

**Санкт-Петербургская  
православная духовная академия  
Архив журнала «Христианское чтение»**

## **Новости иностранный литературы**

*Опубликовано:  
Христианское чтение. 1895. № 5-6. С. 636-651.*

© Сканирование и создание электронного варианта:  
Санкт-Петербургская православная духовная академия  
([www.spbda.ru](http://www.spbda.ru)), 2009. Материал распространяется на основе  
некоммерческой лицензии [Creative Commons 3.0](#) с указанием  
авторства без возможности изменений.



СПбПДА  
Санкт-Петербург  
2009

и не могъ входить въ подробности, но при каждомъ отдельнѣй поименованіи важнѣйшіе немецкіе труды, гдѣ затронутый вопросъ обсуждается съ подробностію, а ссылки на соотвѣтственные параграфы Е. Шютера открываютъ путь къ удовлетворенію всякой любознательности. Не въ примеръ туманноглаголивымъ иѣмцамъ—авторъ пишетъ спокойно, ясно и просто. Пользованіе книгою облегчено подробными указателями именъ и предметовъ (стрн. 254—260) и библейскихъ мѣстъ (стрн. 249—253), такъ что справки наводятся безъ малѣйшаго затрудненія. Даны и хронологическая таблицы—отъ Александра В. до возстанія Маккавеевъ (стрн. 246), историческихъ дѣятелей асмонейско-маккавейскаго дома (стрн. 247) и иродова (стрн. 248), а равно эпохи Христа Спасителя и Апостоловъ до взятія Иерусалима (*ibid.*).

По всему сказанному ясно, что въ научномъ отношеніи трудъ О. Гольцимана имѣть достаточную цѣнность, для пользованія удобенъ и дѣйствительно полезенъ для точнаго уразумѣнія многихъ фактовъ, событий и обстоятельствъ, упоминаемыхъ въ новозавѣтныхъ писаніяхъ. Съ этой стороны онъ вполнѣ заслуживаетъ рекомендаций. Цѣна его тоже не высокая—4½ марки или около 2 р. 50 к. при выпискѣ чрезъ русскіе магазины.

Г.

**VI. Земные стопы Мужа Галилейского и путешествія Его апостоловъ. Епископа Винсента. дост. Джема Ли и художника Бэна. Нью-Йоркъ 1894 и 1895 г.<sup>1)</sup>.**

Въ послѣднее время, благодаря легкости и скорости путешествія въ св. землю и на древній исторический востокъ вообще, а главнымъ образомъ подъ влияніемъ глубокаго интереса, пробужденаго къ библейско-историческимъ событиямъ новѣйшими археологическими изслѣдованіями и открытиями, изслѣдованіе и описание знаменитыхъ по своимъ священнымъ или историческимъ воспоминаніямъ странъ востока сдѣлались однимъ изъ самыхъ излюбленныхъ предметовъ богословской и даже свѣтской литературы, и особенно «Иллюстрированная Палестина» является во множествѣ изданій елья ли не во всѣхъ странахъ христіанскаго міра. Нѣкоторые изъ этихъ изданій имѣютъ глубокій даже экзегетический интересъ, къ каковымъ нужно несомнѣнно отнести весьма цѣнныи и интересныи трудъ англійскаго богослова Гейки, роскошно изданій И. Л. Тузовскимъ въ прошломъ году въ русскомъ «пересказѣ» подъ редакціей Ф. Комарскаго; но издательская предпримчивость не ограничивается и такими цѣнными изданіями, а старается съ каждымъ годомъ давать все больше и больше для ознакомленія съ странами, дорогами для христіанъ по ихъ священнымъ воспоминаніямъ. Среди этихъ новыхъ изданій несомнѣнно почтѣйшее мѣсто занимаетъ разсматриваемое нами американское изданіе, выходящее отдельными выпусками подъ вѣнчукованіемъ заглавіемъ. Это цѣлый рядъ періодически издаваемыхъ, въ видѣ роскошнаго альбома, выпусковъ, изъ которыхъ каждый состоитъ изъ 16 большихъ снимковъ съ видовъ св. земли, сопровождаемыхъ краткимъ описаніемъ и археологическими замѣчаніями. Особенность его заключается въ томъ, что виды по своей послѣдовательности приспособлены къ событиямъ земной жизни Иисуса Христа и Его апостоловъ, такъ что это въ сущности есть панорама картинъ св. земли и древнаго востока, развертывающихся предъ глазами по мѣрѣ того, какъ на ней отпечатываются священные стопы Сына Человѣческаго въ Его служеніи миру и Его апостоловъ въ проповѣданіи Евангелия народамъ. Авторъ его, американскій епископъ-методистъ Винсентъ царично лично прошелъ по всѣмъ этимъ путямъ, красною чертою отмѣченнымъ на большой, служанцей обложкой для выпусксовъ изданія, картѣ Палестины и Средиземнаго моря, и при помощи своихъ сотрудниковъ воспроизводилъ всѣ замѣчательнѣйшія мѣста, такъ или иначе связанныя съ земной жизнью Спасителя или Его апостоловъ. Идея превосходная, какъ превосходно и ся выполнение. Перелистывая это роскошное изданіе, вы послѣдовательно

<sup>1)</sup> *Earthly Footsteps of the Man of Galilee and Journeys of His Apostles.* By bishop I. H. Vincent, James Lee and artist R. Bain. New-York and St. Louis.

проходитъ глазами всю св. землю и въ вашей памяти возстасть ися новозавѣтная библейская исторія въ ея связномъ и вмѣстѣ картиномъ изложеніи. Въ настоящее время вышло 7 выпусковъ, заключающихъ въ себѣ 112 картинъ; а всѣхъ картинъ предполагается до 500, и когда закончится это изданіе, то оно несомнѣнно будетъ достойнѣйшимъ памятникомъ американской издательской предприимчивости, очевидно не щадящей средствъ на воспроизведеніе дорогихъ для христіанскаго сердца извѣстий и видовъ святой земли.

А. Л.-Н.

### VII. Вѣра въ Божество Іисуса Христа. Бесѣды о. Дидона въ церкви св. Магдалины въ Парижѣ<sup>1)</sup>

Эта книжка извѣстнаго французскаго проповѣдника, доминиканца Дидона, прославившагося своей переведеній на всѣ европейскіе языки «Жизнь Іисуса Христа», представляетъ собою собраніе бесѣдъ или такъ называемыхъ «конференцій», произнесенныхъ авторомъ въ парижской церкви св. Магдалины въ теченіе великаго поста въ 1892 году. Въ Парижѣ существуетъ обычай предлагать во время великаго поста бесѣды по самымъ животрепещущимъ религіозно-нравственнымъ вопросамъ, стакаковыми бесѣдами обыкновенно выступаютъ извѣстнѣйши проповѣдники, такъ какъ и слушать ихъ собирается всѣ высшее образованное общество, и о. Дидонъ вполнѣ удачно выбралъ предметомъ своихъ чтеній вѣру въ Божество Іисуса Христа, такъ какъ эта именно вѣра болѣе всего нуждается въ защите и укрѣпленіи въ душѣ членовъ того общества, которое находится въ плѣну у своры раціоналистовъ и невѣровъ всяко го рода. Предметъ глубоконтересный, но вмѣстѣ съ тѣмъ и весьма трудный. Такъ какъ вводить въ сферу высочайшихъ «тайнъ благочестія»; но нужно отдать честь проповѣднику: онъ удачно справился съ своей задачей и его чтенія не могли не произвестъ благотворнаго вліянія на его интеллигентныхъ слушателей. Конечно, такого рода произведенія, рассчитанныя преимущественно на слуховое впечатлѣніе, отчасти теряютъ въ своей силѣ и яркости при чтеніи ихъ въ печати; но тѣмъ не менѣе нельзя не сказать, что и чтеніе конференцій о. Дидона можетъ быть весьма полезнымъ для тѣхъ, которые хотѣли бы выяснить себѣ сущность предмета и укрѣпить свою распятывасмую разными вѣяніями вѣру въ Божество Христа Спасителя. Всѣхъ конференцій было прочитано восемь и онъ съ достаточнouю полнотою искрѣпываютъ предметъ: въ нихъ не только указываются тѣ пагубныя вліянія, которыя дѣйствуютъ на охлажденіе религіознаго чувства въ современномъ обществѣ, но и предлагаются средства, которыя могутъ способствовать укрѣплению вѣры. Книжка о. Дидона переведена на пѣсколько европейскихъ языковъ и несомнѣнно принесетъ немалую пользу ся многочисленнѣмъ читателямъ.

### VIII. Религіозный вопросъ на востокѣ и соединеніе церквей. Соч. патера Мишеля, 2-е изд. Парижъ 1893 г.<sup>2)</sup>

По волнистному мановенію изъ Ватикана вся римско-католическая печать заговорила объ излюбленномъ для папы Льва XIII вопросѣ—о соединеніи или вѣрѣ подчиненіи независимыхъ христіанскихъ церквей Риму. Въ журналахъ и газетахъ такъ и пестрятъ статьи по вопросу о соединеніи церквей, но кроме того явилось не мало и отдельныхъ изданій и трактатовъ, посвященныхъ все тому же вопросу, который разсматривается въ нихъ со всевозможныхъ сторонъ. Какъ и естественно, главное вниманіе обращено на востокъ, который болѣе всего хотѣлось бы привести подъ иго папы римскаго, и этому именно предмету посвящена книга патера Мишеля. Онъ—восторженный сторонникъ идеи единенія и считаетъ ее насущную потребностью для христіанскаго міра. Онъ былъ бы счастливъ, если бы весь христіанскій міръ принялъ главенство верховнаго пастыря, возбуждающаго

<sup>1)</sup> Le Pere Didon. La Foi en la Divinité de Jésus. 3-е изд. Paris. 1894. Pp. 1—260.

<sup>2)</sup> La Question religieuse en Orient et l'Union des Eglises par le K. P. Michel. Paris, 1893. Pp. 142.



# САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ПРАВОСЛАВНАЯ ДУХОВНАЯ АКАДЕМИЯ

Санкт-Петербургская православная духовная академия — высшее учебное заведение Русской Православной Церкви, готовящее священнослужителей, преподавателей духовных учебных заведений, специалистов в области богословских и церковных наук. Учебные подразделения: академия, семинария, регентское отделение, иконописное отделение и факультет иностранных студентов.

## Проект по созданию электронного архива журнала «Христианское чтение»

Проект осуществляется в рамках компьютеризации Санкт-Петербургской православной духовной академии. В подготовке электронных вариантов номеров журнала принимают участие студенты академии и семинарии. Руководитель проекта — ректор академии епископ Гатчинский **Амвросий** (Ермаков). Куратор проекта — профессор по научно-богословской работе священник Дмитрий Юрьевич. Материалы журнала готовятся в формате pdf, распространяются на DVD-дисках и размещаются на академическом интернет-сайте.

На сайте академии  
[www.spbda.ru](http://www.spbda.ru)

- события в жизни академии
- сведения о структуре и подразделениях академии
- информация об учебном процессе и научной работе
- библиотека электронных книг для свободной загрузки