

Санкт-Петербургская
православная духовная академия
Архив журнала «Христианское чтение»

Новости иностранной литературы

Опубликовано:
Христианское чтение. 1900. № 1. С. 157-160.

© Сканирование и создание электронного варианта:
Санкт-Петербургская православная духовная академия
(www.spbda.ru), 2009. Материал распространяется на основе
некоммерческой лицензии [Creative Commons 3.0](https://creativecommons.org/licenses/by/3.0/) с указанием
авторства без возможности изменений.



СПБПДА
Санкт-Петербург
2009

Новости иностранной литературы.

Ватиканъ, папы и цивилизація. Сочиненіе Гойо, Перате и Фабра съ послѣсловіемъ Мельхиора Вогюэ. Со множествомъ иллюстрацій. Французское изданіе 1895 и нѣмецкое 1898 ¹⁾).

И наканунѣ XX вѣка папство продолжаетъ располагать массою панегиристовъ, которые всячески славословятъ и рекламируютъ его передъ всѣмъ свѣтомъ. Къ числу такихъ панегириковъ принадлежитъ и названная книга, представляющая собою коллективное произведеніе трехъ французскихъ писателей, которыхъ нашель нужнымъ поддержать къ тому же извѣстный французскій критикъ Вогюэ, написавшій для этой книги блестящее послѣсловіе. Книга вышла дѣйствительно великолѣпная, и такъ какъ къ тому же роскошно иллюстрирована множествомъ портретовъ и снимковъ съ различныхъ памятниковъ отъ древнѣйшихъ временъ папства до самаго послѣдняго времени, то она представляетъ собою своего рода монументальное изданіе, на которое несомнѣнно зарятся глаза всѣхъ поклонниковъ и почитателей папства, и несомнѣнно многіе изъ нихъ раскошелятся, не смотря на значительную ея цѣнность (безъ переплета 12 р., а въ роскошномъ переплетѣ—18 рублей). Зато и дѣйствительно будутъ довольны и самымъ текстомъ книги, напечатаннымъ красивымъ и крупнымъ шрифтомъ, и множественствомъ иллюстрацій, въ которыхъ Ватиканъ выступаетъ во всѣхъ видахъ—со всѣмъ своимъ содержимымъ—съ лицами и окружающей ихъ обстановкой, такъ что для многихъ она можетъ замѣнить личное паломничество въ вѣчный городъ для поклоненія „непогрѣшному отцу“. Въ частности книга распадается на четыре отдѣла. Въ *первомъ* изъ нихъ Гойо

¹⁾ Le Vatican, les Papes et la Civilisation, par G. Goyau, A. Peraté P. Fabre. Paris 1895. Тоже нѣмецкое изданіе: Der Vatikan, die Päpste u. die Civilisation, Einsiedeln 1898.

даетъ въ шести главахъ общій обзоръ исторіи папства—отъ св. Петра до конца нашего вѣка, причѣмъ особая глава посвящена специально исторіи папства въ XIX вѣкѣ. Во *второмъ* отдѣлѣ тотъ же авторъ трактуетъ (въ семи главахъ) о „центральномъ управленіи церкви“, гдѣ очень интересны главы о конклавахъ, папской дипломатіи и пр., причѣмъ всѣ главы богато иллюстрируются, давая самое наглядное представленіе читателю. Въ *третьемъ* отдѣлѣ Ператѣ трактуетъ о папахъ, какъ покровителяхъ искусствъ, и при этомъ текстъ иллюстрированъ снимками со многихъ картинъ, хранящихся въ Ватиканѣ. Въ послѣднемъ отдѣлѣ г. Фабръ даетъ очень интересное описаніе исторіи и теперяшняго состоянія Ватиканской бібліотеки, причѣмъ опять текстъ изобилуетъ интересными иллюстраціями. Наконецъ въ „послѣсловіи“ Мельхиоръ Вогюэ воспѣлъ заключительный гимнъ папству, какъ главной цивилизующей силѣ и какъ высшему нравственному авторитету, каковымъ-де папство останется и въ будущемъ. Всякій папистъ, повторяемъ, прочтетъ эту книгу съ умиленіемъ и она несомнѣнно будетъ имѣть (да и имѣетъ уже) широкій кругъ читателей; но мы съ своей стороны можемъ пожалѣть только, что столько таланта и искусства потрачено на прославленіе исторической лжи, и пожалуй поскорбѣть о томъ, что историческая церковная правда не находитъ себѣ такихъ восторженныхъ поклонниковъ, какихъ много у папства. Въ заключеніе не можемъ не отмѣтить, что основная ложь папской исторіи, именно легенда „о дарѣ Константина“ воспроизведена въ иллюстраціи—въ цѣлую страницу (стр. 21).

А. Л.

Словарь католическаго богословія, содержащій въ себѣ изложеніе ученій католическаго богословія, ихъ доказательствъ и ихъ исторіи, изд. подъ редакціей А. *Ваканта*, доктора богословія и профессора высшей семинаріи въ Нанси, при содѣйствіи множества сотрудниковъ. Выпускъ I. Парижъ 1899 г. ¹⁾.

Французская богословская литература въ послѣднее время начала сильно выступать съ великолѣпными изданіями, обещающими сдѣлаться весьма почтеннымъ вкладомъ въ общехристіанскую богословную литературу. Таковы особенно

¹⁾ Dictionnaire de Theologie catholique, par A. V a c a n t, Paris 1899 Fascicule I: Aaron—Acta Martyrum. Pp. 1—320.

изданія энциклопедическія, изъ которыхъ извѣстный „Библейскій словарь“, издаваемый подъ редакціей Вигуру, представляетъ собою едва ли не лучшее изданіе этого рода во всей европейской литературѣ и, по нашему мнѣнію, много стоитъ выше даже новѣйшаго англійскаго „Библейскаго словаря“ Гастингса, — по крайней мѣрѣ полнѣе и обстоятельнѣе его. Теперь въ параллель этому словарю, въ томъ же форматѣ предпринять еще „Богословскій словарь“, въ который должны войти всѣ отрасли богословскихъ наукъ и который очевидно долженъ представлять собою нѣчто въ родѣ нѣмецкихъ энциклопедій — Герцога (для протестантовъ) и Ветцера и Велте (для рим. католиковъ). Предъ нами первый выпускъ этого изданія, и судя по тому, что въ него на 320 большихъ столбцахъ убористой печати вошли лишь слова *Aagon—Acta Martyrum* (только начало), можно думать, что это будетъ огромная богословская энциклопедія, не уступающая, а быть можетъ даже и превосходящая своимъ объемомъ вышеуказанныя нѣмецкія энциклопедіи. Обработка предметовъ въ ней ведется на весьма широкую ногу, и напр. слову *Absolution* посвящено цѣлыхъ 121 столбець (138—259), что составило бы цѣлое изслѣдованіе въ форматѣ обыкновенной книги. Такою же обстоятельностью отличаются и другія статьи, которыя вообще изобилуютъ указаніями литературы обрабатываемыхъ предметовъ. Въ „Энциклопедіи“ участвуетъ весь цвѣтъ французской богословской учености, и нельзя не пожалѣть, что среди этого цвѣта замѣшался и такой пустоцвѣтъ, какъ нѣкій „*Tolstoy, pretre russe, à Lemberg en Galicie*“ („Толстой, русскій священникъ, изъ Львова въ Галиціи“). Что это за личность, намъ хорошенько неизвѣстно, — но судя по его перу, можно видѣть, что птица не важная и своими мараньями лишь портитъ прекрасное впечатлѣніе, производимое „энциклопедіей“ Ваканта. Ему именно принадлежатъ статьи по вопросамъ объ ученіи и исторіи православной церкви, и читая ихъ, можно только пожалѣть, что издатель не нашелъ лучшаго сотрудника по этому важному отдѣлу...

А. Л.

Къ хронологіи переписи въ годъ Рожденія Христа.

Продолжающіяся изслѣдованія и открытія въ области египетскихъ древностей все болѣе проливаютъ свѣта на библейскія событія и притомъ часто важнѣйшія. Такъ, сдѣланное въ Египтѣ открытіе разныхъ папирусовъ, среди которыхъ найдены были знаменитыя „Изреченія Христа“, при дальнѣйшемъ изслѣдованіи представило и нѣкоторыя данныя для рѣшенія вопроса о знаменитой переписи, произведенной

въ годъ Рождества Христова. Известно, что переписи, въ видахъ взиманія подати, производились по всей римской имперіи чрезъ каждыя четырнадцать лѣтъ; но доселѣ у насъ не было свѣтскихъ данныхъ для установленія дѣйствительности совершенія этихъ переписей раньше 62 г. по Р. Хр., въ царствованіе Нерона. Теперь вновь открытые папирусы показываютъ, что круги переписей въ Египтѣ безусловно доходятъ до 20 г. по Р. Хр., откуда съ полною вѣроятностью можно заключать что первая изъ этихъ совершавшихся черезъ каждыя 14 лѣтъ переписей произведена была въ 10—9 г. до Р. Хр., въ царствованіе Кесаря Августа. А это совпадаетъ съ царствованіемъ Ирода Великаго, и такимъ образомъ нѣмой голосъ изъ гробницъ Египта подтверждаетъ священное свидѣтельство евангелистовъ Маттея и Луки. Относящіяся сюда папирусы вскорѣ будутъ изданы въ свѣтъ въ Англии и Америкѣ, и тогда мы надѣемся сдѣлать болѣе подробнѣе о нихъ сообщеніе.



САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ПРАВОСЛАВНАЯ ДУХОВНАЯ АКАДЕМИЯ

Санкт-Петербургская православная духовная академия — высшее учебное заведение Русской Православной Церкви, готовящее священнослужителей, преподавателей духовных учебных заведений, специалистов в области богословских и церковных наук. Учебные подразделения: академия, семинария, регентское отделение, иконописное отделение и факультет иностранных студентов.

Проект по созданию электронного архива журнала «Христианское чтение»

Проект осуществляется в рамках компьютеризации Санкт-Петербургской православной духовной академии. В подготовке электронных вариантов номеров журнала принимают участие студенты академии и семинарии. Руководитель проекта — ректор академии епископ Гатчинский **Амвросий** (Ермаков). Куратор проекта — проректор по научно-богословской работе священник Димитрий Юревич. Материалы журнала готовятся в формате pdf, распространяются на DVD-дисках и размещаются на академическом интернет-сайте.

На сайте академии
www.spbda.ru

- события в жизни академии
- сведения о структуре и подразделениях академии
- информация об учебном процессе и научной работе
- библиотека электронных книг для свободной загрузки