

**Санкт-Петербургская
православная духовная академия
Архив журнала «Христианское чтение»**

Новости иностранной богословской литературы

Опубликовано:

Христианское чтение. 1894. № 11-12. С. 502-503.

© Сканирование и создание электронного варианта:
Санкт-Петербургская православная духовная академия
(www.spbda.ru), 2009. Материал распространяется на основе
некоммерческой лицензии [Creative Commons 3.0](http://creativecommons.org/licenses/by-nd/3.0/) с указанием
авторства без возможности изменений.



СПБПДА
Санкт-Петербург
2009

НОВОСТИ ИНОСТРАННОЙ БОГОСЛОВСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.

Высший критицизмъ и приговоръ памятниковъ. Соч. А. Сэйса, Мондонъ 1894 г. ¹⁾.

Эта книга, выдержанная въ самое непродолжительное время три изданія, явилась какъ результатъ сильнаго движенія на западѣ, угрожавшаго низвѣть все свящ. Писаніе вѣтхаго завѣта на степень обыкновенной, народной литературы и потому далеко не имѣющей исторической достовѣрности. Нападенія такъ называемаго «высшаго критицизма» или просто — отрицательной критики становятся все болѣе и болѣе дерзкими, такъ что дѣйствительно начали производить немалую смуту въ умахъ вѣрующихъ. Нужно было дать отпоръ этимъ нападеніямъ, и такъ какъ нападенія велись на основаніи «вердикта новооткрытыхъ памятниковъ», то и отпоръ очевидно долженъ быть состояться на той же почвѣ и тѣмъ же оружиемъ, и онъ данъ именно въ разматривающей книгѣ Сэйса. Правда, уже и раньше были опыты подобнаго отпора посагательствамъ отрицательной критики на историческое достоинство Библіи и опыты весьма обстоятельные (какъ напр. известные труды Вигуру, Гейки, Ролинсона и другихъ); но ихъ труды имѣли болѣе прямой апологетический характеръ и потому не могли оказывать особеннаго давленія на критику, требующую совершенно объективнаго отношенія къ дѣлу (хотя конечно сама же постоянно грѣшила противъ этого условія), и Сэйсъ теперь и порѣшилъ дать такое именно безусловно объективное изложеніе высоковажнаго предмета. Самъ известный ассириологъ, прославившійся многими открытиями, онъ порѣшилъ поставить критику на очную ставку съ новооткрытыми памятниками ассириологии и египтологии, чтобы они сами такъ сказать произнесли свой рѣшающій приговоръ. И они произнесли его и — вовсе не въ пользу отрицательной критики. Сэйсъ неопровергнутыми данными показываетъ, что многія изъ ходячихъ теперь воззрѣй отрицательного критицизма совсѣмъ не оправдываются новооткрытыми памятниками, которые напротивъ во многихъ случаяхъ поразительно подтверждаютъ пестину библейскаго повѣствованія. Стараясь непремѣнно стоять на точкѣ безусловно объективной, требующей высказывать лишь то, что говорятъ сами памятники, Сэйсъ по мѣстамъ дѣлаетъ даже несущественные уступки критикѣ; но эти уступки, которыхъ могутъ быть примимаемы лишь съ оговоркой и допускаются только въ виду недостаточности изслѣдований въ области памятниковъ, никакъ не портятъ общаго впечатлѣнія, которое всесѣло приводить къ убѣждѣнію, что правда далеко не на сторонѣ «высшаго критицизма», представляющаго собою продуктъ временнаго увлеченія, а не объективнаго и спокойнаго служенія истинѣ. Въ доказательство этого, мы падѣмся въ непродолжительномъ времени подробнѣе познакомить своихъ читателей съ результатами изслѣдований достопочтеннаго англійскаго ориенталиста, тѣмъ болѣе, что отрицательная критика начинаетъ тайно и явно проникать и въ среду нашего образованнаго общества, увлекающагося ею какъ новымъ для нея откровеніемъ.

Международный богословскій журналъ, № 7 и 8 сего 1894 года ²⁾.

Почтенный международный старокатолическій журналъ съ успѣхомъ заключилъ второй годъ своего изданія. Въ двухъ послѣднихъ его вы-

¹⁾ The higher Criticism and the verdict of the Monuments. By the Rev. A. H. Sayce, London 1894, стр. 575.

²⁾ Revue internationale de Théologie, №№ 7 et 8, Année II, 1894.

пускахъ помѣщены также рядъ интересныхъ статей, причемъ среди западноевропейскихъ авторовъ встрѣчаются имена и русскихъ писателей, каковы А. А. Кирѣевъ, А. И. Поповицкій и прот. А. П. Мальцевъ, со статьями которыхъ уже знакомы читатели нашихъ журналовъ¹⁾. Послѣдній выпускъ главнымъ образомъ посвященъ изложению членій, рѣчей и дебатовъ, бывшихъ на состоявшемся въ Роттердамѣ третьемъ международномъ старокатолическомъ конгрессѣ. Не можемъ не пожелать почтенному журналу преуспѣянія на избранномъ имъ поприще взаимосближенія представителей независимыхъ христіанскихъ церквей и въ будущемъ.

Великий покаянный канонъ св. Андрея Критскаго. Нѣмецкій переводъ съ параллельнымъ слав. текстомъ, привѣреннымъ по греческому оригиналу, прот. Алексія Мальцева. Берлинъ 1894²⁾.

Эта прекрасно изданная книжка есть новый плодъ неутомимыхъ трудовъ извѣстнаго ученаго богослова, настоятеля русской императорской посольской церкви въ Берлинѣ, протоіерея А. П. Мальцева, поставившаго своей задачей знакомить заграницный и особенно нѣмецкій міръ съ главнейшими документами богослужебной жизни св. православной церкви. Ранѣе издаванный имъ трудъ, именно нѣмецкій переводъ православныхъ літургій, встрѣченъ былъ всеобщимъ сочувствіемъ заграницей и въ непродолжительное время потребовалъ второго изданія, которое и явилось въ настоящемъ году въ исправленномъ видѣ, съ дополненіемъ особаго «сравнительнаго обзора літургій востока и запада». Увѣревы, что и теперь издаванный имъ трудъ найдетъ себѣ всеобщее признаніе въ средѣ всѣхъ серьезныхъ и богословски образованныхъ лицъ, не говоря уже о глубокой признательности тѣхъ непосредственныхъ членовъ паства о. переводчика, для которыхъ, какъ забывшихъ свой родной языкъ, но не потерявшихъ своей св. православной вѣры, прежде всего именно и назначался этотъ прекрасный подарокъ. Ученые нѣмецкіе богословы, вообще очень мало знакомые съ богослуженіемъ православной церкви и поэтому имѣющіе о ней самое превратное представление, изъ этой книжки увидятъ, какою глубиною мысли и чувства отличаются покаянныя пѣснопѣнія той церкви, которую они привыкли называть «мертвой». Такъ проникать въ душу и столь всецѣло овладѣвать внутреннимъ существомъ молящагося, какъ это дѣлаетъ «Великий покаянный канонъ», можетъ только единая святая православная церковь, которая чужда всякихъ односторонностей и какъ истинная мать печется о спасеніи своихъ чадъ. Переводъ сдѣланъ уже привычно, мастерскою рукою, и съ буквальною точностью воспроизводить вѣвъ оттѣни подлинника, при чемъ по мѣстамъ для большей точности приводятся греческія слова и фразы, а также дѣлаются подъ строкой и пояснительныя примѣчанія, и не только къ нѣмецкому, но и славянскому тексту, для котораго иногда прилагается и русский переводъ. Вообще изданіе заслуживаетъ полнаго вниманія и дѣлаетъ честь трудолюбію достоинаго переводчика.

А. Лопухинъ.

¹⁾ Статья А. И. Поповицкаго сполна переведена въ «Церк. Вѣстникѣ», №№ 31 и 30 (подъ загл. «Наша духовная печать», etc.), а статья прот. А. П. Мальцева въ V-мъ выпускѣ «Христіанскаго Чтенія» за настоящій годъ.

²⁾ Der grosse Bass-Kanon des Hl. Andreas von Kreta. Deutsch und slavisch von Alexios Maltzev. Berlin 1894.



САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ПРАВОСЛАВНАЯ ДУХОВНАЯ АКАДЕМИЯ

Санкт-Петербургская православная духовная академия — высшее учебное заведение Русской Православной Церкви, готовящее священнослужителей, преподавателей духовных учебных заведений, специалистов в области богословских и церковных наук. Учебные подразделения: академия, семинария, регентское отделение, иконописное отделение и факультет иностранных студентов.

Проект по созданию электронного архива журнала «Христианское чтение»

Проект осуществляется в рамках компьютеризации Санкт-Петербургской православной духовной академии. В подготовке электронных вариантов номеров журнала принимают участие студенты академии и семинарии. Руководитель проекта — ректор академии епископ Гатчинский **Амвросий** (Ермаков). Куратор проекта — профессор по научно-богословской работе священник Дмитрий Юрьевич. Материалы журнала готовятся в формате pdf, распространяются на DVD-дисках и размещаются на академическом интернет-сайте.

На сайте академии
www.spbda.ru

- события в жизни академии
- сведения о структуре и подразделениях академии
- информация об учебном процессе и научной работе
- библиотека электронных книг для свободной загрузки