 г., вызванъ онъ въ Россію Статскимъ Совѣтникомъ Андреяномъ Андреяновичемъ Лопухинымъ для обученія сына его , и былъ при немъ въ учительской должности

до 1781 г.; а съ тѣхъ поръ Московскій Университетъ принялъ его Лекторомъ для преподаванія Нѣмецкаго языка, также Римскихъ и Греческихъ древностей. Въ 1784 г., Декабря 20, произведенъ онъ въ Экстраординарные Профессоры. Кромѣ профессорской должности, исправлялъ онъ нѣсколько лѣтъ инспекторскую надъ питомцами Благороднаго Университетскаго Пансіона, и былъ учителемъ ихъ въ Исторіи и Географіи, а также 14 лѣтъ обучалъ Исторіи и Коммерческой Географіи въ Демидовскомъ Коммерческомъ училищѣ, до самаго переведенія онаго въ С.-Петербургъ. За сію службу награжденъ онъ чиномъ Коллежскаго Совѣтника и пенсіономъ половиннаго жалованья. По отпускѣ изъ Университета, въ 1793 г., Профессора Исторіи Виганда, два года исправлялъ онъ сію профессію, и за то, въ 1796 г., Юля 10, награжденъ производствомъ въ Обыкновенные Профессоры. Въ 1803 г., по Высочайшему прелорученію, учреждалъ онъ классы въ Институтѣ благородныхъ дѣвицъ Ордена Св. Екатерины, котораго онъ опредѣленъ Инспекторомъ, и открылъ Институтъ сей въ томъ же году Февраля 10. Изъ сочиненій его напечатаны: 1) *Подробное Топографическое и Статистическое описаніе Россійскаго Государства*, по алфавитному порядку, напечат. на Нѣмецкомъ языкѣ, въ Геттингенѣ, 1789 г. 2) *Учебныя азбуки Нѣмецкаго и Французскаго языковъ для Университетскихъ Гимназій и Пансіона*, напечат. въ Москвѣ, 1794 г. 3) *Россійская Грамматика для Нѣмцовъ съ Хрестоматією*, содержащею выбранныя мѣста изъ лучшихъ Россійскихъ прозаиковъ и стихотворцовъ; напечатано уже два изданія въ Лейпцигѣ, первое въ 1795, а второе 1802 г. 4) *Словарь Нѣмецко-Россійско-Французскій*, въ 2 томахъ, напечат. въ 4 листа, въ Мос-

квѣ, 1796 и 1797 г. 5) *Livre de lecture*, или *Французская Хрестоматія*, для классовъ Благороднаго Пансіона. 6) *Словарь Россійско-Французско-Нѣмецкій* въ 3 томахъ, въ 4 листа, напечат. въ Москвѣ, 1799—1802 г. 7) *Нѣмецкая Грамматика* для тѣхъ же классовъ, напечат. въ Москвѣ, 1802 г. 8) *Словарь Россійско-Нѣмецкій и Нѣмецко-Россійскій*, въ 4 томахъ, въ 8 долю, напечат. въ Ригѣ 1795 и въ Лейпцигѣ 1803—1804 годовъ. 9) *Карманный Россійско-Французско-Нѣмецкій, Нѣмецко-Французско-Россійскій и Французско-Нѣмецко-Россійскій Словарь*, въ 4 томахъ, въ 12 долю, напечатанъ въ Лейпцигѣ 1804 и 1805 годовъ. 10) *Руководство къ Коммерческой наукѣ*, на Россійскомъ языкѣ, въ Москвѣ, 1804 г. 11) Издавъ на Нѣмецкомъ языкѣ *Энциклопедію* Россійскаго Государства, или подробное Географическое и Статистическое описаніе Россійскаго Государства по алфавитному порядку, печат. въ Геттингенѣ, 1795 г. Кромѣ того сочинялъ онъ на торжественные разные случаи Московскаго Университета, и при собраніяхъ онаго говорилъ нѣсколько рѣчей, изъ коихъ замѣчательно наипаче *Слово о состояніи наукъ въ Россіи подъ покровительствомъ Государя Императора Павла I*, напечатан. на Нѣмецкомъ съ Россійскимъ переводомъ, 1799 г., въ Москвѣ. *Опытъ начертанія Статистики главнѣйшихъ Государствъ* по нынѣшнему ихъ состоянію, часть I, содерж. статистику Россіи, Австріи, Франціи, Великобританіи и Пруссіи, напеч. въ Москвѣ, 1821 г.

ГЕЛТЕРГОФЪ (ФРАНЦИСКЪ), бывшій учитель Нѣмецкаго языка въ Московскомъ Университетѣ, принятъ былъ въ оный 1769 г. Февраля 23, а уволенъ съ пенсіею 1779 г. Сентября 11, въ Сарептскую колонію, и тамъ скончался въ 1806 г. на 96 г. отъ

роду. Въ бытность свою при Университетѣ сочинилъ и издалъ онъ слѣдующія классическія книги: 1) *Нѣмецкую на Россійскомъ языкѣ Грамматику съ Хрестоматіею*. Она была классическою въ Университетскимъ Гимназіяхъ, и въ первый разъ напечатана въ Москвѣ 1770 г., а потомъ еще до 1817 г. семь разъ въ Москвѣ и Лейпцигѣ. 2) *Россійскій целларіусъ или Этимологическій Россійскій Лексиконъ съ Нѣмецкимъ переводомъ и съ прибавленіемъ иностранныхъ въ Россійскомъ языкѣ въ употребленіе принятыхъ словъ*, также съ сокращенною Россійскою Этимологіею на Нѣмецкомъ языкѣ, напечат. въ Москвѣ, 1771 г. 3) *Нѣмецкій Лексиконъ, по алфавиту, съ Россійскимъ и Латинскимъ переводомъ*, напечат. въ Москвѣ, 1778 г., въ двухъ частяхъ.

ГЕОРГИ (Д. ЮГАНЪ ГОТТЛИБЪ), родомъ изъ Помераніи, бывшій Академикъ и Профессоръ Натуральной Исторіи и Химіи въ С.-Петербургской Академіи Наукъ. Еще въ бытность свою Адъюнктомъ, съ 1768 г., отправленъ онъ былъ подъ начальствомъ Г. Палласа для физическаго описанія нѣкоторыхъ восточныхъ провинцій Россійской Имперіи. Ему особенно съ Академикомъ Фалкомъ назначено было объѣхать Оренбургскую губернію. Но поелику Фалкъ сдѣлался боленъ, то Георги, съ 1770 г., почти одинъ дѣлалъ всѣ наблюденія. Объѣзжая по границѣ до Дауріи и проѣзжая чрезъ Иркутскъ, Томскъ, Тару, Тобольскъ, Исетскъ, Илимъ, Екатеринбургъ, Уфу и Башкирскія земли, снялъ онъ со всѣхъ сихъ мѣстъ исправныя карты и возвратился въ С.-Петербургъ 1774 г., а въ слѣдующемъ году издалъ въ двухъ частяхъ на Нѣмецкомъ языкѣ свои *Путешественныя записки*. Онъ имѣлъ отбѣнную способность и охоту снимать всякіе виды; и потому въ путеше-

ствіяхъ своихъ срисовывалъ все, что встрѣчалъ любопытнаго; наконецъ же составилъ онъ большое собраніе рисунковъ, представляющихъ различные народы Россійской Имперіи въ ихъ разнообразномъ и часто странномъ нарядѣ. Палласъ многіе изъ сихъ рисунковъ помѣстилъ въ изданіи своихъ путешествій; а Георги самъ съ 1775 г., въ С.-Петербургѣ, началъ было помѣсячно издавать ихъ по нѣскольку, на подобіе журнала, подъ названіемъ: *Открываемая Россія*, и рисунки сіи вырѣзывалъ на мѣди граверъ Ротъ. Но оставивъ сіе изданіе, онъ рѣшился изъ записокъ собственныхъ и прочихъ Академиковъ, путешествовавшихъ по Россіи, составить цѣлое сочиненіе, въ которомъ бы изображенные имъ народы описаны были съ ихъ свойствами, съ обрядами вѣры и общежитія, съ обыкновеніями, жилищами, рукодѣліями и упражненіями и прочими достопамятностями. Самые народы раздѣлилъ онъ на племена, основавъ сіе раздѣленіе на сходствѣ языковъ, обрядовъ, обычаевъ, образъ жизни и тому подобномъ, хотя впрочемъ сіи раздѣленія его не всегда вѣрны. Такое *описаніе* на Нѣмецкомъ языкѣ издалъ онъ 1776 г., въ С.-Петербургѣ, въ 4-хъ частяхъ, въ 4 листа, и въ томъ же году тамъ же напечатаны съ онаго Французскій и Русскій переводъ, но только три первыя части, подъ названіемъ: *Описаніе всѣхъ въ Россійскомъ Государствѣ обитающихъ народовъ*. Рисунки приложены къ инымъ экземплярамъ раскрашенные, а къ инымъ не раскрашенные, всѣхъ числомъ до 100. Въ 1782 г., напечатано въ Лейпцигѣ второе изданіе сей книги на Нѣмецкомъ языкѣ, а въ 1799 г., вышло также второе изданіе и Русскаго перевода въ 4 частяхъ, гораздо исправнѣе и полнѣе перваго съ рисунками и виньетами. Въ 1791 г., издалъ онъ

въ С.-Петербургѣ, на Нѣмецкомъ языкѣ, *Описание столичнаго города С.-Петербурга*, съ котораго несравненно полнѣйшій и исправнѣйшій переводъ Русскій, подъ тѣмъ же названіемъ, напечатанъ имъ въ С.-Петербургѣ, 1794 г. Кроме сего разныя сочиненія его изданы особо въ *Комментаріяхъ С.-Петербургской Академіи Наукъ*, въ *Историческихъ Календаряхъ*, въ *С.-Петербургскомъ Вѣстникѣ* 1778 г., а также въ *Трудахъ Вольнаго Экономическаго Общества*, коего онъ былъ Членомъ. Въ 1788 г., по порученію Академіи, онъ, съ Зуевымъ и Ренованцомъ, привелъ въ порядокъ Академическій Минеральный Кабинетъ. Сверхъ того онъ, съ 1785 по 1787 г., издавалъ Фалковы *Путешественныя записки*, въ трехъ частяхъ, на Нѣмецкомъ языкѣ; перевелъ *Путешествіе* Озбеково, Римманову *Исторію о желѣзѣ*, Бригнигову *Минералогію*, и проч. Последнее его сочиненіе, не задолго до смерти изданное въ Кенигсбергѣ съ 1797 по 1802 г., на Нѣмецкомъ языкѣ, есть *Географическое, Физическое и Натуральное описаніе Россійской Имперіи*, съ многими чертежами, въ 3 частяхъ, съ прибавленіемъ. Сей Академикъ скончался въ С.-Петербургѣ, 1802 г.

ГЕРАКОВЪ ГАВРИЛЪ ВАСИЛЬЕВИЧЪ, Коллежскій Ассесоръ, родомъ изъ Грековъ, воспитаникъ бывшаго Греческаго Корпуса, и бывший учитель Исторіи въ 1 мь Корпусъ, сочинилъ слѣдующія книги, почерпнутыя большею частию изъ Россійской Исторіи: 1) *Твердость духа нѣкоторыхъ Россіанъ*, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1801 и вторично 1805 г. 2) *Поэму, Герои Русскіе за 400 лѣтъ*, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1801 г. 3) *Князь Меншиковъ*, историческій отрывокъ, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1801 г. 4) *Вѣтера молодого Грека*, содѣржащія статьи изъ Русской Исторіи, напеч. въ

С.-Петербургъ, 1802 г. 5) *Слава женскаго пола*, въ прозѣ, 1802, а бѣлыми стихами 1805 г., напеч. въ С.-Петербургѣ. 6) *Щастливый случай въ 30 годъ жизни*, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1805 г. 7) Стихами писанная *Забавная гадательная книжка*. 8) *Сокращенная Всеобщая Исторія*, въ пользу кадетовъ, напеч. въ С.-Петербургѣ. 9) *Для добрыхъ*. 10) *Совѣты офицерамъ*. 11) *Мысли не въ службу у деревяннаго Дворца Петра Великаго*, напеч. въ С.-Петербургѣ 1807 г. 12) *Чувства вѣрноподаданнаго при чтеніи Манифеста о милиціи*, напеч. въ С.-Петербургѣ.

ГЕРБЕРЪ (ЮГАНЪ ГУСТАВЪ), родомъ изъ Бранденбургинъ, вступилъ въ Россійскую службу 1710 г., Артиллеріи Поручикомъ, въ 1715 г. произведенъ въ Капитаны, а въ 1721 г., въ Майоры. По заключеніи мира со Шведами, когда Государь Императоръ Петръ Великій разсудилъ за потребное привести въ безопасность Россійскія границы со стороны Персіи, по случаю бывшихъ въ то время въ сей землѣ замѣшательствъ, то Герберу поручено было перевезти потребную къ тому Артиллерію изъ Москвы въ Астрахань водою. Почему онъ туда и отправился весною 1722 г., а по благополучномъ прибытіи, остался тамъ при арміи. Петръ Великій, довольствуясь завоеваніемъ Дербента и другими одержанными побѣдами, оставилъ армію своей довершать оныя, а самъ возвратился въ Москву, гдѣ присутствіе его было весьма нужно. Герберъ пробылъ въ тѣхъ мѣстахъ еще пять лѣтъ и былъ въ числѣ Коммисаровъ, уполномоченныхъ, въ 1727 г., для положенія границъ между обоими Государствами. По сему-то случаю онъ, извѣдавъ совершенно о состояніи тѣхъ земель, сочинилъ точную имъ ландкарту, и книжку подъ названіемъ: *Описаніе странъ, ле-*

жащихъ при Каспійскомъ морѣ, которая послѣ и напечатана въ Академическихъ *Ежемесячныхъ сочиненіяхъ*, 1760 г., во 2 томѣ. По возвращеніи его, въ 1729 г., въ Москву, пожалованъ онъ былъ, за службу свою, Артиллеріи Полковникомъ и Членомъ главной Артиллерійской Канцеляріи въ С.-Петербурѣ. Въ сей должности находился онъ до 1731 года, и между тѣмъ сочинилъ *Примѣчаніе къ Російской Географіи X вѣка*, собранной Академикомъ Бсеромъ, которое и напечатано въ *Ежемесячныхъ сочиненіяхъ* 1760 г., въ Октябрѣ. Въ Маѣ мѣсяцъ того же года назначена была тайная экспедиція въ Хиву и Бухару для открытія торговли. Въ сію экспедицію опредѣленъ былъ главнымъ начальникомъ Герберъ, и приказано ему было ѣхать подъ именемъ купца, а ежели потребуютъ обстоятельства, то объявить себя и въ качествѣ Посланника. Почему и выѣхалъ онъ въ путь свой 31 числа Мая. Изъ Астрахани отправленъ съ нимъ знатный купеческій караванъ, и хотя великая была надежда ожидать отъ сего предпріятія успѣховъ, но все чаяніе осталось тщетнымъ. На рѣкѣ Эмбѣ напали на нѣкъ караванъ тамошніе кочевые разбойническіе народы и всѣхъ нѣкъ разграбили. Герберъ едва могъ отъ нихъ спасти жизнь свою. По возвращеніи его въ С.-Петербурѣ, дѣлались уже приуготовленія къ Турецкому походу, и ему препоручено было препроводить осадную Артиллерію для взятія Азова, которая подъ его командою и доведена была до Новоспасскаго, при рѣкѣ Дону лежащаго городка. Тамъ Герберъ съдѣлался тяжело боленъ, и 5 Октябрю 1734 г. скончался.

ГЕРБЕРЪ (ТРАУГОТТЪ), Медицины Докторъ и Смотритель Московскаго Медицинскаго сада, сочинилъ описаніе Московскихъ травъ и чужестранныхъ,

въ Москвѣ растущихъ. Сіе сочиненіе на Латинскомъ языкѣ, подъ названіемъ: *Flora Mosquensis et quae exoticae in horto coluntur*, отослалъ онъ, въ 1742 г., рукописью къ Галлеру, который объ ономъ и упоминаетъ въ своихъ сочиненіяхъ. Онъ посланъ былъ для отыскиванія лѣкарственныхъ растѣній въ Россіи, растущихъ по Волгѣ и Дону. Описаніе Донскихъ растѣній сочинилъ онъ, подъ названіемъ: *Flora Tanaiensis seu conspectus plantarum in desertis Voronicensibus, Tavroviensibus et aliis collectarum et siccatarum*, anno 1741; а описаніе Волгскихъ растѣній, подъ названіемъ: *Flora Volgensis seu plantae ad fluvium Volgam, in desertis circa Sumbirsk, Samara, Saratov, Zarizyn et interdum per tractum Tanaiensium Cosacorum et deserta Tamboviensia observatae*, 1769 г. — Обѣ сіи книги остаются въ рукописяхъ.

ГЕРМАНЪ (БЕНЕДИКТЪ ФРАНЦИСКЪ), Обер-Берг-Гауптманъ 4 класса и Кавалеръ, Профессоръ Технологіи, Членъ С.-Петербургской Академіи Наукъ и разныхъ иностранныхъ ученыхъ обществъ, начальникъ надъ Екатеринбургскими желѣзными заводами и надъ тамошнею монетною Экспедиціею, которые всѣ почти онъ завелъ съ 1782 г., и съ того времени сперва былъ Корреспондентомъ С.-Петербургской Академіи Наукъ, потомъ съ 1786 г. вольнымъ Членомъ, а съ 1790 г. Ординарнымъ Академикомъ оной. Съ самаго принятія своего, присылалъ онъ въ Академію много минералогическихъ рѣдкостей, записокъ и цѣлыхъ сочиненій, изъ коихъ нѣкоторыя напечатаны на Нѣмецкомъ языкѣ, а нѣкоторыя и переведены на Россійскій языкъ, какъ то:

- 1) *Минералогическія путешествія по Сибири*, съ 1783 г. по 1796 г., въ 2 томахъ, въ 4 листа, напечатаны на Нѣмецъ, въ С.-Петербургѣ.
- 2) *О луч-*

шелъ способъ лить и ковать желѣзо, прислано въ Академію 1784 г., и по ея повелѣнію, тогда же на Россійской языкъ переведено и помѣщено въ Академическиххъ *Ежемѣсячныхъ сочиненіяхъ*. 3) *Естественная исторія красной мѣди*, напечат. на Нѣмецкомъ, въ С.-Петербургѣ, 1760 г. 4) *Описаніе Уральскихъ горъ*, 2 тома, въ 8 долю листа, на Нѣмецкомъ. 5) *Разныя сочиненія, касающіяся до Физики, Экономіи, Минералогіи, Химіи, Технологіи и Статистики, особливо Россійской Имперіи и смѣжныхъ земель*, 3 тома, напечат. въ Берлинѣ, 1786 г. 6) *Статистическое описаніе Россіи*; напечатано въ Лейпцигѣ, 1790 г., въ 8 долю листа. 7) Въ 1803 г. онъ завелъ въ Екатеринбургѣ типографію и въ оной напечаталъ на Нѣмецкомъ языкѣ свое сочиненіе, подъ названіемъ: *Описаніе заводовъ, подъ вѣдомствомъ Екатеринбургскаго Горнаго Начальства состоящихъ*, съ виньетами. Сіе сочиненіе на Россійскомъ языкѣ печаталось, по частямъ, въ *Технологическомъ журналѣ*. Въ *Статистическомъ журналѣ*, 1807 г., помѣщены переводы многихъ его статистическиххъ сочиненій. Есть также нѣсколько оныхъ и въ прежнихъ отъ Академіи издававшихся *Историческиххъ Календаряхъ*.

ГИЗЕНЬ (ГЕНРИХЪ), Баронъ, родомъ изъ Вестфалин, учился въ разныхъ Академіяхъ и путешествовалъ по многимъ Государствамъ, а съ 1702 г., будучи еще въ Германіи, вступилъ въ службу Россійскую и былъ Полномочнымъ отъ Россійскаго Двора при разныхъ чужестранныхъ Дворахъ; потомъ, съ 1703 г., опредѣленъ учителемъ и Гофмейстеромъ при Царевичѣ Алексѣѣ Петровичѣ. Въ 1707 г., Римскій Императоръ пожаловалъ ему Баронское достоинство, а въ Россіи онъ имѣлъ чинъ Статскаго Совѣтника. Не смотря на несчастныя обстоятельства Ца-

ревича, воспитанника его, онъ удержалъ при Дворѣ доверенность къ себѣ и до смерти оною пользовался. Селлій въ своемъ *Katalogъ писателей о Россіи* говоритъ, что безчисленны Гизеновы заслуги въ Россіи, какъ въ политическомъ, такъ и въ ученоемъ отношеніи. Схендъ, Фанъ-деръ-Бекъ, (въ епистолярной своей диссертациіи *О ученоемъ состояніи Россіи*, см. выше статью *Бекъ*) свидѣтельствуеетъ, что Гизену препоручено было сочинить *Россійскую Исторію*; а сіе, говоритъ Селлій, разумѣть должно о дѣйствительно сочиненной имъ на Нѣмецкомъ языкѣ *Исторіи Россійской съ 1600 по 1672 г.* Въ Датскихъ Ученыхъ Вѣдомостяхъ, 1714 г., въ № 41, извѣщено было, что Гизенъ готовитъ со временемъ издать въ Москвѣ книгу *О Россійскихъ знаменитыхъ и ученыхъ мужахъ*. Въ тѣхъ же вѣдомостяхъ 1723 г., въ № 10, сказано было, что онъ сочиняетъ *Исторію и жизнь Петра Великаго*; а Селлій говоритъ, что и дѣйствительно онъ ее сочинилъ и поднесъ Двору на Русскомъ и Французскомъ языкѣ. Онъ также свидѣтельствуеетъ, что Гизенъ собралъ цѣлую книгу *о Россійскихъ писателяхъ*, съ изъясненіемъ, что въ нихъ хорошаго и худаго. Много и другихъ ученыхъ сочиненій писалъ онъ; „но, продолжаетъ Селлій, я не знаю, изчислятъ ли ихъ. Ибо сожалею, что многіе дерзкіе и неблагодарные издають „уже и будутъ издавать Гизеновы труды безъ его „вѣдома за свои собственныя.“ Кого подъ симъ разумѣлъ Селлій, не извѣстно; а писалъ онъ это еще при жизни самаго Гизена (въ 1736 г.). Можетъ быть, книга, *Sammlung Russischer Gechichte*, начатая съ 1732 г. въ С.-Петербургѣ издаваться Миллеромъ, а продолжавшаяся Адьюнктомъ Крамеромъ и послѣ Профессоромъ Бееромъ, заключаетъ въ себѣ много

Гизеновыхъ трудовъ. Вѣроятно также, что и достойный замѣчанія *Опытъ новѣйшей Исторіи о Россіи* съ 1600 г., изданный Миллеромъ въ Академическихъ *Ежемѣсячныхъ сочиненіяхъ* 1761 г., въ мѣсяцахъ Январь, Февраль и Мартъ, есть также Гизеновъ, и тотъ самый, о коемъ Селлій свидѣтельствуеъ, хотя объ имени его тамъ ничего не упомянуто; да и напечатано почти одно только вступленіе до царствованія Бориса Годунова, хотя обѣщано было и продолженіе, которое, къ великому сожалѣнію, можетъ быть, нынѣ уже потеряно. Впрочемъ изъ сочиненій Гизеновыхъ, подъ явнымъ именемъ его, изданъ на Нѣмецкомъ языкѣ только журналъ его. Онъ издалъ въ Лейпцигѣ 1711 и 1712 г., въ листъ, съ предисловіемъ своимъ, *Польскую Исторію* Іоанна Длугоша, на Латинскомъ языкѣ, въ двухъ томахъ.

ГИЛАРОВСКІЙ ПЕТРЪ, бывшій учитель Математики и Физики въ учительской Гимназійи народныхъ училищъ, сочинилъ: 1) *Руководство къ Физикѣ*, напечат. въ С.-Петербургѣ 1793 г., выбранное большею частію изъ Брисона. 2) *Сокращеніе вышней Математики*, напеч. тамъ же, 1796 г. 3) *Истинное блаженство Россіи*, напеч. тамъ же, 1799 г.

ГИЛЬДЕБРАНДТЪ (ГЕОДОРЪ), Коллежскій Ассесоръ, Докторъ Медицины, Профессоръ Хирургіи, Операторъ и Директоръ Клинической главной больницы при Московскомъ Университетѣ, Ординарный Членъ Московскаго Медико-Физическаго Общества соревнованія, и Королевскаго Геттингенскаго Общества Корреспондентъ, родился въ Вормсѣ, городѣ Римской Имперіи, 1773 г., и тамъ же обучался разнымъ наукамъ и языкамъ, а съ 1789 г. началъ слушать уроки Врачебной науки въ Московскомъ Медико-Хирургическомъ Институтѣ, который послѣ былъ

переименованъ Медицинскою Академіею. Въ 1795 г., при сей Академіи удостоенъ онъ званія Адъюнкта и преподавалъ лекціи Химическія и Ботаническія, а съ 1800 г. Анатомію и Физиологію. Въ 1804 г. принятъ онъ въ Московскій Университетъ Профессоромъ. Изъ сочиненій его напечатаны: 1) *О прививаніи коровьей оспы*, 1802 г., въ Москвѣ 2) *О сохраненіи зрѣнія*; писано для народа, напеч. 1804 г., тамъ же. 3) Ботаническое сочиненіе его, подъ названіемъ: *Monographia de Drosoccephalo*, напеч. въ Геттингенѣ, 1805 г., на Латинскомъ языкѣ.

ГИЛДЕНШТЕДТЪ (ЮГАНЪ АНТОНІЙ), Медицины Докторъ, бывший Профессоръ Натуральной Исторіи въ С-Петербургской Академіи Наукъ, и Членъ разныхъ ученыхъ обществъ; родился въ Ригѣ, 1745 г. Апрѣля 26 Отецъ его *Антоній Гилденштедтъ*, бывший Сѣретаремъ главной Императорской Консисторіи, а потомъ Юстициумъ Ассесоромъ, сперва самъ воспитывалъ сына своего, а послѣ отдалъ его въ Рижскую городовую школу. Въ 1758 г. юный Гилденштедтъ лишился своего отца, а въ 1761 г. и матери. Послѣ осиротѣнія, въ 1763 г. оставилъ онъ навсегда свое отечество и прибъхавши въ Берлинъ, записался студентомъ въ тамошнюю Медицинскую Коллегію, гдѣ и слушалъ лекціи у славныхъ Профессоровъ Мутцеля, Гледича и Герарда; а по окончаніи сего курса, поѣхалъ во Франкфуртъ на Одеръ для продолженія своихъ наукъ, и тамъ, въ 1767 г. Декабря 31, удостоенъ докторской степени въ Медицинѣ, на 22 г. отъ рожденія своего. При производствѣ говорилъ онъ на Латинскомъ языкѣ диссертацию, *О теоріи первоначальныхъ силъ человеческого тѣла*, и она тогда же была напечатана. Франкфуртское общество *Испытателей Природы* около сего же времени приняло его въ свои

сочлены. Вскорѣ затѣмъ С.-Петербургская Академія Наукъ, получившая повелѣніе отъ Императрицы Екатерины II отправить ученую экспедицію для наблюдений и открытій въ Естественной Исторіи по Россіи, пригласила Гилденштедта въ число сихъ ученыхъ миссіонеровъ, и онъ пріѣхалъ въ Петербургъ, 1768 г., въ Апрѣль. Сперва назначенъ былъ онъ ѣхать въ Астраханскую губернію, но нѣкоторыя обстоятельства сдѣлали перемѣну въ семь расположеній, и ему вѣлно вмѣсто того ѣхать на Кавказскую линію. Около половины Іюня онъ отправился въ путь свой, въ качествѣ Адъюнкта Академіи, и остановился въ Москвѣ даже до Марта 1769 г., а оттуда поѣхалъ въ путь свой чрезъ Воропежъ, Царицынъ и Астрахань до Кизляра. — Въ семь путешествіи замѣтилъ онъ необычайныя по тамошнему климату и времени года стужи. Въ слѣдующемъ 1770 г. онъ осматривалъ набережныя земли по рѣкамъ Тереку, Кунбелевъ, Суншѣ, Аксаѣ, Коазѣ и сѣверовосточный край Кавказскихъ горъ; испытывалъ также разныя теплыя воды и нефтяные ключи. Въ Февраль 1771 г. пріѣхалъ онъ въ Осетию, удѣль Кавказскихъ горъ, гдѣ между прочимъ занимался древнею исторіею народовъ сихъ странъ и составилъ словари Миздшегетскаго и Осетинскаго языковъ. Тамъ открылъ онъ древніе слѣды Христіанства. Между тѣмъ, Апрѣля 3 го, С.-Петербургская Академія Наукъ заочно произвела его въ Ординарные свои Члены и Профессоры Естественной Исторіи. Въ Маѣ онъ возвратился къ теплымъ водамъ на Терекъ, и нашелъ способъ присовокупить къ прежнимъ своимъ химическимъ наблюденіямъ о сихъ водахъ практическіе опыты, коихъ успѣхъ совершенно соответствовалъ его чаянію. Въ Іюль и Августъ онъ имѣлъ случай пріобрѣсть политическія

и физическія свѣденія о малой Кабардѣ и о сѣверо-западномъ краѣ Кавказскомъ, обитаемомъ Дугонами. *Тав-Султанъ Арсланбекъ*, одинъ изъ знатнѣйшихъ Кабардинскихъ Князей, и братъ его *Девлетука Хелеметъ*, водили его сами изъ мѣста въ мѣсто. Наконецъ въ Сентябръ мѣсяцъ пріѣхалъ онъ въ Грузію, и 15 Октября имѣлъ нарядную аудіенцію у Царя *Ираклія*, который принялъ его весьма благосклонно; а послѣ Гилденштедтъ, оказавъ ему нѣкоторую услугу врачеваніемъ его фамилін, получилъ отъ него и достаточную помощь къ достиженію главной цѣли своихъ путешествій. Онъ ѣздилъ съ *Иракліемъ* даже въ военный походъ за рѣку Куръ и оттуда возвратился Ноября 14 въ Тифлисъ, гдѣ и прожилъ до 15 Февраля, 1772 г., занимаясь наипаче физическими изслѣдованіями. Послѣ того онъ ѣздилъ съ *Иракліемъ* въ Кахетію и пробылъ тамъ весь Мартъ мѣсяцъ. Въ Маѣ проѣхалъ онъ Туркоманскія или Терьменскія области, лежащія къ югу отъ Тифлиса, вмѣстѣ съ *Ериставомъ Давидомъ*, знатнымъ Грузинскимъ бояриномъ, котораго вылѣчилъ онъ отъ болѣзни. Въ Іюнь посѣтилъ онъ часть Кавказскихъ горъ, и 7го Іюля пріѣхалъ въ область *Соломона* Царя Имеретинскаго, который, услышавъ о его прібытіи, выслалъ къ нему на встрѣчу сына своего Царевича *Александра*, а самъ принялъ его въ Сшартали, на среднихъ горахъ Кавказскихъ, гдѣ онъ обыкновенно провождалъ лѣто. Потомъ Гилденштедтъ проѣхалъ Радшевской округъ, шикною Имеретію, Мингрельскія и Гурійскія границы, восточную часть Имеретіи и среднюю Грузію. Наконецъ, претерпѣвъ много опасностей по такимъ дорогамъ, на конхъ путешественники ежедневно трепетать должны, и наипаче избѣжавъ опасности попасться въ руки отряду 300 Осетинцовъ, шедшему

въ слѣдъ за нимъ по берегамъ Терека, онъ вывезъ любопытнѣйшія открытія по части Естественной Исторіи, а также историческія свѣденія о многихъ народахъ, о коихъ не было еще вѣрныхъ и точныхъ извѣстій. Въ Ноябрѣ возвратился онъ въ Моздокъ, а оттуда въ Кизляръ. Тамъ зиму провелъ онъ въ дополненіи свѣденій своихъ о Кавказскихъ народахъ и особливо о Дезгинцахъ. Въ Апрѣль 1773 г., разстроеннаго здоровья побудило его поѣхать на теплыя воды, именуемая *Петерсбадскими*. Въ Іюль ѣздилъ онъ съ однимъ Узденемъ, т. е. съ Кабардинскимъ бояриномъ въ свитѣ Кабардинскаго же Князя *Куріока Татарханова*, по дорогѣ къ Малкѣ и былъ въ большой Кабардѣ. Оттуда поворотилъ онъ къ восточной Кумѣ и Бештайскимъ горамъ, составляющимъ переднюю, самую высочайшую часть Кавказа. Онъ копался въ развалинахъ Маджарскихъ вдоль по рѣкѣ Кумѣ, гдѣ находятъ памятники, оставшіеся больше отъ Магометашъ, нежели отъ Маджаровъ или Угровъ. Въ Іюль пріѣхалъ онъ въ Черкасскъ на Дону. Оттуда сдѣлалъ онъ поворотъ даже до Азова, чтобы осмотрѣть многія устья рѣки Дона, и земли, прилежащія къ Азовскому морю. Въ Ноябрѣ уже пріѣхалъ онъ въ Кременчугъ, бывшій тогда главнымъ городомъ Новороссійской губерніи. Тамъ провелъ онъ зиму и часть лѣта слѣдующаго 1774 г., употребивъ это время на разные объѣзды по сей губерніи. Потомъ собрался было путешествовать въ Крымъ; но Академія, указомъ отъ 20 Іюля, повелѣла ему возвратиться. Почему отправился онъ обратно чрезъ Кременчугъ по Украинской границѣ, заѣзжалъ однакожь въ Бахмутъ, потомъ чрезъ Кіевъ и Серпуховъ пріѣхалъ 20 Декабря въ Москву, а 2 Марта 1775 г., со всею своею свитою и обозомъ, благополучно прибылъ въ Петербургъ.

Во время путешествій его въ 1770 г., *Вольное Экономическое Общество* С.-Петербургское приняло его въ число своихъ сочленовъ. Въ 1774 г., Берлинское *Общество друзей Испытателей природы* пригласило его также въ свои члены; а въ 1779 г., еще и Магницкое *Курфиршеское Общество*. Въ 1780 г., вышеупомянутое Петербургское Экономическое общество избрало его своимъ Президентомъ, и въ семъ званіи былъ онъ до самой смерти своей.

Съ самаго возвращенія въ С.-Петербургъ, главнымъ упражненіемъ его было приведеніе въ порядокъ своихъ записокъ, а также и путешественнаго журнала покойнаго Профессора Самуила Георга Гмеллина. Но онъ кончить сего не успѣлъ, особливо по причинѣ медицинской практики, которую исправлялъ онъ по многимъ домамъ въ Петербургъ съ отменноымъ успѣхомъ и славою. Сверхъ достаточнаго въ Медицинѣ опыта, онъ имѣлъ рѣдкую во врачахъ терпѣливость, услужливость и чувствительность. Но сіи самыя добродѣтели были случаевъ къ его смерти. Въ нѣкоторыхъ знакомыхъ ему домахъ завелась гнилая горячка, отъ коей выпользовалъ онъ семейныхъ больныхъ, а напротивъ того заразился самъ болѣзнію сею и, ко всеобщему сожалѣнію, скончался отъ нея 23 Марта 1781 г., на 36 году своей жизни.

Оставшіяся записки его Академія поручила ученому сотоварищу его Академику и Профессору Палласу, который, строго держась цѣли и расположенія авторскаго, издалъ ихъ въ свѣтъ на Нѣмецкомъ языкѣ, въ С.-Петербургѣ, съ 1787 по 1791 г., въ 2 томахъ, въ 4 листа, съ рисунками. Кромѣ сихъ записокъ нѣсколько описаній и другихъ статей его сочиненія издано въ *Актахъ* С.-Петербургской Ака-

деиін наукъ, въ *Историческихъ* ея *Календаряхъ*, въ С.-Петербургскомъ *Нѣмецкомъ Журналѣ*, въ *Запискахъ* Берлинскаго Общества Испытателей природы, и проч. Но мы, изчислимъ здѣсь только тѣ его сочиненія, которыя собственно относятся къ Россіи, какъ то:

- 1) *Меморіалъ о такихъ произведеніяхъ Россійскихъ, которыя могутъ со всегдашнею выгодною поддерживать равновѣсіе внѣшней торговли.* Сіе сочиненіе писано на Французскомъ языкѣ и читано въ публичномъ Академическомъ собраніи при юбилейномъ торжествѣ; въ немъ видны явныя доказательства того, что авторъ имѣлъ обширныя статистическія свѣденія о Россійской Имперіи. Рѣчь сія напечатана на Французскомъ, 1777 г., С.Петербургѣ, и тогда же переведена на Нѣмецкій и Русскій языки.
- 2) *Разсужденіе о гаваняхъ или пристаняхъ на Азовскомъ, Черномъ и Бѣломъ морѣ*, на Нѣмецкомъ; напечатано въ С.-Петербургскомъ *Нѣмецкомъ журналѣ*, а Русской переводъ въ *Историческомъ и Географическомъ Календарѣ* 1776 г.
- 3) *Разсужденіе о гаваняхъ на Каспійскомъ морѣ*, съ ландкартою; помѣщено также въ вышеупомянутомъ *Нѣмецкомъ журналѣ*, а Русской переводъ въ *Календарѣ* 1777 г.
- 4) *Географическое, Химическое и Врачебное описаніе находящихся въ Астраханской Губерніи при рѣкѣ Терекъ теплыхъ водъ*; переведено съ Нѣмецкаго на Россійскій языкъ и напечатано въ *Календарѣ* 1778 г.
- 5) *Географическое, Историческое и Статистическое извѣстіе о новой пограничной линіи Россійской Имперіи, между рѣкою Терекомъ и Азовскимъ моремъ*, съ ландкартою; Россійскій переводъ съ Нѣмецкаго напечатанъ въ *Календарѣ* 1779 г.
- 6) *Мысли объ открытіи торговли между Россійскою и Нѣмецкою Имперіею чрезъ Дунай и Черное море.* Сіе разсужденіе говорено на Нѣ-

мецкомъ языкѣ при случаѣ посѣщенія Академіи Его Величествомъ, Римскимъ Императоромъ Іосифомъ II, а напечатано, какъ и предыдущія, въ С.-Петербургскомъ *Нѣмецкомъ журналѣ*.

ГЛІКЪ (ЕРНЕСТЪ АПТЪ), Лифляндскій Препозитъ, или главный Пасторъ, родился въ Веттинѣ Магдебургскомъ, или Саксонскомъ городѣ, а во время войны Государя Петра I съ Шведскимъ Королемъ Карломъ XII, взятъ Русскими войсками въ плѣнъ въ городѣ Мариенбургѣ, и въ Январѣ 1703 г., со всеми домашними его, по Указу Государеву, привезенъ въ Москву. Онъ зналъ не худо языкъ Русскій и многіе другіе, также Математику и нынѣ науки; а потому Государь вознамѣрился употребить его къ заведенію въ Москвѣ Гимназіи для разночинцовъ, о чемъ и далъ именныи Указъ того же 1703 г. Марта 4 дня. Для Гимназіи сей отданъ былъ Глику дворъ умершаго предъ тѣмъ Боярина Василья Федоровича Нарышкина и определено жалованье на учителей, которыхъ выберетъ самъ Гликъ. Къ Декабрю того же 1703 г., онъ успѣлъ все приготовить къ открытію сего училища, и для вызова желающихъ обучаться, издалъ на Россійскомъ языкѣ программу (*). Сверхъ того объ открытіи оной Гимназіи тогда же представилъ онъ Государю Петру I доношеніе; для классовъ своихъ перевелъ на Русскій языкъ Лютеровъ *Катихизисъ*, *Молитвенникъ*, *Нѣмецкую Грамматику*, *Вестибулъ*, то есть предверіе, или Словарь къ познанію Русскаго, Латинскаго, Нѣмецкаго и Французскаго языковъ, *Видимый свѣтъ* и Коменіево *Введеніе въ языки* (Janua Linguarum). Албертъ

(*) Программу сию и вышеупомянутое доношеніе съ респромъ переведенныхъ Гликомъ книгъ, смотри въ *Журналъ*, Другъ Просвѣщенія, 1806 г., часть 1, стр. 92 и слѣд.

Фабрицій (Bibliothec. Graec. tom. III.) и ле-Лонгъ (Bibliothec. Sacr. tom. I.), а имъ послѣдую и другіе пишутъ, что Гликъ съ Иліею Коніевичемъ перевелъ всю Библию на Русскій языкъ, и что переводъ сей будто бы напечатанъ былъ въ Амстердамской Славянской типографіи, заведенной Иліею Коніевичемъ. Но извѣстіе сіе о напечатаніи было несправедливо. Впрочемъ, что Гликъ дѣйствительно переводилъ Библию на Русской языкъ, еще бывши въ Лифляндіи, о томъ свидѣлствуютъ *Ученые Лейпцигскіе Акты* 1705 г., въ конхъ сказано, что переводъ сей былъ весь конченъ, но при разореніи Мариенбурга отъ Русскаго войска пропалъ, и что Гликъ послѣ того новый началъ переводъ, котораго однакожь онъ не много отдѣлалъ; потому что онъ въ 1705 г., Маія 5, скончался и погребенъ на старомъ Нѣмецкомъ кладбищѣ подъ Марынскою рощею, гдѣ доннѣ видѣнъ надгробный его камень съ полустершеюся уже надписью. Въ *Тревузскихъ запискахъ* (Memoires de Trevoix), 1706 г., на стран. 1068, извѣщено было, что якобы по смерти Глика Государь Петръ I повелѣлъ переводъ сей доканчивать; но доконченъ ли онъ, и гдѣ находится, не извѣстно. А управление Московской Гимназіи по смерти Глика, поручено было *Вернеру Паузу*, Философін Магистру, послѣ бывшему первымъ переводчикомъ при С.-Петербургской Академіи Наукъ. Въ библіотекѣ сей же Академіи сохраняется еще рукописною Гликова *Географія*, на Нѣмецкомъ и Русскомъ языкѣ.

У сего-то пастора Глика издѣтска воспитывалась, а потомъ была надзирательницею надъ его дѣтьми, вторая супруга Государя Петра Великаго Императрица Екатерина I, до взятія ихъ Россійскими войсками въ плѣнъ; и послѣ сего-то случая замѣ-

чена будучи Монархомъ, имѣла она счастье обратиться на себя его вниманіе.

ГЛИЦКА СЕРГѢЙ НИКОЛАЕВИЧЪ, Маіоръ въ отставкѣ, родился въ Смоленской Губерніи, 1775 г., а воспитывался въ Сухопутномъ Кадетскомъ Корпусѣ. Изъ сочиненій его напечатаны: 1) *Собраніе новыхъ романсовъ и пѣсень*, съ прибавленіемъ мелкихъ сочиненій, въ Москвѣ, 1798 г. 2) *Селимъ и Роксана*, или превратность жизни человѣческой, Восточная повѣсть, въ Москвѣ, 1798 г. 3) *Стихи славному Рускому виртуозу Хандошкину*, или торжество дарованія и чувства, въ Москвѣ, 1800 г. 4) *Страшный судъ*, духовная повѣсть; тамъ же, 1799 г. 5) *Юнговы ночи*, 4 пѣсни въ стихахъ; тамъ же 1803 г., и вторично 1806 г., 12 ночей, съ виньетами, тамъ же. 6) *Наталья боярская дочь*, героическая опера въ трехъ дѣйствіяхъ, игранная въ Москвѣ 1802 г., но послѣ переправленная въ 4 дѣйствія съ хорами и игранная въ С.-Петербургѣ, 1805 г., а потомъ и въ Москвѣ, и напеч. тамъ 1806 г. 7) *Сумбека или покореніе Казани*, лирическая трагедія въ трехъ дѣйствіяхъ, напеч. въ Москвѣ, 1806 г. 8) *Пожарскій и Мишинъ*, или пожертвованія Россіянъ, напеч. 1807 г., въ Москвѣ. 9) *Пятнадцатиминутное молчаніе*, новая опера въ одномъ дѣйствіи, перевод. съ Франц., представлена 1809 г. 10) *Руская повѣсть*, стихами, въ 10 пѣсняхъ, подъ названіемъ: *Царица Наталья Кирилловна*, напеч. въ Москвѣ, 1809 г. 11) *Рускій Вѣстникъ*, журналъ, издав. въ Москвѣ съ 1808—1812 г. 12) *Зеркало новаго Парижа*, въ 2 частяхъ, собранное изъ разныхъ описаній, напеч. въ Москвѣ, 1809 г. 13) *Мишинъ*, отечественная драма, въ 3 дѣйств. въ стихахъ, 1809 г., въ Москвѣ. 14) *Русскіе анекдоты*, Военные, Гражданскіе и Историческіе, 2 части, въ Мо-

сквѣ, 1811 г. 15) *Русскія Историческія и Нравоучительныя повѣсти*, М. 1810 г., собраны изъ прежде изданныхъ имъ же. Нѣкоторыя изъ мелкихъ его сочиненій напечатаны въ журналѣ: *Другъ Просвѣщенія*. Онъ также подвелъ подъ Французскую музыку слова оперы: *Странная предприимчивость или притворный жокей*, напеч. въ Москвѣ, 1802 г. А изъ Кондильякова Курса перевелъ *Исторію ума человѣческаго отъ первыхъ успѣховъ просвѣщенія до Епикура*, печат. въ Москвѣ, 1804 г.

ГЛИНКА ѲЕДОРЪ НИКОЛАЕВИЧЪ. Его: 1) *Отрывковъ поэмъ* много въ Русскомъ Вѣстникѣ, 1808 г. 2) *Письма Русскаго Офицера о Польшѣ, Австрійскихъ владѣніяхъ и Венгріи*, съ подробнымъ описаніемъ похода Россіянъ противъ Французовъ въ 1805 и 1806 годахъ, 2 части, напечат. въ Москвѣ, 1808 г.

ГЛИНКА ГРИГОРІЙ АНДРЕЕВИЧЪ, Статскій Сѣвѣтникъ, Профессоръ Россійскаго языка и Словесности въ Дерптскомъ Университетѣ, сочинилъ: 1) *Драму*, подъ названіемъ: *Доля любви, или семейственная картина*, въ 4 дѣйствіяхъ, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1801 г. 2) *Древняя Религія Славянъ*, 1-я тетрадь, напеч. въ Митавѣ, 1804 г. Есть также нѣсколько мелкихъ его стихотвореній. А изъ переводовъ съ Нѣмецкаго напечатаны: 1) *Лѣтописи царствованія Екатерины II*, въ С.-Петербургѣ, 1801 г. 2) *Реторика въ пользу дѣвиць*, напеч. тамъ же, 1796 г. и проч. Онъ скончался въ Москвѣ, 1817 г.

ГМЕЛИНЪ (ЮГАНЪ ГЕОРГЪ), Медицины Докторъ, бывший Профессоръ Химіи и Ботаники при С.-Петербургской Академіи Наукъ, родился въ Тюбингенѣ, 1709 г. Августа 14; отецъ его былъ аптекарь, и сперва самъ воспитывалъ дома своего сына, а съ 1722 г., записалъ его въ Тюбингенскій Универси-

тетъ, гдѣ обучался онъ сперва разнымъ частямъ Философіи у знаменитыхъ Профессоровъ Реслера, Крейлинга, Гагмайера, Майхелл и Бильфингера. Между тѣмъ дома, подѣ руководствомъ отца, занимался въ Химической лабораторіи, Аптекѣ и въ домашнемъ кабинетѣ Натуральной Исторіи. Въ 1723 г., ѣздилъ онъ съ отцомъ для испытанія разныхъ минеральныхъ водъ, въ Германіи находящихся. Потомъ слушалъ медицинскія лекціи у докторовъ Иліи и Александра Камераріевъ, у Дю-Вернуа, у Мошарта и Целлера. Въ 1727 г., подѣ руководствомъ Целлера, онъ предложилъ и публично защищалъ диссертацию, но по молодости лѣтъ докторства получить тогда не могъ. Поелику же, не задолго предѣ симъ, вызваны были изъ Тюбингена въ С.-Петербургскую Академію Наукъ двое изъ учителей его, Бильфингеръ и Дю-Вернуа, то Гмелинъ возымѣлъ охоту ѣхать въ Россію въ слѣдъ за ними, дабы тамъ, подѣ ихъ руководствомъ, получить познаніе о сей землѣ и продолжать свои науки. Въ Іюнь тогоже 1727 г., онъ отправился въ путь свой и заѣзжалъ во многіе Нѣмецкіе города, чтобы познакомиться съ разными учеными и осмотрѣть разные натуральные и искусственные кабинеты. Въ Августѣ, 18 числа, сѣлъ онъ въ Травемюндѣ на корабль и благополучно прибылъ въ Петербургъ того же мѣсяца 30 ч. Бильфингеръ, Дю-Вернуа и прочіе Академики, единоземцы, приняли его ласково. Онъ поднесъ Академіи собраніе Виртембергскихъ ископаемыхъ вещей, а тогдашній Академіи Президентъ Лаврентій Блаументростъ позволилъ самому ему пользоваться Академическимъ кабинетомъ и наставленіями своихъ Профессоровъ, и допускалъ даже быть при конференціяхъ. Въ началѣ 1728 г., онъ опредѣлилъ ему и жалованье отъ Академіи, препоручивъ привести

въ порядокъ Академическій кабинетъ минераловъ, камней, окаменѣлостей и раковинъ. Дю-Вернуа употреблялъ его вмѣсто Адьюнкта при разныхъ анатомическихъ своихъ разнятїяхъ; а особливо, при анатомированїи слона, умершаго тогда въ Петербургѣ, Гмелинъ съ Дю-Вернуа много занимался, въ чемъ отдалъ ему честь и самъ учитель сей. Онъ также помогаль Буксбауму въ изданїи его книги *Centuriae plantarum*. Въ 1728 г., Тюбингенскій Университетъ прислалъ ему и докторскій дипломъ. Чрезъ два года потомъ Президентъ предложилъ ему вступить въ дѣйствительную службу при Академіи, и по согласїю препоручено ему преподавать уроки Химїи и Естественной Исторїи. Но званїе *Ординарнаго Профессора* пожаловано ему уже въ 1731 г. Съ тѣхъ поръ началъ онъ имѣть участіе во всѣхъ Академическихъ общихъ разсужденїяхъ и представлялъ собранїю много своихъ меморїаловъ, изъ коихъ нѣкоторая часть и напечатана въ Академическихъ *Комментарїяхъ*. Срокъ контракта службы его въ Академіи оканчивался съ 1733 годомъ. Но въ сіе самое время открылся знаменитый случай для новой его службы—*Камчатская Экспедиція*. — Еще въ бытность Государя Петра Великаго въ Парижъ, тамошняя Академія Наукъ просила сего Монарха повелѣть ученымъ, для распространенїя познанїй о земномъ шарѣ, описать Сибирь, а особливо Камчатку и восточный Океанъ до береговъ Америки; ибо хотя Россїяне еще при Царѣ Іоаннѣ Васильевичѣ открыли на Сѣверномъ Океанѣ многіе острова, а по овладѣнїи Сибирью, симъ же Царемъ отправлена была въ оную нарочная для осмотра сїихъ земель экспедиція, которая, если вѣрнѣе свидѣтельству Сибирскихъ нѣкоторыхъ извѣстїй, у Миллера въ Сибирской его исторїи упоминаемыхъ, обошла даже

по Ледовитому морю берега къ сѣверо-востоку, и одно небольшое судно ея, прошедши около Чукотскаго носа, благополучно прибыло въ Камчатское или прежде такъ называвшееся Тихое море, и пристало къ нижней Камчаткѣ. Но извѣстія сей первой экспедиціи, возвратившейся уже при Царѣ Θεодорѣ Іоанновичѣ, были весьма недостаточны и необстоятельны, какъ видно изъ повѣствованій о Сибири разныхъ иностранныхъ посланниковъ, бывшихъ при Царѣ Іоаннѣ Васильевичѣ и послѣ его въ Россіи (Смотр. *Regum Moscoviticarum auctores vari in unum corpus congesti, Francoforti 1600 anno*). Надлежало предпринять дѣло сіе вновь съ большею точностію, посредствомъ людей просвѣщенныхъ и снабденныхъ всѣми пособіями наукъ и искусствъ, къ тому потребныхъ; и для отысканія сихъ средствъ достаточенъ былъ только Геній Петра Великаго и вѣкъ его. Государь сей обѣщалъ Парижской Академіи просьбу ея исполнить, и въ самомъ дѣлѣ, возвратясь въ Россію, немедленно, въ началѣ 1719 г., посмалъ навигатора Ивана Евреинова съ товарищемъ его Θεодоромъ Лужинымъ въ Камчатку, повелѣвъ имъ оттуда предпринять путешествіе для различныхъ открытій и начертанія карты Курильскихъ острововъ. Они достигли 5го Курильскаго острова, но потеряли всѣ свои якоря; при всемъ томъ, возвратившись опять въ Камчатку, подѣлали себѣ якоря деревянные и прикрѣпили къ нимъ каменя для удобнѣйшаго погруженія въ воду. Такимъ образомъ счастливо выплыли они въ Охотскъ, откуда Евреиновъ отправился въ Россію для донесенія о собранныхъ извѣстіяхъ Императору, котораго засталъ онъ въ Маѣ 1722 г., въ Казани. Между тѣмъ, въ 1720 г., Государь отправилъ еще изъ Архангельска 2 корабля для прихода по Сѣверному морю въ Америку, которые однакожъ не прошли.

Но сіе не отвратило Государя отъ дальнѣйшихъ предпріятій. Онъ далъ, въ 1724 г., Сенату Указъ, выбравъ способныхъ людей, отправить вторичную экспедицію для описанія Камчатки и для изслѣдованія предѣловъ Сибири:—Восточнымъ ли Океаномъ она ограничивается, или сѣверною частию своею примыкаетъ къ Америкѣ? Но при жизни сего Государя исполнить того не успѣли. По кончинѣ его, Императрица Екатерина I, старавшаяся въ точности выполнять всѣ предначертанія своего супруга, немедленно подтвердила нарядить экспедицію въ Камчатку съ корабельными мастерами и плотниками, дабы они въ Камчаткѣ приготовили мореходныя суда, на коихъ бы можно было объѣхать сію землю, сколько возможно, далѣе къ сѣверу. Нѣсколько офицеровъ послано было опять по Сѣверо-восточному морю подлѣ сѣверныхъ береговъ Сибири, для испытанія, не можно ли около Св. носа, Талачая и Чукотскаго носа пройти къ юго-востоку въ Тихое море. Съ другой стороны изъ Камчатки велѣно было Капитану Берингу плыть имъ на встрѣчу къ сѣверо-западу для изслѣдованія тамошняго моря и открытія новыхъ земель и острововъ. Путешествовавшіе по Сѣверо-восточному морю, по прежнему, не имѣли успѣха; но Берингъ, въ 1728 г., дошелъ къ сѣверу до Анадырскаго морскаго залива, подлѣ 66 градусъ сѣверной широты, и оттуда благополучно возвратясь въ Камчатку, отправился съ своею экспедиціею въ С.-Петербургъ, куда и прибылъ 1730 г., то есть, по кончинѣ уже Императрицы Екатерины I, и при вступленіи на престолъ Императрицы Анны. Изъ рапортовъ сей экспедиціи въ первый разъ достоверно стало извѣстно свѣту, что Азія совершенно отдѣлена моремъ отъ Америки. Такое открытіе возбудило въ Императрицѣ Аннѣ желаніе обстоятельнѣе

изслѣдовать, какъ велико разстояніе между Азіею и Америкою, и въ какомъ состояніи ближніе берега Америки. Для сего повелѣно было нарядить гораздо многолюднѣйшую экспедицію, а Академіи Наукъ предписано выбрать изъ Академиковъ способнѣйшихъ людей, которые бы въ проѣздъ до Восточнаго Океана описали физически, географически и статистически все по пути лежація Сибирскія стороны, дѣлая иногда повороты даже вдаль къ югу и сѣверу, а потомъ обозрѣли бы и всю Камчатку съ такими же замѣчаніями. На сей вызовъ многіе Академики сами немедленно объявили желаніе быть въ экспедиціи, и между ними *Гмелинъ* по части Натуральной Исторіи, *Герардъ Фридерикъ Миллеръ* по Исторіи, *Фишеръ* по Статистикѣ, а *Лудов. де Лиль де-ла Кройеръ* для астрономическаго опредѣленія мѣстъ земли и сочиненія ландкартъ. Желаніе всѣхъ ихъ принято съ отличнымъ благоволеніемъ отъ Императрицы, и въ свиту ихъ назначено еще шесть студентовъ, два живописца, два егеря, два металлургиста и рудокопа, четыре геодезиста, двѣнадцать человекъ солдатъ, одинъ капраль и одинъ барабанщикъ. Морская команда, подъ начальствомъ прежняго Капитана Беринга, поѣхала напередъ и открыла еще много новыхъ на восточномъ берегу острововъ и въ томъ числѣ названный по имени Капитана *Беринговымъ*, къ которому сей мореходецъ приставши, умеръ тамъ и своими товарищами погребенъ; а ученая Академическая экспедиція отправилась въ путь свой 19 Августа 1733 г. Ученые ѣхали отъ Твери Волгою до Казани, и не смотря на позднюю осень, всему, что встрѣчалось замѣчательнаго, вели каждый свои записки. Въ Казани пробыли они нѣскольکو времени, и въ концѣ того года выѣхали въ Си-

бирь; въ началѣ же 1734 г. прибыли въ Тобольскъ. Тамъ жили они всю зиму, а на весну поѣхали водою по рѣкѣ Иртышу вверхъ до Калмыцкихъ степей и описывали наипаче восточный берегъ сей рѣки; потому что на западный опасно было выходить по причинѣ кочевавшихъ на ономъ Киргизцевъ. Оттуда на востокъ склонились они до рѣкѣ Оби и Томи. Гмелинъ вездѣ дѣлалъ ботаническія замѣчанія, а на рѣкѣ Оби испытывалъ разныя руды и недавно предъ тѣмъ заведенныя тамъ знатныя рудокони. Зиму 1734 г. употребили они на приведеніе въ порядокъ прошлогоднихъ своихъ записокъ, а между прочимъ въ Енисейскѣ замѣтили такую сильную стужу, какой никто ни гдѣ еще не замѣчалъ. На весну 1735 г. поѣхали они въ Красноярскъ. Тамъ Гмелинъ нашелъ родъ нѣкотораго животнаго, имѣющаго мускусъ, и дѣлалъ многіе надъ онымъ анатомическіе опыты для изслѣдованія, отъ чего происходитъ сей мускусъ и къ чему полезенъ онъ сему животному. Послѣ того онъ осматривалъ подземныя пещеры, при берегахъ рѣки Бирюзы находящіяся, и измѣрялъ глубину ихъ веревками, а также и разсѣлину Овсянниковой горы при рѣкѣ Манѣ. Оттуда въ Февраль мѣсяцъ поѣхалъ далѣе на востокъ до рѣки Ангары, на Иркутскъ и Селенгинскъ. Тамъ Академики получили извѣстіе отъ морской команды, что суда для путешествія ихъ по Восточному океану готовы будутъ къ 1737 г. Почему разсудили они заняться каждый по своей части путешествіями въ разныя стороны. Гмелинъ лѣто 1735 г. провелъ въ объѣздѣ по землямъ, за Байкаломъ лежащимъ и по границамъ Китайскимъ, а оттуда возвратился чрезъ Селенгинскъ и Удинскъ, гдѣ дожидались уже его товарищи, и съ ними вмѣстѣ отпра-

вился на востокъ до Нерчинска. Здѣсь опять занялись они своими замѣчаніями; а потомъ поѣхали до рѣки Аргуни, гдѣ оканчивается граница Китайской Имперіи. Тамъ осматривали они серебряные рудники и заводы и собирали разныя рѣдкія травы, а для описанія Ононскихъ теплыхъ водъ послали нарочныхъ. Оттуда повернули они на полдень вверхъ по рѣкѣ Аргунь; но, за недостаткомъ прѣсной воды и дровъ по степямъ симъ, обратились назадъ и продолжая путь, насилу въ позднюю осень доѣхали до Удинска, гдѣ сѣли на лодки и по рѣкѣ Селенгъ, потомъ по Байкалу и по рѣкѣ Ангарь, возвратились опять въ Иркутскъ, гдѣ и пробыли всю зиму, занимаясь приведеніемъ въ порядокъ своихъ записокъ и натуральныхъ вещей. Одни ботаническія записки прошлыхъ двухъ годовъ, препровожденныя въ Петербургъ, были столь многочисленны, что Академикъ Амманъ, съ дозволенія Академіи, составилъ изъ нихъ цѣлую книгу, въ 4 листа, изданную имъ въ 1740 г., подъ заглавіемъ: *Icones et descriptiones stirpium rariorum in imperio Ruthenico sponte provenientium*. Весною 1736 г. Академики опять получили отъ начальства Морской экспедиціи увѣдомленіе, что для выѣзду въ море все уже готово и можно сѣсть на корабли въ слѣдующемъ году. Почему они немедленно отправились въ путь къ Якутску, и до рѣки Лены ѣхали сухимъ путемъ, а потомъ вверхъ на суднѣ, почасту выходя и на берегъ для описыванія природы, и съ великими безпокойствами едва доѣхали 11 Сентября до Якутска. Въ путешествіи семь они собрали также весьма много замѣчаній, и зимою въ Якутскѣ всѣ занимались приведеніемъ ихъ въ порядокъ. Но къ несчастію, въ Декабрѣ, на квартирѣ у Гмелина сдѣлаяся, въ небытность его дома, неча-

янный пожаръ, отъ котораго всѣ его книги, записки, рисунки, инструменты, физическіе и анатомическіе, и всѣ сборы естественныхъ произведеній погорѣли. Такимъ образомъ Гмелинъ лишился и плодовъ трудовъ своихъ и пособій къ вознагражденію оныхъ. Но нужда заставила его прибѣгнуть къ такимъ средствамъ, которыя въ другое время не пришли бы и на мысль. Изъ обгорѣлыхъ нѣкоторыхъ бумагъ своихъ онъ успѣлъ нѣчто скопировать; а между тѣмъ разнималъ разныхъ животныхъ, какихъ только достать можно было зимою. Остальная часть зимы употреблена была на приуготовленіе къ морскому преднамѣреваемому пути. Но сверхъ чаянія, Академики получили извѣстіе изъ Камчатки, что того года не лзя приготовить тамъ нужныхъ для нихъ припасовъ; а потому и слѣдовало непременно отсрочить туда ихъ прїездъ. Въ сихъ обстоятельствахъ они рѣшились, для вознагражденія погорѣлыхъ записокъ и вещей, употребить время на путешествіе вверхъ по рѣкѣ Ленѣ, съ тѣмъ, чтобы для продолженія путешествія въ Камчатку весною слѣдующаго года опять по рѣкѣ сей спуститься до Якутска. Въ сей путь выѣхали они 20 го Іюля, а 14 го Сентября доплыли до Киренскаго монастыря и въ близъ его находящемся острогѣ зимовали. Въ исходѣ зимы получили они изъ Якутска извѣстіе, что припасы для нихъ все еще не заготовлены. Почему рѣшились они по послѣднему зимнему пути скорѣе возвратиться въ Иркутскъ, дабы тамъ настоятельнѣе испросить помощь у правительства. Между тѣмъ все лѣто 1738 г. провели они въ замѣчаніяхъ по окрестностямъ Иркутска, а въ концѣ Іюля правительство объявило имъ, что не прежде какъ развѣ къ будущей веснѣ припасы для нихъ

въ Камчатку перевезти будетъ можно. При такихъ отсрочкахъ Академики рѣшились продолжать свои наблюденія по рѣкамъ Ангарь и Тунгускъ, и 12 Августа сѣвъ на суда, чрезъ мѣсяць доплыли до Енисейска и тамъ въ исходъ осени занимались также собираніемъ травъ и сѣмянъ. Въ концѣ сего года пріѣхалъ къ нимъ изъ Петербурга на помощь Гмелину Академическій Адъюнктъ *Георг. Вильгельмъ Штеллеръ* съ однимъ живописцемъ; и поелику Адъюнктъ сей по части Естественной Исторіи могъ замѣнить Гмелина, и не смотря на всѣ затрудненія пути, самъ вызвался охотно ѣхать въ Камчатку; то Академики рѣшились отпустить съ нимъ для географическихъ, историческихъ и статистическихъ описаній студента Крашенинникова, а сами послали просьбу въ Академію объ увольненіи ихъ отъ Камчатской экспедиціи. Въ слѣдствіе того Штеллеру съ Крашенинниковымъ отъ Академіи предписано было, съ весны 1739 г., ѣхать въ Камчатку, а прочимъ позволено возвратиться въ Петербургъ. Посему, съ 9 Іюня 1739 г. пустились они внизъ по рѣкъ Енисею въ сѣверныя части Сибири для описыванія оныхъ, а назадъ возвратились въ Енисейскъ уже 6 Августа; и оттуда, вверхъ по рѣкъ, въ исходъ сего же мѣсяца, пріѣхали въ Красноярскъ. Изъ сего города ѣздили они по всѣмъ почти къ югу лежащимъ землямъ и Татарскимъ разнымъ улусамъ, а также осматривали тамъ многія рудокопни, списали разныя надписи и изображенія, описывали обыкновенія, обряды, богослуженія, колдовство и проч. у всѣхъ тамошнихъ кочевыхъ народовъ. На возвратномъ пути до Россіи они старались завязать наипаче въ тѣ стороны, которыхъ они ѣдучи туда не видали, дабы, сколько возможно, не оставить ни еди-

наго Сибирскаго края не описаннымъ. Во всемъ томъ путешествіи провели они десять лѣтъ съ половиною, и въ Петербургъ возвратились 1743 г., Февраля послѣдняго числа.

По пріѣздѣ, Гмелинъ вступилъ опять въ профессорскую должность при Академіи, а между тѣмъ первымъ долгомъ себѣ почелъ привести въ порядокъ свои записки наблюдений по всемъ частямъ Естественной Исторіи. Изъ числа сихъ описаний, въ 1747 г., вышелъ первый томъ его книги, подъ названіемъ: *Flora Sibirica*, то есть *Сибирскій цвѣтникъ*, или Естественная исторія Сибирскихъ растеній; въ 1749 г. 2 й и 3 й, а 4 й вышелъ уже въ 1771 г., всѣ со многими рисунками, въ 4 листа. Любопытное предисловіе сей книги напечатано было и на Россійскомъ языкѣ, въ 4 листа, вскорѣ по изданіи подлинника. Въ 1747 г., Гмелинъ выпросилъ отъ Академіи увольненіе на годъ для навѣщенія своего отечества, и отправился туда въ началѣ Августа. Но тамъ родственники и Тюбингенскій Университетъ уговорили его остаться у нихъ; и потому, въ 1748 г., прислалъ онъ просьбу въ Петербургскую Академію о совершенномъ увольненіи, которое въ 1749 г. и получилъ, съ тѣмъ однакожъ, чтобы онъ путешествія свои записки всѣ приведши въ порядокъ, доставилъ Академіи, что онъ и исполнилъ. Сии записки напечатаны на Нѣмецкомъ языкѣ, въ Геттингенѣ, 1751 г., а на Французскомъ сокращенно въ Парижѣ, 1767 г. Со времени увольненія своего отъ Петербургской Академіи, онъ опредѣлился Профессоромъ Химіи и Ботаники въ Тюбингенскомъ Университетѣ. Стокгольмская Академія Наукъ и Геттингенское Ученое Общество приняли также его въ свои сочлены. Въ сихъ званіяхъ пребывалъ онъ до са-

мой своей кончины, последовавшей въ Тюбингенъ, 1755 г. Мая 20 числа, новаго стиля. Собраніе свое минераловъ и травниковъ завѣщалъ онъ отослать въ кабинетъ С.-Петербургской Академіи, куда оное и привезено въ 1757 г. По смерти его, Г. Палласъ издалъ съ примѣчаніями своими еще трактатъ его о *Россійскихъ тайнобрачныхъ растѣніяхъ*.

ГМЕЛИНЪ (САМУИЛЬ ГОТТЛИБЪ ГЕОРГЪ), племянникъ вышеупомянутаго Гмеліна, родился въ Тюбингенъ, 1745 г. Іюля 23, и обучался въ тамошнемъ Университетѣ. Отецъ его былъ лѣкарь, а онъ посвятилъ себя Естественной Исторіи. По окончаніи наукъ, произведенъ онъ тамъ и въ Профессоры Естественной Исторіи, а въ 1767 г. вызванъ въ службу при С.-Петербургской Академіи Наукъ и принятъ Апрѣля 4. Когда Императрица Екатерина II рѣшилась доверить начинанія предмѣстниковъ своихъ въ разсужденіи физическаго описанія Россійской Имперіи, то между прочими Академиками назначень былъ въ южныя Россійскія провинціи, для путешествія, и Самуиль Гмелинъ. Ему дано было четыре студента, одинъ аптекарь и одинъ рисовальщикъ, съ которыми и выѣхалъ онъ изъ Петербурга, въ 1768 г., и путь свой продолжалъ чрезъ Москву, Воронежъ и Азовъ до Астрахани. Въ сихъ проѣздахъ проводилъ онъ почти цѣлый годъ; а въ 1770 и 1771 г. осматривалъ пристани Каспійскаго моря и прилежація Персидскія провинціи, которыя и описалъ онъ довольно подробно. Желаніе найти что-нибудь еще неизвѣстное заставило его предпринять путешествіе въ западныя части Персіи, безпрестанно занимаемая разбойничьими шайками. Съ симъ намѣреніемъ, онъ, въ Апрѣль 1772 г. отправясь изъ Еицелли (небольшаго городка Гилянскій провинціи)

на южный берегъ Каспійскаго моря, сквозь трудности и опасности, едва въ Декабрь 1773 г. могъ доѣхать до Саліана, города, лежащаго на устьѣ рѣки Кура. Оттуда поѣхалъ онъ въ Баку и Кубу Ширванской области, гдѣ принять былъ очень хорошо Алифетомъ, Ханомъ сей области. Тамъ дождавшись провожатыхъ себѣ 20 человекъ Уральскихъ козакъ, отправился онъ опять въ путешествіе, и уже былъ недалеѣ 4 дней пути отъ Кизляра, какъ попалъ на нихъ, 5 Февраля, отрядъ одного Горскаго владѣльца Усмей Хана и взялъ ихъ въ плѣнъ. Сей Князекъ давно злобствовалъ на Россію за то, что лѣтъ за 30 предъ тѣмъ Русскіе приняли къ себѣ ушедшихъ отъ него нѣсколько фамилій; и потому, узнавъ о путешествіи Гмелина, вздумалъ онъ надъ нимъ изъяснить свое мщеніе, рѣшась задержать его до тѣхъ поръ, пока возвращены будутъ ему бѣглецы его. Гмелину сосѣдніе Князьи сказывали о семъ умыслѣ, и совѣтовали ему объѣхать Усмей-Ханову землю; но къ несчастію своему онъ не уважилъ ихъ предувѣдомленій. Въ семъ плѣну испыталъ онъ всѣ жестокости; изнеможеніе отъ дальныхъ путешествій, ежеминутное ожиданіе всего ужаснаго, самая худая пища, несносный Горскій климатъ совершенно разстроили его здоровье, ослабленное и безъ того еще прежде; паче же всего сокрушался онъ о потерѣ въ семъ плѣну нѣкоторой части своихъ записокъ и очень рѣдкихъ коллекцій; и наконецъ въ самомъ жалостивѣйшемъ состояніи скончался тамъ Іюня 27, того же 1774 г. Однакожь изъ самага плѣну бывшіе съ нимъ спутники успѣли переслать въ Кизляръ нѣсколько его рукописей; а остальные съ величайшимъ трудомъ исторгнуты изъ рукъ варвара, плѣнившаго его. *Записки путешествій его по Россіи,*

для изслѣдованія трехъ царствъ *Естества*, изданы Академіею Наукъ въ 4 частяхъ, на Нѣмецкомъ языкѣ, съ 1770 по 1784 г., въ С.-Петербургѣ, со многими рисунками. Первыя три части вышли при жизни его, четвертую привести въ порядокъ и издать препоручено было Гилденштедту; но смерть недопустила и его сіе исполнить. Уже Палласъ окончилъ сіе изданіе, присовокупивъ и жизнь сочинителю. Россійскій переводъ сихъ путешествій также напечатанъ при Академіи Наукъ, съ 1768 по 1785 г., въ четырехъ книгахъ, въ 4 листа, съ рисунками. Есть нѣсколько меморіаловъ его, на Латинскомъ языкѣ, въ *Новыхъ актахъ* Академіи Наукъ.

ГОЗВИНСКІЙ ѲЕДОРЪ КАССИАНОВИЧЪ, бывшій переводчикъ Греческаго и Польскаго языковъ при Посольскомъ Приказѣ, въ 1608 г., перевелъ съ Греческаго языка *Езоповы басни*. Списокъ сего перевода находится въ Библіотекѣ Александроневской Академіи. Еще съ Польскаго языка перевелъ онъ книгу Иннокентія Папы Римскаго, называемую *Тропникъ, или малый путь ко спасенію*. Списокъ сей книги сохраняется въ Московской Патріаршей Библіотекѣ, въ числѣ рукописей въ 4 листа.

ГОЛЬДБАХЪ (ХРИСТІАНЪ), бывшій Академикъ С.-Петербуржской Академіи Наукъ, родился въ Кенигсбергѣ, 1690 г., въ Мартѣ мѣсяцѣ, отъ отца, бывшаго тамъ проповѣдникомъ, и обучался въ тамошнемъ Университетѣ. Но знанія свои наиболѣе пріобрѣлъ онъ въ дружеской связи съ славнымъ Лейбницемъ, и въ долговременномъ путешествіи по Германіи, Венгріи, Италіи, Франціи, Даніи и Швеціи. Въ уваженіе его достоинствъ, Прусскій Король пожаловалъ его Надворнымъ Совѣтникомъ. Когда въ 1725 г., слухъ пронесся о заводимой въ С.-Петербургѣ Академіи

Наукъ, то Гольдбахъ прїѣхалъ въ сію столицу изъ любопытства, и по предложенію Президента Академіи, въ 1726 г., вступилъ въ сочлены ея, съ тѣмъ однакожь условіемъ, чтобы не обременять его преподаваніемъ публичныхъ лекцій по примѣру другихъ Академиковъ, а потому отказался онъ и отъ имени Профессора, но принялъ на себя должность Конференц-Секретаря. Онъ сочинялъ *Предисловія* и *Посвященія* къ первымъ тремъ томамъ *Академическихъ Комментарій*, напечатаннымъ въ 1726, 1729 и 1732 г. Въ сихъ же томахъ помѣщено и три его собственныя сочиненія изъ высшей Математики. При торжественныхъ отъ Академіи поздравленіяхъ Императрицъ Екатерины I, Императору Петру II и Императрицъ Анны Іоанновны, онъ назначаемъ былъ для произношенія привѣтствій, а для Императора Петра II онъ избранъ былъ и учителемъ Математики подъ распоряженіемъ Графа Остермана, и сочинилъ на сей случай Сокращеніе Математики, содержащее Ариметику, Геометрію и Тригонометрію, которое и напечатано въ С.-Петербургѣ 1728 г., на Русскомъ языкѣ; въ сіе время онъ пожалованъ чиномъ Юстиц-Совѣтника. Въ томъ же 1728 г., сопровождалъ онъ воспитываемаго имъ Государя въ Москву, и по кончинѣ его, оставался тамъ до 1732 г. а потомъ при Императорской свитѣ возвратился въ С.-Петербургъ. Въ 1737 г., по Имянному Указу, онъ опредѣленъ первымъ Совѣтникомъ и помощникомъ Президенту Академіи; а въ 1742 г., Имяннымъ же Указомъ Апрѣля 23, пожалованъ Статскимъ Совѣтникомъ и Членомъ Иностранной Коллегіи. Послѣ былъ, съ 1745 г., Дѣйствительнымъ Статскимъ, наконецъ съ 1760 г. Тайнымъ Совѣтникомъ, и пользовался по смерти помѣстьемъ, пожалованнымъ ему въ Лифляндіи; онъ скончался 20 Ноября, 1764.

ГОЛЕНЕВСКІЙ ИВАНЪ, бывший придворный пѣвчій, издалъ 1) *Собраніе своихъ сочиненій съ переводами*, напечат. въ С.-Петербургѣ, 1777 г. 2) Книгу, *Даръ обществу*, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1779 г. Нѣкоторыя его стихотворенія были еще прежде особливо напечатаны.

ГОЛЕНИЩЕВЪ-КУТУЗОВЪ ИВАНЪ ЛОГГИНОВИЧЬ, бывший Генераль-Фельдмаршалъ, Адмиралтействъ-Коллегіи Президентъ, главный Директоръ Морскаго Кадетскаго Корпуса, разныхъ Орденовъ Кавалеръ, Россійской Академіи и многихъ иностранныхъ Членъ, родился Псковской Губерніи Торопецкаго уѣзда въ селѣ Шени, 1729 г., Августа 31, и воспитанъ въ Сухопутномъ Кадетскомъ Корпусѣ. Изъ сочиненій его извѣстны: 1) *Рѣчь*, говоренная въ Комисіи о сочиненіи Проекта новаго уложенія. 2) *Рѣчь* отъ лица Морскаго Кадетскаго Корпуса, говоренная Императрицѣ Екатеринѣ II. 3) *Предисловіе и приношеніе при морскомъ Апластвъ Чернаго моря*, имъ же составленномъ. 4) *Морская тактика*. 5) *Разныя примѣанія*, до морскаго искусства касающіяся. Всѣ оныя напечатаны порознь на особыхъ листахъ, 1772 г. Изъ переводовъ его извѣстны: 1) *Морскія эволюціи*, большое твореніе въ листъ, напечатано въ Морской типографіи, 1772 г. 2) *Задигъ*, Вольтерова повѣсть, напеч. тамъ же 1778 г. 3) *Письма Душевы*, нап. того же года, тамъ же, Нѣсколько мелкихъ его сочиненій въ стихахъ и прозѣ напечатаны въ разныхъ *ежемѣсячныхъ сочиненіяхъ*. Онъ скончался въ С.-Петербургѣ, 1802 г. Апрѣля 12.

ГОЛЕНИЩЕВЪ-КУТУЗОВЪ НАВЕЛЪ ИВАНОВИЧЬ, старшій сынъ предыдущаго, Тайный Совѣтникъ, Сенаторъ и Кавалеръ, Членъ Россійской Академіи и С.-Петербургскаго Вольнаго Экономическаго

Общества, Попечитель и Почетный Членъ Московскаго Университета и другихъ ученыхъ обществъ ; родился въ С.-Петербургѣ, 1767 г. Ноября 1, учился въ домѣ родительскомъ. Сочиненія его, состоящія изъ многихъ *одъ*, *эпистолъ* и другихъ разнаго рода мелкихъ стихотвореній, печатаны были сперва порознь и въ журналахъ, а въ 1803 г. изда ны совокупно съ разными мелкими *переводами* и *подражаніями*, въ двухъ частяхъ, въ Москвѣ. Въ 1797 г., будучи кавалерійскимъ Полковникомъ, сочинилъ онъ *Конную тактику*, которая однакожъ еще неиздана. Отдѣльно переводы его напечатаны: 1) двѣ книги *одъ Пиндаровыхъ*, въ стихахъ, 1804 г., въ Москвѣ. 2) *Стихотворенія* Англійскаго стихотворца *Грея*, 1803 г., въ Москвѣ. 3) *Стихотворенія Сафо*, напеч. въ Москвѣ, 1805 г. 4) *Четыре части дня*, поэма Кардинала Берниса, переводъ въ стихахъ, напеч. 1807 г., въ Москвѣ. 5) *Всѣ Стихотворенія Гезіодовы*, напеч. въ Москвѣ, 1807 г. А неизданные еще переводы его: 6) *Всѣ Идилліи Овокритовы*. 7) Вольтерова трагедія *Меропа*. 8) Вольтерова трагедія *Смерть Цезарева*. 9) Комедія *Любовное безуміе*; всѣ стихами. Также есть много мелкихъ его переводовъ изъ разныхъ древнихъ и новыхъ писателей. Нѣкоторыя изъ нихъ помѣщены въ журналъ *Другъ просвѣщенія*.

ГОЛЕНИЦЕВЪ-КУТУЗОВЪ ЛОГГИНЪ ИВАНОВИЧЪ, меньшей братъ предыдущаго, флота Генераль-Казначей, Членъ Адмиралтействъ Коллегіи и Російской Академіи, разныхъ Орденовъ Кавалеръ, родился въ С.-Петербургѣ, 1769 г. Января 13, учился въ родительскомъ домѣ. Кромѣ нѣсколькихъ его сочиненій, до морскаго искусства относящихся, онъ перевелъ *Путешествіе въ южной половинѣ Земнаго Шири и вокругъ онаго подъ названіемъ Капитана Кука*,

напечат. въ С.-Петербургѣ, въ 5 частяхъ, 1796 г., а вторымъ изданіемъ, съ прибавленіемъ описанія острова Отаити, въ С.-Петербургѣ, 1788 г., и *Описаніе изверженія горы Везувія*, напеч. тамъ же, 1799 г.

ГОЛИКОВЪ ИВАНЪ ИВАНОВИЧЪ, Надворный Совѣтникъ, происхожденіемъ изъ Курскихъ купцовъ, родился въ Курскѣ около 1735 г. Кромѣ чтенія и письма, какъ самъ онъ о себѣ пишетъ, никакимъ наукамъ онъ неучился; однакожь руководимъ будучи собственнымъ прилѣжаніемъ и любознѣтствомъ, содѣлался славнымъ въ числѣ Историковъ Россійскихъ. Отменная охота и способность къ Словесности, а особливо къ повѣствовательной, примѣтна въ немъ была еще съ молодыхъ лѣтъ. Будучи первоначально обученъ, по тогдашнему обыкновенію, церковнымъ только книгамъ, онъ прежде всего занимался чтеніемъ церковныхъ повѣствованій и житій Святыхъ Отецъ, описанныхъ въ Четьихъ-Минеехъ, изъ коихъ многія для упражненія передѣлывалъ онъ даже въ панегирики. Но послѣ попались ему въ руки записки *О Полтавской побѣдѣ и Мазепиной измѣнѣ*, писанныя однимъ Курскимъ Архимандритомъ Михаиломъ, служившимъ некогда при Государѣ Петрѣ Великомъ въ полкахъ священникомъ. Сія тетрадка, какъ самъ онъ о себѣ признается въ предисловіи къ Дѣяніямъ Петра Великаго, столь сильное сдѣлала въ немъ впечатлѣніе, что, не смотря на его юность, тогдажь возбудили въ немъ крайнюю охоту узнать побольше о Петрѣ Великомъ. Однакожь рѣдкость еще въ тогдашнее время Русскихъ книгъ, и притомъ случившійся упадокъ отцовскому его дому, не подавали ему никакой къ тому надежды. Между тѣмъ, для оплаты отцовскихъ долговъ, отдавъ былъ онъ въ служеніе Московскимъ кушамъ

Журавлевымъ, у которыхъ и находился около десяти лѣтъ при исправленіи торговыхъ дѣлъ, въ разныхъ должностяхъ. Въ сіе время имѣлъ онъ случай въ Москвѣ достать нѣсколько письменныхъ книгъ о Петрѣ Великомъ и познакомиться съ нѣкоторыми жившими еще тогда современниками и приближенными Петровыми, отъ которыхъ слыша разныя о немъ повѣствованія и анекдоты, записывалъ все то въ свои тетради. Чрезъ десять лѣтъ отпущенъ былъ онъ отъ хозяевъ своихъ съ пристойнымъ награжденіемъ и вступилъ самъ отъ себя въ торговля дѣла, посредствомъ конхъ и приобрѣлъ себѣ довольно капиталъ; а въ 1761 г. избранъ былъ отъ Бѣлогородской провинціи депутатомъ въ старую уложенную Коммисію, составлявшуюся тогда еще по Указу Императрицы Елисаветы Петровны. Сей случай познакомилъ его гораздо съ большимъ числомъ современниковъ Петра Великаго и доставилъ ему многія любопытнѣйшія свѣдѣнія о семъ Монархѣ. Между прочимъ попался ему въ руки переводъ Страленберговой книги, напечатанной 1730 г., въ Стокгольмѣ, на Нѣмецкомъ языкѣ, подъ названіемъ: *О Сѣверо-Восточной части Европы и Азии*, и поеліку Страленбергъ въ книгѣ сей много предосудительнаго написалъ о Петрѣ Великомъ, то Голицковъ, при первомъ прочтеніи сихъ нареканій, рѣшился было употребить всѣ собранныя свѣдѣнія и записки свои на опроверженіе Страленберговыхъ клеветъ, но развлеченіе по коммерческимъ дѣламъ не допустило его тогда сіе исполнить. Наконецъ, около 1780 г., занимаясь въ С.-Петербургѣ вмѣстѣ съ двоюроднымъ братомъ своимъ Михайломъ Сергѣевичемъ Голицковымъ содержаніемъ штейныхъ сборовъ, подпалъ онъ съ товарищемъ своимъ Уголовному суду и потерялъ почти все

свое имѣніе; а притомъ и дѣло оканчивалось приговоромъ къ лишенію чести и свободы. Но въ 1782 г. Августа 7, по случаю открытія въ С.-Петербургѣ памятника Петру Великому, изданъ былъ Императрицею Екатериною II о прощеніи многихъ виновныхъ милостивый Манифестъ, по силѣ коего получилъ свободу и Иванъ Ивановичъ Голиковъ. Сіе помпование въ память величайшаго изъ Россійскихъ Монарховъ, котораго славныя дѣянія и безъ того занимали издѣтска все его вниманіе, столько тронуло и преисполнило сердце его благоговѣніемъ къ имени сего незабвеннаго героя, что онъ прямо по освобожденіи пошелъ въ церковь, принесъ благодареніе Богу, и пришедъ потомъ предъ открытій монументъ, произнесъ всенародно обѣщаніе съ клятвого, чтобы написать исторію сего Государя. Съ тѣхъ поръ, оставя всѣ коммерческіе промыслы, немедленно началъ онъ приводить въ порядокъ и пополнять свои записки. Кроме свода всего того, что уже извѣстно было на Русскомъ языкѣ о семъ героѣ, онъ занималъ переводить для себя и все то, что написано было о немъ на иностранныхъ языкахъ, ѣздилъ самъ по всѣмъ почти мѣстамъ, гдѣ Петръ I живалъ и дѣлалъ заведенія, разыскивалъ всѣ о немъ извѣстія и спрашивалъ старожилловъ. Такимъ образомъ чрезъ 6 лѣтъ, въ 1788 г., успѣлъ онъ начать изданіе своей Исторіи подъ названіемъ: *Дѣянія Петра Великаго, мудраго преобразителя Россіи*. Императрица Екатерина II, обративъ свое вниманіе на трудъ сей, повелѣла открыть сочпнителью всѣ по Имперіи архивы. Къ 1790 г. онъ кончилъ сію исторію двѣнадцатымъ томомъ. По посылку въ продолженіе сего труда открывались и присылаемы были ему изъ разныхъ мѣстъ многія новыя записки, коихъ онъ до того не зналъ и не

успѣлъ помѣстить въ предыдущихъ томахъ, то съ 1790 г. началъ онъ издавать *Дополненія къ дѣяніямъ Петра Великаго*, и до 1798 г. издалъ оныхъ 18 томовъ, такъ что цѣлое сочиненіе составилось въ 30 частяхъ, которыя всѣ напечатаны въ Москвѣ, въ теченіе 10 лѣтъ. Въ *Дополненіяхъ* своихъ онъ много исправилъ и погрѣшностей, вкравшихся въ изданіе *Дѣлій*. — Критики винятъ его въ двухъ наипаче главныхъ погрѣшностяхъ: *первое*, что исторію сію писалъ онъ болѣе ораторскимъ, нежели повѣствовательнымъ слогомъ; *второе*, что весьма много примѣшивалъ совсѣмъ посторонняго и неѣжнаго для Исторіи Петра Великаго. Въ извиненіе на первое, самъ онъ называлъ себя *не историкомъ*, а *панегиристомъ* своего героя и *собрателемъ* его дѣлъ; а во вторую погрѣшность часто почти противу воли вовлекала его патріотическая ревность и природная охота размышлять. Впрочемъ изъ 30 его томовъ легко можно извлечь 10 существенной Исторіи Петра Великаго, чего безъ неутомимыхъ трудовъ его, можетъ быть, не скоро бы и дождалась Россія. При выходѣ первыхъ трехъ томовъ его *Дѣлій*, одинъ изъ почтенныхъ соотечественниковъ нашихъ написалъ ему слѣдующую эпиграмму:

Воспѣшанникъ дѣячковъ! безграмошной писецъ!

Скажи, чьей власнію ты здѣлался шворецъ?

Когда вскарабкался на шрудную споль гору,

И мракоумнаго бывъ не причасень вздору,

Свершилъ желаніе опечества сыновъ,

И собственну къ нему явилъ свою любовь?

Великаго Петра дѣлія чудесны,

Труды, спаранія сколь были намъ полезны

Явилъ трудами ты шюлько многихъ лѣшъ.

Творенію его давно чудишься свѣшъ;

Но книжъ достойно по изобразить пощился?
 Судьбой былъ избранъ ты, съ усердіемъ спремился,
 Покрывалъ лѣнящихся ученыхъ всѣмъ спыдомъ,
 Безсмертія доспигъ всехвальнымъ споль шрудомъ.

Г. Б.

Кромѣ сей *Исторіи*, Голиковъ издалъ 1798 г., въ Москвѣ, изъ нея же особо, съ пополненіемъ, *Анекдоты Петра Великаго* (въ третій разъ, напеч. въ Москвѣ 1807 г.), а въ 1800 г. *Жизнь Лесфорта и Гордона*. Государь Императоръ Павелъ I, въ 1800 г., наградилъ его за всѣ труды сіи чиномъ Надворнаго Советника, въ которомъ онъ и скончался 1801 г., Марта 12, бывши въ болѣзни цѣлый годъ. Кромѣ вышеупомянутыхъ книгъ по смерти его еще изданы два важныя сочиненія его, первое *О упадкѣ и возвышеніи Россійскаго курса*, въ 2 хъ частяхъ, напеч. въ Москвѣ, а другое, подъ названіемъ: *Сравненіе Великаго Петра съ Великимъ Константиномъ*, напеч. въ 2 хъ частяхъ, 1810 г., въ Москвѣ.

ГОЛИЦЫНЪ, Князь АЛЕКСѢЙ ИВАНОВИЧЪ, Подполковникъ, скончался 1801 г. Онъ въ 1798 г. издалъ книжку своихъ *разныхъ стихотвореній*, а въ 1800 г. всѣ свои сочиненія и переводы, въ 2 хъ частяхъ. Во второй части помѣщена и сочиненная имъ комедія: *Отецъ невидимка*. Въ 1801 г. онъ издалъ въ Москвѣ еще *Таблицу хронологическую Государей Россійскихъ отъ пришествія Великаго Князя Рюрика въ Новгородъ*, съ показаніемъ начальныхъ основаній каждой Монархіи.

ГОЛИЦЫНЪ, Князь ДИМИТРІЙ АЛЕКСѢЕВИЧЪ, Тайный Советникъ, Дѣйствительный Каммергеръ и Кавалеръ, бывший Резидентомъ Россійскимъ въ Гагъ, Корреспондентъ и Почетный Членъ С. -

Петербургской Академіи Наукъ, а съ 1801 г. Членъ С.-Петербургскаго Вольнаго Экономическаго Общества. Будучи въ Голландіи, онъ писалъ на Французскомъ языкѣ нѣсколько сочиненій по предметамъ Натуральной Исторіи, какъ то: 1) *Письма о нѣкоторыхъ Минералогическихъ предметахъ къ Профессорамъ Петру Камлеру и Георгію Форстеру*, напеч. въ Гагъ, 1790 г., и вторично съ поправкою и дополненіемъ 1794 г., подъ названіемъ: *Трактатъ, или сокращенное и методическое описаніе минераловъ*. 2) *Защитеніе Г. Бюфона отъ несправедливыхъ и неблагопрістойныхъ нападеній де Люка и Сажа*, напеч. въ Гагъ, 1793 г. Съ 1783 г. есть его сочиненія, помещенныя въ *Новыхъ актахъ С.-Петербургской Академіи Наукъ*, и особо при Академіи напеч., 1784 г., *Письмо* его къ сей Академіи о нѣкоторыхъ *Электрическихъ предметахъ*, а съ 1802 г. есть его сочиненія и въ *Трудахъ С.-Петербургскаго Экономическаго Общества*. Онъ скончался въ Брауншвейгъ, 6 Марта, 1803 года.

ГОЛИЦЫНЪ, Князь АЛЕКСѢЙ ПЕТРОВИЧЪ, Дѣйствительный Статскій Советникъ, сочинилъ *Ядро Хронологическое всемірной Исторіи*, отъ начала Свѣта до кончины Екатерины II, напечат. въ Москвѣ, 1804 и 1805 г., въ 4 частяхъ; прочія его сочиненія и переводы, въ стихахъ и прозѣ, изданы 1800 г., совокупно, въ 3 частяхъ, въ Москвѣ. Сверхъ того онъ перевелъ *Продолженіе всемірнаго путешественника*, заключающее путешествія Франклина въ Индію, Соннинія въ Египетъ, и Баррингтона въ Ботанибей, напечат. въ Москвѣ, 1804 и 1805 г., въ 3 томахъ. Есть его нѣсколько и комедій, но они неизданы.

ГОЛОВИНЪ МИХАЙЛА ЕВСЕВЬЕВИЧЪ, Надворный Советникъ, родной по матери племянникъ

Михайлу Васильевичу Ломоносову, воспитанникъ С.-Петербургской Академіи Наукъ и особенно знаменитаго Академика Леон. Эйлера; съ 1775 по 1786 г., былъ онъ при Академіи Ординарнымъ Адъюнктомъ Математики и Опытной Физики, а съ того времени оставивъ Академію, вступилъ въ учительскую Семинарію главнаго народнаго училища, въ должность Профессора; однакожь Академія при отпускѣ предоставила ему титуло своего Адъюнкта и вольнаго Члена. Будучи при семь училищъ, онъ сочинилъ *Плоскую и Сферическую Тригонометрію съ Алгебраическими доказательствами*, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1786 г., въ 4 листа. Въ *Актахъ Академіи Наукъ* 1781 г. напечатанъ одинъ его комментарий на Латинскомъ языкѣ *О примѣненіи колокольнаго звона къ инструменту, называемому Гармоника*. Изъ переводовъ его извѣстны: 1) Теренціева комедія, *Евнухъ*, напечатанная съ прочими Теренціевыми, 1774 г., въ С.-Петербургѣ. 2) *Ейлерово полное умозрѣніе строенія и вожденія кораблей*, напечат. въ С.-Петербургѣ 1778 г., въ трехъ частяхъ. 3) *Сокращеніе Астрономіи, или звѣздозаконія Г-на де ла-Ланда*, напеч. 1789 г., въ С.-Петербургѣ. Есть его также нѣсколько мелкихъ сочиненій и переводовъ въ разныхъ журналахъ. Онъ скончался въ С.-Петербургѣ, 1790 г., 8 Іюня.

ГОЛТВИНСКІЙ ИВАНЪ ЯКОВЛЕВИЧЪ, Поручикъ, бывшій у Князя Потемкина въ заведенномъ имъ С.-Петербургскомъ хрустальномъ заводѣ, что близъ Невской Лавры, главнымъ надзирателемъ около 4 лѣтъ, а съ 1789 г. уволенный отъ сей должности. Онъ заводилъ во многихъ другихъ мѣстахъ такія же хрустальныя фабрики, какъ то: у Князя Голицына, близъ Москвы, и у купца Ольхина, подъ Выборгомъ, и сочинилъ *Наставленія*,

основанныя на опытахъ и долговременныхъ наблюденіяхъ дѣлать лучшимъ и выгоднѣйшимъ образомъ всякаго рода стекло и хрусталь, также поташъ. Напеч. въ Москвѣ, 1803 г., съ рисунками.

ГОРОДЧАНИКОВЪ ГРИГОРІЙ НИКОЛАЕВИЧЪ, Надворный Совѣтникъ, Профессоръ Словесности въ Казанскомъ Университетѣ, родился 1772 г., въ городѣ Балахнѣ, обучался сперва въ Нижегородской Духовной Семинаріи, а послѣ въ Московскомъ Университетѣ. Изъ сочиненій его напечатано: 1) *Добродѣтельный богачъ*, нравоучительная повѣсть, 1791 г., въ Москвѣ. 2) *Кукла Лизанькѣ*, драматическое дѣйствіе для дѣтей, 1799 г., въ С.-Петербургѣ. 3) *Митрофанушка въ отставкѣ*, комедія въ 5 дѣйствіяхъ, 1800 г., въ Москвѣ. Есть нѣсколько особо напечатанныхъ въ 1799 и 1801 годахъ его торжественныхъ одъ. Также мелкія нѣкоторыя стихотворенія его помѣщены въ *Новыхъ ежемѣсячныхъ Академическихкихъ сочиненіяхъ*, 1794 г., и въ *Другѣ просвѣщенія*. Онъ перевелъ *Философическую и Политическую Исторію о заведеніяхъ и Коммерціи Европейцовъ въ обѣихъ Индіяхъ*, сочин. Аббатомъ Рейналемъ, въ 6 томахъ. Книга сія напечатана, по Высочайшему повелѣнію, на счетъ Кабинета, въ С.-Петербургѣ, съ 1805 по 1812 годъ.

ГОРЧАКОВЪ, Князь **ДИМИТРІЙ ПЕТРОВИЧЪ**, Надворный Совѣтникъ и Кавалеръ, Членъ Россійской Академіи, родился въ Москвѣ, 1762 г., обучался въ домѣ родительскомъ. Онъ написалъ нѣсколько театральныхъ сочиненій, многократно играемыхъ, какъ-то: 1) Оперу, *Калифъ на часъ*, напеч. 1786 г., въ Москвѣ. 2) Оперу, *Щастливая тоня*, напеч. 1786 г., въ Москвѣ же. 3) Оперу, *Баба Яга*, съ балетомъ, напеч. 1788 г., въ Москвѣ. Для первыхъ двухъ матерію взялъ онъ изъ Восточныхъ Арабскихъ сказокъ,

а для третьей изъ Русскихъ. Есть еще его: 4) Комедія въ 5 дѣйствіяхъ, стихами, подъ названіемъ: *Безпечный*, игранная въ С.-Петербургѣ, 1801 г., и 5) повѣсть, *Памиръ и Раида*, напеч. 1796 г. Нѣкоторыя мелкія стихотворенія его помѣщены въ разныхъ журналахъ.

ГОФМАНЪ (ГЕОРГЪ ФРАНЦИСКЪ), Надворный Советникъ, Медицины Докторъ, Ботаники Профессоръ и Директоръ Ботаническаго сада при Московскомъ Унверситетѣ, многихъ иностранныхъ и Россійскихъ ученыхъ обществъ Членъ, былъ 12 лѣтъ Директоромъ Ботаническаго сада при Геттингенскомъ Университетѣ, а въ 1804 г. вызванъ въ Московскій Университетъ. Онъ извѣстенъ многими ботаническими сочиненіями, а при Московскомъ Университетѣ, въ 1807 г. Июля 2, говорилъ диссертацию на Латинскомъ языкѣ *О Ботаническихъ врачебныхъ садахъ*, которая тогда же и напечатана въ Москвѣ съ Русскимъ переводомъ и съ планомъ Университетскаго Ботаническаго сада. Скончался 1811 г.

ГРИБОѢДОВЪ ѲЕДОРЪ ИВАНОВИЧЪ, Розрядной дѣльцъ, служившій при Государѣ Царѣ Алексіѣ Михайловичѣ и Царѣ Ѳеодорѣ Алексіевичѣ. Онъ сочинилъ *Сокращеніе Россійской Исторіи* въ 36 главахъ, содержащее вкратцѣ бытія Россійскія отъ Великаго Князя Владиміра I до возшествія на Престоль Царя Ѳеодора Алексіевича, которому онъ въ 1676 г. и приписывалъ сіе сочиненіе; однакожь оно до нынѣ еще неиздано, а списокъ съ него есть въ Александро - Невской Академической Библіотекѣ. Въ концѣ сего списка приписано, „что сочинитель за „книгу свою получилъ въ награжденіе отъ Государя „40 соболей, да въ приказъ денегъ 50 рублей, да „атласъ и камку, да придачи къ помѣстному окладу

„50 четвертей и денегъ 10 рублей; а подлинная „взята къ Государю.“ Сей Грибоѣдовъ былъ тоже въ числѣ пяти сочинителей *Уложенія* Царя Алексѣя Михайловича, какъ то упоминается въ предисловіи самаго *Уложенія*.

ГУРЬЕВЪ СЕМЕНЬ ЕМЕЛЬЯНОВИЧЪ, Статскій Совѣтникъ и Кавалеръ, Дѣйствительный Академикъ С.-Петербургской Академіи Наукъ по Физико-Математическому отдѣленію, Профессоръ и Инспекторъ училища Корабельной Архитектуры, Членъ Россійской Академіи. Онъ сочинилъ: 1) *Основанія Геометріи Трансцендентальной и изчисленія Дифференціального*, извлеченныя изъ истинной природы нѣхъ предметовъ, въ 3 книгахъ напеч. въ С.-Петербургѣ, 1806 г. 2) *Опытъ о усовершеніи элементовъ Геометріи*, напеч. 1798 г., въ 4 листа, съ фигурами, въ С.-Петербургѣ. 3) Сочинилъ *Морскаго учебнаго курса*, сочиняемаго Комитетомъ, учрежденнымъ по Высочайшему повеленію, часть 1ю, содержащую *Основанія Геометріи*, напеч. въ С.-Петербургѣ 1804 г., въ 4 листа, съ фигурами, и часть 2ю, содержащую *Арифметику и Таблицы Логарифмовъ простыхъ чиселъ и тригонометрическихъ линий*, напеч. тамъ же 1806 г. Перевелъ: 1) *Навигационныя, или мореходныя изслѣдованія* Г. Безу и присовокупилъ дополненія свои, напечат. въ С.-Петербургѣ, 1791 г. 2) *Дифференціальное и Интегральное исчисленіе* Г. Кузена, также съ своими прибавленіями, напеч. 1801 г., въ С.-Петербургѣ. Есть кроме того нѣсколько его сочиненія статей въ *Новыхъ актахъ* С.-Петербургской Академіи Наукъ и въ издаваемомъ ею *Технологическомъ журналѣ*. Онъ скончался 1814 г.

ГУТРИ (МАТТЕЙ), Медицины Докторъ, Статскій Совѣтникъ, родомъ Англичанинъ, долго нахо-

дившійся въ Россійской службѣ при первомъ Кадетскомъ Корпусѣ, Членъ Королевскихъ Обществъ: Лондонскаго, Единбургскаго и Шотландскаго общества Антикваріевъ, и многихъ другихъ. Изъ сочиненій его для Россіянъ нашаче замѣчательны пять диссертаций *О древностяхъ Русскихъ*, въ разсужденіи древняго баснословія, обрядовъ языческихъ, празднествъ, игръ, вѣщуновъ, старинной музыки, музыкальныхъ инструментовъ, обыкновений, одеждъ, сельскихъ забавъ и проч. и проч. Сии диссертации, со многими примѣчаніями и чертежами, издалъ онъ въ С.-Петербургѣ, 1795 г., на Французскомъ языкѣ, и посвятилъ Императрицѣ Екатеринѣ II. Въ 1803 г., онъ напечаталъ еще въ Лондонѣ, на Англійскомъ языкѣ, въ 4 листа, *Описаніе путешествія по Тавридѣ и Крыму* покойной жены своей Маріи Гутри, бывшей главною надзирательницею С.-Петербургскаго Императорскаго Института для воспитанія Благородныхъ дѣвицъ; въ семь описаній много также находится любопытнаго. Онъ умеръ въ С.-Петербургѣ, 1807 г.

Д.

ДАНИЛОВИЧЪ ГЕРАСИМЪ, сочинилъ *Предисловіе о пользѣ, важности и святости книгъ Св. Писанія* къ Острожскому изданію Славянской Библии 1581 г. При сей же Библии напечатано нѣсколько его Славянскихъ стиховъ, сочиненныхъ по правиламъ тошческой просодіи.

ДАНИЛОВЪ МИХАИЛЬ, Артиллеріи Маіоръ, сочинилъ *Довольное и ясное показаніе, по которому всякой самъ собою можетъ приготовить и дѣлать всякіе фейверки и разныя иллюминаціи*. Изданіе второе 1783 г., въ Москвѣ.

ДАШКОВА, Княгиня ЕКАТЕРИНА РОМАНОВНА, урожденная Графиня Воронцова, бывшая Директоромъ С.-Петербургской Академіи Наукъ, Предсѣдателемъ Россійской Академіи, Членомъ иностранныхъ Академій: Королевской Стокгольмской, Берлинской, Эрлангенской, и Обществъ: Филадельфійскаго Философическаго, С.-Петербургскаго Вольнаго Экономическаго, С.-Петербургскаго Любителей Наукъ, Словесности и Художествъ и Московскаго Университета, родилась въ С.-Петербургѣ, 1744 г. Государыня Императрица Елисавета Петровна и Государь Петръ III, бывший тогда еще Великимъ Княземъ, воспринимали ее при крещеніи отъ купели. На 15 году сочеталась она бракомъ съ Княземъ Дашковымъ, а на 18 году овдовѣла. Въ 1762 г. пожалована она отъ Императрицы Екатерины II Статс-Дамой и Кавалеромъ большаго Креста Св. Великомученицы Екатерины I го класса, и была всегда въ числѣ ближайшихъ ея собесѣдницъ. Съ 1778 г. путешествовала она по Англіи, Франціи, Италіи и Польшѣ, а по возвращеніи въ 1782 г., опредѣлена Директоромъ С.-Петербургской Академіи Наукъ и въ 1783 г. Предсѣдателемъ Россійской Академіи, которой была она и основательницею. Въ сихъ званіяхъ пребывала она до кончины Императрицы Екатерины II, а потомъ уволена.

Первое произведеніе пера ея было переводъ Вольтерова *Опыта о Епископской Поэзій*, который и напечатанъ въ ежемѣсячномъ сочиненіи 1762 и 1763 г., издававшемся въ Москвѣ, подъ названіемъ: *Невилное упражненіе*, и особенно. Много писала она стиховъ на Французскомъ и Русскомъ языкахъ, изъ коихъ большую часть помещала въ разныхъ письмахъ къ Екатеринѣ II, въ бытность ея какъ Великою Княгинею, такъ и послѣ Императрицею. Между прочи-

ми замѣчательна ея слѣдующая надпись къ эстампу, изображающему Екатерину II еще Великою Княгинейо:

Природа въ Свѣтъ себя спараясь произвешъ ,
 Дары свои на пшя едину испощила ,
 Чшобы на верхъ себя величїя возвешъ ,
 И награждая всѣмъ , она насъ наградила.

Въ 1783 г. , она съ обществомъ нѣкоторыхъ любителей Словесности начала издавать въ С.-Петербургѣ ежемѣсячное сочиненіе, подѣ названіемъ : *Собесѣдникъ Любителей Россійскаго Слова* , коего до 1785 г. напечатано 16 частей. Тамъ помѣщено много ея статей и между прочимъ рѣчь ея, говоренная при открытіи Россійской Академіи. Вторично рѣчь сія напечатана въ 1й части сочиненій и переводовъ сей Академіи, 1805 г., и въ Московскомъ журналѣ *Другъ просвѣщенїя* 1804 г., № 2. Въ новыхъ ежемѣсячныхъ сочиненїяхъ, издававшихся Академіею Наукъ съ 1786 по 1796 г., много также помѣщено прозаическихъ статей ея. При составленіи Россійскаго Академическаго Словаря она обработала три буквы *ц*, *ш* и *щ*, и сверхъ того многимъ словамъ, до нравственности и политики касающимся, сдѣлала опредѣленіе. Попеченіемъ ея и примѣромъ побуждаемая, Россійская Академія въ 12 лѣтъ успѣла кончить и издать Россійскій Этимологическій Словарь, когда Французская Академія, съ большими пособїями, около 80 лѣтъ употребляла на составленіе своего Словаря, коего однакожь первое изданіе гораздо меньше и несовершеннѣе Словаря Россійскаго. По убѣжденію Императрицы Екатерины II, которая заохочивала всѣхъ ближнихъ своихъ придворныхъ сочинять комедїи для эрмитажнаго своего театра, Княгиня Дашкова также написала одну комедїю въ 3, а послѣ, по совѣту са-

мой Императрицы, передѣлала въ 5 дѣйствій, подъ названіемъ: *Тонсіоковъ, или человекъ безхарактерный*. Комедія сія напечатана въ С.-Петербургѣ, 1786 г. Въ 1799 г., будучи въ деревнѣ брата своего, Графа Александра Романовича Воронцова и увидѣвъ представленіе комедій, *Бѣдность и благородство души*, сочиненной Г. Коцебу, она замѣтила, что сочинитель въ развязкѣ мало изобразилъ достойнаго возмездія благородному духу Цедестрейма и Фабіановой алчности къ богатству; а потому сочинила продолженіе сей комедій, подъ названіемъ: *Свадьба Фабіана, или алчность къ богатству наказанная*; піеса сія тамъ была играна, но не напечатана. Есть нѣсколько ея статей въ журналѣ *Другъ Просвѣщенія*, выходившемъ въ Москвѣ 1804, 1805 и 1806 г. Въ 1806 г., напечатано еще въ Москвѣ особо небольшое сочиненіе ея, подъ названіемъ: *Плугъ и Соха*. Она скончалась въ Москвѣ 1810 Генваря 4. Свой кабинетъ Естественной Исторіи и собраніе рѣдкостей, она подарила Московскому Университету.

ДВИГУБСКІЙ ИВАНЪ АЛЕКСѢЕВИЧЪ, Медицины Докторъ, при Императорскомъ Московскомъ Университетѣ Профессоръ Геологій, и обществъ: Московскаго Медико-Физическаго сорежнованія, Парижскаго Академическаго Наукъ, — Геттингенскихъ: Физическаго, Повивальнаго и Ботаническаго Членъ, Парижскаго Гальваническаго Корреспондентъ. При производствѣ своемъ въ достоинство Доктора, 1782 г., 14 Іюня, въ публичномъ собраніи Московскаго Университета предложилъ: 1) вмѣсто диссертациі цѣлую книгу, подъ названіемъ: *Primitiae Faunae Mosqvensis, seu enumeratio animalium, quae sponte circa Mosqvam vivunt* т. е. *начертаніе Московской Фауны, или изчисленіе животныхъ самихъ собою водлящихся около*

Москвы. Книга сія въ томъ же году напечат. въ Москвѣ. Еще онъ сочинилъ: 2) *Нахальныя основанія Ботаники*, печ. въ Москвѣ, 1805 г., съ присовокупленіемъ XIV таблицъ. 3) *Нахальныя основанія Технологіи*, или краткое показаніе работъ, на заводахъ и фабрикахъ производимыхъ, напеч. въ Москвѣ, 1808 г. 4) *Физику съ чертежами*, въ пользу Университетскихъ пансіонеровъ, напеч. въ Москвѣ, 1808 г. 5) Въ 1806 г., говорилъ въ публичномъ Университетскомъ собраніи диссертацию *О нынѣшнемъ состояніи земной поверхности*, напеч. въ Москвѣ, того же года. — Перевелъ Пленкову *Анатомію* и Пиллерово *Наставленіе сохннать рецепты*, напеч. объ тамъ же, 1796 г.

ДЕГЕНИНЪ, или **ГЕНИНГЪ**, Генераль - Поручикъ и Кавалеръ, родился въ Утрехтѣ, и оставшись сиротою, былъ рекомендованъ Голландскимъ Бургомистромъ Витсеномъ Петру Великому, въ бытность его въ Амстердамѣ. Государь; усмотрѣвъ въ семъ молодомъ челоѣкѣ природныя способности и довольное уже знаніе въ Химіи и Металлургіи, взялъ его съ собою въ Россію и опредѣлилъ сначала къ литью пушекъ. Вскорѣ прилежаніемъ своимъ и искусствомъ приобрѣлъ онъ отъѣнную милость Монарха, который въ награду его вѣрности и усердія, оказанныхъ во все продолженіе Шведской войны, произвелъ наконецъ его Генераль-Маіоромъ, и употреблялъ къ важнѣйшимъ дѣламъ, а особливо по Горной части. Въ 1720 г., Генингъ былъ посланъ въ чужіе края для обозрѣнія знатнѣйшихъ Европейскихъ рудоконей, и возвратившись оттуда, построилъ въ Сибири многіе мѣдныя и стальные заводы, также и крѣпость Екатеринбургскую. По кончинѣ Петра Великаго, въ послѣдовавшихъ царствованіяхъ, Генингъ пожалованъ Генераль - Лейтенантомъ и Кавалеромъ

Ордена Св. Александра. Наконецъ, достигнувъ глубокой старости, скончался въ С.-Петербургъ, 1748 г. Сочиненное имъ *Описаніе Сибирскихъ рудокопныхъ заводовъ*, со многими чертежами, хранится рукописнымъ въ Императорской Библіотекѣ. Въ изданныхъ Г. Голиковымъ *Дѣяніяхъ Петра Великаго* помѣщены многія весьма любопытныя письма Геннига изъ Сибирскихъ заводовъ сему Монарху. Они ясно показываютъ честность и откровенный нравъ Геннига, и ту смѣлость, съ которою позволялъ Преобразитель Россіи говорить себѣ правду вѣрнымъ слугамъ своимъ.

ДЕНИСОВЪ АНДРЕЙ, славный раскольникій учитель и писатель Безпоповщинскаго толка, родился 1675 г. Олонецкой губерніи въ бывшемъ селѣ, а нынѣ уѣздомъ городѣ, Повѣнци, отъ отца простолюдина, именемъ Діонисія, во время самыхъ мятежливыхъ скопищъ раскольникіихъ по Архангелогородской и Олонецкой губерніямъ, въ конхъ они укрывались по лѣсамъ и пустынямъ, по одиначкѣ и совокупно, въ такъ называемыхъ своихъ *скипахъ*. Воспитанъ будучи въ ненависти къ Церкви, съ привязанностію къ своимъ единомышленникамъ, и будучи отъ природы меланхолическаго и угрюмаго свойства, онъ, 17 лѣтъ еще, съ однимъ товарищемъ своимъ, *Иваномъ Бѣлоутовымъ*, ушелъ изъ отцовскаго дома, въ Декабрѣ 1692 г., на рѣку Выгъ. Цѣлую зиму бродили они по лѣсамъ, а на весну поставили себѣ келлію между двумя озерами, Тагомъ и Бѣлымъ, при горѣ и ручьѣ. Духъ пустынножительства тогда былъ въ великой чести у раскольниковъ, и всѣ лѣса и пустыни были наполнены такими отшельниками; но между ими нѣкоторые честолюбцы, по охотѣ къ народоучительству и начальству надъ цѣлыми обществами, скопляли уже себѣ братію. Изъ

таковыхъ, на Выгъ рѣкъ, еще съ 1684 г., поселился одинъ старецъ *Даніиль Викулицъ*, вышедшій съ поморья изъ Архангельской губерніи, а до 29 лѣтъ своей жизни бывшій дьячкомъ въ Новгородскомъ Шунскомъ и другихъ погостахъ. Онъ переманилъ къ себѣ въ Боровскую свою пустыню Андрея Денисова, и вмѣстѣ съ нимъ, въ 1692 г., основалъ Выгорѣцкій скитъ для мужчинъ и женщинъ, на одномъ дворѣ, безъ раздѣленія еще. Андрей сманилъ туда и увезъ изъ отцовскаго дома сестру свою *Соломонію*, которая долго была настоятельницею женскаго скита, и умерла уже въ 1735 г. Отецъ хотя сперва гнѣвался на него за сіе, но убѣжденъ будучи безнужднымъ и беззаботнымъ пропитаніемъ, обѣщаннымъ и ему при семь скитѣ, обогащавшемся заведенными уже земледѣльствомъ и скотоводствомъ и подаваніями отъ единомышленниковъ своихъ по всей Россіи, переселился и самъ, въ 1697 году, съ женою и со всеми дѣтьми къ Андрею. Скоро скиты ихъ населились множествомъ народа обою пола женатыхъ и холостыхъ. Не считая около ихъ жившихъ еще въ отшельничествѣ и другихъ скитахъ, у нихъ однихъ было до 150 братій и сестръ. Сему способствовало, послѣ преждебывшихъ на нихъ гоненій, снисхожденіе къ нимъ Государя Петра I, который въ 1702 г., бывши на Петровскихъ заводахъ, заѣзжалъ и въ ихъ скитъ, позволилъ имъ свободно исповѣдывать свою вѣру, а только повелѣлъ ихъ приписать къ работѣ на новозаводившихся тогда Повѣнецкихъ желѣзныхъ заводахъ подъ вѣдомствомъ Олонецкихъ Петровскихъ. Къ нимъ еще въ 1697 г. пришелъ изъ Соловецкаго монастыря монахъ *Павлутій*, который началъ постригать мужчинъ и женщинъ въ монашество, устроилъ весь монастыр-

скій чинъ, выбралъ епископа, псаломщиковъ и певцовъ и на разныя службы послушниковъ, завелъ школы для ученія обоюга пола чтенію, пѣнію и письму. Во время первой ревизіи 1722 г., пришелъ и записался къ нимъ еще одинъ Москвичъ, *Иванъ Ивановъ*, искусный въ пѣніи по знаменіямъ или крюкамъ и помѣтамъ. Онъ завелъ для сего искусства свою школу и выучилъ оному Андрея Денисова и многихъ другихъ; и сіе искусство донинѣ въ тѣхъ скитахъ въ совершенствѣ сохраняется. Но поелику по первому заведенію сожитіе обоюга половъ въ одномъ мѣстѣ производило частыя соблазны, то, еще въ 1705 г., для женщинъ построили они въ двадцати верстахъ отъ Выговскаго скита особый на рѣкѣ Лексѣ. Надъ обоими сими скитами главнымъ начальникомъ и наставникомъ почитался Данилъ Викулчъ, а помощникомъ ему Андрей Денисовъ, и скитъ ихъ назывался *Даниловою пустынею Андреева согласія*. Но Андрей болѣе занимался хозяйственными дѣлами, заводилъ хлѣбныя и другіе къ Петербургу торги въ пользу своихъ братій и ѣздилъ по разнымъ городамъ для сбора подаяній, для закупки старыхъ книгъ и для досмотра старыхъ иконъ, крестовъ, мощей и ихъ перстосложенія въ доказательство своего раскола. Одаренъ будучи отъ природы прощательнымъ умомъ и способностію слова и пріобрѣтши прилежною начетливостію книгъ обширныя свѣденія въ древностяхъ Россійской Церкви, онъ чувствовалъ, что ему недостаетъ только грамматическихъ, риторическихъ и логическихъ правилъ. Но бывая въ Москвѣ и Кіевѣ, онъ нашелъ себѣ учителей и въ сихъ наукахъ, и навѣкъ въ нихъ столько, что самъ началъ сочинять и въ скитахъ своихъ изустно говорить краснорѣчивыя поученія; а послѣ чтенія въ собраніи бесѣдъ Св. От-

цовъ присовокуплялъ иногда свои сладкорѣчивыя правоученія. Онъ выучилъ симъ наукамъ брата своего *Симеона*, уставника или еkkлeсiарха *Петра Прокопьева*, *Трифона Петрова*, *Мануила Петрова*, иконника *Данiила*, *Никифора Семенова* и другихъ, кои всѣ помогали ему въ сочиненiи расколучительныхъ тетрадокъ, разсылавшихся къ единомышленникамъ по всей Россiи. Сверхъ того, поелику скитъ ихъ имѣлъ по своему умствованiю искусныхъ живописцевъ, книгописцевъ, пѣвцовъ, знатоковъ древняго устава церковнаго и богатое собранiе старыхъ, письменныхъ и печатныхъ, церковныхъ, учительскихъ и историческихъ книгъ, лѣтоисей, старинныхъ иконъ, церковныхъ утварей, и прочихъ древностей, похищенныхъ и выкупленныхъ изъ разныхъ мѣстъ, то гнѣздо сiе было, такъ сказать, главнымъ разсадникомъ раскола. Сiе - то обратило на нихъ особенное вниманiе начальства Православной Церкви; и потому Св. Синодъ, желая сдѣлать имъ отеческое увѣщанiе, въ 1722 г., съ доклада Государю, утвержденнаго Апрѣля 22, послалъ на Олонецкiе Петровскiе заводы одного свѣдущаго въ церковныхъ правилахъ Иеромонаха *Неофита*, съ инструкцiею въ 17 пунктахъ. Онъ прибылъ туда въ концѣ Сентября и чрезъ Олонецкаго Ландрата послалъ къ скитскимъ учителямъ 106 вопросовъ о правовѣрiи; на сiи-то вопросы Андрей Денисовъ, съ совѣта своихъ братiй, въ 10 мѣсяцовъ, написалъ *отвѣты*, извѣстные донынѣ у раскольниковъ подъ именемъ *пустынножительскихъ*, *Выгортцкихъ*, *Олонецкихъ* и *поморскихъ*. Въ нихъ собрано и въ логическомъ порядкѣ казисто расположено все то, что единомышленниками ихъ дотолъ въ оправданiе свое писано, и все, что могъ еще въ разъѣздахъ своихъ приискать и собрать самъ Андрей Денисовъ; но по

большой части основанное на поддельныхъ книгахъ и спискахъ, на недостоверныхъ памятникахъ и на свидетельствахъ только единомышленниковъ своихъ, съ утайкою того, что служить къ опроверженію раскола. Не смотря на то, ни личныя Неофитовы, ни письменныя послѣ того разными издаванныя обличенія не могли образумить расколоучителей въ лжѣ ихъ ученія, а напротивъ того книга сія сдѣлалась у нихъ какъ бы классическою.

Андрей Денисовъ умеръ въ Выгорѣцкомъ скитѣ отъ апоплексическаго удара, въ 1730 г. Марта 1, будучи 56 лѣтъ отъ роду. Кромѣ вышеупомянутой книги, *Отвѣтъ Неофиту*, у скитниковъ сохраняется много его разныхъ сочиненій и писемъ, а между прочимъ вѣлеречивое *Надгробное слово въ похвалу сожителю своему духовному Петру Прокопьеву*, екселеіарху (умершему 25 Апрѣля 1719 г., 54 лѣтъ), который былъ также славный у скитниковъ писатель, и собралъ 12 книгъ мѣсячныхъ Мшней, составленныхъ изъ разныхъ поученій и жизнеописаній своихъ же единомышленниковъ, которыя ежедневно и донинѣ въ скитахъ читаются. Въ надгробномъ ему словѣ своемъ Андрей описалъ всю исторію Олонецкихъ раскольничьихъ скитовъ и монастырей, и знатнѣйшихъ заводчиковъ ихъ.

ДЕРЖАВИНЪ ГАВРИЛЪ РОМАНОВИЧЪ, Дѣйствительный Тайный Совѣтникъ, разныхъ Орденовъ Кавалеръ, Членъ Россійской Академіи, Харьковскаго Университета, Петербургскаго и Московскаго Общества Любителей Россійской Словесности и Любителей Наукъ, Словесности и Художествъ, родился 1743 г. Июля 3, въ Казани. Фамилія его происходитъ отъ *Багрима Мурзы*, выбывшаго изъ Золотой Орды въ службу къ Россійскому Великому Князю

Василію Іоанновичу Темному ; однородцы съ нимъ *Нарбековы, Кеглевы, Акинсіевы* и другіе, о чемъ видно въ *Дворянской Бархатной книгѣ*. — Предки его служили разныя дворянскія службы, а отецъ Гавріила Романовича былъ наконецъ Подполковникомъ Пензенскаго пѣхотнаго полка въ Оренбургскомъ корпусѣ, и въ 1754 г., получивъ отставку съ чиномъ Полковника, въ Ноябрь 1775 г., скончался въ Казанской своей деревнѣ, оставивъ по себѣ двухъ малолѣтнихъ сыновей. Первое образованіе въ наукахъ Гавріиль Романовичъ и братъ его (Андрей) получили подъ надзоромъ своихъ родителей, а особливо матери (бывшей изъ роду *Козловыхъ*), которая сама выучила ихъ грамотѣ и всегда заохочивала разными приманками къ чтенію книгъ, а болѣе духовныхъ. Старшій Гавріиль, на седьмомъ году отъ роду, по тогдашнимъ законамъ о дворянскихъ дѣтяхъ, представленъ былъ отъ родителя своего на смотръ къ бывшему въ Оренбургѣ Губернаторомъ Ивану Ивановичу Пецлюеву и отданъ въ школу, которую содержалъ тогда тамъ для дворянскихъ дѣтей нѣкто изъ иноземцовъ, *Роза* именуемый, сосланный туда на поселеніе. — Въ самыхъ дѣтскихъ лѣтахъ открылась въ немъ чрезвычайная склонность къ рисованію, которому и учился онъ самъ собою съ рисунковъ, какія ему попадались. По смерти родителя, мать, обезпокоенная отъ сосѣдовъ въ имѣніи и припужденная защищаться тяжбами, не имѣла ни способовъ, ни времени пещися о совершеннѣйшемъ воспитаніи своихъ дѣтей, а успѣла только отдать ихъ, для наученія Арифметикѣ и Геометріи, нѣкоторымъ Гарнизоннымъ учителямъ въ Казани, которые однакожь обучали безъ всякой методы и доказательствъ. Въ 1757 г., представлены они были въ Москвѣ въ

Герольдію на смотръ и отпущены въ домъ для окончанія наукъ; а съ 1758 г., когда уже открылась въ Казани, подъ дирекцію Михайла Ивановича Веревкина, Гимназія для благороднаго юношества, зависѣвшая отъ Московскаго Університета, то они начали учиться въ сей Гимназіи. Гавріиль Романовичъ въ училищѣ семъ отличался предъ прочими острою и пылкію воображенія, а меньшей его братъ (служившій потомъ гвардіи въ Преображенскомъ полку бомбардиромъ, и скончавшійся въ 1770 г.) успѣвалъ въ Чистой Математикѣ. Во время бытности ихъ въ Казанскомъ училищѣ, по отдаленнымъ губерніямъ мало еще были извѣстны хорошіе образцы Русской Словесности; однакожъ у нѣкоторыхъ особъ можно уже было сыскать оды Ломоносова, трагедіи Сумарокова и нѣкоторые переведенные романы, какъ то: *Телемака*, *Аргениду*, *Приключенія Маркиза Г.* и прочіе. Читая ихъ, Гавріиль Романовичъ ощутилъ въ себѣ чрезвычайную склонность къ стихотворенію и къ романическимъ картинамъ, и предположивъ себѣ образцами вышеупомянутыя книги, началъ самъ неуспѣшно заниматься сочиненіемъ сперва неправильныхъ стиховъ и вымышленныхъ приключеній. Написанное имъ не показывалъ онъ даже и товарищамъ своимъ; однакожъ, по вступленіи его въ службу, нѣкоторыя мелкія стихотворенія его сдѣлались пріятелямъ его извѣстными. Въ то же время открылась въ немъ отменная охота и къ музыкѣ; но какъ склонность сія, равно какъ и къ рисованію, по неученію и неупражненію въ наукахъ сихъ методически, не усовершенствовалась, то послѣ и совсѣмъ погасла. Въ 1760 г., старшіемъ Гимназіи Директора Веревкина, записанъ онъ былъ въ Инженерную службу; но въ 1761 г., по его же одобренію за успѣхи и отличность въ уграшеніи рисовкою Гео-

метрическихъ фигуръ, представленныхъ отъ Гимназіи главному Куратору Ивану Ивановичу Шувалову, и за описаніе развалинъ Болгаровъ, при рѣкѣ Волгѣ находящихся, покровительствомъ сего Мецената переведенъ онъ Лейбъ-гвардіи въ Преображенской полкъ солдатомъ, куда и отправился слѣдующаго года, въ Мартъ мѣсяцъ, на дѣйствительную службу. Живучи обще съ товарищами въ казармахъ, не имѣлъ онъ ни мѣста, ни свободы усовершенствовать навыкомъ всѣхъ вышеупомянутыхъ своихъ способностей; однакожъ по ночамъ, въ то время, когда другіе покоились, безпрестанно занимаясь онъ чтеніемъ разныхъ книгъ, а иногда и сочиненіемъ мелкихъ стихотвореній, руководствуясь въ томъ самъ собою по нѣкоторымъ правиламъ иностранныхъ писателей, а болѣе Г-на Тредьяковскаго, стараясь въ прочемъ подражать генію Ломоносова. Такимъ образомъ, съ 1762 г., проходилъ онъ самымъ дѣйствиемъ военную службу во всѣхъ нижнихъ чинахъ по порядку; а въ 1772 г., Января 1 дня, произведенъ гвардіи въ Прапорщики, въ 1743 г., по старшинству въ Подпоручики, и того же года въ Декабръ мѣсяцъ, по имянному Указу, отправленъ, по случаю возмущенія въ понизовыхъ губерніяхъ, въ Казань съ нѣкоторыми гвардіи Офицерами, назначенными въ ассистенты къ Александру Ильичу Бибикову. Сей Генераль, узнавъ его способности, употреблялъ его въ особыя, разныя и важныя секретныя экспедиціи, въ концѣ наиболѣе замѣчательно то, что онъ внушеніемъ своимъ и рѣчью отъ Казанскаго Дворянства Императрицѣ способствовалъ къ набранію Уланскаго корпуса, за что тому благородному обществу прислана была отъ Ея Величества похвальная грамота, а онъ произведенъ, Юля 28

числа 1774 г., въ Поручики. Во время занятія войсками прочихъ важныхъ проходовъ къ Оренбургу, сдѣлалъ онъ однимъ лицомъ своимъ (чрезъ вымышленные виды и распоряженія) помѣшательство злодѣямъ пробиться тогда отъ Яицкаго городка или нынѣшняго Уральска по рѣкѣ Иргизу во внутреннія провинціи; а наконецъ набранными въ Малыковку (что нынѣ городъ Вольскъ) крестьянами спасъ всѣ Саратовскія луговыя колоніи отъ расхищенія Киргизъ-Кайсаковъ, которыхъ разбивъ многочисленныя толпы, освободилъ изъ плѣну болѣе тысячи семействъ иностранныхъ колонистовъ и Русскихъ людей. За всѣ сіи подвиги назначенъ былъ онъ изъ Бомбардирскихъ Капитанъ-Поручиковъ (въ которой чинъ по старшинству пожалованъ былъ въ 1777 г., Января 1 дня) въ армію Полковникомъ; но по нѣкоторымъ препятствіямъ, того же года Февраля 15 дня, особымъ именнымъ Указомъ произведенъ въ Коллежскіе Совѣтники статской службы, съ награжденіемъ 300 душъ крестьянъ въ Бѣлорусской губерніи; а въ Августъ мѣсяць того же года опредѣленъ въ 1 Департаментъ Сената Экзекуторомъ. Въ исходѣ 1779 г., когда открылась Экспедиція о Государственныхъ доходахъ, онъ переведенъ въ нее Совѣтникомъ. Въ 1782 г., пожалованъ въ Статскіе Совѣтники. Въ 1784 г., Февраля 15, по просьбѣ его, уволенъ отъ службы Дѣйствительнымъ Статскимъ Совѣтникомъ; но того же года, Мая 20 числа, пожалованъ въ Олонецъ Губернаторомъ. Въ 1785 г., изъ Олонца переведенъ тѣмъ же званіемъ въ Тамбовъ, и въ бытность тамъ около трехъ лѣтъ награжденъ, въ 1787 г., Орденомъ Св. Владиміра 3-й степени. Въ исходѣ 1789 г. выбылъ онъ оттуда; а въ 1791 г., Декабря 12 дня, Императрица благоволила принять его къ себѣ Статс-

Секретаремъ. Въ 1793 г., при торжествѣ мира съ Турками и бракосочетаніи Его Императорскаго Высочества Великаго Князя, а потомъ Государя Императора Александра Павловича, Сентября 8 дня, пожалованъ оный Тайнымъ Совѣтникомъ и Орденомъ Св. Владимира 2 степени, съ опредѣленіемъ присутствовать въ Сенатъ. Въ 1794 г., съ оставленіемъ въ прежнемъ мѣстѣ, наименованъ оный Президентомъ Коммерцъ-Коллегіи. При вступленіи на престолъ Государя Императора Павла I, повелѣно ему быть правителемъ Канцеляріи Государственнаго Совѣта; однако же вскорѣ сіе положеніе отмѣнено. Въ 1798 г. пожалованъ оный съ прочими Сенаторами Орденомъ Св. Анны I класса. Въ 1799 и 1800 годахъ, по Высочайшимъ порученіямъ, отправляемъ былъ въ Бѣлоруссію, и за успѣшное тамъ исполненіе повелѣннаго, произведенъ въ Дѣйствительные Тайные Совѣтники, съ награжденіемъ Ордена Св. Іоанна Іерусалимскаго большаго креста. Въ Августъ того же 1800 г. опредѣленъ опять Президентомъ Коммерцъ-Коллегіи, а 23 Ноября сдѣланъ Государственнымъ Казначеемъ, и при подачѣ таблицы награжденъ 10,000 рублей. — При вступленіи же на престолъ Государя Императора Александра Павловича, 1801 г. Марта съ 12 числа оставленъ въ одной Сенаторской должности съ полученіемъ жалованья по чину и столовыхъ денегъ по званію Государственнаго Казначея. Въ томъ же году Сентября 15, при благополучно совершившейся коронаціи въ Москвѣ, за извѣстные Его Величеству труды, награжденъ Орденомъ Св. Александра Невскаго; а въ исходъ того же года отправленъ по особо данной ему Высочайшей комисіи въ Калугу. Въ 1802 г., Сентября 8, опредѣленъ въ званіе Министра Юстиціи; а въ 1803 г., Октябрю 7, по прошенію его,

уволенъ отъ службы съ произведеніемъ ему прежняго его по званію Государственнаго Казначея жалованья и столовыхъ денегъ.

При всѣхъ сихъ столь различныхъ и важныхъ званіяхъ, геній его, одною почти природою образованный къ пѣснопѣнію (*), всегда находилъ минуты для препровожденія съ музами, и весьма часто лира его, среди самыхъ должностныхъ развлеченій, отзывалась громкими пѣснями. Всѣ его сочиненія и переводы, писанные до 1770 г. и составлявшіе уже нѣсколько книгъ, во время моровой заразы, при проѣздѣ изъ Москвы въ С.-Петербургъ, на Сосницкой заставѣ имъ самимъ сожжены, дабы только не дожидаться карантиннаго очищенія оныхъ. А что послѣ сего вскорѣ писано, то иное самъ онъ изъ неуваженія истреблялъ, а иное терялось по рукамъ его пріятелей. Но одна его проза, прозою, подъ названіемъ: *Видлида къ Кавну*, почерпнутая изъ Овидіевыхъ сочиненій, напечатана Г. Рубаномъ, 1772 г., въ С.-Петербургскомъ періодическомъ изданіи, подъ названіемъ: *Старина и Новизна*, во 2 части; а въ 1773 г., издалъ онъ двѣ оды: *на бракосочетаніе Великаго Князя и на день возшествія на престолъ Императрицы Екатерины II*. Въ 1774 г., будучи въ Казани и въ прочихъ понизовыхъ мѣстахъ, среди самыхъ заботливыхъ обстоятельствъ по службѣ своей, сочинилъ онъ *Епистолю* къ Генералу Михельсону

(*) Самъ онъ въ письмѣ къ одному любителю Словесности, спрашивавшему его, гдѣ и отъ кого научился онъ своему искусству пѣснопѣнія, въ отвѣтъ, между прочимъ, о себѣ сказалъ.

Кто велъ его на Геликонъ
И управлялъ его шагъ?
Не школъ вишійственныхъ содомъ, —
Природа, нужда и — враги.

на защищеніе Казани; перевелъ нѣсколько *одъ и писемъ* Прусскаго Короля Фридриха II, изъ книги его, называемой *Безпечный Философъ*, и написалъ нѣсколько одъ своихъ собственныхъ, и проч. Между сими твореніями его наипаче замѣчательны: *Рѣчь* отъ лица Казанскаго Дворянства къ Императрицѣ Екатеринѣ II, и *оды* на рожденіе ея и на смерть А. И. Библикова. По возвращеніи своемъ изъ похода, въ 1775 и 1776 г., перевелъ онъ двѣ пѣсни Клопштоковой *Мессіады* и написалъ двѣ *застольныя пѣсни* Петру Великому, изъ коихъ первыя по сіе время не напечатаны, а могутъ найтись въ архивахъ Г-на Домашнева и Князя Вяземскаго. Въ 1777 г., по вышедшему ему награжденію и по опредѣленію въ статскую службу, сочинилъ онъ *Изліяніе благодарнаго сердца* Императрицѣ Екатеринѣ II, двѣ оды на рожденіе Великаго Князя, бывшаго потомъ Государя Императора Александра Павловича, оду *Успокоенное невѣріе, Епископу* Ивану Ивановичу Шувалову, на возвращеніе его изъ чужихъ краевъ, и нѣсколько мелкихъ стихотвореній. Въ 1778 г., оду на открытіе Каменноостровскаго Инвалиднаго дома, идилю на маскарадъ, бывший въ селѣ Александровскомъ у Князя Вяземскаго, а такъ же перевелъ Клейстову идилю, подъ названіемъ: *Иринь*. Въ слѣдующемъ году сочинилъ онъ двѣ оды подъ названіемъ: *Клюкъ*, и на смерть Князя Мещерскаго, а при томъ нѣсколько прозаическихъ піесъ, въ *С.-Петербургскомъ Вѣстникѣ* напечатанныхъ. Въ 1780 г. вышли его оды, *Щастливое семейство* и на *отсутствіе* Императрицы Екатерины II въ Бѣлорусскія Губерніи; а въ 1781 г., на *Новый годъ*, на *выздоровленіе Мецената* и къ *первому собѣду*. Въ 1782 г. появились славныя оды его къ *Царевнѣ Фелицѣ*, *Благодарность Фелицѣ*, *Видѣніе мурзы*, и нѣ-

сколько другихъ мелкихъ стихотвореній. А въ 1783 г. одна только его ода къ *Рвшемуся*, то есть Князю Г. А. П. Т. Въ 1784 г. имъ сочинена несравненная ода *Богъ*, и другая на *приобрѣтеніе Крыма*. Въ слѣдующемъ году, будучи уже Губернаторомъ въ Олонцѣ, написалъ онъ оду *уповающему на свою силу* и рѣчь на открытіе больницы въ Петрозаводскѣ. Въ 1786 г., будучи Губернаторомъ въ Тамбовѣ, сочинилъ *Топографическое описаніе тамошней Губерніи*, *Прологъ* на открытіе въ Тамбовѣ театра, и *Торжество* на день возшествія на Престоль Екатерины II. Имъ также сочинена извѣстная всѣмъ рѣчь, говоренная 22 Сентября сего же года однодворцемъ Захарьинымъ при открытіи Тамбовскаго главнаго народнаго училища, которая за изящество свое тогдаже переведена была въ С.-Петербургъ на разные иностранныя языки. Въ 1787 г. писаны имъ оды: на *смерть Графини Румянцовой*, *Властителѣмъ и Судіямъ* и *Величество божіе*. Въ 1788 г. оды: *Помощь Божія*, *Осень* во время осады Очакова и *Побѣдителю*; а сверхъ того рѣчь на сочиненіе дворянской Грамоты. Въ 1789 г. оды: *Праведный судія*, *Истинное щастіе*, а особливо неподражаемое *Изображеніе Фелицы* и игривая ода на *Счастіе*, писанная во время масляницы. Въ 1790 г. вышла одна только его рѣзкая ода на *Коварство*. Въ 1791 г. оды на *Шведскій миръ*, на *взятіе Измаила*, *Любителю художествъ*, *Прогулка въ Царскомъ селѣ* и двѣ размыслительныя оды: *Памятникъ Герою* и *Водопадъ*. Тогда же сочиненъ имъ *проектъ рѣчи* отъ Правительствующаго Сената Императрицѣ на Шведскій миръ, но рѣчь сія, по перемѣнившимся обстоятельствамъ, въ свѣтъ не выдана. Въ семь же году сочинилъ онъ *Описаніе празднества* въ С.-Петербургѣ, даннаго Княземъ Потемкинымъ-Таврическимъ

по случаю взятія Измаила, и нѣскольکو мелкихъ стихотвореній. Въ 1792 г. написаны имъ оды: на *Умѣренность*, на рожденіе Великой Княжны Ольги Павловны, ко второму сосѣду и къ Каллиопѣ Въ 1793 г., оды: на панихиду Лудовика XIV, къ Н. А. Львову, къ Храпопицкому, *Пѣснь брачная четѣ Порфирородной* и нѣскольکو другихъ анакреонтическихъ стихотвореній. Въ 1794 г., оды: мой истуканъ, къ Меркурію, на взятіе Варшавы, на крещеніе Великаго Князя Николая Павловича, и нѣскольکو другихъ. Въ 1795 г., оды: *Вельможа*, на кончину Великой Княжны Ольги Павловны, на кончину благотворителя, *Ливнейскому Витязю*, и многіе другія малыя. Въ 1796 г.: на покореніе Дербента, на рожденіе Царицы Гремиславы, *надгробная пѣснь Екатерины II*, переводная съ Еврейскаго ода на кончину ея же, и на возшествіе на престолъ Государя Императора Павла I, и другія многія. Въ 1797 г., оды: на возшествіе на Престолъ Императора Павла I, на возвращеніе Графа В. Зубова изъ Персіи, на Правосудіе и другія весьма многія анакреонтическія. Въ 1798 г., оды: на *Новый годъ*, на рожденіе Великаго Князя Михаила Павловича, на *Малтійскій орденъ*, и многія малыя. Въ 1799 году, оды: *Введеніе Соломона во храмъ*, на *безбожниковъ*, *Орелъ*, на *побѣды въ Италіи*, на *переходъ Алпійскихъ горъ* и два пролога на *разрѣшеніе отъ бремени* Ея Императорскаго Высочества Великой Княгини, и нѣкоторыя другія мелкія стихотворенія. Въ 1800 г. написаны только двѣ оды: *Снигирь*, на кончину Князя Суворова *Италійскаго*, и переводъ первой Пивической Пиндаровой оды. Въ 1801 г. ода на возшествіе на престолъ Александра I, на *Коронацію* его же, *Парафразъ* изъ псалма, и *хоръ* на тотъ же случай, а также *Гимнъ кротости*, *Утро*, *Гимнъ Богу*, и многія

анакреонтическія. Съ начала 1802 г., изданы имъ только двѣ піеся: *Посланіе къ Хлору* и *Гимнъ Солнцу*. Въ исходѣ 1803 г., двѣ только оды анакреонтическія: *Старикъ*, подражаніе Анакреону, и *Фалконетовъ купидонъ*. Въ 1804 г. оды: *Колесница*, *Фонарь* и многія другія малыя, а также переводъ Пиндаровой I Олимпической пѣсни и нѣкоторыхъ статей, изъ сочиненій Фридриха II, Короля Прусскаго. Но важнѣйшее въ семь году твореніе его есть *Добрыня*, театральное изъ Русскихъ древностей представленіе въ 5 дѣйствіяхъ, съ пѣснями, горами и балетами. Наконецъ, въ 1805 году, сочинены имъ героическая драма *Пожарскій, или освобожденіе Москвы*, въ 4 дѣйствіяхъ, и дѣтская комедія въ одномъ дѣйствіи, подъ названіемъ: *Кутерьма отъ Кондратьевъ*, а также нѣсколько разныхъ стихотвореній, изъ коихъ послѣднія извѣстныя: *Походъ Озирида*, *Хоръ на побѣды Багратиона*, *Гласъ С.-Петербургскаго Общества*, *Г. Озерову на приписаніе Эдипа*, и *Еродій надъ гробомъ праведницы*. Всѣхъ піеся его сочиненія донинѣ считается болѣе 300, и многія изъ оныхъ переведены въ разныхъ иностранныхъ журналахъ, за образецъ, на Нѣмецкій и Французскій языки.

Большая часть сихъ сочиненій напечатаны были порознь, и въ разныхъ Русскихъ журналахъ. *Первое* собраніе нѣсколькихъ переводовъ и собственныхъ его стихотвореній издано было имъ въ С. - Петербургѣ, 1777 г., подъ названіемъ *Четалогайскихъ одъ*, потому что онѣ писаны были имъ съ 1773 г. въ Саратовской Губерніи, при горѣ *Четалогай*, во время исправленія разныхъ препорученій вразсужденіи тамошнихъ мятежниковъ. *Второе* собраніе лучшихъ стихотвореній своихъ подъ названіемъ *Первой части сочиненій Державина*, самъ авторъ, въ 1796 г., украсивъ виньета-

ми, посвятилъ Императрицѣ Екатеринѣ II, ободрившей его нѣсколько разъ къ упражненію въ пѣвическихъ твореніяхъ. Но списокъ сей остался неизданнымъ въ Кабинетѣ, и уже по кончинѣ Императрицы возвращенъ автору. Между тѣмъ Иванъ Ивановичъ Шуваловъ, имѣвши такъ же списокъ его нѣсколькихъ стихотвореній, въ 1797 году, съ согласія сочинителя, присокупивъ и посвященіе его Императрицѣ Екатеринѣ II, отослалъ оный въ Московскій Университетъ для напечатанія. Изданіе сіе вышло уже по кончинѣ сего Мецената, въ 1798 г., подъ названіемъ: *Сочиненія Державина часть I*. Однакожъ, поелику печатано было съ неисправнаго списка и со многими по тогдашнимъ обстоятельствамъ цензурными выключками не токмо многихъ стиховъ и строфъ, но и цѣлыхъ пѣснь, то оно и не можетъ почитаться достовѣрнымъ. *Третіе* собраніе *Анакреонтическихъ одъ* издано самимъ авторомъ 1804 г., въ С.-Петербургѣ. *Четвертое* собраніе всѣхъ его твореній, въ 4 частяхъ, вышло въ С.-Петербургѣ, 1808 г., съ виньетами. Не задолго предъ кончиною своею издалъ онъ и пятую часть. Въ первыхъ двухъ частяхъ помѣщены лирическія, въ 3й анакреонтическія, а въ 4й драматическія и другія разнаго рода творенія. Но послѣ того особо еще напечатана въ 1809 г. трагедія его, *Иродъ и Маріама*, въ 5 дѣйствіяхъ. Есть еще его доселѣ неизданныя двѣ трагедіи, *Евпраксія* и *Князь Василій Темный*. Сверхъ того много мелкихъ его стихотвореній послѣ изданія сего напечатано въ разныхъ Московскихъ и С.-Петербургскихъ журналахъ, въ сочиненіяхъ Россійской Академіи, а особенно въ *Бесѣдахъ любителей Русскаго слова*, которая съ 1811 г. Марта 14 дня, въ его домѣ, въ С.-Петербургѣ, и от-

крыта. Многія его стихотворенія положены на музыку знатнѣйшими капельмейстерами: Сарти, Бортиянскимъ, Козловскимъ, Неикомомъ и другими.

Большая часть его стихотворныхъ сочиненій суть картины современнаго вѣка, а особливо царствованія Екатерины II; и потому, безъ свѣдѣнія о современныхъ обстоятельствахъ, многія мѣста и намеки въ его стихахъ ясно разумѣмы быть не могутъ; для потомства же потребны будутъ пространныя къ онымъ примѣчанія.

Кромѣ вышеупомянутыхъ литературныхъ его твореній, есть много еще юридическихъ и политико-экономическихъ сочиненій, писанныхъ имъ во время отправленія разныхъ должностей, о коихъ здѣсь подробно объяснять было бы не у мѣста; но находятся они при дѣлахъ въ своихъ мѣстахъ, а такъ же въ спискахъ и у многихъ частныхъ любителей людей. Сей знаменитый Россійскій стихотворецъ скончался въ усадьбѣ своей Званкѣ, на Волховѣ, съ 8 на 9 число Юля 1816 г., 73 лѣтъ отъ рожденія.

ДЕСНИЦКІЙ СЕМЕНЬ ЕФИМОВИЧЪ, Коллежскій Ассессоръ, Римскихъ и Россійскихъ правъ Докторъ, бывшій въ Московскомъ Университетѣ публичный Ординарный Профессоръ Юриспруденціи, и Императорской Россійской Академіи Членъ, обучая сперва въ Свято-Троицкой Сергіевой Лаврѣ на собственномъ содержаніи, вступилъ въ Университетъ студентомъ въ 1759 г., потомъ, въ 1760 г., отправленъ въ С.-Петербургскую Академію Наукъ, въ которой обучался цѣлой годъ; а въ 1761 г., для усовершенія въ наукахъ, отправленъ былъ въ Англію, и тамъ въ Шотландскомъ Глазговскомъ Университетѣ обучался четыре года на казенномъ содержаніи

высшей Геометріи, Химіи, Гражданской Исторіи и
 Гражданской Юриспруденціи. По окончаніи своего
 курса, тамъ же, въ 1765 г., произведенъ въ Магистры
 Свободныхъ наукъ, а потомъ чрезъ два года въ
 Докторы Гражданскихъ и Церковныхъ правъ. По воз-
 вращеніи же, въ 1767 г., въ Россію, принятъ въ Мо-
 сковскій Университетъ, 1768 г. Мая 8, сперва Экстра-
 ординарнымъ Профессоромъ, и преподавалъ *Устано-
 вленія и пандекты* права Римскаго, сравнивая съ оны-
 ми права Россійскія; а потомъ, въ 1773 г., пере-
 именованъ Профессоромъ публичнымъ Ординарнымъ,
 и будучи въ то же время главнымъ надзирателемъ,
 или Эфоромъ, надъ учениками и студентами, препо-
 давалъ и Римское право, обучая притомъ и Англій-
 скому языку. Съ 1783 г. началъ онъ обучать сту-
 дентовъ практическому законоискусству Россійскому.
 Въ бытность свою при сихъ должностяхъ сочинялъ
 и говорилъ онъ на Русскомъ языкѣ въ публичныхъ
 Университетскихъ собраніяхъ многія ученія и ора-
 торскія разсужденія, изъ коихъ каждое и напе-
 чатано было въ свое время въ Университетской Ти-
 пографіи, какъ то: 1) *Слово о прямомъ и ближай-
 шемъ способѣ къ наученію Юриспруденціи*, говорено
 1768 г., Іюня 30. 2) *Слово о прикинахъ смертныхъ
 казней по дѣламъ криминальнымъ*, говорено 1770 г.,
 Апрѣля 22. 3) *Юридическое разсужденіе о вещахъ
 священныхъ, святыхъ и принятыхъ въ благочестіе,
 съ показаніемъ правъ, какими оныя у разныхъ наро-
 довъ защищаются*, говорено 1772 г., Апрѣля 22.
 4) *Юридическое разсужденіе о началѣ и происхожде-
 ніи супружества у первоначальныхъ народовъ и о со-
 вершенствѣ, къ какому оно приведеннымъ быть ка-
 жется посѣдовавшими народами просвѣщеннѣйшими*,
 говорено 1775 г., Іюня 30. 5) *Слово на день Тезоиме-*

нитства Императрицы Екатерины II, по случаю оказанных вновь всей Империи благодѣній, говорено 1775 г., Ноября 28. 6) Слово на торжество о бракосочетаніи Государя Великаго Князя Павла Петровича съ Великою Княжною Наталіею Алексѣевою, говорено 1776 г., Октября 15. 7) Юридическое разсужденіе о пользѣ знанія отечественнаго законоискусства и о надобномъ возобновленіи онаго въ Государственныхъ училищахъ, говорено 1778 г. Апрѣля 22. 8) Юридическое разсужденіе о разныхъ понятіяхъ, какія имѣютъ народы о собственности имѣнія въ различныхъ состояніяхъ общежительства, говорено 1781 г., Апрѣля 21.—Кромѣ того онъ перевелъ съ Англійскаго языка: 1) Томаса Боудена земледѣльческую книгу, подъ названіемъ: *Наставникъ Земледѣльческій, или краткое Англинскаго хлѣбопашества показаніе*. Книга сія напечатана въ Москвѣ, 1780 г., со многими переводчиковыми пополненіями изъ другихъ Англійскихъ писателей. 2) *Истолкованія Англійскихъ законовъ* Г. Блакстона, въ трехъ томахъ, печат. въ Москвѣ, 1780—1782 г. Книгу сію переводилъ онъ по Высочайшему повелѣнію.—Сей Профессоръ, бывъ уволенъ съ пенсіономъ изъ Московскаго Университета въ 1787 г. Іюля 4, скончался 15 Іюня 1789 г.

ДЕШИЗО, нѣкто изъ Французовъ, медикъ и надзиратель Ботаническаго сада, жившій въ С.-Петербургѣ при Государѣ Петрѣ Великомъ. Онъ въ 1725 г. издалъ въ С.-Петербургѣ, на Латинскомъ языкѣ, въ 4 листа, *Каталогъ растѣній*, прозябающихъ въ окрестностяхъ сей столицы.

ДЖУНКОВСКІЙ СТЕПАНЪ СЕМЕНОВИЧЪ, Коллежскій Совѣтникъ, Членъ и непрѣмный Секретарь Вольнаго Экономическаго Общества въ С.-Петербургѣ. Его отвѣтъ на задачу сего общества, въ

1803 г. предложенную, о нужныхъ мѣрахъ къ возбужденію дѣятельности и трудолюбія въ крестьянахъ и другихъ нижняго сословія людяхъ, преимущественно удостоенъ награды, и напечатанъ въ 56 части *Трудовъ* Вольнаго Экономическаго Общества. Есть нѣсколько и другихъ егоже сочиненій въ *Трудахъ* тогоже Общества и особо напечатанныхъ. Для журнала, издававшагося Медико - Хирургическою Академіею, онъ сочинилъ исторію Медицины въ Россіи.

ДИЛТЕЙ (ФИЛИППЪ ГЕНРИХЪ), обоихъ правъ Юриспруденціи Докторъ, первый основатель сей науки и публичный Ординарный Профессоръ въ Московскомъ Университетѣ, Ординарный Членъ Майнцской Курфиршеской Академіи Полезныхъ наукъ, и многихъ другихъ ученыхъ обществъ, родомъ Тиролецъ изъ Шерштейн-Рингава, обучался съ Университетахъ Инспрукскомъ, Стразбургскомъ и Вѣнскомъ, изъ коихъ въ послѣднемъ произведенъ и въ Докторы правъ 1753 г., въ Августъ мѣсяцъ. При учрежденіи Московскаго Университета, вызванъ былъ онъ для заведенія Юридическаго факультета въ ономъ, и по прїездѣ въ 1756 г. Сентября 16, принятъ въ Университетскую службу. Находясь въ оной, сочинялъ и въ публичныхъ собраніяхъ при торжественныхъ случаяхъ Университета онъ говорилъ на Латинскомъ языкѣ разныя ученныя и ораторскія разсужденія, которыя всѣ въ свое время и напечатаны были въ Университетской Типографіи, какъ то: 1) Панегирикъ со включеніемъ разсужденія *О правахъ и преимуществахъ отъ торжественнаго короновація происходящихъ*, говоренъ Апрѣля 24, 1757 г. 2) Панегирикъ со включеніемъ разсужденія *О единственномъ, истинномъ и полномъ основаніи Естественнаго Права*, говоренъ 23 Сентября, 1763 г. 3) Панеги-

рикъ со включеніемъ разсужденія *О разликѣ истинной и ложной Юриспруденціи отъ ложной*, говорень 28 Іюня, 1764 г. 4) Панегирикъ Императрицы Екатерины II, со включеніемъ разсужденія о томъ, *чего требуетъ справедливость законовъ, защищающихъ малолѣтній возрастъ, когда малолѣтние окажутся обманщиками?* говорень 28, Іюня 1768 г. 5) Панегирикъ со включеніемъ разсужденія *О предоставленіи конкурса вексельныхъ кредиторовъ и векселей однимъ только купцамъ*, говорень Іюня 28, 1771 г. 6) Панегирикъ со включеніемъ разсужденія *О присутственныхъ мѣстахъ и разныхъ родахъ дѣлъ, вѣдѣнію каждаго принадлежащихъ*, говорень 21 Апрѣля 1774 г. 7) *Торжественное слово* на заключеніе мира между Россіею и Оттоманскою Портою въ 1774 г. Въ семь словъ доказывалъ онъ, что тогдашнимъ заключеніемъ мира а) Грекороссійская религія получила много выгодъ, б) пользы Россійской Коммерціи судоходствомъ по Черному морю знатно приумножены, в) безопасность Россійской Имперіи отъ стороны Турокъ и Татаръ навсегда утверждена. Говорено 10 Іюля, 1774 г. 8) Панегирикъ со включеніемъ разсужденія *О разныхъ родахъ челобитенъ или прозьбъ*, говорень 21 Апрѣля 1776 г. 9) Панегирикъ со включеніемъ разсужденія *О пользѣ знанія судебныхъ дѣлопроизводствъ и ихъ рѣшеній*, говорень 28 Іюня, 1780 г. Сіе разсужденіе переведено на Русскій языкъ и напечат. въ С.-Петербургѣ, 1781 г. Сверхъ сихъ Академическихъ актовъ онъ еще сочинилъ и издалъ 10) *Первыя основанія Универсальной Исторіи съ сокращенною хронологіею, въ пользу обучающагося Россійскаго Дворянства*, въ 3 частяхъ, на Французскомъ и Русскомъ языкѣ. Первые двѣ части напечатаны въ Москвѣ, 1762 и 1763 г., а послѣдняя тамъ же 1768 г. 11) *Новое описаніе сферы*, напечат. въ Москвѣ

1763 г. 12) *Дѣтскій Атласъ или новый способъ къ ученію Географіи*, на Французскомъ и Россійскомъ языкахъ, въ 5 частяхъ, со многими рисунками и съ прибавленіемъ къ 4 части, напечатанъ въ Москвѣ 1768 — 1776 г. 13) *Ius Cambiale или Начальныя основанія вексельнаго права, а особливо Россійскаго купно и Шведскаго, по руководству Геннекція*, на Латинскомъ языкѣ, напечат. въ Москвѣ, 1787 г., а на Россійскомъ съ прибавленіемъ разныхъ Россійскихъ Указовъ и двухъ диссертаций, до вексельныхъ дѣлъ касающихся, напечатаны въ Москвѣ же 1787 г., въ другой разъ 1794 г., а въ третій 1801 г. 14) *Топографія Тульской Губерніи*, напеч. на Россійскомъ языкѣ, въ Москвѣ, 1801 г. Онъ сдѣлалъ и сводъ систематическій Россійскихъ Законовъ, который былъ уже и напечатанъ, но въ свѣтъ не выпущенъ. Въ 1781 г., будучи уволенъ изъ Университета въ С.-Петербургъ, онъ въ томъ же году тамъ скончался.

ДМИТРЕВСКІЙ ИВАНЪ АНАСТАСЬЕВИЧЪ, бывшій первый актеръ, а наконецъ надзиратель придворнаго Россійскаго театра, Членъ Россійской Академіи и Вольнаго С.-Петербургскаго Экономическаго Общества и Бесѣды Любителей Русскаго слова, родился 1736 г., Февраля 23, въ Ярославской Губерніи. Сперва обучался онъ въ Ярославской Семинаріи, а потомъ у жившаго въ Ярославлѣ при Курляндскомъ Герцогѣ, извѣстномъ Биронѣ, пастора. Когда Федоръ Григорьевичъ Волковъ началъ тамъ заводить театръ (см. статью о Волковѣ), то пригласилъ его въ свою труппу, въ коей и началъ онъ играть сперва женскія роли. Въ 1752 г., вся сія труппа вытребована была по именному Указу въ С.-Петербургъ, и по пріѣздѣ вельно было ей при Дворѣ дѣлать представленія. Г. Дмитревскій и въ сіе время

игралъ по прежнему женскія же роли. Чрезъ 8 мѣсяцовъ послѣ того всѣ сии актеры опредѣлены были въ Кадетскій Корпусъ для обученія языкамъ Нѣмецкому, Французскому и Италіанскому, и для упражненія въ театральныхъ представленіяхъ вмѣстѣ съ кадетскими Офицерами, имѣвшими уже при Корпусѣ частный театръ. Когда въ 1756 г., Августа 30, состоялся именныи Указъ объ учрежденіи навсегда при Дворѣ Россійскаго театра, и назначено было на всю актерскую труппу по 5000 рублей годоваго жалованья, то въ штатъ сей опредѣленъ былъ дѣйствительнымъ актеромъ и Г. Дмитревскій, а по смерти Волкова заступилъ онъ и первенство его въ своей труппѣ. Въ 1765 г. отправленъ былъ онъ путешествовать по Европѣ для усовершенія себя въ театральномъ искусствѣ. Въ семь путешествіи провелъ онъ около двухъ лѣтъ и былъ въ знатнѣйшихъ городахъ Голландіи, Франціи и Нѣмецкой земли, кромѣ Вѣны. Повсюду знакомился онъ съ лучшими театральными искусниками и дѣлалъ свои замѣчанія. А между тѣмъ Русской театръ въ отсутствіе его превратился въ площадныя зрѣлища, дѣлавшіяся почти всякой день въ 4 часа по полудни, близъ Мойки, на открытомъ полѣ, въ амфитеатрѣ, обгороженномъ только досками. Общество комедіантовъ сихъ составляли подъячіе, мастеровые, фабричныя, переплетчики и наборщики, игравшіе подъ надзираніемъ одной только полиціи, съ полученіемъ отъ зрителей по 50 копѣекъ съ каждаго. Въ 1767 г., осенью, возвратился Дмитревскій въ свое отечество; но въ томъ же году опять посланъ былъ во Францію для вызова въ Россію хорошей труппы Французскихъ актеровъ. По пріѣздѣ вступилъ онъ самъ опять на сцену, и въ первый разъ

появился въ трагедіи *Синавъ и Труворъ* на придворномъ театрѣ. Онъ привелъ въ порядокъ всю театральную игру, и званіе публичнаго актера отправлялъ со славою по 1787 г., а въ ономъ уволенъ съ пенсіономъ по 2,000 рублей и казенною квартирою. Однакожь и послѣ того добровольно появлялся онъ не рѣдко на сценѣ, и въ послѣдній разъ при Дворѣ, въ присутствіи Государя Императора Павла I, 1797 г., игралъ онъ въ трагедіи *Дмитрій Самозванецъ* и въ драмѣ *Албертъ*. Изъ сочиненій его извѣстны, во первыхъ, нѣсколько мелкихъ стихотвореній, напечатанныхъ въ издававшемся 1759 г. отъ Г. Сумарокова ежемѣсячномъ сочиненіи, подъ названіемъ: *Трудолюбивая пчела*, и въ другихъ журналахъ, а въ сочиненіяхъ и переводахъ Россійской Академіи напечатано его похвальное слово А. П. Сумарокову. Онъ перевелъ также нѣсколько театральныхъ сочиненій, какъ то: трагедію *Беверлей*, напеч. 1787 г.; оперы: *Рѣдкая вещь*, *Данино дерево* и другія; а иныя переправилъ и примѣнилъ къ Русскимъ правамъ, какъ то комедіи: *Раздумчивый Деокритъ*, *Лунатикъ* и проч. Русскій театръ обязанъ ему исправленіемъ декламаціи актерской, которая прежде бывала вся параспѣвъ.

ДМИТРЕВСКІЙ ИВАНЪ ИВАНОВИЧЪ, Коллежскій Ассессоръ, родился 1754 г. Рязанской губерніи въ городѣ Михайловѣ, отъ отца, бывшаго тамъ Протоіереемъ, Присутствующимъ и благочинія Смотрителемъ; съ 1764 г., чрезъ 12 лѣтъ, обучался въ Рязанской Семинаріи, а потомъ нѣсколько времени въ Московской Академіи и по двукратномъ прохожденіи курса Богословскихъ наукъ, съ 1778 г. былъ въ Рязанской Семинаріи учителемъ Еврейскаго и Греческаго языковъ, а потомъ Реторики и Филосо-

фин. По способности его въ ораторскихъ дѣйствованіяхъ, ему особенно тамъ препоручаемо было образованіе проповѣдниковъ. Между тѣмъ семь лѣтъ онъ былъ регентомъ пѣвческаго и музыкальнаго семинарскаго хора, для коихъ иногда сочинялъ даже концерты и другія по случаямъ піэсы. Въ 1783 г., будучи уже въ чинѣ Губернскаго Секретаря, помѣщенъ на открывшуюся тогда штатную Рязанской Консисторіи Секретарскую ваканцію; а въ 1788 г. переведенъ въ Св. Синодъ переводчикомъ, оттуда въ 1790 г. отправленъ въ Тамбовскую Консисторію Секретаремъ, и тамъ продолжалъ службу по 1799 г. Въ 1800 г., по увольненіи изъ духовнаго вѣдомства, вступилъ въ службу Московскаго Университета и опредѣленъ тамъ учителемъ сперва Россійскаго Этимологическаго, а потомъ Латинскаго Слѣдственнаго и Греческаго Этимологическаго классовъ. Въ 1805 г. пожалованъ онъ за долговременную службу чиномъ Коллежскаго Ассессора. Онъ сочинялъ: 1) *Историческое, догматическое и таинственное изъясненіе на Литургію*, напечатанное въ первый разъ 1803 г., въ другой 1804 г., въ третій 1805 г., въ четвертый 1807 г., а въ пятый 1811 г., все въ Москвѣ. Первое изданіе было въ 4 листа, а послѣднія два въ 8 долю. При первомъ изданіи сочинитель получилъ за сію книгу денежную награду отъ Государя Императора. 2) Есть еще его сочиненія *Историческое и Юридическое розысканіе о бракахъ, въ какихъ степеняхъ родства и обстоятельствахъ въ супружество вступать дозволяется и въ какихъ запрещается правилами Церкви и законами православныхъ Греческихъ Царей и нашихъ Всероссійскихъ Государей*. По обыкновенію книга сія еще не издана. Изъ переводовъ его съ Греческаго языка изданы: 1) *Климентъ Папы*

Римскаго первое посланіе къ Коринфляномъ, напечатано въ Москвѣ, 1781 г. 2) *Исократа Аѳинейскаго оратора и философа политическихъ рѣчи*, напечат. вмѣстѣ съ Греческихъ подлинникомъ и примѣчаніями въ С.-Петербургѣ, 1789 г.

ДМИТРИЕВСКІЙ ИВАНЪ ѲЕДОРОВИЧЪ, Коллежскій Совѣтникъ и Кавалеръ, сочинилъ книгу *О началѣ города Владиміра, хто на Клязмѣ, о пренесеніи въ оный изъ Кіева Россійской столицы и о бывшихъ въ ономъ Великихъ Князьяхъ*, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1802 г., въ 4 листа.

ДМИТРИЕВЪ ИВАНЪ ИВАНОВИЧЪ, Тайный Совѣтникъ, Сенаторъ и Кавалеръ, Министръ Юстиціи, Членъ Россійской Академіи, Московскаго Университета и другихъ ученыхъ обществъ, родился 1760 г., въ Сызранскомъ уездѣ; обучался въ домѣ родительскомъ, потомъ служилъ въ гвардіи, а изъ оной перешелъ въ статскую службу и былъ въ Сенатѣ Оберъ - Прокуроромъ. Онъ писалъ много мелкихъ стихотвореній, которыя сперва издаваемы были порознь въ разныхъ журналахъ, а потомъ въ двухъ особыхъ книжкахъ, подъ названіемъ: 1) *И мои бездѣлки*, напечат. въ Москвѣ, 1795 г. 2) *Басни и сказки*, напечат. въ С.-Петербургѣ, 1798 г., съ виньетами. Въ 1803 г., вторично издалъ онъ въ Москвѣ всѣ сіи стихотворенія, въ 2 частяхъ. Нѣкоторыя, послѣ того писанныя, помѣщены въ разныхъ журналахъ, а въ 1806 г., совокупно, въ 3 частяхъ его *Сочиненій и переводовъ*.

ДОББИНЪ (АЛБИНЪ), родомъ Нѣмецъ изъ Ростка, Мекленбургскаго города, служившій въ Россіи сотникомъ въ царствованіе Государя Царя Алексія Михайловича и 17 лѣтъ жившій въ Сибири. Брандъ, бывшій въ свитѣ Бранденбургскаго посоль-

ства, 1673 г., въ Россію, свидѣтельствуеть въ *путешественныхъ своихъ запискахъ* (изданныхъ на Нѣмецкомъ языкѣ 1702 г., въ Везель), что Доббинъ сочинилъ на Нѣмецкомъ языкѣ *Всеобщее описаніе Сибири*. Но гдѣ оно находится, не извѣстно.

ДОЛГОРУКОВЪ, Князь **ИВАНЪ МИХАЙЛОВИЧЪ**, Тайный Совѣтникъ, Московскаго Университета Почетный Членъ, писалъ много одъ, эпистоль и другихъ мелкихъ стихотвореній, изъ коихъ большая часть напечатаны были въ періодическихъ изданіяхъ *Иппокрентъ*, *Пріятномъ препровожденіи времени* и *Аонидагъ*. Его извѣстнѣйшая піеса, *Каминъ*, напечатана особо, 1794 г., въ Москвѣ, и вторично съ Французскимъ переводомъ, 1799 г., тамъ же. Въ 1802 г. онъ издалъ въ Москвѣ же всѣ свои стихотворенія совокупно, подъ названіемъ: *Бытіе сердца моего*. А въ 1809 г. издалъ въ Москвѣ нѣкоторыя стихотворенія свои, подъ названіемъ: *Сумерки моей жизни*. Изъ театральныхъ его сочиненій напечатана, 1799 г., въ Москвѣ, опера въ 3 дѣйствіяхъ, подъ названіемъ: *Любопытное волшебство*. Онъ перевелъ съ Французскаго языка *Философическіе сны Г. Мерсіера*, напечат. въ 2 частяхъ, 1780 и 1781 г., въ Москвѣ.

ДОЛГОРУКОВЪ, Князь **СЕРГѢЙ НИКОЛАЕВИЧЪ**, Генераль-Лейтенантъ, и разныхъ Орденовъ Кавалеръ, собралъ изъ разныхъ извѣстій *Хронику Россійской Императорской Арміи*, напечат. въ С.-Петербургѣ, 1799 г.

ДОМАШНЕВЪ СЕРГѢЙ ГЕРАСИМОВИЧЪ, Дѣйствительный Каммергеръ, съ 1775 по 1783 г. бывшій Директоромъ и Вице-Президентомъ С.-Петербургской Академіи Наукъ, обучался въ Кадетскомъ Корпусѣ и долго путешествовалъ по разнымъ Европейскимъ землямъ. Онъ писалъ много разныхъ стихо-

творныхъ и прозаическихъ, мелкихъ однакожь, сочиненій, изъ коихъ нѣкоторыя напечатаны въ періодическомъ изданіи, выходившемъ въ 1761 и 1762 годахъ, подъ названіемъ: *Полезное увеселеніе*. Замѣчательны также его піесы: *Краткое описаніе Русскихъ стихотворцевъ*, *Разсужденіе о пользѣ наукъ и Сатирической сонъ*. Вскорѣ по вступленіи въ должность Академіи Директора, при случаѣ полувѣковаго Академическаго юбилея, въ 1776 году, говорилъ онъ въ публичномъ собраніи Академіи пространную рѣчь *О обязанности, которую имѣютъ ученые общества присоединять къ физическимъ наблюденіямъ и нравственнымъ, коихъ важность доказана новѣйшимъ періодомъ Истории Россійской*. Рѣчь сія весьма замѣчательна по чистотѣ Русскаго слога и по многимъ статистическимъ изъясненіямъ. Она тогда же была напечатана въ 4 листа. Въ 1777 году онъ предложилъ Академіи сочинить и издать *Всеобщее Географическое, Историческое, Политическое, Физическое и Экономическое описаніе Россіи*. Для сего учредилъ онъ особый изъ Академиковъ Комитетъ, въ которомъ по его же предначертанію члены вызвались каждый взять для обработыванія особенную себѣ часть сего обширнаго и важнаго сочиненія. Сдѣлано было даже подробное систематическое росписаніе всѣхъ предметовъ сего описанія, и въ 1778 году напечатано было на Россійскомъ языкѣ для публки; однакожь осталось безъ исполненія. Изъ переводовъ его извѣстна Вольтерова сказка: *Что можетъ правиться женщинамъ?* Онъ скончался въ 1796 году.

ДРУКОВЦОВЪ СЕРГѢЙ ВАСИЛЬЕВИЧЪ, Статскій Совѣтникъ, Членъ С.-Петербургскаго Вольнаго Экономическаго Общества, писалъ весьма много экономическихъ сочиненій, которыя и помещены въ раз-

ныхъ томахъ *Трудовъ* сего Общества. Много также издавалъ онъ таковыхъ же сочиненій и особыми книжками, какъ то: 1) *Экономическое наставленіе дворянамъ, крѣстьянамъ, поварамъ и поварихамъ*, напечат. съ 1770 по 1788 г., уже 4 мя тисненіями. 2) *Экономическій календарь, или наставленіе городскимъ и деревенскимъ жителямъ*, расположенное на 12 мѣсяцовъ, напечат. въ Москвѣ 1780 г. 3) *Поваренныя записки*, перваго изданія 1779 г., а втораго 1783 г., въ Москвѣ. 5) *Духовная*, въ наставленіе своимъ дѣтямъ обоюго пола, напеч. 1780 г. въ Москвѣ, и другія. Онъ скончался въ 1786 г., Февраля 12, будучи отъ роду 55 лѣтъ, и погребенъ въ Новоспаскомъ монастырѣ.

Е.

ЕЙЛЕРЪ (ЛЕОНАРДЪ), бывшій Академикъ и высшей Математики Профессоръ въ С.-Петербургской Академіи Наукъ, членъ Академіи Парижской и Лондонскаго Королевскаго общества, и другихъ, родился 1707 г. Апрѣля 15 по новому штилю, въ Швейцарскомъ городѣ Базель, отъ отца именемъ Павла Ейлера, бывшаго пасторомъ въ Ригенѣ, мѣстечкѣ не далеко отъ Базеля. Съ самыхъ юныхъ лѣтъ отецъ дома обучалъ его, кромѣ другихъ наукъ, и Математикѣ, которой самъ обучался у славнаго математика Иакова Бернулли. Но онъ не предполагалъ сыну своему быть математикомъ, а хотѣлъ только воспитать его къ пасторскому же званію. Въ семь намѣреній послалъ онъ его обучаться въ Базельскую Гимназію, изъ коей въ 1720 г. Леонардъ переведенъ былъ въ тамошній Университетъ для слушанія Философскихъ лекцій. Однакожъ, поеліку природа произвела его преимущественно для Математики, то къ ней больше онъ и прилѣжалъ. Сіе замѣтилъ въ немъ славный

Базельскій Профессоръ Математики Іоаннъ Бернульи и ободрилъ его. Но сколько ни просилъ его Леонардъ, чтобы онъ позволилъ ему пользоваться приватными его лекціями, однакожь Бернульи, по недугамъ своимъ, въ томъ ему отказалъ, а присовѣтовалъ самому читать труднѣйшія математическія книги, и дозволилъ только каждую субботу послѣ обѣда приходить къ себѣ и спрашиваться въ затрудненіяхъ, какія найдеть. Симъ-то, можно сказать, почти самоучнымъ упражненіямъ обязанъ Ейлеръ великими своими математическими успѣхами. Въ 1723 г., получилъ онъ степень Магистра Словесныхъ наукъ, и послѣ того, по приказанію отца своего, записался на лекціи Богословскія и восточныхъ языковъ. Но несклонность его къ сему роду наукъ убѣдила отца уволить его отъ оныхъ; и тогда-то Ейлеръ предался совершенно математическимъ своимъ упражненіямъ. Онъ продолжалъ спрашиваться въ затрудненіяхъ своихъ у Іоанна Бернульи и между тѣмъ познакомился коротко съ сыновьями его Николаемъ и Даниломъ. Когда, въ 1725 г., новооткрывшаяся С.-Петербургская Академія Наукъ пригласила въ сочлены свои сихъ молодыхъ Бернульевъ, то Ейлеру крайнѣ хотѣлось съ ними же отправиться. Но они не осмѣлились тогда безъ согласія Академіи взять его съ собою, а обѣщали только послѣ постараться вызвать его. Въ слѣдующемъ году Бернульи дѣйствительно увѣдомили его, что они исходатайствовали ему мѣсто въ С.-Петербургской Академіи по Медицинской части, и совѣтовали ему заняться Физіологіею. Посему Леонардъ немедленно записался въ Базельскомъ Университетѣ на Медицинскія лекціи. Между тѣмъ открылось въ семъ же Университетѣ мѣсто Профессора Физики, и послѣ

многіе совѣтовали Ейлеру занять сію ваканцію, то онъ, объявивъ себя кандидатомъ на сіе мѣсто, предложилъ диссертацию и диспутъ *о звукѣ*; а между тѣмъ въ то же время на задачу Парижской Академіи *о корабельныхъ мачтахъ* послалъ туда свою диссертацию, которая и удостоена тамъ акцессита въ 1727 г. Но въ Базельскомъ Университетѣ не получилъ онъ ожидаемаго профессорства, и потому вскорѣ за симъ отправился въ С.-Петербургъ, куда и прибылъ 1727 г., 6 Мая. Тутъ не засталъ уже онъ въ живыхъ старшаго брата изъ Бернуллиевъ, а младшій Даниэль и Профессоръ Германъ, доводившійся ему въ родствѣ, приняли его подружески. Вскорѣ по прибытіи, онъ опредѣленъ былъ въ Академію Адъюнктомъ, но уже не по медицинской части, а по высшей Математикѣ. Съ самаго вступленія въ должность началъ онъ представлять Академіи такіе важные комментаріи по своему предмету, которые обращали всѣхъ вниманіе и возбуждали даже ревнованіе въ Профессоръ высшей Математики Даниэль Бернулли. Когда въ 1730 г., выбыли изъ Академіи Профессоры Германъ и Бильфингеръ, то Ейлеръ опредѣленъ былъ на мѣсто ихъ Профессоромъ Физики; а когда въ 1733 г. выбылъ и Бернулли, то ему препоручена была профессія высшей Математики. Чрезвычайное множество самыхъ любопытнѣйшихъ сочиненій, доставленныхъ Академіи отъ него и въ *Актахъ* ея напечатанныхъ, открыли всему свѣту необыкновенную плодовитость его ума и способность къ разрѣшенію самымъ трудныхъ задачъ. Сіе наиболѣе доказалъ онъ въ 1735 г., при предложеніи одной задачи, на которую требовано было поснѣннѣйшее рѣшеніе; и когда другіе математики просили себѣ для онаго срока нѣсколько мѣсяцовъ,

то Эйлеръ взялся рѣшить это въ три дни и къ великому удивленію всей Академіи дѣйствительно представилъ въ сей срокъ рѣшеніе. Но работа сія стоила ему дорого. Отъ нея впалъ онъ въ горячку и едва не умеръ. Въ сей болѣзни притомъ сдѣлался ему парывъ на правомъ глазѣ и лишилъ его навсегда употребленія онаго. Однакожь опасность сія и потеря не охладилн его ревности. Въ слѣдующемъ же 1736 г., онъ издалъ въ двухъ частяхъ свою *Механику*, которая доставила ему честь считаться между первыми въ свѣтъ современными геометрами. Утраженія отвлекали его отъ всякаго почти знакомства съ людьми, и отдохновеніе свое получалъ онъ только наиболѣе въ музыкѣ. Но изъ самыхъ сихъ отдыховъ его родилась цѣлая книга *Новой теоріи о музыкѣ*, изданная имъ 1739 г.; а въ 1740 г. Сенатъ опредѣлилъ его еще Инспекторомъ Географическаго Департамента.

Въ 1741 г., Фридрихъ II, Король Прусскій, предложилъ ему перейти въ свою повозаводимую Берлинскую Академію; и поелику въ сіе время С.-Петербургская Академія, при переменчивыхъ обстоятельствахъ въ Россіи, не имѣла твердой подпоры, то Эйлеръ, немедленно согласясь на предложеніе сіе, отправился въ Іюнь того же года въ Берлинъ со всемъ своимъ семействомъ. Однакожь и С.-Петербургская Академія, предоставивъ ему титуло Почетнаго своего Профессора, назначила ему съ 1742 г. ежегодной пенсію; а Берлинская съ 1744 г. опредѣлила его своимъ Директоромъ Математическаго класса. Для обѣихъ сихъ Академій, а при томъ и на задачи другихъ иностранныхъ, Эйлеръ продолжалъ безпрестанно сочинять разные любопытнѣйшіе меморіалы, которые всѣ печатаемы

были въ своихъ мѣстахъ. Въ 1749 г. Фридрихъ II посылалъ его на Фуновской каналъ для отвращенія нѣкоторыхъ встрѣтившихся тамъ затрудненій, и часто совѣтовался съ нимъ во многихъ другихъ случаяхъ, требовавшихъ математическаго ума. Ейлеръ никогда не отказывался служить со всею усердiемъ. Но по прошествiи 20-лѣтней службы въ Берлинѣ, наконецъ мысли его опять обратились къ С.-Петербургу, въ которой провелъ онъ молодя свои лѣта и первую прiобрѣлъ въ свѣтъ знаменитость. Можетъ быть, и семейственныя связи его къ тому клонили; потому что онъ женился въ С.-Петербургѣ еще въ 1733 г. Какъ бы то ни было, но желанiе сiе наконецъ успѣлось въ немъ по вступленiи на престолъ Екатерины II. Онъ открылся Россiйскому въ Берлинѣ Посланнику Князю Долгорукову, и въ 1766 г. получилъ чрезъ него созволенiе Императрицы Всероссiйской на принятiе его по прежнему въ С.-Петербургскую Академiю съ самыми выгоднѣйшими условiями. Прусскiй Король сколько ни убѣждалъ его, немогъ однакожъ удержать, и успѣлъ только оставить у себя младшаго его сына, а двое старшiе поѣхали съ нимъ. Въ С.-Петербургѣ прибылъ онъ 17 Июля 1766 г., и при первомъ представленiи къ Императрицѣ, испросилъ Ея Величества ходатайство у Прусскаго Короля объ отпускѣ оставленнаго въ Берлинѣ меньшаго его сына, который, по просьбѣ Императрицы, вскорѣ и отпущенъ былъ къ отцу. Императрица сверхъ того пожаловала Ейлеру на заведенiе дома 8000 рублей. Кажется, ничего не доставало для спокойной и счастливой его жизни; но едва расположился онъ своимъ домомъ, то сдѣлался опасно боленъ, и въ сей болѣзни на лѣвомъ, одномъ токмо и оставшемся у него глазѣ,

сдѣлалось бѣльмо; поелику же глазъ сей ослабленъ уже былъ давними чрезвычайными упражненіями, то и остался неизлѣчимъ. Для человѣка, привысшаго къ труду и дѣятельнымъ умомъ своимъ всегда изыскивавшаго какихъ нибудь новыхъ открытій, вдругъ почувствовать себя безъ самаго драгоценнѣйшаго чувства и въ несостояніи продолжать труды — было самымъ величайшимъ несчастіемъ. Иной бы, кромѣ Ейлера, въ семъ состояніи остался совершенно безполезнымъ для наукъ; но въ немъ чрезвычайная память и удивительное воображеніе, освободясь отъ развлеченія внѣшнихъ предметовъ и сосредоточа, такъ сказать, всѣ силы свои въ умъ, усилили только его и замѣнили потерю зрѣнія большею выгодною. Одинъ малой портной, котораго привезъ онъ съ собою изъ Берлина вмѣсто слуги, и которой даже никогда не учился Математикъ, сталъ у него писцомъ; и ему-то диктовалъ онъ свои *Начальныя правила Алгебры*, заслужившія всеобщее удивленіе, какъ по обстоятельствамъ времени, въ которое они вышли, такъ и по чрезвычайной своей ясности и методъ. Сія Алгебра вскорѣ послѣ того переведена на Русскій и Французскій языки и напечатана. Когда опредѣлился въ С.-Петербургскую Академію Профессоръ Крафтъ, то Ейлеръ рѣшился чрезъ него выполнить давнее свое намѣреніе, чтобы совокупить въ одну книгу и систему все то, что онъ въ теченіи 30 лѣтъ дѣлалъ для усовершенствованія оптическихъ орудій и ихъ теоріи. Онъ началъ трудъ сей съ обыкновенною своею ревностію, и въ 1769, 1770 и 1771 годахъ издалъ три большіе тома о *Диоптрикѣ*. Но не одно это сочиненіе занимало его. Въ то же время онъ издавалъ свои *Физическія письма къ одной Нѣмецкой Принцессѣ* (одной изъ дочерей Бранденбург-Шветскаго Маркграфа, пи-

санныя еще въ Берлинѣ), *Интегральное вычисленіе*, *Нислальныя основанія Алгебры*, *Вычисленіе Кометы*, явившейся 1769 г., *затмвнїя солнечнаго и прохожденїя Венеры* въ томъ же году, *Новую теорїю Луны и навигаціи*, и множество другихъ меморїаловъ, помѣщенныхъ въ Академическихкихъ Комментарїяхъ сего времени. Если замѣтить, что, по недостатку зрѣнїя, все свои многотрудныя выкладки принужденъ былъ онъ производить только памятью и воображеніемъ; къ тому же въ сіе время по несчастію домъ его сгорѣлъ, и онъ, кромѣ того, что лишился въ немъ всѣхъ извѣстныхъ себѣ угловъ, потерялъ еще большую часть своего имѣнїя, обезпокоенъ былъ переездами на квартиры, и не смотря на все сіе, не переставалъ заниматься глубокомысленнѣйшею работою; то не лзя не изумиться необыкновенной его дѣятельности. Скоро послѣ сего несчастїя препоручилъ-было онъ снятъ бѣльмо съ глаза своего славному окулисту Барону Венцелю. Къ удовольствію его и всей его фамилїи операція была удачна, и онъ началъ-было видѣть, но не надолго. Пренебрегши продолженіе лѣченїя и, можетъ быть, поспѣшивъ пользоваться зрѣніемъ въ трудахъ своихъ, онъ опять потерялъ его и уже навсегда; но нимало не переставалъ продолжать упражненїя. Двое сыновей его и Академики Крафтъ и Лексель доставляли ему въ краткихъ запискахъ матерїи для изслѣдованїй, и по симъ-то запискамъ сочинялъ онъ множество своихъ меморїаловъ. Часто говаривалъ онъ бывшему Академіи Директору Графу Владиміру Григорьевичу Орлову, что онъ и по смерти оставитъ Академіи записокъ своихъ для изданїя лѣтъ на 20; и обѣщанїе свое дѣйствительно сдержалъ. Ни потеря зрѣнїя, ни бремя старости, ни множество изобрѣтенїй не охладили его ревности, не

ослабили здоровья его и не истощили плодовитаго его гения. Въ семь лѣтъ своей слѣпоты представилъ онъ Академіи чрезъ учениковъ своихъ, Головина, болѣе 70, а чрезъ Фусса около 250 разныхъ меморіаловъ; по смерти же его осталось въ рукописяхъ, для изданія впредь въ Академическихъ Комментаріяхъ, 280; а всѣхъ сочиненій Леонарда Эйлера считается 505. Изъ числа оныхъ 32 напечатаны особо и составляютъ цѣлыя книги, и шныя въ нѣсколькихъ томахъ; а прочія помѣщены въ Комментаріяхъ Академіи С.-Петербургской, Парижской, Берлинской, въ Лейпцигскихъ ученыхъ Актахъ, въ Берлинскихъ ученыхъ смѣсляхъ, въ Пѣмецкомъ ученомъ журналѣ, Туринскихъ смѣсляхъ, въ запискахъ Флессингенскаго общества, въ запискахъ Экономическаго общества и проч. Всѣ сіи сочиненія онъ писалъ большею частию на Латинскомъ и Французскомъ языкахъ, а немногія на Пѣмецкомъ. Потомству трудно было бы повѣрить, что одинъ человекъ могъ столько открыть и написать, если бы сочиненія сіи не были всемъ извѣстны. Надобно при томъ замѣтить, что во всѣхъ оныхъ нѣтъ ни одного, которое бы не заключало въ себѣ какого нибудь новаго открытія, или какого нибудь дальновиднаго умозаключенія, могущаго довести до открытій. Вездѣ видны самыя удачныя интеграціи, множество умовъ и утонченій самой высшей Аналитики, глубокія розысканія о естествѣ и свойствахъ чиселъ, замысловатое доказательство многихъ теоремъ, рѣшеніе многихъ весьма трудныхъ задачъ о равновѣсіи тѣлъ плотныхъ, гибкихъ, упругихъ, о притяженіи тѣлъ сферидико-эллиптическихъ и развязка многихъ кажущихся парадоксовъ. Все, что есть отвлеченнѣйшаго и запутаннѣйшаго въ теоріи движенія небесныхъ тѣлъ, ихъ вѣдѣній и ихъ не-равнѣностей, усовер-

шено его открытіями столько, сколько надѣяться возможно было отъ математическихъ вычисленій самаго величайшаго геометра. Онъ усовершилъ даже самое интегральное вычисленіе, изобрѣлъ самъ новый родъ вычисленія, называемаго *синуснымъ*, сдѣлалъ простѣе аналитическія выкладки, и вообще пронщательность свою простеръ на всѣ вѣтви Математическихъ наукъ, такъ что нѣтъ ни одной, которая бы не обязана была чѣмъ нибудь Ейлеру. Надобно къ сему прибавить, что во всѣхъ его сочиненіяхъ такая краткость, ясность и очевидность, какой до него не было еще въ Математикѣ.

Во всю жизнь свою, до самой почти смерти, сохранилъ онъ крѣпость тѣла и духа своего. Последнія его сочиненія показываютъ такую же пылкость и пронщательность его генія, какъ и прежнія. Въ первыхъ числахъ Сентября 1783 г., за недѣлю только до смерти, почувствовалъ онъ головокруженіе; однакожь и это не помѣшало ему дѣлать вычисленіе движенія аеростатическихъ, недавно тогда еще изобрѣтенныхъ шаровъ, и по немногимъ только извѣстіямъ, дошедшимъ до его свѣдѣнія изъ газетъ, онъ вывелъ о нихъ весьма трудную интеграцію. Въ день своей кончины, вечеромъ 7 Сентября, онъ разговаривалъ съ Лекселемъ о новой планетѣ и шутилъ съ однимъ изъ своихъ внуковъ, и между тѣмъ, за чаемъ, вдругъ сдѣлался ему апоплексическій ударъ. Онъ успѣлъ только сказать: *я умираю*, и скончался, будучи отъ рожденія 76 лѣтъ съ половиною.

Такимъ образомъ кончилъ жизнь свою знаменитый математикъ, 56 лѣтъ доставлявшій С.-Петербургской Академіи Наукъ честь и славу своимъ участіемъ въ трудахъ ея. Кромѣ обширнѣйшихъ своихъ новыхъ познаній въ Математикѣ, онъ зналъ не

только всю древнюю Математическую Литтературу, но въ твердой памяти содержалъ и всѣхъ лучшихъ Римскихъ писателей, такъ что, на примѣръ, *Виргиліеву Энеиду* могъ онъ читать наизусть съ начала до конца, и помнилъ даже первые и послѣдніе стихи на страницахъ своего экземпляра. Въ Медицинѣ, Ботаникѣ и Химіи онъ свѣдуецъ былъ болѣе, нежели сколько бы нужно математику. Слава его привлекала всѣхъ просвѣщенныхъ чужестранцевъ, которые любопытствовали увидѣть и узнать его. Онъ отлично уважаемъ былъ отъ Императрицы *Екатерины II* и прочихъ Европейскихъ Государей; часто получалъ отъ нихъ и подарки, а отъ ученыхъ обществъ обѣщанныя награды. Наконецъ онъ былъ добрый супругъ, добрый отецъ, добрый другъ, добрый гражданинъ и христіанинъ. Въ доказательство сего послѣдняго можно упомянуть, что будучи въ Берлинѣ, гдѣ нечестіе распложалось во всей своей силѣ при *Фридрихѣ II*, онъ издалъ тамъ, въ 1747 г., на Нѣмецкомъ языкѣ, цѣлую книжку въ защиту *Откровенія* противъ вольнодумческихъ возраженій.

С.-Петербургская Академія Наукъ сверхъ всего получила отъ него восемь человекъ воспитанниковъ, знаменитыхъ также математическими свѣдѣніями. Они суть: *Албертъ Ейлеръ*, сынъ его, *Котельниковъ*, *Румовскій*, *Крафтъ*, *Лексель*, *Фуссъ*, *Иноходцевъ* и *Головинъ*. Первые трое изъ нихъ обучались у него еще въ Берлинѣ, а послѣдніе въ *С.-Петербургѣ*. *Г. Фуссъ* почтилъ память своего учителя похвальнымъ словомъ на Французскомъ языкѣ, читаннымъ того же года, 23 Октября, въ полномъ Академическомъ собраніи. При изданіи сего слова онъ припечаталъ и полную роспись всѣхъ изданныхъ и неизданныхъ до того времени *Ейлеровыхъ* сочиненій.

Изъ сочиненій сего математика многія важнѣйшія переведены на разные Европейскіе языки, а на Русскій только: 1) *Руководство къ Арифметикѣ*, для употребленія въ Академической Гимназіи, переводъ съ Нѣмецкаго, 2 части, напечат. въ С.-Петербургѣ, 1740 г., и вторично 1760 г. 2) *Геометрія*, для употребленія Гимназіи, переводъ съ Латинскаго, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1765 г. 3) *Письмо*, писанное изъ Берлина къ Графу Кириллу Григорьевичу Разумовскому о *Корабельной наукѣ*, перев. съ Французск., напечат. въ С.-Петербургѣ, 1749 г. 4) *Трактатъ о Корабельной наукѣ*, перев. съ Латин., напеч. 1749 г., въ 2 томахъ. 5) *Письма о разныхъ Физическихъ и Философическихъ матеріяхъ*, писанныя къ нѣкоторой Нѣмецкой Принцессѣ, переводъ съ Франц. Г. Румовскимъ и напеч. въ 3 частяхъ, въ С.-Петербургѣ, съ 1768—1774 г., и потомъ еще дважды. 6) *Универсальная Арифметика или Алгебра*, въ 2 частяхъ, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1768 г., и вторымъ тисненіемъ 1787 г. 7) *Полное умозрѣніе строенія и вожденія кораблей*, переводъ Г. Головиннымъ и напечат. въ 3 частяхъ, 1778 г., въ С.-Петербургѣ.

ЕЙЛЕРЪ (ЮАННЪ АЛБЕРТЪ), Статскій Совѣтникъ и Кавалеръ, С.-Петербургской Академіи Наукъ Физики Профессоръ и Академической Конференціи безсѣнный Секретарь, старшій сынъ знаменитаго Леонарда Ейлера, родился въ С.-Петербургѣ, 1734 г., Ноября 27. Отецъ его прилагалъ чрезвычайное попеченіе о его воспитаніи. Еще семилѣтняго его онъ взялъ съ собою въ Берлинъ и тамъ безотлучно его при себѣ имѣлъ, и бралъ даже съ собою на Фунновскій каналъ, копавшійся между Гавелемъ и Одеромъ для соединенія рѣки Вядры со Спреею. Въ самомъ дѣтскомъ возрастѣ сей сынъ его оказалъ ве-

ликіе успѣхи въ Математикѣ, а 20 лѣтъ отъ роду принять въ Члены Прусской Академіи Наукъ. Въ Актахъ сей Академіи, съ 1755 по 1766 годъ, много помѣщено его диссертацийъ. Въ 1758 г., определенъ онъ къ Астрономической Королевской Обсерваторіи, и за успѣшные труды при оной получилъ прибавку жалованья вдвое. Когда въ 1766 г. Императрица Екатерина II приняла отца его опять въ С.-Петербургскую Академію Наукъ, то и онъ съ нимъ туда переѣхалъ и принять Профессоромъ Физики. Вскорѣ потомъ препоручаемы были ему разные и другія должности, которыя всѣ исправлялъ онъ съ отличнымъ успѣхомъ и пріобрѣлъ повсеместную славу учеными сочиненіями своими, изъ коихъ семь считается такихъ, за кои получилъ онъ и награды, а именно: за одно отъ Геттингенскаго Королевскаго общества, за три отъ С.-Петербургской Академіи, за одно отъ Минхенской и за два отъ Парижской. Всѣ они напечатаны въ Актахъ тѣхъ Академій. Онъ много участвовалъ въ сочиненіи *Новой Ивердюнской Энциклопедіи*, а также по смерти отца многія его записки издалъ. Онъ скончался въ С.-Петербургѣ, 1800 г., Сентября 6.

ЕКАТЕРИНА II, Императрица Всероссійская, имѣетъ также славное имя между писателями Россійскими, какъ и между Монархами. Она, какъ извѣстно, родилась въ Ангальт-Цербтскомъ Княжескомъ Владѣтельномъ домѣ, 1729 г. Апрѣля 21, и сперва воспитывалась при родителяхъ, а потомъ въ Гамбургѣ и Брауншвейгѣ при Свѣтлѣйшей прародительницѣ своей. Въ самыхъ дѣтскихъ лѣтахъ открывшаяся необыкновенная острота ума ея обратила на нее вниманіе всѣхъ и заставила ожидать въ ней чего-то чрезвычайнаго. Она, недовольствуясь уроками

ми учителей своихъ, сама познакомилась еще въ юности своей съ лучшими образцами Французской и Италіанской Словесности, а чрезъ то заранѣе пріобрѣла въ оной хорошій и вѣрный вкусъ. Въ 1745 г. Августа 21, сочеталась она бракомъ съ Наслѣдникомъ Всероссійскаго престола, Великимъ Княземъ Петромъ Ѳеодоровичемъ, и до вступленія на Императорскій престолъ, въ 16 лѣтъ своего пребыванія Великою Княгинею, главнымъ упражненіемъ ея было чтеніе всего того, что древняя и новѣйшая, наипаче Французская и Нѣмецкая, Литтературы имѣли изящнѣйшаго. Принцъ де-Линъ въ своемъ *изображеніи* сей Государыни говорилъ, что она была затруднительна въ выборѣ книгъ; не любила ни печальнаго, ни слишкомъ ученаго, ни слишкомъ чувствительнаго. Ей нравились романы ле-Сажевы, Мольеръ и Корнель. Расина я люблю только въ Митридатъ, говорила она; Рабеле и Скарронъ иногда смѣшили ее, но скоро выходили изъ памяти. Она мало помнила о вещахъ малозначущихъ и бесполезныхъ, но не забывала ничего значущаго, любила Аміотова Плутарха, Амелотова Тацита и Монтаня. Отъ сего-то на всю жизнь свою получила она такую охоту къ наукамъ, что послѣ, до самой почти кончины своей, не смотря на недосуги правительственныхъ дѣлъ, каждый день имѣла обыкновеніе, утромъ отъ 7 до 9 часовъ, а также и послѣ обѣда по нѣскольку часовъ заниматься чтеніемъ и письмомъ въ отборной своей библіотекѣ. Съ самаго прибытія своего въ Россію, какъ скоро только научилась она достаточно Русскому языку, то прилежно читала не только современныхъ нашихъ писателей, но простирала вниманіе даже и на древнихъ, и часто сама дѣлала опыты въ сочиненіяхъ на семь язы-

къ. А когда вступила она, 28 Іюня 1762 г., на Всероссийскій Императорскій престоль, то по приведеніи въ порядокъ важнѣйшихъ Государственныхъ дѣлъ немедленно обратила вниманіе на распространеніе просвѣщенія между подданными своими, и особливо на воспитаніе юношества. Первое въ семь родѣ учрежденіе, дѣлающее честь ея челоуѣколюбію, было заведеніе для несчастно-раждаемыхъ младенцовъ Воспитательнаго Дома въ Москвѣ, утвержденное въ 1763 г., и преобразование прежней Артиллерійской школы въ Артиллерійскій Инженерный Корпусъ. Въ слѣдующемъ 1764 г. основала она еще въ С.-Петербургѣ Воспитательный домъ для благородныхъ и мѣщанскихъ дѣвиць, и снабдила штатомъ и уставомъ С.-Петербургскую Академію Художествъ, основанную еще въ 1759 г. Въ 1765 г. учредила Вольное Экономическое Общество въ С.-Петербургѣ; въ 1766 г. сдѣлала она лучшую реформу въ Сухопутномъ Кадетскомъ Корпусѣ и также снабдила его новымъ уставомъ; а въ 1767 г. учредила при Академіи Наукъ переводческій Департаментъ для перевода древнихъ и новыхъ классическихъ сочиненій. Сей Институтъ издалъ многія на Русскій языкъ переведенныя книги и послѣ разстроился - было; но съ 1790 г. опять возобновленъ былъ подъ надзираніемъ Академика Протасова.

Между тѣмъ издавна замѣтила она недостатки и запутанность Россійскаго законоположенія; и хотѣ еще Государь Петръ Великій, съ 1700 г., а потомъ и всѣ его преемники, обращая вниманіе на сію важнѣйшую часть Государственнаго благоустройства, заводили особыя Коммисіи для сочиненія новаго *Уложенія*; но поелику не предположено было ни какихъ всеобщихъ правилъ къ сооруженію сего обширнаго

зданія, то всѣ ихъ предпріятія всегда начинаясь, никогда не простирались далѣе начала своего. Для сего-то Екатерина II рѣшилась прежде всего сама сдѣлать всеобщее предначертаніе такому уложенію законовъ, какимъ желала она осчастливить своихъ подданныхъ, и сочинивъ оное подъ названіемъ: *Наказъ Коммисіи о сочиненіи Проекта Новаго Уложенія*, предложила Сенату въ 1766 г. Декабря 14. Собственноручныя, большею частию на Французскомъ языкѣ, выписки ея изъ Монтескю, Беккарія и другихъ, а также собственныя ея мысли, служившія основаніемъ сему безсмертному сочиненію, въ 1777 г. положены въ Кунсткамеру С.-Петербургской Академіи Наукъ, какъ драгоцѣнная рѣдкость; а самый *Наказъ*, на Русскомъ языкѣ, писанный по большей части собственною же ея рукою, сохраняется въ Сенатѣ. Первое изданіе сей книги на Русскомъ языкѣ, заключавшее въ себѣ только 20 главъ безъ дополненій, напечатано въ Москвѣ, при Сенатѣ, въ 8 долю листа, 1767 г., въ Іюль. 2-е изданіе въ 20 же главахъ, съ Нѣмецкимъ переводомъ, вышло въ томъ же году при Московскомъ Университетѣ. 3-е изданіе на одномъ Русскомъ, въ 22 уже главахъ, вышло въ С.-Петербургѣ, при Сенатѣ, 1768 г., въ 8 долю. 4-е, *Нѣмецкій* Московскій переводъ помѣщенъ во второмъ изданіи Шлецеровой Нѣмецкой книги, известной подъ названіемъ: *Новопремѣненная Россія, или жизнь Екатерины II*, напеч. въ Лейпцигѣ 1769 г. 5-е, сей же самый переводъ напечатанъ тогда же и особо издателемъ *Новопремѣненная Россія*, въ Лейпцигѣ. 6-е, *Англійскій* переводъ Г. Татищева, содержащій 22 главы, напеч. въ 4 д. листа, 1768 г., въ Лондонѣ. Къ сему изданію Татищевъ присовокупилъ и обрядъ открытія Коммисіи о сочиненіи проекта нова-

го Уложенія. 7-е, *Французскій* переводъ, содержащій въ себѣ первыя 20 главъ, напечатанъ въ Лозаннѣ, 1769 г., въ 8 долю. Въ предувѣдомленіи къ сему изданію помѣщено письмо Фридриха II Короля Прусскаго, писанное къ Августѣйшей Сочинительницѣ по полученіи отъ нея сей книги ея. 8-е, *Французскій* переводъ, содержащій въ себѣ 22 главы, напечатанъ въ С.-Петербургѣ, 1769 г., въ 8 долю, при Академіи Наукъ. 9-е, *Италіанскій* переводъ Джованни Виньолы, содержащій въ себѣ первыя 20 главъ, напечатанъ 1769 г., въ 8 долю, въ Цюрихѣ. 10-е, *Греческій* простаго языка переводъ Іеродіакона Евгенія Булгара (бывшаго потомъ Архіепископа Славенскаго и Херсонскаго) съ присовокупленіемъ Латинскаго, Нѣмецкаго и Французскаго, напечатанъ въ 4 долю, 1770 г. при С.-Петербуржской Академіи Наукъ. 11-е изданіе на *Русскомъ, Латинскомъ, Нѣмецкомъ, и Французскомъ* языкахъ, въ 4 долю, напеч. 1770 г., въ С.-Петербургѣ, при Академіи Наукъ. 12-е изданіе на одномъ *Русскомъ* языкѣ, въ 8 долю, напечатано тамъ же 1777 г. Къ сему изданію припечатано 7 прибавленій, къ тому же *Наказу* относящихся. Наконецъ, 13-е, изданъ онъ на одномъ *Русскомъ* со всѣми упомянутыми приложеніями въ собраніи Указовъ сей Императрицы, напечатанномъ въ 4 д. листа при Сенатѣ. Для выполненія сего *Наказа*, въ 1767 г., созваны были Депутаты изъ всѣхъ народовъ и городовъ Россійской Имперіи въ Москву, и Коммиссія торжественно открыта была 30 Іюля того же года. Но нѣкоторыя встрѣтившіяся неудобства, а наипаче открывшаяся вскорѣ послѣ того война съ Турками заставила распустить сіе собраніе; и предпріятіе Екатерины II, такъ же какъ и предшественниковъ ея, въ сочиненіи *Новаго Уложенія* осталось неисполненнымъ. Однакожъ послѣ, по

предначертанію своему, сама она издавала по частямъ разныя учрежденія, долженствующія составлять *Новое Уложеніе*, какъ то: въ 1775 г. *Учрежденіе Губерній*; въ 1781 г. *Уставъ о соли, о винѣ и о купеческомъ водоходствѣ*; въ 1782 г. *Уставъ Благочинія*; въ 1785 г. *Городовое положеніе и Грамоту о дворянствѣ*; въ 1786 г. *Уставъ Заемнаго Банка* и другія. Впрочемъ вышеупомянутый ея *Наказъ Коммиссіи* останется навсегда образцомъ законодательской мудрости и политической Философіи. Самые законодатели могутъ находить въ немъ полезныя себѣ наставленія и указаніе злоупотребленія законовъ. Посему-то *Наказъ* сей, при первомъ появленіи своемъ во Франціи, запрещенъ былъ тамъ, какъ опасная для тогдашней политики Французской книга.

Между тѣмъ она предпріяла окончить и другое не меньше важное для просвѣщенія подданныхъ своихъ дѣло, начатое также Петромъ Великимъ и продолженное преемниками его, то есть, физическое описаніе Россійской Имперіи. Для сего, въ 1767 г., повелѣла она Академіи Наукъ нарядить ученую экспедицію, и вслѣдствіе того отправлены были въ разныя провинціи Академики: Палласъ, Гмелинъ, Фалкъ, Гильденштедтъ, Георги, Рычковъ, Лепехинъ, Зуевъ и другіе, которые всѣ въ путешествіяхъ своихъ составили самыя любопытныя записки, распространившія кругъ не только физическихъ, но и прочихъ свѣдѣній о Россіи. Неоднократно и послѣ того посылала она Академиковъ и другихъ ученыхъ, съ тѣмъ же намѣреніемъ, въ разныя свои провинціи. А притомъ отъ времени до времени продолжала учреждать вновь многія ученныя заведенія, какъ то въ 1772 г. *Горное училище*; въ 1775 г. *Греческій Корпусъ*, для вывезенныхъ въ Россію дѣтей Архипелаж-

скихъ и Албанскихъ Грековъ; въ 1782 г. *Мореходное училище*, при С.-Петербургской Верфи; въ 1782 году Санктпетербургское *Лекарское училище*, *народныя училища* по всей Имперіи Россійской, и въ С.-Петербургѣ *Россійскую Академію*, для очищенія и обогащенія Россійскаго языка. Въ 1783 г., когда Княгиня Даншкова, съ нѣкоторымъ обществомъ начала издавать періодическія сочиненія и переводы, подъ названіемъ: *Собесѣдникъ любителей Россійскаго слова*, то Екатерина II благоволила сама присылать, для помѣщенія въ сіе изданіе, нѣкоторыя свои статьи, а особливо *записки касательно Россійской Исторіи*, составленныя изъ свода разныхъ Русскихъ Лѣтописей со многими синхроническими таблицами и съ критическими замѣчаніями. Послѣ *записки* сіи, выправивъ и дополнивъ продолженіемъ до 1276 г., повелѣла она издать особою книгою, напечатанною въ 6 частяхъ, въ 8 долю, съ 1787 по 1795 г., въ С.-Петербургѣ. Если бы въ нихъ указаны были источники, изъ коихъ почерпались выписки сіи, то бы книга сія была совершеннѣйшею въ своемъ родѣ для любителей Русской Исторіи.

Въ 1786 г. она учредила *Водоходное училище*, и предпріяла издать въ свѣтъ такое сочиненіе, для котораго могла имѣть достаточныя пособія одна только сія могущественная Государыня. Сама она въ письмѣ къ Доктору Циммерману, отъ 9 Маія 1785 г., вотъ какъ о семъ писала: „Около девяти мѣсяцовъ „почти совсѣмъ заключилась я въ уединеніе и изъ „онаго насилу вышла. Вы конечно не догадаетесь, „чѣмъ я тамъ занималась: для рѣдкости дѣло сіе я „вамъ расскажу. Я прогоняла скуку мою вздоромъ; „до сей поры неслыханнымъ. Я сочинила реестръ „двумъ или тремъ стамъ коренныхъ словъ Россій-

„скаго языка, кои велѣла перевести на столько язы-
 „ковъ и нарѣчій, сколько ихъ найти могла и чи-
 „сло оныхъ превосходить уже вторую сотню. Каж-
 „дый день брала я одно изъ сихъ словъ и писала
 „его на всѣхъ языкахъ, какіе только могла набрать.
 „Отъ сего узнала я, что языкъ Целтовъ походить
 „на языкъ Остяковъ; что слово означающее на од-
 „номъ языкъ *Небо*, значить на другомъ *Облако*, *Ту-*
 „*манъ*, *Сводъ*, что слово *Богъ* на многихъ нарѣчіяхъ
 „означаетъ *Всевысокайшаго* или *Благого*, а на дру-
 „гомъ *Солнце* или *Огонь*. Мы положили съ Profes-
 „соромъ Палласомъ напечатать сіи переводы, и чрезъ
 „сіе здѣлать ихъ полезными желающимъ занимать-
 „ся скукою другаго. Для произведенія сего въ дѣй-
 „ство ожидаемъ только нѣкоторыхъ нарѣчій Восточ-
 „ной Сибири. Увидить ли тутъ кто, или не уви-
 „дитъ объясненіе на многіе предметы, сіе будетъ
 „зависѣть отъ расположенія ума тѣхъ, кто онымъ
 „займется; мнѣ же до того нѣтъ никакой нужды.
 „Можетъ быть сіе собраніе произведетъ чудо...», и проч.
 Г. Палласъ, по препорученію Императрицы, располо-
 живъ сей сравнительный словарь на двѣ части, изъ
 коихъ въ одной заключается Аналитическая часть,
 или переводъ Рускихъ словъ, а въ другой Синте-
 тическая или сводъ подобозвучныхъ словъ, издалъ
 въ 6 томахъ, въ 4 д. листа, съ 1786 по 1796 годъ.
 Въ 1805 г., Цельтическая Академія въ Парижѣ, за-
 нимающаяся изслѣдованіемъ языка и вообще всего,
 что относится до древней Галліи, препоручила со-
 члену своему Сенатору Вольнею рассмотреть пользу
 сихъ словарей, и Вольней, по рассмотрѣніи, донесъ
 Академіи, что книгу сію должно считать драгоцен-
 ностию для такого общества, которое особенно защи-
 мается сравненіемъ языковъ.

Кромѣ вышеупомянутыхъ сочиненій она писала многія критики на современные пороки и развраты, и будучи еще Великою Княгинею, издала безъимянно на размножившихся при ней въ Россіи масоновъ (которыхъ она, равно какъ и послѣ появившихся илломинатовъ не могла во всю жизнь свою терпѣть, какъ обманщиковъ) небольшую книжку, напечатанную въ 1759 г., порознь на Французскомъ и Русскомъ языкахъ, подъ названіемъ: *Тайна противонелѣпаго общества, открытая неприхастнымъ оному*. Она также написала на Французскомъ языкѣ подъ названіемъ *Antidote* и напечатала въ Голландіи опроверженіе Аббата Ла-Шаппа д'Отероша лжей о Россіи, помѣщенныхъ въ его книгѣ *Voyage en Sibirie*. При второмъ изданіи она издала сіи примѣчанія свои вмѣстѣ съ Лашапповымъ подлинникомъ въ Голландіи же, въ 5 частяхъ. Придворныя и постороннія сплетни, пронырства и затѣи осмѣивала она своими комедіями, изъ коихъ три, подъ названіемъ: *О время!*, *Имянины Воргалкиной* и *Вѣстникова съ семьєю*, напечатаны еще въ 1772 г., а прочія, какъ то: *Обольщенный*, напеч. въ 1785 г., *Обманщикъ*, также въ 1785 и вторично въ 1786 г., *Шаманъ Сибирскій*, въ 1786 г. Сіи послѣднія три комедіи сочинены на пріѣхавшаго тогда въ Петербургъ обманщика Каліостро и обманутыхъ имъ, какъ признавалась сама сочинительница въ письмахъ своихъ къ Циммерману. *Разстроенная семья осторожками и подозрѣніями*, напеч. 1786 и 1788. Она сочиняла даже оперы, какъ то, подъ названіемъ: *Февей*, напеч. 1786 г., *Храброй и смѣлой вицязъ Архидѣи*, напеч. 1787 г., *Новгородской богатырь Боеславиль*, напеч. 1793 г., такъ же *Федуль съ дѣтьми*, *Иванъ Царевичъ* и *Горе Богатырь*. А особливаго замѣчанія достойны двѣ драмы ея въ подражаніе Шек-

спиру, безъ наблюденія театральныхъ правилъ сочиненныя, подъ названіемъ: 1) *Начальное правленіе Олега*, въ 5 дѣйствіяхъ, напеч. сперва просто въ 8 долю, 1786 г.; потомъ великолѣпнымъ изданіемъ въ листъ, со многими виньетами, со всею въ партитурѣ музыкаю, сочин. Г. Сарти, 1791 г.; а въ третій разъ опять просто, съ предисловіемъ Болтина, 1793 г., всѣ въ С.-Петербургѣ. 2) *Историческое представленіе изъ жизни Рюрика*, въ 5 дѣйствіяхъ, напечатано съ Нѣмецкимъ переводомъ Фелкнера и съ историческими примѣчаніями Болтина, 1792 г., въ С.-Петербургѣ. Она завела съ 1787 г. въ Эрмитажномъ своемъ театрѣ при Зимнемъ Дворцѣ частныя представленія, при которыхъ только придворнымъ и ближнимъ ся присутствовать позволялось. Для сихъ представленій писала она сама на Французскомъ языкѣ нѣсколько піесъ изъ пословицъ и заохочивала также писать ближнихъ своихъ придворныхъ и даже чужестранныхъ Министровъ (*). Сія сочиненія ихъ играны лучшею труппою Французскихъ актеровъ, въ числѣ коихъ были славный Офрень и Фостье, ученикъ Превиля, и нѣкоторыя изъ оныхъ напечатаны въ Парижѣ, 1799 г., въ двухъ частяхъ, а Русскій переводъ съ оныхъ изданъ въ Москвѣ, 1802 г. Въ семь собраніи помѣщена и драма Императрицы *Историческое представленіе изъ жизни Рюрика*. — Для наставленія старшихъ двухъ Высочайшихъ Внуковъ своихъ она сочинила нѣсколько нравоучительныхъ сказокъ, изъ коихъ одна старшему, подъ названіемъ:

(*) Сочинители, писавшіе такіа піесы, были, кромѣ Императрицы: Оберъ-Камергеръ Шуваловъ; Графъ Мамоновъ; Графъ Строгоновъ; Графъ Кобенцель, Посланникъ Австрійскаго двора; Сегюръ, Министръ Французской, Князь де Линь, Генералъ Австрійскій; Эстапль, Французъ, бывшій при Кабинетѣ Императрицы, и дочь Французскаго актера Офреля.

Царевичъ Хлоръ, а другая младшему, подъ названіемъ: *Царевичъ Февей*, напечатаны въ 1782 г., на Французскомъ и Русскомъ языкахъ порознь. Вторая изъ сихъ сказокъ послѣ ея передѣлана была и въ оперу, о коей выше сказано. Въ письмахъ ея къ Циммерману упоминается о цѣлыхъ 9 томахъ библиотеки, собранной ею для своихъ внуковъ. Когда открылась послѣдняя война со Шведами, то она сама предначертала и повелѣла написать весьма любопытныя *Историческія примѣчанія и объясненія на объявленіе Короля Шведскаго, издаиное съ Гелзинфорсъ, 21 Юля 1788 г.* Примѣчанія сіи, составляющія цѣлую книгу, въ томъ же году напечатаны были въ С.-Петербурѣ на Русскомъ, Нѣмецкомъ и Французскомъ языкахъ порознь. Изъ писемъ ея къ разнымъ особамъ донынѣ изданы только: 1) *Переписка съ Волтеромъ*, на Французскомъ языкѣ, съ коей Русскій переводъ въ одномъ 1802 г. напечатанъ четырьмя уже изданіями, въ Москвѣ и Петербургѣ; 2) *Переписка съ Циммерманомъ*, на Французскомъ же языкѣ, съ коего Русскій переводъ напечатанъ 1803 г., въ С.-Петербурѣ; 3) *Переписка съ Фельдмаршаломъ Графомъ Румянцовымъ-Задунайскимъ*, на Русскомъ языкѣ, напечат. въ Москвѣ, 1805 г. 4) *Переписка съ Генераломъ Еропкинымъ*, напеч. въ Москвѣ 1808 г., съ приложеніемъ гравированнаго одного письма съ подлинника. Изъ переводовъ ея ничего неизвѣстно, кромѣ главы девятой, о качествахъ добраго Государя, изъ Мармонтелева *Велизорія*, переведеннаго бывшими въ свитѣ ея придворными, во время ея путешествія по Волгѣ, въ 1767 г. и 1768 г., въ С.-Петербурѣ, а вторично 1773 г. тамъ же напечатаннаго.

Государыня сія, какъ извѣстно, скончалась 6 Ноября 1796 г., на 68 году отъ рожденія своего.

Россія обязана ей болѣе всѣхъ преемниковъ Петровыхъ; а науки съ благодарностію всегда будутъ признаваться, что хотя ввелъ ихъ въ Россію еще Петръ I, но водворила и усвоила ихъ Россіи уже Екатерина II. По смерти, въ честь ея написали и издали *Похвальныйя слова* Карамзинъ, Захаровъ и Храповицкій. Но еще при жизни ся одинъ Персидскій Посланникъ Мохамедъ Ашрефи написалъ ей прекрасный Панегирикъ, который и напечатанъ въ С.-Петербургѣ, 1793 г., на Персидскомъ языкѣ съ Россійскомъ переводомъ.

ЕЛАГИНЪ ИВАНЪ ПЕРФИЛЬЕВИЧЪ, Дѣйстви- тельный Тайный Совѣтникъ, Сенаторъ и Кавалеръ, бывший Оберъ - Гофмейстеръ и главный Директоръ придворной музыки и театра, Членъ Лейпцигскаго ученаго Общества Словесныхъ наукъ, и Россійской Академіи, родился 1725 г., обучался въ Кадетскомъ Сухопутномъ Корпусѣ и у домашнихъ учителей. Въ молодыхъ лѣтахъ онъ сочинялъ много мелкихъ стихотвореній, а такъ же прозы въ разныхъ родахъ, и написалъ одну комедію, подъ названіемъ: *Жанъ-де-Моле*, которая однакожь не изданными осталась; изъ переводовъ его извѣстны трагедія Г-на Браве, *Безбожный*, напечатана 1771 г., въ С.-Петербургѣ; Мольерова комедія, *Мизантропъ или Неудимъ*, напечат. 1788 г., въ Москвѣ, и некоторыя другія, а также первыя двѣ части *Приключеній Миркиза Г. или жизнь благороднаго челоѣтка*, напеч. первымъ тисненіемъ 1756 г., въ С. - Петербургѣ. По извѣстнѣйшее въ Русской Словесности сочиненіе его есть *Опытъ повѣствованія о Россіи*, начатыи имъ въ 1789 г., (а не въ 1790 г., какъ напечатано въ заглавіи сей книги). Намѣреніе его сперва было только докончить Исторію Василья Никитича

Татищева; и потому началъ онъ писать съ 1462 года, то есть, съ кончины Великаго Князя Василья Васильевича III, на коей Татищевъ остановился. Продолженія сего написалъ онъ три царствованія, до кончины Царя Иоанна Васильевича; но потомъ рѣшился вновь написать всю свою Историю до половины царствованія Императрицы Елисаветы. Однакожь успѣлъ довести оную только до 1389 г., то есть, до кончины Великаго Князя Дмитрія IV, Донскаго, и самъ скончался 1796 г. Сентября 22, въ С.-Петербургѣ. Полный списокъ всего сочиненія сего, правленный рукою самого сочинителя, заключающійся въ 5 частяхъ и 15 книгахъ, находится въ библіотекѣ Графа Алексѣя Ивановича Мусина-Пушкина, съ слѣдующею собственноручною надписью автора: *Списокъ первый, правленный сочинителемъ и при его жизни въ знакъ дружества подаренъ Д. Статскому Совѣтнику Алексѣю Ивановичу Мусину-Пушкину, охотнику Русскія Словесности. Иванъ Елагинъ. Л. 1793.* Въ семь же списокъ переправилъ самъ онъ и годъ начала своего труда, 1789 г. вмѣсто 1790. Сочиненія сего напечатана въ Москвѣ, 1803 г., одна только первая часть, въ 3 книгахъ, заключающая Историю Россійскую отъ первоначальной древности до кончины Великаго Князя Владиміра I, Святославича. Но примѣтно, изданіе сіе печатано съ несправнаго списка, и съ весьма многими опечатками, часто затмѣвающими даже смыслъ. Сочинитель въ самомъ заглавіи посвятилъ сей трудъ свой *Премудрости*, и говоритъ, что по ея внушенію писалъ онъ. Въ предувѣдомленіи объявляетъ, что не по чему другому, какъ только отъ привычки къ труду и чтенію приступилъ онъ къ сочиненію сему, и „прочетши со вниманіемъ многихъ и

„древнихъ и новыхъ, и вѣдшихъ и своихъ о Рос-
 „сѣн писателей, ница въ нихъ того, что можетъ удо-
 „влетворить и желанію и любознѣтству читателей;
 „но не нашелъ въ чужестранныхъ кромѣ незнанія,
 „или завистливья ненависти, и рѣдко правду, на
 „презрѣніи однакожъ всегда основанную; а въ на-
 „шихъ ничего дѣянїямъ достойнаго. Нѣтъ въ нихъ
 „ни слога приличнаго, ни описаній важности, ни вер-
 „ви, повѣствованію свойственной, ниже вниматель-
 „наго къ разбору дѣлъ и къ услажденію читателя
 „старанія.“ Послѣ сего пространно изъясняетъ онъ,
 по примѣру Татищева, какова должна быть Исто-
 рїя, и какія свѣденія нужны Историкѣ. Мнѣнія о
 древнихъ лѣтописателяхъ нашихъ выписываетъ изъ
 Татищева же, а о новѣйшихъ большею частію изъ
 Емина и Болтина, и наконецъ говоритъ: „я потщу-
 „ся украшать сочиненіе свое подражаніемъ Тациту,
 „Титу-Ливію, Саллюстію, Плутарху, Ксенофону,
 „Робертсону и Гуму, и любомудріемъ Пинеагора,
 „Платона, Эпиктета, Лейбница. Солонъ, Ликургъ,
 „Гроціусъ и Пуффендорфъ сообщать оному свои на-
 „ставленія станутъ, и паче всего нравственная про-
 „повѣдь Евангельская и непорочнаго Богословія важ-
 „ность сердцу и нравамъ моего уroda (такъ называю
 „самъ онъ свое *соиненіе*) дадутъ, можетъ быть, при-
 „тягательную править силу. — Мысль моя не бу-
 „детъ лицепрїимствомъ управляема, ни рука стра-
 „хомъ водима, ниже перо въ желчи омочено“ и проч.
 Но обѣщаній сихъ не успѣлъ онъ исполнить. Замѣ-
 чательно особенное мнѣніе его о томъ, что якобы
 обращеніе Владиміра въ Христіанскую вѣру произ-
 ведено представленіемъ драмы, сочиненной женою
 его, Гречанкою изъ монахинь. Въ повѣствованіи Не-
 сторовомъ о семъ обращеніи находитъ онъ даже пол-

ные пять дѣйствиій совершенной драмы съ хорами. Можетъ быть, здѣсь прилично къ нему самому при-
мѣнить собственныя его же слова (*Опыта* стран. 408):
*часто выборъ къ предложенію дѣлній зависитъ и отъ
самыхъ дѣлній по понятіямъ, какія кто прилагать
къ нимъ приобыкъ.* Впрочемъ критическія замѣчанія
на сіе предубѣжденіе его можно видѣть въ 10 №
Вѣстника Европы, 1805 г., также въ *Краткой Цер-
ковной Россійской Исторіи* Преосвящ. Митроп. Пла-
тона, изданной въ Москвѣ, 1805 г., на стран. 29, и
выше, въ статьѣ сего Словаря о Ѳеодорѣ Григ. Вол-
ковѣ. — Въ *Галицкихъ всеобщихъ Литтературныхъ
Вѣдомостяхъ* 1804 г., подъ № 56, напечатана была
на книгу сію строгая рецензія. На Русскомъ языкѣ
можно видѣть оную и съ возраженіемъ въ С.-Пе-
тербургскомъ журналѣ, *Лицевъ*, 1806 г. № VIII. —
Шлецеръ, Геттингенскій Профессоръ Исторіи, котора-
го Г. Елагинъ перѣдко приводилъ въ своемъ опытѣ,
обстоятельную также написалъ реценцію съ своей
стороны на сію книгу и помѣстилъ въ 94 № *Гет-
тингенскихъ ученыхъ Вѣдомостей* 1804 г.

ЕМШЪ, или ЭМШЪ, ѲЕДОРЪ АЛЕКСАНДРО-
ВИЧЪ, Титулярный Совѣтникъ и Кабинетскій пере-
водчикъ. Пра описаніи его жизни, взятомъ якобы
съ изустнаго его сказанія, въ *Опытѣ Историческаго
Словаря* Г. Новикова напечатано, что онъ родился
въ Польшѣ, или пограничномъ какомъ съ Польшею
городѣ, около 1735 г., отъ небогатыхъ родителей,
которыхъ онъ лишился въ младенствѣ. Потомъ
присталъ онъ къ одному Іезуиту, который научилъ
его Латинскому языку и другимъ употребительнымъ
въ Іезуитскихъ школахъ наукамъ. Послѣ сего путе-
шествовалъ съ нимъ по разнымъ Европейскимъ и
Азіатскимъ государствамъ и пріѣхавши въ Турецкую

землю, имѣлъ нѣкоторое неизвѣстное приключеніе, по которому взятъ былъ подъ стражу, и для избавленія себя отъ вѣчныхъ неволи, принужденъ былъ принять Магометанскій законъ; но не имѣя потомъ никакого прощанія, вступилъ въ Турецкую военную службу и былъ нѣсколько лѣтъ янычаромъ. Оттуда тайно уѣхалъ въ Европу на корабль съ однимъ Англійскимъ Капитаномъ и прибылъ въ Лондонъ, гдѣ нѣсколько времени жилъ подъ именемъ *Магомета Емина*. Наконецъ возымѣвъ желаніе вступить въ Россійское подданство и воспринять Грекороссійскую, отечественную ему вѣру, явился, въ 1758 г., къ Россійскому въ Лондонѣ Министру и у него въ домашней церкви окрещенъ. Въ 1761 г., пріѣхалъ въ С.-Петербургъ, и тамъ встрѣтясь послучаю съ однимъ пріятелемъ, съ коимъ познакомился онъ еще въ Лондонѣ, объявилъ ему бѣдное свое состояніе, и по ходатайству сего пріятеля принять былъ учителемъ въ Сухонутной Кадетской Корпусъ, а оттуда определенъ переводчикомъ въ Коллегію Иностранныхъ дѣлъ и наконецъ въ Кабинетъ съ чиномъ Титулярнаго Совѣтника. Въ семь мѣстъ пребылъ онъ до кончины своей, случившейся 1770 г., Апрѣля 18. — Въ другомъ описаніи его жизни, напечатанномъ при изданіи, 1798 г., книги его, именуемой *Путь ко спасенію*, и взятомъ также съ изустнаго его сказанія, объявляется, что онъ родился 1735 г., въ небольшомъ Венгерскомъ городѣ Линиъ, на самой Турецкой границѣ, и отецъ его былъ Венгерецъ, а мать Полячка. Въ 1737 г., по причинѣ бывшей войны у Австрійцевъ съ Турками, попался онъ съ матерью въ плѣнъ Туркамъ, и будучи у нихъ, воспитанъ матерью въ Католическомъ законѣ, а по заключеніи мира возвращенъ въ отечество и отданъ обучаться въ

Иезуитское училище, въ коемъ находясь, острою и успѣхами привлекъ на себя вниманіе всѣхъ учителей, изъ коихъ одинъ, отъменно полюбя его, содержалъ даже на собственномъ иждивеніи, и отправляясь по должности миссіонера или проповѣдника Евангелія въ Азію, взялъ его съ собою. Путешествуя по разнымъ Европейскимъ и Азіатскимъ областямъ, прибыли они въ Турецкую Имперію, гдѣ было съ Еминьмъ нѣкоторое приключеніе, о существѣ коего послѣ никому не хотѣлъ онъ объявлять. По сему-то приключенію будучи взятъ подъ стражу, разстался онъ съ своимъ миссіонеромъ, и для избавленія себя отъ вѣчной неволи, принужденъ былъ принять Магометанскій законъ; но неимѣя другаго пропитанія, записался въ военную службу и былъ нѣсколько времени янычаромъ. Потомъ, какъ выше сказано, ушелъ на Англійскомъ суднѣ въ Англію, и живучи въ Лондонѣ подъ именемъ *Магомета Емина*, старался извѣдать всѣ Христіанскія религіи, въ Англіи безпрепятственно исповѣдуемыя, и нашедши Грекороссійскую справедливѣе прочихъ, явился къ Россійскому Посланнику Князю Голицыну, у котораго въ домово́й церкви, при обращеніи въру, переименованъ *Федоромъ*, а воспріемникомъ былъ ему самъ Посланникъ, и наконецъ изъ Лондона прибылъ въ С.-Петербургъ, какъ выше описано.

Но самъ Еминъ, въ просьбѣ (хранящейся до нынѣ въ Иностранной Архивѣ), поданной на Италіанскомъ языкѣ, въ началѣ Іюня 1761 г., Императрицѣ Елизаветѣ Петровнѣ, о принятіи его по способности и знанію своему языковъ Турецкаго, Италіанскаго, Англійскаго, Испанскаго, Португальскаго и Польскаго, въ Россійскую Императорскую службу, совсѣмъ иначе описалъ свое происхожденіе. Онъ

объявилъ, что дѣдъ его родомъ Полякъ, былъ въ Цесарской службѣ ковымъ Поручикомъ и въ пограничныхъ съ Турціею полкахъ; а по нѣкоторому приключенію перебѣжалъ къ Туркамъ въ столичный Бошняцкой провинціи городъ Зверникъ. Но и тамъ будучи гонимъ, принялъ онъ Магометанской законъ и снискавъ милость провинціального Губернатора, вскорѣ дослужился при немъ Генераль-Адъютанскаго чина. Въ сей службѣ имѣлъ онъ случай нажить себѣ помѣстье и женился на дочери тамошняго провинціального главнаго Судьи. Отъ сего брака родился отецъ Емина и воспитывался при дворѣ тамошняго Губернатора. Послѣ же смерти Губернатора сей Еминъ поѣхалъ въ Константинополь просить себѣ Бошняцкаго Губернаторства, и тамъ купивъ себѣ невольницу изъ христіанокъ, женился на ней, и отъ сей-то невольницы родился *Федоръ Еминъ*. Но чрезъ нѣсколько времени пребыванія своего въ Константинополь, отецъ его, не могши испросить себѣ Губернаторства Бошняцкаго, принужденъ былъ удовольствоваться даннымъ ему отъ Порты Лепантскимъ Губернаторствомъ, куда онъ и отправился, оставивъ жену свою съ сыномъ въ Константинополь, а взявъ ихъ къ себѣ уже по прошествіи пяти лѣтъ. Самъ отецъ обучалъ Федора Емина чрезъ десять лѣтъ Латинскому и Польскому языкамъ, а потомъ отправилъ для обученія Италіанскому языку въ Венецію. Но по возвращеніи оттуда молодой Еминъ нашелъ, что отецъ его уже былъ лишенъ Губернаторства и сосланъ въ заточеніе на Архипелажскій Метелинскій островъ. Отправясь однакожъ къ нему, жилъ онъ три года на семъ островѣ, а оттуда вмѣстѣ съ отцемъ ушелъ въ Алжиръ, гдѣ знакомъ былъ отцу владѣлецъ, который принявъ его, по-

жаловалъ Губернаторомъ Константиійской и Бижійской провинціи. Вскорѣ потомъ началась война между Алжиромъ и Тунисомъ, въ которой отецъ Емина пожалованъ былъ Сераскиромъ или Главнокомандующимъ Алжирскихъ войскъ. Въ семь походъ онъ имѣлъ удачу не только завоевать всю Тунискую область, но и взять въ плѣнъ владѣльца сына, котораго со многими иными въ добычу полученными трофеями и отправилъ къ своему Алжирскому владѣльцу чрезъ сына своего Федора Емина. За сіе молодой Еминъ пожалованъ былъ кавалерійскимъ Полковникомъ; а отецъ его, по возвращеніи въ Алжиръ, чрезъ нѣсколько времени умеръ отъ полученныхъ въ походъ ранъ. Тогда-то Федоръ Еминъ, взявъ увольненіе отъ владѣльца, возвратился въ Константинополь къ своей матери и объявилъ ей свое желаніе уѣхать въ Европейскія страны съ тѣмъ, чтобы тамъ принять Христіанскую вѣру, которой она его издѣтска наставляла. Въ семь намѣреніи, для избѣжанія всякаго подозрѣнія, отправился онъ изъ Константинополя въ Смирну, и тамъ купя товару на 3000 червонныхъ, сгрузилъ оный на Шведское судно и отплылъ въ Гибралтаръ. Но по несчастію судно сіе взято морскими Салентинскими разбойниками и приведено въ Марокскій городъ Дзумуре. Тамъ Еминъ, яко Магометанинъ и единовѣрецъ Марокцамъ, хотя и просилъ Губернатора о возвращеніи товаровъ своихъ, но Губернаторъ подозрѣвая, что онъ былъ не хозяинъ товаровъ, а только защитникъ судна, отказалъ и хотѣлъ, арестовавъ, лишить даже жизни. Сіе видя, Еминъ бросился немедленно на стоявшую по счастью въ воротахъ Губернаторскаго двора верховую лошадь и ускакалъ въ отстоящій на пять верстъ Португальскій городокъ Мадзагамъ. Но и тамошній

Губернаторъ хотѣлъ его, яко Магометанина, записатьъ въ невольники. Однакожь, когда Еминъ объявилъ ему, что онъ вѣхалъ въ Европу для принятія Христіанскаго закона, то Губернаторъ отравилъ его въ Лиссабонъ. Тамъ, послѣду Португальскій Король всѣхъ иностранцевъ обыкновенно принимаетъ на аудіенцію, то допущенъ былъ на оную и Еминъ; а по открытіи желанія своего принять Христіанскій законъ, порученъ былъ для наставленія въ вѣрѣ Кардиналу Карвалу. У сего Кардинала находясь нѣсколько мѣсяцовъ, Еминъ обучился не только Христіанскимъ догматамъ, но языкамъ Португальскому и Англійскому, часто тамъ употребляемому. Между тѣмъ узнавъ различіе исповѣданій Римскаго и Греческаго, почувствовалъ въ себѣ больше склонности къ послѣднему и вознамѣрился вѣхать въ Россію. На сей конецъ просилъ Короля уволить якобы во Францію, и хотя Его Величество удерживалъ его, обѣщавшись самъ быть воспріемникомъ ему отъ купели, однакожь видя непоколебимую рѣшимость его, отпустилъ. Но Еминъ, сѣвъ на Англійское судно, отправился въ Лондонъ и по прибытіи въ тотъ же день явился къ Россійскому Министру, Князю Александру Михайловичу Голицыну, у котораго въ домово́й церкви былъ окрещенъ и отправленъ вскорѣ потомъ въ С.-Петербургъ. — Такъ показалъ о себѣ въ просьбѣ своей самъ Еминъ и подъ оною подписался Theodoro Emenowsky. Въ приложенномъ же къ просьбѣ его паспортѣ за подписаніемъ Князя Голицына означено, что онъ до крещенія именовался *Мехметъ Еминъ*, рожденъ отъ Россійскихъ родителей и пріѣхалъ изъ Константинополя, а по воспріятіи Греко-Россійской вѣры подъ именемъ *Теодора*, отправляется въ С.-Петербургъ по охотѣ и же-

ланию своему. Паспортъ сей данъ въ Лондонѣ 11 Апрѣля 1761 г., стараго штиля, и слѣдовательно между выдачею онаго и подачею просьбы отъ Емина Императрицѣ Елисаветъ Петровнѣ, объ опредѣленіи его къ дѣламъ, протекло только не болѣе полутора мѣсяца.

Наконецъ при вышеупомянутомъ же изданіи книги, *Путь ко спасенію*, напечатано и еще совсѣмъ различное извѣстіе объ Еминѣ, о которомъ издателью одинъ достойный вѣроятія человекъ сказывалъ, что онъ зналъ его еще въ дѣтствѣ и учился съ нимъ въ Кіевской Академіи на Латинскомъ языкѣ Грамматикъ, Реторикъ, Философіи и Богословію; что хотя прямо и не знаетъ онъ мѣста его отечества, но думаетъ, что онъ родомъ изъ самой Россіи, либо изъ Польскаго какого мѣстечка, не далеко отъ Кіева лежащаго; ибо въ прежнія времена Поляки невозбранно могли приходить въ Кіевъ и по обученіи вступать въ духовное или свѣтское званіе въ Россіи; что Еминъ жилъ даже въ Бурсѣ (сиротскомъ домѣ); но наконецъ, имѣя склонность къ странствованію, удалился изъ Кіева, и слышно-де-было, что онъ находился въ Константинополѣ.

Изъ всѣхъ сихъ разнорѣчивыхъ сказаній, чему вѣрить, не извѣстно. Впрочемъ, какъ бы ни было, но замѣчательно то, что Еминъ по пріѣздѣ въ С.-Петербургъ почти невѣроятно скоро выучился по-Русски, чрезъ два года сдѣлался Русскимъ писателемъ и въ 9 лѣтъ своего въ Россіи пребыванія издалъ болѣе 25 книгъ переводовъ и сочиненій въ разныхъ родахъ. Правда, первые опыты его въ языкѣ нашемъ нечисты и грубы, но въ послѣднихъ онъ сравнялся съ хорошими Русскими писателями своего времени. Пылкость воображенія, острота ума, духъ критики и соль да-

же сатиры, а притомъ великая начетливость, видны во всѣхъ его сочиненіяхъ. Но обширная память весьма часто заставляла его при сочиненіи быть только собирателемъ и списчикомъ, и иногда безразборнымъ.

Сочиненія его суть слѣдующія: 1) *Игражденная постоянность, или приключенія Лизарка и Сарманды*, романъ, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1763 г., и вторично 1788 г. 2) *ПриключеніеThemistокла и разные Политическіе, Гражданскіе, Философическіе, Физическіе и Военные его съ сыномъ своимъ разговоры, постоянная жизнь и жестокость фортуны, его гонящей*, напечат. въ С.-Петербургѣ, 1763 г., и въ Москвѣ, 1787 г. 3) *Краткое описаніе древнѣйшаго и новѣйшаго состоянія Оттоманскія Порты*, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1764 г., въ другой разъ, 1787 г., въ Москвѣ. 4) *Нравоучительныя басни*, въ прозѣ, по подобію восточныхъ Локмановыхъ и Пилпаевыхъ, напеч. въ С.-Петербур., 1764 г., и вторично тамъ же, 1788 г., а въ третій разъ, 1793 г., тамъ же. 5) *Непостоянная фортуна, или похождение Мирамонда*, 3 части, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1766, 1781 и 1792 г., тамъ же. Увѣряютъ, что въ семь романъ, подъ именемъ *Феридата*, описалъ онъ собственныя свои приключенія. 6) *Письма Эрнеста и Доравры*, въ 4 частяхъ, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1766, и 1792 г. тамъ же. Книга сія есть подражаніе, а во многихъ мѣстахъ даже списокъ Руссовой Элоизы. 7) Ежемѣсячное изданіе на 1769 г., подъ названіемъ: *Адская пошта*, сочиненіе сатирическое и остроумное. Но Авторъ продолжалъ его только 6 мѣсяцовъ; послѣ издано оно подъ названіемъ: *Курьеръ изъ ада*. 8) *Путь ко спасенію, или набожныя размышленія, въ которыхъ заключается нужнѣйшая къ общему знанію часть Богословіи*, собранныя имъ изъ разныхъ Богомысленныхъ сочиненій еще въ

1766 г., но издав. уже спустя 10 лѣтъ по смерти его, 1780 г., въ Москвѣ, а съ тѣхъ поръ донинѣ вышло уже сей книги 5 изданій, въ Москвѣ и С.-Петербургѣ. 9) Важнѣйшій же трудъ, для Россійской Словесности имъ предпріятыи, была его *Россійская Исторія*, которой усиль онъ до смерти своей написать только первый періодъ, простирajícíся до Всеволода Ш, или до 1213 г. Напечатана она въ С.-Петербургѣ, на счетъ Академіи Наукъ, въ 3 томахъ 1767, 1768 и 1769 годовъ. Но предпріятіе сіе было неудачно. Сочинитель, по недавнему своему пребыванію въ Россіи, не имѣлъ еще времени выискнуть въ источники Исторіи нашей, а углублялся только въ иностранныхъ, большею частію повѣйшихъ, и особливо Польскихъ лѣтописателей, которые сами изъ нашихъ же лѣтописей почерпали и многое переначивали; да и на нихъ ссылался нерадиво, вездѣ почти безъ означенія мѣста и часто даже невѣрно. Предубѣжденіе его противъ нашихъ лѣтописей нерѣдко ослѣпляло его до того, что онъ вмѣнялъ имъ и то, чего они не утверждаютъ; и на примѣръ, въ самомъ предисловіи своемъ приписываетъ онъ Татищеву такія мнѣнія, коихъ самъ Татищевъ не принимаетъ, а вводитъ только повѣствовательно; Ломоносова и даже Нестора часто винитъ въ неразсмотрѣніи того, чего самъ не разсмотрѣлъ; а Беера вездѣ съ презрѣніемъ бранитъ; однако самъ же иногда списываетъ даже и ошѣбки его; изъ словъ Никонской лѣтописи (част 1 стран. 12) о *друзьмъ Князѣ*, вывелъ онъ *Друза* Князя Болгарскаго, о которомъ ни одна древняя извѣстная лѣтопись не упоминаетъ. *Руссъ* и *Пруссъ* у него все одно, и Пруссъ былъ-де братъ Императора Августа. Пословицу: *кто противъ Бога и Великаго Новагорода?* относитъ онъ

къ временамъ еще Рюрика и даже Кія, и проч. Страннѣе жъ всего въ первой его книгѣ, о *Древности Россіи*, ссылки на древнихъ авторовъ. Неизвѣстно, отъ сбивчивости ли памяти своей, или отъ надежды на незнаніе своихъ читателей, онъ безъ зазрѣнія совѣсти ссылается на такія повѣствованія и книги древнихъ Греческихъ и Римскихъ писателей, каковыхъ въ сочиненіяхъ ихъ никто не находилъ и не слышивалъ; напримѣръ, у Бероза, Плинія, Тацита, Плутарха, Юсифа Флавія и другихъ указываетъ онъ сказанія именно о *Славянахъ*, хотя извѣстно, что до 6, или исхода 5 вѣка, ни у одного писателя не находится даже и имени *Славянъ*. По его ссылкамъ будто бы Полибій писалъ о *Славянахъ*, Ксенофонтъ *Исторію о Скивахъ*, Діоскоръ о *впугахъ Афетовыхъ*; Птоломей будто говоритъ, что Славяне поселились около Луцка и Пскова; а Константинъ Порфирогенитъ свидѣтельствуетъ, будто Россы и Чудь до Египта ѣзжали моремъ, и отъ того-де между Чудью много жило Египтянъ и Африканцевъ. Преторія называетъ онъ древнимъ летописателемъ; а извѣстное о Славянахъ и ихъ нравахъ первое въ Исторіи сказаніе Прокопіево, переводитъ онъ невѣрно и съ своими прибавками. При томъ часто о такихъ повѣствованіяхъ, которыя трудно основательно и доказать, онъ дѣлаетъ ссылку слишкомъ смѣлыми, но неопредѣлительными словами: *всѣ де, или многіе древніе Греческіе, Римскіе и Польскіе писатели свидѣтельствуютъ...* Г. Шлецеръ замѣтилъ еще (въ своемъ Нѣмецкомъ *сводномъ Несторѣ*), что онъ даже выдумывалъ небывалыхъ никогда авторовъ, и напримѣръ, какого-то *Діодора* (но вѣрно не *Сицилійскаго*), писавшаго якобы о *Болгарскомъ Князѣ Друзѣ*, и будто бы изъ сего *Діодора* въ нашу Никоновской Лѣ-

тописецъ по большой части почерпнуты описанія о Грекахъ. Много также неслыханныхъ происшествій бралъ онъ изъ какой-то *Брунаковой древней Литовской Лѣтописи*, изданной яко бы въ Варшавѣ 1630 г., о которой, какъ говоритъ Шлецеръ, никто не слыхивалъ. Хотя отъ сего нареканія Емниъ и стараясь оправдаться въ предисловіи къ 3 тому своей Исторіи; однакожъ самыя доказательства оправданія его таковы, что остались и донинѣ ему одному только извѣстны. Къ сему же, кажется, отнести надобно и ссылки его на *Сильвестрову лѣтопись* (особенную отъ изданія съ Несторомъ) на *Кіевскія Записки*, на *Исторію Кіевского Архіепископа Могилы* и проч. На такихъ-то бездоказательныхъ сказаніяхъ основываясь, онъ, вопреки Нестору и другимъ нашимъ лѣтописателямъ, утверждаетъ, на примѣръ, что Оскольдъ былъ самовластный Государь въ Южной Россіи задолго еще до пришествія Рюрика къ Новгородцамъ; что онъ воевалъ съ *Агарянами* на Грековъ для отмщенія смерти Варды и угрожалъ Царю Михаилу смертию, если онъ не свергнетъ съ престола со-Императора своего Василия Македонянина; что у Оскольда сынъ назывался такъ же Оскольдомъ. Много выдумывалъ онъ, такъ же и влагалъ въ уста историческимъ лицамъ, неестественныхъ и слишкомъ красноречивыхъ рѣчей, подражая Ливію, Саллюстію, Курцію и проч. А при сводѣ Русскихъ лѣтописей впадалъ онъ въ явные анахронизмы, въ Генеалогическія и Географическія ошибки, въ смѣшеніе именъ, и на примѣръ: то, что повѣствуется о задунайскихъ Болгарахъ, часто онъ относилъ къ Болгарамъ Волжскимъ, и что слѣдуетъ разумѣть о Червенскихъ городахъ, онъ говорилъ о единоименныхъ имъ Русскихъ городахъ, построенныхъ въ Восточной

Россіи Княземъ Юрьемъ Долгорукимъ; а напротивъ того, что́ писано въ лѣтописяхъ о послѣднихъ, онъ относилъ не рѣдко къ первымъ. Притомъ, по примѣру Беера, *Косоговъ* называлъ онъ *Козаками*, *Торковъ Турками*, и полагалъ даже Татаръ, около половины XII вѣка, жившими уже отъ Днѣстра до Крымскаго полуострова, не смотря на то, что наши лѣтописи начинаютъ упоминать о Татарахъ не прежде 1224 г., и именно говорятъ, что народъ сей дотолъ былъ незнаемый. По причинѣ такихъ-то несправностей Шлецеръ (можетъ быть, слишкомъ уже и строго) сказалъ объ Исторіи Г. Емина, что *она стыдъ дѣлаетъ вѣку и Русской Литтературѣ*.

Переводы его суть: 1) *Безщастный Флоридоръ, или Исторія о Прищѣ Ракальгутскомъ*, романъ политическій и нравоучительный, переводъ съ Италіанскаго, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1763 г. 2) *Любовный Вертоградъ, или непреоборимое постоянство Камбера и Арисены*, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1763 г. и вторично 1780 г., тамъ же. 3) *Горестная любовь Маркиза де Толедо, Испанская повѣсть*, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1765 г. 4) *Польская Исторія*, сочиненная Солиньякомъ, переводъ съ Французскаго, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1768 г., въ 2 томахъ.

ЕМИНЪ НИКОЛАЙ ѲЕДОРОВИЧЪ, Дѣйстви- тельный Статскій Совѣтникъ и Кавалеръ, обучался въ С.-Петербургскомъ Горномъ училищѣ. Онъ пи- салъ много мелкихъ стихотворныхъ и прозаическихъ піесъ, которыя помѣщены въ разныхъ журналахъ; а особо напечатанныя сочиненія его суть: 1) *Роза, полусправедливая, оригинальная повѣсть*, нап. 1788 г., и вторично 1798 г., въ С.-Петербургѣ. 2) *Комедія Знатки*, въ стихахъ, напечат. 1788 г., тамъ же. 3) *Игра судьбы*, повѣсть, напеч. 1789 г., и вторично

1798 г., тамъ же. 4) *Прологъ* на случай побѣды, одержанной надъ Шведами 1790 г. Юня 22, напеч. тогдаже въ С.-Петербургѣ. 5) *Подражанія древнимъ*, то есть, переводы съ Французскаго изъ сочиненій Анакреона, Сафы, Теокрита, Віона, Мосхуса, Катулла и Горация, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1795 г.

ЕЛИЗЕНЪ (ЮГ. ГЕОРГЪ, ДАВИДЪ); Медицины Докторъ и Коллежскій Совѣтникъ въ Россійской Императорской службѣ, Членъ С.-Петербургскаго Вольнаго Экономическаго Общества и многихъ иностранныхъ ученыхъ обществъ, родомъ изъ Бланкенбурга. Онъ былъ одинъ изъ сочинителей С.-Петербургскихъ *Врачебныхъ Вѣдомостей*, издававшихся съ 1792 г., въ С.-Петербургѣ; кромѣ того онъ сочинилъ: 1) *Фармаколею, или описаніе лѣкарствъ для Императорскихъ Россійскихъ сухопутныхъ войскъ*, напечатан. 1797 г., въ С.-Петербургѣ. 2) *Врачебныя извѣстія о преждевременномъ погребеніи мертвыхъ*, напеч. на Россійск. языкѣ, 1801 г., въ С.-Петербургѣ, и нѣкоторыя другія.

ЕЛЧАНИНОВЪ БОГДАНЪ ЕГОРОВИЧЪ, Полковникъ и Кавалеръ. Онъ сочинилъ двѣ комедіи: 1) *Награжденное постоянство*; 2) *Наказанная вертопрашка*, въ 1 дѣйствіи, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1767 г. Обѣ онѣ представлены были на Россійскомъ придворномъ театрѣ съ успѣхомъ. Изъ переводовъ его извѣстны двѣ Дидеротовы комедіи: 1) *Чадолубивый отецъ*, и 2) *Побожный сынъ*, обѣ напеч. въ Москвѣ 1758 г.; а притомъ 3) *Письма Мистрисъ Фанни Буртледъ къ Милорду Карлу Алфреду*. Сей писатель убитъ 1769 г., Сентября 20 дня, при Брауловѣ, во время непріятельской вылазки.

ЕПИНУСЪ (ФРАНЦ. УЛРИКЪ, ТЕОДОРЪ), Дѣйствительный Статскій Совѣтникъ и Кавалеръ, ро-

домъ изъ Мекленбурга, бывший прежде Профессоромъ Астрономіи въ Берлинской Академіи Наукъ, а съ 1756 г. вступившій въ службу С.-Петербуржской Академіи Профессоромъ высшей Математики и Физики. Много его любопытныхъ статей находится въ Актахъ С.-Петербуржской Академіи Наукъ и въ разныхъ другихъ періодическихъ сочиненіяхъ; наипаче же славенъ онъ открытіемъ *сходства электрической силы съ магнитною*, о которомъ предложилъ онъ Академіи въ первый разъ публичнымъ разсужденіемъ въ 1758 г., Сентября 7, а послѣ теорію сію распространилъ и издалъ особою книгою въ 1759 г. На Русскомъ языкѣ есть его *Примѣчанія къ Крафтовой Математической Географіи*, напечатанныя вмѣстѣ съ оною, 1764 г., въ С.-Петербургѣ. Сей Академикъ скончался около 1800 г.

ЕРАЗМУСЪ (ЮГАНЪ ФРИДЕРИКЪ), Медицины Докторъ и Профессоръ Анатоміи и Хирургіи, бывший въ Московскомъ Университетѣ по контракту съ 1762 г., Марта 6, по 1769 г., Генваря 22, а потомъ уволенный. Въ бытность свою при Университетѣ онъ сочинилъ и въ публичныхъ собраніяхъ говорилъ на Латинскомъ языкѣ двѣ диссертациі: 1) *О непріятности Анатомическаго ученія, съ избыткомъ вознаграждаемой удовольствіемъ и великою пользою*, говорен. Іюня 30, 1765 г., и тогда же напечат. на Латинск. и Россійск. языкахъ. 2) *О нынѣшнемъ состояніи Врачебной науки въ Россіи, судя по правиламъ Иппократовымъ*, говорено 30 Апрѣля, 1768 г., и тогда же напеч. на Латин. языкѣ. Есть еще его на Русскомъ языкѣ, въ 1762 г. напечатанная въ Москвѣ книжка: *Наставленіе, какъ каждому человѣку вообще въ разсужденіи діеты, а особливо женщинамъ въ родахъ, поступать.*

ЕФИМЬЕВЪ ДМИТРІЙ ВЛАДИМИРОВИЧЪ, Артиллеріи Полковникъ, воспитывался въ Сухопутномъ Кадетскомъ Корпусѣ. Онъ сочинилъ три комедіи: 1) *Преступникъ отъ игры, или братомъ проданная сестра*, многократно съ великимъ успѣхомъ игранная на Русскихъ театрахъ и напечатанная въ С.-Петербургѣ, 1790 г. 2) *Слѣдствіе братомъ проданной сестры*. 3) *Волжоръ, или воспитаніе безъ успѣха*. Последнія двѣ не напечатаны, но играны на придворномъ Русскомъ театрѣ съ равнымъ первой успѣхомъ. Сей сочинитель скончался въ 1804 г.

ЕФРЕМОВЪ ФИЛИПЪ СЕРГѢВИЧЪ, Надворный Совѣтникъ, родомъ изъ Вятки, сынъ тамошняго Консистерскаго Секретаря, съ 1763 г. вступившій въ военную службу; а въ 1774 г., будучи уже полевыхъ полковъ Сержантомъ, откомандированъ въ одинъ отрядъ съ козаками противъ Пугачевскихъ бунтовщиковъ по Илецкой дорогѣ, и въ сіе время захваченъ въ плѣнъ Киргизъ-Кайсаками, отъ коихъ продавъ былъ въ Бухарию. Тамъ пробывъ семь лѣтъ, дослужился онъ у Бухарскаго Хана офицерскаго званія, а потомъ ушедши изъ Бухаріи, прошелъ сквозь Азію до Ост-Индіи, гдѣ, сѣвъ на Англійское судно, приплылъ въ Лондонъ и въ 1782 г. возвратился въ отечество. По прибытіи своемъ, представленъ онъ былъ Императрицѣ, и 1 Мая, 1783 г. пожалованъ Прапорщикомъ, а потомъ, по представленію Графа Безбородки, въ семь же году опредѣленъ былъ въ Коллегію Иностранныхъ дѣлъ въ число Толмачей по знанію Бухарскаго, Персидскаго и другихъ Азіатскихъ языковъ, но въ 1785 г. уволенъ для опредѣленія къ другой службѣ. Онъ, въ 1786 г., издалъ въ С.-Петербургѣ описаніе своихъ приключеній особенною книжкою, подъ названіемъ:

Россійскаго Унтер-Офицера Ефремова десятилтнее странствованіе и приключеніе въ Бухаріи, Хивѣ, Персіи и Индіи, и возвращеніе оттуда чрезъ Англію въ Россію, съ описаніемъ тѣхъ Восточныхъ странъ. Къ сей книжкѣ на концѣ припечатанъ словарь 625 Бухарскихъ словъ съ Русскимъ переводомъ. Третье изданіе сей книги, переправленное и умноженное, напечатано въ Казани, 1811 г.

3.

ЗАГОРСКІЙ ПЕТРЪ АНДРЕЕВИЧЪ, Надворный Совѣтникъ, Академіи Наукъ Адъюнктъ Анатоміи и Физиологіи и Профессоръ сихъ наукъ въ С.-Петербургской Медико-Хирургической Академіи, сочинилъ классическую для сей Академіи книгу, подъ названіемъ: *Сокращенная Анатомія, или руководство къ познанію строенія человеческого тѣла*, напечат. въ С.-Петербургѣ, 1802 г., въ 2 частяхъ; и изданіе 2, исправленное и умноженное, 1808 г., тамъ же.

ЗАХАРОВЪ ИВАНЪ СЕМЕНОВИЧЪ, Тайный Совѣтникъ, Сенаторъ и Кавалеръ, Членъ Россійской Академіи, сочинилъ: 1) *Похвальное слово Екатерины II, Императрицы Всероссийской*, напечат. въ С.-Петербургѣ, 1802 г. 2) *Усадьбы, или новый способъ селить крестьянъ и собирать съ нихъ помѣщичій доходъ*, напечат. тамъ же и того же года. 3) *Хозяинъ винокуръ*, съ многими чертежами, въ 4 д. листа, 1808 г., въ С.-Петербургѣ. Онъ также перевелъ Фенелонова *Телемака*, напечат. 1786 г., и вторично 1788 г., въ С.-Петербургѣ. Есть его сочиненія статьи въ сочиненіяхъ Россійской Академіи и Бесѣды Любителей Россійскаго слова. Онъ скончался 1816 г.

ЗАХАРОВЪ ЯКОВЪ ДМИТРИЕВИЧЪ, Статскій Совѣтникъ, Академикъ С.-Петербургской Академіи

Наукъ , Профессоръ Химіи , Членъ Россійской Академіи , обучался на счетъ Академіи Наукъ въ Геттингенскомъ Университетѣ , и по возвращеніи , съ 1790 г. вступилъ въ дѣйствительную службу Адъюнктомъ при оной. Съ 1793 г. начали издаваться его меморіалы въ Актахъ С.-Петербургской Академіи Наукъ. Есть его статьи и въ издававшемся Академіею *Технологическомъ Журналѣ*.

ЗИБЕЛИНЪ СЕМЕНЪ ГЕРАСИМОВИЧЪ , Коллежскій Совѣтникъ и Кавалеръ Св. Владиміра 4 степени , Медицины Докторъ и бывшій въ Московскомъ Университетѣ Профессоръ , сперва Анатоміи и Хирургіи , а наконецъ Практической Медицины , Химіи и Матеріи Медики , Членъ Россійской Академіи , родомъ изъ Московскихъ духовныхъ , обучался сперва въ Московской Славено-Греко-Латинской Академіи , а по окончаніи тамошняго курса наукъ , съ 1755 г. , вступилъ студентомъ въ Московскій Университетъ , въ которомъ обучаясь , былъ вмѣстѣ и самъ учителемъ Латинской Грамматики въ Университетской Гимназій. Въ 1758 г. , отправленъ онъ въ иностранные Университеты , для усовершенія въ наукахъ , и въ разныхъ мѣстахъ слушалъ Философскія , Математическія и Медицинскія лекціи , а докторскую степень въ Медицину получилъ въ Лейденскомъ Университетѣ , 1764 г. Послѣ того упражнялся въ практикѣ при Берлинскомъ Гошпиталѣ , именуемомъ *Маритѣ*. По возвращеніи же въ Россію , съ 1765 г. вступилъ въ службу при Московскомъ Университетѣ по Медицинскому факультету ; и въ 1768 г. , Маія 8 , произведенъ въ Ординарные Профессоры ; 15 лѣтъ исправлялъ онъ докторскую должность при Университетскомъ лазаретѣ ; а во время Московской моровой язвы многократно употребляемъ былъ въ разныя

препорученія. Онъ скончался въ службѣ при Университетѣ, 1802 г. Апрѣля 27. Изъ сочиненій его извѣстны только торжественныя слова на Русскомъ языкѣ, говоренныя въ публичныхъ Университетскихъ собраніяхъ и тогдаже напечатанныя: 1) *Слово о дѣйствіи воздуха въ челоѣкѣ и путяхъ, которыми въ него входитъ*, говорено 30 Іюня, 1766 г. 2) *Слово о пользѣ прививной оспы, и о преимуществѣ оной предъ естественною, съ моральными и физическими возраженіями противъ неправомыслящихъ*, говорено 5 Декабря, 1768 г. 3) *Слово о вредѣ, проистекающемъ отъ сдержанія себя въ теплотѣ излишней*, говорено 30 Іюня, 1773 г. 4) *Слово о правильномъ воспитаніи съ младенчества, въ разсужденіи тѣла, служащемъ къ размноженію въ обществѣ народа*, говорено 22 Апрѣля, 1775 г. 5) *Слово о сложеніяхъ тѣла челоѣческаго и о способахъ, какъ оныя предохранять отъ болѣзей*, говорено 30 Іюня, 1777 г. 6) *Слово о способѣ, какъ предупредить можно немаловажную между прочими медленнаго умноженія народа причину, состоящую въ неприличной пищѣ, младенцамъ даваемой въ первые мѣсяцы ихъ жизни*, говорен. 30 Іюня, 1780 г. 7) *Слово похвальное Императрицѣ Екатѣринѣ II, при благополучномъ окончаніи двадцатипятилѣтняго ея царствованія*, говорен. 30 Іюня 1787 г. Библіотека его дѣтьми подарена, въ 1811 г., Московскому Обществу соревнованія Физико-Медицинскихъ наукъ.

ЗОЛОТАРЕВЪ ПЕТРЪ, Боярскій сынъ, служившій въ штатѣ Астраханскаго Митрополита Юсифа, написалъ, въ 1679 г., *Исторію о Астраханскомъ бунтѣ козака Стеньки Разина и о убіеніи въ ономъ Митрополита Юсифа, Болрина Князя Прозоровскаго и многихъ воеводъ*. Книга сія однакожь еще не издана; а списки съ оной находятся въ библіо-

текахъ Патріаршей и Александроневской Академической.

ЗОЛОТНИЦКІЙ ВЛАДИМІРЪ ТРОФИМОВИЧЪ, армейской Полковникъ, родился 1741 г., въ Кіевской Губерніи, отъ отца священника, и сперва воспитывался дома, а по изученіи начатковъ Латинскаго языка, отданъ былъ въ Кіевскую Академію, въ которой и кончилъ весь тамошній курсъ наукъ. Потомъ, въ 1760 г., перешелъ въ Московскій Университетъ и продолжалъ тамъ науки въ Философскомъ факультетѣ. Оттуда, по рекомендаціи Университета, опредѣленъ въ Сухопутный Кадетскій Корпусъ учителемъ, а изъ Корпуса переводчикомъ въ Московскую Камер-Коллегію, и произведенъ въ чинъ Подпоручика. Тамъ выслужилъ онъ и слѣдующіе чины, до 1771; а съ того времени перешелъ въ полевые полки Преміер-Маіоромъ, и служилъ до смерти въ Днѣпровскомъ Пикинерномъ полку, будучи притомъ въ Коммисіи о разводѣ Татаръ. Онъ сочинилъ нѣсколько правоучительныхъ, довольно изрядныхъ книгъ, какъ то: 1) *Состояніе челоѣческой жизни, заключенное въ нѣкоторыхъ правоучительныхъ примѣчаніяхъ, касающихся до натуральныхъ челоѣческихъ склонностей*, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1763 г. 2) *Новыя правоучительныя басни*, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1763 г. 3) *Сокращеніе Естественнаго права, выбранное изъ разныхъ авторовъ*, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1764 г. 4) *Общество разнovidныхъ лицъ*, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1766 г. 5) *Разсужденіе о безсмертіи челоѣческой души*, напеч. въ Москвѣ, 1768 г. Много также писалъ онъ довольно нехудыхъ одъ, сатирическихъ писемъ и другихъ стихотвореній; перевелъ: 1) съ Французскаго языка, *Духъ Сенеки*, или правоучительныя разсужденія сего вели-

каго философа, напеч. въ Москвѣ, 1765 г. 2) Съ Нѣмецкаго, *Исторію разныхъ героинь и другихъ славныхъ женъ*, въ 2 частяхъ, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1767 и 1768 г.

ЗОТОВЪ НИКИТА МОИСѢВИЧЪ, былъ при Царѣ Алексѣ Михайловичѣ Дьякомъ Челобитнаго Приказа и учителемъ Государя Петра Великаго въ дѣтствѣ его. Онъ оставилъ *Записки о воспитаніи сего Монарха*, сохраненныя Комисаромъ Крекшинымъ и сообщенныя Голикову, который на оныя часто ссылается при описаніи дѣяній сего Государя, и особливо въ I томѣ. Тамъ же описана и метода его ученія. Сей Зотовъ послѣ, при царствованіи Государя Петра I, былъ Графомъ, Тайнымъ Совѣтникомъ и Генераль-Президентомъ ближней Канцеляріи, а притомъ извѣстенъ былъ и подъ шутовскимъ названіемъ Князя Папы. Странное изъясненіе сему см. у Голикова въ Дополненіяхъ къ дѣяніямъ Петра Великаго, ч. 10 отъ стр. 232 до 252.

ЗОТОВЪ КОНОНЪ, Капитанъ флота при Государѣ Петрѣ Великомъ, сочинилъ книжку, подъ названіемъ: *Разговоръ Адмирала съ Капитаномъ о командѣ, или ротное ученіе, какъ управлять кораблемъ во всякіе разные случаи*, въ С.-Петербургѣ, 1724. въ 4 д. л. Въ одномъ къ нему письмѣ Государя Петра I, 1706 г., помѣщенномъ у Голикова въ Д. П. В., томъ XI. стр. 506, упоминается, что онъ перевелъ и *Фортификацію Блонделева способа*.

ЗУЕВЪ ВАСИЛІЙ ѲЕДОРОВИЧЪ, Коллежскій Ассессоръ, Академикъ С.-Петербургской Академіи Наукъ, Профессоръ Исторіи Натуральной и Членъ С.-Петербургскаго Вольнаго Экономическаго Общества, родился въ С.-Петербургѣ, 1 Января, 1754 г., изъ разночинцевъ; воспитывался въ Академической

Гимназіи на казенномъ коштѣ, а по окончаніи Гимназическихъ наукъ, въ 1767 г., назначенъ былъ въ экспедицію Физическаго путешествія по Россіи съ Академикомъ Палласомъ, и шесть лѣтъ провелъ съ нимъ въ сихъ путешествіяхъ. Дарованія его и прилежное вниманіе пріобрѣли ему особенное благопріятство сего славнаго натуралиста, который для описыванія посылалъ его во многія особенныя отлучки; плоды оныхъ можно видѣть въ третьемъ томѣ Палласовыхъ записокъ; а одна особенная статья Зуева, *Объ Азіатскихъ областяхъ, къ Черному морю прилежащихъ*, напечатана въ Историческомъ Календарѣ 1777 г. Когда Палласъ окончилъ свои путешествія, то Зуевъ посланъ былъ въ Лейденъ, для окончанія тамъ своихъ наукъ и для усовершенія себя въ языкахъ, коихъ впрочемъ довольно уже свѣденіе пріобрѣлъ онъ и въ отечествѣ своемъ. Изъ Лейдена ѣздилъ онъ въ Стразбургъ, и тамъ кончилъ свой курсъ. Потомъ, проѣхавъ обратно чрезъ Голландію, возвратился въ С.-Петербургъ, и при испытаніи Академическомъ, которое выдержалъ онъ съ похвалою, представилъ свою диссертацию, подъ названіемъ: *Idea metamorphoseos insectorum ad caetera animalia applicata*, то есть: *примѣненіе понятія о преобразеніи насекомыхъ къ прочимъ животнымъ*. Послѣ испытанія произведенъ былъ онъ, 12 Октября, 1779 г., въ Адъюнкты Академіи по Физическому классу и порученъ Академику Палласу. Между 1781 и 1782 годами, по приказанію Академіи, предпринималъ онъ Физическое путешествіе по южнымъ провинціямъ Россійскимъ до Херсона и Крыма, и возвратился 7 Октября, 1782 г. Онъ привезъ Академіи довольное собраніе замѣчательнѣйшихъ произведеній сихъ странъ и представилъ въ запискахъ много любопытныхъ на-

блюденій, сдѣланныхъ въ своемъ путешествіи. Въ сіе-то время С.-Петербургское Экономическое Общество приняло его въ свои сочлены. Выписка изъ его записокъ, относительно *полуострова Крыма*, напечатана въ Историческомъ Календарѣ, 1783 г.; *О Россійской торговлѣ по Черному морю*, въ Календарѣ, 1784 г.; *О бывшихъ промыслахъ Запорожскихъ козаковъ и наипаче о рыбномъ*, въ Календарѣ 1786 г. Самыя же путешественныя его записки изданы Академіею уже въ 1787 г., въ 4 д. листа. Послѣ того еще въ Историческомъ Календарѣ 1788 г. напечатана его записка *Объ остаткахъ древнихъ мѣстъ въ малой Азій.*

Когда въ 1784 году открыто въ С.-Петербургѣ нормальное и главное народное училище, для образованія набранныхъ изъ Духовныхъ Семинарій студентовъ къ учительскимъ должностямъ, по народнымъ училищамъ во всей Имперіи, то Зуевъ определенъ былъ въ сей Институтъ Профессоромъ Естественной Исторіи. Въ бытность тамъ, пожалованъ онъ Коллежскимъ Ассессоромъ, и сочинилъ для учениковъ своихъ *Сокращеніе Естественной Исторіи*, которое въ первый разъ напечатано 1787 г., въ двухъ томахъ, съ рисунками, и донинѣ употребляется за классическую книгу во всѣхъ народныхъ училищахъ. Онъ также издавалъ ежемѣсячное сочиненіе, составлявшееся въ семъ Институтѣ чрезъ три года, 1785, 1786 и 1787, подъ наименованіемъ *Растущій Виноградъ*, и содержавшее въ себѣ статьи о разныхъ предметахъ, стихами и прозою; многія изъ сихъ статей собственнаго его сочиненія. Замѣчательна тамъ наипаче статья его *О происхожденіи горъ.* Есть также нѣсколько статей его въ Академическомъ журналѣ, издававшемся съ 1786 по 1796 г., подъ названіемъ: *Новыя ежемѣсячныя сочиненія.* Много его

Комментарій на Латинскомъ языкѣ напечатано и въ *Актахъ* С.-Петербургской Академіи Наукъ. Всѣ оныя доказываютъ отмѣнныя въ немъ дарованія и основательныя свѣденія. Въ 1787 г., за ревностную и успѣшную службу свою, онъ пожалованъ отъ Академіи титуломъ Академика и Профессора Естественной Исторіи. Въ 1791 г. представилъ онъ Академіи Русскій переводъ книги: *Описаніе Гренландіи, сочиненное Еггедомъ, Миссіонеромъ и Епископомъ Гренландскимъ.*

Здоровье имѣлъ онъ крѣпкое и память чрезвычайную. Но въ 1792 г., сдѣлавшись боленъ простудною горячкою, потерялъ навсегда свою крѣпость, и, къ удивленію всѣхъ, лишился совершенно своей памятности. Въ семъ положеніи находился онъ до исхода 1793 г., при безпрестанно слабомъ здоровьѣ; наконецъ, сдѣлавшись опять боленъ простудою, за нѣсколько дней до смерти своей лишился языка и скончался 8 Генваря, 1794 г., будучи отъ роду только 40 лѣтъ.

Онъ снялъ планъ Кіевскихъ пещеръ, для присовокупленія онаго къ *путешествіямъ Гилденштедта*, который о нихъ упоминаетъ въ своихъ *Запискахъ.*

ЗЯБЛОВСКІЙ ЕВДОКИМЪ ФИЛИПОВИЧЪ, въ чинѣ 8 класса, бывшій Экстраординарнымъ Профессоромъ при С.-Петербургскомъ Педагогическомъ Институтѣ, родился въ Орловской Губерніи, 1764 г. Юля 31; обучался сперва въ Сѣвской Семинаріи, потомъ въ С.-Петербургской учительской Гимназіи наукамъ Историческимъ; а по окончаніи курса своего, съ 1788 г. опредѣленъ учителемъ въ Кольванское главное народное училище, и тамъ былъ по 1797 г., въ коемъ упразднена Кольванская губернія, а съ нею и тамошнее главное училище. Съ тѣхъ

поръ исправлялъ онъ званіе Профессора Исторіи, Географіи и Статистики при С.-Петербургской учительской Гимназіи, а потомъ при Педагогическомъ Институтѣ Профессоромъ Всеобщей Географіи. Въ бытность свою въ Кольвани учителемъ, онъ собралъ тамъ минеральный кабинетъ, который нынѣ, и съ описаніемъ его же, употребляется въ Педагогическомъ Институтѣ. Изъ сочиненій его извѣстны: 1) *Нахальныя основанія Лѣсоводства*, напеч. въ С.Петербургѣ, 1804 г., на счетъ Кабинета. Книга сія принята классическою въ училищѣ Корабельной Архитектуры, въ коемъ сочинитель, съ 1803 г., обучалъ сему предмету, а также Исторіи и Географіи. 2) *Новѣйшее землеописаніе Россійской Имперіи*, въ 2 частяхъ, напечатано въ С.-Петербургѣ, 1806 г., а въ 1819 г., тамъ же издано оно уже въ 6 частяхъ съ картою Россійской Имперіи. 3) *Статистическое описаніе Россійской Имперіи въ нынѣшнемъ ея состояніи*, 3 части, напечат. въ С.-Петербургѣ, 1808 г. 4) *Описаніе топографическое и статистическое Кольванской Губерніи*; но оно еще не издано. 5) *Краткая Россійская Географія для учащихся*. Онъ перевелъ: 1) съ Французскаго, *Курсъ небесной Физики* Г. Гассен-Фратца. 2) съ Нѣмецкаго, *Фабріеву Географію*, которая одобрена Главнымъ училищъ Правленіемъ, для употребленія въ Губернскихъ Гимназіяхъ.

ЗЯЛОВСКІЙ ЕВСТРАТЪ ИВАНОВИЧЪ, Малороссіянинъ. Обучавшись въ Алторфскомъ Университетѣ, и живши у тамошняго Профессора Георг. Морица, по просьбѣ его, сочинилъ на Латинскомъ языкѣ книжку: *Сокращенное описаніе восточной Греческой Церкви*, (*Brevis delineatio Ecclesiae orientatis Graecae*), которую, въ 1621 г., въ Октябрѣ, отъѣзжая изъ Алторфа, поднесъ онъ Себардинскаго училища Рек-

тору Юган. Фогелю. Книжку сію, уже въ 1681 г., издалъ въ Нирембергѣ, въ 8 д. л., съ критическими и историческими примѣчаніями своими, Нирембергскій пасторъ Волфангъ Гудлингъ, зять Фогеля, нашедши ее въ бумагахъ своего тестя по смерти. Краткая, но обстоятельная рецензія. Сія книжка напечатана въ Лейпцигскихъ *ученыхъ Актахъ* (Acta eruditorum, 1682 г., Januar. pag. 6.)

И.

ИВАНЪ ВАСИЛЬЕВИЧЪ, Царь и Великій Князь всея Россіи, родился въ Москвѣ, 25 Августа, 1530 г., послѣ отца остался четырехъ лѣтъ подъ опекою матери и совѣта Бояръ; принялъ правленіе въ 1547 г., будучи 17 лѣтъ; скончался 18 Марта, 1584 г. Онъ не имѣлъ почти никакого воспитанія и въ юности даже испорченъ былъ худыми примѣрами развратныхъ и своевольныхъ Бояръ. Но природная острота, чтеніе книгъ и твердая память образовали его разумъ. Сверхъ многихъ его царствованія грамматъ Государственныхъ, до насъ дошло нѣсколько его рѣчей и посланій. Рѣчи, говоренныя имъ народу, на лобномъ мѣстѣ, и отцамъ Стоглавнаго Собора въ 1551 г., весьма трогательны, а предложенія, данныя собору, набожны и благонамѣренны. Таковыже и посланія его при Казанскомъ походѣ къ Митрополиту и другимъ; всѣ они дышутъ благочестіемъ, нравственностію и чувствительностію. Письмо его, писанное собственноручно, киноварью, къ Гурию Архіепископу Казанскому, и пространное посланіе въ Бѣлозерскій Кирилловъ монастырь доказываютъ опытную мудрость Государя, дающаго подданнымъ наставленіе, какъ истреблять злоупотребленія. Переписка его съ Княземъ Курбскимъ при всемъ оже-

сточеніи на вѣроломнаго подданнаго, отличается оборотливостію мыслей, свиденіемъ Государственныхъ дѣлъ Исторіи и правилъ правленія. Одно изъ сихъ послѣднихъ посланій составляетъ цѣлую книгу. Во всѣхъ его сочиненіяхъ видѣнь отпечатокъ остраго ума и пылкаго духа, тонъ рѣзкій, слогъ выразительный, текучесть слова, обширная начетливость, вѣрная память и словоохотливость. Онъ былъ также законодатель мудрый и дальновидный; свидѣтельствуешь сіе *Судебникъ* его, изданный 1550 г., уставныя и губныя грамоты, Таможенный уставъ и многіе указы. Татищевъ и Голиковъ, сравнивая его *Судебникъ* съ Уложеніемъ Царя Алексѣя Михайловича, показали, что первый во многихъ статьяхъ лучше и осмотрительнѣе обдуманъ, нежели послѣднее, поспѣшно, при началѣ правленія младолѣтняго еще Царя, изданное въ 1699 г. Татищевъ въ предисловіи къ *Русской правдѣ* и къ сему Судебнику (въ продол. древн. Росс. Вивліюфики, часть 1) говоритъ, что безъ онаго темно даже и недостаточно Уложеніе; ибо во многихъ мѣстахъ сего послѣдняго сказано, *укинуть по Уложению*, а въ немъ того нѣтъ, и наприм. говорится: *дать поверстный срокъ по Уложению*, но тамъ его не означено, а въ Судебникѣ § 46; также о продажѣ закладѣ и выкупѣ деревень постановленіе темнѣе и ошибочнѣе, нежели въ указѣ Царя Ивана Васильевича и проч. Покойный Профессоръ Харьковскаго Университета Г. П. Успенскій въ своемъ *Разсужденіи о древности и достоинствѣ законовъ Россійскихъ до изданія Царемъ А. М. Соборнаго Уложенія и сходствѣ сего послѣдняго съ нѣкоторыми преждебывшими у насъ узаконеніями*, говор. въ собраніи Хар. Унив., 30 Августа, 1814 г., и тогдаже напечатанномъ, показалъ также преимущество Су-

дебника во многихъ статьяхъ и предъ прежними законами. Изъ вышеупомянутыхъ сочиненій Царя Ивана Васильевича, нѣкоторыя *рѣчи* и *посланія* его, напечатанныя, можно видѣть въ Царственной книгѣ, издав. 1768 г. въ С.-Петербургѣ, и въ другихъ мѣтописяхъ. *Судебникъ* его съ дополнительными къ оному указами, изъясненный Татищевымъ, издавъ 1768 г., въ Москвѣ, Миллеромъ, въ 4 д. листа, и вторично Новиковымъ, тамъ же, въ 8 д. л., а безъ изъясненій со списка Попова, въ С.-Петербургѣ, 1768 г., въ 8 д. л., Башиловымъ, съ показаніемъ разнорѣчій двухъ Татищевыхъ списковъ. Сіе же Башилова изданіе вторично напечатано въ 1 части *Продолженія Древней Росс. Визлюоики*, съ присовокупленіемъ Татищева примѣчаній, но не всѣхъ, и съ нѣкоторыми дополнительными указами, коихъ не было въ изданіи 1768 г. Новѣйшее изданіе Судебника и указовъ Царя Ивана Васильевича съ исправнѣйшаго списка, вмѣстѣ съ законами Великаго Князя Ивана Васильевича, напечатано иждивеніемъ Канцлера Графа Н. П. Румянцова, въ Москвѣ, 1819 г., въ 4 д. листа, съ предисловіемъ Калайдовича и Строева. *Таможенный уставъ* напечатанъ при изданіи Башилова. *Письмо* къ Гурію, Архіепископу Казанскому, при *Судебникѣ* Татищева. *Посланіе* въ Кирилловъ монастырь въ 4 части *Исторіи Россійской Иерархіи*. Отрывки изъ писемъ его къ Курбскому въ *Исторіи Государства Рос.*, томъ 9. Сей Царь завелъ въ Москвѣ первую типографію, изъ коей вышла, въ 1564 г., первая книга *Апостоль*.

ИВАНЪ ИВАНОВИЧЪ, Царевичъ, сынъ Царя Ивана Васильевича, родился 1553 г. Марта 28, скончался 1582 г. Нояб. 19. Онъ сочинилъ *канонъ, житіе и подвиги* преподобнаго Антонія Сійскаго,

получивъ о немъ свѣдѣнія отъ Филовея, перваго жизнеописателя сего Преподобнаго, и отъ Царя, отца своего. Сочиненіе сіе находится въ одной 16 вѣка рукописи Библіотеки Графа Толстова и въ Московской Патриаршей.

ИВАНОВЪ ѲЕДОРЪ ѲЕДОРОВИЧЪ, Коммиссіонеръ 9 го класса, служилъ въ Коммиссіи Московскаго Коммиссаріатскаго Дѣпо; родился въ 1777 г. Онъ написалъ драму, въ 3 хъ дѣйствіяхъ: *Награжденная добродѣтель, или женщина, какихъ мало*, которая напечатана въ Москвѣ, 1805 г., и играна была на Петербургскомъ и Московскомъ театрѣ. Еще отданы были имъ на Московскій театръ и приняты Дирекціею комедій: 1) *Не все то золото, что блеститъ, или урокъ для отцовъ*, напечат. М. 1808 г. 2) *Женихи, или вѣкъ живи и вѣкъ умись*, напечат. М. 1808 г. 3) *Хоть не радъ, да будь готовъ*. 4) *Семейство Стрижковыхъ, или за Богомъ молитва, за Царемъ служба не пропадаетъ*, напеч. М. 1816 г., обѣ въ 1 дѣйствіи. Егоже трагедій, въ 5 дѣйствіяхъ: 1) ориг. стихами, подъ названіемъ: *Марва Посадница, или покореніе Новгорода*. 2) *Разбойники, или Робертъ Атаминъ разбойниковъ*, переведена съ Франц.; напеч. обѣ въ Москвѣ, 1809 г. Онъ сконч. 1816 г., 31 Авг. Жизнь его описана въ Трудахъ Московскаго Общества Любителей Россійской Словесности, ч. VII, въ коихъ помѣщены еще нѣкоторыя мелкія его стихотворенія.

ИГОРЕВЪ ПѢСНОПѢВЕЦЪ, неизвѣстный сочинитель Русской поэмы, подъ названіемъ: *Слово о плъку Игоревѣ, Игоря сына Святъславля, Внуча Ольгова*. Графъ Алексѣй Ивановичъ Мусинъ-Пушкинъ, въ 1795 г., нашелъ сію поэму при одномъ старинномъ Бѣлорусскаго письма хронографѣ, по увѣренію его, яко бы

конца XIV или начала XV вѣка, а по увѣренію другихъ очевидцевъ, не старѣе XVI вѣка. Но поелику сей подлинникъ, вскорѣ по найденіи, погибъ, то и остается сіе нерышениымъ. По списку, уже сдѣланному съ него, Графъ М.-Пушкинъ, съ помощію А. Ѳ. Малиновскаго и Н. Бантыш-Каменскаго, переведши оную на новорусскій языкъ, издалъ вмѣстѣ и подлинникъ и переводъ съ примѣчаніями, въ Москвѣ, 1800 г., въ 4 д. листа, подъ заглавіемъ: *Ироическая пѣснь о походѣ на Половцовъ удѣльнаго Князя Новагорода-Сѣверскаго, Игоря Святославика, писанная стариннымъ Русскимъ языкомъ въ исходѣ XII столѣтія, съ переложениемъ на употребляемое нынѣ нарѣчіе*. При концѣ приложилъ онъ еще поколѣбную роспись Великихъ и удѣльныхъ Князей, въ сей пѣснѣ упоминаемыхъ. Время жизни сего писателя пріурочивается къ концу XII вѣка, потому только, что онъ упоминаетъ въ своей пѣснѣ о Князьяхъ, не далѣе сего времени жившихъ. Но иные относятъ сіе сочиненіе къ послѣдующимъ вѣкамъ. О званіи пѣвца, что онъ былъ мірянинъ, а не духовный, заключаютъ также потому, что онъ приводитъ языческія божества, хотя писалъ уже во времена Христіанства. Изданіе Мусина-Пушкина вторично, въ 1 части (1805 г.) *Сочиненій и переводовъ, издаваемыхъ Россійскою Академіею*, напечаталъ (безъ поколѣбной только росписи) Г. Президентъ сей Академіи А. С. Шишковъ, съ своими примѣчаніями и поправками того перевода, и съ присовокупленіемъ еще своего парафрастическаго. Нѣкоторые наши стихотворцы (Палцынъ, Язвицкій, Левитскій и Байковъ) переложили сію поэму въ стихи. А въ 1819 г. Яковъ Пожарскій издалъ новый свой переводъ съ подлинникомъ и съ критическими примѣчаніями на прежніе пере-

воды. Нѣкоторыя поправки перевода сдѣлалъ также и почтенный нашъ Исторіографъ Н. М. Карамзинъ, при разсматриваніи сей поэмы въ 3-мъ томѣ Истории Госуд. Россійскаго.

Въ Маѣ 1812 г., Московское Общество Любителей Росс. Словесности опредѣлило предложить сотрудникамъ своимъ вопросъ: „на какомъ языкѣ писана пѣснь о полку Игоря? на древнемъ ли Славянскомъ, существовавшемъ въ Россіи до перевода книгъ Священнаго писанія, или на какомъ нибудь областномъ нарѣчій?“ На сію задачу, уже въ 1817 г., К. Ѳ. Калайдовичъ, подъ именемъ неизвѣстнаго, прислалъ обществу рѣшеніе, которымъ онъ утверждалъ, что пѣснь сія писана нарѣчьемъ, сходнымъ съ Библейскимъ и съ летописями, и не особеннымъ областнымъ нарѣчьемъ: а хитрымъ языкомъ Славено-Русскимъ. Но весьма многія слова и цѣлыя словосочиненія Польскія, видимыя въ сей поэмѣ, и сходство ихъ съ Вольнскою Летописью, заставляютъ полагать, что языкъ ея хотя Русскій; однакожь больше за-Днѣпровскій и особенно Вольнскій, сближенный уже съ Польскимъ, а не нашъ Украинскій, который началъ смѣшиваться съ Польскимъ уже по завладѣніи Украинскихъ странъ Литвою, съ XIV вѣка, или еще позже. Кажется даже, что сочинитель старался писать и несовременнымъ себѣ слогомъ; ибо самъ онъ въ началѣ пѣсни говоритъ: „не льно ли ны бѣшеть, братіе, начати старыми словесы трудныхъ повѣстей о полку Игоревѣ“ и проч. Можетъ быть, глаголь *начати*, и слова: *старыми словесы*, относятся только къ тому, что сей пѣвецъ въ началѣ пѣсни своей воспоминалъ сперва старинныя событія и старинныя слова, т. е. пѣсни, коимъ онъ подражаетъ.

ИЗБРАННЕДЕСЪ , или по Іехерову Лексикону Избрандидесъ Ебергардъ , а по Селіеву Каталогу Ебертъ Идесъ Избрандъ , въ Россіи же называвшійся Елизарій Елизарьевъ сынъ Избрантъ , родомъ изъ Голштинскаго города Гликштада , промышлялъ въ Россіи торговыми дѣлами съ 1677 г. , и разстроясь отъ долговъ , для поправленія своего состоянія , самъ вызвался ѣхать въ Китай Посланникомъ отъ Государей Іоанна Алексѣевича и Петра Алексѣевича . Почему имяннымъ указомъ , послѣдовавшимъ 1692 г. , Января 29 , отправленъ былъ онъ туда въ званіи Повѣреннаго посольства . Изъ Москвы выѣхалъ онъ Марта 14 , въ Пекинъ пріѣхалъ Ноября 3 ; а изъ Пекина обратно выѣхалъ уже 19 Февраля , 1694 г. , и въ Москву прибылъ 1 Февраля , 1695 г. Довольно любопытный *Журналъ* своего путешествія издалъ онъ на Голландскомъ языкѣ , 1704 г. , въ Амстердамѣ , въ 4 д. листа , и вторично тамъ же , 1729 г. , въ 12 дою . На Нѣмецкомъ напечатанъ онъ въ Лейпцигѣ , 1707 г. , а на Французскомъ еще 1699 г. , въ Амстердамѣ . На Русскомъ языкѣ *Журналъ* сей изданъ въ VIII и IX части *Древней Россійской Вивліопки* , издав. 2 , въ Москвѣ . Вмѣстѣ съ Избрантомъ ѣздилъ въ Китай Адамъ Брандъ , котораго также записки о семъ путешествіи на Латинскомъ языкѣ помещены въ Лейбницовыхъ *Новѣйшихъ извѣстіяхъ о Китаѣ* (Novissima Sinica) , а записки о проѣздѣ его черезъ Татарію находятся и въ путешествіи Корнеля ле-Брюна , изданномъ 1718 г. , въ Амстердамѣ , подъ названіемъ : Voyage par la Moscovie en Perse (Путешествіе въ Персію черезъ Россію) . Государь Петръ I далъ Избраннедесу привилегію на продажу въ Россіи ландартъ своего путешествія въ Сибирь и Китай . Нѣкоторыя онъ и напечаталъ

въ Голландіи. О семъ упоминается и въ привилегіи, данной отъ сего жъ Монарха Голландскому типографщику Теснигу. См. Сопикова *Опытъ Россійской Библіографіи*, часть 5, стран. 199.

ИЗМАЙЛОВЪ ВЛАДИМИРЪ ВАСИЛЬЕВИЧЪ, Премьер-Маіоръ въ отставку изъ Гвардейской службы, родился въ Москвѣ, 1773 г. 5 Мая; обучался наукамъ и языкамъ у домашнихъ учителей. Изъ сочиненій его наипаче извѣстно *Путешествіе въ полуденную Россію, или письма къ пріятелямъ*, писанныя имъ во время путешествія своего по сей странѣ, предпринятаго изъ любопытства, въ 1799 г. Книга сія, въ 4 частяхъ, напечатана была первымъ изданіемъ, 1800—1802 г., а вторымъ, со многими прибавленіями, перемѣнами и опущеніями, въ 1805 г.; оба изданія въ Москвѣ. Онъ писалъ много и другихъ въ разныхъ родахъ мелкихъ піесъ, которыя напечатаны въ различныхъ журналахъ, какъ то: *Ростовское озеро*, въ журналѣ, называвшемся *Пріятное препровожденіе времени*; повѣсть, *Молодой философъ*, помѣщена въ *Вѣстникѣ Европы*, 1803 г., а также нѣкоторыя мелкія стихотворенія въ *Аонидахъ* и проч. Особо еще издана его небольшая піеса, подъ названіемъ: *Вечеръ, или семейственная прогулка*. Въ 1804 г. онъ издавалъ въ Москвѣ журналъ, для воспитанія дѣтей, подъ названіемъ: *Патріотъ*. Изъ переводовъ его изданы: 1) Романъ Г. Шатобриана, подъ названіемъ: *Амала, или любовь двухъ дикихъ въ пустынь*, напечатан. въ Москвѣ, 1802 г. 2) Г. Сегюра *Картина Европы*, напеч. тамъ же, 1802 г., въ другой разъ 1805 г., а въ третій 1807 г. 3) Г. Мильбуа стихотворная *Рѣчь о независимости узенаго мужа*, напеч. вмѣстѣ съ Французскимъ подлинникомъ въ Москвѣ, 1806 г. 4) Руссовы *Письма о Ботаникѣ*,

съ дополншемъ его Ботаническаго словаря, въ Москвѣ, 1810 г.

ИЗМАЙЛОВЪ АЛЕКСАНДРЪ ЕФИМОВИЧЪ, Коллежскій Советникъ, Членъ С.-Петербургскаго Общества любителей Наукъ, Словесности и Художествъ, сочинилъ: 1) Романъ, подъ названіемъ: *Евгеній, или пагубныя слѣдствія дурнаго воспитанія и сообщества*, нанеч. въ С.-Петербургѣ, 1799 г., въ двухъ частяхъ. 2) Повѣсть, *Бѣдная Маша*, тамъ же, 1802 г. 3) *Разсужденіе о нищихъ*, тамъ же, 1804 г. 4) *Вчерашній день, или нѣкоторыя размышленія о жалованьяхъ и пенсіяхъ*, нанеч. въ С.-Петербургѣ, 1807 г. Нѣкоторыя мелкія его статьи въ разныхъ журналахъ.

ИЛЬИНСКІЙ ИВАНЪ, съ 1725 г. бывшій переводчикъ С.-Петербургской Академіи Наукъ, и въ семь званіи скончавшійся 1735 г., сочинилъ *Симфонію на четвероевангеліе и дѣянія Апостольскія*, которая и напечатана въ листъ, 1733 г., въ Москвѣ. Онъ писалъ разнаго рода и Русскіе стихи по просодіи Мелетія Смотрицкаго. Изъ оныхъ одно осмистистише напечатано при его Симфоніи; а въ подлинникѣ сей Симфоніи находятся еще двѣ его слѣдующія эпиграммы на оную:

Ликуишь Моме, оба! се книга кончася;
Мнѣ убо покой, шрудъ же тебѣ радовася.

Другая Латинская:

Naе, nisi conficeres librum *Symphonia* dictum;
Auctoris nomen non habiturus eras.

Онъ также перевелъ съ Латинскаго языка *Систему Магометанской Релігіи*, сочиненную Княземъ Димитріемъ Кантемиромъ, у коего и жилъ онъ, будучи дядькою при воспитаніи сына его Князя Антиоха. Перевода сего напечатана 1722 г., въ С.-Петербургѣ,

по повелѣнію Государя Петра I, только Ч. 1, въ малый листъ. Къ сему изданію прибавлены, на Латинскомъ языкѣ, въ похвалу Кн. Кантемиру и его книги, стихи Рект. Московск. Академіи Феофилакты и Иеромонаха Гедеона Вишневецкаго, съ означеніемъ числа 22 Ноября, 1719 г.

ИЛЬИНСКІЙ МИХАИЛЪ ИВАНОВИЧЪ, Московской Синодальной Конторы Секретарь, обучался въ Сергіевой Лаврской Семинаріи, а потомъ былъ тамъ учителемъ разныхъ классовъ, и наконецъ долгое время Префектомъ. Онъ сочинилъ *Опытъ Историческаго описанія о началѣ города Москвы*, напеч. 1795 г., въ Москвѣ. Много также писалъ онъ на разные случаи Латинскихъ Гораціанскихъ одъ, которыя всѣ напечатаны были въ свое время. Изъ переводовъ его съ Латинскаго языка напечатаны: 1) *Светонія Транквила жизни XII первыхъ Кесарей*, 1777 г., въ С.-Петербургѣ, въ 2 частяхъ. 2) *Творенія Клавдіана*, переводъ въ стихахъ, 1782 г., въ С.-Петербургѣ. 3) *Избранныя Елегии изъ Гугоновыхъ благочестивыхъ желаній*, стихами, 1795 г., въ Москвѣ. Онъ скончался 1795 г., Мая 14 дня.

ИЛЬИНСКІЙ НИКОЛАЙ СТЕПАНОВИЧЪ, Статскій Совѣтникъ, сочинилъ: 1) *Историческое описаніе города Пскова и его древнихъ пригородовъ съ самаго ихъ основанія, собранное изъ древнихъ Лѣтописцевъ, надписей, записокъ и Россійской Исторіи*, въ 4 частяхъ, изъ коихъ 3 первые напечатаны съ 1790 по 1794 г., въ С.-Петербургѣ, а послѣдняя 1794 г., въ Нижнемъ Новгородѣ. 2) *Описаніе жизни и безсмертнаго подвига славнаго мужа, Нижегородскаго купца Козмы Минина, собранное изъ историческихъ преданій*, напеч. въ С.-Петербургѣ 1799 г.

ИЛЬИНЪ НИКОЛАЙ ИВАНОВИЧЪ, Коллежскій Ассессоръ, родился въ 1773 г. Онъ сочинилъ двѣ драмы, многократно на Россійскихъ театрахъ игранныя: 1) *Лиза, или торжество благодарности*, въ 3 хъ дѣйствіяхъ, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1803 г. 2) *Великодушіе, или рекрутской наборъ*, въ 3 хъ дѣйствіяхъ, напеч. въ Москвѣ, 1805 г. Онъ также перевелъ съ Французскаго: 1) комедію Г. Дюмутъс, въ 3 хъ дѣйствіяхъ, известную подъ именемъ: *Алцестъ въ деревнѣ*, и передѣлалъ ее на Русскіе нравы, подъ названіемъ: *Влюбленный нелюдимъ*, напеч. въ Москвѣ, 1805 г. 2) Гофманнову комедію: *Подложный кладъ, или опасно подслушивать у дверей*, въ одномъ дѣйствіи, передѣлавъ ее также на Русскіе нравы, напеч. 1805 г., въ Москвѣ. 3) *Воздушные замки*, комедія въ 5 дѣйствіяхъ, соч. Г. Колинъ д'Арлевиля, передѣланная на Русскіе нравы. 4) *Прикужденное согласіе*, комедія въ одномъ дѣйствіи; сіи двѣ комедіи не напечатаны. 5) *Говорунъ*, комедія въ одномъ дѣйствіи, соч. Г. Буаси, передѣланная на Русскіе нравы, напеч. въ Москвѣ, 1801 г. Въ 1809 г. онъ издавалъ въ Москвѣ журналъ: *Другъ дѣтей*.

ИНОХОДЦЕВЪ ПЕТРЪ БОРИСОВИЧЪ, Статскій Совѣтникъ и Кавалеръ, С.-Петербургской Академіи Наукъ Ординарный Академикъ и Профессоръ Астрономіи, Членъ Россійской Академіи, родился 1741 г.; обучался сперва въ Академической Гимназій, а потомъ, для усовершенія въ наукахъ, Академіею отправленъ былъ въ Геттингенскій Университетъ. По возвращеніи отсюда въ 1768 г., принять онъ въ Академію Астрономіи Адъюнктомъ и въ томъ же году отправленъ былъ на Кавказскую линію съ Академикомъ Георг. Мавриц. Левингомъ для наблюденія прохожденія Венеры по Солнцу, которое они, 1769 г.

24 Мая, и съѣзжали въ крѣпости Гурьевъ на рѣкѣ Уралѣ. Возвращаясь оттуда, дѣлали они также Астрономическія наблюденія, 1770 г., въ Царицынѣ, а потомъ, 1772 и 1773 г., въ Саратовѣ, но тамъ попались они бунтовщику Пугачеву, который Ловица злодѣйски повѣсилъ, а Иноходцевъ съ сыномъ сего Академика едва спаслись отъ его рукъ. Проѣзжая чрезъ Дмитревскъ, онъ дѣлалъ тамъ, въ 1773 г., замѣчанія надъ затмѣніемъ Луны и другія Астрономическія наблюденія, по которымъ и опредѣлилъ Географическую широту и долготу города сего. По возвращеніи въ С.-Петербургъ, онъ представилъ какъ покойнаго Ловица, такъ и свои собственныя записки на Латинскомъ языкѣ, которыя и напечатаны въ Комментаріяхъ Академіи Наукъ. Въ 1778 г. предложилъ онъ Академіи на Латинскомъ же языкѣ *Описаніе новаго рода Гидрометра*, а на Русскомъ записку *О древности, изобрѣтателяхъ и первыхъ началахъ Астрономіи*, и другую *О неравномъ количествѣ дождевой и снѣговой воды на разныхъ мѣстахъ*. Первое помѣщено въ Комментаріяхъ того года, а послѣднія двѣ въ Любопытныхъ мѣсяцесловахъ 1778 и 1780 г. Въ 1779 г. онъ представилъ на Латинскомъ языкѣ *Описаніе орудія для измѣренія покатости мѣстъ*, и пожалованъ Экстраординарнымъ Академикомъ, а потомъ отправленъ для Астрономическихъ наблюденій въ нѣкоторые южныхъ Россійскихъ провинціяхъ. Въ слѣдствіе того и прислалъ онъ Академіи свои наблюденія Астрономическія, для опредѣленія Географическаго положенія города Орла, Нѣжина, Лубенъ, Херсона, Тамбова, Воронежа, Курска, и Калуги. По возвращеніи въ С.-Петербургъ, въ 1783 г., пожалованъ онъ Ординарнымъ Академикомъ и Профессоромъ Астрономіи. Въ 1785 г., описалъ онъ города

Вологодскаго намѣстничества и Великоустюжской области. Сіе описаніе напечатано въ Академическихъ Любопытныхъ мѣсяцесловахъ, съ наставленіями, 1792 и 1793 г. По смерти Академика Лепехина, онъ нѣсколько лѣтъ исправлялъ званіе Инспектора Академической Гимназіи. Въ 1797 г., опредѣленъ Цензоромъ Императорской Цензурной Коллегіи въ Ригѣ. А въ 1800 г., возвратясь оттуда, вступилъ опять въ должность Профессора и Астронома, а особливо послѣ смерти Профессора Алберта Эйлера, занимался и изданіемъ Метеорологическихъ наблюденій, что и продолжалъ почти до самой кончины своей. Не задолго только до оной, Академія, уваживъ слабость его здоровья, уволила его отъ труда сего. Онъ скончался отъ грудной болѣзни, 1806 г. Октября 27, на 65 году отъ роду. Сверхъ вышеупомянутыхъ его меморіаловъ, многіе еще другіе, по части Астрономической и Физико-Математической, на Латинскомъ же языкѣ, напечатаны въ Комментаріяхъ С.-Петербургской Академіи Наукъ; а на Русскомъ языкѣ въ Любопытныхъ мѣсяцесловахъ Академическихъ и въ *Новыхъ Ежемѣсячныхъ сочиненіяхъ*, издававшихся съ 1785 по 1796 г.

ИСЛЕНЬЕВЪ ИВАНЪ, Капитанъ, воспитанникъ С.-Петербургской Академіи Наукъ. Когда Академія сія, въ 1768 г., разсылала своихъ Профессоровъ по разнымъ провинціямъ Россійской Имперіи для наблюденій прохожденія Венеры по Солнцу: тогда Исленьеву препоручено было сдѣлать сіе наблюденіе въ Якутскѣ, и онъ съ точностію сіе исполнилъ. Описаніе его наблюденій напечатано въ С.-Петербургѣ, на Русскомъ языкѣ, особою книгою, 1769 г., а на Латинскомъ языкѣ помѣщено въ XIV томъ Комментарій Академіи Наукъ, напечатанномъ 1770 г. Изъ сихъ наблюденій Г. Румовскій опредѣлилъ Географическую

широту и долготу нѣкоторыхъ Сибирскихъ и другихъ мѣстъ.

I.

ЮАННЪ СМЕРА , по сказанію Польскихъ писателей 16 и 17 вѣка , былъ якобы родомъ Половецъ или Половчанинъ , врачъ Великаго Князя Россійскаго Владиміра Святославича , посланный отъ него , между прочими , около 988 г. , въ чужія Государства для разсмотрѣнія вѣроисповѣданій и нравовъ. Вышеупомянутые писатели за истину утверждаютъ , что сей Смера писалъ изъ Египетской Александріи къ Великому Князю посланіе , на Болгарскомъ языкѣ , въ слѣдующихъ словахъ: „Державный-
„шій Царь Владиміръ! Знаменитый прои, возоблен-
„ный мой Государь , наследный обладатель Славян-
„скихъ странъ , по созданіи Столпа (Вавилонскаго)
„произшедшихъ отъ поколѣнія Аветова! Богъ жи-
„вый, всемогущій и единый премудрый да управитъ
„тя , якоже самъ вѣсть , въ могущество и власти
„знаменитой на многія лѣта. Нынѣ да будетъ отъ
„мене вѣдомо тебѣ , о Царю , что всегда плачь съ
„воздыханіемъ нападалъ на меня , отъ общенія твоея
„и Русскихъ земель любви отлученнаго въ Греческія
„страны , для испытанія вѣроисповѣданія и нравовъ.
„За сіе часто едва не погибалъ я , и нѣтъ уже нынѣ
„мнѣ возможности возвратиться въ твою землю. Того
„ради величество твое да вѣдаетъ , что я съ труд-
„ностью прешелъ пустынные горы , прошелъ Пан-
„нонію чрезъ Дунай съ великою скорбію , потомъ
„Сервію, Булгарію, Мисію, и великую славную Им-
„перію Греческую съ пятью царствами ея; былъ
„въ Антиохіи, послѣ въ Іерусалимѣ, изъ Іерусалима
„же пришелъ сюда въ Александрію. Здѣсь видѣлъ

„я вездѣ синагоги, великолѣпно воздвигнутыя, въ
 „конхъ люди аспидныхъ и василисковыхъ нравовъ.
 „Видѣль сверхъ того и многія церкви Христіанъ, въ
 „конхъ нѣтъ уже никакихъ идоловъ, а только столъ
 „и скамы. Люди сіи Богословы (*въ Польскомъ перево-*
 „*дѣ сказано: Богословцы, т. е. бестѣдующіе о Богѣ*) че-
 „стные, паче всего любящіе миръ, почти яко Ан-
 „гели Божіи. Для поученій сходятся они по пове-
 „льнiю Божию ежедневно, на молитву до разсвѣта
 „дня и пакы по захожденiи солнца, а иногда въ
 „третьемъ и девятомъ часу дня. Здѣсь людей сихъ
 „вездѣ именуютъ *святымъ Божиимъ Израильскимъ на-*
 „*родомъ, или Израилемъ.* Ученію сему здѣсь послѣдуютъ
 „и нѣкоторые Цари съ учителями своими, и самъ я,
 „для наставленія, всегда къ нимъ хожу и уже от-
 „рожденъ у нихъ водою и духомъ во Имя Отца
 „Бога Всемогущаго, и Сына Иисуса Христа, и Свята-
 „го Духа, отъ тогожде Бога происходящаго. О семъ,
 „для познанія твоего, посылаю тебѣ, о Царю, книгу
 „ихъ, именуемую Евангеліемъ. Вѣдомо же да будетъ
 „державѣ твоей, что видѣль я въ Императорской
 „области великія оскорбленія симъ добрымъ, благо-
 „честивымъ людямъ. Ибо Греки, хитрые въ словѣ и
 „надменныя, могутъ изъ лжи дѣлать правду, подра-
 „жая въ семъ нѣкимъ ученіямъ и уставамъ Рим-
 „скимъ, привлекая лукавствомъ своимъ простыхъ лю-
 „дей въ свои синагоги и церкви.... (*Здѣсь въ Поль-*
 „*скомъ переводѣ нельзя разобрать одного слова*). Они
 „признаютъ Бога единого, Всемогущаго; а Сына Божія
 „единого, Иисуса Назарянина, Божиимъ Духомъ Свя-
 „тымъ, по нѣкихъ временахъ, отъ Давидова рода, по
 „древнимъ обѣтованіямъ его, въ непорочной Дѣвѣ
 „Маріи зачатаго и рожденнаго, коего престолъ про-
 „длится даже до вѣка; ибо онъ праведно нареченъ

„Сыномъ Божиимъ и Спасителемъ, отцемъ будущаго
 „вѣка, и яко царь и судія, отъ Бога Израилева всему
 „міру явившійся, какъ заподлинно мнѣ сіе давно
 „извѣстно отъ учителя. А Греки, оставляя заповѣди
 „Всемогущаго Бога и собственное изъясненіе Его,
 „Императоръ и Патріархи, со всѣмъ своимъ совѣтомъ,
 „повелѣвають себя называть новымъ Израилемъ, а
 „бѣдныхъ своихъ братьевъ тѣхъ, сами будучи завист-
 „ливы, принуждаютъ себя служить и давать дань.
 „Сверхъ того запрещаютъ имъ жениться и употреблять
 „пищу по своей воли, съ благословеніемъ, также сво-
 „бодныя художества и орудіе; а они увѣрены, что
 „у Христіанъ все сіе честно соблюдать можно, хотя
 „и безъ крайней нужды, только бы не возбудить за-
 „висти и внутренняго ожесточенія. Но тѣ удержива-
 „ютъ сіе въ своей власти, дабы при семъ запрещеніи
 „содержать великій народъ въ порабоженіи; наконецъ
 „они (*Греки*), по смерти своей, повелѣвають покла-
 „няться своимъ изображеніямъ, и свои прозванія да-
 „ютъ храмамъ, дабы во вѣки быть памятными и
 „славными; а въ сіи храмы повелѣвають приходить
 „съ оиміамомъ и свѣчами, и со всякими жертвенны-
 „ми яствами, называя сіе благоговѣніемъ, за то, что
 „они создали ихъ на дни нарочитые и снабдили на
 „всегда привилегією. Но я вѣдаю, что послѣднее
 „поколѣніе совершенно избавится отъ всего сего,
 „когда увидятъ, что въ сихъ принужденныхъ церк-
 „вахъ, вопреки воли Бога Всемогущаго, они оскверня-
 „ются обжирствомъ, а послѣ поклоненія идоламъ
 „топаютъ ногами, плещутъ руками, напрягаютъ го-
 „лоса свои къ пѣнію, какъ различныя мусикіи, посту-
 „пая безъ стыда, чего нельзя ни рассказать, ни опи-
 „сать. Въ тѣже дни иныхъ они, по заслугъ, милостью
 „жалуютъ, а другихъ наказываютъ послѣ праздни-

„ковъ своихъ; какъ преступниковъ закона. Посему
 „Христіане, удаляющіеся въ уединеніе, въ гробныя
 „мѣста, въ горы, лѣса и разсѣлины земляныя, за не-
 „праведное порабощеніе, пророчествуютъ и говорятъ:
 „погибнуть падменные Греки сами въ огнь вѣчномъ.“
 „Наконецъ и тѣ, кои подражаютъ имъ во нравахъ,
 „также безчестны, срамны, лживы и гнусны. Мы
 „еще сказыали, Государь мой Царь, что и ты и родъ
 „твой таковъ будетъ, и о нынѣшнихъ таковыхъ людяхъ
 „говорятъ, что очи и сердца ихъ ослѣплены. Посему
 „последнее ихъ поколѣніе будетъ судить ихъ, нари-
 „цая исами, баснотворцами, богоотступниками и отъ
 „истины заблудившими. Но и сіи судящіи сами не
 „избѣгутъ великой пагубы за гнусное несогласіе
 „и за неправедную свою гордость, а нѣкоторые сми-
 „ренныя сердцемъ, отъ Всемогущаго Бога, Сына ра-
 „ди Его, дѣйствіемъ Святаго Духа, всѣ письмена за-
 „кона узнаютъ себѣ во спасеніе; но путь ихъ будетъ
 „тѣсень имъ. И я, соглядая отъ начала міра и раз-
 „сматривая ученіе, испытывалъ, благо ли будетъ та-
 „ковымъ сильнымъ, премудрословеснымъ людямъ,
 „презобилующимъ Грекамъ, съ прочими ихъ нра-
 „вовъ поколѣніями людей; и уразумѣлъ, что вско-
 „рѣ узрять они всякое посрамленіе и погибель свою.
 „Идолы же ихъ чужимъ языкамъ обратятся въ прит-
 „чу; ибо не устоятъ противу гнѣва Бога живаго,
 „будучи слѣпые и пѣмые. Сверхъ сего нѣкоторые
 „изъ Христіанъ и изъ Іудейскаго народа говорили,
 „какъ и самъ я съ многими изъ нѣкихъ писателей по-
 „нялъ, что послѣднее поколѣніе Славянъ соединитъ-
 „ся съ великою ревностію и потщится славить и ис-
 „повѣдывать единого Бога Израилева, Творца види-
 „мыхъ и невидимыхъ вещей, избавившаго вѣрующей
 „народъ свой отъ грѣховъ ихъ, послушаніемъ Сы-

„на, дѣйствиємъ Святаго Его Духа. Съ ними и по-
 „слѣдній родъ Иудейскій, признавши съ другими язы-
 „ками ученіе Христа своего, Единороднаго его, хва-
 „ля и благословляя, получатъ спасеніе; ибо волѣ
 „Бога своего покорится. Тогда возможно будетъ та-
 „ковымъ пріяти всю честь и всякую силу учени-
 „емъ и образомъ, какъ въ древнѣйшемъ писаніи на-
 „ходится. И такъ, о Царю! не принимай правовъ и
 „вѣронсповѣданія отъ Грековъ (*а въ Будзиновѣ спи-*
 „*скѣ прибавлено: и Римлянѣ*). Естьлиже это примешь,
 „то я никогда къ тебѣ не пойду, и почивши здѣсь,
 „буду ожидать суда Божія. Сіе писалъ я желѣзны-
 „ми буквами, выражая на двѣнадцати мѣдныхъ дщи-
 „цахъ, въ Александріи Египетской, 5587. Фараонъ
 „1179 г. Александра славнаго царствія его въ лѣ-
 „то 5. Индикта 1. Луны 7. Идовъ 14. Сіе тебѣ вѣр-
 „но начертываю врачъ и посланникъ твой *Иванець*
 „*Смера Половлянинъ* (а въ другихъ спискахъ *Іоаннъ*
 „*Смера Половецъ*).“

Первое извѣстіе о семъ посланіи Смеры объ-
 явилъ Станиславъ Будзинъ, родомъ Полякъ, звані-
 емъ Секретарь при Воеводахъ Іоаннъ Ласкомъ и Фран-
 цискъ Лисмень, вѣрою Реформатъ, въ сочиненной имъ,
 въ концѣ 16 вѣка, на Польскомъ языкѣ, *Церковной*
Исторіи о происшествіяхъ отъ начала Реформаціи до
1593 г.; въ 3 главѣ сей своей книги, оставшейся
 однакожь неизданною, онъ прямо утверждаетъ, что
 Іоаннъ Смера изъ Александріи Египетской писалъ
 къ Владиміру, Князю Русскому, посланіе, съ подпи-
 скою: *врачъ и посланникъ*, на Болгарскомъ языкѣ, *по*
древней Русской наукѣ; что списокъ съ сего посланія
 снялъ Андрей Колодинскій, Русскій Витебскій Діа-
 конъ, бывший послѣ слугою у Г-на Собеца, корон-
 наго Подскарбія, и въ 1567 г., перевелъ сперва на

Новорусскій, а потомъ на Польскій языкъ. Я, говоритъ Будзинъ, доставши отъ него сіе посланіе, какъ достойную чтенія вещь, оставляю потомству, дабы видѣли, какъ онъ изображаетъ вѣроисповѣданіе Римлянъ или Латинъ и нѣкоторыхъ Грековъ, и каково оно тогда было, и какое донесеніе онъ дѣлаетъ Князю своему о новомъ Израилѣ, то есть, о истинныхъ церквахъ Христовыхъ, какъ будто бы тогда было тамъ хранилище оныхъ, и проч. Изъ Будзиновой Исторіи заимствовалъ сіе въ свою Исторію о Социніанахъ Полякъ же, Станиславъ Любенецкій, самъ Социніанинъ. Андрей Вышоватый, также Социніанинъ, Смеринно посланіе съ Польскаго уже перевода Колодннскаго перевелъ на Латинскій. Все сіе собралъ Христофоръ Сандій, также Социніанинъ, и при второмъ изданіи своей книги *Nucleus Historiae Ecclesiasticae*, напечатанной въ Кельнѣ, 1676 г., помѣстилъ въ прибавленіи. Тутъ уже сказалъ онъ, что Смерины мѣдныя дщцы съ желѣзными буквами найдены въ 1567 г., въ Перемышльскомъ Спасовѣ монастырѣ, недалеко отъ стараго Самбора. Сандій при Латинскомъ Вышоватова переводѣ Смерина посланія выставилъ и образчикъ подлинныхъ Смериныхъ буквъ Греческими буквами. Но изъ нихъ ничего выразумѣть не можно. Изъ Сандія всю сію исторію и съ посланіемъ взялъ Калвинистъ Андрей Венгерскій и помѣстилъ въ прибавленіи къ второму изданію Адриана Регенвольскаго книги: *Systema historico-chronologicum Ecclesiarum Slavonicarum per provincias varias et c.*, въ Амстердамѣ, 1679 г. Съ тѣхъ поръ имя Смеры вошло въ нѣкоторые Историческіе словари и даже въ Церковныя Исторіи. Англичанинъ Вильгельмъ Кавъ въ своей *Scriptorum Ecclesiasticorum Historia Litteraria*, томъ 2, стран. 113, изданія Базельскаго, 1745 г., въ листѣ, назвалъ его уже *Россіяниномъ*.

Но въ то же время явились и оспоривавшіе достовѣрности сего Смертна посланія; они замѣтили необыкновенность письма на мѣдныхъ дѣлахъ желѣзными буквами, позднее открытіе сего памятника и сочинителя онаго, неупоминаемыхъ ни въ какихъ Русскихъ и другихъ лѣтописяхъ, неизвѣстность, что значать Будзиновы слова, что памятникъ сей писанъ на Болгарскомъ языкѣ *по древней Русской наукѣ*, и проч.; съ другой стороны были и защитники сей находки, доказывавшіе, что на Востоку существовалъ обычай писать письма на металахъ и особенно на дщицахъ мѣдныхъ, какъ видно у Іова гл. 19 ст. 24, и въ 1 книгѣ Маккавеевъ, гл. 8, ст. 22; гл. 14, ст. 18 и 48; то же было и у Римлянъ, какъ видно у Діонисія Галикарнасскаго, Цицерона, Ливія, Плинія, Светонія и Юлія Обсеквенса. Англійская Остъ-Индская Компанія недавно нашла въ развалинахъ Вавилона надписи желѣзными гвоздями, и списки съ оныхъ присланы въ С.-Петербурскую Академію Наукъ, въ 1805 г. Умолчаніе о Смертномъ посланіи въ нашихъ лѣтописяхъ и скриваніе сего памятника защитники онаго приписывали недоброхотливому Смерину описанію Грековъ; Будзиновы слова о написаніи сего письма на Болгарскомъ языкѣ, *по древней Русской наукѣ*, толковали такъ, что поелику отъ Меѳодія и Кирилла, еще за 125 лѣтъ до Владимірова обращенія, даны Моравскимъ и Болгарскимъ Славянамъ письмена, то и Кіевскіе просвѣщеннѣйшіе Славяне могли еще до Хрістіанства употреблять сіе письмо, вмѣстѣ съ Болгарскимъ соседнимъ имъ языкомъ, и сіе-то письмо до Хрістіанства названо древнею Русскою наукою, а потому-де неудивительно, что выставленные Сандіемъ для образца буквы должныствовали быть подобны

Греческимъ, съ коихъ заимствованы и Славянскія. Но гораздо больше сомнѣнія наводитъ, во-первыхъ, неизвѣстное хронологамъ лѣтосчисленіе, поставленное въ концѣ посланія Смерина, а во-вторыхъ то, что посланіе сіе обнародовано Социніанами и Калвинистами въ такое время, когда они старались въ Польшѣ и даже въ Россіи обратить въ свое исповѣданіе Грекороссійскихъ Хрістіанъ, и какъ будто въ доказательство истины своихъ мнѣній, выставляли Смерино описаніе Александрійскихъ Хрістіанъ съ поруганіемъ вѣры Грековъ и Римлянъ. Социніанинъ Сандій именно называетъ сихъ Александріанъ *во всемъ согласными съ его сектою*. По крайней мѣрѣ, симъ защитникамъ надлежало бы сохранить подлинникъ Смеринъ, котораго съ тѣхъ поръ никто не видалъ. Къ сему еще почтенный нашъ Исторіографъ Н. М. Карамзинъ (Истор. Росс. Гос., томъ I, прим. 447) замѣчаетъ, что въ посланіи Смера называется Половцемъ, а Половцы сдѣлались извѣстны въ Россіи уже при внукахъ Владиміровыхъ.

К.

КАЙСАРОВЪ АНДРЕЙ СЕРГѢЕВИЧЪ, Штабсъ-Капитанъ, обучался сперва въ Благородномъ Пансіонѣ при Московскомъ Университетѣ, а потомъ окончилъ науки свои въ Университетѣ Геттингенскомъ. Тамъ сочинилъ онъ на Нѣмецкомъ языкѣ и напечаталъ въ Геттингенѣ же, 1804 г., *Опытъ Славенской Мифологіи*, предложенный въ азбучномъ порядкѣ.

КАМЕНЕЦКІЙ ОСИПЪ КИРИЛОВИЧЪ, Коллежскій Советникъ и Штабъ-лѣкарь, Членъ Медико-Хирургической Академіи, родился 1754 г., Марта 30, близъ Стародуба, въ Черниговской Губерніи; обучал-

ся Словеснымъ наукамъ въ Черниговской Семинаріи, а по окончаніи тамъ курса наукъ, вступилъ въ С.-Петербургское Медико-Хирургическое училище для слушанія Медицинскихъ наукъ. Оттуда выпущенъ въ армію Лѣкаремъ и продолжалъ сію службу слѣшкомъ 12 лѣтъ, и между прочимъ употребляемъ былъ къ прекращенію чумы, свирѣпствовавшей, 1793 и 1794 года, въ Таврической области; а во время послѣдней войны съ Турками, безотлучно находился при арміи во всѣхъ сраженіяхъ. Въ 1794 г. опредѣленъ въ С.-Петербургскую Военную Госпиталь и съ Докторомъ Андреевскимъ посланъ въ южныя провинціи, для приведенія тамошнихъ садовъ Медицинскихъ въ лучшее устройство. Въ 1798 году опредѣленъ Инспекторомъ въ Физикать Медицинской Коллегіи; а въ 1799 г. Членомъ той Коллегіи, и по упраздненіи оной, въ 1804 г., уволенъ въ отставку съ пенсіономъ половиннаго жалованья по послѣднему мѣсту. — Когда въ 1802 г., Іюля 17, состоялся Имянной Высочайшій Указъ о преподаваніи въ Духовныхъ Семинаріяхъ Медицинскихъ лекцій, и потребовалась для того классическая книга; то Медицинская Коллегія поручила Г. Каменецкому сочинить таковую; а по сочиненіи, одобрила оную и къ изданію. Книга сія напечатана сперва въ С.-Петербургѣ, 1803 г.; потомъ въ Москвѣ, при Синодальной типографіи, 1805 г., подъ названіемъ: *Краткое наставленіе о лѣченіи болѣзней простыми средствами*, часть I, и разослана по всѣмъ въ Россіи церквамъ. Въ 1806 г. также напечатано его же и *Прибавленіе къ оной о лѣченіи болѣзней, отъ ядовъ слушающихся*. Вторую часть сей классической книги сочинилъ Г. Сапоновичъ, которая также напечатана, 1805 г. въ Московской Синодальной типографіи. Третіе изданіе сей

книги, исправленное и дополненное, вышло 1809 г., въ С.-Петербургѣ. Четвертое, вновь исправл. и дополи. вышло 1811 г., въ С.-Петербургѣ.

КАНТЕМИРЪ, Князь **ДИМИТРІЙ КОНСТАНТИНОВИЧЪ**, Господарь Молдавскій, передавшійся въ подданство Государю Петру Великому, въ 1711 г., и съ того времени переѣхавшій въ Россію со всею своею фамилією. Онъ родился въ Яссахъ, 1673 г., 26 Октября. Предки его произошли отъ Татаръ Мунгалскаго поколѣнія и почитали родоначальникомъ своимъ *Тамерлана*, завоевателя верхней Азіи; а отецъ его былъ Молдавскимъ Господаремъ и оказывалъ важныя услуги Оттоманской Портѣ. Въ 1687 г., отправилъ онъ сего своего сына Князя Димитрія, на 14 г. его возраста, въ Константинополь аманатомъ, и онъ тамъ находился по 1691 г. Во время пребыванія своего въ Константинополь, онъ употреблялъ время большею частію на изученіе Турецкаго языка и музыкальнаго искусства. Въ послѣднемъ наипаче успѣлъ онъ столько, что самъ сочинялъ многія музыкальныя піэсы, которыя донинѣ у Константинопольскихъ Турковъ поются съ удовольствіемъ и похвалою. По возвращеніи въ Молдавію, при осадѣ Сераскиромъ Далтабаномъ города Сороки, Поляками тогда занятаго, онъ былъ вмѣстѣ съ отцомъ своимъ въ Турецкомъ лагерѣ и пріобрѣлъ себѣ отъ Турковъ уваженіе Турецкаго Главкома. Въ 1692 г., 13 Марта, лишился онъ отца, и предъ самую кончиною его избранъ всѣми Молдавскими Боярами въ достоинство Господаря; но поелику Портою не былъ подтвержденъ въ семь званіи, то оставя отечество, переселился въ Константинополь. Въ 1710 г., онъ отправленъ былъ отъ Порты въ Молдавію съ тѣмъ, чтобы онъ, по

подозрѣнію Оттоманскаго Двора на Волошскаго Князя Бранкована въ согласіи съ Россією, арестоваль сего Князя и самъ вступилъ въ управленіе Валахіею, а также управлялъ и Молдавіею, въ коей обѣщано было ему сдѣлать Господаремъ старшаго брата его, Князя Антиоха. Для ободренія его въ вѣрнѣйшемъ исполненіи всѣхъ препорученій, данныхъ отъ Порты, Султанъ обѣщаль, что Княжество сіе вѣчно будетъ принадлежать ему и его фамиліи; а пока онъ пробудетъ правителемъ Молдавіи, не потребуетъ отъ него никакой дани и подарковъ, съ новопоставляемыхъ Князей для Султана и его Министровъ обыкновенно взыскиваемыхъ. Напротивъ того Порта сдѣлала ему самому на дорогу подарокъ, состоявшій въ 20 мѣшкахъ левовъ. Но едва пріѣхалъ онъ въ Молдавію, то вскорѣ получилъ строгія письма отъ Османа Аги-Кегаля и отъ Великаго Визиря Балтаджи Магомета о неукоснительномъ поднесеніи Султану и ему Визирю обыкновеннаго подарка въ благодарность за его возведеніе на Княжество. Сверхъ того ему приказано было строить чрезъ Дунай мостъ для перевода Турецкой арміи, собрать для оной провизію, дать зимнія квартиры Шведамъ и козакамъ, составлявшимъ тогда свиту Короля Шведскаго, и самому скорѣе выступать въ походъ противъ Россіянь. Столь многія, а паче вопреки обѣщаній вѣроломныя требованія Оттоманской Порты, возбудили негодованіе въ Каптемирѣ, и онъ съ тѣхъ самыхъ поръ рѣшился искать покровительства себѣ и всей утѣсняемой Молдавіи у Россійскаго Государя Петра Великаго. Въ 1711 г., Апрѣля 13, въ Польскомъ городѣ Слуцкѣ дѣйствительно подписаны были договоры о преданіи всей Молдавіи въ покровительство Россіи; а въ случаѣ какихъ противобор-

ствій отъ Порты, принять бы самага Кантемира со всею фамиліею въ Россію на вѣчное подданство и снабдить въ Москвѣ домою и помѣстьями. Въ слѣдствіе сего соглашенія, Государь Петръ Великій занялъ Молдавію и принялъ отъ Князя и всѣхъ Бояръ публичную присягу въ вѣрности. Но поелику Россіи въ томъ же году, при заключеніи мира съ Турками, нельзя было удержать за собою сей области: то Государь Петръ Великій въ точности исполнилъ послѣднюю статью договора съ Кантемиромъ и принялъ его въ Россію со всею фамиліею и со всеми преданными ему Молдавскими Боярами, Офцерами и проч., коихъ оказалось болѣе 2000. Государь велѣлъ признавать его въ титулъ Свѣтлѣйшаго Князя Россійскаго, пожаловалъ его многими вотчинами, а въ 1721 г., чиномъ Тайнаго Совѣтника и Сенатора. Въ 1722 г., Кантемиръ слѣдовалъ за Государемъ въ Персидскій походъ. Будучи въ Дербентѣ, онъ ѣздилъ осматривать ту славную стѣну, которая находится на Кавказской горѣ, и которой описаніе издавъ Профессоръ Бееръ во второмъ томѣ *Актовъ С.-Петербургской Академіи Наукъ*. Но въ семъ походѣ сдѣлался онъ тяжело боленъ, и возвратясь домой, въ Орловской вотчинѣ своей, селѣ Дмитровкѣ, скончался 21 Августа, 1722 г., будучи отъ рожденія 49 лѣтъ и 7 мѣсяцевъ; а погребенъ въ Московскомъ Греческомъ монастырѣ, 1 Октябръ.

Сей Князь, кромѣ военныхъ и политическихъ многихъ заслугъ, имѣлъ и въ ученое свѣтъ отличныя достоинства. Берлинская Академія Наукъ, въ 1723 г., почтила его титуломъ своего сочлена; а Римскій Императоръ Карлъ VII пожаловалъ его своимъ Имперскимъ Княземъ. Онъ говорилъ по Турецки, Персидски, Арабски, Гречески, по Латинѣ, по Италіански,

по Россійски и по Молдавски; довольно разумѣлъ такъ же Славянскій и Французскій языки. Преимущественныя свѣдѣнiя имѣлъ онъ въ Исторiи; зналъ также хорошо Философiю и Математику и занимался Архитектурою, что видно изъ построенныхъ имъ разныхъ церквей и монастырей въ своихъ помѣстьяхъ. Изъ сочиненiй его напечатаны: 1) *Система, или состоянiе Мухаметанскiа Религiи*, сочинена по повелѣнiю Государя Петра Великаго и ему же посвящена, на Латинскомъ языкѣ; а съ онаго переведена Академiи Наукъ переводчикомъ Ильинскимъ на Русскiй языкъ и напечатана, 1722 г., въ С.-Петербургѣ. 2) *Исторiя о возвышенiи и упадкахъ Оттоманскаго Двора*, сочинена на Латинскомъ языкѣ и находится рукописною въ библиотекѣ С.-Петербургской Академiи Наукъ. Но съ нея Англiйскiй переводъ Николая Тиндала напечатанъ въ Лондонѣ, а Французскiй Г-на Жонкiера, подъ заглавiемъ: *Historie de l'Empire Ottoman, Исторiя Оттоманской Имперiи*, напечатанъ въ Парижѣ, 1743 г., въ 2 томахъ, въ 4 д., а въ 4 томахъ, въ 8 доло. При семъ Французскомъ изданiи приложено и обстоятельное описанiе жизни его, сочиненное вѣроятно сыномъ его Антиохомъ, который былъ тогда Россiйскимъ Посломъ въ Парижѣ. Былъ сдѣланъ и Италiанскiй переводъ сей книги, начатый сыномъ же его, а конченный однимъ Италiанскимъ Аббатомъ; но переводъ сей остался ненапечатаннымъ. 3) *Свѣтъ и душа*, напечатан. въ Молдави, на Греческомъ и Молдавскомъ языкѣ. Книга сiя состоитъ изъ нравоучительныхъ мнѣнiй подъ видомъ разговоровъ. 4) *Нынѣшнее состоянiе Молдави*, на Латинскомъ языкѣ, съ ландкартою сей земли, рукописною находится въ библиотекѣ С.-Петербургской Академiи Наукъ, а съ онаго Нѣмецкiй переводъ напеча-

таиъ въ Франкфуртъ, 1771 г. Съ сего-то Нѣмецкаго перевода переведена книга сія на Русскій языкъ В. Левшинымъ и напечатана въ Москвѣ, 1789 г., подъ названіемъ: *Историческое, географическое и политическое описаніе Молдавіи, съ жизнію соимителя и чертежемъ земли.* 5) *Введеніе въ Турецкую музыку*, на Молдавскомъ языкѣ, напечатано въ Молдавіи. 6) Статья, подъ названіемъ: *Дивныя революціи праведнаго Божія отпущенія на фамилію Канпакузиновъ и Бранковановъ*, нап. на Русскомъ языкѣ въ *Журналъ Петра I*, часть 2, стран. 191 — 213. — Неизданныя его сочиненія: 7) *Хроникъ Романо-Молдо-Влахскій*, или древняя и новая Исторія о Дакии, отъ самыхъ отдаленнѣйшихъ временъ до 1283 г., сочиненная, 1717 г., въ С.-Петербургѣ, на Молдавскомъ языкѣ, съ Латинскимъ пространнымъ предисловіемъ и съ Латинскимъ же самого автора переводомъ всей книги. Она нынѣ сохраняется въ Московскомъ Архивѣ Коллегіи Иностранныхъ дѣлъ; а Латинское предисловіе съ Русскимъ переводомъ напечатано въ *Исторіи о жизни и дѣлахъ Молдавскаго Господаря Князя Константина Кантемира*, 1783 г., въ Москвѣ. 8) *Исторія Магометанская* со временъ Магомета до перваго Турецкаго Султана Османа, была имъ начата еще въ Константинополѣ, а кончена уже въ С.-Петербургѣ, 1716 г. Но книга сія въ Персидскомъ походѣ погибла на Каспійскомъ морѣ, съ разбившимся тамъ фрегатомъ. 9) *Исторія двухъ домовъ Бранкована и Кантакузина*, сочинена на Молдавскомъ языкѣ. 10) *Исторія о сотвореніи міра, съ физическими примѣчаніями*, сочинена на Латинскомъ, подъ названіемъ: *Theologo-physica*. 11) *Физическое о Монархіяхъ разсужденіе*, сочинено на Латинскомъ, подъ названіемъ: *Monarchiarum physica examinatio*. Собственноручная рукопись книги сей хра-

ются въ библіотекѣ С.-Петербургской Академіи Наукъ. 12) *Всеобщая сокращенная Логика*, на Латинскомъ языкѣ, подлинникомъ хранится въ Московскомъ Архивѣ Коллегіи Иностранныхъ дѣлъ. 13) *Книга пѣсенъ*, на вкусъ Турецкой музыки. Кромѣ сего осталось послѣ него много и другихъ историческихъ и нравоучительныхъ сочиненій недоконченныхъ.

Обстоятельнѣйшее описаніе жизни сего Князя на Русскомъ языкѣ можно видѣть при *Исторіи о жизни и дѣлахъ Молдавскаго Господаря Князя Константина Кантемира*, отца его, издан. 1783 г., Н. Н. Бантышъ-Каменскимъ, въ Москвѣ.

КАНТЕМИРЪ; Князь **АНТЮХЪ ДИМИТРИЕВИЧЪ**, сынъ вышеупомянутаго, родился въ Константинополѣ, 10 Сентября, 1708 г., а въ 1711 г., вмѣстѣ съ отцемъ и братьями, выѣхалъ въ Россію. Сперва обучался онъ при родителяхъ въ Харьковѣ, у выѣхавшаго съ ними Греческаго священника Анастасія Кондонди, бывшаго послѣ того Епископомъ Вологодскимъ, подъ именемъ Аѳанасія; потомъ отданъ былъ въ Московскую Академію, въ которой немедленно оказалъ чрезвычайные успѣхи, такъ что, въ 1719 г., сочиненное имъ на Греческомъ языкѣ *Панегирическое слово Великому мученику Димитрію Селунскому* заслужило отъ всѣхъ учителей одобреніе, и позволено было самому десятилѣтнему еще только сочинителю произнести его публично въ церкви Академической. Въ 1722 г., ѣздилъ онъ съ отцомъ въ Персидскій походъ, а по возвращеніи, лишась отца своего, посвятилъ себя единственно наукамъ и особенно занимался усовершеніемъ себя въ Латинскомъ языкѣ, подъ руководствомъ бывшаго тогда въ Москвѣ одного Капуцина Антонія Луалда; а когда, съ 1725 г., открылась

С.-Петербургская Академія Наукъ, то онъ вступилъ въ оную студентомъ и обучался Математикъ у Профессора Бернулли, Физикъ у Билфингера, Исторіи у Беера, Правоучительной Философіи и Литтературъ у Гросса, а домашнимъ учителемъ Русскаго стихотворства имѣлъ у себя Академическаго переводчика Ивана Ильинскаго. Между тѣмъ записался онъ въ гвардейскую службу, и въ день коронаціи Государя Императора Петра II, 1728 г., Февраля 25, пожаловавъ Гвардіи Преображенскаго полку Подпоручикомъ, а въ Іюль тогоже года Поручикомъ. Около сего времени открылась въ немъ особенная склонность къ стихотворству, наипаче въ Сатирическомъ родѣ, и въ концѣ 1729 г. появилась первая его сатира, къ Уму *своему*, или лучше сказать, на упорствовавшихъ въ то время противу успѣховъ просвѣщенія. Сей сатиръ отмѣнную похвалу тогда принцсали, стихами же, Члены Св.Синода, Архіепископъ Теофанъ Прокоповичъ и Новоспасскій Архимандритъ Феофанъ Кроликъ, и тѣмъ ободрили молодого сочинителя. Черезъ два мѣсяца, написалъ онъ другую разговорную сатиру, подъ названіемъ *Филаретъ и Евгений*, изъ которой многія острия рѣчи вошли потомъ даже въ пословицы. Въ 1730 г., сочинилъ онъ третью къ *Теофану Прокоповичу*, съ похвалою ему, а въ началѣ 1731 г., четвертую къ *Музѣ своей*. Между тѣмъ онъ оказалъ важныя услуги Императрицѣ Аннѣ Іоанновнѣ, при вступленіи ея на Россійской престолъ и наипаче при уничтоженіи акта, ограничивавшаго ея самодержавіе. Посему, въ награжденіе, пожаловала она ему 1000 душъ крестьянъ, а за тѣмъ скоро, не смотря на 23-лѣтній только возрастъ его, въ Декабрѣ 1731 г., назначила его Россійскимъ Резидентомъ въ Лондонъ. Предъ отъѣздомъ туда, сочинилъ онъ пятую сати-

ру, подражая осьмой Боаловой, на *Человѣка*. Но послѣ въ Лондонѣ передѣлалъ ее разговоромъ, подъ названіемъ: *Сатира и Періергъ*. Прочія сатиры сочинялъ онъ уже въ Лондонѣ и Парижѣ. Изъ Москвы отправился онъ въ Англію, 1 Января, 1732 г., и проѣзжая сухимъ путемъ чрезъ Германію и Голландію, въ Гагъ поручилъ одному книгопродавцу издать въ свѣтъ сочиненное отцомъ его *Описание Молдавіи*, на Латинскомъ языкѣ; но подлинникъ остался у книгопродавца неизданнымъ. По прибытіи въ Лондонъ, исполнилъ онъ съ наилучшимъ успѣхомъ все пренорученія Россійскаго Двора, и за то, въ 1732 г., получилъ отъ онаго кредитивную грамоту быть при Великобританскомъ Дворѣ чрезвычайнымъ Посланникомъ и полномочнымъ Министромъ. Первос знакомство его въ Лондонѣ было съ учеными людьми, и тамъ научился онъ, между прочимъ, Италіанскому языку, на который, для упражненія, началъ-было переводить, съ помощію Г. Ралли, *Оттоманскую Исторію*, сочиненную отцемъ своимъ; однакожъ за другими упражненіями не успѣлъ перевода сего окончить, а Г. Тиндаль, переведши ее на Англинскій языкъ, въ угодность Королеви Каролинѣ, напечаталъ около 1735 г., въ Лондонѣ.

Въ 1738 г., Антиохъ назначенъ былъ изъ Англіи полномочнымъ Россійскимъ Министромъ во Францію, и при семъ случаѣ пожалованъ отъ Императрицы Анны Іоанновны Камергеромъ; а въ 1739 г. наименованъ и чрезвычайнымъ Россійскимъ Посломъ при томъ же Дворѣ. По кончинѣ сей Императрицы, онъ, при всѣхъ затрудненіяхъ тогдашнихъ, умѣлъ удержать благоволеніе къ себѣ и Принцессы-Правительницы Анны, которая пожаловала его Тайнымъ Совѣтникомъ; а послѣ и Императрица Елисавета

Петровна подтвердила его какъ въ семь достоинствъ, такъ и въ прежнемъ Дипломатическомъ званіи. Живучи въ Парижъ, онъ большую часть времени проводилъ съ тамошними учеными, и около двухъ лѣтъ занимался наипаче Математикою, въ которой столько успѣлъ, что самъ сочинилъ на Русскомъ языкѣ Алгебру. Съ 1740 г., началъ онъ чувствовать внутреннюю въ себѣ болѣзнь, и въ слѣдующемъ году, по совѣту Доктора Жандрона, ѣздилъ къ Ахенскимъ цѣлительнымъ водамъ, а въ 1743 г., къ Пломбьерскимъ; но отъ сихъ послѣднихъ возвратился онъ въ положеніи гораздо худшемъ, и 1744 г., Марта 31 числа, скончался въ Парижъ, водяною болѣзнію въ груди, будучи отъ рожденія только 35 лѣтъ; а тѣло его, по набальзамированіи, привезено, по его завѣщанію, въ Москву, и погребено въ Греческомъ монастырѣ.

Сей Князь былъ хорошій Министръ и Литтераторъ. Языки: Греческій простой, Молдавскій, Латинскій, Италіанскій и Французскій зналъ онъ совершенно, а отчасти Еллинскій, Англійскій и Испанскій. Нрава былъ меланхолическаго и склоннаго къ сатирѣ. Изъ сочиненій его, которыя всѣ писалъ онъ на Русскомъ языкѣ, напечатаны: 1) *Симфонія на Псалтирь*, которую сочинилъ онъ, еще будучи студентомъ при Академіи Наукъ и посвятилъ Императрицѣ Екатеринѣ I, напечат. въ Александроневскомъ монастырѣ Славянскими буквами, 1727 г., въ л. Сія книга доказываетъ, что онъ терпѣливъ былъ и въ самыхъ скучныхъ ученыхъ работахъ. 2) *Восемь сатиръ и разныя мелкія стихотворенія*, какъ то, оды, басни, пѣсни, эпистолы и эпиграммы, писанныя силлабическимъ размѣромъ, съ рифмами, по примѣру Симеона Полотскаго, впрочемъ очень шероховатыми стихами, напечатаны, 1762 г., въ С.-Петербургѣ,

въ 4 д. листа, подъ заглавіемъ: *Сатиры и другія стихотворческія сочиненія*, (т. е. пѣсни, басни, письма и эпиграммы) *Князя Антиоха Кантемира*, съ историческими примѣчаніями и съ краткимъ описаніемъ его жизни. Примѣчанія всѣ почти авторовы, но есть нѣсколько и отъ издателя. Книга сія напечатана со списка, который самъ онъ прислалъ, въ Мартѣ 1743 г., изъ Парижа въ Россію, къ одному своему пріятелю при письмѣ, увѣдомляя его, что онъ въ сихъ сочиненіяхъ своихъ много противу прежняго перемѣнилъ, прибавилъ и убавилъ, и почти снова передѣлалъ; а книгу самую посвятилъ Императрицѣ Елисаветѣ Петровнѣ. Въ Александровской Академической библіотекѣ есть списокъ сихъ сочиненій въ такомъ видѣ, въ какомъ онъ прежде сочинены отъ автора, и также съ примѣчаніями. Во многихъ мѣстахъ сего списка больше сатирической соли, нежели сколько въ напечатанной книгѣ. Есть также списокъ оныхъ съ собственноручными замѣчаніями сочинителя и въ *Обществѣ любителей Россійской Словесности*, при Московскомъ Университетѣ. Сатиры, не задолго до смерти его въ Парижѣ, съ рукописи Русской переведены Италіанскимъ Аббатомъ де-Гваско, пріятелемъ его, на Италіанскій языкъ, съ помощію его самого; а послѣ смерти, въ 1745 г., Италіанецъ сей перевелъ ихъ на Французскій языкъ и напечаталъ въ Лондонѣ, 1750 г., съ избранными изъ подлинника примѣчаніями и съ пространнымъ описаніемъ жизни автора. Въ семъ жизнеописаніи помѣщено много весьма любопытныхъ политическихъ извѣстій о происшествіяхъ, современныхъ автору, и о его дипломатическихъ дѣйствованіяхъ, а Русское жизнеописаніе, напечатанное при сатирахъ его, есть только сокращеніе съ онаго. Миллеръ въ Ежемесячныхъ

сочиненіяхъ, 1763 г., въ мѣсяцъ Февраль, Французское жизнеописаніе его назвалъ въ нѣкоторыхъ статьяхъ излишнимъ и несправедливымъ, и тамъ же объявилъ, что сатиры его съ Французскаго перевода переложены въ Нѣмецкіе стихи Барономъ Фонъ Шпалькеромъ. 3) *Письмо о сложеніи Русскихъ стиховъ*, подъ вымышленнымъ именемъ Харитона Макеннина, изъ коего по анаграммъ выходитъ *Антиохъ Кантемиръ*, вопреки мнѣніямъ Тредьяковскаго, напечатано при переводѣ *Гораціевыхъ писемъ* (смотри ниже). Невзданныя его сочиненія суть: 4) *Панегирикъ Св. Димитрію Селунскому*, на Греческомъ простомъ языкѣ, съ переводомъ, находится между рукописями Московской Патріаршей библіотеки. 5) *Героическая поэма Петреида*, въ похвалу Государа Петра Великаго, осталась въ бумагахъ его недоконченною. 6) *Руководство къ Алгебрѣ*. 7) Нѣсколько *любвнныхъ писемъ*, о коихъ самъ онъ упоминаетъ въ своихъ сатирахъ. 8) Онъ началъ-было сочинять *Русско-Французскій Лексиконъ*, и хотѣлъ писать *Русскую Исторію*, для коей собралъ уже и записки; но перваго не окончилъ, а послѣдней и не началъ, какъ свидѣтельствуется Французскій сочинитель его жизни. 9) Тотъ же сочинитель говоритъ, что наилучшее сочиненіе сего Князя есть *Собраніе Дипломатическихъ отношеній* его къ Россійскому Двору и другимъ чужестраннымъ, которыя всѣ-де весьма хорошо писаны, а нѣкоторыя могутъ служить образцомъ. Одинъ любопытный отрывокъ сихъ актовъ, писанный имъ во время бытности его Министромъ въ Лондонъ, напечатанъ въ *Журналѣ, Другъ просвѣщенія*, 1804 г.; част. 4, стран. 331. 10) Есть еще въ рукописяхъ 11 писемъ его о разныхъ философическихъ нравственныхъ предметахъ. Одно изъ оныхъ напечатано

въ 19 № Вѣстника Европы, 1811 г. Переводы его суть: 1) *Фонтенелловы разговоры о множествѣ міровъ*, перев. съ Франц., съ примѣчаніями, напечатаны въ Москвѣ, 1730 г., и вторично, 1761 г.; оба въ 4 д. листа; а третье 1802 г., въ 8 д. л., въ С.-Петербургѣ. 2) *Десять писемъ Горациевыхъ* I книги, стихами безъ римъ, съ примѣчаніями и съ присовокупленіемъ вышеупомянутаго письма о сложеніи Русскихъ стиховъ, напечат. подъ вымышленнымъ именемъ *Харитона Макентина*, въ С.-Петербургѣ, 1744 г., и вторично тамъ же, 1788 г. 3) *Юстинова Древняя Исторія*, съ Латинск., не издана. 4) *Корнелія Непота житія славныхъ Генераловъ*, съ Латинск., не изданы. 5) *Анакреоновы оды*, преложенныя съ Греческ. въ стихи Русскіе безъ римъ, остались неизданными. 6) *Кевита таблица*, съ Греческ., осталась неизд. 7) *Письма Персидскія*, Монтекиевы, съ Француз., неизданы. 8) *Епиктетово нравоученіе* съ Греческаго переводилъ онъ въ болѣзни своей не задолго уже до смерти. Оно осталось не издано. 9) *Италянскіе разговоры* Г. Алгаротти о *Свѣтѣ*, съ Итальян., не изданы. Кромѣ сего онъ началъ было переводить съ Латинс. на Италян., языкъ *Оптоманскую Исторію*, сочиненную отцомъ его, но не кончилъ; о чемъ уже выше упомянуто. Подлинная его рукопись сего перевода отдана родственниками въ бібліотеку Московскаго Архива Иностранныхъ Дѣлъ.

Подробнѣйшее описаніе жизни сего Князя, на Русскомъ языкѣ, сочинилъ другъ его Аббать де-Гваско, вѣроятно со словъ самого его, и издалъ при Французскомъ переводѣ его *Сатиры*, а короче помѣщено оно при изданіи подлинника въ С.-Петербургѣ, и при Бееровомъ *Описаніи жизни дѣда его Князя Константина Кантемира*, издан. на Латинскомъ и Русскомъ языкѣ, 1783 г., въ Москвѣ.

КАПНИСТЪ ВАСИЛІЙ ВАСИЛЬЕВИЧЪ, Статскій Совѣтникъ, Членъ Академіи Россійской и Бесѣды любителей Русскаго слова, издалъ *Собраніе своихъ стихотвореній*, 1796 г., въ С.-Петербургѣ. Кромѣ того, онъ сочинилъ въ 5 дѣйствіяхъ комедію, подѣ названіемъ: *Ябеда*, напечат., 1798 г., въ С.-Петербургѣ, и перевелъ стихами Мольерову комедію, подѣ названіемъ: *Зганаревъ*, которая играна, въ 1806 г., на С.-Петербургскомъ театрѣ.

КАРАБАНОВЪ ПЕТРЪ МАТВѢЕВИЧЪ, Статскій Совѣтникъ, Членъ Россійской Академіи, родился въ Смоленскѣ, 1765 г., Июля 19; сперва обучался въ Твери, при Архіерейскомъ домѣ, а потомъ въ Семинаріи Троицкой Лавры, и тамъ кончилъ весь курсъ наукъ; а съ 1782 г., вступилъ въ Московскій Университетъ студентомъ и слушалъ лекціи у Профессоровъ Барсова, Шадена, Десницкаго и Роста. Въ 1785 г., изъ Университета вступилъ въ службу бывшей Конторы строенія Императорскихъ домовъ и садовъ; изъ оной въ Армейскую Канцелярію Фельдмаршала Князя Потемкина-Таврическаго. Въ Россійскую Академію принятъ 1803 г., Февраля 7, и при разныхъ торжественныхъ собраніяхъ оной, читалъ сочиненныя имъ на тѣ случаи стихотворенія. Многія мелкія его стихотворныя піэсы напечатаны въ разныхъ Русскихъ журналахъ, а въ 1801 г., издалъ онъ ихъ въ Петербургѣ совокупно, въ одной книгѣ, подѣ названіемъ: *Стихотворенія Петра Карабанова, нравственныя, лирическія, любопытныя, шуточные и смѣшанныя, оригинальныя и въ переводѣ*. Къ нимъ присокупленъ еще его переводъ двухъ первыхъ пѣсней Дидактической поэмы Аббата Делла, известной подѣ названіемъ: *Сады*. Въ I части, 1805 г., изданныхъ Россійскою Академіею *Сочиненій и переводовъ*

ея напечатана его стихотворная эпистола о *Критикъ истинной и ложной*, читанная имъ въ публичномъ собраніи Академіи. Изъ переводовъ его изданы: 1) Вольтерова трагедія *Альзира, или Американцы*, стихами, напечат., 1786 г., въ С.-Петербургъ и вторично тамъ же, 1798 г., съ поправленіемъ многихъ стиховъ. 2) *Утѣшенія Христіанина, или побудительныя причины къ упованію на Бога въ различныхъ обстоятельствахъ жизни*, двѣ части, сочин. Аббата Роасара, напеч. въ С.-Петербургъ, 1806 г.

КАРАМЗИНЪ НИКОЛАЙ МИХАЙЛОВИЧЪ, Коллежскій Совѣтникъ и Кавалеръ, Россійскій Императорскій Исторіографъ, Почетный Членъ Московскаго Университета, а также Членъ Общества Исторіи и Древностей Россійскихъ при томъ же Университетѣ, родился въ Симбирской Губерніи, 1766 г., Декабря 1; обучался сперва дома, а наконецъ въ Пансіонѣ у покойнаго Шадена, Профессора Московскаго Университета, и притомъ слушалъ лекціи въ разныхъ Университетскихъ классахъ, а послѣ того служилъ въ Гвардіи. Первыми опытами его въ Словесности были многія статьи въ періодическомъ сочиненіи, выходившемъ въ Москвѣ, 1786, 1787 и 1788 годовъ, подъ названіемъ: *Дѣтское Чтеніе*. Съ Мая 1789 г., отправился онъ путешествовать по чужестраннымъ Европейскимъ Государствамъ и былъ въ разныхъ мѣстахъ Пруссіи, Саксоніи, Франконіи, нижняго Рейна, Алзаса, Швейцаріи, Франціи и Англіи, а оттуда, осенью 1790 г., возвратился въ отечество. Съ Января слѣдующаго 1791 г., началъ онъ въ Москвѣ издавать ежемѣсячное сочиненіе, подъ названіемъ: *Московскій журналъ*, и продолжалъ оный два года. Сей журналъ послѣ того напечатанъ еще и вторымъ изданіемъ, 1803 г., тамъ

же, въ 8 частяхъ. Между многими подлинными и переводными статьяи, въ ономъ помѣсячно издаваемы были *Письма Русскаго Путешественника*, въ коихъ онъ описывалъ собственныя свои путешествія, и довелъ сіе описание до приѣзда своего въ Парижъ. Послѣ того сіи *Письма* издалъ онъ, съ продолженіемъ до возвращенія въ Россію, особо, въ 5 частяхъ, 1797 г., въ Москвѣ, и третично, въ 6 частяхъ, 1801 г., тамъ же. Изъ того же журнала особо издалъ онъ мелкія сочиненія, въ 2 частяхъ (изъ коихъ одна содержитъ въ себѣ стихотворенія, другая прозу), назвавъ все это: *Мои бездѣлки*, 1791 г., въ Москвѣ, а потомъ еще въ 1797 г., тамъ же; и *Мармонтелевы новыя повѣсти*, въ 2 частяхъ, съ присовокупленіемъ нѣкоторыхъ повѣстей сего же писателя, не помѣщенныхъ въ *Московскомъ журналѣ*. Повѣсти сіи напечатаны въ Москвѣ, часть I, 1794, а II, 1798 г. Особо тамъ же напечатанъ его *Разговоръ о счастіи*, 1797 г., *Юлія*, повѣсть, 1796 г., и *Бѣдная Лиза*, Русская повѣсть, 1797 г.; а также переводная повѣсть, подъ названіемъ: *Мелница*, 1796 г. Въмѣсто продолженія *Московского журнала*, издалъ онъ двѣ книжки разныхъ сочиненій, подъ названіемъ: *Аггала*; первая напечатана 1794, а вторая 1795 г., въ Москвѣ. Съ 1796 по 1800 г., издавалъ онъ собраніе разныхъ новыхъ стихотвореній, подъ названіемъ: *Аониды*, и вышло оныхъ 3 книжки тамъ же; а съ 1798 г., *Пантеонъ Иностранной Словесности*, въ трехъ книжкахъ. Въ 1802 г., сочинилъ онъ *Историческое похвальное слово Екатерины II*, напечатанное тогда же въ Москвѣ, и того же года началъ издавать тамъ журналъ, подъ названіемъ: *Вѣстникъ Европы*, который продолжалъ по 1804 г., и напечаталъ 12 частей. Въ 1803 г., Имяннымъ указомъ

Октября 31, пожалованъ онъ титуломъ *Исторіографа*, съ пенсіономъ изъ Кабинета по двѣ тысячи рублей, и позволенъ ему свободный входъ въ Государственный Архивъ и во всѣ духовныя, для прочитыванія подлинныхъ грамотъ и прочихъ актовъ, до Россійскихъ древностей касающихся. Съ тѣхъ поръ занимался онъ сочиненіемъ Россійской Исторіи, а на изданіе пожаловано ему 60,000 рублей; она издана въ 1817 г., въ С.-Петербургѣ, въ 8 частяхъ, и вся разошлась, а съ 1818 г., начато второе изданіе.

Всѣ прежнія, особо издашныя и разсѣяшныя по журналамъ, сочиненія его напечатаны совокупно въ 8 частяхъ, 1803 и 1804 годовъ, въ Москвѣ; 1 томъ заключаетъ въ себѣ его разныя стихотворенія; 2, 3, 4 и 5 й Письма Русскаго путешественника; 6 й семь повѣстей; 7 и 8 й смѣсь и похвальное слово Екатерины II. Изъ сихъ сочиненій его многія переведены на Нѣмецкій, Англійскій и Французскій языки и помѣщены въ разныхъ иностранныхъ журналахъ; а нѣкоторые отрывки напечатаны и на Греческомъ языкѣ. *Путешественныя* его письма особо переведены на Нѣмецкій, а съ онаго и на Англійскій и напечатаны въ Лондонѣ, 1803 г., въ 3 томахъ. Всѣ сочиненія его изданы вновь въ 9 томахъ, а съ переводами 18 томовъ, въ Москвѣ, 1815 — 18 г.

КАРИНЪ АЛЕКСАНДРЪ ГРИГОРЬЕВИЧЪ, Лейб-Гвардіи коннаго полку Ротмистръ, сочинилъ комедію, подъ названіемъ: *Россіянинъ, возвратившійся изъ Франціи*, которая однакожь не издана. Онъ сочинялъ и трагедію, подъ названіемъ: *Антигона*; но не окончивъ оной, умеръ въ 1769 г. Много мелкихъ его стихотвореній, какъ-то: одъ, элегій, сонетъ

товъ, сатиръ, стансовъ, притчей, эпистоля и эпиграммъ, напечатано въ Московскихъ Ежемѣсячныхъ Сочиненіяхъ, *Полезномъ увеселеніи*, 1760 и 1762 г., и въ *Свободныхъ часахъ*, 1763 г.

КАРИНЪ ѲЕДОРЪ ГРИГОРЬЕВИЧЪ, меньшій братъ вышеупомянутаго, армейскій Поручикъ въ отставку. Кромѣ мелкихъ разныхъ стихотвореній, онъ сочинилъ: 1) *Нравоучительныя правила*, выбранныя изъ свойствъ покойной Графини Марьи Владиміровны Салтыковой, напечат. въ Москвѣ, 1770 г. 2) *Два торжественныхъ слова*, первое на заключеніе мира съ Портою, 1775 г., а другое на открытіе Владимірскаго намѣстничества, тогда же напечатанныя. 3) *Письмо къ Г. Николеву*, на смерть Г. Сумарокова, заключающее въ себѣ разсужденіе о Словесности вообще и о Россійскомъ языкѣ, напечат. 1778 г., въ Москвѣ. 4) *Россійскую Грамматику*, которая однакожь не издана. Онъ сверхъ того перевелъ нѣсколько *Пинегриковъ Томасовыхъ* и Расинову трагедію *Ифигенію*, напеч. въ Москвѣ, 1796 г. и *Разсужденіе о добродѣтеляхъ и награжденіяхъ*, служащее послѣдованіемъ разсужденій (Беккарія) о преступленіяхъ и наказаніяхъ, съ Франц., въ С.-Петербургѣ, 1769 г., въ 12 д. л. Скончался въ 1800 г.

КАРПИНСКІЙ НИКОНЪ КАРПОВИЧЪ, Дѣйстви- тельный Статскій Совѣтникъ, Департамента Военныхъ сухопутныхъ силъ бывшій Генераль-Штабъ-Докторъ, Членъ Медицинскаго Совѣта и Вольнаго Экономическаго Общества, Членъ С.-Петербургской Академіи Наукъ, родился 1745 г., Полтавской Губерніи, Лубенскаго уѣзда, въ селѣ Денисовкѣ; обучался сперва въ Харьковской Коллегіи, а изъ оной, съ 1773 г., вступилъ въ Медицинское училище при С.-Петер-

бургской Сухопутной Госпитали и въ слѣдующемъ году произведенъ въ подлѣкари, а по произведеніи въ лѣкари, съ 1776 г., для усовершенія себя во врачебныхъ знаніяхъ, взялъ отпускъ въ иностранныя училища, на собственномъ иждивеніи; въ Стразбургскомъ Университетѣ выслушалъ курсъ Врачебныхъ наукъ, и по публичному экзамену, при диссертациі *de impedimentis in lythotomia occurrentibus*, получилъ, въ 1781 году, званіе Доктора Медицины и Хирургіи. По возвращеніи въ отечество, выдержалъ онъ экзамень того же года и въ Медицинской Коллегіи, отъ коей также признанъ въ семь достоинствъ, и въ томъ же году принятъ въ Академію Художествъ, для преподаванія Анатоміи, а въ 1782 г. наименованъ и Профессоромъ оной; отсюда, въ 1783 году, перешелъ въ С.-Петербургское Врачебное училище также Профессоромъ Анатоміи, Физиологіи, Хирургіи и Матеріи Медики. Сіе званіе исправлялъ онъ по 1799 г., и между тѣмъ, съ 1791 г., принятъ былъ въ Члены Медицинской Коллегіи, въ 1794 г., въ Члены Вольнаго Экономическаго общества и почетные Члены С.-Петербургской Академіи Наукъ; а по упраздненіи Медицинской Коллегіи, съ 1804 г., онъ опредѣленъ въ Экспедицію Государственной Медицинской Управы Начальникомъ ученаго отдѣленія и Членомъ Медицинскаго Совѣта; а съ 9 го Сентября, 1805 г., Генераль-Штабъ-Докторомъ при Департаментѣ сухопутныхъ войскъ. Въ 1807 г., пожалованъ Кавалеромъ Ордена Св. Владиміра 4 степени, а въ 1800 г., чиномъ Дѣйствительнаго Статскаго Совѣтника и пенсіономъ по 1500 рублей, до опредѣленія впредь къ другой должности. Скончался 1810 г., Сентября, въ С.-Петербургѣ. Онъ участвовалъ въ сочиненіи Карантиннаго устава и другихъ Меди-

минского Коллегіею изданныхъ инструкцій для врачей. Сверхъ того самъ сочинилъ: 1) *Россійскую Фармакопею* или *Аптеку*, на Латинскомъ языкѣ, которая Медицинскою Коллегіею одобрена и назначена была въ руководство всемъ Россійскимъ врачамъ и аптекарямъ; напеч. она въ С.-Петербургѣ, 1798 г., а Русскій съ оной переводъ, сдѣланный Московскаго Университета студентомъ Иваномъ Левонтовичемъ, изданъ въ Москвѣ, 1802 г. 2) *Описаніе желтой горляки*, съ показаніемъ ея припадковъ, причинъ и способовъ леченія и предохраненія, на Русскомъ языкѣ, напечатано въ С.-Петербургѣ, 1805 г.

КАЧЕНОВСКІЙ МИХАЙЛА ТРОФИМОВИЧЪ, Надворный Совѣтникъ, Докторъ Философій при Московскомъ Университетѣ, Членъ Общества Исторіи и Древностей Россійскихъ и Общества Любителей Словесности Русской, родился въ Харьковѣ, 1775 г., Ноября 1, и обучался въ тамошней Духовной Коллегіи; а потомъ служилъ въ полевыхъ полкахъ, и въ 1810 г. вышелъ, по желанію своему, въ отставку, съ чиномъ полковаго Квартермистра. Въ 1805 г., отъ Московск. Университета получилъ онъ титуло Магистра Философій, а въ 1806 г. Доктора, и въ Университетѣ преподавалъ Россійскую Исторію. Изъ сочиненій и переводовъ его многія мелкія статьи напечатаны въ разныхъ частяхъ журналовъ, издававшихся въ Москвѣ, подъ названіемъ: *Иппокрена*, *Новости Русской Литтературы* и *Вѣстникъ Европы*; а съ 1805 г. сей послѣдній журналъ самъ онъ продолжалъ издавать. Кромъ того, особо напечатаны переведенныя имъ съ Французскаго: 1) *Письма Лавинскія*, съ переводу Вильтеркока, томъ I и II, напечат. въ Москвѣ, 1804 и 1805 г., и 2) вторая и третья часть Леонардова романа, подъ названіемъ: *Тереза и Фаль-*

дони, или письма двухъ любовниковъ, жившихъ въ Лиднѣ, 4 части, печат. въ Москвѣ, 1804 г.

КАШИНЪ ДАНИЛА НИКИТИЧЪ, учитель музыки при Московскомъ Университетѣ, родился 1773 г.; обучался музыкѣ у бывшаго при Россійскомъ Императорскомъ Дворѣ знаменитаго Капельмейстера Сарти. Онъ сочинилъ нѣсколько музыкальныхъ концертовъ для фортепіано, также пѣвческихъ хоровъ и арій. Въ 1798 и 1799 годахъ, давалъ онъ публичные концерты въ Москвѣ, и для разыгрыванія оныхъ, собиралъ единственно Русскихъ музыкантовъ, до 250 человекъ. Всѣ сии концерты, отъ первой увертюры до послѣдней пѣсы, были собственнаго его сочиненія. Съ 1806 г., издавалъ онъ въ Москвѣ *Журналъ отечественной музыки*, посвященный Ея Величеству Государынѣ Императрицѣ Елисаветѣ Алексіевнѣ.

КЕЛЛЕРМАНЪ (Георихъ), Медицины Докторъ, родился въ Москвѣ, 1649 г., и у Русскихъ назывался и писался *Андрей Томасовъ сынъ*. Отецъ его *Томасъ Келлерманъ*, съ давняго времени поселившійся въ Москвѣ, былъ извѣстенъ подъ именемъ *торговаго иноземца*, и по довѣренности отъ Россійскаго Правительства неоднократно посыланъ Уполномоченнымъ въ иностранныя Государства, какъ то: въ Голландію, 1670 г., а въ Вѣну и Венецію, 1688 г. Онъ двѣнадцатилѣтняго сына своего, въ 1661 г., для обученія особливо Врачебной наукѣ во всемъ ея пространствѣ, отправилъ на свой счетъ въ Германію, Голландію, Францію, Англію и Италію. Георихъ 16 лѣтъ пробылъ въ сихъ странахъ и возвратился, въ концѣ 1677 г., чрезъ Архангельскъ въ Москву. Изъ аттестата, ему давшаго и донынѣ уцѣлѣвшаго въ Московскомъ Архивѣ Иностранной Коллегіи, видно, что онъ 6 лѣтъ провелъ въ Лейпцигѣ, 3 года

въ Стразбургъ, 2 года въ Парижъ и Монпелье и остальное время въ Падуу, гдѣ въ Университетѣ, кончивши свой курсъ наукъ, получилъ дипломъ на Доктора Философій и Медицины съ наилучшимъ аттестатомъ отъ всѣхъ Профессоровъ. Въ запискахъ Миллеровыхъ еще сказано, что онъ въ чужихъ земляхъ получилъ чинъ Имперскаго Совѣтника, а въ Падуу орденъ Св. Марка. По возвращеніи въ Москву, отецъ представилъ его Царю Θεодору Алексіевичу въ томъ же 1677 г., при просьбѣ своей, объ опредѣленіи его въ службу Россійскую и о сравненіи жалованьемъ съ прочими иностранцами въ Россіи Докторами. Въ просьбѣ, описывая достоинства сына своего, между прочимъ, писалъ онъ, что сынъ его знаетъ, кромѣ Врачебной науки, шесть иностранныхъ языковъ и преимущественно Славяно-Россійскій, и потому, будучи какъ природный Россіанинъ, больше можетъ сказать услугъ Государству, нежели чужеземные врачи, по незнанію Русскаго языка, имѣющіе нужду въ переводчикахъ, а приобрѣтши имѣніе и чины, старающіеся удалиться изъ Россіи. Аптекарскій Приказъ также сдѣлавъ ему испытаніе, донесъ Государю, что Докторъ Георгій Келмерманъ можетъ свободно говорить на Латинскомъ, Нѣмецкомъ, Французскомъ, Англійскомъ, Италіанскомъ и Голландскомъ языкахъ, и что онъ обѣщается еще перевести Библию съ Еврейскаго языка на Славянскій. Посему Государь, въ слѣдующемъ же 1678 г., опредѣлилъ его врачомъ при Аптекарскомъ Приказѣ. По Архивскимъ дѣламъ видно, что онъ употребляемъ былъ и въ посылки, какъ то: въ Малороссію съ Аптекарскими запасами, и въ Крымъ, къ Князю Василью Васильевичу Голицыну; потомъ назначенъ былъ для врачеванія Владимірскаго Стольника и 643 человекъ

стрѣльцовъ; и нѣсколько лѣтъ служилъ въ Украинѣ при Гетманѣ Иванѣ Самойловичѣ, въ Батуринѣ, съ отличною похвалою за врачебное искусство. Въ 1683 г., при Государяхъ Царяхъ Иоаннѣ и Петрѣ Алексѣевичахъ взялъ онъ отставку и награжденъ изъ Антекарскаго Приказа соболями на 150 рублей. Въ аттестатѣ, данномъ ему отъ Государей на Латинскомъ языкѣ, прописано, что онъ, какъ проищательный и опытный врачъ, тщательно врачебнымъ искусствомъ служилъ Государямъ шесть лѣтъ и засио вѣрную и неутомимую службу изъясняется ему Царское благоволеніе и милость, и онъ отпускается со всеми своими домашними за границу, а потому да благоволятъ Государи, Короли, Князья, Курфирсты, Графы въ пути чинить ему свободный пропускъ и оказывать помощь, и проч. Но онъ либо не выѣзжалъ изъ Россіи, либо, выѣхавши, возвратился; ибо Миллеръ въ запискамъ своихъ означилъ, что онъ скончался въ Москвѣ, 1715 г., и что на старомъ Лютеранскомъ кладбищѣ можно читать надгробную ему надпись.

По обѣщанію своему, Генрихъ Келлерманъ переводилъ ли Библію съ Еврейскаго языка на Славянскій, о томъ у насъ нѣтъ никакихъ извѣстій; но иностранцы разсуждали даже объ изданномъ имъ якобы въ Москвѣ, 1712 г., Евангеліи Матѣевомъ на семи языкахъ, Еврейскомъ, Греческомъ, Латинскомъ, Славянскомъ, Италіанскомъ, Англійскомъ и Голландскомъ. Первое извѣстіе о семъ, кажется, Лелонгъ помѣстилъ въ своей *Bibliotheca Sacra. Paris. an. 1723, in fol., tom. II, pag. 46.*, а Калметъ (въ *Bibliothèque Sacrée, article Poliglottes*) повторилъ тоже, примолвивъ, что Келлерманъ живъ еще былъ въ 1720 г. Какъ бы то ни было, можно вѣрить,

что онъ представилъ сей опытъ своего перевода Государю, но оный изданъ не былъ.

КЕРЕСТУРИ (ФРАНЦИСКЪ), Статскій Совѣтникъ, Св. Анны 2 класса Кавалеръ, Медицины Докторъ, Заслуженный Профессоръ Анатоміи въ Московскомъ Университетѣ, Членъ Леопольдино-Каролинской Академіи Испытателей Натуры, Общества соревнованія Врачебныхъ и Физическихъ наукъ при Московскомъ Университетѣ Предсѣдатель, и Членъ Общества Испытателей Естества, при ономъ же Университетѣ; родился въ 1741 г.; вступилъ, 1764 г., Прозекторомъ и Операторомъ въ Московскій Университетъ, по приглашенію бывшаго Кураторомъ онаго Ададурова, коего стараніемъ снабженъ былъ Анатомическій театръ всѣми потребностями; въ 1777, произведенъ Экстраординарнымъ, а въ 1778 г. Ординарнымъ Профессоромъ. Изъ сочиненій его напечатаны четыре торжественныя слова, на Латинскомъ языкѣ, говоренныя имъ въ публичныхъ собраніяхъ Университетскихъ: 1) *Разсужденіе о жизненномъ существѣ въ человѣческомъ тѣлѣ*, говорено 30 Іюня, 1777 г. 2) *Слово о чувствованіяхъ, пособствующихъ человѣку, какъ въ сохраненіи, такъ и въ поправленіи здравія*, говорено 1778 г., Апрѣля 22. 3) *О узнаваніи жизни, дабы узнать внутреннее свойство тѣла человѣческаго*, говорено 28 Іюня, 1783 г. 4) *Слово о врачебномъ устройствѣ въ Россіи и о пользѣ онаго*, говорено 1795 г., Іюня 28.

КЕРШТЕНЪ (ЮГАНЪ ХРИСТІАНЪ), Докторъ Медицины и Профессоръ въ Московскомъ Университетѣ; принятъ былъ 1760 г., Ноября 20, а 1767 г., Декабря 3, уволенъ. Въ бытность свою при Московскомъ Университетѣ, онъ сочинилъ и говорилъ въ торжественныхъ собраніяхъ два разсужденія, тогда же

напечатанныя: 1) *О томъ, что честь и благосостояніе Государства суть слѣдствія благосклоннаго принятія наукъ*, на Нѣмецкомъ языкѣ, говорено 26 Ноября, 1762 г. 2) *Врачебныя Діететико - Терапевтическія наставленія и правила наипаче сельскимъ жителямъ, для умноженія недостаточнаго въ Россіи числа обитателей*, на Латинскомъ языкѣ, говорено 22 Апрѣля, 1769 г.

КИРИЛОВЪ ИВАНЪ, Статскій Совѣтникъ, по свидѣтельству Рычкова въ *Оренбургской его Исторіи*, и Миллера въ сочиненіи *о Россійскихъ Ландкартахъ* (Ежемѣс. Сочинен. 1759 г., част. 1, стр. 223 и 1761; част. 2, стр. 489) былъ родомъ изъ простолюдиновъ, но прилежаніемъ, трудами и острою дослужился въ Канцеляріи Сената съ нижнихъ чиновъ, еще при Государѣ Петрѣ Великомъ, до Секретарскаго званія, и былъ извѣстенъ ему своею ревностію и охотою къ ландкартамъ и землеописаніямъ. Рычковъ говоритъ, что онъ, не учившись по методъ, самоучкою пріобрѣлъ свѣденіе въ Математикѣ, Механикѣ, Исторіи, Экономіи и Металлургіи, не жаль притомъ никакого труда и иждивенія; а притомъ былъ великій ревнитель къ славу Отчества. Когда, съ 1719 г., по указу Государеву, разосланы были по Россіи геодезисты для снятія со всѣхъ провинцій ландкартъ съ описаніями, и вѣрно имъ было немедля присылать оныя въ Сенатъ: то Кириловъ, получая сіи ландкарты и описанія, возревновалъ составить изъ нихъ первый и подробный Атласъ Россійскій, и вырѣзавъ своимъ иждивеніемъ на мѣди, издать въ свѣтъ. Испросивъ на то дозволеніе отъ Сената, онъ началъ сіе дѣло съ 1726 г. Будучи произведень, въ 1728 г., Оберъ-Секретаремъ Сената, онъ тѣмъ ревностнѣе занялся симъ трудомъ и издалъ, до 1734 г., 14 картъ спеціальныхъ, а

именно: *Выборгскую*, въ 1726 г., *Ингерманландскую*, въ 1727 г., *Кексгольмской уѣздъ*, въ 1727 г., пограничную *Китайскую* по трактату 1727 г., и уѣзды *Олонецкій* и *Каргопольскій*, въ 1730 г., *Бѣлозерскій уѣздъ*, *Бухарію*, *Пермію*, въ 1731 г., *Лифляндію* Рижской Губерніи, съ 4 ея дистриктами, въ 1732 г., сѣверную и южную части *Тобольской Губерніи* и уѣздъ города *Арзамаса*, съ 1732 по 1734 г.; а сверхъ того *Генеральную карту* всей Россіи; всѣ въ листъ. Сихъ картъ подшисы напечатаны Латинскимъ и Русскимъ языкомъ, кромѣ картъ *Лифляндской*, *Арзамаской* и *Генеральной* однимъ Русскимъ. Планъ его былъ весьма обширный, какъ означено на заглавномъ листѣ сего Атласа, имѣющаго на Латинскомъ языкѣ слѣдующую надпись: *Атласъ Россійской Имперіи*, въ коемъ всѣ царства, провинціи, страны и предѣлы, колико можно было Рускимъ Геодетамъ начертать и описать, по долготѣ и широтѣ тщательно показуются, также города, пригороды, монастыри, посады, погосты, фабрики, мельницы, рѣки, моря, озера, горы, лѣса, дороги и прох., со всѣмъ тщаніемъ обследованныя, Рускими и Латинскими названіями означены, трудомъ и попеченіемъ *Ивана Кирилова*. Весь сей Атласъ раздѣляется на три части, и содержать будутъ 360 картъ, если время и случай дозволятъ всѣ ихъ собрать и вырѣзать. Долготы начинаются отъ перваго Меридіана чрезъ *Острова Даго* и *Эзель* проведеннаго, и оканчиваются на *Камчатской* земли, такъ что *Россійская Имперія* простирается болѣе нежели на 130 градусовъ, коихъ 360 составляютъ всю окружность земли. Такого обширнаго Атласа не только Россіи, но и никакой земли еще не бывало. Но *Кириловъ* не успѣлъ его кончить, потому что, въ 1734 г.; по его же поданному въ

Кабинетъ представленію, о заведеніи торговли Русской чрезъ Бухарию съ Индѣйскими владѣніями, и по указу Императрицы Анны, отправленъ былъ онъ въ Оренбургскую Экспедицію главнымъ начальникомъ, для устройства тамошнихъ коммерческихъ дѣлъ и основанія города Оренбурга, и пожалованъ чиномъ Статскаго Совѣтника. Тамъ онъ, въ городѣ Самарѣ, скончался отъ чахотки, 14 Апрѣля, 1738 г. Рычковъ описалъ въ помянутой своей *Исторіи* всѣ его неутомимые труды въ сей важной Экспедиціи, и наконецъ примолвилъ, что онъ о пользѣ Государственной прилежно радѣлъ и предпочиталъ интересъ Государственный своему, а Оренбургской линіи, ограждающей Сибирь отъ степныхъ народовъ, положилъ дѣйствительное основаніе.

Миллеръ, въ упомянутомъ своемъ сочиненіи описавши Атласъ Кирилова, замѣчаетъ недостатокъ въ немъ тотъ, что ландкарты его изданы безъ поправки, такъ какъ снималъ каждый геодезистъ; что градусы поставлены не по общему у всѣхъ географовъ меридіану; что пограничныя страны и уѣзды на нихъ не означены; что вырѣзаны они худыми мастерами *Алексеємъ Зубовымъ* и *Алексеємъ Ростовцевымъ*, кромѣ генеральной, лучше вырѣзанной при Академіи Наукъ, или лучше составленной геодезистами; что Латинскій переводъ Россійскихъ подписей можно бы видѣ лучше выразить. Но въ извиненіе Кирилову должно замѣтить, во первыхъ, усердіе и поспѣшность его услужить отечеству, дотолъ не имѣвшему еще своего Атласа; во вторыхъ, что и всѣ ландкарты Россіи не только до него, но и послѣ его изданія и описанія Миллеромъ, не меньше имѣютъ неисправностей, и даже Атласъ, въ 1746 г., Академіею Наукъ въ 19 специальныхъ и одной гене-

раальной картѣ напечатанный, самъ Миллеръ винить въ томъ же. Самый счетъ меридіановъ отъ отроговъ Даго и Эзеля до Камчатки есть черта патріотизма Кирилова, который не хотѣлъ предѣлы Россіи считать чужестранными меридіанами; и хотя, какъ говоритъ Миллеръ, Академія сей счетъ его не одобрила, потому что на помянутыхъ островахъ тогда не дѣлали еще астрономическихъ наблюдений, но уступила упорству Кирилова, издававшего безъ нея и на свой счетъ сей Атласъ. Нынѣ ландкарты Кирилова почитаются уже драгоценною рѣдкостію и трудно сыскать ихъ.

КЛИМОВСКІЙ СЕМЕНЪ, Малороссійскій Харьковск. полку казакъ, сочинилъ книгу *О правдѣ и великодушій благодѣтелей*, стихами, 1724 г. Сія книга рукописною хранится въ Императорской Библіотекѣ. Объ немъ кратко упомянуто въ Пантеонѣ Рос. Писателей, изд. Бекетова, съ приложеніемъ его портрета. Ему приписывается, или въ самомъ дѣлѣ имъ сочинена, народная пѣсня: *Не хочу я никого, только тебе одного.* — Суланадзе въ хвалитъ еще спискомъ его сочиненій: 1) О дивныхъ Всерос. Монарха (Петра I) дѣлахъ, о премудрости его и трудахъ, на 38 стр. 2) О пришествіи Кор. Швед. Карла XII внутрь Украйны, и объ измѣнѣ Мазепы (гдѣ называетъ сего измѣнника кривымъ). Сіе-де сочиненіе писано стихами, золотомъ, и на ономъ подписался самъ авторъ *Климовымъ*, а не *Климовскій*; смотр. Голикова въ Дѣян. Петр. I, ч. IX, стр. 479, изд. М. 1789 г. Еще упом. его же сочиненіе тамъ же *О правосудіи нахальствующихъ*, 1724 г. (не тоже ли, что о правдѣ).

КЛУШИНЪ АЛЕКСАНДРЪ ИВАНОВИЧЪ, Надворный Совѣтникъ; скончался въ молодыхъ лѣтахъ, 1804 г. Онъ писалъ много весьма изрядныхъ лирическихъ стихотвореній, кои печатаемы были въ

разныхъ журналахъ, а наипаче же въ издаванномъ имъ, вмѣстѣ съ Иваномъ Андреевичемъ Крыловымъ, подъ названіемъ: *С.-Петербургскій Меркурій*, на 1793 г. Нѣкоторые же изъ числа драматическихъ его твореній съ успѣхомъ представлены были на театрѣ, а иныя и напечатаны. Комедіи его: 1) *Смѣхъ и горе*, въ 5 дѣйств., нап. въ С.-Петербургѣ, 1795 г. 2) *Худо быть близорукимъ*, ком. въ 1 дѣйств., напеч. въ С.-Петербургѣ, 1800 г. въ 12 д. 3) *Американцы*, опера въ 2 дѣйств., съ хорами и балетами, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1800 г., въ 12 д. 4) *Услужливый*, въ 3 дѣйств., напеч. въ С.-Петерб., 1801 г., въ 12 д. 5) *Аллигаторъ*, въ 1 дѣйств., игр. 1 разъ въ С.-Петербургѣ, 13 Іюня, 1793 г. Сверхъ того сочиненъ имъ романъ: *Вертеровы чувствованія, или несчастный М.* (Масловъ), ориг. анекд., въ С.-Петербургѣ, 1802 г., въ 12 д. л. Стихи: 1) На кончину Л. А. (Льва Александровича) Нарышкина (10 Дек. 1799 г.), въ С.-Петербургѣ, 1799 г., въ 8 д. л. 2) На прибытіе Имп. Александра I изъ Москвы въ С.-Петербургъ, нап. въ С.-Петербургѣ, 1801 г.

КНЯЖНИНЪ ЯКОВЪ БОРИСОВИЧЪ, Надворный Совѣтникъ, Членъ Россійской Академіи; родился во Псковѣ, 1742 г., Октября 3. Отецъ его, Борисъ Ивановичъ, былъ Дѣйствительный Статскій Совѣтникъ. До пятнадцати лѣтъ возраста, сынъ его воспитывался въ домѣ родительскомъ; а потомъ семь лѣтъ провелъ въ С.-Петербургѣ, подъ надзираніемъ и наставленіями Модераха, Профессора Академіи Наукъ, учась между тѣмъ Французскому, Нѣмецкому и Италіанскому языкамъ въ Пансіонѣ у Лави. По окончаніи своихъ наукъ, опредѣлился онъ въ Иностранную Коллегію юнкеромъ и вскорѣ произведенъ въ переводчики. Изъ ссей Коллегіи перешель въ Канцелярію о строеніи домовъ

и садовъ ; но скоро послѣ, оставя и сію службу , вступилъ въ военную, и принятъ Капитаномъ. Дарованія къ поэзіи открылись въ немъ очень рано , и будучи еще въ Пансіонѣ , онъ писалъ многія изрядныя мелкія стихотворенія. Заслуживъ ими похвалу , онъ почувствовалъ въ себѣ къ сему упражненію сильную склонность , которой не могла ограничить въ немъ ни служба, ни частая перемѣна въ оной. Въ самыхъ сихъ перемѣнахъ онъ сочинилъ извѣстную трагедію *Дидону*, которая заслужила одобреніе знатоковъ, и тогда же играна была въ Москвѣ на придворномъ театрѣ, въ присутствіи Императрицы Екатерины II, съ лестною для сочинителя похвалою. Г. Сумароковъ, не равнодушно терпѣвшій себѣ совмѣстниковъ, отдалъ справедливость трагедіи сей, и когда сочинитель, пріѣхавъ по нѣкоторымъ своимъ дѣламъ въ Москву, поднесъ ему сей первый опытъ своихъ способностей, то онъ отменно его принялъ, а чрезъ нѣсколько времени выдалъ за него старшую изъ двухъ своихъ дочерей. Тогда Княжнину было 27 лѣтъ только отъ роду. Связь сія тѣмъ болѣе захотѣла его къ стихотворству, и онъ въ теченіи трехъ лѣтъ послѣ того написалъ, сверхъ многихъ мелкихъ стихотвореній, трагедію *Владимира и Ярополка*, и двѣ оперы: *Несчастіе отъ кареты* и *Скупяго*. Музыка для обѣихъ оперъ сочинена была придворнымъ Капельмейстеромъ Г. Пашевичемъ. Правда, трагедія не имѣла никакого успѣха и оставлена безъ вниманія, за многія театральныя неисправности; но изъ оперъ первая представлена была въ Эрмитажномъ театрѣ, при Высочайшемъ присутствіи, а послѣдняя на публичномъ, обѣ съ похвалою. Вскорѣ послѣ сего, растроеныя обстоятельства принудили его оставить военную службу и выдти въ отставку, въ

которой онъ всего себя посвятилъ единственно музамъ, и они-то, по бѣдности его, часто доставляли ему съ семействомъ даже пропитаніе. Но самыя сіи нужды по большей части заставляли его поспѣшно и не очень внимательно обрабатывать свои творенія, въ удовлетвореніе нетерпѣливымъ книгопродавцамъ. Особливо сей недостатокъ имѣють его переводы. Вольтерова *Генриада*, переведенная имъ бѣлыми стихами и напечатанная въ С.-Петербургѣ, 1777 г., потомъ въ Москвѣ, 1790 г., была бы на Русскомъ лучше и достойнѣе своего переводчика, если бы дѣлана была не на подрядъ. То же должно сказать о его переводахъ нѣкоторыхъ трагедій изъ Корнея и Кребильйона. Они не стоятъ ни подлинниковъ своихъ, ни славы переводившаго. Отрывки изъ Гесперовыхъ *Идиллій*, напечатанные въ *С.-Петербургскомъ Вѣстникѣ*, гораздо больше дѣлають ему чести. Хорошо также переведенъ имъ романъ, *Графъ Коменжъ*, напечатанный 1771 г. Восемь лѣтъ жилъ Княжнинъ въ такомъ уединеніи, въ знакомствѣ съ одними музами и книгопродавцами. Но послѣ того, Иванъ Ивановичъ Бецкій, узнавъ о его способностяхъ, предложилъ ему у себя мѣсто, и Княжнинъ, вступивъ къ нему въ Секретари, употребляемъ былъ по всемъ частямъ, находившимся тогда въ управленіи Бецкаго, какъ-то по Училищу благородныхъ дѣвицъ, въ Смольномъ монастырѣ заведенному, по Конторѣ о строеніи домовъ и садовъ и по Воспитательному Дому. При учрежденіи сего послѣдняго многія постановленія, хотя писаны были самимъ Бецкимъ, но окончаны и приведены въ порядокъ уже Княжнинымъ. Сія должность ввела его въ кругъ отличныхъ людей, и дарованія его тѣмъ болѣе сдѣлались извѣстны. При множествѣ дѣлъ по должности, не забывалъ онъ, что и способностью своею къ онымъ обя-

зань онъ былъ музамъ; а почему не оставлялъ и съ ними знакомства. Онъ въ сіе время внимательнѣе пересматрѣлъ нѣкоторыя свои прежде напечатанныя піесы, а нѣкоторыя и вновь написалъ и издалъ въ свѣтъ. Трагедія *Рославъ* наконецъ принесла ему тогда много чести. Она съ самаго перваго разу сыграна была при многочисленномъ стеченіи зрителей весьма удачно. Каждое явленіе было сопровождается рукоплесканіями; а по окончаніи трагедіи, публика единогласно потребовала сочинителя на сцену. Однакожь онъ, смутясь отъ сей неожиданной себѣ чести, скрылся, и уже актеръ Н. А. Дмитревскій, игравшій тогда роль Рослава, появясь вмѣсто сочинителя, изъявилъ публикѣ его благодарность. Вскорѣ послѣ сего, Россійская Академія приняла его въ свои сочлены, и онъ много участвовалъ въ составленіи ея Словаря, а также доставлялъ многіе переводы и небольшія сочиненія въ издававшійся тогда Книжницею Дашковой журналъ, подъ названіемъ: *Собесѣдникъ*. Между тѣмъ поэту готовилась новая слава. Екатеринѣ II угодно было видѣть на Россійскомъ театрѣ представленіе Римскаго *Тита*. Она препоручила Директору своего театра, Тайному Совѣтнику Библиову, выбрать человѣка, на котораго бы мастерскую кисть можно было положить въ начертаніи сей картины. Задача предложена Г. Княжнину, и онъ тотчасъ отгадалъ смыслъ и цѣль оной. Въ три недѣли трагедія, подъ названіемъ: *Титово Милосердіе*, была готова, и Титъ представленъ былъ на придворномъ театрѣ въ чертахъ такихъ, которыхъ подлинника нельзя было публикѣ не узнать въ своей Монархинѣ. Екатерина II изъявила благоволеніе свое сочинителю подаркомъ осыпанной брилліантами табакерки съ своимъ вензелемъ, а публика частыми сле-

зами, которыя извлекали изъ очей ея многія трогательныя сей трагедіи явленія, и притомъ важная игра Г. Дмитревскаго. Самъ Княжнинъ уступалъ сему актеру половину своей чести въ сей трагедіи. Въ слѣдующій годъ онъ написалъ еще двѣ трагедіи: *Владисана* и *Софонизбу*; первая представлена съ хорами и меланхолическою музыкою Г. Булана, придворнаго камермузыканта: обѣ они имѣли успѣхъ на театрѣ; но *Владисанъ* подошелъ ближе къ чувствованіямъ Россіянь потому, что изображенъ въ чертахъ имъ соотечественныхъ. Наконецъ больше всѣхъ трагедій произвела шуму его трагедія въ пяти дѣйствіяхъ, подъ названіемъ: *Вадимъ, Князь Новгородскій*. Сія піеса при жизни сочинителя неизвѣстна была публикѣ и, вѣроятно, никогда не хотѣлъ онъ даже издавать ее. Но по смерти его, нѣкоторые изъ его друзей напечатали ее при Академіи Наукъ, въ 1793 г., то есть, въ то самое время, когда революціонныя злодѣйства Франціи начали ужасать Европу. *Вадимъ* тогда показался набатомъ. Піеса сія и дѣйствительно была не скромнѣе Вольтерова Брута, хотя въ роли Рюрика помѣщено на все довольно правыхъ отвѣтовъ. Ее конфисковали и сожгли, а Княгиня Дашкова, управлявшая тогда Академіею Наукъ, поспела гнѣвъ Императрицы за напечатаніе оной въ Академической типографіи. Одна рецензія А. Клушина на сію трагедію осталась для публики въ *С.-Петербургскомъ Меркуріи*, Ч. III. Въ замѣчаніе о всѣхъ трагедіяхъ Г. Княжнина сказать можно, что онъ имѣютъ въ себѣ много прекрасныхъ, сильныхъ и даже разительныхъ мѣстъ, а особливо при изображеніи важныхъ и геройскихъ движеній. Онъ умѣлъ весьма кстати употреблять и эпиграмматическую остроту, въ которой многіе мѣры не знаютъ. Изъ трагедій

его лучшими почитаются *Дидона*, *Рославъ* и *Вадимъ*; правда, критики винили и винять его въ томъ, что онъ много заимствовалъ, и даже почти переводилъ изъ иностранныхъ трагиковъ, какъ то, изъ *Метастазія*, *Расина*, *Корнеля*, *Вольтера*, *Мерета* и другихъ. Но надобно бы вспомнить, что Г. Княжнинъ писалъ не для ученыхъ критиковъ, а для публики, которой нѣтъ нужды до извѣстныхъ и неизвѣстныхъ ей подлинниковъ, когда хорошія съ нихъ списки производятъ въ ней стольже пріятныя впечатлѣнія. Славные писатели рѣдки, но не много и искусныхъ имъ подражателей; а для публики лучше хорошее, хотя подражательное, нежели собственное худое. Притомъ и славные писатели не почитали за стыдъ подражать; но разность ихъ отъ прочихъ въ томъ, что они въ переводахъ не искажали подлинниковъ и подражая, дѣлали не хуже ихъ. Расинъ, много переводивъ изъ *Эврипида* и *Софокла*, заслужилъ безсмертіе.

Другое дарованіе въ Г. Княжнинѣ, весьма рѣдко совмѣщающееся съ трагическимъ, было еще комическое. Доказательствомъ тому наипаче три его въ семь родъ піесы: опера, *Збитенщикъ*, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1789 г.; комедія: *Хвастунъ*, С.-Петербург. 1786 г., и *Чудаки*, С.-Петерб., 1793 г. Правда, первая не правоучительна, и почти вся состоитъ изъ просто-народныхъ, часто даже грубыхъ шутокъ; но она писана въ угодность Русскому нартеру и райку, а послѣднія могутъ нравиться и всѣмъ вообще. Всѣ они съ самаго появленія весьма часто на театрахъ играны, и дондѣшъ играютъся. Есть еще его опера, подъ названіемъ: *Притворно сумасшедшая*, хотя и играемая, но оставленная. Сія піеса ничто иное, какъ подражаніе Реньяровой: *Les folies amoureuses*; она напеч. въ Москвѣ, 1801 г.

Мелкія стихотворенія Княжнина почти всѣ достойны похвалы. *Басни* и *сказки* его, хотя ихъ немного, не уступаютъ Хемницеровымъ и Дмитріевымъ. *Оды* его хотя не равняются Ломоносовымъ и Державинымъ, но лучше многихъ въ своемъ родѣ. Мелодрама его, *Орфей*, многократно съ похвалою представлена была на театрѣ.

Княжнинъ началъ - было писать и *Опытъ Россійской Риторики* для Сухопутнаго Корпуса Кадетовъ, коимъ, по препорученію Графа Ангальта, преподавалъ онъ уроки Россійскаго слога въ свободные отъ должности своей часы. Но опытъ сей остался не оконченъ. При двухъ открытыхъ экзаменахъ, въ Академіи Художествъ и Сухопутномъ Корпусѣ, онъ говорилъ большія *рѣчи*, которыя тогда же были и напечатаны. Наконецъ, въ 1785 г., собралъ онъ всѣ свои сочиненія, и расположивъ на четыре части, посвятилъ Екатерину II, которая повелѣла ихъ на свой счетъ напечатать и всѣ экземпляры подарить сочинителю. Сіе изданіе вышло въ 1787 г., потомъ въ С.-Петербурѣ, 1800 г., въ 5 частяхъ, и проч.

Можно было ожидать отъ сего писателя гораздо больше образцовыхъ, превосходныхъ твореній, если бы съ одной стороны хозяйственные недостатки, а съ другой обязанности должностей, не развлекали его вниманія; а сожалительнѣе всего то, что смерть рано прекратила жизнь его. Онъ скончался отъ простудной горячки, въ 1789 г., Января 12 дня, въ С.-Петербурѣ, будучи отъ роду только 47 лѣтъ. Сложеніе имѣлъ онъ склонное къ меланхоліи, но оживлялся привычною дѣятельностію. Чувствованій былъ онъ постоянныхъ, и въ дружбѣ твердъ, въ обращеніи привѣтливъ, а въ

спорахъ уступчивъ; склоненъ къ услугамъ и благодареніямъ.

По смерти, въ бумагахъ его найдено много сочиненій недоконченныхъ, а иныхъ только начатыхъ. Между прочимъ начата была имъ поэма *Петръ Великій*, и сдѣланъ первый монологъ трагедіи *Пожарскій*. При второмъ изданіи сочиненій его, напечатанныхъ въ Москвѣ, 1802 г., они расположены на пять частей, въ 8 д., и въ пятой помѣщены дотолѣ неизданныя піесы, какъ то, комедіи: *Чудаки и Утѣшенная вдова*; оперы: *Мужья женихи своихъ женъ*, и *Попугай*; отрывокъ *Риторики*; отрывокъ толковаго *Сатирическаго Словаря*, издаши. и особю, въ Москвѣ, 1803 г. Но поелику сочиненія сіи не самимъ сочинителемъ изданы, а уже по смерти его, то и недостатки оныхъ на счетъ славы его поставлены быть не могутъ. Третіе изданіе сего собранія сочиненій вышло также въ 5 частяхъ, 1818 г., въ С.-Петербургѣ, съ приложеніемъ портрета, памятника и жизнеописанія. Сынъ его, въ защищеніе славы отца своего отъ упрековъ критики, издалъ особую статью.

КОБЕЛЕВЪ ИВАНЪ, казачій сотникъ, сочинилъ *Дневныя записки путешествія* своего, въ 1779 г., въ Мартъ мѣсяць, изъ *Гижиглнской крѣпости въ Чукотскую землю*. Перечень сихъ записокъ напечат. въ Историческомъ Календарѣ, 1784 г.

КОЗЕЛЬСКІЙ ЯКОВЪ, Статскій Совѣтникъ, въ бытность свою учителемъ Артиллерійскаго Корпуса, сочинилъ слѣдующія книги: 1) *Арифметическія предложенія*, для употребленія Артиллерійскихъ Кадетовъ, напечат. въ С.-Петербургѣ, 1764 г. 2) *Механическія предложенія*, напечат. 1764 и 1787 г., въ С.-Петербургѣ. 3) *Философическія предложенія*, напеч. 1768 г., въ С.-Петербургѣ. 4) *Разсужденіе двухъ питомцевъ*,

Калама и Ибрагима, напеч. 1788 г., въ С.-Петербургъ. 5) *Велесанъ*, трагедія въ 4 дѣйствіяхъ, С.-Петербургъ, 1778 г. Сверхъ того, онъ перевелъ съ Французскаго: 1) Вертотову Исторію *О перемѣнахъ, происшедшихъ въ Швеціи въ разсужденіи вѣры и правленія*, 2 части, напеч. 1764 и 1765 г., въ С.-Петербургъ. 2) Шофинову *Исторію славныхъ Государей и великихъ Генераловъ*, напеч. 1765 г., въ С.-Петербургъ. 4) Статьи изъ Энциклопедіи *о Философій*, напеч. въ 2 частяхъ, 1770 г., въ С.-Петербургъ. 5) *Государь и Министръ*, соч. Мозера, съ Нѣм., С.-Петербургъ, 1766 г. 6) *Исторію Датскую* Голберга, 2 ч., С.-Петербургъ, 1765—66 г., въ 8 д.

КОЗЕЛЬСКІЙ ѲЕДОРЪ, Сенатскій Протоколникъ, писалъ элегіи и оды, сочинилъ трагедію *Пантею*, напечатан. въ С.-Петербургъ, 1787 г., поэму: *Незловивая жизнь*, въ С.-Петербургъ, 1769 г., и другія стихотворенія. Сочиненія его печатаны были въ 1769, 1770 и 1771 годахъ, въ С.-Петербургъ, а всѣ совокупно, съ поправкою и умноженіемъ, изданы тамъ же и вторично, въ 2 частяхъ, 1778 г.

КОЗИЦКІЙ ГРИГОРІЙ ВАСИЛЬЕВИЧЪ, Статскій Совѣтникъ, обучался сперва въ Кіевской Академіи, а по окончаніи тамъ наукъ своихъ, путешествовалъ съ Графами Гудовичами по Европѣ. Въ семь путешествій, вмѣстѣ съ соученикомъ своимъ Н. Мотонисомъ, сыномъ придворнаго Капельмейстера, перевелъ онъ съ простаго Греческаго на Латинскій языкъ извѣстную Минятіеву книгу, *Камень Соблазна*, изданную въ Лейпцигѣ, 1743 г., и переводъ сей съ подлинникомъ въ одной книгѣ, въ два столпца, напечатали въ Бреславлѣ, 1752 г., въ 8 долю и посвятили оное учителю своему Іеромонаху Варлааму Ляцевскому. Сіе

изданіе ихъ замѣчательно и тѣмъ, что оно и въ подлинникѣ исправнѣе напечатаннаго 1743 г., ибо переводчики и оный во многихъ ошибкахъ текста и акнектовъ исправляли (какъ написали въ посвященіи своему учителю), многое опущенное ввели, многое изъяснили, справлялись со всѣми тѣми писателями, на коихъ Минятей ссылается, а въ темныхъ мѣстахъ прибавили изъясненія свои, и наконецъ присовокупили азбучную роспись предметовъ всей книги. По возвращеніи своемъ изъ путешествія, Козицкій опредѣлился при С.-Петербургской Академіи Наукъ, въ 1758 г., Лекторомъ Философій и Словесныхъ Наукъ, а потомъ былъ Адъюнктомъ и почетнымъ Академическимъ Совѣтникомъ. Оттуда Императрица Екатерина II взяла его къ себѣ въ Статс-Секретаря. Изъ сочиненій его извѣстны, во первыхъ, статьи *О пользѣ Мифологій*, напеч. въ Ежемѣсячномъ сочиненіи, *Трудолюбивой Пчелѣ*, 1759 г., въ С.-Петербургѣ. Ему же приписывали сочиненіе еженедѣльнаго изданія, 1769 г., подъ названіемъ: *Всякая всячина*, на подобіе Англійскаго Спектатора. Онъ перевелъ на Латинской языкъ два слова Ломоносова: 1е *о пользѣ Химіи*, а 2е *о происхожденіи свѣта*. Переводы сіи напечатаны въ первомъ изданіи собранія Ломоносовыхъ сочиненій, въ третьей части, въ 1778 г., въ Москвѣ. Императрица Екатерина II поручила ему также перевести на Латинскій языкъ свой *Наказъ Коммисіи*. Сей переводъ напечатанъ при четырехъязычномъ изданіи сего Наказа, 1770 г., въ С.-Петербургѣ; по ея же препорученію, издалъ онъ вторую часть *Древняго лѣтописца*, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1775 г. (а первую издалъ Статскій Совѣтникъ Иванъ Елизарьевичъ Глѣбовскій). Бывши Членомъ учрежденнаго по Указу Императрицы Собранія, старавшагося о переводѣ ино-

странныхъ книгъ на Россійскій языкъ, онъ ревностно исполнялъ сіе порученіе и самъ переводилъ, какъ напр., съ Нѣмецкаго *Епинусова разсужденіе о строеніи міра*, напеч. 1770 г., и проч. и съ Латинск. Публія Овидія Назона *Превращенія*, напечат. въ С.-Петербургѣ, 1772, въ 8 долю. Скончался онъ въ 1775 г.

КОЗЛОВСКІЙ, Князь ТЕОДОРЪ АЛЕКСѢЕВИЧЪ, обучался въ Московскомъ Университетѣ, потомъ служилъ Лейбъ-Гвардіи въ Преображенскомъ полку до Обер-офицерскаго чина. Въ 1767 г., взятъ былъ въ Комисію о сочиненіи *Проекта Новаго Уложенія*, въ число сочинителей, и служилъ тамъ до 1769 г.; а въ семь году отправленъ былъ курьеромъ къ Графу Алексію Григорьевичу Орлову, находившемуся тогда въ Италіи, и былъ при немъ безотлучно. Въ Іюль 1770 г., находясь на корабль Св. Евстафія, при взорваніи онаго, поднятъ былъ на воздухъ. Смерть его оплакивали Майковъ въ одномъ письмѣ и Херасковъ въ поэмѣ: *Чесмейской бой* Изъ сочиненій его извѣстны только одна комедія, прозою, въ одномъ дѣйствіи, подъ названіемъ: *Одолжавшій Любовникъ*, и нѣсколько пьесъ, эклогъ, элегій и другихъ мелкихъ стихотвореній. Остались недокончанными одна его трагедія, подъ названіемъ: *Сумбека*, коей содержаніе взято изъ Казанской Исторіи, и похвальное слово *Екатерины II*. Онъ также перевелъ много комедій для Россійскаго Театра.

КОЛМАКОВЪ АЛЕКСѢЙ ВАСИЛЬЕВИЧЪ, Переводчикъ Адмиралтейской Коллегіи. Собраніе его стихотвореній напеч. 1791 г., въ С.-Петербургѣ. Онъ перев. съ Французск. изъ Беллаторовой Военной Архитектуры для Гидравлики: 1) *Карманную книжку для выисленія количества воды, вытекающей чрезъ прудъ, отвер-*

стія или по жолобамъ, также силы и тренія ея въ машинахъ, напечат. съ фигурами, въ 1791 г., въ С.-Петербургъ; съ Англійскаго: 2) *Аль-Коранъ* Магометовъ, по переводу съ Арабскаго на Англійскій Г. Сейля, напеч. 1792 г., 2 ч., въ 8 д., въ С.-Петербургъ. 3) *Путешествіе Стерна* по Франціи и Италіи, подъ именемъ Йорика, напеч. въ С.-Петербургъ, 1793 г. 4) *Катонъ*, трагедію Адиссонову, напеч. 1804 г., въ С.-Петербургъ. Онъ умеръ въ 1804 г.

КОЛОТОВЪ ПЕТРЪ СТЕПАНОВИЧЪ, Коллежскій Совѣтникъ, въ продолженіе 48-лѣтней службы, былъ, между прочимъ, въ Военной Коллегіи Секретаремъ и потомъ въ Департаментъ Военнаго Министра; сочинилъ *Дѣлія Екатерины II*, Императрицы и Самодержицы Всероссійск., 6 ч., напеч. С.-Петербургъ, 1811 г., въ 8 д. Умеръ 1818 г.

КОЛЫЧЕВЪ ВАСИЛІЙ ПЕТРОВИЧЪ, Статскій Совѣтникъ, сочинилъ нѣсколько театральныхъ піесъ, изъ которыхъ издалъ онъ три совокупно, подъ названіемъ: *Театръ В. К.*, содержащій въ себѣ двѣ комедіи: *Дворянящійся купецъ*, въ 3 дѣйств., и *Развратность, исправляемая благомысліемъ*, въ 5 дѣйств., и одну оперу: *Тщетная ревнивость, или перевозчикъ Кусковскій*, напечат. въ Москвѣ, 1781 г., въ 8 д. Онъ писалъ еще много разнаго рода стихотвореній, изъ коихъ нѣсколько вмѣстѣ напечатано въ Москвѣ, 1781 г., подъ названіемъ: *Труды В. К.* Скончался въ Москвѣ, 1797 года.

КОЛЬ (ЮАННЪ ПЕТРЪ), Профессоръ сперва Словесныхъ наукъ и Церковной Исторіи, а потомъ Философіи, при С.-Петербургской Академіи Наукъ, родился въ Голштинскомъ городѣ Килѣ; обучался въ Лейпцигѣ; а въ 1725 г., при заведеніи С.-Петербургской Академіи Наукъ, вызванъ Головкинымъ въ

С.-Петербургъ къ сей Академіи, контрактомъ на 5 лѣтъ. Находясь при оной, предложилъ онъ на Латинскомъ языкѣ Академическому собранію: 1) въ 1725 г., меморіаль свой *о нѣкоторой монетѣ*. 2) Въ 1726 г., четыре меморіала а) *о рукописяхъ Московской Библіотеки, съ каталога и собесѣдованій Скіады*, б) *о жизни и сочиненіяхъ Ефрема Сирина*, в) *о происхожденіи Славянскаго языка*, г) *о составленіи Славянскаго Лексикона*. 3) Въ 1727 г., *о сочиненіи Славянской библіотеки*. Однакожь всѣ сии меморіалы, по приключившемуся ему помѣшательству ума, взялъ обратно и сжегъ, а въ 1727 г., лѣтомъ, уволенъ въ отечество, гдѣ, по выздоровленіи, въ Альтонѣ издалъ на Латинскомъ языкѣ, 1799 г., въ 8 долю листа, книжку: *Введеніе въ Исторію и Литтературу Славянскую и особенно Церковную*. Книжка сія заключаетъ въ себѣ много любопытнаго; но, какъ говоритъ Шлецеръ въ своемъ Несторѣ, она забыта у ученыхъ.

КОМОВЪ ИВАНЪ ИВАНОВИЧЪ, Надворный Совѣтникъ, Профессоръ Земледѣлія, обучался сперва въ Московской Академіи, а потомъ посыланъ былъ въ Англію для наученія земледѣлію. По возвращеніи оттуда, онъ сочинилъ и издалъ двѣ книжки: 1) *О земледѣльныхъ орудіяхъ*, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1785 г. и Москвѣ, 1791 г. - 2) *О земледѣліи*, съ фигурами, напеч. въ Москвѣ, 1788 г. и 1789 г. Скончался въ Москвѣ, 1790 г.

КОНДРАТОВИЧЪ КИРІАКЪ, Коллежскій Ассессоръ и переводчикъ при Императорской Академіи Наукъ, обучался въ Кіевской Академіи, а изъ оной бывшимъ Рязанскимъ Епископомъ Гавріиломъ Бужинскимъ вызванъ былъ въ Рязань для заведенія Славено-Латинскихъ Духовныхъ школъ, въ 1726 г.

Около 1730 г., опредѣлился онъ въ С.-Петербургскую Академію Наукъ переводчикомъ; а потомъ съ пенсіономъ вышелъ въ отставку и скончался въ глубокой старости, въ С.-Петербургѣ. Онъ былъ изъ числа плодовитѣйшихъ Русскихъ писателей и почитался между преобразователями нашей Словесности, въ первой половинѣ 18 вѣка; писалъ много стиховъ и особливо эпиграммъ, которыхъ у него собрано было, имъ сочиненныхъ и переведенныхъ изъ древнихъ авторовъ, до 10,000, изъ нихъ 300 эпиграммъ напечатаны въ трехъ книжкахъ, подъ заглавіемъ: *Старикъ молодой, доброхотному и недоброхотному читателю*, С.-Петерб. 1769 г.; сочинилъ *Россійскій Ботаническій Словарь*, подъ названіемъ: *Дикціонеръ или реченіаръ по алфавиту Россійскихъ словъ, о разныхъ произращеніяхъ, т. е. древахъ, травахъ, цвѣтахъ, сѣменахъ огородныхъ и полевыхъ, кореньяхъ и о прочихъ быліяхъ и минералахъ собранный и сочиненный*, напеч. въ С.-Петерб., 1780 г.; перевелъ Гомеровы поэмы *Иліаду* и *Одиссею*; двѣнадцати-язычный *Лексиконъ*; Катоновы *двусторонія*; Епиктетовъ *Эпхиридіонъ*, или ручную книгу, Герберштейновы *записки о Россіи*, и много другихъ книгъ, которыя однакожь не изданы; а напечатаны только переводы его: 1) *Цицероновы отборныя рѣчи*, 1767 г., въ С.-Петерб. 2) *Польскій общій Словарь и библейный*, 1775 г., въ С.-Петербургѣ. 3) *Диссертація о воздухѣ*, Кригера, съ Лат., С.-Петерб., 1767. 4) *Байерова Географія Россійская и сосѣдственныхъ съ Россією областей*, около 1747 г. 5) *Байерова диссертація о Варягахъ*, съ Лат., С.-Петерб. 1767 г. Переводъ его Герберштейновыхъ записокъ находится въ числѣ рукописей Академіи Наукъ, а одна половина книги подъ Латинскимъ названіемъ: *Vadesimum medicum*, въ библіотекѣ Александроневской

Академіи. Слогъ его отличается странностями въ словахъ и словосочиненіи, вводившимися въ Русскій языкъ съ начала XVIII вѣка.

КОНОВЪ АЛЕКСѢЙ, Экстраординарный Профессоръ Математики при С.-Петербургской Академіи Наукъ, скончался въ С.-Петербургѣ, 9 Октября, 1795 г. Онъ воспитанъ въ Академической Гимназіи на казенномъ коштѣ, и по отличныиъ своимъ дарованіямъ избранъ былъ отъ Академіи, съ тремя другими Гимназическими его совоспитанниками, для окончанія своихъ наукъ въ Геттингенскомъ Университетѣ, гдѣ онъ, съ 1785 г., и обучался; а потомъ возвратился, въ 1789, по отзыву Академическому, съ самыми лучшими одобреніями отъ Профессоровъ. По выдержаніи строгаго испытанія съ честью, Академія удостоила его Адъюнктскаго званія по Математикѣ, въ томъ же году. Въ 1794 г., ему препоручено было преподавать публичный курсъ Опытной Физики, которую и преподавалъ онъ съ похвалою, и за то, въ слѣдующемъ 1795 г., произведенъ въ Экстраординарные Профессоры. Въ томъ же году преподавалъ онъ другой курсъ Физики, и кончивъ его, вскорѣ умеръ, на 29 г. жизни своей. Есть его физико-математическое сочиненіе въ VII томѣ новыхъ Академическихъ Актовъ. Онъ перевелъ съ Французскаго языка *Опытъ о благополучіи, или философическое разсужденіе Бособра о блазъ и злѣ человеческой жизни*, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1791 г.

КОНСТАНТИНЪ ВСЕВОЛОДОВИЧЪ, Великій Князь Владимірскій, скончавшійся въ 1218 г., Февраля 2, отъ рожденія 32 лѣтъ, прославляется не менѣе за ученость, какъ и за добродѣтель, и потому прозванъ *мудрымъ*. По словамъ лѣтописи Тати-

щевой, онъ былъ „великій охотникъ къ читанію „книгъ и наученъ былъ многимъ наукамъ, того ради имѣлъ онъ при себѣ и людей ученыхъ; многія „древнія книги Греческія цѣною высокою покупалъ „и велѣлъ переводить на Русскій языкъ; многія „дѣла древнихъ Князей собралъ и самъ писалъ, та- „кожъ и другіе съ нимъ трудились. Онъ имѣлъ од- „нихъ Греческихъ книгъ болѣе 1000, которыя ча- „стію покупалъ, частію же Патріархи, вѣдая его „любомудріе, въ даръ присылали. Всѣ разговоры его „словесы книжными и ученіи полезными исполнены „были. Домъ свой и всѣ книги въ училище по себѣ „опредѣлилъ и къ тому на содержаніе не малыя „волости далъ.“ Школа сія послѣ него девять лѣтъ существовала, и въ ней монахи Русскіе и Грече- „скіе обучали дѣтей. Но въ 1227 г., Мая 11, отъ случившагося во Владимірѣ великаго пожара, къ со- жалѣнію, весь Константиновъ дворъ, школа и книги сгорѣли. Болѣе всего сожалѣть должно о потерѣ Исторіи Русскихъ Князей, писанной, какъ выше ска- зано, самимъ Княземъ Константиномъ.

КОНСТАНТИНЪ КОНСТАНТИНОВИЧЪ, Князь Острожскій, Воевода Кіевскій и Маршалъ Вольн- скій, заслуживаетъ мѣсто, хотя не между писателями Россійскими, покрайней мѣрѣ, между споспѣшниками просвѣщенія западныхъ Славянскихъ племенъ заведеніемъ Славянской типографіи, для печатанія церковныхъ книгъ, и изданіемъ Славянской Библии, напечатанной въ первый разъ, 1581 г., въ Княже- ской его столицѣ, Вольнскомъ городѣ Острогѣ. Сей Князь, родомъ изъ потомковъ Владиміровыхъ, былъ одинъ почти изъ всѣхъ Вольнскихъ и Литовскихъ Князей, удержавшій въ XVI вѣкѣ православіе Во- сточной Церкви противу всѣхъ насилій и гоненій отъ

Папистовъ и Уніатовъ, тогда въ Польшѣ производимыхъ, и первый осмѣлился между ними открыто печатать церковныя Славянскія книги. Правда, въ описаніи Кіевопечерской Лавры сказано, что еще въ 1531 г., отецъ его, Острожскій Князь Константинъ Ивановичъ подарилъ сей Лаврѣ изъ Острожской типографіи буквы и всѣ орудія, къ печатному дѣлу принадлежащія, и съ 1533 г. яко бы началось въ той же Лаврѣ и печатаніе книгъ. А Бакмейстеръ (въ Опытѣ о бібліотекъ и кабинетъ С.-Петербургской Академіи Наукъ) говоритъ, что въ Острогѣ началось печатаніе книгъ съ 1549 г. Но можетъ быть, оба сіи свидѣтельства должно разумѣть о типографіи Польскихъ буквъ, коими много печаталось книгъ и въ Кіевѣ. Впрочемъ, были ль какія Славянскія книги въ Кіевопечерской Лаврѣ и въ Острожской типографіи печатаны до 1580 г., досель неизвѣстно, а изъ извѣстія, припечатаннаго на концѣ Острожской Библии, видно, что Князь Константинъ Константиновичъ, для Славянской типографіи своей, вызвалъ уже изъ Москвы типографщика Діакона Іоанна Ѳедорова (См. выше статьи: Іоаннъ Ѳедоровъ). Тамъ, въ 1580 г., напечатана первая Славянская книга, въ 8 д. л., *Псалтирь съ Новымъ Заветомъ и Мѣсяцословомъ*, а въ слѣдующемъ 1581 г., вся Библия, въ листъ, двумя столпцами; въ 1594 г., книга Василія Великаго *о постникествѣ*; въ 1595 г., Іоанна Златоустаго *Маргаритъ*; въ 4 д. л.; въ 1598 г., *Отпись, сирѣчь, описаніе о разности Восточной Церкви съ Западною, въ ней же фундаментъ вѣры Святыхъ*, въ 4 д. л.; въ 1607 г., *Лѣкарство Духовное*, въ 4 д. листа; въ 1612 г., *Полууставъ*, въ 8 д. л. Отъ сейто Острожской Славянской типографіи произошли: Львовская, въ коей, 1591 г., напечатана, въ 8 д. л.,

на Елминскомъ и Славянскомъ, *Грамматика доброглаголиваго Еллино-Славянскаго языка совершеннаго искусства осми частей слова, къ наказанію многиименитому Россійскому роду*; Виленская, въ коей, 1596 г., въ 4 д. л., напечатано *Поученіе Св. Кирилла Іерусалимскаго о Антихристѣ*, на Польскомъ готическими, а на Бѣлорусскомъ языкѣ Славянскими буквами, вмѣстѣ, страница противъ страницы; Стратинская, изъ коей, 1604 г., вышла *Службникъ*; Галицкая, изъ коей вышло, въ 1606 г., *Евангеліе Воскресное*; Могилевская, въ коей, 1617 г., напечатанъ *Службникъ*; Почаевская, въ коей напечатано *Максима Грека Слово*; Кіевская, въ коей первая Славянская книга, кажется, напечатана *Трефолой*, въ листъ, 1618 г. *Анѳологіонъ*, 1619 г.; потомъ *Службникъ*, 1620 г., въ 4 д. л.; Златоустовы *Бесѣды на посланія Св. Апостола Павла*, 1623 г., въ листъ. Златоустовы *Бесѣды на Дѣянія*, 1624 г., въ листъ. *Номоканонъ*, 1624 г., въ 4 д. л. *Апокалипсисъ* толковой, 1625 г., въ л. *Лексиконъ Славяно-Россійскій*, Памвы Берынды, 1627 г., въ 4 д. *Цвѣтникъ*, 1628 г., въ 4 д. и проч. А отъ Кіевской типографіи произошли Черниговская, Новгородско-Сѣверская, Уневская и другія. Всѣ сии типографіи удержали шрифтъ Острожскихъ буквъ, отличныхъ отъ Московскихъ, и тѣмъ самымъ свидѣтельствуютъ свое происхожденіе отъ первыхъ. Но сколько было со стороны Католиковъ и Уніатовъ помѣшательства успѣшному издаванію Славянскихъ книгъ, о томъ чувствительнѣйшія жалобы Князя Константина Константиновича можно видѣть въ Предисловіи его къ Острожскому изданію Библии. Уже въ 1658 г., при Польскомъ Королѣ Владиславѣ IV, въ Гадяцкихъ договорахъ дана была рѣшительная привилегія Кіевской Академіи открыто, по образу Краковской, учить

Православнымъ Догматамъ Греческой Церкви и свободно печатать въ своей Типографіи книги, какъ свидѣтельствуесть Гофманъ (de Tyrographia Polon. pag. 59). Но Князь Константинъ Константиновичъ не дожидь до свободы православія. Когда Кіевскій Митрополитъ Михаилъ Рагоза отступилъ съ нѣкоторыми Епископами своими, въ 1588 г., въ Унію, то Мелетій Патріархъ Александрійскій, въ 1594, 1596 и 1597 годахъ, писалъ три посланія къ сему Князю, яко главному тогдашнему защитнику православія, утверждая его въ ономъ и совѣтуя другихъ утверждать. При первомъ изъ сихъ посланій прислалъ онъ къ нему изъ Константинопольскихъ учителей Кирилла Лукаря, который и былъ первый въ Острогъ Ректоръ заведеннаго тогда православнаго училища. По сему-то случаю самъ Князь Константинъ, въ 1595 г., сочинилъ и отъ 24 Іюля разослалъ по всѣмъ Вольнскимъ и Литовскимъ православнымъ церквамъ свое окружное увѣщаніе о непослѣдованіи отпадшимъ Епископамъ и о пребываніи неотлучно въ православіи Греческой Восточной Церкви. Сіе увѣщаніе его, вмѣстѣ съ Мелетіевыми и другими таковыми же посланіями и выписками, присланными отъ Восточныхъ церквей къ нему и къ православнымъ нашимъ церквамъ, въ Польшу обрѣтавшимся, напечатаны были въ Острогъ, въ 8 долю листа. Вторая окружная грамота Константинова изъ одной рукописи Троицкой Сергіево-Лаврской Семинаріи напечатана при 2й части *Краткой Церковной Россійской Исторіи* Преосв. Митрополита Московскаго Платона, 1805 г. Сіе же посланіе напечатано и въ книгѣ, такъ называемой *Кирилловой*, въ Москвѣ, 7152 г.; но сей списокъ противу перваго изданія во многихъ неисправенъ. Таковая однакъ ревность о благочестіи подвергла Князя Кон-

стантина великому гоненію. Регенвольскій, въ Исторіи Славенскихъ церквей (lib. III, pag. 111.), пишетъ, что притѣсненіе отъ Папистовъ заставило-было его искать защиты даже у иновѣрцевъ, и онъ, въ 1595 г., отправилъ отъ себя депутатовъ на Торунскій Протестанскій Соборъ для переговоровъ съ Лютеранами о соглашеніи, а въ 1599 г. и самъ велъ о томъ переговоры въ Острогъ съ Христофоромъ Радзивиловымъ, Княземъ Бирженскимъ и Дубенскимъ; однакъожъ не рѣшился согласиться на предложенныя отъ Лютеранъ статьи. Одинъ сынъ его Януссій, Кастильянъ Краковскій, передался въ Католическое исповѣданіе, а другой Александринъ, Воевода Вольнскій, удержался съ отцемъ въ православіи, но занимаясь больше военными дѣлами, не имѣлъ подобной отцу своему ревности по благочестію. Князь Константинъ Константиновичъ Острожскій скончался въ 1608 г.

КОПІЕВИЧЪ, или **КОПІЕВСКІЙ**, **ИЛЬЯ**, родомъ Бѣлорусецъ, обучался въ Голландіи, гдѣ принявъ Реформатское исповѣданіе, былъ Кандидатъ-пасторомъ въ Амстердамъ. Когда Государь Петръ Великій, во время своего путешествія по Европѣ, былъ въ Голландіи: тогда имѣлъ случай узнать въ Копіевичѣ способнаго къ услугамъ своимъ человека, по основательному его знанію Славянорусскаго языка, и давъ ему званіе своего переводчика Коллегіи Иностранныхъ дѣлъ, препоручилъ ему переводить и сочинять разныя книги для Россійскаго юношества съ тѣмъ, чтобы печатать ихъ Славянскими буквами въ заведенной, по контракту, Голландскимъ типографщикомъ Тесингомъ Славянской типографіи. Изъ реестра книгъ, приложеннаго къ Латино-Русской Грамматикѣ, сочиненной и напечатанной Копіевичемъ въ Амстердамъ, 1700 г., видно, что онъ до тѣхъ поръ

напечатавъ уже восемь книгъ, а тринадцать пригото-
 вилъ къ печатанію. Самъ онъ описываетъ ихъ слѣ-
 дующими словами :

Рядовый чинъ

Имже книги именуются, писаны

И изданы

Авторомъ,

Еліа Федоровымъ Копіевскимъ,

Иже по Указу Великаго Государя,

Въ Амстердамъ писалъ и въ печать

Издавъ :

А. Введеніе во всякую Исторію (напеч. 1699 г.
 у Тессинга въ Амстердамъ).

В. Руководеніе во Ариѳметику, сирѣчь
 во всякой счетъ.

Г. Поверстаніе круговъ небесныхъ съ толкова-
 ніемъ.

Д. О дѣлѣ воинственномъ (Соч. Греческаго Импе-
 ратора Льва Миротворца, напеч. въ Ам-
 стердамъ у Тесинга, 1700 г.)

Е. Номенкляторъ, на Рускомъ, Латинскомъ и
 Нѣмецкомъ языкѣ.

С. Вокабулы стихами Латинскіе и Рускіе.

З. Притчи Ессоповы, на Латинскомъ и Рускомъ
 языкѣ.

И. Грамматика Латинская и Руская. Отъ тѣхъ
 Иванъ Андреевъ Тесингъ шесть напеча-
 талъ, онъ двѣ.

Послѣдуютъ въ печать уготованныя:

Ж. Шыперская книга морскаго плаванія (напеч.
 1704 г., у Типографа Авраама Бренана въ
 Амстердамъ.)

І. Квинтусъ Курціусъ о Великомъ Александрѣ
 Македонскомъ.

- ЛІ. Лѣтописіе отъ созданія міра на всяко лѣто что дѣялось.
- ВІ. Синописень Клевская, на Латинской языкъ переведена.
- ГІ. Образъ позору политичнаго Полскій.
- ДІ. Парадыгмата склоненія и спряженія на Нѣмецкомъ, Рускомъ и Латинскомъ языкъ.
- ЕІ. Ораторыя Латинская.
- СІ. Риторика Латинская.
- ЗІ. Разговоръ въ 40 главахъ на Латинскомъ, Рускомъ и Нѣмецкомъ языкъ.

Сіи же совершаются

- ІІ. Лѣтископъ на Рускомъ и Латинскомъ языкъ.
- ӨІ. Описаніе четырехъ Монархій.
- К. Конкорданція на Русскомъ языкъ на всю Библию Московскую.
- КЛ. Гораций Флаккусъ, о добродѣтели, стихами Поэтыцкими Рускіи.

Но сіи книги не были изданы; ибо Копіевичъ въ слѣдующемъ же 1701 г. скончался. Латинско Русская его Грамматика издана подъ слѣдующимъ заглавіемъ *Latina grammatica in usum scholarum celeberrimae gentis Sclavonico-Rosseanae adornata studio atque opera Eliæ Korievitz, sev de Hasta Hástennii. Editio prima, nova hujusce anni cura, Amstelodami, 1700 г.* Въ предисловіи сей книги говоритъ сочинитель, что онъ для ея напечатанія завелъ собственную особую типографію, и въ теченіи одного мѣсяца съ поспѣшностію напечаталъ ее. Голландскіе Штаты дали ему на сію книгу привилегію на 15 лѣтъ, съ запрещеніемъ всѣмъ другимъ типографщикамъ перепечатывать ее. Сверхъ сихъ книгъ, онъ въ Амстердамѣ же напечаталъ, въ 1700 и 1701 г., панегирикъ Государю Петру Великому, стихами, на

Латинскомъ и Русскомъ языкахъ, подъ заглавіемъ: *Слава торжествъ и знаменъ побѣды пресвѣтлѣйшаго и Августѣйшаго, державнѣйшаго и непобѣдимѣйшаго великаго Государя Царя и Великаго Князя Петра Алексѣевича, и проч.*

КОРОБЕЙНИКОВЪ ТРИФОНЪ и **ЮРІЙ ГРЕКОВЪ**, Московскіе купцы, посыланы были отъ Государя Царя Іоанна Васильевича Грознаго, въ 1583 г., къ Восточнымъ Св. Мѣстамъ, для богомолья отъ имени Царскаго, съ подавнѣемъ милостыни о поминовеніи покойнаго сына Царева Іоанна Іоанновича. Они были въ Царьградъ, Антиохію, Іерусалимъ, Александрію и въ прочихъ Святыхъ Мѣстахъ, и написали журналъ своего путешествія, который напечатанъ въ XII части *Древней Россійской Вивліювики* и особо, 1783 г., въ С.-Петербургѣ, подъ названіемъ: *Трифона Коробейникова Московскаго купца съ товарищи путешествіе во Іерусалимъ, Египетъ и къ Синаяской горѣ, въ 1583 г.*

КОСТРОВЪ ЕРМИЛЬ ИВАНОВИЧЪ, Провинціальнѣйшій Секретарь, родомъ изъ Вятской губерніи, сынъ экономическаго крестьянина; обучался сперва въ Вятской Семинаріи, потомъ въ Московской Духовной Академіи, а наконецъ, съ 1777 г., въ Московскомъ Университетѣ, и тамъ, въ 1778 г., произведенъ въ Баккалавры, а въ 1782 г., въ Провинціальныя Секретари. Онъ скончался 1796 г., Декабря 9. Его многія оды и разныя стихотворенія сперва печатаны порознь и въ разныхъ журналахъ, а переводъ шести пѣсней Гомеровою Іліады особо, въ 4 д. л., 1787 г., въ С.-Петербургѣ. Но въ 1802 г., тамъ же издано его *Полное собраніе всѣхъ сочиненій и переводовъ въ стихахъ*, въ 2 частяхъ. Въ первой заключаются его оды и другія мелкія стихотворныя его сочиненія и переводы; а

во второй помѣщены шесть пѣсней Иліады. Послѣ найдены еще его перевода 7, 8 и половина девятой пѣсни сей поэмы, и напечатаны въ 14 и 15 № *Вѣстника Европы*, 1811 г. Сверхъ того есть, еще его переводы: 1) *Луція Апулея, Платоническаго философа, превращенія, или Золотой Осель*, съ Латинскаго, напеч. въ 2 част, 1781 г., - въ Москвѣ. 2) *Оссіанъ сынъ Фингаловъ, Бардъ третьяго вѣка, Галлскія стихотворенія*, 2 части, съ Французскаго, напеч. въ Москвѣ, 1792 г. а вторично въ С.-Петербурѣ, 1818 г. 3) *Ельвира и Зенотемисъ*, поэма Арнода, съ Франц., Моск., 1799 г.; всѣ сии 3 перевода въ прозѣ. 4) *Тактика*, соч. Вольтера, съ Франц., стихами, Моск. 1779 г.

КОТЕЛЬНИКОВЪ СЕМЕНЬ КИРИЛОВИЧЪ, Коллежскій Совѣтникъ и С.-Петербургской Академіи Наукъ почетный Членъ. Онъ съ самаго начала обучался въ Гимназіи Академической, и въ 1749 г., произведенъ въ студенты, въ 1751 г., въ Адъюнкты Академіи, въ 1757 г., въ Эстраординарные Профессоры Математики, а въ 1760 г., въ Ординарные Академики. Въ 1779 г., пожалованъ Надворнымъ, а въ 1797 г., Коллежскимъ Совѣтникомъ, и былъ наконецъ Цензоромъ и Почетнымъ Членомъ Академіи съ получаемымъ пенсіономъ. Скончался 1806 г., 1 Апрѣля. Онъ нѣсколько лѣтъ, до самой кончины своей, исправлялъ званіе бібліотекаря и главнаго надзирателя Академическаго Музея. Въ актахъ С.-Петербургской Академіи Наукъ, съ 1759 г., помѣщено много его меморіаловъ по части Математики, на Латинскомъ языкѣ. Сверхъ того, на Русскомъ языкѣ напечатаны его: 1) *Ариѳметика, или первыя основанія Математик. наукъ*, част. 1. 2) *Первыя основанія Геодезіи или Молодой Геодезъ*, 1766 г. 3) *Слово о пользѣ упражненія въ математическихъ разсужденіяхъ*, 1767 г.

4) Книга, содержащая въ себѣ *Ученіе о равновѣсіи и движеніи тѣлъ* 1774 г.; также перев. съ Латин. Хр. Вольфа *Сокращеніе первыхъ основаній Математики*, 2. част., съ фигурами, 1770 и 1771 г., и вторично 1791 г. Всѣ сіи книги напеч. въ С.-Петербурѣ.

КОТЛЯРЕВСКІЙ ИВАНЪ ПЕТРОВИЧЪ, Маіоръ, изъ дворянъ Полтавской Губерніи; родился 1768 г.; обучался сперва въ Семинаріи Черниговской, служилъ, съ 1779 г., въ Канцелярскихъ чинахъ по Новороссійской губерніи а съ 1796 г., поступилъ въ Кадетскій Корпусъ и перешелъ оттуда въ армейскую службу въ Сѣверскій Драгунскій полкъ. Онъ извѣстенъ въ нашей Словесности по одной небольшой, но единственной въ своемъ родѣ книжкѣ, содержащей въ себѣ пародію трехъ пѣсней *Енеиды*, на Малороссійскій языкъ *перелицованной*, по примѣру *Енеиды*, *вывороженной наизнанку* Николаемъ Осиповымъ, С.-Петербурб., 1791 и 1800 г., стихами напеч. въ С.-Петербурб. 1798 г.; 2 изд. 1808 тамъ же. Съ 1810 г. находился въ Полтавѣ надзирателемъ Дома для воспитанія бѣдныхъ, о которыхъ сообщилъ и *свѣденія*, напеч. въ журналѣ *Человѣколюб. Общества*, издаваемомъ Комитетомъ онаго по ученой части, 1818 г., № IX (ч. V. стр. 185 — 190). Государь Императоръ Александръ I, въ проѣздъ свой чрезъ Полтаву, 1817 г., пожаловалъ его въ Маіоры съ пенсіею по 500 р.

КРАЕВСКІЙ ГРИГОРІЙ, Коллежскій Ассесоръ, сочинилъ *Краткое топографическое, историческое и политическое описаніе Острова Мальты и державнаго Ордена Св. Іоанна Іерусалимскаго*, въ 2 частяхъ, напеч. въ С.-Петербурѣ, 1800 г., въ 4 д. листа. Сочинитель самъ былъ на островѣ Мальтѣ, и свою Исторію почерпнулъ изъ мѣстныхъ источниковъ. Онъ скончался въ С.-Петербурѣ, 1802 г.

КРАМЕРЪ (АДОЛЬФЪ БЕРНАРДЪ), бывший въ 1735 г. Адъюнктъ С.-Петербургской Академіи Наукъ. Миллеръ въ своемъ Нѣмецкомъ *Собраніи Россійской Исторіи*, печатанной съ 1732 г., свидѣтельствуеъ, что онъ весьма много трудился въ собраніи статей оной

КРАСИЛЬНИКОВЪ, Прапорщикъ Геодезіи, въ 1755 г. сочинилъ Географическія ландкарты Оренбургской Губерніи, со смежными къ ней мѣстами. Ландкарты сіи находятся въ бібліотекѣ Академіи Наукъ.

КРАФТЪ (ГЕОРГІЙ ВОЛФАНГЪ), Профессоръ Физики при С.-Петербургской Академіи Наукъ, родился въ Дутлингѣ, Виртембергскомъ городѣ, 1701 г., Іюля 16; воспитывался въ отечественныхъ училищахъ, и въ Тюбингенѣ получилъ степень Магистра Философіи. По открытіи С.-Петербургской Академіи Наукъ, вызванъ въ оную, и принятъ будучи Адъюнктомъ, началъ упражняться въ Математикѣ, Физикѣ и Астрономіи, подѣ руководствомъ Делиля. Въ 1730 г., произведенъ въ Профессоры Всеобщей Математики, а въ 1733 г., Физики, Теоретической и Практической. По смерти Байера, онъ, съ 1738 г., опредѣленъ вмѣстѣ и Инспекторомъ Академической Гимназіи. Но Билфингеръ, вызвавшій его въ Петербургъ, по выѣздѣ своемъ, отозвалъ его опять въ Тюбингенъ къ тамошнему Университету, въ званіе Профессора Математики и Физики. Изъ Петербурга онъ выѣхалъ 1744 г., Іюля 16. Однакожь, при отпускѣ, Академія Наукъ дала ему званіе своего почетнаго Академика, съ жалованьемъ. Онъ скончался въ Тюбингенѣ, 1754 г., Іюля 16. Въ Актахъ С.-Петербургской Академіи Наукъ есть нѣсколько любопытныхъ его сочиненій. Сверхъ того, сочинилъ онъ и для

Россійскаго юношества двѣ классическія книги, на Латинскомъ языкѣ: 1) *Курсъ Опытной Физики*, изданный въ 1740 г., въ 2 томахъ, и на Россійскомъ напечатанный, 1779 г., въ С.-Петербургѣ. 2) *Краткое руководство къ Теоретической Геометріи*, издан. 1743 г., а въ переводѣ Русскомъ, 1762 г., въ С.-Петербургѣ. Онъ также издалъ *Подлинное и обстоятельное описаніе* построеннаго въ Январѣ мѣсяцъ, 1740 г., въ С.-Петербургѣ, на Невѣ, Ледянаго дома, и всѣхъ находившихся въ немъ домовыхъ вещей и уборовъ, съ фигур., С.-Петербургъ, 1741 г., въ 4 д.

КРАФТЪ (ВОЛФАНГЪ ЛУДОВИКЪ), сынъ вышеупомянутаго, С.-Петербургской Академіи Деканъ и Профессоръ Опытной Физики, Статскій Совѣтникъ и Кавалеръ Орденовъ Св. Анны 2й и Св. Владимира 4й степени, Членъ Вольнаго Экономическаго С.-Петербургскаго Общества, Британскаго Общества Земледѣлія, Московскаго Естественспытателей, Берлинскаго и многихъ другихъ, родился въ С.-Петербургѣ, 1743 г., Августа 25, и въ дѣтствѣ выѣхалъ съ отцомъ въ Тюбингенъ; по смерти родителя, воспитывался въ Семинаріи Виртембергской и приуготовляемъ былъ къ духовному званію. Но ревнуя славу отца, перешелъ въ Тюбингенскій Университетъ и началъ упражняться въ Физико - Математическихъ наукахъ. Тамъ, будучи только 19 лѣтъ отъ роду, сочинилъ и издалъ онъ въ 1764 г., на Латинскомъ языкѣ диссертацию: *De ratione ponderum sub polo et æquatore* (о разности тяготѣнія подъ полюсомъ и экваторомъ), которая обратила на него вниманіе ученыхъ. Посему вызванъ онъ былъ въ С.-Петербургскую Академію, и когда, въ 1767 г., Академія назначила многія экспедиціи для наблюденія предстоявшаго тогда прохожденія Венеры чрезъ Солнце: то

и Крафтъ съ Академиками отправленъ для сего въ Оренбургъ. Въ 1768 г., произведенъ онъ въ Адъюнкты, а въ 1771 г., въ Ординарные Академики. Съ сего времени онъ помогалъ Леон. Эйлеру въ вычисленіи лунныхъ таблицъ и въ пріуготовленіи для сего новой его теоріи Луны. Въ 1782 г., онъ определенъ Профессоромъ Физики въ 1 мѣ Кадетскомъ Корпусѣ, а спустя нѣсколько лѣтъ, Профессоромъ Механики и Физики въ Горномъ Корпусѣ, и сію должность исправлялъ много лѣтъ. Въ 1802 г., принятъ въ Почетные Члены Адмиралтейскаго Департамента. Онъ преподавалъ уроки Математики всѣмъ Великимъ Князьямъ и Княжескимъ дѣтямъ Государя Императора Павла I, и за то получилъ многія награды и наконецъ пенсію. Скончался 1814 г., 20 Ноября, отъ совершеннаго истощенія силъ, ослабленныхъ многократными апоплексическими ударами, на 72 году жизни. Въ полувѣковую почти службу свою при Академіи, онъ представилъ ей много и болѣе 20 Физико-Математическихъ своихъ меморіаловъ, которые и напечатаны въ Актахъ ея, а нѣкоторые и особю, на Латинскомъ и Нѣмецкомъ языкахъ: 1) *Сокращенная его Физика*, сочиненная на Французскомъ языкѣ, для Кадетскаго Корпуса, издана и на Россійскомъ языкѣ, 1787 г., въ С.-Петербургѣ. 2) *Начертаніе*, его же, *открытаго прохожденія Опытной Физики*, съ Французск. (пер. Ковалева), С.-Петербургъ, 1779 г., въ 8 д. л.

КРАШЕНИННИКОВЪ СТЕПАНЪ ПЕТРОВИЧЪ, С.-Петербургской Академіи Профессоръ Естественной Исторіи, родился въ Москвѣ, 1713 г. Октября 18. Отецъ его былъ солдатъ; сперва онъ отданъ для наученія въ Московскую Духовную Академію, и тамъ продолжалъ науки до Философін, а въ 1732 г., съ

нѣкоторыми своими соучениками, взять въ С.-Петербуржскую Академію Наукъ. Когда, въ 1733 г., отправлена была вторая ученая экспедиція въ Сибирь и Камчатку (смот. выше стат. *Георгій Гмелинъ*), то Крашенинниковъ поѣхалъ туда съ Гмелиномъ и Миллеромъ въ званіи студента, и съ тѣхъ поръ, подъ руководствомъ Гмелина, занялся изученіемъ Ботаники и посылаемъ былъ отъ него въ разныя стороны для естественныхъ и географическихъ описаній, куда самъ Гмелинъ не успѣвалъ забѣжать. Въ 1736 г., отправленъ онъ напередъ въ Камчатку для нѣкоторыхъ приуготовленій. Но поелику Академики послѣ того не согласились сами ѣхать туда, то, съ позволенія Академіи, поручили всѣ описанія той страны сдѣлать Крашенинникову, и онъ, съ присланнымъ туда же, въ 1738 г., Адъюнктомъ Штеллеромъ, исполнилъ сіе порученіе съ наилучшимъ успѣхомъ, а въ С.-Петербургъ возвратился уже въ 1743 г. Въ 1755 г., произведенъ онъ Адъюнктомъ класса Естественной Исторіи, а въ 1750 г., первый изъ Россіянь произведенъ въ Профессоры оной и особенно Ботаники. Онъ собралъ изъ своихъ записокъ и сочинилъ *Описаніе Камчатки*, въ 2 частяхъ, съ многими гравированными фигурами; но самъ издать не успѣлъ, а издалъ оное уже Миллеръ, въ 4 д. листа, 1755 г., при Академіи; вторично напеч. оно тамъ же, 1786 г., въ полномъ Собраніи учен. путешествій по Россіи, издаваемомъ Императорскою Акад. Наукъ, съ 1818 г.; оно помѣщено въ перв. двухъ книгахъ сего Собранія, 1818 и 1819. т. е., въ 1й кн. ч. 1 и 2, а во 2й х. 3 и 4 ч. съ нѣкоторыми объясненіями. — Сія книга переведена и напечатана такъ же на Англійскомъ, Нѣмецкомъ и Французскомъ языкахъ. Въ 1750 г., напечатано также при Академіи его слово *О ползѣ*

Наукъ и Художествъ. Онъ еще сдѣлалъ *Ботаническое описаніе растній по Ингерманландіи*. Сіе сочиненіе, уже по смерти его издалъ Гертеръ на Латинскомъ языкѣ, подъ названіемъ: *Flora Ingrica ex schedis Stephani Krascheninnicof confecta et proprio observationibus aucta, a Davide Gerter. 8 Petropoli, 1761. Cum appendice*. Изъ переводовъ его съ Латинскаго языка напечатана *Квинта Курція Исторія о Александрѣ В. Царѣ Македонскомъ*, съ дополненіемъ Фрейнштейма и съ примѣчаніями, 1750 г., въ С.-Петербур., и еще 1767 и 1812 г. тамъ же. Сей Профессоръ скончался въ 1755 г., Февраля 12, на 43 году жизни своей. Есть нѣсколько его меморіаловъ на Латинскомъ языкѣ и въ Актахъ Академіи Наукъ.

КРЕКШИНЪ ПЕТРЪ, Коммисарь 9 класса, родомъ изъ Новгородскихъ дворянъ, служилъ издѣтска писцомъ при разныхъ канцеляріяхъ и наконецъ при Государѣ Петрѣ Великомъ, коего вниманіе заслужилъ онъ своимъ прилежаніемъ и охотою къ историческимъ запискамъ; но послѣ, подпавши гнѣву его, сосланъ былъ въ Кронштатскую работу; однакожь потомъ прощенъ и опять принятъ въ благоволеніе. По охотѣ своей къ отечественнымъ рѣдкостямъ, онъ собралъ весьма много древнѣйшихъ харатейныхъ и бумажныхъ лѣтописей и другихъ книгъ, грамотъ, записокъ и описаній; и самъ сочинилъ: 1) *Лѣтопись Царствованія Ивана Васильевича*, съ 1534 г. по 1560 г. 2) *Повѣствованіе о Царѣ Борисѣ Годуновѣ*. 3) *Повѣствованіе о Великой Княгинѣ Ольгѣ*, съ показаніемъ ея родословія. 4) *Повѣсть о захатіи и рожденіи Петра I*. 5) *Исторію Россіи и славныхъ дѣлъ Императора Петра Великаго отъ рожденія его по день погребенія*, съ приложеніемъ напередъ родословія Великихъ Князей и Царей Россійскихъ.

б) *Журналъ дѣйствъ и походовъ Императора Петра Великаго*. Всѣ сіи книги находятся между рукописями въ листъ Библіотеки Академіи Наукъ. Но домашнія его записки составляли до 45 томовъ, и между ими въ 27 книгахъ заключался журналъ *Петра Великаго*, который онъ велъ даже до мелочей, еще при жизни Государя сего, а по кончинѣ его, для продолженія журнала, имѣлъ позволеніе разобрать кабинетъ дѣлъ и бумагъ Государевыхъ, отданный въ С.-Петербургскую крѣпость, а нынѣ въ Академіи Наукъ находящійся. При жизни своей онъ ничего не успѣлъ издать; а скончался лѣтъ 80, около 1760 г. Нѣкоторыя лѣтописи онъ еще подарилъ Академіи Наукъ, прочія его бумаги достались незнающимъ цѣны ихъ наследникамъ, которые, долго хранивъ ихъ въ сараяхъ, наконецъ продали одному книгопродавцу за 200 рублей, а у него уже Графъ Алексѣй Ивановичъ Мусинъ-Пушкинъ купилъ ихъ за 500 рублей, и при разбираниіи, сверхъ многихъ любопытныхъ книгъ и бумагъ, нашелъ между ними пергаменную *Несторову лѣтопись*, писанную въ 1375 г., изъ коей онъ издалъ *Духовную Вел. Кн. Владиміра Мономаха*, нигдѣ дотолѣ не видѣнную. Другую также древнюю *лѣтопись съ юсами*, за подписаніемъ *Князя Федора Ивановича Кривоборскаго*, въ 1604 г. Первую изъ сихъ лѣтописей Графъ поднесъ Государю и она отдана въ Императорскую Библіотеку, а другая осталась у него. Князь Щербатовъ, Болтинъ и Карамзинъ ссылались на сію книгу. Кромѣ сихъ двухъ лѣтописей, найдены также многія лѣтописи съ примѣчаніями Татищева и многія собственноручныя Татищева выписки, и *Лексиконъ* его до буквы К, изданный послѣ Графомъ; также *Книга большаго чертежа Россіи*, имъ же издавшая,

Лѣтопись Патріарха Никона, собственною его рукою правленная и великое множество Петрова времени проектовъ, подлинныхъ бумагъ, писемъ, записокъ, Министерскихъ реляцій въ шифрахъ и собственно-ручныхъ Государевыхъ черневыхъ бумагъ. Голиковъ пользовался многими изъ сихъ записокъ и особливо *журналомъ* Крекшина. Елагинъ пишетъ въ своемъ *Опытѣ повѣствованіи о Россіи*, что будто у Крекшина была и цѣлая *Іоакимова лѣтопись*, изъ коей отрывокъ только помѣщенъ у Татищева въ 1 части его Росс. Исторіи. Нѣкоторые Крекшину приписываютъ *Описаніе славныхъ и достопамятныхъ дѣлъ Императора Петра Великаго*, представленное въ видѣ разговоровъ его въ царствѣ мертвыхъ съ Графомъ Шереметевымъ, Бояриномъ Головинымъ, Царемъ Иваномъ Васильевичемъ, Королемъ Карломъ XII, Израильскимъ Царемъ Соломономъ и Александромъ Македонскимъ, напеч. 1788 г., въ С.-Петербургѣ, въ 8 домо. Нѣкоторыя изъ бумагъ Крекшина, представленныя Императрицѣ Екатеринѣ II Графомъ Мусинымъ-Пушкинымъ, она взяла въ свою Эрмитажную бібліотеку.

КРЕМЕНЕЦКІЙ ЮАННЪ, сочинилъ книгу въ честь Свѣтлѣйшаго Князя Александра Даниловича Меншикова, отчасти стихами, а прочее прозою. Книга сія напечат. въ С.-Петербургѣ, 1715 г., подъ заглавіемъ: *Лаврея, или вѣнецъ безсмертныя славы*, съ гравированнымъ портретомъ Князя Меншикова.

КРЕСТИНИНЪ ВАСИЛІЙ, Архангелогородскій мѣщанинъ, въ 1786 г., Іюня 5, принятый въ Корреспонденты С.-Петербургской Академіи Наукъ, сочинилъ: 1) *Исторію о древнихъ обитателяхъ Архангелогородскихъ*, напечат. 1783 г., въ С.-Петербургѣ. 2) *Историческіе нахатки о Двинскомъ народѣ древнихъ*,

среднихъ и новѣйшихъ временъ, по 1762 г., напеч. въ С.-Петербургѣ, 1784 г. 3) *Историческій опытъ о сельскомъ старинномъ домоводствѣ Двинскаго народа въ Стверѣ*, напеч. въ С.-Петербургѣ, 1785 г. Сія книга есть продолженіе предыдущихъ. 4) Въ 1787 г., онъ прислалъ въ Академію Наукъ списокъ изъ одной рукописной старинной Кормчей: *Уставы Св. Князя Владиміра и Князя Ярослава Володимировича съ Русскою Правдою*. Всѣ сіи статьи напечатаны, 1788 г., въ 3 части *Продолженія древней Россійской Вивлиоѳики*, въ С.-Петербургѣ. 5) Въ томъ же 1787 г., онъ прислалъ въ ту же Академію *Историческое извѣстіе о нравственномъ воспитаніи дѣтей въ Двинскомъ народѣ*, и еще *Географическое извѣстіе о Новой землѣ полуночнаго края*, а также примѣчаніе на древнее въ Россійскомъ языкѣ реченіе *гридинъ*. Всѣ сіи статьи напечатаны въ Академическиххъ *Новыхъ Ежемесячныхъ Сочиненіяхъ*, издававшихся съ 1785 по 1795 годъ. А сверхъ того, его же статья *объ Островѣ Калгуевѣ*, напеч. того же 1787 г., въ *Историческомъ Календарѣ*. 6) Въ 1788 г. прислалъ онъ *второе продолженіе Географическаго извѣстія о Новой землѣ полуночнаго края*. 7) Въ 1789 г., *Начертаніе Исторіи города Холмогоръ*, съ приложеніемъ стариннаго чертежа сошнаго письма, то есть, росписанія податей съ сохъ. Оно помѣщено въ Историческомъ Календарѣ 1790 г., а того же года особо издано въ С.-Петербургѣ при Императорской Академіи Наукъ, въ 4 д. л., Академикомъ Озерецковскимъ, съ прил. 2 таблицъ о сошномъ письмѣ и разныхъ другихъ мѣрахъ, вѣсахъ и деньгахъ. 8) Въ 1790 г., прислалъ *Чертежъ ежегодныхъ историческихкихъ записокъ, служащихъ основаніемъ къ продолженію Исторіи города Архангельска, отъ 1780 г.* 9) Въ 1791 г. Академія напечатала сокращеніе изъ его Исторіи ѿ

Городъ Архангельскъ; а онъ въ томъ же году прислалъ еще въ Академію *Любопытное письмо о старинныхъ продажныхъ и крѣпостныхъ сдѣлкахъ*, напеч. въ Новыхъ Ежемѣсячныхъ Сочиненіяхъ. 10) Въ 1792 г. прислалъ *Историческія примѣчанія о Коммерческомъ Кредитѣ внѣшней торговли по двѣмъ прошедшаго вѣка Россійскихъ купцовъ вообще и по дѣйствіямъ нынѣшняго столѣтія Архангелогородскихъ купцовъ*, особливо, напеч. въ Новыхъ Ежемѣсячныхъ Сочиненіяхъ. 11) Въ 1794 г., прислалъ *Замѣчаніе о морошеіномъ квасѣ, предохранительномъ отъ цынги*, и *Историческій опытъ о внѣшней Торговлѣ, отъ 1693 по 1719 г.* Онъ скончался въ Архангельскѣ, 5 Маія, 1795 г., въ глубокой старости. Многократно получалъ онъ временныя отъ Академіи денежныя награды за свои сочиненія, а съ 1791 г., полный Академическій корреспондентскій пенсіонъ, по 200 рублей; коимъ онъ пользовался по смерть свою. Есть его еще поэма о *Мининѣ и Пожарскомъ*; но она осталась въ рукописи у наследниковъ его.

КРУГЪ ФИЛИППЪ ИВАНОВИЧЪ, Надворный Совѣтникъ, Экстраординарный Академикъ С.-Петербургской Академіи Наукъ и Профессоръ Исторіи; сочинилъ *Опытъ Нумизматики Россійской*, напечат. на Нѣмецкомъ языкѣ, 1805 г., въ С.-Петербургѣ; а Русскій переводъ, тамъ же, 1807 г., подъ названіемъ: *Критическія розысканія о древнихъ Русскихъ монетахъ*. Есть еще его, на Нѣмецкомъ же языкѣ, въ 1805 г. изданное *Разсужденіе о народномъ богатствѣ Пруссіи и о благосостояніи ея жителей* и проч.

КРЫЛОВЪ ИВАНЪ АНДРЕЕВИЧЪ, Титулярный Совѣтникъ, Членъ Россійской Академіи, сочинилъ: 1) комедію въ 3 хъ дѣйств., подъ названіемъ: *Модная лавка*, напечатана въ С.-Петербургѣ, 1807 г.

2) комедию въ 1 дѣйств., *Урокъ дощамъ*, напечат. того же года и тамъ же. 3) *Басни въ стихахъ*, коихъ 23 напеч. въ С.-Петербур., 1809 г., а сверхъ того некоторыя въ Бесѣдѣ любителей Русскаго слога.

КРЯЖЕВЪ ВАСИЛІЙ СТЕПАНОВИЧЪ, Коллежскій Ассессоръ и Кавалеръ, Директоръ Московскаго Коммерческаго Училища, родился въ Москвѣ, Января 27, 1771 г., а въ 1776 г., началъ обучаться въ Коммерческомъ Училищѣ, заведенномъ Прокопіемъ Акинѣевичемъ Демидовымъ при Московскомъ Воспитательномъ Домѣ, и продолжалъ тамъ науки до 1790 г., а потомъ вступилъ въ службу при Главнокомандовавшемъ въ Москвѣ Князь Александръ Алексѣевичъ Прозоровскомъ, въ бытность его какъ въ столицѣ сей, такъ и въ походѣ къ новоприсоединеннымъ Польскимъ областямъ. А въ 1797 г., по уничтоженіи Генеральныхъ Штатовъ, поступилъ въ Московскій Гренадерскій полкъ Капитаномъ и опредѣленъ Инспекторскимъ Адъютантомъ, къ Смоленскому Военному Губернатору и Инспектору Михайль Михайловичу Философову; но въ томъ же году, по прошенію своему, получилъ отставку, для опредѣленія къ статскимъ дѣламъ. Съ 1806 г., вступилъ онъ въ заведенное Московскимъ купечествомъ въ Москвѣ Коммерческое Училище Учителемъ Россійскаго, Французскаго и Нѣмецкаго языковъ, и находился тамъ Директоромъ. Онъ сочинилъ: 1) *Руководство къ Англійскому языку*, напеч. на счетъ Московскаго Университета, 1801 г., въ Москвѣ. 2) *Двѣ азбуки, Рускую и Французскую, для дѣтей обоего пола*, нап. 1803 г., въ Москвѣ. 3) *Землеописание всѣхъ частей свѣта*, собранное изъ разныхъ Нѣмецкихъ писателей, напеч. 1806 г. 4) *Землеописание Россійской Имперіи*, собранное изъ разныхъ, напеч. въ Москвѣ. 5) *Купе-*

тескую Арифметику для банкировъ, заводчиковъ, купцовъ, фабрикантовъ и воспитанниковъ ихъ, въ 3 частяхъ, напеч. 1811 г., въ Москвѣ. 6) Онъ помогалъ Доктору Правъ Максимовичу въ составленіи и издаваніи четырехъ первыхъ частей *Указателя Россійскихъ Законовъ* и къ первой части сочинилъ предисловіе, или Исторію Россійскихъ Законовъ. Есть его много переводовъ драматическихъ, романическихъ, историческихъ и другаго рода, съ Англійскаго, Нѣмецкаго и Французскаго языковъ, также многія мелкія переводныя статьи его помѣщены въ періодическомъ изданіи, *Чтеніи для вкуса, разума и чувствованія*, 1791 г., и въ *Журналъ Приятное, забавное и любопытное чтеніе*, въ 1804 г.

КРУТЕНЬ МАТӨЕЙ, Медицины Докторъ, обучался, съ 1761 г., въ Лейденскомъ Университетѣ, а по возвращеніи оттуда въ Россію, сочинилъ книгу подъ названіемъ: *Примѣчанія о болѣзняхъ, въ арміи слушающихся*; но она осталась не изданною. Сей Докторъ скончался въ 1769 г.

КУБАСОВЪ СЕРГѢЙ, Тобольскій Боярскій сынъ, выходець изъ Ярославля, жилъ въ концѣ XVI и началъ XVII вѣка. Онъ собралъ *Хронографъ, сирѣчь лѣтописецъ отъ сотворенія свѣта*. Сей хронографъ, по обыкновенію такого рода книгъ, начинается отъ сотворенія свѣта, доходитъ до Имперіи Греческой и оканчивается плѣненіемъ Константинополя; а начинается съ 245 главы *Лѣтописецъ Славенскаго Языка и Русскаго рода*, откуда началъ и како бысть и до чего дойде, и заключается избраніемъ Царя Михаила Ѳеодоровича. На концѣ же, послѣ нѣсколькихъ силлабическихъ стиховъ, приложено написаніе *вкратцѣ о Царѣхъ Московскихъ* (съ Ивана Васильевича до Михаила Ѳеодоровича), *о образѣхъ ихъ и о возрастѣ и о нравахъ*, и статья сія заключается также силла-

бическими стихами, въ коихъ писатель говоритъ и о происхожденіи своемъ, объ очевидствѣ и слышаніи описанныхъ имъ современныхъ происшествій.

КУЗМЕНСКІЙ ГРИГОРІЙ, сотникъ полка Малороссійскаго Черниговскаго, Минской сотни, сочинилъ и въ 1744 г., Августа 22, поднесъ Императрицѣ Елисаветѣ Петровнѣ *ръкъ*, или *панегирикъ*, разположенный стихами или строками, какъ пишутся надписи. Президентъ Росс. Академіи А. С. Шишковъ, исправивъ оный, издалъ въ 2 части Сочиненій и переводовъ сей Академіи, 1806 г.

КУКОЛЬНИКЪ ВАСИЛІЙ ГРИГОРЬЕВИЧЪ, Статскій Совѣтникъ и Орденовъ Св. Анны 2й, Св. Владиміра 4й и Польскаго Св. Станислава 4й степени Кавалеръ, Свободныхъ наукъ и Философіи Докторъ, Физики и Сельскаго домоводства бывшій П. О. Профессоръ въ своемъ отечествѣ, послѣ и въ С.-Петербургомъ Университетѣ Ординарный Профессоръ, а наконецъ Ректоръ Нѣжинской Графа Безбородки Гимназіи, Членъ С.-Петербургскаго Вольнаго Экономическаго, Московскаго Физико-Медицинскаго, Ботаническаго Альтенбургскаго и многихъ другихъ Обществъ, родился въ Венгріи отъ дворянскаго рода и воспитывался въ своемъ отечествѣ и въ чужихъ земляхъ; потомъ, по сношенію Россійскаго Правительства съ Австрійскимъ, перешелъ въ Россійскую службу, 1803 г., Ординарнымъ Профессоромъ Опытной Физики, при С.-Петербургомъ Педагогическомъ Институтѣ, потомъ преобразованномъ въ Университетъ, и въ 1804 г., Апрѣля 16, утвержденъ въ чинъ 7го класса. Сверхъ того, преподавалъ Институтскимъ студентамъ Химию 2 года, Технологию 1 годъ, Сельское домоводство 8 лѣтъ. Между тѣмъ, съ 1805 г., былъ опредѣленъ въ высшее Училище Правовѣденія, бывшее при Коммисіи составле-

нія Законовъ, для преподаванія Россійскаго Права. Съ 1809 г., Декабря 4 по 1е Мая, 1813 г., былъ безсмыннымъ Членомъ Комитета испытаній, учрежденнаго при Институтѣ. Съ 1813 г., Апрѣля 20, по 1е Июля, 1817 г., преподавалъ уроки Римскаго и Гражданскаго Россійскаго Права Великимъ Князьямъ Николаю Павловичу и Михаилу Павловичу. Съ 1814 г., Декабря 18, былъ Членомъ Временнаго Департамента Коммерц - Коллегіи. Съ 1816 г., Февраля 29, по прекращеніи высшаго Училища Правовѣденія, опредѣленъ въ Коммисію составленія Законовъ, для особыхъ порученій и въ томъ же году исправлялъ должность Директора Педагогическаго Института, а съ 1817 г., Января 9, былъ Советникомъ Правленія Главнаго Педагогическаго Института. Въ началѣ 1821 г., опредѣленъ Ректоромъ въ Пѣкинскую Графа Безбородки Гимназію, но по прибытіи туда, черезъ два мѣсяца, скончался, 56 лѣтъ отъ роду. Сочиненія, имъ издавныя на Русскомъ языкѣ: 1) *Кругъ хозяйственныхъ свѣденій*, въ 3 частяхъ, напеч. отъ Вольнаго Економіческаго Общества, въ С.-Петербургѣ, 1805 г.. въ 8 долю л. 2) *Економіческій Журналъ*, въ 3 частяхъ, въ дополненіе вышеупомянутой книгѣ, напеч. 1807 г., тамъ же. 3) *Начальныя основанія Сельскаго домоводства*, издан. отъ Главнаго Правленія Училищъ, для употребленія въ учебныхъ заведеніяхъ Россійской Имперіи, 1810 г., тамъ же. 4) *Учебная книга Римскаго Гражданскаго Права*, для публичныхъ курсовъ, издан. отъ Коммисіи составленія Законовъ, 1810 г. 5) *Учебная книга Россійскаго частнаго Гражданскаго Права*, въ 1 части, издан. отъ той же Коммисіи, 1815 г. Будучи еще въ Замойской Академіи, въ Галиціи, онъ и тамъ издавалъ Економіческій Журналъ, на Польскомъ языкѣ, подъ названіемъ: *Dziennik Zamojsky*.

КУРБСКІЙ, Князь АНДРЕЙ МИХАЙЛОВИЧЪ, потомокъ Ярославскихъ Князей, родившійся въ 1529 г., отъ Князя Михайла Михайловича Курбскаго, былъ Болринъ и Воевода Царя Ивана Васильевича и ближній сродникъ ему по первой супругѣ его Анастасіи Романовнѣ. Онъ служилъ съ нижнихъ начальническихъ чиновъ при разныхъ походахъ сего Царя; а во второмъ походѣ его на Казань, 1553 г., будучи только 24 лѣтъ отъ роду, предводительствовалъ правымъ двѣнадцати-тысячнымъ крыломъ войска вмѣстѣ съ Княземъ Петромъ Ивановичемъ Щенятевымъ, и при штурмѣ Казани, ему поручено было атаковать нижнія ворота; а по взятіи уже города, при выходѣ изъ онаго остальныхъ Татарскихъ войскъ, онъ преслѣдовалъ ихъ и тяжело былъ раненъ. Черезъ шесть лѣтъ потомъ, отправленъ онъ въ третій и послѣдній походъ на Казанцевъ съ 30ю тысячами войска и успѣшно кончилъ сіе препорученіе. Потомъ ходилъ отъ Царя съ войскомъ на Лифляндскихъ рыцарей и такъ же отличилъ себя тамъ многими успѣхами. Но около 1564 г., подпавши гнѣву Царскому и бывши тогда начальникомъ въ Дерптѣ, ушелъ онъ съ нѣкоторыми другими въ Литву подъ покровительство къ Польскому и Литовскому Королю Сигизмунду Августу, который далъ ему убѣжище сперва въ Лифляндскомъ городѣ Вольмарѣ, имъ занятомъ, а потомъ помѣстье въ Ковлѣ на Вольни; по другимъ же извѣстіямъ онъ имѣлъ еще помѣстье въ мѣстечкѣ Кревахъ, данномъ ему по смерти. Изъ Вольмара написалъ онъ къ Царю Ивану Васильевичу бранное письмо, на которое Царь отвѣтствовалъ ему двумя пространными обличительными посланіями; а онъ опять отвѣтствовалъ на оныя двукратно. Сверхъ того, тамъ же написалъ онъ цѣлую бранную книгу на Царя, подъ заглавіемъ: *Исторія Князя Великаго Москов-*

скаго дѣла, аже слышахомъ у достовѣрныхъ мужей и аже видѣхомъ очима нашими. Въ сей книгѣ кратко описалъ онъ рожденіе и воспитаніе сего Государя, потомъ его два похода на Казань и походы Русскихъ войскъ на Крымскаго Хана, на Черемисовъ и на Лифляндцевъ. Но большую часть книги наполнилъ описаніемъ разныхъ строгостей Царскихъ надъ Боярами и прочими своими подданными. При всемъ томъ находится много въ оной любопытныхъ историческихъ сказаній, которыхъ нѣтъ въ другихъ лѣтописяхъ. Исторія сія донынѣ остается еще въ рукописяхъ по нѣкоторымъ библіотекамъ и у любителей Древности. На концѣ ея находятся и вышеупомянутыя письма его къ Царю Ивану Васильевичу; а отвѣтныя Царскія обрѣтаются особо и помѣщены въ нѣкоторыхъ спискахъ *Степенной книги*, полнѣйшихъ изданной Миллеромъ въ 1775 г. Въ числѣ 84 бесѣдъ Златоустовыхъ на Евангеліе Іоанново, переведенныхъ Максимомъ Грекомъ и напечатанныхъ въ Москвѣ, 1665 г., бесѣды 44, 45, 46 и 47, какъ изъ подписи подъ оными видно, переведены *Андреемъ Курбскимъ*, но Княземъ ли симъ, или другимъ къмъ соименнымъ ему, не извѣстно. Впрочемъ самъ о себѣ въ своей Исторіи упоминаетъ, что онъ сочинилъ *предисловіе на книгу Словесъ Златоустовыхъ, глаголемую новый Маргаритъ*, и слѣдовательно могъ быть и переводчикомъ помянутыхъ бесѣдъ. Изъ Исторіи его такъ же примѣтно, что онъ зналъ языки Греческій и Латинскій и напитаенъ былъ чтеніемъ Св. Писанія и Златоустовыхъ сочиненій. Когда и гдѣ онъ скончался, не извѣстно. А въ письмахъ своихъ къ Царю онъ не обѣщавался уже возвратиться въ отечество, и въ одномъ изъ отвѣтовъ своихъ ему называетъ себя уже состарѣвшимся. При нѣкоторыхъ спискахъ сочиненій его есть еще письма его къ Кн. Константину Константиновичу Острож-

скому, къ Марку, къ Козмѣ Мамоничу, къ Ѳеодору Бокею Хвостовскому, къ Княгинѣ Чарторижской, къ Пану Евстаѳію Троицкому, къ Семену Съдларю, мѣщанину Львовскому, о разныхъ Богословскимъ мнѣніяхъ и толкованіяхъ, также житіе Ѳеодорита, о Священномъ писаніи и статья 1 о Флорентическомъ Соборѣ.

КУРГАНОВЪ НИКОЛАЙ ГАВРИЛОВИЧЪ, родился въ Москвѣ, 1726 г., отъ отца унтеръ-офицера, и сперва обучался Математическимъ наукамъ на Московской Сухаревой башнѣ, а въ 1741 г. взятъ въ Морскую Академію ученикомъ, и въ 1745 г., помѣщенъ въ ученики такъ называвшейся большой Астрономіи. Тамъ, въ слѣдующемъ 1746 г., произведенъ онъ подмастерьемъ Математическихъ и Навигатцкихъ наукъ; въ 1756 г., при Морскомъ Кадетскомъ корпусѣ пожалованъ въ Подпоручики; 1760 г., въ Порутчики; 1764 г., переименованъ въ учителя съ чиномъ Капитана; въ 1773 г., произведенъ въ Секундъ - Маіоры; въ 1774 г., отъ С.-Петербургской Академіи Наукъ удостоенъ по экзамену званія Профессора; въ 1784 г., произведенъ въ преміеръ-Маіоры; въ 1785 г., получилъ Орденъ Св. Владимира 4-й степени; въ 1791 г., награжденъ чиномъ Подполковника; въ 1794 г., переименованъ Инспекторства помощникомъ и въ семъ званіи скончался 1796 г., Января 13 дня, въ Кронштатѣ, на 69 году жизни своей. Онъ около 50 лѣтъ занимался обученіемъ Морскихъ кадетовъ Навигации и Астрономіи; а въ послѣдніе годы преподавалъ Опытную Физику. По всѣмъ предметамъ, коимъ обучалъ онъ, самъ сочинилъ, или по крайней мѣрѣ, изъ разныхъ сочинителей собралъ и перевелъ классическія книги, по коимъ и всѣ кадеты до 1805 г. обучались; а нѣкоторыя его книги и донынѣ во флотѣ употребляются, какъ на примѣръ, его *Собраніе Астрономи-*

составить таблиць, нужнѣйшій для мореплаванія, съ присовокупленіемъ разныхъ примѣчаній. Прочія ея сочиненія суть слѣдующія: 1) *Генеральная Гео- метрія съ Тригонометрією*, нап. 1765 г., въ С.-Пе- тербургѣ. 2) *Арифметикъ съ начальною Алгеброю*, нап. печ. въ первый разъ 1774 г., въ С. Петербургѣ, и потомъ многократно тамъ же. 3) *Книга о наукѣ воен- ной съ описаніемъ бывшихъ зптцвйшій атакъ и съ присовокупленіемъ науки о Перспективѣ и Сло- варя Инженернаго*, напеч. 1777 г. въ С.-Петербургѣ. 4) *Письмовникъ, содержащій въ себѣ науку Россійскаго языка съ присовокупленіемъ разнаго учебнаго и по- лезно-забавнаго веществвовлія*, въ первый разъ напеч. въ С. Петербургѣ, 1769 г., потомъ вышло онаго еще восемь изданій въ Москвѣ и С. Петербургѣ; послѣднее девятое напечат. 1811 г. въ С. Петербургѣ. Ся книга долгое время считалась классическимъ куреромъ и хрестоматією Русской Словесности. Переводы ея суть: 1) Бугерово сочиненіе о Навигациі, съ Франц., напечат. въ 4 д. листа, 1764 г., въ С.-Петербургѣ. 2) *Опытъ о Теоріи и Практикѣ управления кораблей*, съ Англійск., Г. Вильгета, напеч. 1774 г. въ С.-Пе- тербургѣ, съ весьма многими прибавленіями, къ прак- тикѣ и къ морской Тактикѣ, относящимися. До 1804 г. (когда Г. Гамаля надавъ *Новый свѣтъ Морской прак- тикѣ*) эта книга Курганова была одна въ своемъ родѣ и хотя не могла быть безъ недостатковъ, даже погрѣшностей, потому что Г. Кургановъ не былъ морякомъ; но всѣ морскіе Офицеры ис- ками ее имѣть. 3) *Евклидова Геометрія*, по которой долгое время обучались кадеты въ Корпусѣ. Пслѣ смерти его, осталась донья еще неизданною пе- реведенная имъ съ Англійскаго языка Опытная Физика и нѣкоторыя другія книги.

Конецъ первой части.

ОГЛАВЛЕНІЕ
СЛОВАРЯ
РУССКИХЪ ПИСАТЕЛЕЙ.
ТОМЪ ПЕРВЫЙ.

	Стран.
Предисловіе <i>издателя</i>	Ш
——— <i>сочинителя</i>	У
Біографія	1

А.

<i>Аблесимовъ</i> Александръ Онисимовичъ	1
<i>Агафоновъ</i> Алексѣй.....	2
<i>Ададуровъ</i> Василій Евдокимовичъ	—
<i>Амбодикъ</i> Несторъ Максимовичъ.....	3
<i>Аникковъ</i> Димитрій Сергѣевичъ.....	4
<i>Артемьевъ</i> Алексѣй Артемьевичъ	6
<i>Аршеневскій</i> Василій Кондратьевичъ.....	—
<i>Афонинъ</i> Матѳей	7

Б.

<i>Баженовъ</i> Василій Ивановичъ	7
<i>Базилевичъ</i> Григорій Ивановичъ	12
<i>Байковъ</i> Θεодоръ Исакіевичъ	14
<i>Бакмейстеръ</i> Іоганнъ	15

<i>Бакмейстеръ</i> (Г. Л. Х.)	16
<i>Бакунинъ</i> <i>Василій</i>	—
<i>Баншынгъ-Каменскій</i> <i>Николай Николаевичъ</i>	—
<i>Барковъ</i> <i>Иванъ Ивановичъ</i>	19
<i>Барсовъ</i> <i>Алексѣй Кириловичъ</i>	20
<i>Барсовъ</i> <i>Антонъ Алексѣевичъ</i>	21
<i>Барсовъ</i> <i>Александръ Дмитриевичъ</i>	24
<i>Барсукъ-Моисеевъ</i> <i>Ѳома Ивановичъ</i>	25
<i>Баузе</i> (Теодоръ)	26
<i>Баухе</i> (Теодоръ)	28
<i>Бахерахтъ</i> (<i>Генрихъ Андрей</i>)....	30
<i>Башиловъ</i> <i>Семенъ</i>	31
<i>Безакъ</i> <i>Петръ</i>	32
<i>Бестужевъ-Рюминъ</i> <i>Алексѣй Петровичъ</i>	—
<i>Бекетовъ</i> <i>Никита Аѳанасьевичъ</i>	33
<i>Бекетовъ</i> <i>Платонъ Петровичъ</i>	34
<i>Бекъ</i> (<i>Михаилъ Схендъ, Фанъ-Деръ</i>)	—
<i>Бергъ</i> <i>Егоръ Александровичъ</i>	—
<i>Березовскій</i> <i>Максимъ Созонтовичъ</i>	35
<i>Бецкій</i> <i>Иванъ Ивановичъ</i>	37
<i>Бибиковъ</i> <i>Василій Ильичъ</i>	—
<i>Биллингъ</i> (<i>Иосифъ</i>)	—
<i>Бишингъ</i> (<i>Антоній Фридерикъ</i>)	40
<i>Блуменростъ</i> (<i>Лаврентій</i>)	41
<i>Блуменростъ</i> <i>Юганъ Деодатъ</i>	42
<i>Бобровъ</i> <i>Семенъ Сергѣевичъ</i>	—
<i>Богдановихъ</i> <i>Ипполитъ Θεодоровичъ</i>	43
<i>Богдановъ</i> <i>Андрей</i>	47
<i>Бодуенъ</i> (<i>Жанъ-Жакъ</i>) <i>Стефанъ</i>	48
<i>Болотовъ</i> <i>Андрей Тимофѣевичъ</i>	—
<i>Болтинъ</i> <i>Иванъ Никитичъ</i>	49
<i>Бергсдорфъ</i> (<i>Баронъ Эрнестъ Фридерикъ</i>)	54
<i>Бортнидскій</i> <i>Дмитрій Степановичъ</i>	55

<i>Боянъ</i> , древній стихотворецъ или бардъ Русскій.	57
<i>Братищевъ</i> Василій Ѳеодоровичъ	60
<i>Брукгизенъ</i> (Юст. Генрихъ)	—
<i>Брышкинъ</i> или <i>Бринкъ</i> Тимофей	—
<i>Брюсъ</i> (Вильгельмъ Яковъ или Яковъ Вилимовичъ)	61
<i>Брянцевъ</i> Андрей Михайловичъ	63
<i>Буксбаумъ</i> (Иоганъ Христіанъ).....	—
<i>Булатницікій</i> Егоръ	64
<i>Булгаковъ</i> Яковъ Ивановичъ	—
<i>Буле</i> (Иоаннъ Ѳеофилъ)	65
<i>Бурнашевъ</i> Степанъ Даниловичъ	67
<i>Бурцевъ</i> Василій	—
<i>Буслаевъ</i> Петръ	68
<i>Буссе</i> (Иоганъ Генрихъ).....	69
<i>Бухарскій</i> Андрей Ивановичъ	—
<i>Бѣлинъ</i> Юрій	70
<i>Бѣлоградскій</i> Андрей	—
<i>Бѣлосельскій</i> Князь Александръ Михайловичъ...	—
<i>Бѣллевъ</i> Осипъ	71

В.

<i>Васьковъ</i> Иванъ Козмичъ.....	—
<i>Вельцынъ</i> Иванъ Васильевичъ	—
<i>Вѣльцшевъ-Вольщцовъ</i> Иванъ Андреевичъ.....	—
<i>Венѣминовъ</i> Петръ Дмитріевичъ.....	72
<i>Венсовичъ</i> Иванъ Ѳеодоровичъ	—
<i>Верденъ</i> (Карль)	—
<i>Веревинъ</i> Михайла Ивановичъ	73
<i>Визинъ</i> , или <i>Фонъ-Визинъ</i> Денисъ Ивановичъ..	74
<i>Вйзинъ</i> , или <i>Фонъ-Визинъ</i> , Павелъ Ивановичъ..	82
<i>Вирстъ</i> (Ф. Г.).....	83
<i>Виенъ</i> Иванъ Ивановичъ	—

<i>Владиміръ Всеволодовичъ Мономахъ</i>	84
<i>Владыкинъ Иванъ</i>	—
<i>Владыкинъ Антошъ Григорьевичъ</i>	85
<i>Войтяховскій Евѣимъ Дмитріевичъ</i>	—
<i>Волковъ Борисъ</i>	—
<i>Волковъ Ѳедоръ Григорьевичъ</i>	—
<i>Волковъ Александръ Андреевичъ</i>	99
<i>Волчковъ Сергѣй Савичъ</i>	—

Г.

<i>Габлицъ Карлъ Ивановичъ</i>	101
<i>Гавенскій Христофоръ</i>	105
<i>Гавриловъ Матвей Гавриловичъ</i>	—
<i>Гагаринъ Князь Гавріиль Петровичъ</i>	106
<i>Гакманъ (Юганъ Фридерикъ)</i>	—
<i>Галиковскій Яковъ Андреевичъ</i>	107
<i>Гамалей Платонъ Яковлевичъ</i>	108
<i>Геймъ (Юганъ)</i>	—
<i>Гелтергофъ (Францискъ)</i>	110
<i>Георги (Д. Юганъ Готтлибъ)</i>	111
<i>Гераковъ Гавріиль Васильевичъ</i>	113
<i>Герберъ (Юганъ Густавъ)</i>	114
<i>Герберъ (Трауготтъ)</i>	115
<i>Германъ (Бенедиктъ Францискъ)</i>	116
<i>Гизенъ (Генрихъ)</i>	117
<i>Гиларовскій Петръ</i>	119
<i>Гильдебрандтъ (Теодоръ)</i>	—
<i>Гильденштедтъ (Юганъ Антоній)</i>	120
<i>Гликъ (Ернестъ Аптъ)</i>	126
<i>Глинка Сергей Николаевичъ</i>	128
<i>Глинка Ѳедоръ Николаевичъ</i>	129
<i>Глинка Григорій Андреевичъ</i>	—

<i>Гмелинъ</i> (Иоганъ Георгъ)	129
<i>Гмелинъ</i> (Самуиль Готтлибъ Георгъ)	140
<i>Гозвинскій</i> Ѳеодоръ Кассіановичъ	142
<i>Гольдбахъ</i> (Христіанъ)	—
<i>Голеневскій</i> Иванъ	144
<i>Голенищевъ-Кутузовъ</i> Иванъ Логгиновичъ	—
<i>Голенищевъ-Кутузовъ</i> Павелъ Ивановичъ	—
<i>Голенищевъ-Кутузовъ</i> Логгинъ Ивановичъ	145
<i>Голиковъ</i> Иванъ Ивановичъ	146
<i>Голицынъ</i> , Князь Алексѣй Ивановичъ	150
<i>Голицынъ</i> Князь Димитрій Алексѣевичъ	—
<i>Голицынъ</i> Князь Алексѣй Петровичъ	151
<i>Головинъ</i> Михайла Евсевьевичъ	—
<i>Голтвинскій</i> Иванъ Яковлевичъ	152
<i>Городканиновъ</i> Григорій Николаевичъ	153
<i>Горчаковъ</i> Князь Димитрій Петровичъ	—
<i>Гофманъ</i> (Георгъ Францискъ)	154
<i>Грибоѣдовъ</i> Ѳеодоръ Ивановичъ	—
<i>Гурьевъ</i> Семенъ Емельяновичъ	155
<i>Гутри</i> (Маттей)	—

Д.

<i>Даниловичъ</i> Герасимъ	156
<i>Даниловъ</i> Михайлъ	—
<i>Дашкова</i> Княгиня Екатерина Романовна	157
<i>Двигубскій</i> Иванъ Алексѣевичъ	159
<i>Дегенинъ</i> или <i>Генингъ</i>	160
<i>Денисовъ</i> Андрей	161
<i>Державинъ</i> Гавріиль Романовичъ	165
<i>Десницкій</i> Семенъ Ефимовичъ	177
<i>Дешизо</i>	179
<i>Джунковскій</i> Степанъ Семеновичъ	—

<i>Дилтей</i> (Филиппъ Генрихъ)	180
<i>Дмитревскій</i> Иванъ Леонасьевичъ.....	182
<i>Дмитревскій</i> Иванъ Ивановичъ	184
<i>Дмитревскій</i> Иванъ Федоровичъ	186
<i>Дмитревъ</i> Иванъ Ивановичъ	—
<i>Доббинъ</i> Алѣксѣй	—
<i>Долгоруковъ</i> , Князь Иванъ Михайловичъ.....	187
<i>Долгоруковъ</i> , Князь Сергѣй Николаевичъ	—
<i>Домашневъ</i> Сергѣй Герасимовичъ.....	—
<i>Друковцовъ</i> Сергѣй Васильевичъ	188

Е.

<i>Ейлеръ</i> (Леонардъ)	189
<i>Ейлеръ</i> (Юганъ Албертъ)	199
<i>Екатерина II</i> , Императрица.....	200
<i>Елагинъ</i> Иванъ Перфильевичъ.....	211
<i>Еминъ</i> , или <i>Эминъ</i> , Федоръ Александровичъ.....	214
<i>Еминъ</i> Николай Федоровичъ	225
<i>Елизенъ</i> (Юг. Георгъ, Давидъ).....	226
<i>Елханиновъ</i> Богданъ Егоровичъ....	—
<i>Еппинусъ</i> (Франц. Улрикъ, Теодоръ)....	—
<i>Еразмусъ</i> (Юганъ Фридерикъ)	227
<i>Ефимьевъ</i> Дмитрій Владиміровичъ.....	228
<i>Ефремовъ</i> Филиппъ Сергѣевичъ	—

З.

<i>Загорскій</i> Петръ Андреевичъ	229
<i>Захаровъ</i> Иванъ Семеновичъ	—
<i>Захаровъ</i> Яковъ Дмитріевичъ	—
<i>Зибелинъ</i> Семенъ Герасимовичъ	230
<i>Золотаревъ</i> Петръ.....	231
<i>Золотницкій</i> Владиміръ Трофимовичъ.....	232

<i>Зотовъ</i> Никита Моисѣевичъ.....	233
<i>Зотовъ</i> Кононъ.....	—
<i>Зуевъ</i> Василій Ѳеодоровичъ.....	—
<i>Зябловскій</i> Евдокимъ Филиповичъ ..	236
<i>Зяловскій</i> Евстратъ Ивановичъ.....	237

И.

<i>Иванъ</i> Васильевичъ, Царь и Великій Князь ...	238
<i>Иванъ</i> Ивановичъ, Царевичъ.....	240
<i>Ивановъ</i> Ѳеодоръ Ѳеодоровичъ.....	241
<i>Игоревъ</i> Пѣснопѣвецъ.....	—
<i>Избраннедесъ</i> (Елизарій Елизарьевъ <i>Избрантъ</i>)..	244
<i>Измайловъ</i> Владиміръ Васильевичъ.....	245
<i>Измайловъ</i> Александръ Ефимовичъ.....	246
<i>Ильинскій</i> Иванъ.....	—
<i>Ильинскій</i> Михаилъ Ивановичъ.....	247
<i>Ильинскій</i> Николай Степановичъ ..	—
<i>Ильинъ</i> Николай Ивановичъ.....	248
<i>Иноходцевъ</i> Петръ Борисовичъ.....	—
<i>Исленьевъ</i> Иванъ.....	250

І.

<i>Іоаннъ</i> Смера.....	251
--------------------------	-----

К.

<i>Кайсаровъ</i> Андрей Сергѣевичъ.....	258
<i>Каменецкій</i> Осипъ Кириловичъ.....	—
<i>Кантемиръ</i> Князь Димитрій Костантиновичъ ...	260
<i>Каштемиръ</i> Князь Антиохъ Димитріевичъ.....	265
<i>Капнистъ</i> Василій Васильевичъ.....	272
<i>Карабановъ</i> Петръ Матвѣевичъ.....	—
<i>Карамзинъ</i> Николай Михайловичъ ..	273
<i>Каринъ</i> Александръ Григорьевичъ.....	275

<i>Карпъ Ѳедоръ Григорьевичъ</i>	276
<i>Карпинскій Никонъ Карповичъ</i>	—
<i>Касеновскій Михайла Трофимовичъ</i>	278
<i>Кашинъ Данила Никитичъ</i>	279
<i>Келлерманъ (Генрихъ)</i>	—
<i>Керестура (Францискъ)</i>	282
<i>Керштенъ (Юганъ Христiянъ)</i>	—
<i>Кириловъ Иванъ</i>	283
<i>Климовскій Семень</i>	286
<i>Клушинъ Александръ Ивановичъ</i>	—
<i>Князминъ Яковъ Борисовичъ</i>	287
<i>Кобелевъ Иванъ</i>	294
<i>Козельскій Яковъ</i>	—
<i>Козельскій Ѳедоръ</i>	295
<i>Козицкiй Григорiй Васильевичъ</i>	—
<i>Козловскiй Князь Ѳедоръ Алексеевичъ</i>	297
<i>Колмаковъ Алексiй Васильевичъ</i>	—
<i>Колотовъ Петръ Степановичъ</i>	298
<i>Колыхевъ Василiй Петровичъ</i>	—
<i>Коль (Юаннъ Петръ)</i>	—
<i>Комовъ Иванъ Ивановичъ</i>	299
<i>Кондратовичъ Кириакъ</i>	—
<i>Коновъ Алексiй</i>	301
<i>Константинь Всеволодовичъ, Великiй Князь</i>	—
<i>Константинь Константиновичъ, Князь Острожскiй</i>	302
<i>Копiевичъ, или Копiевскiй Илья</i>	306
<i>Коробейниковъ Трифонъ и Юрiй Грековъ</i>	309
<i>Костровъ Ермиль Ивановичъ</i>	—
<i>Котельниковъ Семень Кириловичъ</i> ..	310
<i>Котляревскiй Иванъ Петровичъ</i>	311
<i>Краевскiй Григорiй</i>	—
<i>Крацеръ (Адольфъ Бернардь)</i>	312
<i>Красильниковъ</i>	—

<i>Крафтъ</i> (Георгій Волфангъ).....	312
<i>Крафтъ</i> (Волфангъ Лудовикъ).....	313
<i>Крашенинниковъ</i> Степагъ Петровичъ... ..	314
<i>Крекшинъ</i> Петръ.....	316
<i>Кременецкій</i> Іоаннъ.....	318
<i>Крестиннигъ</i> Василій.....	—
<i>Кругъ</i> Филипъ Ивановичъ.....	320
<i>Крыловъ</i> Иванъ Андреевичъ	—
<i>Кряжевъ</i> Василій Степановичъ	321
<i>Крутенъ</i> Матѳей.....	322
<i>Кубасовъ</i> Сергѳй.....	—
<i>Кузменскій</i> Григорій.....	323
<i>Кукольникъ</i> Василій Григорьевичъ	—
<i>Курбскій</i> Князь Андрей Михайловичъ	325
<i>Кургановъ</i> Николай Гавриловичъ	327

