

الْيَقْنَةُ وَالصَّلَاةُ

نقلاً عن اليونانية
الأب
منيف حصري

١٩٩١

- الفهرس -

٧	- الاهداء
١١	- كلمة الراهب ثيوكليتس
١٢	- كلمة الراهب يوحنا (المؤلف)
١٥	- كلمة العرب

(القسم الأول^(١))

٢١	١ - القلب
٣٠	٢ - النفس
٣٨	٣ - الذهن (النوس)
٤٤	٤ - الاهواء
٥٧	٥ - الأفكار
٦٨	٦ - المدوع
٧٩	٧ - ذكر الموت
٨٤	٨ - الخيال والتخيل
٩٩	٩ - الأبوبة الروحية
١١١	١٠ - صلاة رب يسوع

جميع الحقوق محفوظة

طبعة أولى

١٩٩١

(١) القسم الأول من وضع العرب.

القسم الثاني

١٢٩	اليقظة في الكتاب المقدس	١ - الفصل الأول:
١٣٧	اليقظة في العبادة الإلهية	٢ - الفصل الثاني:
١٤٢	اليقظة أساس الحياة الروحية	٣ - الفصل الثالث:
١٤٧	الصلة القلبية وخلاصنا	٤ - الفصل الرابع:
١٥١	سوط المسيح	٥ - الفصل الخامس:
١٥٤	يسوع الكل في الكل	٦ - الفصل السادس:
١٥٧	كم وكيف ينبغي أن تصلِّي	٧ - الفصل السابع:
١٦٤	الصلة القلبية والتطويبات	٨ - الفصل الثامن:
١٧٩	ثمار الصلاة القلبية	٩ - الفصل التاسع:
١٨٢	الصلة القلبية والعشق الإلهي	١٠ - الفصل العاشر:
١٨٥	اليقظة والصلة بحسب ايسخيوس الكاهن	١١ - الفصل الحادي عشر:
٢٠١	للبار نيكيفوروس المتَوَحد	١٢ - الفصل الثاني عشر:
٢١٣	للقديس غريغوريوس بالاماكن	١٣ - الفصل الثالث عشر:
٢١٧	للقديس نيقولاوس الأثوسي.	١٤ - الفصل الرابع عشر:

الاهداء إلى:

- أبي الروحي قدس الأب الياس مرقص وأخوته في دير الحرف.
- زوجتي الحبيبة نجاح التي بفضلها ومحبتها وتضحياتها ولد هذا الكتاب.
- ابني الحبيب البيان، وابنتي الحبيبة دوريس اللذين احتملا بعدي كي يولد الكتاب.
- أخي الغالي كمال، أخي الغالية سهام، أخي الغالية نهاد وعائلاتهم.

سائلًا لهم بركات رب
وشفاعة واضعه

الأب
منيف حمسي



البيضة والصلوة

«تشبه الأتعاب الجسدية - بدون طهارة الذهن - امرأة عاقرأ،
وثديين انقطع لبنيها. لذا فهي لا تقوى على الدنو من معرفة الله».

القديس
اسحاق السرياني



كلمة الراهب ثيوكليتيس:

الله خلق النفوس على صورته ومثاله. وبالتالي يريدها أن تنتهي إليه. إنه يريد الإنسان بالكلية. ولا كان الله مثال الصورة ونموذجها، فمن الطبيعي أن لا تباين الصورة مثلاها ونموذجها. ليس هذا فحسب، بل أن كون الصورة وجوداً حراً روحياً مسؤولاً، فهذا يوجب عليها أن تُجسّد سمات مثلاها، فترتقي إليه. وعبارة «على مثاله»، تفهم على أنها تجسيد للفضائل الإلهية بفعل نعمة الروح القدس، وهذا هو التأله.

الإنسان المخلوق على صورة الله، مدعو أن يبقى على هذه الصورة، وأن ينمو بإطراحه، كي يصل إلى المثال انطلاقاً، من هذا العالم. إلا أنه بسبب نسيان المهد الأول، يتلوث بكثرة الأهواء (المتحرف). ومن شأن الجهل الناتج عن هذا النسيان، أن يُفقده رؤية المثال، فيطوف في ظلمة الغباوة خاضعاً للشيطان.

لكن ثمة طریقاً به يستطيع المرء صون علاقته بالله مثاله، فيجاهد سعياً إليه: إنها اليقظة التي يعلمنا الكتاب الكثير عنها. باليقظة استطاع القديسون صون الصورة وبلغ المثال، وذلك بمقدار ما تستطيع الطبيعة الإنسانية أن تستوعب وتقبل.

وممارسة اليقظة الداخلية المرتبطة عضوياً وصميمياً بالصلة الكلية - كما عاشها القديسون وخبروها -، يصوّرها هذا الكتاب الذي هو من وضع الأخ الراهب يوحنا، والذي لمنفعة الكثيرين من الأخوة المستقيمي الرأي، تعب وكذا ليقدّمه باقة من خبرات القديسين الروحية.

الراهب

ثيوكليتيس

جبل آثوس

روحية دائمة، وسهر. جميع القديسين، الأنبياء، الرسل، الشهداء، الأبرار، المدافعين والأباء، كانوا يقتظين في العمل (praxis)، والتأمل (Theoria)، وقد تركوا لنا تراثاً خطياً مفعماً بال神性 والنور، ذا ثمر عذب ينبع من الحياة في الروح.

كذلك في الفيلوكاليا ثمة نصوص متينة دافعة تصلح أن تكون غذاء للحقيقة والصلة القلبية، سواء كمقاطع، أو كنصوص كاملة. وقد اخترنا منها مقتطفات لهذا الكتاب.

أن الفيلوكاليا هي موسوعة تتناول الحياة المسيحية. فيها يركز الآباء الصحة على اليقظة والصلة. كتاب (سائح روسي على دروب الرب)^(١)، صار الغذاء الأول لعشاق الصلاة القلبية، (محبّها)، الذين ذاقوا أفراحمها.

جميل هو استدعاء اسم يسوع^(٢). لقد نزل منذ عهد قريب إلى المكتبات كتاب رائع تحت عنوان (lahot الصلاة القلبية)^(٣) مع مقدمة فيليوكالية بدئعة. وتبعه كتاب آخر رائع: (الرياضة القلبية)^(٤).

يبقى أن الغاية من هذا الكتاب هي منفعة المؤمنين. وسوف يُسهم على صغر حجمه في انتشار الصلاة القلبية في كل الكنيسة، لا سيما في وقتنا الحاضر، حيث يستند العطش إلى الحياة المистيكية الأرثوذكسية بين الأرثوذكسين وسواهم. ورجأونا الثابت أن يسير عمل كهذا، جنباً إلى جنب، مع الحياة الإسرارية، فيُعين على تجديد الرعاة والمرعدين باليسوع، في أيامنا الصعبة والعصبية.

ان ما تحويه صفحات هذا الكتاب، ليس عائداً إلى وضعه، فهو

(١) ترجمة المطران بندلابيون كارانيكولا - الطبعة الثالثة - أثينا - ١٩٦٦.

ملاحظة: الجدير ذكره أن كتاب (سائح روسي على دروب الرب) طبعته منشورات النور.

(٢) ليف جيله - ترجمة السيد فوسكا - أثينا - ١٩٧٠ (the Jesus prayer

(٣) الراهب ثيوكليتis ديونيسياي (جبل آثوس - سالونيك ١٩٧٥).

(٤) الشيخ كليمونس - كاتوناكا - جبل آثوس ١٩٧٦.

كلمة الكاهن الراهب يوحنا:

اليقظة في لغة الكنيسة الأرثوذكسية، هي الانتباه، الرقابة الدقيقة على حركات الذهن والقلب. إنها باختصار، ضبط الفكر (Logismos).

وتشتق لفظة «اليقظة» اليونانية من فعل (nipo) الذي يعني: (أتيقظ، أسهر). وتحتاج إلى صلاة كي تثمر، لا سيما إلى الصلاة القلبية. عندما نتكلم عن الصلاة، فإننا نعني على وجه الدقة، ذلك الكنز الشمين الموجود في الحياة الأرثوذكسية وتقليلها المست يكن. اليقظة لا تفهم بدون صلاة قلبية. والصلة أيضاً لا يمكن أن تفهم بدون يقظة. الاثنان صنوان - متلازمان، في عملية تنمية القلب من الاهواء، - في الحرب اللامنظورة ضد الشياطين والافكار السمحجة.

اليقظة والصلة ليسا حكراً على جماعة الرهبان، رغم أن الرهبان يستعملونها أكثر من سواهم بداعي ظروف حياتهم التقوية المادئة. ولا بد لكل مسيحي، من هذه التقنية، كي يتأنه. بدون هذا، فإن كل عمل لا يجدى حسب قول الرب. اليقظة والصلة ضمانة. إنها الدرب المضمون الذي اختبرته الكنيسة منذ أن كانت. وهذا الدرب يقود إلى الكمال الانجيلي.

اليقظة والصلة هما من أهم أركان البنية الروحية. ومن شأنهما أن يؤلفا الإطار الاستراتيجي لفن الحرب الروحية للمسيحيين. كل القديسين المجاهدين عاشوا وواجهوا بيقظة واحدة، لا كليل فيها، مصحوبة بحراسة

(١) راجع الفكر (logismos)

مأمور من المائدة المقدسة، مائدة الآباء القديسين الاطهار، الذين تركوا لنا كتاباتهم لأننا أبناؤهم. وهو على كل حال، ثروة خام لم تمسها يد بعد.

لذا فإن كل أخٍ قارئ، - راهباً كان أم علمانياً - يروم أن يسلك درب إيليا التبصي، ويلتهب حتى يصبح سابقاً ثانياً لمجيء المسيح، عليه أن يمتنع عربة اليقظة والصلوة^(١) كي يرتقي إلى السماء مع النبي الغور إيليا. اختتم بقولِ للبار ايسيخيوس الكاهن: «الراهب الحقيقي هو من بلغ اليقظة»^(٢).

وأخيراً، أظن أن البار ايسيخيوس سيغفر لنا إذا عَمِّمنا حقيقة كبيرة يؤكدها الكتاب المقدس، وقد ترسخت في تقليد كنيستنا الشريف: «المسيحي الحقيقي هو من بلغ اليقظة. واليقظ الحقيقي هو من كان في القلب مسيحياً»^(٣).

الكافن الراهب يوحنا



كلمة العرب:
الكتاب الذي بين يديك - أخي القاري - وصلني يوماً من الأب الناسك اسحاق عطا الله الأثوسي الذي عرفته منذ طفولي في البلمند (١٩٦٥)، لكن صلتي به توطدت في اليونان قبل ثلاث عشرة سنة. أهداي هذا الناسك الجليل مجموعة من الكتب النفيسة تذخر بها مكتبي: «أقوال الآباء الشيوخ» عرّبته ايفاء مني للوعد، وقد طبع في (النور) بالتعاون مع البلمند. كذلك أهداي «المغويات الأربع في المحبة» للقديس مكسيموس المترف، وقد انتهيت من تعربيه من سنوات، إلا إنني أعمل الآن بعد اشراف الأخ اسبيرو جبور عليه، من أجل مقدمة تفي به. كذلك أهداي كتاباً ثالثاً: «ما بين السماء والأرض» وهو بحق درة آثرية. وكنت عرفت قبل سنوات من المثلث الرحمات البطريرك الياس معرض نفسه - مطراني في الأساس - إنه قد أنجز ترجمته. لكن مع كبير الأسف، فالعمل هذا، ضاع برحل معرّبه عن هذه الفانية.

الكتاب، نسكي دافٌ. انه أصيل المضمون، آثرى الطابع، مسيحي الفحوى. أمسكت به في بادئ الأمر وطالعته مرات ومرات للوقوف على فحواه وهيكليته، فشدّني على قصر باعي وضحالة خبرتي. بلغته عامية ولا شك. صاحبه انسان بسيط لم يتلّبّك فكره وتعبيره بالحرفلات والتعقيد. وهكذا فالكتاب يندو في الظاهر وكأنه للعامة دون سواهم. إلا أن الظاهر لا يقوم على كنه فقير، أو لب تافه. فمضمون الكتاب عصارة تراث. فيه وجه روحانية تتسم بفرادة. وعليه فهو للعامة كما للصفوة. فرادته في فحواه، رغم بساطة صاحبه. لدى الشروع بتعربيه، صادفتني بعض صعاب تتعلق ببعض ألفاظه التي لم أجده لها أثراً في قواميسي، فاستعنت ببعض الأحباء على فكها للوصول إلى معناها ضمن سياقها. ولما

(١) الشيخ كليمينسس - كاتوناكيا - جبل آثوس، ١٩٧٦

(٢) فيلوكاليا، المجلد الثاني - ص ٢٨٢.

(٣) فيلوكاليا، المجلد الأول - ص ١٦٦.

ملاحظة: ايسيخيوس هذا كان رئيساً في دير سيناء في القرن ٧ - ٨. وهو غير ايسيخيوس الكاهن الورشليمي.

تتسائل عن مصادره ومراجعه والمدارس التي اعتمدتها. فليس هو في منهجه اسكندرانياً تأويلاً allegorical، ولا انطاكياً حرفاً - تاريجياً litero-historical، ولا صلة له بأية وجودية معاصرة كيركيجاردية كانت أم سارترية. فعند كل ركن منه ترى الراهب يوختنا يحيلك إلى منابع الفيلوكاليا يغب منها ويغب دون أن يرتوى. وقد تسأل يا أخي، ما هي الفيلوكاليا؟ فإليك شيئاً من جواب على سؤالك.

ما هي الفيلوكاليا؟

الفيلوكاليا هي مجموعة أقوال الآباء القديسين. إنها باقة زهور من جنائن الروح القدس تهض النفس من كبوتها وسباتها وغفلتها، لتطلقها في رحاب الروح القدس. الفيلوكاليا تساعده على التدرب الروحي والرياضيات النسكية وعيش وصايا المسيح. فحواءاً يسمى فن الفنون وعلم العلوم. إنها كتابات الآباء الذين بالمرقة إلى الشيوريا دونوا لنا أسمى ما بلغوا إليه في الخبرة والحياة مع الله. الأدب الفيلوكالي يمثل لنا الرياضيات النسكية، والحنين إلى القدس. فيه كلام كثير عن صلاة الرب يسوع، وكيفية تطبيقها. وكل ذلك يرمي إلى معرفة الذات. ومعرفة الذات بباب السكينة (hesychia) عنصر لا بد منه لبلوغ ما نتكلم عنه.

أما أساس الفيلوكاليا الأرثوذكسية فهي: الكتاب المقدس والتقليد الشريف والأعمال الإبائية المدونة والشفهية على السواء.

الفيلوكاليا الشرقية جمعها في القرن الثامن عشر مكاريوس الكورنثي (1731-1805) والقديس نيقوديم الأثوسي (1748-1809). وقد طبعت بادئ الأمر في البندقية سنة 1782. ثم ما لبثت أن نقلت إلى اللغات السلافية تحت اسم Dobrotolubiye على يد بيسليوس فليتشكوفسكي (paissy velichkovsky) راهب روسي زار جبل آثوس في

انتهيت منه، عرضته على زوجتي نجاج، فراقها وأعجبت بلونه وفحوه. فقرأناه مرات ومرات كي نكتب حلقة تجعله بعيداً عن دقائق الترجمة وصعوباتها فيبدو وقد ولد بالعربية لا باليونانية. وهذا أوجب إعادة نسخه أكثر من خمس مرات. ثم عمدت إلى تدعيم الكتاب بالشواهد الكتابية التي أغلبها غير موجود في النص اليوناني. بعدها عرضته على بعض الأخوة للاستئناس برأيهما والأخذ بلاحظاتهم، فالكمال لله.

يقع الكتاب في أربعة عشر فصلاً يعالج فيها صاحبه اثنين من أدق مواضيع الأدب النسكي (البيقظة والصلادة)، فيجول بك في عالم الطقوس تارة، وفي الكتاب^(١) طوراً. يسلط الضوء على جوانب من الكتاب^(١) تجد نفسك مشدوداً إليها، فالكتاب الإلهي حياة للروحانيين. ثم يعمد إلى الاقتباس من خدمة القدس الإلهي يفجّر بعض معانيه على نحو يجعلك تدرك محبتها لها، وتحثك عن غير سابق تصميم، على محبتها.

إنه كتاب للرعاية والمعينين معاً. إنه كتاب النفس وقد ارتوى من كتب الطقس المختلفة. فيه من التريودي ما يحبك به، ومن البنديكتاري ما يشدك إليه. رصعه الراهب ثيوكليس بكلمة بديعة موجزة وتطفت بعده بأخرى، عساني جعلتها ل Mage الله وللضرورة.

الكتاب باقة. إنه صفحات فيلوكالية كما أسماها صاحبه. هو من عيون الأدب النسكي. وصفحاته تجمع، على نحو فريد، بين الاختلاف والتمازج، بين التباين والانسجام عند الآباء القديسين الذين انتما في إطار الدنيا، إلى مشارب شتى وكانوا أصحاباً موهاب مختلفاً لفعها الروح القدس الواحد.

يتناول الكتاب فكراً أصيلاً يعالج هموماً معاصرة كالصلة. وعصرنا غريب عن روح الصلاة، يجهلها ويجهّها ولا يتذوقها. شبابنا يعانون لدى خوض غمارها. والكتاب يأتي علاجاً لمن أدركوا المرض. عندما تطالعه

(١) الكتاب المقدس.

القرن الثامن عشر وعمل لاحقاً في منطقة مولدافيا، وكان لمساهمته شأن كبير وقيمة هامة بالنسبة لنهاية الرهبنة وممارسة صلاة الرب يسوع في روسيا. ترجم الفيلوكاليا إلى الروسية المطران ثيوفان الحبيس (١٨٩٤).

إن كتابات الآباء القديسين الملهمين من الروح القدس تصور لنا الصعوبات الروحية وتقدم الحلول لها بقوة الله. كان الآباء وما يزالون نوراً لنا، يعيننا في سلوك الدرب الإلهي وسط هذا العالم المتعب.

في الكتاب ألفاظ عصيرة، مجهرولة مدلواراتها ومعانيها، أو قل ببساطة إنها غامضة: «النفس»، «القلب»، «الذهن»، «الأفكار»، وسوها... وقد وجدت من الضرورة العمل على كشفها وتبينها ليسهل الوقوف على كنه الكتاب. وهكذا كان القسم الأول نوراً يوضح عبارات النص اليوناني (القسم الثاني). وكانت أرجو التوسيع في شرح قائمة أطول من الألفاظ العصيرة تتلمس وجودها مداورة في النص كالجسد، الشيطان، الأحلام، الراهب، الدير، الرعية، العالم، وسوها، لما لها من أهمية في تنوير جنبات الكتب وطياتها. إلا أنني عدلت لثلا يطول الكتاب.

لا يسعني إلا أن أسأل العافية والبركات السماوية للحجبيين نبيل نقولا وأنطوان داود، لدورهما في اطلاق هذا العمل والمساهمة في إنجازه. أخيراً أسأل الرب أن يجود علينا بثمار الكتاب بشفاعة واسعة وصلواته أمين.

الأب
منيف حصي



القسم الاول

Heart, cardia القلب

لا بد - قبل الدخول في هذا الموضوع الشائك - من القول أن لفظة (قلب)، تتصل في التعبير المعاصر، بالحياة العاطفية. الناس أفسوا استعمال العبارة في حدود المدلول العاطفي الضيق الذي يكاد أن ينحصر في المعنى الجنسي sexual connotation. ولست هنا في مجال الكلام عن أسباب الاستعمال الرخيص المجذأً لهذه اللفظة، كما ولست في مجال يسمح لي بالتوسيع في سيكولوجية المفهوم المعاصر للقلب، وذلك كي لا أخرج عن النطاق الذي يرسمه الكتاب.

ما هو القلب؟ في العربية، القلب هو باطن الإنسان. إنه جوهره وماميته. القلب هو جملة المشاعر الإنسانية والأحساس الوجدانية (٢) صموئيل ١٥: ١٣)، (مزמור ٣: ٢١)، (أشعيا ٦٥: ١٤). القلب إناء الأفكار والذكريات. الله حباناً قلباً يفكر (سيراخ ٦: ١٧). إن عبارة « أعطني قلبك» شائعة جداً في الأدب النسكي. إنها من مستلزمات السير في درب المسيح (أمثال ٢٣: ٢٦). قلب الإنسان مركز شخصيته. إنه مجال الناموس غير المكتوب (رومية ٢: ١٥). في القلب يتم عمل الله خلاصنا. السلوك الظاهري كثيراً ما يبيط الثلام عن نوايا القلب (سيراخ ٢٣: ٢٥). الأفعال والأقوال يمكنها أن يعرّي القلب. ولكن رغم ذلك فيمكن للقلب - إذا شاء صاحبه - أن يحتفظ بسرّيته وخصوصيته (أمثال ٢٦: ٢٣)، (سيراخ ١٢: ١٦). وكل هذا لأن الإنسان يتمتع بازدواجية مخيفة هي شر يستنكره الكتاب الإلهي ويتجه (مزמור ٢٨: ٣)، (سيراخ ٢٧: ٢٤).

كثيراً ما يواجه المرء نداء الله بازدواجية ماكرة رعناء. كثيراً ما تصنّع خطب ود الرب عن طريق عبادة خارجية شكلية (عاموص ٥: ٢١).

النعمة غير المخلوقة. ومع هذا فالقلب الذي يحوي الله، يبقى دون من فيه. الله لا يحيي الكون برمته (1 يو ٣: ٢٠). نعمة الله تخل في القلب عند المعمودية. الروحي يعتلن في اللحمي ويقدسه (٢ كور ٣: ٤ - ٣)، (أفسس ٣: ١٧)، فالقلب هو مستودع كل كنوز الحكمة والمعرفة (فيلوكاليا ٣ - ص ١٩٧). القلب آناء الرحمة وميدان النور الإلهي (٢ كور ٤: ٦). لكن رغم عظمة مكانته، يبقى عرضة للتلف والفساد. انه عرضة للقصاوة (رومية ٢: ٥)، (عبر ٣: ٨)، (مرقص ٦: ٥٢).

وعليه، فخلاص الإنسان ليس أمراً يغطيانا من الخارج، إنه تحول عميق في أعماق الكيان. إنه ان نلبس المسيح كما تقول الترتيلة (أنتم الذين بالسيح اعتمدتم...) (١ كور ٢: ١٦). وما دام الخلاص تحولاً داخلياً، عندئذ فهو يقوم على اكتشاف القلب، مستقر الله الذي يحولنا. هذا ما يؤكده القديس مرقص الناسك عندما يفسر عبارة (ملكون الله في داخلكم) (لوقا ١٧: ٢١). في القلب يمكن ملكون المسيح. وهكذا، فاكتشاف القلب، هو المعيار الذي به تتعرف على ملكون المسيح. الحياة في المسيح تجري في جداول القلب، ومنه تبث في كل أرجاء الكيان. إن سجن القلب هو لحيماته من أن يكون مستقر ابليس، بدل أن يكون إطار المللوك. بهذا المعنى لا يميز الآباء بين سجن القلب وحفظ الذهن (النوس).

عند القديس ذياذوخوس فوتيق، تبدأ حياة النعمة مع المعمودية، (مئة مقالة في المعرفة - ص ١٦٩). هو نفسه يقول في موضع آخر بأن النعمة تسكن في أعماق النفس (مئة مقالة... ص ١٧٤). وبطيل الكلام فيتحدث عن ابليس والنعمة في القلب، قبل المعمودية وبعدها (الكتاب نفسه - ص ١٦٧). قبل المعمودية يكون الشيطان في أعماق النفس، بينما بعدها يصير الشيطان في موقع خارجي، فالنفس هي مستقر الله، وهو حاليها.

⊗ عندما تنزع النفس إلى الشرور، تختلف النعمة بالأهواء، ولا يتحرر

ما نخادع بفمنا وشفتنا (مزמור ٧٨). ومع هذا فأحكامنا تتظر إلى الظاهر أبداً، أما الرب فينظر إلى القلب على الدوام (١ صموئيل ١٦: ٧). الله فاحص القلوب والكل (أرميا ١٧: ١٠)، (سيراخ ٤٢: ١٨). الله يفضح الكذب ولا يهادن (أشعيا ٢٩: ١٣). الإنسان بدنوه إلى الله، يرهن ذاته (أرميا ٢١: ٣٠).

وعليه، فالتدليل الحق يقوم على امتلاك قلب جديد متعطش إلى حب الله من كل القدرة (ثنية ٤: ٩). لقد أدرك إسرائيل حقيقة أنه لا بد من اعداد القلب لله (١ صموئيل ٧: ٣). إلا أن كل تاريخ إسرائيل يشهد على التقصير في ذلك (أرميا ٥: ٢٣). فالناس قلوبهم غير مختونة (لأوين ٤١: ٢٦)، لهذا فالعودة إلى الرب تقتضي كسر القلب وانسحاقه (مزמור ٥٠)، وطلب قلب ظاهر بدل القلب البالي (مزמור ٥٠). الله وحده يقدر أن يجدنا ويخاطب قلوبنا (هوشع ٢: ١٦). هو وحده يقدر أن يغتنم قلوبنا. (ثنية ٦: ٣٠) وذلك كي نتمكن من حبه كل الحب (أرميا ٣١: ٣٣). إن تغيير القلب مرهون بالله (أرميا ٣٢: ٣٩)، (حزقيال ١٨: ٣١).

وكل هذا لأن القلب هو مصدر الشرور أيضاً (متى ١٥: ١٩). يوحنا الإلهي لا يتكلم عن القلب إلا ليرفع عنه ثقل القلب والهم والخوف (يوحنا ١٤: ٢٧). والمسيح يدعنا بقلب يكون نبع حياة (يوحنا ٤: ١٤). يسوع المسيح هو قلوبنا (يوحنا ١٧: ٢٣).

ـ القلب في الأدب السكبي، وفي الكتاب المقدس، هو القلب اللحمي، مضخة الدم إلى كل أرجاء الجسم. إلا أنه مركز الوجود اللحمي والروحي بـ^(١). القلب المتاخس والتواضع لا يرذله الله (مزמור ٥٠). القلب اللحمي ذو وظيفتين: بiological وروحية. القلب هو إطار اعلان القدسية (١ بطرس ٣: ١٥).

في القلب، في نطاقه، تتفجر قوى الروح القدس. فيه تستقر وتترابط

ص ١٠٩ - ١١٣). ويستعين بالكتاب المقدس كي يدعم موقفه (أعمال ٥: ٣)، (يوحنا ١٣: ٢)، (متى ١٩: ١٥)، (غلاطية ٦: ٦)، (رومية ٥: ٥). القلب مستودع الاهواء، كما هو اوانء النعمة الإلهية. لكن هذا لا يعني أن الله والشيطان يتعايشان (coexist). وهكذا فالمعركة الكبرى تجري على حلبة القلب. هناك تعتلن نصرة المسيح وتقهر ابليس. القلب هو المركز الروحي (١) والشهواني (٢) والعضووي (٣). وعلامة اكتشاف القلب هي التهابه بالروح، وتتفجر الأشواق الإلهية فيه (لوقا ٣٢: ٢٤)، (يوحنا ٤: ١٤). العهد الجديد يُعْفِرُ فِينَا بِنَقَاوَةِ الْقَلْبِ. القلب ساء تسكب فينا، فتهبنا عربون الروح (كور ١: ٢٢). القلب نطاق انبلاج النور الإلهي (٢ كور ٤: ٦). فيه نقتني بنوتنا الله (غلاطية ٤: ٦). انه عين ترصد أسرار الله (افسس ١: ١٧ - ١٨)، واطار تذوق السلام الإلهي (كولوسي ٣: ١٥). انه قيثارة الروح، يعزف عليه وبه ألحان الله (فيلوكاليا ٤ - ص ٢٩٦).

في القلب يدُونَ الله تعالىمه (tenets) ونوميسه. انه لوحه الوصايا الإلهية. معرفة الله مستحبة خارج القلب (رومية ٢: ١٥). القديسون حروا الله في قلوبهم، فعرفوا ناموس المسيح، وصاروا في ذهن المسيح، وال المسيح صار ذهنهم (١ كور ٢: ١٦) (مكسيموس المترف، فيلوكاليا ٢ - ص ٨٥ - ٨٦).

اللاهوتيون هم أناس يكتب المسيح على لوحه قلوبهم. هذه هي الرؤية الأرثوذكسية للعقائد (بطرس الدمشقي - فيلوكاليا ٣ - ص ٦٨). فالعقيدة هي إعلان حياة يسوع مدونة بصيغة مثبتة (dogma). انها كشف حياة الله بعد أن يكشفها هو لنا. اللاهوتي هو وعاء الروح القدس ومستودع المعرفة السياوية.

(١) الروحي : metaphysical

(٢) الشهواني : parophysical

(٣) عضوي organo-biological

منها، إلا بالجهاد والنسل (الكتاب نفسه - ص ١٨٩). عند القديس ذيادونخوس بداية الولادة الروحية مرهونة باقبال سر العمودية.

القديس ثيوبتس مطران فيلادلفيا، يعلمـنا أن اكتشاف القلب يتم عبر نهج هدوئي (hesychastic method) (فيلوكاليا ٤ - ص ٦). والنهج الهدوئي واجب في مسيرة الخلاص. هذا ما نراه مع كل الآباء القديسين: هذا مبدأ آبائي في الأدب النسكي، وهذا ما تؤكدـه الترتيلة: (ليس ملكوت الله طعاماً أو شراباً بل براً ونسكاً...). من شأن كل هذا أن يقودـنا إلى أمر بالغ الأهمية وهو أن اكتشاف القلب هو اعتلان الشخص. الشخصية المسيحية تقوم على اكتشاف القلب. فالشخص هو تحقيق الصورة. وبلوغ المثال ليس هو عملياً، إلا اكتشاف الشخص فـينا.

الخلق على الصورة، يعني المثال بالقوة. والمثال هو صيرورة الصورة بالفعل. كل الناس أشخاص، لا مجرد أفراد. إلا أن الفرق بين هذا وذاك، يكمن في اكتشاف الشخص الدفين، أو جهله وتجاهله. الشخص هو انسان القلب الداخلي (١ بطرس ٣: ٤). ويتعدـر تحديد الشخص، كما ويتعذر في النهاية تحديد القلب. الشخص يولد بالنعمة. يولد من فوق. ليس هو من نتاج جدلية المادة ونوميس الدنيا (من لم يولد من الماء والروح...) (يوحنا ٣: ٥). القلب أيضاً يولد من فوق. لا وصول إلى الشخص بدون فعل نعمة الله. وهذا يسمى ولادة، اكتشاف، تحول، تحلي... الخ. أين هو هذا القلب؟ انه في القلب العضوي (organic). هذا تؤكدـه القديس بالاماس عندما يفسـر (١) (متى ١٥: ١٥).

بولس الرسول أيضاً يجعل رسالة المسيح في القلب (٢ كور ٢: ٣). متى يُكتشف القلب؟ يُكتشف عندما يعود الذهن (النوس) من ضلاله. هذه خبرة آبائية عرفها الذين انشغلوا ويشغلون بصلة الرب يسوع. هذه الصلاة فعل عجيب يساعد على اكتشاف كنوز الروح القدس. القديس نيقوديم الأوثسي يتكلـم عن ذلك بتفصيل في كتابه: (كتاب الارشاد -

(١) القديس غريغوريوس بالاماس - المجلد الثاني E.E. - ص ١٢٤ - ١٢٦.

جسمياً ونفسياً معاً psycho - somatic . لا بد للقلب أن يتعافى ، كما تعافى جسد لاعزر من نتائجه بقوة المسيح . لا بد للمريض أن يشفى ويتتعافى .
كيف؟

شفاء القلب:

إن أسمى الغايات هي معرفة الله. إنها أرقى المعارف وأدقها. لا ضلال في معرفة الله Theognosia. سائر المعارف تقوم على امكانية الخطا، والانحراف. أما معرفة الله فتعصم عن الخطأ والضلال.

إن معرفة الله تقوم على العمل والثيوريا كما نسمع في تراتيل الكنيسة. والرب يغبط ذوي القلوب النية (مقى ٥: ٨). ما هي أدوية الشفاء؟ الدواء الأول هو التوبة. التوبة هي عودة الكيان إلى الاحضان الأبوية. إنها أن نحيا بعفاضي الصورة الإلهية، لنصلح على مثالها. وتنمو التوبة بالانسحاق (contrition). داود الإلهي يقول: «القلب المنسحق والمتواضع لا يرذله الله (مزמור ٥٠)». ويقوم الانسحاق على أصعدة كثيرة: جسداً ونفساً وروحأً. انه حياة في العمل والثيوريا فبلغت بالعمل المرقة إلى الثيوريا أيها اللاهيج بالله). ويقوم الانسحاق على السهر sobriety والصلوة والصبر كما يعلمنا القديس مرقص الناسك (فيلوكاليا ١ ص ٦٧).

القديس فيلوبوس السينائي يرى أن انسحاق القلب غير ممكن بدون الإقلال عن الفكر الديني والتسلح بذكر الموت وبذكر اسم الله يسوع. وهذا يكون بالتأمل في هشاشة الذنوب والخطايا، بالتدريب على ذلك منذ الطفولة (فيلوكاليا ٢ - ص ٢٧٧). انسان الشهوات لا يعرف الانسحاق، وهو غريب عن التوبة. ويبلغ الوصف الابائي للانسحاق مرحلة رفيعة، عندما يقتربن بالدموع (راجع كتاب ميرا لوت بوردين - سر عطية الدموع - منشورات النور). انسحاق القلب لا يحصل بدون المسيح. لا انسحاق بدون مخافة الله. يجب أن يتوجّع القلب كي يرتشف الانسحاق الإلهي. لا

مرض القلب:

هل يمرض القلب؟ كيف؟

يمرض القلب عندما يهمل ناموس المسيح ويتمسّك بأحكام ابليس. عند القديس نيقولاوس الأثوسي تعبير - قد يكون من صنعه - يصف به ذلك: القلب يمرض عندما يصبح الإنسان (حاملاً للشيطان)^(١) بدل أن يكون خريستوفوروس^(٢). يدخل الشيطان إلى القلب ويعيش فيه. بعد ذلك تبدأ الظلمة وصريف الأسنان.

بهذا الاسخريوطى عرف هذه الحالة (يوحنا ١٣: ٢). كيف يصير القلب في الضلال؟ عندما يهمل الحياة التي من فوق، متمسكاً بالتي أسفل. التوبة تكون بالمسيرة المعاكسة (٢ كور ٣: ١٥). القلب بقساوته يصبح مطية ابليس، فيهلك الإنسان (رومية ٢: ٥). الناس سيدانون لقساوة قلوبهم. الله يبح غليظي القلوب (عبرانيين ٣: ٨). والرب صادف قساوة قلوب كثيرين (مرقص ٦: ٥٢)، (مرقص ٨: ١٧)، (مرقص ٥: ٣).

مرض القلب يبدأ بنجاسته. عند القديس نيكيتا ستياثاتوس نجد أن مرض القلب ليس بالعرض للأفكار السمية وحسب، بل بالنفعة أيضاً (الكبرباء). المرض يبدأ بالكبرباء. الكبرباء أساس السقطة. القلب يرث عندما يعبد الخلاق محبها عن عبادة الله. المرض يبدأ بانتفاء استقامة القلب (أعمال ٨: ٢١).

والقلب مدعو إلى البساطة التي هي غياب الدهاء والخبث والشر من القلب، مشفوعة بمحبة المسيح من كل القلب (الارشمندرية صوفرونيوس، القديس سلوان - ص ٥٣). القلب يفرض عندما تستهويه المللذات (hedonistic). ومرض القلب يستشرى، ليطال الإنسان كله

Diaboloforefs (1)

(٢) حامل المسيح.

الوجود. الحرارة المعنية هي من فعل الروح القدس (ثيوفان الحيس). الحرارة الحقيقة مجانية. إنها هدية الله لمن أكلهم العشق الإلهي. ما هي ثمار هذه الحرارة؟ السلام (لوقا ٢٠: ٢٠ - ٢١)، (سلامي أعطيكم ليس كما يعطي العالم سلاماً) (يوحنا ١٤: ٢٧). من ثمارها أيضاً الحرية من بطش الأهواء، هدوء الجسد، انسجام بين الجسدي والروحي. تنقية القلب وشفاؤه بفعل حرارة الروح، فيعain الله (متى ٥: ٨)، (يعقوب ٤: ٤)، (بطرس ١: ١). الصوم، الامساك، السهر، وكل الأتعاب الجسدية الأخرى، لا معنى لها بدون هذه الحرارة، فالنسك الجسدي تمهد للنسك القلبي. وبدون الثاني، لا يبدأ الأول. بين النسكين جدلية دقيقة ورائعة. نحن نجهل متى يكون النسك جسدياً ومتي يكون قليباً. الأمر أشبه بالبيضة والدجاجة، فكل منها يولد الآخر. ترى كيف يكون القلب النقى؟ القلب النقى لا يعكر صفوه هو، فهو عالق بالأبدية، وفيها يتأمل النقى؟ القلب النقى مغلق أمام الرجاسة (القديس سمعان اللاهوتى الجديد). القلب النقى مغلق أمام الرجاسة وكل نجاسة. كيف نبلغ النقاوة القلبية؟ يقول القديس غريغوريوس بالاماس: قوة النفس هي في الأفكار logismos، وجوهرها في القلب. فلا نقاوة إلا تلك التي تغمر كل قوى النفس. إنها النقاوة في العمل والثيوريا معاً (فيلوكايا ٤ - ص ١٣٣). قوة الصلاة لا يستهان بفعلها على توليد النقاوة (فيلوكايا ١ - ص ١٤٥). ما هي نتائج النقاوة؟ إنها عديدة: ١ - الهدوء القلبي (hesychia of the heart) (كولوسي ٣: ١٥). ٢ - حياة مسيحية رصينة في العمل والقول والثيوريا. إن شفاء القلب هو الخلاص بعينه.



غنى عن توجّع القلب في مسيرتنا إلى الخلاص. الإنسان المعاصر يتربى على معايشة الشهوات واستحلابها، لهذا فهو يبح التوبة ولا يقوى على احتمال شروطها، وهذا طبيعي فملكته الله يؤخذ عنوة، يغضّب (متى ١٢: ١١). وكتاب الأعمال يؤكّد ذلك: (أعمال ١١: ٢٢).

القديس ثيوفان الحيس يؤكّد أن لا خلاص للإنسان بدون نزول الذهن من الدماغ إلى القلب (الرياضية القلبية - ص ٨٧). تكلمنا سرياً عن دور الدموع. ترى ما هي قيمتها؟

المسيحي إنسان ييكي: (اسحق السرياني - النسكيات). الدموع معمودية تلي المعمودية^(١). لا غنى عن الأولى لتحيا الثانية. الدموع علامة وعي الإنسان لهشاشته. الدموع تعسل عيون النفس (الأب ارسانيوس). القديس سمعان اللاهوتى الجديد هو لاهوقي الدموع. الدموع عنده علامة على سكن الأبدية فينا. الدموع رفيق الدرب. فكما أن الطفل يأتي إلى العالم وهو ييكي، هكذا المسيحي، لا بد أن ييكي كي يدخل عالم الله ويطأ رحابه. الدموع هي السبيل إلى الفرح الحقيقي (متى ٤: ٥). الدموع تعسل النفس من ادرانها (فيلوكايا ٤ - ص ٢٥٥). الروح لا ينزل إلينا إلا بعد دموع (اسحق السرياني). غاية الدموع هي التطهير من الأهواء بتنتقها وتجلبها transfiguration. لا دموع بدون نيران الروح القدس (لوقا ١٢: ٤٩). (لوقا ٣٢: ٢٤)، (١ كور ٤: ٥)، (٢ بطرس ١: ١٩) (عبرانيين ١٢: ٢٩). الشيطان يتبدّل أمام الباكون بالروح (يوحنا السلمي). الصلاة النقية هي وليدة الدموع. انطونيوس الكبير يطالب أولاده أن لا يخمدوا نار الروح، إذ لا نور بدون نار. القديس ذياذونخوس يتبحّر في الكلام عن حرارة القلب.

تبأ الحرارة الروحية بحرارة في الجسد. لا نهضة روحية خارج الجسد. المسيحية ليست ديانة طوباوية utopian. إنها واقعية كواقعية

الجسد؟ ان حياة الجسد علامة على وجودها فيه^(١). النفس هي الانسان بكليته (رومية ١:١٣). الجسدي والنفسي لا ينفصلان. فلو كان بين النفس والجسد استقلالية، ملأت الجسد. الجسد بالنفس يحيا، والنفس بالجسد تعبّر عن وجودها ذاتيتها. الانسان نفس وجسد (متى ٢:٢٠). الفصل بين الجسد والنفس امر عسير ويستحيل. فمقاربة النفس للجسد، ليست كمقارنة الزيت للهاء في كوب صغير. الاندماج بين النفس والجسد لا يُسرّ غوره ويستحيل الدخول إلى كنهه بشرياً (٢ صموئيل ٩:١).

النفس حياة الانسان (تك ١٨:٣٥). بهذا المعنى نفهم قول الملائكة يوسف خطيب مريم: «..... قم وخذ الصبي وأمه واذهب إلى أرض اسرائيل فقد مات طالبو نفس الصبي» (متى ٢:٢٠). بالموت تفيض النفس وتسطير (ارميا ١٥:٩). انها تتسكب (أشعيا ٥٣:١٢). بالقيامة ترجع (١ ملوك ١٧:٢١). يستحيل فصل النفس عن الجسد وفصل النفس عن الدم (مزמור ٧٢:١٤). النفس في الدم (لاوين ١٧:١٠ - ١١)، دون أن يعني هذا انها موضعية. انها الدم الانساني ذاته (لاوين ١٧:١٤) و(تشية ١٢:٢٣). وسنعود إلى هذه المسألة في كلامنا على الدم والنفس. في انجيل يوحنا يقول رب: «انا الراعي الصالح، والراعي الصالح يبذل نفسه عن الخراف.» (يوحنا ١٠:١١). يسوع، الراعي الصالح، يبذل نفسه كلها عن خرافه كلهم وبكلتهم. ويقول ايضاً الرسول بولس في رسالته إلى أهل رومية: «سلموا لي على بريسكلا وأكيلا اللذين عرّضاً نفسيهما للموت من اجلي...» (روم ٤:١٦). في الكتاب المقدس يتنقل معنى النفس من (حي) إلى (حياة) كما يدل الاستخدام المتوازي للفظتين: «لا تسلم إلى الوحش نفسها معرفة لك، ولا تنسى حياة بائسيك....» (مزמור ٧٤:١٩). كذلك يمكن ان تترجم إلى (حياة بحياة) (خروج ٢١:٢٣).

وعليه، فالنفس في الكتاب الاهي، هي جوهر مباین للجسد وقائم

(١) ٢ صموئيل ٩:١، اعمال ٢٠:١٠.

النفس

ما هي النفس؟ إنها واحد من أدق المواضيع وأصعبها في الكتاب المقدس وفي الأدب المسيحي. إنها (نفس) في العربية، و(سيخي) في اليونانية، و(أنيا) في اللاتينية.. هي مرادف للنفس والتنفس ومرادفة للحياة. إذ «ماذا يتتفع الإنسان لوربع العالم كله وخسر نفسه» (مرقص ٨:٨). أية فائدة نجني إذا ربنا الكل وخسرنا حياتنا؟

لقد ظن القدماء ان النفس متوضعة (Localized)، فأدى بهم اعتقادهم إلى اعتبار الجسد سجناً لها، وإن خلاصها يقوم على التحرر منه، وبالتالي فهي لا تتعنق إلا بموت الجسد. وهذا يعني ان الجسد ثانوي بالنسبة إليها، وهي غير ركيزة بالنسبة إليه، فموت الجسد واجب لحياتها وانتهاها. الجسد سجن النفس قول افلاطون لا قيمة له مسيحيأً على الاطلاق. انه تعليم غير مقبول. مقوله افلاطون هذه، هي هرطقة من الوجهة المسيحية. فالمسيح يسوع جاء بالجسد. المسيحية ديانة التجسد. الصوم، صوم في الجسد. من زاوية افلاطون ليس للجسد دور في نهضة النفس، سوى أن يموت. والقديس غريغوريوس بالاماس يعلمنا في كلامه عن الصوم، ان جهد الجسد ينعكس حياة في النفس. الجسد يخدم النفس. لماذا نصوم في الجسد عندما لا يكون له دور في حياة النفس؟ ان الصوم في الجسد عندما لا يتونخي شفاء النفس هو ضرب من الاتجار ودعوة إلى موت بطيء يتوقف بنهاية الصوم.

ليست النفس القطاع الجسدي من الانسان، فهي لا تموت بتوقف حركة الجسد، ولا تنتهي بموته (انجيل لعاذر والغافي لوقا ١٦). النفس لا تنحصر بحدود القطاع الروحي (spiritual section)، والا كيف يحيا

التي تميز النفس والروح في أعماق الإنسان (عبرانيين ٤: ١٢). النفس يمكن أن تموت، أما الروح فلا يمكن أن تموت (أيوب ٣٤: ١٥)، (عدد ٢٣: ١٠).

النفس والدم

الإنسان في المسيحية من لحم ودم (سيراخ ١٤: ١٨)، (متن ١٦: ١٧)، (يوحنا ١: ١٣). المسيحية ديانة التجسد (عبرانيين ٢: ١٤).

للدم أهمية كبرى في الطقوس القدامية، فهو يقدر أن يكفر عن النفس (لاؤين ١٧: ١١). اليهودية بدورها تجعل للدم طابعاً قدسياً، فتواري بينه وبين الحياة (لاؤين ١٧: ١١)، (ثنية ١٢: ٢٣). الأدب العربي اعتاد أن يربط بين النفس والدم، فالفصل بينهما صعب وعسير على حد قول كاتب المزامير (٧١: ١٤)، وكاتب اللاؤين (١٠: ١٧). ويزيد سفر التثنية على ذلك فيقول بأن النفس في الدم (ثنية ١٧: ١١). إلا أنه في (١٧: ١٠) يفرق بين الأمرين.

ان هذه الذهنية والنظرة إلى مفهوم النفس والدم، قد تكون هي في الغالب وراء الامور التالية:

- ١ - تحريم القتل
- ٢ - الامتناع عن الدم
- ٣ - استعمال الدم في العبادة

فالله سيحاسب كل من يقتل إنساناً (تك ٩: ٥)، (خروج ٥: ٩). في العهد القديم يصرخ دم الضحية مطالباً بالثأر (تك ٢٠: ١٣)، في العهد القديم يصرخ دم الضحية مطالباً بالثأر (تك ٢١: ٤)، (صموئيل ٤: ٢١). العهد القديم من خلال ذهنية كتابه، يقرن بين الدم والحياة. هكذا هي الرؤيا اليهودية (لاؤين ٣: ١٧). ونلاحظ في أعمال الرسل أن تأثير العهد القديم ما زال قائماً حتى ذلك الحين وذلك لضرورة تدعوه إليها البشرة. إلا إنما مع بطرس (١: ١) بطرس (١٩: ١).

معزل عنه، رغم وجودها فيه. والرب يعبر عن هذا صراحة بقوله: «لا تخافوا الذين يقتلون الجسد بل الذي يهلك النفس والجسد في جهنم» (متى ١٠: ٢٨). نلاحظ هنا أن كثيرين يقدرون أن يقتلوا الجسد، أما النفس فواحد فقط يقدر أن ينهي وجودها. والرب وحده فقط يقدر أن يميّز بين ما هو نفس وما هو جسد (متى ١٠: ٢٨). النفس كيان يمرض (١: ٥)، (٢٣: ٥). لكن رغم هذا فليس في الكون ما يقوى عليها. فهي تبقى حتى بعد موته (رؤيا ٦: ٩). إنها خالدة لكن بالنعمة لا بالطبيعة. وخلودها هدية من الله.

تعتبر النفس مبدأ الحياة، فيخشى الناس فقدانها (يشوع ٩: ٤)، (أعمال ٢٧: ٢٢)، فيرغبون في انتقادها من براثن المنسون (١: ١٩)، (صموئيل ١٩: ١)، (مزמור ٦: ٥). الناس يرغبون في هنائها وديومتها (لوقة ٢١: ١٩)، فيهلكون عندما يهددها الموت (رومية ١١: ٣)، (ملوك ١٩: ١٠)، (متن ٤: ٢٠)، (خروج ١٩: ٤). والحق أن اهتمامنا بنفسنا، ينبغي الآ يبلغ حد الغلو والتفريط (متى ٦: ٢٥)، فلا بد لنا من الوجهة الروحية، ان نجاذب بها (فيلبي ٢: ٣٠)، فنسكبها حباً من أجل أحباء الرب (٢: ٢)، (سالونيكي ٨: ٢). علينا أن نبذل ذاتنا لنحيا (يوحنا ٣: ٣٧)، (يوحنا ٣: ١٦).

العلامة اوريجينس تكلّم عن الوجود المسبق للنفس Pre existence فأعتبر المجمع المسكوني الخامس في مادته رقم ١١ أن كل من يحمل تعليم اوريجينس في الوجود المسبق للنفس، هو مبسّل (محروم). وفي الواقع ينقسم العلماء في نسبة اوريجينس أو إضافة ذكر اسمه في المادة ١١. ورغم هذا فهناك خمسة عشر ابساًلاً أخذت ضد اوريجينس في المجمع المذكور. للإستزادة راجع أعمال المجمع المسكوني الخامس - ص ٤٧٣ من كتاب مجموعة الشرع الكنسي. لقد تطرأ الاباء القديسون لا سيما اسطفانوس السينائي إلى هذه المسألة فأعتبروا باختصار أن وجود النفس ملازم لوجود الجسد، فلا هي قبله، ولا هو قبلها.

النفس هي مبدأ الحياة، والروح هي ينبوع الحياة. وكلمة الله هي

وعليه، فإن وجود النفس في الدم حسب تعليم شهود يهوه يجعل نقله في حالة الحاجة أو العملية الجراحية امراً خاطئاً مغلظاً. فالنقل سيعني أذا ذاك انسكاب الشخص في دم الشخص المراد نقل الدم إليه. ويكون بهذه التبيجة أن يصبح من يتقبل الدم ذا شخصيتين. ويمكنه أيضاً أن يصبح أكثر ذكاءً أو أقل ذكاءً إلى ما هنالك من الأمور الحاصلة نتيجة امتزاج شخصيتين. لقد وجد شهود يهوه ضالتهم في السيدا مرض العصر.

لقد وجد شهود يهوه في هذا المرض المعاصر ضالتهم المشودة. فالسيدا بالنسبة إليهم دعم وسند، يؤازر عضدهم ويشد أذرهم. وقد شرعوا في الآونة الأخيرة يسترسلون في الكلام عن السيدا يمكن انتقاله حديثهم عن الدم والسائل المتصلة به. فيروس السيدا يمكن انتقاله بالدم. وهكذا يكون الشهود قد زرعوا الخوف في قلوب الناس، بينما ما يزال الطب يرى في نقل الدم بنداً أساسياً من بنود العمليات الجراحية لا ضرر منها ولا طائل تحتها، يكفي أن تدرس عينة من الدم المراد نقله، لعرفة فشله والوقوف على صحته وخلوه من كل جرثومة أو فيروس وسواهما... . صحيح القول أن الدم حياة ولكن الصحيح أيضاً أن الدم ليس هو الشخص. الدم مادة تحمل الحياة، ورغم هذا فالحياة لا تتوضع كتاموضع الدم. لا قيمة للدم خارج الجسد، ولا يعيش الدم خارج الجسد. لا نقدر ان نقول بوجود النفس في الدم، فكلام كهذا يُقص من الجسد. الكتاب يعلمـنا ببقائـها بعد موـت الجـسد (لوقا 16 انجـيل لـعـازـرـ والـغـنـيـ)؟ في هذا الانجـيل نـسـمعـ الغـنـيـ الـخـاطـئـ يـتكلـمـ معـ اـبـراـهـيمـ. كـيفـ يـتكلـمـ خـارـجـ الجـسـدـ وـنـفـسـ مـيـةـ؟ كـيفـ تـصـلـيـ النـفـسـ بـعـدـ موـتـ اـجـسـادـهاـ (رؤـيا 6: 9 - 11)؟ كـيفـ تـمـوتـ النـفـسـ إـذـاـ كانـ الكـتـابـ الـإـلـهـيـ يـحـضـنـاـ عـلـىـ بـذـلـهـ كـيـ نـحـيـاـ (يوـحـنـاـ 13: 37)، (يوـحـنـاـ 3: 16)؟ هل تـمـوتـ النـفـسـ مـرـتـينـ، الأـوـلـىـ بـتـوـقـفـ الـحـيـاةـ فـيـ الجـسـدـ، وـالـثـانـىـ بـأـمـكـانـيـةـ قـتـلـهـ عـلـىـ يـدـ اللهـ إـذـاـ كـانـ شـرـيرـةـ؟ كـيفـ تـمـوتـ النـفـسـ بـتـوـقـفـ حـرـكةـ الجـسـدـ، إـذـاـ كـانـ الـخـلـاصـ يـتـنـظـرـهـ حـسـبـ وـعـدـ الـرـبـ (متـىـ 10: 21 - 22)؟ النـفـسـ كـيـانـ لـاـ مـادـةـ. وـالـكـلامـ عـنـ قـوـصـعـهـاـ فـيـ الجـسـدـ هـوـاءـ، سـوـاءـ أـكـانـ ذـلـكـ فـيـ الـقـلـبـ... .

ما الغـاـيـةـ مـنـ إـلـكـلامـ عـنـ وـجـودـ النـفـسـ فـيـ الدـمـ؟

الغاـيـةـ بـسـيـطـةـ جـداـ. إـنـهـ دـعـوـةـ لـلـتـنـكـرـ لـكـلـ تـعـلـيمـ يـتـصلـ بـالـدـمـ. غـاـيـةـ مـقـولـتـهـمـ هـيـ نـسـفـ سـرـ الشـكـرـ وـكـلـ مـاـ يـتـصلـ بـهـ (خـذـواـ كـلـواـ... . اـشـربـواـ مـنـهـ كـلـكـمـ...). لـقـدـ سـبـقـ لـشـهـودـ يـهـوـهـ اـنـ اـعـتـمـدـواـ نـفـسـ الـاسـلـوبـ عـنـدـمـاـ

نـلاحظـ أـنـ الـعـهـدـ الـجـدـيدـ يـضـعـ حـدـاـ لـكـلـ أـدـوارـ الدـمـ فـيـ الطـقوـسـ فـيـ جـعـلـ النـظـرةـ عـلـىـ نـحـوـ آـخـرـ. يـسـوـعـ يـعـطـيـ لـلـدـمـ الرـزـكيـ كـرـامـةـ بـدـءـاـ مـنـ دـمـ هـايـيلـ... (متـىـ 23: 29). دـمـاءـ التـارـيخـ كـلـهـ صـارـ لهاـ كـرـامـةـ عـنـدـ يـسـوـعـ، أـذـاـ كـانـتـ زـكـيـةـ. يـهـوـذـاـ الـاسـخـرـيـوـطـيـ يـلـدـرـجـ يـسـوـعـ فـيـ قـائـمـةـ أـصـحـابـ الـدـمـاءـ الرـزـكـيـةـ (متـىـ 27: 4). فـيـ الـقـدـاسـ الـاـلـهـيـ يـصـبـ لـلـجـسـدـ وـالـدـمـ الـاـلـهـيـنـ قـيـمةـ مـرـكـزـيـةـ (1 كـورـ 10: 16). فـيـ الـجـسـدـ وـالـدـمـ يـخـبـرـ الـمـؤـمـنـونـ بـمـوتـ الـرـبـ وـيـشـرـوـنـ بـمـجـيـئـهـ (11: 26). فـلـمـ يـسـوـعـ يـغـفـرـ الـخـطاـيـاـ (عبـ 9: 18 - 28). أـنـهـ أـعـظـمـ مـنـ دـمـ هـايـيلـ. الـشـيـطـانـ نـفـسـهـ يـغـلـبـ بـدـمـ الـمـسـيـحـ (رؤـياـ 12: 11).

شهـوـدـ يـهـوـهـ يـزـعـمـونـ أـنـ نـفـسـ الـا~نـسـانـ فـيـ دـمـهـ، وـجـجـتـهـمـ تـبـعـ مـنـ تـواـزـيـ الـحـيـاةـ وـالـدـمـ فـيـ الـفـكـرـ الـعـبـريـ، وـمـسـتـمـدـةـ مـنـ آـيـةـ لـاـ تـقـدـمـ وـلـاـ تـؤـخـرـ، كـوـنـهـاـ تـشـيرـ إـلـىـ الـحـيـوانـ، وـلـاـ مـعـنـىـ لـتـطـبـيقـهـاـ عـلـىـ الـخـلـيقـةـ الـعـاقـلـةـ: «لـكـنـ اـيـاـكـ أـنـ تـأـكـلـ الدـمـ فـيـهـ نـفـسـ، فـلـاـ تـأـكـلـ النـفـسـ مـعـ الـلـحـمـ... ». (تـشـيـنـةـ 12: 23 - 26). وـكـيـ تـكـوـنـ النـفـسـ فـيـ الدـمـ، بـحـسـبـ مـفـهـومـ شـهـودـ يـهـوـهـ، فـهـذـاـ يـعـنـيـ أـنـهـ تـنـقـصـ بـنـقـصـاـنـهـ، وـتـزـيدـ بـزـيـادـتـهـ. وـمـاـ دـامـ النـفـسـ فـيـ الدـمـ، فـهـيـ تـمـوتـ بـهـدرـهـ. النـفـسـ مـائـةـ لـاـ مـاحـالـةـ. تـكـوـنـ النـفـسـ بـحـسـبـ هـذـاـ الـمـفـهـومـ مـجـرـدـ مـادـةـ، تـتـقـلـ وـتـدـورـ فـيـ الـجـسـدـ مـاـ دـامـ الـجـسـدـ عـلـىـ قـيـدـ الـحـيـاةـ. وـلـكـنـ كـيـفـ نـقـلـ اـنـ النـفـسـ تـمـوتـ بـهـدرـ الدـمـ أـوـ تـوـقـفـ الـقـلـبـ عـنـ الـحـرـكـةـ، طـالـماـ أـنـ الـكـتـابـ يـعـلـمـنـاـ بـبـقـائـهـاـ بـعـدـ موـتـ الـجـسـدـ (لـوقـاـ 16 اـنـجـيلـ لـعـازـرـ وـالـغـنـيـ)؟ فـيـ هـذـاـ الـانـجـيلـ نـسـمعـ الغـنـيـ الـخـاطـئـ يـتـكـلـمـ مـعـ اـبـراـهـيمـ. كـيفـ يـتـكـلـمـ خـارـجـ الـجـسـدـ وـنـفـسـ مـيـةـ؟ كـيفـ تـصـلـيـ النـفـسـ بـعـدـ موـتـ اـجـسـادـهاـ (رؤـياـ 6: 9 - 11)؟ كـيفـ تـمـوتـ النـفـسـ إـذـاـ كـانـ الـكـتـابـ الـإـلـهـيـ يـحـضـنـاـ عـلـىـ بـذـلـهـ كـيـ نـحـيـاـ (يوـحـنـاـ 13: 37)، (يوـحـنـاـ 3: 16)؟ هل تـمـوتـ النـفـسـ مـرـتـينـ، الـأـوـلـىـ بـتـوـقـفـ الـحـيـاةـ فـيـ الـجـسـدـ، وـالـثـانـىـ بـأـمـكـانـيـةـ قـتـلـهـ عـلـىـ يـدـ اللهـ إـذـاـ كـانـ شـرـيرـةـ؟ كـيفـ تـمـوتـ النـفـسـ بـتـوـقـفـ حـرـكةـ الـجـسـدـ، إـذـاـ كـانـ الـخـلـاصـ يـتـنـظـرـهـ حـسـبـ وـعـدـ الـرـبـ (متـىـ 10: 21 - 22)؟ النـفـسـ كـيـانـ لـاـ مـادـةـ. وـالـكـلامـ عـنـ قـوـصـعـهـاـ فـيـ الـجـسـدـ هـوـاءـ، سـوـاءـ أـكـانـ ذـلـكـ فـيـ الـقـلـبـ... .

شرق وحيوي ، لكنه عندما يمرض يذبل ويتغير لونه وتموت فيه الحيوية الى ان يتلاشى ويتمايل للشفاء. «غيب الشمس يأي بالعتمة . وترابع انسار المسيح يُظلم النفس» (القديس ثيوليتيس مطران فيلادلفيا - فيلوكاليا ٤ - ص ٦). مرض النفس هو عشق الشرور. اما موت النفس فهو ارتكاب الخطايا والموبيقات (فيلوكاليا ٢ - ص ٢١٥)، (افسس ٢ : ٥)، (يو ١: ٥)، (تيمو ٨: ٢٢)، (تيمو ٥: ٦). النفس التي لا تعمل وفق ناموسها تموت . عند بولس ، المائت هو الانسان الجسداني او النفسي او الخطايا والافكار. القديس غريغوريوس السينائي في كلامه عن النفس ، يصف لنا حالاتها ، من خلال الخبرة . ويرى في خلاصة تعليمه ان تقسيم النفس إلى: ١ - عاقلة . ٢ - غضبية . ٣ - شهوانية ، إنما جاء نتيجة السقوط^(١) (فيلوكاليا ٤ - ص ٤٣) .

كيف تشفى النفس؟

التراث الابائي الباترولوجي يتمحور على المسيح من أجل شفاء النفس. ان صحة النفس وعافيتها تقوم على اكتساب اللاهوت . فالنفس المعافة هي العدية المهوی (apathes) . كيف يرى الآباء السبيل الى شفاء النفس؟

التوبة هي اساس العلاج ، والسبيل الى الشفاء . ما هي التوبة؟ انها طهارة الانسان من كل ما يشوّش علاقته بالله . يرى الآباء ان الطهارة تقوم على السيادة على الأفكار logismos . وضبط الفكر هو السبيل الى الحرية والنقافة . النفس تشفي عندما تلتتصق بالمحبة . وعند القديس مكسيموس المترف ، يقوم منهج الشفاء على المحبة الله وللقريب (اربعمئة قول في المحبة) .

تطاولوا على معمودية الأطفال باحثين عن مقاطع مبتورة من سياقها لهذا الغرض ، وذلك لخلخلة النظرة إلى المعمودية ككل . وهذا هم اليوم يعتمدون إلى اسلوب مماثل لضرب سر المساولة . ماذا يكون لب مسعاهم؟ أن الإنسان مادة وحيوان . لا رجاء له ولا قيمة . الإنسان عندهم ليس مخلوقاً على صورة الله ومثاله .

النفس كيان يمرض ويشيخ . كما أنه يمكن للنفس ، إذا أراد أصحابها ، أن تنموا إلى ملء قامة المسيح . النفس تتمزق بفعل الاهواء والخطايا والافكار . القديس غريغوريوس السينائي في كلامه عن النفس ، يصف لنا حالاتها ، من خلال الخبرة . ويرى في خلاصة تعليمه ان تقسيم النفس إلى: ١ - عاقلة . ٢ - غضبية . ٣ - شهوانية ، إنما جاء نتيجة السقوط^(١) (فيلوكاليا ٤ - ص ٤٣) .

كيف تمرض النفس وتموت؟

تمرض النفس كنتيجة للسقوط . الانسان فقد بخطيئته الاتصال بالنعمة غير المخلوقة . أظلم النوس (الذهن) بانقطاعه عن النور . انتقلت الظلمة الداخلية الى الجسد ، فدخل الموت الى الانسان . النفس خلقت عديمة الهوى ، الا انها امتلأت بالاهواء بعد السقوط . صار الجسد شيئاً بالبهائم . لبس الانسان الفساد والذل وصار كالبهيمة ، اذ كل خطيئة نرتکبها ، هي تكرار خطيئة آدم . بالخطيئة الشخصية ندوق الظلمة والعدم .

ما هي الخطية^(١)؟ انها خلل في عمل نظامنا البديع . الجسم السليم

(١) بالطبع نحن نعلم أن تقسيم النفس هذا هو أمر يقره الفلاسفة القدامى والعرب (ابن رشد، ابن سينا) ، إلا ان الآباء القديسين لم يجدوا مشكلة في قبول مثل هذا التقسيم ، فنظرتهم في النفس ليست فلسفية المنطق.

(١) الخطية هي اساءة الى الله ونوعيه .

الرسل ليفهموا الكتب (لوقا ٢٤ : ٤٥)، (الإيوبية الخامسة). انتقام
القلوب لله يعيينون. يتضح من هذه الآيات أن الذهن والقلب واحد.
وهذا ينسجم مع قول الرسول في (روم ١٢ : ٢). عندما يعود النوس إلى
الحالة الطبيعية^(١) يجد أنه سبب كل الانحراف الشريرة. لكنه عندما يهبط
إلى ما دون الطبيعي^(٢) ينسى كل ما له صلة بالله (المحبة، اللطف،
الاحسان...). أما عندما يرتفع إلى ما فوق الطبيعي^(٣)، يكتشف ثمار
الروح القدس (فيلوكاليا ١ - ص ١١٥). نقاوة الإنسان الداخلي تعني أنه
في الحالة الطبيعية (الفيلوكاليا ٣ - ص ٣٢٩). وعند القديس مكسيموس
المعرف يكون النوس في النقاوة عندما يسود الأفكار ويسيطرها. الإنسان
الذي يسود الأفكار logismos، هو في الحالة الطبيعية.

عند القديس بالأمس للنوس معنيان:

- ١ - الذهن هو النفس كلها.
- ٢ - الذهن هو أحدي قوى النفس.

وغاية الحياة الروحية هي توحيد قوى الذهن في القلب. إذ إن جوهر الذهن هو في القلب. إن هذا الكلام يعني أولاً أن غاية الحياة الروحية هي توحيد النفس في القلب. فهناك، في القلب يرتع ملوكوت الله (ملوكوت الله في قلوبكم). الرب يحيط انتقام القلوب لأنهم الله يعيينون (متى ٥ : ٨). الله يعتلن للقلب النقى، وذوي القلوب النقية يعيينون الله (٢ كور ٤ : ٦) (أفسس ١ : ١٧ - ١٨). في لوقا نسمع: «عندئذ فتح ذهنهم (نوسهم) ليفهموا الكتب» (لو ٢٤ : ٤٥). اللفظة الكتابية في اليونانية ليست Nous بل Dianeia. ليست هي intellect، بل نوس. في الرسالة إلى أهل رومية يقول الرسول الاهي بولس: «... لا تشاكلوا هذا الدهر، بل تغيروا عن شكلكم بتتجديد نوسكم، وذلك لتختبروا ما هي اراده الله الصالحة المرضية الكاملة...» (روم ١٢ : ٢). عبارة «توبوا فقد اقترب

(١) Kataphysis
(٢) Paraphysis
(٣) Hyperphysis

النوس

ان كلمة «نوس» باللغة الأهمية عند آباء الكنيسة القديسين. فتارة نرى وكأن النوس والنفس أمر واحد. وتارة نرى النوس واحداً من قوى النفس. وطوراً نراه وكأنه عين النفس. وتارة نراه وكأنه جوهر النفس. وتارة نرى النوس وكأنه اليقظة اللامتناهية في الإنسان الداخلي. القديس غريغوريوس بالأمس عندما يستعمل لفظة «نوس»، يقصد بها قوة النفس (الجزء الثاني، E. E. - ص ١٢٤). عند القديس يوحنا الدمشقي «النوس» هو انتقام قسم في النفس (يوحنا الدمشقي، التعليم القويم - ص ١٥٢). فكما أن عين الجسد تتسع وتقرض، هكذا أيضاً تتسع عين النفس (النوس)، وتقرض (متى ٦ : ٢٣). النوس عندما يخرج من القلب يبتعد عن الله فيمرض ويموت. ويموته موت النفس.

حياة النوس:

عند القديس نيكيتا ستيلاتوس الإنسان المخلوق على صورة الله يتمتع بنوس عديم الهوى (فيلوكاليا ٣ - ص ٣٢٦). النوس في الإنسان يطمح إلى الاتحاد بالله، لأنه على صورته. النوس كالنفس جوهر كثير القوى.

النوس هو جوهر النفس، أي القلب، كما يتبيّن من الكتاب. الرب يحيط انتقام القلوب، لأنهم الله يعيينون (متى ٥ : ٨). في القلب يعتلن الله. ومن القلب نأتي إلى معرفة الله. وهكذا ففي القلب تحصل الاستفادة (٢ كور ٤ : ٦)، (أفسس ١ : ١٧ - ١٨). الرب بعد القيامة فتح أذهان

كيف مرض النوس؟

لقد اسود النوس (blackened)، بفعل سقوط الجنديين الأولين. لقد أظلم وتشوش ودبّ الفساد والاهتزاء في كل ارجائه. لم يعد نقياً طاهراً تتجلى فيه صورة الله. ان اول حرب يشنها ابليس ضد الانسان، هي حرب ضد النوس. فإضعاف النوس واستعباده، يؤول الى مرضه وتفكيره وحده. ان مرض النوس هو نفسه مرض النفس. وشفاء الاول هو نفسه شفاء الثاني. وبالفعل، فقد ابتعدنا عن تراث ابائنا حتى اتنا بتنا نسمى مرضنا الروحي ، مرضًا عقلياً. سنرى بعض جوانب هذه المسألة عند كلامنا عن الآبوة الروحية.

شفاء الذهن من مرضه يقوم على سجنه بغية حمايته من هجمات الأفكار، ومن ثم لقويته امام المد الشيطاني. هذا ما يقوله القديس بالامس في رسالته الى المتوحدة كسيفي (Xenee).

ان اسوداد النوس يعرف عند ذياذوخوس فوتيق باسم عمى النوس (Tyflosis). يصاب النوس بالعمى عندما لا يعود يرى الامور بصفاء، عندما لا يعود يراها على حقيقتها. وفي حالة الغشاوة هذه، يصبح الذهن، انسان القلب، عرضة لهجمات الأفكار الشيطانية. ان انحسار الرؤية الداخلية وغيابها، هو الذي يجعل الذهن ضعيفاً. كذلك فإن وضوح الرؤية، هو الذي يجعل الذهن قوياً. المعاينة الصافية علامة قوة. اما الرؤية المشوّشة، فعلامة مرض وتفكك. الصور الشيطانية الشريرة اذا تهاجم القلب المريض، فإنها تستبد به وترميه في جحائلاها. والهمجات الشيطانية المتكررة من شأنها ان تجعل القلب مفككاً قليلاً اليقظة وغير دقيق في الرؤية، لا بل اكثر من ذلك، تجعله عديم الاحساس امام الفتور الروحي . والنوس متى ضربه المرض، يصبح عبداً لأمور هذا العالم (البار ثلاسيوس - الفيلوكاليا ٢ ص ٢١٩). كذلك فالذهن العائش بدون يقظة، يتبع للشياطين كل الفرص للإنسلال الى الاعماق. هذا ما يؤكده الكاهن ايسيخيوس في مقالته عن اليقظة (كتاب اليقظة والصلة).

ملوكوت السموات»، فيها كلام واضح عن الذهن. فلفظة ميتانيا = توبة، وتعني ما بعد الذهن، او ما بعد النوس. اي ان التوبة^(١) هي تجديد النوس (رو ١٢ : ٢). كذلك فالرّب يقول: «انتم الآن ايّها الفريسيون تتفقون بالكأس من خارج، اما باطنكم فممليء خبئاً واحتطافاً...» (لو ١١ : ٣٩). وهذا يعني ان مضمون (لوقا ١١ : ٣٩) هو نفس مضمون (رو ١٢ : ٢). فتجديد الذهن وتنقية القلب امر واحد. وبالتالي فإن الآباء لا يميزون عملياً بين النوس والقلب، بين النوس والنفس، بين القلب والنفس. وهذا نجده واضحاً عند القديس مكسيموس المعترف في (الفيلوكاليا ٢ ص ٤٨). المسألة دقيقة وصعبة.

في الرسالة الى اهل كورنثوس يقول الرسول بولس: «لأنى اذا كنت أصلّى بلسانى، فروحي تصلى، وأما نوسي (ذهني) فهو بلا ثمر. فما هو اذا؟ أصلّى بالروح وأصلّى بالنوس ايضاً. ارتل بالروح، وارتل بالنوس ايضاً...» (اكور ١٤ : ١٤ - . . .). يتضح من الآية ان للنوس قوى، وبالتالي له جوهر قائم بذاته. فالنوس Nous يرى الاشياء بوضوح. لذا فهو الذي ينبغي أن يتلقى ليبلغ الى اداء دوره. اما العقل فهو الذي يعبر عما يعيشه النوس. وهنا لا بد من ذكر امر يؤكد هذه الاباء القديسون في معرض كلامهم عن الأب الروحي: الأب الروحي في مفهوم الكنيسة الارثوذكسي هو من عنده نوس ظاهر، ويتمتع بالقدرة على التعبير عن معاينات النوس التي هي بطبيعتها رؤى ما ورائية hypernatural. وهذه الرؤى والمعاينات، لا توصف، ويتعذر النطق بها. ان كلام الاباء عن اليقظة وعن النوس هو كلام، يدور في النهاية حول أمر واحد (بالمamas، المجلد الثاني ص ١٣٢).

(١) التوبة metaneia ما بعد الفكر. كذلك فإن لفظة «عقلية» تعني Nootropeia طريقة الفكر أو التفكير (mentality).

لقد تعرّفنا سريعاً على بعض مناهج شفاء النفس. ترى ما هي النتائج التي تبنيها النفس؟ ما هي ثمار الشفاء؟ أول ثمار الشفاء هو اللاهوى، اي ان يصير الذهن عديم الهوى. ومن علامات الوصول الى هذه الحالة، شعور المرء بالفرح الالهى امام التكبات والاحزان. واللاهوى من شأنه ان يأتينا بالحياة التي هي من عطايا الروح القدس (نيكيتا سينثاتوس - فيلوكاليا ٣ ص ٣٠٣). في حالة اللاهوى يستطيع الانسان ان يكتشف بقوة الله حيل الشرير ومناهجه (مرقس الناسك - الفيلوكاليا ١ ص ١٠٦). والذهن العديم الهوى يعain الساميات، لأن جذوره واعماقه طاهرة نقية. عند مكسيموس المترف، الله يجذب الذهن العديم الهوى، اليه، الى ذاته (فيلوكاليا ٢ ص ١٣) اللاهوى بحسب الاباء، هو من بلغ حالة اللاهوى، فصار يتلهوتو لأنه يعاين الله بذهن نقى.



ان مرض النفس، الذهن، والقلب، ليست هي اصلاً الا فساده وظلمته واسوداده وعهاده، وبالتالي عبوديته لأمور هذا العالم، وانخداعه بالصور الشيطانية. وأولى الخطوات نحو الشفاء، تقوم على ايقاف المهجّات الشيطانية، وايقافها يعني مقاومتها «اجعل يا رب حارساً لفمي ...». هكذا تُفهم المقاومة، والتي لا غنى فيها عن العون الالهى. وهذا يستتبع الرقابة الدقيقة على الافكار logismos.

وتنسل الافكار الى العالم الداخلي بباركة الاهواء. لهذا فأساس العمل الروحي ، يقوم ايضاً على الامساك. يضاف الى ذلك hesychia of heart هدوء القلب (البار ايسخيوس الكاهن، فيلوكاليا ٢ ص ١٦٧). ان الرقابة على الافكار مستحيلة بدون حفظ وصايا المسيح « فمن احبني حفظ وصاياني». ان هدوء القلب، الصلاة، المحبة، والامساك، هي اركان اربعة لا غنى عنها من اجل نهضة انسان القلب من كبوته وغضيشه. النوس يستثير باليقظة وعدم الغفلة (البار تالاسيوس- الفيلوكاليا ٢ ص ٢٠٧). كذلك فالقديس مكسيموس المترف، يطالب المجاهد - في هذا الصدد - ان يتيقّظ على الدوام ، ويلجم قواه الغضبية بالمحبة، فالضد لا يُداوى الا بالضد (فيلوكاليا ٢ ص ٤٩). غاية الجهاد هي ان يعود النوس بقواه كلها الى القلب، ان تعود للانسان السلامة (integrity). وهذا يعني وجوب وجود ثلاثة تحركات بحسب القديس ذيونيسيوس الأريوباغي : ١ - التحرك الاول دائري ، وبيبدأ بحركة النفس نحو داخلها. في هذا التحرك تتوجه النفس نحو ذاتها وتستجمع شبات قواها لترفعها الى الله. هذا التحرك غير مخدوع ، ولا يمكن ان يخضع لاي ايماء شيطاني. ٢ - التحرك الثاني يسميه ذيونيسيوس : (حركة اللاهوت الاصغرى) : مؤدّاه ان النفس تبدأ بعائية الله في الطبيعة، فترتقي نحوه من خلال التأمل فيها. هذا التحرك (الثاني) قابل للانخداع deceivable ، لأن الكثرين من الناس المتعلمين، قد يصلون الى مرحلة السجود للكائنات ظناً منهم انها الله فيستبدلون الخالق بالملحوظ. ٣ - اما التحرك الثالث فيقوم على التحركيين السابقين. والاباء القديسون يؤثرون التحرك الاول اذا اقتربوا بالصلوة القلبية.

نال القديسون الخلاص والعتق بالتطهر والتنقية، مقررونة بفعل النعمة الإلهية (غلا ٢ : ٢٠)، (رو ٩ : ٢٣ - ٢٤).

سنحاول الآن ان ننظر في ناموس الخطيئة، فالاهواء هي سبب مأساتنا.

الاهواء

قبل ان يبدأ الانجيلي يوحنا بتقديم عجيبة يسوع المتعلقة بشفاء المخلع، يصف لنا برقة بيت حсадا، والحالة التي كانت قائمة عندها لدى مرور الرب. كان للبركة خمسة اروقة وجمهور غفير من المرضى يتظرون تحريرك الماء (يو ٨ : ٣).

الكنيسة هي بيت حсадا العهد الجديد. المؤمنون اعضاؤها يسودهم الموت والفساد وما يرتبط بها.

والذهبي الفم في تفسيره لهذا المقطع، يتساءل عن معنى بيت حсадا الكنيسة. الا انه لا يجد الا في جرن العمودية. فالمعمودية هي حمام الاوساخ. من جرن العمودية تنبع طهارة طبيعتنا ونقاؤتها.

نحن نؤمن ان العمودية هي مدخلنا الى رحاب الكنيسة. ونؤمن ايضاً أن الكنيسة هي بيت حсадا الروحية، ونبع الحياة. من اعماق جرن العمودية تبدأ انوار النعمة الإلهية بانارة عالمنا الداخلي. من العمودية تبدأ مسيرة شفاء طبيعتنا. ان هذا الكلام هو حقيقة يعرفها من اشتراك في انوار نعمة الله التي وحدها تعيش الانسان الداخلي.

في المستشفيات عموماً هناك قسم خاص يدعى pathology. الكنيسة ايضاً هي قسم مماثل. انها عيادة باثولوجية. كيف لا تكون الكنيسة عيادة باثولوجية، مادامت الاهواء هي المرض^(١).

إن قضية الاهواء عارض على وجودنا. انها من ثمار السقوط. لقد

(١) هوى تعني في اليونانية pathos، وتشتق من فعل pascho الذي يعني (أعاني). (أتألم).

الاهواء فطرية، لأنها قوى النفس. إنها أجنحة النفس على نحو ما يعلم القديس ذيادو خوس فوتوكيس. وهي مكتسبة بمعنى أن عملها تغير بعد السقوط. عملها المنحرف، بفعل السقوط، هو الأمر المكتسب. أما وجودها ففطري. فيزيولوجيا الأهوء تبدلت بعد السقوط. الله خلق لكل أمر في الوجود ناموساً يسير بموجبه. فيزيولوجيا الأهوء هي ناموسها. الفيزيولوجيا فطرية. مرضها هو المكتسب. الفيزيولوجيا هي قبل السقوط. أما مرضها فهو من نتاج السقوط. بهذا نفهم كيف تكون الأهوء فطرية ومكتسبة بآن.

الكلام عن فيزيولوجيا قوى النفس (الاهوء)، هو في العمق كلام عن النفس نفسها. وبالتالي فمرض قوى النفس هو كلام عن مرض النفس. النفس مريضة وقوتها مريضة. مرضها كما أسلفنا هو خلل وعلة أصابت وظائف قوى النفس، فمرضت النفس أيضاً من جراء مرض قواها.

الاهوء هي حياة النفس بعيداً عن ناموس الله وحياة الله ومحبة الله. من أين جاء مرض النفس؟ كيف دخلت الأهوء؟ كيف انحرفت قوى النفس؟ ماذا حصل؟ الأب صوفونيوس في كتابه (حياته حياتي) يقول: «لا ندري ما حصل. لا نعرف تماماً ما الذي أودى بنا إلى ما نحن فيه. كارثة لا توصف حلّت بنا....». لقد أظلمت النفس وعينها (النوس)، بفعل السقوط. القديس ذيادو خوس فوتوكيس يسمى السقوط «عمي»^(١). القديس مكسيموس المترعرع يصف لنا شيئاً مما حصل فيقول: تولد فينا روح الزنى، من طاقة الانجذاب. وطلب الذائد، من المذلة. دعينا إلى الكمال، فطلبنا المجد الفارغ. أعطينا الجوع لنحيا، فطلبنا الشراهة... الخ. السقوط قادنا إلى أبعد مظلمة يتذرر وصفها.

- الاهوء -

«الاهوء» في اليونانية، لفظة تشتق من فعل (pascho)، وتعني: (اعانى)، (أتألم). وبالتالي فهي تشير إلى معاناة، أو مرض داخلي. عند القديس فيلوبوس السينائي، يبدأ الهوى فكراً (logismos)، ليصبح خطيئة، فيتهي هوى pathos. عندما يطول مكوث الخطيئة أو الفكر الشهواني في النفس، تصبح هوى.

الرب، في الكتاب المقدس، تكلم عن الاهوء (متى ١٥: ١٧ - ٢٠)، (مرقص ٧: ٢١ - ٢٣)، (لوقا ٨: ١٤). الرسول بولس يعرف الاهوء ويدرك مقدار فعلها في القلب (رومية ٧: ٥)، (رومية ١١: ٢٦). الاهوء تعكر صفو حياتنا وتتنفس عمرنا وهناءنا وتقض مضاجعنا. ما هي الأهوء؟

لدى قراءة أعمال الآباء القديسين يتبيّن لنا أمران: ١ - الاهوء قوى دخلت إلى النفس ولا بد من استئصالها. ٢ - الاهوء هي قوى النفس وقد انحرفت عن أداء دورها بفعل السقوط. يتبيّن بعد هذا الوصف، أن الكلام عن الاهوء يدور في إطارين: ١ - الاهوء أمور دخيلة على طبيعتنا. إنها مكتسبة (acquired)، أي إنها لم تكن فينا عندما خلقنا الله. الله لم يخلقها. ٢ - الاهوء هي قوى النفس. أي إنها موجودة في طبيعتنا منذ أن خلقتنا. إنها قوى فطرية (innate). ترى كيف تكون الاهوء مكتسبة وفطرية؟ كيف تكون دخيلة ومتجلدة فينا؟ الخلاف على الاهوء: مكتسبة أم فطرية؟ الاهوء هي فطرية ومكتسبة. كيف؟ هل الله مصدر الشرور؟ هل هو نبع الشر حتى يخلق فينا ما يعكر هناءنا وحياتنا؟ الاهوء كما قلت، هي فطرية ومكتسبة.

حمل ضعفنا، لكن موته لم يكن نابعاً من خططيته. لم يكن موته ثمرة خططيته. عند بولس دخل الموت إلى العالم بالخطيئة (رومية ١٢: ٥). لم يكن موت المسيح ثمرة خططيته اقترفاها. موت يسوع كان لإماتة الخطيئة (رومية ٦: ١٠). مات يسوع لكي يصلب الإنسان العتيق فيبطل جسد الخطيئة (رومية ٦: ٦). كان موته ضرورياً لحياتنا (رومية ٦)، وذلك لأنه كان من المستحيل أن نحيا بدونه. كان من المستحيل الانتصار على الموت بدون افتخاره وتفضيجه، وهذا كان حالاً علينا، فعمله المسيح من أجلنا. إلا أن انجازه يبقى بعيداً عن متناولنا بدون شوق متوجب إلى حياة المسيح.

الانسان ضائع بين عقل وعاطفة وشهوات. وليس غير صحيح التقسيم الكلاسيكي للنفس على أنها: عاقلة، شهوانية، وغضبية. المرض الروحي يضرب القوى العقلية بالكرياء. التشامخ، حب المجد، طلب الشهرة... الخ كلها أمراض تحدى العقل وتأسره. المللذات الجسدية تستبدل بالقوى العشقية والاشتهاة. أما الطاقة الغضبية، فيضر بها حب الشرور والغضب والبغضاء. استخدام قوى النفس بخلاف نواميسها، يجعل دون تحقيق الدعوة وبلغوا الله. الإفراط والبالغة في اجهاد المعدة، يؤؤل إلى مرضها، ببولوجياً. الارتماء في الموبقات يلحق الضرر بفيزيولوجيا الجسم. العيش في عدم النقاوة، يجعلنا بعيدين عن الله. طلب المللذات يؤذينا على كل صعيد. المرض يأتي إلينا بفعل سوء الاستخدام. صارت الأهواء تولد لنا الآفات والأمراض بفعل استعمالها على نحو خاطئ. بالسقوط فقدت حسن توجّهها. بدل أن تكون أجنحة ترفعنا إلى الله، أخذت توجهنا إلى آلهة عديدة. وفي سعينا إلى الشفاء، لا غيت الأهواء، بل نرتقي بها ونهذبها. ليست الحياة الروحية دعوة إلى قتل الأهواء. هذا خطأ. في الحياة الروحية، نهذب الأهواء ولا نقتلها، نتعهد بها ولا نغيتها. إماتة الأهواء هي ضرب من الانتحار. أنها لون من ألوان القتل. وهذا غير مقبول.

الاهواء أصلًا، قوى النفس. إنها أسلحة زودنا الله بها كي نستمر، إذا أردنا، في السعي إليه. إلا أن الخطيئة عرّتنا من أسلحتنا بتحويلها إلى صدورنا. نحن لا نعرف حالة الأهواء قبل السقوط. أي إننا لا نعرف عمل قوى النفس قبل الخطيئة. هل من يقول أو يخبر؟ نعم ولا. لا، لأن الناس يجهلون ما كانت عليه حالتهم قبل السقوط. نعم، لأننا يسع بدأنا نعرف ما آلت إليه حالتنا، وما كنا عليه قبل ذلك. ماذا أخذ يسوع بتجسده في مريم العذراء من الروح القدس؟

يسوع بتجسده من مريم العذراء أخذ الطبيعة الإنسانية بدون شخص. يسوع قَمَ - (جعل بمثابة أقنوم) - الطبيعة الإنسانية ساكناً فيها شخصه. صار يسوع أقنوماً للناسوت. لقد التأمت الطبيعتان الإنسانية والإلهية في أقنوم ابن. يسوع هو أقنوم الطبيعتين. إلا أن الوهة يسوع لم تصر بشراً، فالله لا يخضع لقاعدة الصيرورة. ما حصل هو أن يسوع كسى الألوهة جسداً إذا جاز التعبير. العذراء ولدت الله جسداً بإرادته، وبدون زواج. الجنس البشري يستمر بالزرع، وبالتالي فالفساد والموت يدخلان إلى الوجود مع كل ولادة. ما علاقة الفساد بالتناسل؟ يقول المرنّم: «بالخطايا ولدتي أمي». ما معنى هذا؟ هذا يعني أن الإنسان ينمو في تربة الخطيئة. الحياة محبوكة بالماثم. ليس الفساد في الانجاب. الانجاب طاقة حيادية. الفساد هو في الإرادة المريضة. يسوع بولادته من الروح القدس، صار آدم الثاني. آدم الثاني بدأ تاريخاً جديداً أحيا به آدم الأول.

ماذا أخذ يسوع بتجسده من مريم العذراء؟ لقد أخذ أهواه طبعتنا غير المعابة. أخذ الجوع، العطش، النوم، التعب... لم يأخذ الخطيئة والأهواه المعابة. لم يأخذ فساد طبعتنا. أخذ ضعفها لافسادها. أخذ الجوع لا الشراهة. أخذ غير المعب وترك المعب. قبل، استرد لذاته ما سبق أن منحه لنا. أقتل ما قد سر به. كان غريباً بالكلية عن فسادنا. صار مثلنا بدون خطيئة. أي انه منحنا مثال السلوك نحتذيه في السبيل إليه. ما كان من الممكن أن تتعايش الخطيئة مع النقاوة الكاملة. ما كان من الممكن أن يسكن فسادنا الوهية. لا مقاربة بين الماء والنار. مات،

تقسيم الاهواء وتطورها:

مرجعنا في هذا الباب هو الكتاب المقدس أولاً، وكتابات الآباء القديسين ثانياً.

بولس الرسول يتكلم في رسائله عن الجسد. الإنسان الجسدي عندَه، محروم من فعل نعمة الروح القدس، وذلك لأن الجسد يشتهي ضد الروح، والروح ضد الجسد (غلا ١٧:٥). ويسجل لنا الرسول أعمال الجسد (غلا ٥:١٩ - ٢١).

وفي رسالته إلى أهل رومية يعالج الرسول الإلهي مسألة الأهواء والخطيئة أيضاً (رو ١:٢٨ - ٣١). ونراه في رسالته إلى ابنه تيموتوس يرشده ويوجه خطاه (٢ تيمو ٣:٤ - ٥).

﴿ ﴾ عند القديس مكسيموس المترف، حب الذات، العجب بالذات، هو أم الأهواء، ونبع الخطايا. العجب بذاته يجدها على نحو جنون، ويعبدُها أيضاً. وهكذا فهو ينبعها من هذا الهوى وطغيانه. ثم يتكلم مطولاً عن شمار العجب بالذات التي هي بالنسبة إليه أم ذات بنات كثيرات. العجب بالذات ابنته الثرة وكثرة الكلام والرياء والافتراء. حب المال من بنات العجب بالذات. المجد الباطل شقيق حب المال. بنات المجد الباطل هن الكراهية والحسد والنميمة. للعجب بالذات بنات أيضاً: حب البطن، الكبراء، العجرفة، الاستبداد، الاحتقار، الشتيمة، الشطارة، التطرف، الغضب، العداوة، حب الشر، الوشاية، الحزن، اليأس، الجهل، الزنى، الضجر، اللذة.

﴿ ﴾ عند القديس بالإ MAS، النفس الشهوانية تلد حب المال. والنفس العاقلة تلد حب المجد والشهرة. النفس الغضبية تنجب حب البطن. وحب البطن آفة وأم لها بنات كثيرات.

إن الفارق، بين أب وآخر في الكلام عن الحياة في المسيح والحياة في الخطيئة، ليس فارقاً على جوهر بل هو اختلاف في الأسلوب والنهج

والعبارة. إن وحدة الهدف ووحدة الموضوع هما أمران لا التباس حولهما في العرف البترولوجي الابائي . ماذا يقول الآباء في هذا الأمر؟

﴿ ﴾ عند القديس يوحنا الدمشقي تنقسم النفس إلى ثلاثة: عاقلة، شهوانية وغضبية. خطايا القوة العاقلة هي: الشك والهysteria والجهل (الغباء)، التجديف، التفاهة. وخطايا القوة الغضبية هي: اللاشقة، الكراهية، اللااحساس، الحسد، القتل. أما خطايا القوة الشهوانية فهي: حب البطن، التزلف، الزنى، النجاسة، حب المال، حب المجد، طلب الغنى، الملذات الجسدية^(١). ويضيف القديس يوحنا ثمانية أخرى لاحقة تتداخل وتلد بنات كثيرات: حب البطن، الزنى، حب المال، الغضب، الحزن. الضجر، المجد الفارغ والكبراء.

الاهواء عموماً تنقسم إلى : - جسدية - نفسية. للنفس اهواها كما للجسد اهواه. بعد السقوط بدأت النفس تفتدي بالاهواء (الميل الدنيئة)، بينما كانت قبله تفتدي بأنوار النعمة الإلهية. الجسد خرج على النفس وبدأ يغتصب بالدنيا. صار الجسد عطشاناً إلى الملذات، يسيء استعمال الماديّات ويستحلب اللذائذ. في هذا يكمن موته الجسد وموت النفس أيضاً. بالنسك تعود النفس إلى المسيح، فتفتح وتبتهج. بال المسيح يتقدس الإنسان كلّه.

ورغم كل ما ذكر، فإنه من الصعب الفصل بين هوئي وأخر، فالتدخل دقيق بين الأهواء، والجدلية الباثولوجية في متنه الدقة، ويشير إلى ذلك الرسول الإلهي بولس في رسالته إلى أهل أفسس (٥:٣ - ٥).

كذلك هناك تقسيم آخر للأهواء: ١ - رهابي . ٢ - أهل العالم.

(١) أما الملذات الجسدية التي يحسب تعليم القديس يوحنا الدمشقي ، فهي: حب البطن، الشراهة، السكر، الزنى، الفسق، النجاسة، سفك الدماء، إفساد الصغار، تعذيب الحيوانات، الشهوات الدنية، انتهاء المقدسات، اللصوصية، القتل، الراحة الجسدية، محنة ميشية الجسد عندما يكون معاف. وأخيراً وليس آخرأ سوء استعمال الأمور الدنيوية.

ـ ويعلمنا القديس البار تالاسيوس ان الاهواء تتحرك فيما يفعل الذكريات، الحسیات، واللذة. ان من يتعد عن المحبة الروحية يصير عبداً لهجومات ابليس. عندما تثور فينا خيالات اللذة، تتفضس الاهواء. من يتخل عن الصوم والامساك، يقع اسير اللذة. واسير اللذة عبد لأسياد كثرين، والرب يطالعنا بعبادة رب واحد لا اثنين (متى ٦ : ٢٤).

ان عبودية النوس، تضرم في النفس نيران حب اللذة. والقديس يعقوب اخو الرب يصف هذه الحالة بشكل جيل فيقول: (لأن كل واحد يُجرب اذا انجذب وانخدع من شهوته) (يعقوب ١ : ١٤).

ـ يرى القديس مكسيموس المعترف ان للذكريات دوراً رهيباً في غرس بذار الاهواء في تربة النفس، عن طريق تغیرها للنوس. ويبدأ مفعول الذكريات مع التراخي الحاصل بفعل التعايش بين الفكر (logismos) والنفس.

ـ القديس بالاماس يرى ان حب اللذة هو بداية كل الاهواء الجسدية. والعصر الحاضر ميت على هذا الصعيد. وسائل الاعلام المختلفة لا تخلو من ذلك. الانسان المعاصر تنهال عليه تجارب اللذة على انواعها: النفسية منها والجسدية. ويتفق الاباء ان التقنية الشيطانية تقوم على هجوم، وقبول، ودفن، وتعيش، ورضي، ومسايرة، وتراخي، وضعف، وتعدد، وسقوط، وعيوبية. لكن هنئاً لمن يثبت في الرب. ان الرضوخ للفكر الشيرير ساعة الصلاة، مختلف عنه في غير ساعة الصلاة. الموى الصاعق، هو رفيق قديم يرتاح في ثياب النفس.

رهط الاباء القديسين هم استاذة كبار في وصف النفس وحالات ضعفها وانكسارها، نهوضها ونصرتها. ما في جعبتهم من دقائق الامور، لا يرقى اليه كبار رجالات التحليل النفسي المعاصر. فتقنية الخبرة تختطف تقنية التحليل والاستنتاج. ويبقى الكلام في هذا الامر واسعاً لا مجال له في هذا الباب، رغم ايماني بالعلم^(١) ودوره.

(١) للمعرب دراسة بعنوان (الابوة والتحليل النفسي)، يتناول فيها دقائق المسائل بين =

ـ حياة أهل العالم ليست هي ذاتها حياة العائشين في الدير. والاهواء التي تصيب أهل العالم، ليست هي ذاتها التي تصيب الرهبان. فظروف السابقين وأحوالهم، ليست هي ذاتها عند اللاحقين. أبناء العالم يستبد بهم هو حب المال. أما الرهبان فيتعرضون للشرامة^(٢). بعض هذه الاهواء تبدأ من الداخل وتتجلى في الجسم. وأخرى تبدأ من الخارج لتمتد إلى أعماق النفس تلك التي تبدأ من الداخل، منطلقة نحو الخارج، تصيب الرهبان. أما الثانية التي تبدأ من الخارج، لتغوص إلى أعماق النفس، فهي التي تصيب في العادة أهل العالم. أهل العالم عندما يدب بهم المرض، يصيبهم هو الغضب والتجديف. أما الرهبان فيتعرضون لتجارب الشرامة والزنى إبان المرض. لكل ظرف وحال اهواه وحالاته وتجاربه. أما العائشون في البراري، فمعرضون لشيطان الضجر وعدم الرضى. إن هذا مرتبط بناموس الاهواء وبطبيعة فعلها في الظروف والأحوال المختلفة. وعليه، فالملء لا يقبل عادة التجربة ذاتها، فالامر مرهون بالظروف والحالة الروحية وطريقة الحياة وعوامل أخرى. الشيطان داهية الدهاء ويعروف كيف يحارب كل انسان بحسب حياته وحالته. إنه عدو متعدد الجيل^(٣).

~~ـ~~ فلنا آنفاً أن بعض الاهواء أمهات، وأخرى بنت. بعضها تولد وببعضها الآخر يتولد. لقد عرف القديس يوحنا السلمي أن الشرامة هي أساس روح الزف، وأن حب المجد، هو أساس الضجر. وهكذا عندما يضرينا الضجر، ففي هذا علامة على اتنا عالقون في حب المجد الفارغ. قساوة القلب تتأق من اللاحساس. وعشق المحسوس يتآق من الزنى وحب المال والمجد الفارغ وسوهاها. روح الشر يتآق من الرضوخ لشيطان الغضب. الشر والله عملاقان كبيران في قائمة الشرور والاهواء المختلفة.

(١) طبعاً لا يقصد هنا أن أهل العالم يجهلون تجربة الشرامة انهم خبراء فيها. إنما المقصود ببساطة، هو، أن لكل اطار تجاريه ولو نونه الخاص به. الانسان يعيش في الخطية لكن الخطية لا تضرب الجميع بنفس الطريقة.

(٢) poly mechanized

هذا يعرف باسم التمييز الذي هو واحد من مواهب الروح القدس. ما هي ضرورة فضيلة التمييز؟ ضرورة التمييز تأتي من معرفة الجدلية الدقيقة والمعقدة بين جملة الاهواء. بدون التمييز تتعدد معرفة ما يجري في عالم الانسان. فكثيراً ما تختلط روح الضيافة بالشرابة. والمحبة بالزنف. وروح الوداعة، بالحبث والدهاء. حب المدوع، بالانا والضجر. العفاف، بالدناءة. أليس هذا يكفي لندرك خبث الشيطان ودهاءه؟ ان شيطان حب المال كثيراً ما يتمسken بالتواضع. وشيطان حب المجد، بالصدقه والاحسان. ان شيطان حب المال، يحارب عديي القنية بضراءه، وعندما يفشل معهم، يتستر بروح الاحسان والصدقه، فيبحث عديم القنية على الاهتمام بحاجات المساكين.

ان الانتصار على همجية الاهواء وشراسة الشياطين وضراوتها يتطلب انساً بلغوا التمييز وصاروا في اللاهوى.. فرجالات الله القديسين الذين بلغوا هذه الحالة، قادرؤن ان يدركوا حركات النفس ويصلحوا اعوجاجها بنعمة الروح القدس.

القديس مكسيموس المعترف يصف لنا بدقةٍ ماهية الهوى، فيقول: الشيء امر، وصورته امر آخر. فهناك على سبيل المثال: الرجل، المرأة، المال، الانجاب... الخ. الرجل امر وصورة الرجل امر آخر. المرأة امر وصورتها امر آخر. الانجاب امر، والزنف امر آخر. الانجاب خلية الله، اما الزنف ف الخلية الشيطان والانسان معاً. نحن غفت الزنف ولا نزدري الانجاب. (الفيلوكاليا ٢ - ص ٣٣). القديس دوروثاوس في معرض كلامه عن الحياة الروحية، يميز بوضوح بين الاهواء والخطايا. الهوى سابق للخطية، والخطية برهان على وجود الاهواء.

الاهواء تعيق النمو الروحي وتختنقه. فكما ان العصفور المربوط من رجله لا يقوى على الطيران، هكذا الانسان المكبل بالاهواء، لا يقوى على التخلص في الذرى الروحية. بذار الموت تغرسها الاهواء فينا. لهذا نقول بأن النفس المستعبدة للاهواء تموت. الاهواء تعشش فينا فتجلب الألم والعذاب والمرارة. ان اجرة الاهواء، عذاب وموت. اما اجرة اتعاب

الجانب ثو الاهواء وتطورها، وغو الفكر الى الصيرورة هو، هناك تطور آخر تعلمه من حياة الآباء القديسين. ما هو هذا التطور؟ انه تطور الاهواء المرتبطة بأعمار الانسان المختلفة. القديس غريغوريوس بالاماس يتكلم عن ثو الاهواء بدءاً من سن الطفولة. في البداية تتطور اهواء النفس الشهوانية وأعني: (حب التملك وحب المال). الطفل يفتح على حب التملك وبعد ذلك يطالب بالمال. بعد ذلك تنمو اهواء حب المجد. وهذه يمكن تصنيفها الى اثنين: حب المجد الدنيوي المتعلق بالاطلالة الجسدية (المهيبة، الجمال، الشعر، وسوها).. وايضاً اللباس، والوانه، وتنوعه، وصرعاته). والثاني هو حب المجد الفارغ. بحيث ان الانسان ينزع الى الشهرة والوجاهة ويتمسك بالفضائل لعلة ومصلحة. في هذه الحالة تكون تصرفات الانسان على شيء من الرياء. وفي النهاية يبرز شيطان حب الملل (الشرابة وسوها). ويعوص القديس غريغوريوس بالاماس الى اعاق النفس البشرية ليصف لنا حالاتها وما سيها وكيفية خداعها وانخداعها. فيكلمنا عن مللات الناس وافراحهم على صعيد الانجاب. الفرحة بالاولاد عند الكثرين هي هو طبيعى من شأنه اذا وقعنا في الغفلة ان يقودنا الى اهواء عديدة وخطيرة. من شأنه - بفعل الغفلة - ان يجعلنا عاجزين عن التمييز بين ما هو ضروري وما هو مرتبط بالملل. ويطول الكلام لرأسيهنا. في الواقع يصعب التمييز بين اسباب الاهواء الجسدية وتلك النفسية، نظراً لدقة المسألة الباثولوجية. فما يتولد عن هوى واحد، يصبح في ذاته مصدراً لأهواء عدة، وكل هذا لأن النفس البشرية شائكة ومعقدة بدرجة لامتناهية، ولأن الشيطان قادر على المناورة والاختفاء، مما يجعلنا عاجزين عن التدقق في حركاته وما يتولد عنها. الأمر دقيق للغاية، ويحتاج الشفاء من الادمغة الروحية الى طبيب ماهر متبحر في الخبرة والحياة في المسيح، اهلٍ ان يكون بحق ائمه للروح القدس كي يتمكن من تشخيص المرض ووصف العلاج الناجح.

= العلم والروح، تنشر قريباً في مجلة النور و تعالج امور العلم والتكنيات من منظار العلم الحديث والآیان. انا ارفض شفاء ينبع من مجرد تقنية، فلا خلاص الا باليسع (اعمال ٤ : ١٢).

الفضائل فهي اللاهوتى ومعرفة الله (مكسيموس المعترف - فيلوكاليا ٢ - ص ١٩). ترى كيف تتحرر النفس من الاهواء؟ كيف يكون الشفاء من الاهواء؟

الافكار Logismos

الشفاء من الاهواء:

تعمل الافكار في القسم العقلي من النفس. وتحركها شهوات النفس يقصد استعباد النوس (الذهن). وغاية ذلك هي الواقع في الخطيئة، وبالتالي، رفض الله. تطور الخطيئة يبدأ من الافكار. وهكذا فكل من يرغب بتنقية الانسان الداخلي، عليه ان ينعتق من سلطة الخطيئة وطغيان الافكار. لا حرية^(١) للانسان، اذا كان عالمه الداخلي اسيراً للشهوات والأفكار والخطايا.

ويبدو الكلام في هذا الباب عسيراً بدون تحديد معانٍ بعض الالفاظ، الأمر الذي رأيته واجباً لهذا الكتاب. وسوف احاول ان اشرح في هذا الفصل معنى الافكار، ماهيتها، واسبابها وما يحرّض عليها وما يتبع عنها في الاطار الروحي. الموضوع هذا حي وحساس، فعليه تقوم الحياة الروحية، وأيضاً الموت الروحي. وقد يكون من الواجب ان اقول ان فعل الافكار ينعكس على الجسد مختلفاً نتائج بالغة التعقيد تطال الجسد والنفس معاً بأذاتها وضررها . psycho-somatic disorders

ما هي الافكار؟

الافكار عند الآباء القديسين ليست مجرد (ideas)، فالفرق شاسع بين الافكار (logismos)، والافكار (ideas). الأفكار، موضوع البحث

(١) ان الكلام عن حرية وتحرر وتحرير وما الى ذلك من مرادفات هذا المعنى، هو سخف وهراء في حضارتنا، فالآخر الوحيد هو غير المستبعد لشهواته وملذاته. تقواة الانسان الداخلي هي الشرط الاول للكلام عن حرية او تحرر.

كثيرون منا يعرفون انهم مرضى. وعند الكثيرين احساس بالمرض الروحي. نحن نشعر بالمرض ولكن لا نفتقد عن الدواء. الكنيسة تقدم الشفاء. انها نبع الشفاء. الكنيسة باب الشفاء من المرض.

الشفاء من الامراض، لا يعني الخلاص من الاهواء او التخلص منها. الشفاء من الاهواء، هو تجلي الاهواء وتنقيتها. ويقول الأب بيمن صراحة: (نحن لسنا قتلة الجسد بل قتلة الشهوات) (قال شيخ ص ١٠١). ان قتل الشهوات لا يعني ذبحها بل تنقيتها، فقتل الشهوات يعني في النهاية تشويه الشخص، اما تنقيتها فهي هضته وخلاصه.

ويعلق القديس مكسيموس المعترف على هذا الموضوع، ليقول بأنه لا يشفي الانسان من مرضه سوى حبّة الله. وعندنا كتابه (اربعمئة قول في المحبة) دليل على ان حبّة الله هي علاج من المرض والموت. فالكتاب يصور لنا المنجى الى الشفاء من الاهواء والافكار والخطايا.

كذلك فإنّ الرسول بولس يقول في رسالته الى اهل كورنثيو^{غلاطية ٥: ٥}: «لكن الذين هم للمسيح، فقد صلبوا الجسد مع الاهواء والشهوات». وأيضاً: «فالزفني وكل نجاسة وطعم فلا يُسمّ بينكم كما يليق بقديسين...» (افسس ٣: ٥)، (غلاطية ٥: ٢٦). شيء ما فيها يصلب ليموت. انه البعد عن الله. شيء آخر نتعهد به، لينمو ويشمر فبلغ به الى ملء قامة المسيح. انه الانسان كله المخلوق على صورة الله والمدعو ان يكون على مثاله ايضاً.

الحاضر، هي أكثر من ideas، إنما صور وخيالات. الأفكار ذات الصور الذهب بالرسمخ لفكرة الذهب... كذلك هناك المرأة وهناك الشهوات هي الأفكار التي عليها وعنها يدور كلامنا (الارشمندرية صوفروني - المربطة بها. وهكذا علينا أن نجاهد كي نفصل بين الشيء وهواء، وذلك الأب سلوان - صفحة ١٣٦، النص اليوناني). الأفكار تداني الذهن لكنه يبقى الفكر بسيطاً. وهذا يستحيل بدون محنة روحية وضبط نفس (النوس) بشكل احساس يحركها الخيال والذاكرة بقصد ضرب الإنسان. (الفيلوكاليا الجزء ٢ - صفحة ٣٣).

افكار الشهوات تحرك النفس الشهوانية، وتغيّز بفعلها النفس

عند القديس ايسخيوس الكاهن كلام رائع في هذا الصدد. فهو العاقلة والغبية على السواء. (القديس مكسيموس المعرف - الفيلوكاليا يرى أن الناس يجهلون أن الأفكار logismos هي خيالات واحساس ٢ - ص ٣٠).

افتغريوس النبوي يتكلم عن افكار فاعلة تؤثر في الإنسان، وأخرى منفعلة تتأثر بسوتها. الأفكار الشريرة تؤثر على الصالحين، لكنها بدورها تتأثر بالناس الصالحين. مثال: محنة الغرباء حباً بالرب، قد يحركها فكر شيطاني ليحوّلها إلى محنة تبغي مجدًا زائلاً دنيوياً. إلا أن محنة الغرباء أمر تقوم به حباً بالرب وبالفضيلة (الفيلوكاليا الجزء الأول - ص ٤٧).

يمكن ان يكون الفكر شريراً لكننا بالجهاد ونعمه الروح القدس نحوله الى فكر صالح خير.

ما هي أسباب الأفكار؟

عند القديس غريغوريوس السينائي يرتبط سبب الأفكار بالسقوط (فيلوكاليا الجزء الرابع - ص ٣٩). قبل السقوط كانت ذاكرة الإنسان بسيطة، أي أنها كانت تخلو من الخيالات والصور والشهوات، وذلك لأنها كانت موجهة نحو الله. إلا أنها تشوّهت بعد السقوط. ويعلمنا القديس ثالاسيوس أن أسباب الأفكار ثلاثة: الاحساس - الذاكرة - نشوة الجسم. وآخرها هي الأفكار^(١) الناتجة عن الذكريات. القديس اسحق السرياني يعلّمنا أن حركة الأفكار تحصل لأسباب أربعة: - مشيئة الجسد الطبيعية - خيال الاحساس المادية المسموعة والمنظورة - انجذاب النفس - رابعاً

(١) (فيلوكاليا ٢ : صفحة ٢٠٧)

والخيال المعنى يلعب دوراً كبيراً في تشكيل الصور في داخلنا. الأفكار هي مصوّر يصور في القسم العقلي من النفس صوراً مختلفة وخيالات. وهذه الصور هي ذكريات الماضي فينا. كان هناك آخ تحاربه ذكريات الماضي فكان يقول: «إن أفکاري هي مجموعة من المصوّرين منها ما هو قديم ومنها ما هو حديث» (كتاب قال شيخ - ص ٦١). عند القديس غريغوريوس السينائي. «الافكار» هي معانى الاشياء representations). وحركة هذه المعانى تتأثر بالأشياء الحسية القائمة (الفيلوكاليا الجزء الرابع - ص ٤٠). الشيطان هو الذي يستغل معانى الاشياء وصورها لإذلال الانسان. وهكذا فإن بعض الاباء اعتنوا أن يطلقوا على الأفكار اسم (كلمات الشيطان). الأفكار نهر جارف يصب في القلب ليغمّره وينفقه (فيلوكاليا الجزء الرابع - ص ٤٠).

وفي معرض الكلام عن الأفكار لا بد أن نعد إلى تقسيمها وتصنيفها كما يعلّمنا القديس مكسيموس المعرف. القديس مكسيموس المعرف يصنف الأفكار إلى: بسيطة ومركبة. الأفكار البسيطة هي العدية الموى والتي لا صلة لها بالآهاء. أما الأفكار المركبة فهي ذات الصلة بالشهوات والملذات. ويجعل لنا القديس مكسيموس هذا الموضوع تحليلًا بدبيعاً مستخدماً المثال التالي: الذهب، المرأة... هناك شيء اسمه ذهب، وهناك شهوة الذهب. الفكر الروحي يتحرك بين مادة الذهب واستهاته

وعليه فيمكنا ان نقول ان الافكار تأتي من الشياطين. الشياطين تكتفي باذال النوس لتصير لها السيطرة على كل الانسان. ان الخصوص الدائم لمؤثرات الافكار، يتسبب في ولادة الهوى. والهوى في ذاته يتسبب في ولادة افكار^(١). الاهواء والافكار تخرج النفس وكل الكيان. للاهواء والافكار تأثير اكيد ليس فقط على النفس بل على الجسد ايضاً.

والرب يعلمنا ان الافكار تأتي من القلب (متى ١٥ : ١٩) (لأن من القلب تخرج افكار شريرة قتل زنى فسق سرقة شهادة... وهي التي تنجرس الانسان. لوقا الانجيلي يتكلم ايضاً عن الفكر (لوقا ٩ : ٤٦) (وداخلهم فكر من عسى ان يكون الاعظم فيهم). في (لو ٢٤ : ٣٨) يقول رب : ما بالكم مضطربين ولماذا تخطر افكار في قلوبكم؟ ان هذه الافكار تصدر عن القلب. الافكار تهاجم النوس اولاً، والاهواء تعمل في القلب، لهذا يقال ايضاً بأن الافكار تأتي من القلب.

يقول القديس ذيادو حس فوتيفيس: القلب هو نبع الافكار الشريرة والصالحة على السواء، الا ان الافكار الشريرة ليست من طبيعة القلب ابداً هي نتيجة تذكر الشر. الامر نفسه يحصل للجسد. فالجسد يتاثر بالخداع لا سيما وان هناك صلة بين النفس والجسد. لهذا فالافكار التي يزرعها الشيطان في النفس، تبدو وكأنها صادرة عن القلب. النوس يغذى القلب. ما فيه، ينطلق للقلب، سواء كان شراً أم خيراً. وعندما نكون طائشين، وعديمي الخبرة، نظن ان مصدر الافكار هو القلب.

المجوم الشيطاني هو الذي يولد افكار الشهوات. المادة في ذاتها هي طاقة حيادية. لهذا فنحن عندما نشغل بالاهتمامات الدينية، والشهوات الجسدية، عندها تستبدل بنا الافكار الشريرة (كسيانوس الرومي - الفيلوكاليا الجزء الأول - ص ٨٤).

(١) الاباء لا يعتبرون الافكار نبع الاهواء وحسب، فهناك جدلية تتولد بموجبها الانكار من الاهواء، والاهوء من الافكار.

هجمات الشياطين التي تحاربنا بكل الاهواء. وما دمنا في هذه الحياة، فنخرب عرضة للافكار. الافكار ترافقنا حتى الموت. الحرب تبقى مادام الماء حباً (النسكيات - سالونيك - ١٩٧٧ - ص ٣١٩).

السبب الاساسي للافكار، هو حرب الشيطان. ان اغلب الافكار شيطانية. وغاية الشيطان هي ان يقودنا الى الخطيئة بالفكر والعقل معاً. لقد جرب الرب نفسه، لكن عبثاً. الشياطين تطلب هلاك نفوسنا وتحصل على مبتغاها بالافكار. عندما يقبل الانسان الشر، يتعاطف مع الخطيئة. وعندما ينفذ مشيئة الشيطان، ويرضي ذاته، عندها يختلط بالعقل. الشياطين تنشر الافكار على الدوام، وذلك كي تخضع النوس وتذله. القديسون يعرفون بذار الشياطين، فيعلموننا كيف يكون رفضها وتجنبها (كتاب قال شيخ - ص ٦).

- عند القديس غريغوريوس السينائي الافكار هي كلمات الشياطين. الفكر يأتي قبل الاهواء. الافكار سوابق اما الاهواء فلواحق. عند القديس ايليا الكاهن الشياطين تحاربنا بالافكار لا بالأشياء المادية. النظر والسمع هما سبب الرلل في الامور المادية. اما سبب وصلة الافكار، فهي العادة والشياطين (الفيلوكاليا ٢ ص ٢٩٠). الشياطين تبذّر الافكار. لكل فكر شيطان ولكل هو شيطان. لهذا يقول القديس يوحنا السينائي بأن افكار القلب تأتي من شيطان القلب (السلم الى الله). الشياطين خبيثة جداً في حربها ضدنا، ولا يقوى على خبيثها الا القديسون الذين بلغوا نقاوة النوس (الذهب). الاباء متتفقون ان حرب الافكار اشد ضراوة من الحروب الحسية الأرضية.

- لكن كثيراً ما يختبئ الشيطان وراء الاهواء القائمة في النفس وذلك ليشن ضدنا حربه بالافكار (القديس مكسيموس المعرف - الفيلوكاليا ٢ - ص ١٨). ان ام الرذائل هي العجب بالذات. فعندما يمرض القلب بحب المللذات فإنه يضعف امام الافكار. ثمة افكار طوعية وآخرى كرهية الافكار الكرهية هي التي تأتي بدون طلب منا. اما الطوعية فهي التي نطلبها ونحن اسرى الشهوات.

ويتكلم القديس مكسيموس المعترف كثيراً عن محاربة الافكار للنوس (للذهن). فالنوس عندما ينكسر في الحرب الروحية، يظلم ويسود (فيلوكاليا ٢ - ص ١٨).

ما هي ثمار الافكار؟

عندما يطول مكوث الفكر في النفس، يصبح المرء عبداً ذليلاً ويلتصق بالمحسوسات. عندما يبتعد الانسان عن تذكر الامور السماوية، يلتصق بالامور الارضية، ويصبح عبداً لها. عندما يطولبقاء الفكر في النفس، دون ان نقاومه ونحاربه، يتحول الى هوى يستبد بنا دون هوادة.

الافكار تحزننا وتتلف مقاومة نفوسنا وتسممنا. ان من استعبده الفكر، (logismos)، هو انسان اعمى فهو يرى قوى الشر تفعل فيه، دون ان يتمكن من معرفة اسباب وجودها بغية صدتها. الافكار تغيط النفس العاقلة، وتعيث الاضطراب في النفس الغضبية، وتقلق النفس الشهوانية، فتمرض عين النفس (النوس) ولا تعود تقوى على المعاينة الروحية، فلا تعود ايضاً محبة للصلوة. في هذه الحالة يصبح الانسان ميتاً. (انجيل ابن الشاطر - لأن اخاك كان ميتاً فعاش، وكان ضالاً فوجد) (لوقا ١٥ : ٣٢)

الانسان المستبعد للافكار، يخسر الحضرة الالهية، ويهمل نعم الروح القدس، وينفصل عن الله بالكلية (اب دوروثيوس - قال شيخ - ص ٥١٤).

ولما كان بقدور الافكار ان تبعينا عن الله، فإنها قادرة ان تخلق فيها خللاً على اصعدة عدة: النفسي، الروحي، والجسدي. فهي قادرة ان تجعل المستعبد لها يشعر بعدم الامان، وبالمرض الجسدي... الافكار قادرة ان تجعلنا نضطرب ونتمزق. ويردد الأب ثيودوروس: « يأتي الفكر فأضطرب... ». (كتاب قال شيخ - ص ٤٢).

هو في ميلنا وإزادتنا. الامور الشريرة تصبح هكذا بفعل الارادة الشريرة الخاصة لإبليس.

بالاضافة الى الافكار الشريرة، هناك الافكار الصالحة. ترى كيف نستطيع ان تميز بين الواحدة والآخر؟ ما دمنا مبتدئون وصغراء في الحياة الروحية، يتوجب علينا ان نسأل اباء روحينين خبراء، لا سيما الذين ينعمون بفضيلة التمييز. الفكر الصالح يولد في النفس الراحة والسرور والبهجة. اما الفكر الشيطاني فمملاوه حزناً واضطراباً.

ويعلمنا القديس برصوفيوس انه يجب ان نعرف ما هي مشيئة الله في كل شيء، وذلك كي نتمكن ان نعرف افكار ابليس ونميزها عن افكار الله. هذا هو الصحو، وهذه هي اليقظة. العيش بمقتضى مشيئة الله، يعلمنا التمييز فتقنه. التمييز ينبع من عيشنا في حياة الله. ان من رام الحياة الروحية، يتوجب عليه الانتباه الى ذلك، فبدون التمييز، لا تنمو الحياة في الروح فيها، ولا تنمو الى ملء قامة المسيح.

ما هي انواع الافكار؟

لكل هوى فكر. فالافكار بعدد الاهواء. القديس كسيانوس الرومي يقسم الافكار الى ثانية:

- فكر الشرابة - الزنى - حب المال - الغضب - الحزن - الصجر -
- المجد الفارغ - والكرياء (الفيلوكاليا الاولى ص ٦٦).

عند القديس ثالاسيوس الافكار الاساسية هي ثلاثة: الشرابة - المجد الفارغ - حب المال. من هذه الثلاثة تنبع سائر الافكار الأخرى. القديس يوحنا السلمي يعتبر الفكر المرتبط بالتجديف نابعاً من الكرياء. ان حركة الافكار فيها، هي بداية حرب الشيطان ضدنا. ان فكراً شيطانياً واحداً يشه الشيطان فيها، يتناهى حقاً يصبح خطيبة.

كيف يكون الشفاء من الافكار؟

كما ان للعديد من الامراض ادوية، هكذا للأفكار دواء ايضاً. ما هو هذا الدواء؟ انه اليقظة، الانتباه، المهدوء، الصلاة، قطع الصلة بكل ما هو شرير. والرسول بولس يتكلم عن ذلك عندما يخاطب تلميذه تيموثاوس (٢ تيمو٤ : ٥) «تيقظ في كل شيء». الآباء القديسون يتتكلمون عن الموضوع هذا بتوسيع. ما هي اليقظة؟

انها سجن الافكار. القديس يوحنا السلمي يعلمنا ان سجن الافكار شيء، وحفظ الذهن شيء آخر. حفظ الذهن اسمى من سجن الافكار. ان حفظ الذهن نقياً، ليس هو الاحتفاظ بالعقل نقياً. نقاوة الذهن (النوس) تتطلب نقاوة الافكار، فيستحيل ان يكون المرء نقياً في الداخل اذا كان عبداً لأفكار شريرة^(١). ان نصيحة الآباء لنا هي ان نجمع الذهن (النوس) أعني قوة النفس، في جوهراها، وان ننتبه للافكار مقاومين افكار الشهوات (البار ثالاسيوس - الفيلوكاليا ٢ - ص ٢٠٧). من الواجب ان ننتبه للافكار والذكريات والخيالات والصور محتفظين بذكر الله ومتأملين بالافكار الصالحة. القديس سلوان الأنثوي يعلمنا وينبهنا ان الشياطين تعمل على تسميمنا، وذلك لينفصل الذهن عن الصلاة فيهمل الالهيات. في البداية يبدو الفكر الشرير صالحًا، ثم ما يلبث ان يتغير مفصحاً عن طبيعته. لهذا علينا ان نقاوم اي فكر حتى ولو بدا لنا صالحًا (الارشمندريت صوفرونيوس - الأب سلوان - ص ١٦٩)

ينبغي ان نحفظ عين النفس نقية (الذهن). فكما ان عين الجسد يجب ان تكون نظيفة حتى نرى بوضوح، هكذا يجب ان تكون عين النفس لنسلك بأمان.

ان حفظ الذهن، وسجن الافكار، تسمى في الأدب النسكي (المهدوء القلبي) لهذا فالهدوء بالفهم الارثوذكسي ليس هو خارجياً او

(١) (فيلوثاوس السينائي - الفيلوكاليا ٢ صفحة ٢٨٥).

جغرافياً. المهدوء المكاني هو بداية للهدوء القلبي. المهدوء القلبي يعني ان يكون القلب هادئاً. ويعلمنا القديس ثالاسيوس في هذا الصدد: «اصبِط احساسك من اجل بلوغ المهدوء. اضبط افكاكك، ليهدأ قلبك (فيليوكاليا ٢ - ص ٢٠٦)». عند القديس يوحنا السلمي هدوء الجسد هو علم قائم بذاته. بدون اليقظة والمهدوء القلبي تستحيل القداسة ويستحيل العيش في حضرة الله. يتوجب على المسيحي الانتباه والتيقظ. ان هذا ليس شأن الرهبان وحسب، انه شأن جميع الذين خرجوا من جهن المعمودية. الجوع الى الله، العطش اليه، السهر، الانقطاع وسواها، تساعد الانسان على التحرر من الخيالات والذكريات والصور والافكار. حب المجد الفارغ، حب اللذة، الطمع في الماديات، حب المال، هي اسباب تحرك في الانسان ذكريات عديدة تمرّمه وتختزنه وتغضبه. الشهوان يحزن لأنه مععرض أن يفقد موضوع شهواته. لهذا فإن احتقار الماديات والدنيويات التي تغرينا عن الله، من شأنه أن يقطع دابر المسببات ويلجم الافكار وغيرها.

ولا بد - اذا ما اراد الانسان التحرر من الاهواء، - ان يجاهد ضدها، وضد الافكار التي تسبيها. ويجعل الآباء القديسون علاجات لكل مرض. فهوی الزن يحارب بالصوم والسهر والعمل والصلاه. وهوی الغضب والحزن، يمتحن الشرور وبالصلاه من اجل من يحزننا وينخدعنا (فيليوكاليا ٢ - ص ٣٠).

ان امراً آخر واجب من اجل هذه النصرة، إنه قطع المللذات وانقطاع القلب عن الدنيا. قطع مللذات القلب يتطلب قطع مللذات الجسد. حاجات الجسد شيء، ومللذاته شيء آخر. اللذة عملاق كبير في الحياة الروحية، بدون ضبطها والسيطرة عليها، يتذرع السعي في سبيل الكمال.

أغلب الناس في هذا العصر يحاربون بالشهوات والمللذات. المرأة هي موضوع الساعة، انها وجهة اي معروض عبر وسائل الاعلام. الانسان في هذا العالم يذوب كالشمع امام النار عندما يستسلم للمللذات.

ان القديس مكسيموس المعرف يطالبنا بواجب السيطرة ليس فقط على الاهواء الجسدية، بل النفسية ايضاً، فبدون الثانية، يستحيل تحقيق الاولى.

ان لصلة الرب يسوع فعلاً عجياً في بنائنا الروحي.

القضية الروحية امر عسير وشيق، ولا يرقى الى ذراها الا الذين تسلحوا بالبطولة المسيحية وروح الشهادة من اجل الرب. الأب القديس سلوان يعلمنا ان عنصر النصرة على الافكار المستعصية، يقوم على جعل ذهتنا في الجحيم مع التعليق بالرجاء الابدي. ان من خاض غمار هذا الدرب المقدس بروح الاباء القديسين لا بد ان يصل الى قداسة قلبه ونفسه وحياته. الروح القدس بيده القدس يرفع الجراح عن النفس المحبة لله. الله لا يدع احباءه في المأوية. ان من بلغ هذه الحالة يعرف انه صار لها بالنعمـة.



كذلك فإن ضرورة الافكار تتلاشى، والافكار تتبدد، عندما نتمسك بالله من كل القلب والنفس والجسد والروح.

دواء آخر واجب في المسيرة الروحية: انه العمل والنسك. والصوم دعامة كبيرة في دنيا الشهوات والملذات. انه ركن وطيد في عيش الصلاة وتنقية القلب. لا تبلغ الصلاة مرماها بدون تعب وبدون جهاد. هذا ينبغي ان نعمله في كل يوم وفي كل ساعة كما تقول صلاة النوم الصغرى.

ولا بد دون كل ما ذكر ان نجانب الاضطراب والجنين الروحي. الخوف من احتمال ضغوطات التجارب يؤذينا كثيراً. لهذا يعلمنا القديس مكسيموس المعرف ان نتحمّل امواج الافكار بفرح وشجاعة حباً بالرب (الفيلوكاليا ٢ - ص ٨). ان احتقار الافكار ركن من اركان النصرة في الحرب الروحية.

ان المثابرين في الشأن الروحي والمتجذرین في حياة الاباء والكنيسة وصلوا الى درجة معرفة حركة الافكار قبل دخولها الى النفس العاقلة والشهوانية والغضبية. ويتكلم بعض الاباء عن بلوغ مريم العذراء هذه الحالة من الطهر والقداسة.

— ان محاورة الافكار لا تجدي، فقطع الصلة بها اعظم بكثير من محاورتها بحججة القدرة عليها (الارشمندريت صوفرونيوس - الأب سلوان - ص ١٣٧). ان عدم محاورة الافكار هي سبيل رائع للمبتدئين في الجهاد الروحي. سؤال طرح على الأب بيمن: ماذا اعمل افخاري تزعجني؟ فأخذته الى تلة مجاورة وقال له: مد يدك فمدتها حتى احس بقوة الريح، فقال له: هل تقدر يا ولدي ان توقف الريح؟ قال ذاك: كلا: فقال له الأب بيمن: اذا لا تنشغل بشيء البتة.

يحتاج المرء في كل ما ذكر الى عناد ومقاومة. التراخي يؤذني صاحبه. ان الأدب النسكي يتعج بالنصائح والمواجهات. ولا بد لنا من مطالعته اذا اردنا الاستفادة من خبرات الاباء ونصائحهم.

المدوع الجنسي طريق إلى المدوع النفسي (يوحنا السلمي). المدوع يساعد على رصد حركات الأفكار *logismos* في النفس. القديس سمعان اللاهوتي الجديد هو بحق لاهوتي المدوع. يقول القديس سمعان: المدوع هو سلام النفس وحريتها. هو حالة الذهن غير المتزوج بأمواج الاوهاء. انه سلام الصلاة الدائمة^(٢). المدوع هو الاتحاد بالله. انه انه العين التي لا تنام، مع الصلاة الدائمة^(٣). المدوع هو الاتحاد بالله. انه راحة (بدون ألم) تأتي بعد نسك طويل (ص ١١٥ - S.C.). الآباء القديسون في كلامهم على المدوع، يرون فيه حالة مقدسة. انه الحياة في المسيح^(٤) التي عرفها سائر القديسين (فيلوكاليا ٤ - ص ٧٦). ان كل شفاء للنفس لا بد أن يبدأ بهدوء الذهن (النوس). ما هو المدوع؟

المدوع اتران القلب والرفة على الألم والشهوات (... ادخل مخدعك وأغلق بابك...) (متن ٦:٦). لا يقوم هدوء كهذا بدون صليب. بالصلب يبلغ المؤمن المدوع المقدس. صليب رب يعلمنا احتلال الأم الهجوم الشيطاني، والثبات، حباً بالرب. الصليب يعلمنا أن النصرة تقوم بضبط الفكر، ومقاومة الغواية والتشتت والشروع. بالأتعاب الكثيرة، يبلغ نقاوة القلب. ونقاوة القلب هي السبيل إلى المدوع الذي بدونه لا يبلغ معرفة الله. القديسة والدة الله عرفت هذا العمق من المدوع. فهي في قدس الأقدسات تربت طالبة وجه الرب والركون في حضرته. النفس تشنفى من السماحة بعيش الفضائل. اتحادها بالله، عالمة لشفائها. من بلغ الشبوريا، هو انسان يعيش في المدوع، وهو وبالتالي انسان معاف.

يتعدّر علينا بلوغ المدوع بدون صلاة. الصلاة هي البطن التي تحضن جنين المدوع - وتربيه. ويرى بعض الآباء أن المدوع القلبي مرادف

(٢) الموجودات - للقديس سمعان اللاهوتي الجديد - مطبوعات باس ريفوبولو - سالونيكي - ١٩٧٧.

(٣) المدوع ليس مجرد حالة. انه مضمون أيضاً. عند الكثرين من الآباء: الحياة في المدوع الحياة في الروح.

المدوع الروحي hesychia

المدوع واحد من العناصر المهمة في الحياة الروحية. الانسان المعاصر يعاني من الضوضاء والضجيج والصخب. المدوع الجغرافي متৎفس للانسان في همومه ومتاعبه. الضجيج يتعبنا دون أن ندرى. لهذا، فالمدوع، اطار بالغ الأهمية للحياة. في العهد القديم كان مرور الله على الناس بالتسيم لا بالاعاصفة. الانسان المعاصر ينخدع بالصخب، إلا أنه ينجذب بالمدوع. للهدوء قيمة عظيمة في شفاء النفس. الآباء يعلمنا أن رصد الخطية يكون في المدوع لا في الضجيج. المشاكل في حياتنا، تبرز من غياب المدوع. والقديس غريغوريوس اللاهوتي يرى في المدوع السبيل إلى الله (كتابه - الهرب إلى البنطس). في نظره، المدوع ينقى الحواس والقلب، ويرفع الانسان إلى مستوى معرفة الله. بهذا الصدد يقول القديس البار ثالاسيوس: «المدوع والصلاحة سلاحان عظيمان يطهران الذهن وينجليان النفس...» (فيلوكاليا ٢ - ص ٢٠٨). الذهن، (النوس) العائش في المدوع، يرتفع إلى أعلى أشكال الشبوريا. غياب المدوع^(١)، يستتبع غياب الحياة الروحية.

المدوع اثنان: جسدي ونفسي. المدوع الجنسي يرتبط بالمواضيع الخارجية. أما النفسي، فبالداخلية منها. المدوع الجنسي جغرافي، مكانى. القديس يوحنا السلمي يدعونا إلى محبة المدوع (المقالة ١١). القديس باسيليوس الكبير يرى في المدوع الخطوة الأولى على طريق نقاوة النفس. المدوع والبرية عند الآباء صنوان لا يفتران. محب المدوع لا يسقط أمام شroud الذهن والتشتت.

إلا أن استفحال الاهواء، وحفظ الوصايا، أمران لا يتعارضان. عندما تبرز الاهواء، تختجّب قوة الوصايا، وعندما يلتهب حفظ الوصايا فينا، تتبدّل الاهواء. ان درب المدوع ليس عملاً رهيباً وحسب، انه رسالة تُطلب من كل مسيحي. المدوع من ثمار العمودية، لا من ثمار الحياة في الدير^(١). الرب يعلمنا في الكتاب محبة البرية desert. هو نفسه كان ينقطع عن العالم في الليالي الطوال. الكتاب يقدمه لنا مثلاً أعلى للنسك والتوحّد والصلة. بعد العمودية قاده الروح إلى البرية (متى ٤:٤). في البرية واجه أبلیس بعد صوم وتعب. الكتاب يعلمنا أن المدوع ليس مرادفاً للراحة والاسترخاء، لا سيما أن ابن الإنسان ليس له اين يسند رأسه (متى ٦:٦)، (متى ١٤:٢٣)، (مرقص ٦:٣١ - ٣٠)، (لوقا ٦:١٢)، (متى ٦:٦).

عند القديس غريغوريوس بالاماس كلام بدبيع عن صلاة المخدع يصب كله في خانة المدوع القلبي إذ يقول: (المخدع هو الجسد. أبوابه هي الحواس. النفس تدخل إلى راحتها. راحة الذهن ليست في التنقل والطوفاف بين شؤون الدنيا ولذاتها وتفاهتها. الراحة هي في التوجّه إلى الداخل^(٢)). الذهن المرتاح في الداخل، يدرك الله. لا حرية للانسان إلا بعد العودة إلى ذاته. الله سيدرك حالتك وجهادك في المخدع، فيجازيك

(١) ليس الدير مجرد انقطاع جغرافي عن الدنيا، انه إطار الحضرة الإلهية ومهبط الروح القدس. القداسة تأتي من الأديار عندما يسكنها الله.

(٢) يتكلم الآباء عن نزوعين: واحد إلى الخارج وأخر إلى الداخل. ما معنى ذلك؟ الإنسان الخارجي هو الذي يألف التزوع إلى الخارج ولا يبدي أي مقاومة. انه الإنسان الذي لم يعرف المسيح ولم يدرك رسالته بعد. أما النزوع الثاني فهو الخين إلى الحياة في المسيح. فيه يبني المرء مقاومة ضد الخطايا. انه انسان يحب المسيح ويحزن جداً عندما يتبع عنه. هذا ويطلق بعض الآباء على النزوع الداخلي معنى الحياة الروحية كلها. الانسان المعاصر يتبع على النزوع إلى الخارج، وبالتالي فهو لا يألف الكلام عن الشأن الروحي، إلا إذا حصل له شيء في حياته جعله يعدل عن رأيه و موقفه وخط حياته.

للراحة (السبت). ان من يحب المدوع هو هادئ hesychast. الهادئ هو انسان يتربى في المدوع. المدوع جنته. الهادئ انسان في الجسد يحيا وكأنه خارج الجسد.

المدوع هو أكثر السبل متانة للمملمة النفس وجمع شتاتها، والارتفاع بها نحو العلاء. ان درب المدوع ليس مجرد مسعى بشري يرقى بنا إلى العلاء. المسعى في ذاته، لا يجدي، فالمدوع ليس تقنية. الروح القدس هو دليلنا في معارج المدوع. هو الذي يقودنا إلى المدوع عندما نطلبه بتوبة ونوح (penthos). ان انطلاقتنا الإنسان نحو المدوع، لا تبدأ بفكرة فلسفية مجردة. لا هدوء بدون حبة الحضرة الإلهية. لاحلاص من ناموس الخطيئة بدون الله (رومية ٧:٢٣).

إن رفاقنا في درب المدوع هم: (النوح، الدموع، التوبة، الانسحاق، التواضع، والصلة). غاية المدوع هي تنقية القلب والذهن. محب المدوع عرف أن الدموع هي طريقة حياة، لا مجرد بكاء ونحيب. ان جمع شتات الذهن (النووس) يؤهلنا أن نبلغ نقاوة القلب. وكلما زادت النقاوة تأصلنا في المدوع، وتنقى انساننا الداخلي، وبلغنا المعرفة الإلهية.

ولا يمكن للانسان الاحتفاظ بالمدوع، بدون حفظ الوصايا. ان أسلحة المدوع القلبي هي: (الصبر، الامساك، المحبة، اليقظة، مطالعة الكلمة الإلهية، والصلة) (فييلوكاليا ٤ - ص ٢١١). ويرى بعض الآباء القديسين أن الاحتفاظ بالمدوع، مرهون بعمل اليد والترتييل أيضاً (فييلوكاليا ٤ - ص ٤٧). ان الاحتفاظ بالمدوع هو ثمرة لجهد طويل، وتعب كثير، وتصحيات، نسكبها من كل القلب والنفس والذهن والقوه.... الاحتفاظ بالمدوع هو الاحتفاظ بالله فينا. ولكن لا بد من القول أيضاً أننا لا نقطف المدوع القلبي بدون صوم داخلي وخارجي. يستحيل الفصل بين المدوع والفضائل. ان هرم الفضائل هو بيت متكملاً، أركانه، حفظ الحواس، وحجر الزاوية فيه، يسوع المسيح (الحجر الذي رذله البناؤن صار رأساً للزاوية).

قناة خاصة بها، وهي أن الحياة الروحية هي للرهبان، وليس للعائلتين في العالم. وإن سبيل أهل العالم هو غير سبيل الرهبان. إن هذا باختصار إلّا رسالة المسيح. كذلك فإن كثيرين يرون أن المهدوء (*hesychia*) هو مرادف للصمت (*silence*). شيء من هذا صحيح. لكن الحقيقة كل الحقيقة ليست هكذا. فالمهدوء^(١) أعمق من الصمت بكثير. الآخرون صامتون وقد لا تكون له آية صلة بالمهدوء المعنى.

القديس مكسيموس المترف يدعونا إلى محبة المهدوء ومقت ما هو للعالم (فيلوكاليا ٢ - ص ٣٢). إن الحياة في المهدوء لا تخلو من عمل. فالهدوء ليس سكينة تبلغ درجة الموت والعدم. المهدوء هو حياة في العمل والشeriorيا كما تقول ترتيلة الكنيسة (... . بالعمل المرقة إلى الشiorريا . . .). من هنا فالآباء القديسون يؤمنون أن للهدوء ثمناً إذا عشنا (في المهدوء) بمقتضى حياة الرب وفكره. إنه يجدد الكيان ويرفعه إلى فوق متحدداً إيهاه بالله. المهدوء يصلح آفات المجتمع الصاخب والمريض.

إن التراث الأرثوذكسي يتكلم عن المدوع كتيار قوي في الكنسية؛
كمذهب، كميداً ومنظومة. هناك المدوية hesychasm . ما هي؟

لقد تكلمنا عن المدوع باليجاز، وكيف انه ركن وطيد من أركان الحياة الروحية. المدوع يعرف الآباء القديسين، هو النجح الأفضل لتنقية القلب والارتقاء به نحو الله. وليس غريباً أن الأرثوذكسيه نجح بيعي شفاء الانسان وتحريره من كل ما يكتبه. ان الخضوع لكل النجح الأرثوذكسي والسير فيه والعيش بموجبه، هو ما اسميه المدوعية hesychasm. المادى هو الذي يحيا في المدوع المقدس. ولا بد من القول أننا عرفنا في القرن الرابع عشر حركة لاهوتية عرفت باسم (الحركة المدوعية) كان رائدها القديس غريغوريوس بالاماوس. هذا علم - على جري الفكر الآبائي السابق، انه بمعونة الروح القدس، يستطيع النوس أن يتحد بالقلب ليحيا الانسان في شهادة مع الله. فالمسألة المدوعية، كما اصطلاح على تسميتها،

¹¹) المدوع hesychia، أما الصمت فهو silence.

على ما أنت فيه. وكلما توغلت في أرجاء المخدع، تراجعت لتسع لك وتنداد رحابة (فليوكاليا ٥ - ص ١١١).

المدوع في الكتاب هو وليد نقاوة القلب (لوقا ٢٢:٥)، (متى ٢٦:٢٣)، (غلا ١:١٧)، (كور ٢:١٦)، (كولوسي ٣:٥) (ورو ٧:٢٣). إن للقيقة دوراً كبيراً في نهضة النفس وبلوغ المدوع المنشود (سا ٥:٦)، (تيمو ٤:٢).

بولس الرسول يدرك أهمية الملوء، فيعلن التمسك بفكرة المسيح (كور 16:٢). كذلك فإنه يدعو إلى اماتة أعضاء الجسد التي على الأرض. وهذا ليس هدفاً في حد ذاته. انه خطوة وراءها ما وراءها (كولوسي ٣:٥). نعمة المسيح هي التي تكشف لأحبائه ناموس الخطيئة الفاعل في الكيان (رومية ٧:٢٣).

لليقظة دور كبير في فكر بولس الرسول. إنها السبيل إلى الانعتاق من عبودية الخطيئة (١ سا ٥ : ٦ - ٨). ونراه بشكل واضح يطالب تيموثاوس بالصحو والتيقظ (٢ تيمو ٤ : ٥). الدعوة إلى الصلاة تكون بيقظة (كولوسي ٢: ٤). ويصر علينا أن نصلِّي بلا انقطاع (١ سا ٥: ١٧). كذلك فإن للرسول الإلهي بطرس موقفاً مشابهاً يدعونا به إلى اليقظة والتنبه وذلك عندما يصف الشيطان كأسد مستعدٍ أن ينقض علينا (١ بطرس ٨: ٥).

وهكذا، فتحن المسيحيين مدعوون إلى بعيد. دعوتنا هي أن نعيش ليس على غرار هذا العالم. إنها دعوة متطلبة تقوتنا - إذا ما أطعنا العمل بمقتضاهـا - إلى المدوعـة، والثـلـول أمام المسيح على الدوامـ. القديس بطرس الدمشقي يعلـمنـا أنه يتـوجـب على الجميع السعي إلى المـدـوعـ جـزـئـياً كـانـ أمـ كـليـاًـ، إذـ بـدونـ المـدـوعـ، يستـحـيلـ أنـ بـلغـ الـحـيـاةـ فيـ الرـوـحـ وـالـتـواـضـعـ (فـيلـوكـالـياـ ٣ـ - صـ ٩٩ـ). وـمـنـ يـطـالـعـ كـتـابـاتـ القـدـيـسـ بـطـرـسـ الدـمـشـقـيـ يـسـمـعـ أنـ الـحـيـاةـ الـرـوـحـيـةـ لـيـسـ حـكـراًـ عـلـىـ الرـاهـبـ، بلـ هـيـ حاجـةـ كـلـ الـمـسـيـحـيـينـ، بـدـونـ اـسـتـثـنـاءـ. أـقـولـ هـذـاـ لـأـنـ فـتـةـ كـبـيرـةـ مـنـ النـاسـ بـاتـ عـلـىـ

شيء بصورة النبي الياس: «في الصباح اجلسْ جاعلاً ذهنك في قلبك وانت تردد: «أيها الرب يسوع المسيح ارجني». ويدعو القديس غريغوريوس السينائي إلى ضبط التنفس بغية جمع الذهن (فيلوكاليا ٤ - ص ٧١). يقول القديس بالاماس: «نحن لا نصل إلى الرب باستمرار، لتفننـه بالعطـف علينا، فهو عطـف ابـداً، ولا يـحتاج إلى كلمـاتنا الـضعـيفـة. كذلك فإنـا لا نصلـي كـي نـشـدـ الـربـ إـلـيـناـ، فهو حـاضـرـ فـيـ كـلـ مـكـانـ. اـنـاـ نـصـلـيـ كـيـ نـتـمـكـنـ مـنـ الـارـفـاعـ إـلـيـهـ (الـثـالـوـثـيـاتـ II، ١ - ٣٠). انـ نـظـرةـ الـهـدـوـئـيـنـ إـلـىـ الـصـلـاـةـ تـخـلـوـ مـنـ نـهجـ وـآلـيـةـ mechanismـ. ولا بدـ هـنـاـ نـتـكـلـمـ عـنـ مـفـهـومـ الـجـسـدـ الـمـشـرـكـ فـيـ حـيـةـ الـصـلـاـةـ.

مفهوم برلعام للجسد هو مفهوم افلاطوني. عند افلاطون خلاص النفس مرهون بتحررها من الجسد، فالجسد سجن النفس. وبالتالي فإن حرية النفس، تتحقق بموت الجسد وبانفصalamها عنه. أما بالاماس فلا يقت الجسد، إذ لا شيء مقوت في حد ذاته (الثالوثيات ١، ٢). ليس الجسد بالمفهوم الابائي امراً شريراً. الشر هو في سوء الاستعمال، لا في الجسد نفسه. إن دور الجسد في الصلاة، كبير وعظيم. فلو كان الجسد شريراً، فain تكون قيمة الصوم^(١). لا صلة بين الانجيل والروحانية الافلاطونية. وبالاماس في مواضع عده من كتاباته، يزدرى الجسد، جسد الشهوات طبعاً (sarx) دون أن يعني هذا، أنه يختقر الجسد (soma). الـ (soma) خلقة الله. أما الـ (sarx) فمن نتاج الخطيئة. وبالطبع لا يشير هذا إلى كلام عن جسدتين اطلاقاً. المسألة هي باختصار للتوضيح لا أكثر (يوحنا ٣: ٨ - ٣ (ثالوثيات ٢: ٩). ويستغرب بالاماس أمام الذين يتذعون السير في الحياة الروحية بدون جهد جسدي (ثالوثيات III، ٣). بالاماس يذكرنا بما يقوله الرسول بولس بهذا الصدد (رومية ١٢: ١). ترى كيف يقدم الإنسان ذاته لله؟ التقدمة تكون بعين بسيطة، واذن مستمرة لتعليم المسيح، مع تذكر وصايـاهـ، وحفظـهاـ منـ كـلـ القـلـبـ (مزموـرـ ١٠٣: ١٨)، (ثالـوـثـيـاتـ II، ٢)

(١) اذا كان الجسد شريراً، فلماذا تجسد المسيح؟ المسيحية ديانة تقوم على تجسد الله.

أثبتت عبر مجموعة من المجامع المحلية انعقدت في القدسية (١٣٤١ - ١٣٤٦ - ١٣٥١). في المجمع الأخير (١٣٥١) أعلنت اصالة تعليم بالاماس فأطلق عليه الباحثون لقب (رائد الحياة الهدوية).

في الواقع أن الحركة الهدوية لم تبدأ في القرن (١٤) بل عرفتها الكنيسة الأولى. فالمهدوة أمر شائع في الكتاب المقدس وعند الآباء الأولين: (القديس أغناطيوس المتواضع بالله، والقديس باسيليوس الكبير، والقديس غريغوريوس اللاهوتي، ومكسيموس المعرف ويوحنا السلمي وسمعان اللاهوتي الجديد). ليس بالاماس مبدع الحركة الهدوية، فقد كانت قبله. إلا انه المعبـرـ عنها بـعمـقـ واـصـالـةـ، بـتعـابـيرـ وأـفـاظـ مـسـتـحـدـثـةـ. الـهـدـوـئـيـةـ هيـ الشـكـلـ الأـصـيـلـ لـلـحـيـةـ الـمـسـيـحـيـةـ. كذلك فإـنـهاـ كـمـنـجـ، تستعمل للدلالة على جمع النوس في القلب. وهذا موضوع عظيم الشأن. الـهـدـوـئـيـةـ تقومـ علىـ الصـلـاـةـ الـقـلـبـيـةـ وـالـدـعـاءـ بـاسـمـ يـسـوعـ (صلـةـ الـرـبـ يـسـوعـ). ولـلتـوـسـعـ فيـ هـذـاـ الـبـابـ وـالـإـسـتـزاـدـ بـالـمـعـلـومـاتـ، يمكنـ الـاطـلـاعـ عـلـىـ كـتـابـ (فنـ الصـلـاـةـ) الذي يتناول الأمر بتوسيع وتبـحـرـ واستفاضـةـ.

القديس بالاماس في عظته عن صلاة الفريسي والعشار، يصور لنا صلاة العشار وكأنـاـ غـوذـجـ كـتـابـ لـصـلـاـةـ الـهـادـئـينـ (لو ١٣: ١٨). المقطع المذكور يصور لنا مكانة صلاة القلب بحسب الكتاب المقدس. الـربـ نفسـهـ امـتـدـحـهـاـ، فالـعـشـارـ عـادـ إـلـىـ بـيـتـهـ مـبـرـراـ. القـدـيـسـ بـالـامـاسـ يـتـبـحـرـ فـيـ دورـ رـفعـ العـيـنـيـنـ إـلـىـ السـيـاءـ (لوـقاـ ١٣: ١٨). للـصـدـرـ دورـ ايـضاـ. ضـربـ الصـدـرـ موقفـ مـيـسـتـيـكيـ يـعـبرـ عـنـ أـعـقـمـ نـدـامـةـ وـأـنـقـىـ توـبةـ. الـجـسـدـ نـفـسـهـ يـشـارـكـ فـيـ هـذـهـ الصـلـاـةـ. انـ لـوـمـ النـفـسـ يـعـبـرـ عـنـهـ بـضـربـ الصـدـرـ.

اما برلعام الكلابري خصم بالاماس في الجدل الهدوي، (قرن ١٤)، فقد سخر من الرهبان الذين كانوا يخونون رؤوسهم وأجسادهم من أجل جمع النفس وقوتها، فكان - يسميه navel-gazers، أي الذين يحدّقون في الصرة. إلا ان بالاماس رد عليه من صورة النبي الياس الذي كان يصلـيـ إـلـىـ اللهـ وـرـأـسـهـ بـيـنـ رـجـلـيـهـ. للـقـدـيـسـ غـريـغـورـيـوسـ السـيـنـائـيـ كـلـامـ

للعودة إلى القلب^(٢). الميسيكية البالاماسية محورها المسيح Christo-centric. ان من لم يبلغ وحدة حياة مع الرب، لن يرى في قلبه سوى انسانية ساقطة fallen humanity). ان موقفاً لا يكون المسيح محوره، لن يؤدي إلا إلى الغي والضلال (انا هو الطريق والحق والحياة) (يوحنا ٦:١٤).

الهدوء ميزة هامة في الحياة الروحية. فالحياة الانسانية باتت عزقة بعد السقوط. بات للعقل نشاط غريب بعد السقوط. انه في الانسان - لاسيما المعاصر - يعمل على حساب القوى الأخرى. هذا العقل العظيم، بات منحرفاً رغم نشاطه. وعليها ان ندرك طبيعة انحرافه وضلاله. علينا ان نكتشف الذهن لنداوته. والشفاء يقوم على طاعة الله. الا انه مستحيل، بدون اكتشاف الانسان الداخلي المزق. من لا يقتتنع انه عزق، كيف سيصيغ الى الطبيب لشفائه؟ وما دمنا لا نعرف ارادة الله وننوميسه واحكامه، فعلينا الاحتكام الى اب عزيز يجوز في اعماقه فضيلة التمييز. في البداية سيعترض العقل ويحتاج، فآية ضرورة للأب الروحي ما دام العقل موجوداً؟ في الواقع يستحيل الشفاء بدون الدخول في أنوار التقليد الشريفي والذي هو ببساطة، العيش بروحية الكنيسة الرسولية الامينة لربها.

الهدوء أم حنون عطوف تربi فيها اليقظة وتحبّبنا بالصلة. ما هي اليقظة؟ انها التنبه الروحي والجهوزية الداخلية لرفض كل فكر ينبع في اعماقنا. اليقظة - ابائياً - هي هدوء الذهن. انها الطريق إلى الاستنارة الداخلية. اليقظة هي وقف التزيف الروحي الحاصل بفعل تسرب الافكار إلى الانسان الداخلي. تسرب الافكار يضعفنا تدريجياً، أما ايقافها ومقاومتها فتقوينا تدريجياً. اليقظة هي حارس القلب كما يسميهما القديس

(٢) العودة إلى القلب، صيغة تشير إلى أن الانسان العاشر في الخطبة عزق القوى. وبناء الحياة الروحية هو جمع شمل قوى الانسان في مركز القلب. فملكوت الله في القلب. ان العودة إلى القلب هي تقييض البعد عن الله. ولما كانت العودة إلى القلب مقرونة بصلة الرب يسوع، فإن في ذلك اشارة إلى أن يسوع هو عصب الحياة الروحية واساسها.

ان الروحانة الابائية غربية عن آية سكونية يوغية (quietic yoga)، او أي شكل افلاطوني مستحدث. ترى ما المعنى الحقيقي للمنهج السيكوفيزولوجي الذي يتكلم عنه بالاماس؟ الكلام عن لاهوت يدعى سيكوفيزiology psycho-physiology، يشير إلى مشاركة كل الانسان في حياة الصلاة (راجع كتاب - دراسة عن بالاماس - للأب يوحنا مايندورف)، فالانسان كائن في جسد.

ان بالاماس لا يقبل بأية آلية لبلوغ النعمة. ان بلوغ النعمة لا يقوم على آلية رتبية. إنه اذا جاز التعبير: آلية ديناميكية. بالاماس يرى أن لكل عمل طريقة وآلية (process). فهو يقبل بالآلية التنفسية القائمة على وقع ايقاعي، رغبة منه في حياة المبتدئ (novice) من شرود الذهن والتشتت. ويؤكد بأن لا شيء يمنعه من اعتقاد أي منهاج أو آلية بغية المثول في الحضرة الالهية. واذا كان للآلية من دور، فهو تربوي.

الآلية التنفسية^(١) هي جزء من كل. والصلة الاصلية الندية لا تأتي من دقة العمل بمقتضى الآلية. الآلية ليست سوى اداة لا نتمسك بها إلا إذا تيقنا من جدواها. ويرى الآباء القديسون انه ليس من عقيدة في الآلية التنفسية. وفي الواقع لا يسعى بالاماس إلى عقدة dogmatising اي نظام فريوليوجي بغية تعميمه على المجاهدين. فقد ترك امر الفيزيولوجيا الآلية في ممارسة الصلاة القلبية، للبحث الرصين للتاريخ. والآن ما معنى العودة إلى القلب والتي هي غاية الصلاة القلبية (صلاة الرب يسوع)؟ أمام هذا السؤال يعطينا القديس بالاماس معنى مسيحياً أصيلاً

(١) الكلام عن الآلية التنفسية يتعلق بجعل الصلاة القلبية على ايقاعين: واحد مع الشهيق، والثاني مع الرفير. وفي الواقع فإن التراث الابائي لا يدعم القائلين بوجوب مبدأ التنفسية في الصلاة. وعلى سبيل المثال فإن القديس بريانشانينوف لا يقف موقف الحبيس تيفوان لدى الكلام عن التنفس مع الصلاة. قس على ذلك كثيرين من الآباء. الا ان بالاماس ترك البت في صوابية هذه الآلية للبحث والتاريخ. فبداء لي عملاً كبيراً وعظيماً حقاً.

ثيوفان الحبيس. الفلسفة الابائية ليست نظرية، وهبة، سرالية. إنها عمل ومحاكاة (praxis, Theoria). الفلسفة الابائية هدوئية. إنها سبيل إلى تنقية القلب كي يكون مستقر ملوكوت الله، مستقر الله.

ان الكلام عن المدح والقلبي بالغ الأهمية في مجتمعاتنا المعاصرة. عالمنا المعاصر عالم الدينامية والإبداع. انه عالم التكنولوجيا المسخّرة. في هذا العالم تسود قناعة الاحاسيس. العقل فيه مرهون للتفعية والتكتسب. ليس عالمنا هذا هدوئياً بأي حال. انه يدعو ابناءه إلى اشباع الملذات. انه متمحور حول الملذات hedono-centered. انه مطلق الجنس ومفجّره، لكنه في الوقت نفسه مقيد الوثبات الانسانية العميقه وخانقها. انه مجال ابليس وفردوس الخطيئة. الغريب انه عالم الله و المجال الخطايا بآن. ترى كيف يتسع لإنسان - يحيا في هذا العالم - ان يمل فكرأً كنسياً وعقلأً مستقيم الرأي والعبادة؟

هذا سؤال كبير، والرد عليه عسير وشبه محال لولا الأمل والرجاء بقدرة الله على تغيير المعطيات. ان عالمنا من صنع عقل هرطوفي . ففيه تقوم الاشياء على الثقة المطلقة بالعقل. ليس عالمنا عالم الآباء القديسين. تربينا تقوم مداررة على العبودية للحواس. في عالمنا هذا يرتعش المرء من القدانة ويأباهما.

وهكذا تبقى مشكلات الحياة وما فيها - وكأنها بدون حل - عصيرة وقاسية في غياب قديسين يتلذبون دفة الروح ويمسكون بها، ويركبون سفينه المسيح، لتقوى احكامهم على زيف الدنيا ورياثتها وأباطيلها. بدون رجالات الروح - الظالمين أبداً إلى ماء الحياة الابدية، - ليس لأوجاعنا شفاء، وكل ما في الوجود تافه وباطل الاباطيل. ترى هل يقدر هذا الكتاب (البيضة والصلوة) ان يخدمنا في هذا المضمار؟



- ذكر الموت -

الموت حقيقة راسخة ثابتة. انه جزء من خبرة كل انسان. الحضارات تخدعنا عندما تختبأ على خطّيه، فالخلل ليس في المرب. الكنيسة تؤكد الموت جزءاً لا يتجزأ من حياتنا اليومية. القيامة جاءت بعد موت الرب. القيامة ارتكزت على الموت. الكتاب يحضرنا للموت حتى منذ بدء الخليقة، وعندنا في سفر التكوين ما يحيث على ذلك (تك ٤٩)، ويعذنا للحزن (تك ١:٥٠)، فكل واحد منا سيراه جزءاً من خبرته (مزמור للحزن ٢٨:٢)، وسوف يذوقه (متى ١٦:٢٨)، (يوحنا ٤٩:٨)، (عرب ٥٢:٨)، (تك ٩:٢).

محبو الدنيا، ينتزعون، ويتمرون لدى التفكير بالموت. إلا أن الموت أمنية ومطلب عند من ترهقه الحياة (سirاخ ٤١:١). حزقيا يخاف الموت (٢ مل ٢٠:٢٠) بينما ايوب يشنّه (٦:٩).

الموت بالنسبة للعامة هو دخول في العدم (ايوب ٧:٨). ورغم انه هكذا، إلا أن من يموت يحتفظ بذكراه في قلوب الاحياء، وكأن الذكرة فوق ان يطالها الموت. أما داود نفسه فيعتقد ان الله نفسه لا يذكر الموت (مزמור ٨٨:٦).

ان تكرييم الراقدین يحتل مكانة عظيمة في قلوب كل الناس، في كل زمان ومكان، وذلك لأن الانسان يعتقد بأن حياته لا تزول بموت الجسد، فهو يرجو استرجاعها في يوم من الايام. الايان بالخلود عقيدة ثابتة عند الحضارات القديمة. عف الموت يجعل البعض يعتقدون ان هشاشة الحياة امر محظوظ، واننا الى العدم، فمن التراب إلى التراب (تك ٣:١٩).

وعليه، يتوجب على المسيحي أن يتذكر كل يوم، وكل حين، أنه لا بد أن يواجه الموت المحتم، إلى أن يبلغ في النهاية إلى ذكر الموت المغبوط. ان ذهن الإنسان بات أسود كالجحيم بفعل السقوط. نحن في قوة تشدنا وتحول دون استمرارنا في الضلال. وهذه القوة هي تذكر الموت. عندما لا تذكر الموت، نهمل الحياة. هذه نتيجة طبيعية يعرفها الإنسان. انه يحس بخوفه على مصير الحياة، ولكنه لا يرى سبيلاً إلى نجذتها، إلا بالخوف من الموت، وفي هذا كل الضلال.

عندما ننسى موتنا الشخصي، نعيش على الأرض وكأننا خالدون. نسيان الموت يجعلنا ننطلق إلى التضحيات الجسام، من أجل الغير، من أجل الأشياء، من أجل كل شيء دون أن نفكر لحظة بذواتنا، بمصيرنا، بالآبدية التي نحن إليها مدعوون. وعليه، عندما نهمل مصيرنا، فنحن نهمل تبعاً وضايا المسيح، فنرتكب الموبقات، ونهمل الصلاة، والوقوف أمام الله، ونببدأ باحتقار الأمور الهامة تدريجياً، إلى أن يكتمل انزلاقنا إلى أعمق الهاوية حيث البكاء وصريف الأسنان. ان من ينسى موته الجسدي، يسعى إلى موته الروحي^(١). ومن نسي المصير الروحي، لا يعود هناك أية قيمة لحياته في العالم. لا معنى للوجود في غياب المنظور الروحي. ماذا يتتفق كل من يشغل بالتهي والثرثرة؟ بماذا ينتفع يوم الدين؟ ان حياتنا على الأرض تقرر مصيرنا في الدهر الآتي. ان من لا يدين أحداً، لا يل يسامح الجميع دون استثناء، لا بد ان ينال الخلاص يوم الدين. ما نفع فضائلنا المزيفة عندما سيأتي الرب ليدين الأحياء والأموات؟

إن من يقبل كل ما ينزل عليه في هذا الدهر، دون أن يتأذى، أو يفقد رجاءه، وتطله إلى الدهر الآتي، هو إنسان جدير بالسموات (أيوب ١٥: ١٥). ذكر نفسك إنك ستموت. قل لها: أبائي وأجدادي رحلوا. لي ما لهم وما هو لسواهم. لا تضيع وقتك بالتجوال والشطارة (نسبة إلى

(١) أفسس ٢: ٦-١. كولوسي ٣: ١. رومية ٨: ١١. عبرانيين ١١: ١٣-١٦. كور ٤: ١٠.

حتمية الموت قدر صار علينا بعد سقوط الإنسان. إلا ان يسوع المسيح رفع حتميته عنا، وهذا نقلبه اسخاتولوجياً (مزמור ٤٩: ١٦). كيف ذلك؟ لقد تلقى يسوع كل زخم الموت في ذاته، وذلك ليس حقه. يسوع سبق واطلع تلاميذه عن امر موته (مرقص ٨: ٣١)، (يوحنا ١٢: ٣٣). يسوع اضطرب امام الموت (يوحنا ١٢: ٢٧)، نفسه ارتعشت امام قبر لazar (يوحنا ١١: ٣٣)، لكنه قبل كأس المنون (مرقص ١٠: ٣٨).

المسيح لم يمت عن ذاته، فهو ليس بحاجة إلى مثل هذه الكفارة. لقد مات عنا (١ بطرس ٣: ١٩)، (يوحنا ١٢: ٢٤). لقد تتم ما قد صرّح به قيافا عن غير قصد (يوحنا ١١: ٥٠)؛ مات الرب من أجل خطایانا (١ كور ١٥: ٣).

لكن بموته انتصر. عرفنا به النصرة حتى قبل موته، فقد سبق أن اقام امواتاً كثيرين (متى ١٨: ٩)، (لوقا ٧: ١٤)، (يوحنا ١١). قيامة الرب حققت النبوات القدية (١ كور ١٥: ٤). بموت الرب فقد الموت سلطانه (رومية ٦: ٩)، وباطل تباعاً قوة ابليس (عب ٢: ١٤). ونحن بالاشراك في موت الرب وقيامته ندخل في النصرة ذاتها (رومية ٦: ٣)، (فيليبي ٣: ١٠). ان حياتنا باتت منذ قيامة الرب محتجبة في الرب (كولوسي ٣: ٣)، ويندوها احباء الرب (رومية ٦: ٦).

موت الرب تحقق القفزة إلى الحياة. هذا لا يفهم خارج المعمودية. على المسيحي ان يدخل في خضم هذه المعمدة. علينا ان نذوق الموت كل يوم (١ كور ١٥: ٣١). من لا يعرف الموت كل يوم، لا يمكنه ان يقبله متى اق. المؤمن في يقين ان الحياة من الآن تعمل (٢ كور ٤: ١٠-١٢). بدخولنا الموت اليومي نذوق موت الرب ونختبر القيامة. وبالتالي فالسيحي يموت من أجل الرب (رومية ٧: ١٤). ان موتاً يتمجد فيه الرب (يوحنا ٢١: ١٩)، يهينا اكليل الحياة (رؤيا ٢: ١٠). بقيامة يسوع ما عاد للموت وجود (رؤيا ٢١: ٤). من احب الرب سيرغب في لقاء الموت طمعاً في وجه الحبيب (فيليبي ١: ٢٣).

أنت يا من تظن نفسك أهلاً للمكافأة هنا وثمة، اعلم أن الجحيم خطر عليك أكثر من خطره على الخطأ، لأن أم الخطايا هي الكبراء، والاعتداد بالنفس والثقة بها. ان خطيئة الكبراء كثيراً ما تكون مغطاة بقناع التواضع.

لقد عرف الآباء القديسون ذكر الموت المغبوط، ومارسوه وأحبوه. كاتب سيرة باخوميوس يعلمنا أن خافقة الله لا تأتي إلا بذكر الموت، والنار، والدود الذي لا ينام. ان ذكر الموت يحميك من العدو الذي يتربص بك، فلا تغفل (١ بطرس ٥: ٨).



الابن الشاطر). لا تسمّر عينيك في ما هو أرضي، فإنه زائل وإلى صيرورة. اجعل التوبي شعاراً لفكرك، وقلبك، إلى يوم الدين. بهذا تتجوّل وتكون لك الحياة. اجعل عمرك ها هنا، فرصة لتدوّق فرح المسيح وسلامه. اطلب الدهر الآتي ولو على حساب هذا الدهر، فذاك يدوم، وهذا يتحول. فتش عن اناس يعلّمك أن وصايا المسيح حلوة، وأن التوبية هي السبيل إليه، وأن نبذ الماثم، هو من شيم أصحاب المسيح. ليكن هذا دأبك مستعيناً إليه بصلوة الرب يسوع مقرونة بذكر الموت. ليس هناك أعظم من الشمرة التي تائلك نتيجة للصلوة ولذكر الموت. من الصلاة الحارة يفipes ذكر الموت المقدس. الصلاة المقرونة بذكر الموت هي المذاكفة المسقبة للدهر الآتي. وكلما ترسّخ ذكر الموت فيك، تصبح الصلاة حارة وملتهبة، وتصبح أنت أكثر شوقاً من ذي قبل.

لا بدّ لنا من ذكر الموت. انه دعامة حياتنا الروحية ومفجّرها وحاميها، ضابطها وموجهها. انه حماية لنفسنا من الفساد الناجم عن الثقة بالنفس. ذكر الموت يعلّمنا أن الثقة بالنفس خطر وتفاهة.

اقبل في أعماقك مذاكفة الآم الدهر الحاضر. في الواقع لا مفر منها. ان الآم هذا الدهر حّام يرخص أو ساخ النفس، ويخلصك من سماجتها. لا شيء كالآلم يقدسنا. ليس هو فلسفة سادية أو ماسوشية. انه فرح ينبع من الآم الصليب. في قبول الآلم تكمّن النصرة. ان اقتناعك بذلك، يتضاع من هفتك على ذكر الموت. ان ذكر الموت محظوظ للذين يحبون كلام الانجيل، فلا تنسى ذلك (رؤ ٢٠: ٣ - ١). ان دود الدهر الآتي لا يتعب ولا ينام. وأفراحه أيضاً لا نهاية لها. جحيم الدهر الآتي لا موت فيه. الجحيميون عطشى إلى الموت يخلصهم ما هم فيه. ولكن لا موت في الجحيم. في الجحيم يشتهي الناس الموت، كما أن الناس في العالم يشتئون الحياة. فاذكر موتك هاهنا، كي تقتني الحياة هناك.

اقنع بذكر الموت، فهو ضمانتك بقطف الحياة. اطلب رحمة المسيح فإنها تعينك على تدوّق الذكر المقدس.

متوهمة تقنع صغار التفوس القابعين في الضحالة الروحية. الخيال بعد السقوط، ينمو ويتواطم، لا سيما عند المعتد بنفسه الذي يواجه مشكلات وجوده بعلم ذاتي يخلو من النصح والمشورة (القديس سمعان اللاهوتي الجديد).

وهكذا يتبيّن للقارئ أن الكلام يدور على أمرين لا واحد فقط: هناك الخيال imagination، والتخيل phantacy. الخيال هو الطاقة التي أبدعها الله فيها. أما التخيّل فهو الحالة المرضية الناجمة عن السقوط. التخيّل إذا جاز التعبير، هو الخيال المريض أو مرض الخيال. والأباء القديسون في معرض كلامهم على تهذيب النفس، يدعون إلى تعهد قواها، لا إلى قتلها أو اماتتها mortification، وبالتالي فإنهم يدعون إلى تعهد التخيّل لا إلى قتله.

و هنا يسأل البعض : ماذا أخذ يسوع بتجسده؟ أي جسد أخذ؟ هل أخذ جسداً مريضاً أم غير مريض؟ يسوع أخذ طبيعتنا الإنسانية كاملة، ما عدا الخطيئة. لقد أخذ يسوع جسدها الفردوسي، أي جسد ما قبل السقوط. لهذا ففي يسوع كل القوى الإنسانية: العاقلة noetic والشهوانية epithymitic. والغضبية thymitic. في يسوع كل قوى الإنسان، وإنما كيف نقول في الكنيسة أنه إنسان تام وإله تام؟ يسوع أخذ طبيعتنا الإنسانية كاملة، ما عدا الخطيئة. القوى الإنسانية في يسوع غير قابلة للخضوع لجاذبية الخطيئة. وما دام جسده غريباً عن الخطيئة، فإن القوى الإنسانية تعمل فيه دون سقوط في الزلل، لأن ارادته خيرة صالحة، ولا تمثل إلى الخطيئة، لأنها متحددة بأيقونه الإلهي. وعند بولس الرسول، يسوع أخذ صورة عبد، صائراً في شبه الناس (فيليبي ٢:٧). يسوع صار في شبه الناس، وليس في كامل حالة الإنسان.

الإنسان عندما خلق، لم يكن يعرف النسيان (oblivion) amnesia). النسيان تقضي التذكر، كما الجهل تقضي المعرفة. الجهل والنسيان عاهات وعيوب اتّحتمت طبيعتنا بعد السقوط. الخيال تحول إلى تخيل. التخيّل من الخيال. انه الخيال وقد ضربه المرض..

الخيال والتخيل

الخيال طاقة رائعة حبانا الله بها عندما أبدعنا. الخيال جناح النفس به تحلق في ذرى التأمل بعجائب الله (القديس ذياذخس فوتيق). الخيال قوة النفس الموجّهة لها نحو الله (القديس سمعان اللاهوتي الجديد). لكن بدل أن يكون الخيال طاقة تقدّنا إلى تحقيق الصورة للصورة على المثال، صار مطية ابليس، يبعث به كما يحول له (القديس نيقديم الأثوسي).

هذا حصل بفعل السقوط. بالسقوط تعطلت روعة الخيال، فتوقف عن القيام بدوره. لقد انحرف الخيال عن مساره الذي جعله الله له. بالسقوط تمرّقت وحدة النفس وتشوّشت قواها. الخيال أحد القوى العظيمة التي ضربت. لقد تعطلت وظائف قوى النفس وانعكس فعلها disoriented). لقد انقلب علينا الإنسان الداخلي. لقد تشوّشت الطاقة العشيقية وتشتت وحدتها disintegrated. بدل أن يكون السعي إلى الله، صار لنا آلهة عديدة تجتذبنا وتشدّنا. كثُرت الآلهة وتعددت. صار أمام النفس أرباب : (المال، الجنس، المجد، الشهرة، المجد الفارغ، العلم الزائل، ...).

الإنسان كله تشوش. الخيال تشوش تباعاً. لقد مرض. ومرضه جرّ على الإنسان الويّلات. ترى ماذا يقول الآباء القديسون عن الخيال؟

السلمي يوحنا يعالج الأمر محدداً إياه على الشكل التالي: «الخيال هو انخداع البصر بما هو منظور، وانخداع الذهن بتخيل أمر لا موضوع له، ولا وجود له dehypostacised object). الخيال هو انخداع العقل الحسي، وهو مشاهدة وهمية زائفة. انه احساس سرافي. انه رؤية وهمية

ترى ماذا يقول الآباء القديسون عن جنوح قوى النفس وعن مرض النفس؟ ماذا يقولون عن التخيل والخيال؟
أغلب الآباء يجعلون للأمر تقسيماً كلاسيكيّاً رغم انهم لم ينشغلوا بمبهجية فلسفية البتة:

١ - خيال صوري : figurative imagination

إنّه مرحلة أولى من مراحل حركة الخيال في الطبيعة الإنسانية بعد السقوط. تشتّرک الذاكرة في تنمية هذه الحركة وتوجيهها. الذاكرة تحرك الخيال، والخيال بدوره يحرك الذاكرة. ويعكّرنا عين الروح أن نختبر تفكّك النفس وتمزق وحدتها. والعجيب الغريب أنّ الخيال الصوري يمكنه أن يفعل في الإنسان في كل الأعمار. انه يصيب اليافعين، حديثي السن، قليلي الخبرة، الشباب، البنات، الرجال، النساء، الكهول، الشيوخ، وكلّ انسان دون تمييز.

ويبدو تأثيره على الإنسان في سن الشباب - كبيراً، وذلك نظراً إلى حيويتهم وقلة خبرتهم. لهذا فالشاب يرى أنّ الحقيقة تكمّن في ما يصوّره له خياله، أو ما يبدي لنظره وحواسه من سمع وشم ورؤيا. كثيراً ما يلعب الخيال الصوري دوراً في جمع الشمل بين شاب وفتاة. إنّ أغلب تجارب الشباب تقع في نطاق التخيل والرؤيا الحسية. إلّا أن المتردّجين في القامة الروحية، الساعين إلى ملء قامة المسيح، لا بد أن يتحرّروا من وطأة هذا النوع من التجارب، بحيث يكون الانتصار بالتخطي (القديس انطونيوس الكبير)، فالتحرر المطلق من هذه التجربة لا يتحقق إلا بالموت. ان الخلاص من أوجاع هذه المرحلة يُعرف باللاهوت apatheia, dispassion .

٢ - مرحلة بقاء الصور التخيّلة:

إنّ بقاء الصور التخيّلة، هو في ذاته باب ينفتح على تجارب لا تعد ولا تحصى. فتحمر الصور، وتراكمها ورسوخها في العالم الداخلي، من

في السقوط، تفكّكت وحدة كياننا وتمزقت، فيتنا نجهل ما هو الله، وما هو لسواء. لقد فقدنا التمييز discernment ودخلنا في التصارع (رو ٧). ان تفكّك الوحدة integrity بفعل تلف النظام البديع، هو ما أدى إلى ضياع التمييز فقدانه. عند القديس بالاماس الخلاص هو في النهاية إعادة الوحدة والانسجام إلى الكيان الممزق. سبّقه إلى ذلك القديس مكسيموس المعترف.

إنّ المسيرة نحو الحالة الفردوسية الأولى، تستدعي تدخلاًاهياً، الأمر الذي حققه يسوع بتجسده من مريم العذراء. لولا ربنا يسوع المسيح، لكان حالتنا وحياتنا لا معنى لها ولا جدوى منها، ولكن الانتحار أمراً منطقياً مقبولاً.

وهكذا فإنّ حالتنا الداخلية esoteric في وضع اغتراب (alienation). حالتنا الحاضرة هي من نتاج السقوط، لكنها في الوقت نفسه طبيعية، فنحن لا نعرف حالتنا الفردوسية، إلّا أنها بفعل الروح تتلمسها نتحسّنها ونرقى إليها بالحنين، مشدودين بالعشق الإلهي والافخارستية المؤلّفة. ان اكتشاف الخطيئة القابعة والمششّة في أعماقنا، هو بداية طريق العودة إلى انساناً الفردوسي الجميل. هذا واحد من غايات الكنيسة، وأمر من أجل أمورها في العالم.

العالم الذي نحن فيه مريض. انساناً مريض. الشيطان يشوّش النفس والعالم والقريب. وسعيه دائم إلى تشوّش صورة الله فينا. الشيطان يستغل قوى النفس وتوجّهاتها المنحرفة المريضة، من أجل هذا الغرض. الشيطان يستغل الخيال والذاكرة وسوها ليذلّنا ويقتحم وجودنا. الانسان لا يمكنه أن يصبح لا هوّياً حقيقةً إلا بفعل الفضيلة ومحبة المسيح (أربعمة قول في المحبة - مكسيموس المعترف). الاهواء تتحول بقوة الفضيلة. ان أصحاب الدرجات العلمية العالية، معرضون للخيال والزهو، وكثيرون منهم يشهدون لأنفسهم لا للحق (كور ١٢: ٣). كل انسان عرضة لعبادة الذات autolatry في هذا العالم.

ومن التساهل مع أمور هذا العالم، باقتباع مفسداته التي تشحذ الخيال والذاكرة بالصور الشهوانية الكثيرة، فتراكم في طيات العالم الداخلي متطرفة الفرصة السانحة لشن حروب التجارب علينا. الإنسان بات عبداً لما يرى، ولما يسمع، ولما يشم، ولما يفكر. ما أحوجنا في كل زمان ومكان، لا سيما اليوم، إلى التأمل بقول المرنم: «اجعل يا رب حارساً لغunci ويا بآ حصيناً على شفتي...» (مزמור ١٤٠: ٣). إن حراسة الفم مدخل إلى حراسة كافة الحواس. إن حراسة الفم رمز لكل حراسة.

للقديس سلوان الأثوسي كلام رائع في الفكر الروحي والخطيئة، ما هو؟

الفكر الروحي بحسب القديس سلوان الأثوسي:

تحصل الخطيئة بعد أن تمرّ في مراحل معينة من تطورها الداخلي. وأول أشكالها هو نوع من تأثير روحي يداني الإنسان من خارج. ويمكن أن يكون في بدء نشأته مبهماً غامضاً، وغير منظور بالكلية. فالمراحل الأولى من تشكل الخطيئة هي ظهور صورة ما في الإنسان الداخلي. وبما أن هذا الظهور غير مرتبط بارادة الإنسان، فهو لا يعتبر خطيئة. من هذه الصور ما له طابع مرئي حسيّ، ومنها ما له طابع عقلي، ومنها ما هو خليط. والصور الحسية عندما تختلف وراءها هذا أو ذاك من الأفكار^(١)، يسمى بها الآباء النساك «أفكاراً».

والإنسان صاحب الذهن النقى العديم الهوى، وغير المستبعد (بفتح الباء)، يمكنه أن يتبعه إلى الفكر النابع من الدالة دون أن يتاثر بالأفكار. لكنه إذا كان ذا تربة ملائمة لقبول إيحاءات الفكر عندئذ، فإن قوة الفكر هذا، تسعى بشدة إلى فهم عالم الإنسان الداخلي، وتبلغ غايتها عندما تحدث النفس المائلة إلى الهوى بأحساس شهوانية على درجة من العمق.

شأنه أن يدفع إلى ظهورها باليقادات غامضة فبهمة مجهولة، لا نعرف كيف ومتى تتحرك فتبداً عملها فيها. إن ضحايا هذه المرحلة كثيرون. إن أساسبقاء الصور يقوم على ذاكرة مريضة، وخيال مريض، وارادة مريضة، وطبيعة مريضة. وهكذا فتفاعل الخيال بالذاكرة يؤدي إلى تجارب كثيرة يُنكِّب بها الإنسان وتُدكّ حصنونه الداخلية بفعلها المنحرف.

حضارتنا المعاصرة تعمل (من خلال وسائل الاعلام والمطبوعات على أنواعها وروح الاباحية المستشرية القائمة على الفلتان الجنسي وتغييب القيم)، على بقاء الصور وتفاقم فعلها وعددتها. وهكذا فالإنسان المعاصر متعب للغاية، وقلقه كبير، وراحته مفقودة. نحن أمام تكنولوجيا متطرفة وأنسانية متقهقرة. هذه هي حال عصرنا.

ولا ينجو من بقاء الصور ابن امرأة. والخبرة تثبت أن الأكثر وعيًا هم أكثر تعزّزاً، والأكثر بساطة، هم الأقل تأثراً. لا ينجو من بقاء الصور إلا الروحيون المتعطشون أبداً إلى المسيح ميناء الأمان وضمانة المسيرة في بحر هذه الحياة.

٣ - في المرحلة الثالثة تحول الصور إلى فعل.

يتجسد الخيال. يتحقق فعل الشهوة. هذه تعرف في الأدب النسكي الأرثوذكسي باسم، صورة الفكر representation of logísmos. صورة الفكر هذه هي noima (νοΐμα) في اليوناني. في هذه المرحلة تصبح الخطيئة بالفعل، خطيئة بالفعل، وتحول من الوجود بالقوة، إلى الوجود بالفعل. الخيال المريض يعمل على اطلاق الخطيئة بالفعل إلى ميدان الفعل. إن غاية الشيطان، هي في أن نصبح مجسدين للشر، لا مجرد متقبلين له. والحياة الروحية هي في إحدى معانيها بلوغ النصرة على الطيش الحاصل بفعل تفكك الوحدة الداخلية. لهذا السبب يسمى بعض الآباء الحياة الروحية: (اعادة اللحمة) (integralization). صعوبة الحياة الروحية عند الإنسان عموماً والشباب خصوصاً، تتأتى من رفضهم السيطرة على شرود الخيال،

logísmos (١)

الرهباني هو مركز الكيان). وقلنا آنفًا أن الذهن بموقفه الداخلي هذا، يخاف الخطيئة. ويليق في هذا الصدد أن نذكر ما قاله النبي : «يا ابنة بابل، هنيئًا لمن يضرب أطفالك بالصخرة...».

والراهب عندما يتغى حربته، فإنه يعلن الحرب على الأفكار، وتكون حربه هذه لا هوادة فيها ولا يعرفها إلا من اختبرها. وفي الحرب أو الجهد ضد الأفكار تذوق نفس المبتدئ شيئاً من النصر والغلبة. وأحياناً تذوق الغلبة كاملة. ومع الوقت يتمكن الراهب من دراسة خواص الفكر الروحي وتفاصيله، حتى ولو دون الواقع في الخطيئة فعلًا. وتدرجياً يتعلم ما هي قوة كل هوى من الأهواء. ويستطيع من كان كهذا الراهب، أن يراقب تحركات الأهواء في نفسه وفي الآخرين على حد سواء. ولبلوغ معرفة عميقة، لا بد له من الوصول إلى المرحلة الثالثة من الصلاة والبقاء فيها. وهكذا يمكنه أن يعيين كل هوى في مهد نشاته (أي أنه يتمكن من مراقبة الأهواء الصغيرة قبل أن تكبر).

ويغلق الناسك مداخل قلبه جاعلاً ذهنه حارسًا تحرر من الخيالات والأفكار وتزود بالصلاحة وباسم يسوع المسيح. وهكذا، يدخل في الصراع ضد كل تأثير يأتيه من خارج. وهنا يمكن جوهر اليقظة الداخلية الذي غايتها أن يمهد الراهب حتى بلوغ اللاهوت.

ان تحفظ الذهن أمام الأفكار، يتطلب جهاداً طويلاً، مريضاً ودققاً. فالإنسان الغاطس في مؤثرات عديدة، وصور متنوعة، لا يمكنه أن يدرك أنواعها والسبب هو كثرة المؤثرات وتغيرها المستمر. إلا أن الناسك هو فلاح المدوه الداخلي، المصلوب عما هو خارجي، والمرتكز كل الجهد، على الداخلي من كيانه. هناك في الداخل تبدأ المواجهة الفردية مع الأفكار، (مع الأفكار الأكثر قوة في نفسه). بهذه الشروط يستطيع المرء أن يعرف نوع الأفكار وقوتها الخطيبة. ومن لم يكن متباهاً لما هو داخلي، يسقط بسهولة تحت تأثير الأفكار ويسير عبداً لها. وعندما تخضع الإرادة هذه للأهواء، يتداعى المرء روحياً ويصل إلى درجة التماثل مع روح الأهواء.

وفي هذه الأحساس الشهوانية تكمن التجربة. إن لحظة الشهوة هذه، رغم كونها دليلاً على ضعف الإنسان، إلا أنها لا تعد خطيئة بل مجرد باب لها.

إن تطور الفكر الروحي يمكن وصفه على الشكل التالي: يجد ذهب الحس الشهوي المتأوث انتباه الذهن. وهذه لحظة حرجية فيها الكثير من المسؤولية والقلق، وذلك لأن اتحاد الذهن بالفكر هو شرط لنمو الفكر وتطوره (المقصود هنا اتحاد الفكر الشرير بالذهن). والذهن ان لم يقطع اللذة بارادة داخلية حازمة، بل اما يتوثب للسكن في الشهوة ومعايشتها، فإنه يبدى تعاطفاً، وهذا التعاطف يبدأ الحوار. وبالحوار هذا يتولد الارتباط. ومن الارتباط يتولد الرضا. وهنا فإن اللذة المتزايدة يمكنها أن تستبعد الذهن وتسيطر على الإرادة. وهذا يدعى الاستعباد. بعد هذا تتوجه كل قوى الذهن المستعبد للشهوة تدرجياً، تتجه نحو ارتكاب الخطيئة سواء كان ثمة عائق خارجية تحول دون ذلك أم لم يكن.

إن عبودية كهذه يمكن ألا تكرر، إذا كان الأمر مجرد نتيجة لقلة خبرة الراهب المجاهد. لكن في حال تكررت مثل هذه العبوديات، فإن من شأنها أن تقود إلى حدة الهوى وتتوتر به حيث أن جميع قوى الإنسان تصبح أسيرة لهذا الهوى.

إن الحرب والصراعات التي يمكن أن تستمر في كل مراحل الفكر الداخلي، ينبغي أن تبدأ بظهور قوى الهوى التي تصاحبها اللذة. والناسك يمكنه أن ينتصر في أية مرحلة مقبلة عندما يقطع الطريق على غوا الخطيئة. لكن منذ اللحظة الأولى، منذ أن تضعف الإرادة، يظهر تأثير الخطيئة، والراهب يحتاج إلى توبة حتى لا يفقد النعمة تدرجياً.

الإنسان القليل الخبرة، كثيراً ما يواجه خطايا الفكر. والفكر عندما يحيط بالراحل الأولى من تطوره ويصير ذا عزم وقوة، يكون قد دخل مرحلة التتحول والانتقال إلى خطيئة بالفعل. فالإنسان إذا أراد أن يتحاشى الخطيئة عليه أن يشغل ذهنه بالصلاحة وأن يتحده بالقلب (فالقلب في الأدب

للكلمة، إلا أنه لاهوقي، لأنه بالصلة النقية يبلغ إلى الشيوريا الإلهية حقيقة. بدع الطريق إلى الصلاة النقية هو الجهد ضد الأهواء. والذهن كلما تناهى من الأهواء ازدادت قدرته في الحرب ضد الأفكار، وعظم صبره وتعاظم في الصلاة وفي الشيوريا. والقلب إذا ما تحرر من ظلمة الأهواء، تصبح معايناته أكثر نقاء وحكمة. والراهب يفضل هذا الدرب على درب اللاهوت العلمي الأكاديمي. لكن هناك إمكانية أن يصل المرء عبر النظرة الفلسفية المحسنة إلى حدّ يفهم فيه أن خبراتنا واختباراتنا لا تجدي أمام الله، فيبلغ الذهن إلى حالة يبدأ بعدها بالصمت. إلا أن صمت الذهن، ذهن اللاهوقي الفيلسوف، بعيد كل البعد عن الشيوريا الحقة حتى ولو بلغ هذا الفيلسوف حدود هذه الشيوريا. إذ يستحيل بلوغ الشيوريا بدون نقاوة القلب. والقلب المتنقى من الأهواء يمكنه أن يعاين الله غير المدرك؛ والذهن إذا ما كان في هذه الحالة، يكون مغبظاً وشاعراً بعظمة الله.

إن طريق الفيلسوف إلى الشيوريا ليس هو طريق الراهب الناسك. فذهن الراهب لا ينشغل بالخلخلات العقلية، إنما يسهر بهدوء وهو يحرس مداخل القلب خشية دخول ما هو غريب. والقلب، يعيش في هذا المدوع باسم المسيح وبوصية المسيح. حياة القلب والذهن حياة فريدة، والاثنان يضيّطان ما يدخل القلب، ليس بالبحث المنطقى العقلى أو بالتحليل، بل باحساس روحي خالص صرف.

والذهن عندما يتحد بالقلب، فإنه يراقب الصور ويعيزها، وأيضاً يميز المؤثرات التي تظهر حوله للتأثير على القلب والذهن معاً. ان جيشان الأفكار الآتية من خارج، عنيف للغاية. ولكي يتمكن الراهب من ضبطها وسحقها، يتوجب عليه حتى النظر (أثناء النهار)، والسعى إلى الحد قدر المستطاع من تفاصيم المؤثرات الخارجية، وإلا فإن هذه المؤثرات ستهاجم القلب ساعة الصلاة، في حرب شعواء كلها شراسة وفوضى. المطلوب في هذه الحالة تيقظ القلب أثناء الصلاة. وبعد جهاد طويل، أصعب من كل الجهادات الأخرى، ينصلق الإحساس الروحي داخل القلب. كذلك يكتسب الذهن القوة لطرد كل هجمات الأفكار الشيطانية الشهوانية،

وعندما يقبل فيه كل فكر شهوانى، (والفكر الشهوانى هو عادة وليدة مؤثرات شيطانية)، يصبح اداة في يد الشيطان.

والقلب الذي يصلى بعمق، كثيراً ما يشعر بأن روحًا ما تأتيه من خارج. لكن في حال عدم اضطراب اليقظة الداخلية، تتلاشى هذه الروح وتختفي. وهكذا، فالإنسان بعد الصلاة لا يستطيع أن يقول: من؟ لماذا؟ كيف جاء هذا الروح؟

وأحياناً يحصل أثناء الصلاة العميقه أمر يتعدّر وصفه، حيث أن خيالات نورانية تعبر أمام الذهن محاولة أن تجذبه. والذهن، في حال عدم اكتراه لهذه الخيالات، فإنها تعود وتلتحّ عليه كما لو كانت تقول له: «سأريك الحكمة والمعرفة، لكن إذا رفضتني، فلن تراني أبداً». «إلا أن الذهن الخير لا يكتثر لكل ذلك، وهكذا تغادره هذه الخيالات دون أن يعرفها أبداً. لكن الذهن لا يعرف إذا كانت هذه الخيالات عندها أم ملائكة. فمن الخبرة يعرف أنه إذا انجذب نحو هذه الخيالات سوف يفقد صلاته، ويعود من جديد ليطلب الصلاة بتعب وجهاد كبارين. والخبرة أثبتت أن الإنسان بحاجة إلى عفة كاملة في الصلاة، وأيضاً، بحاجة إلى إفكار صالحة، وإن، سرعان ما يجد الذهن أن الفكر الشرير قد نما واشتد عوده وهكذا لا يخرج الإنسان من السقطة نقياً، سليماً. إن غياب الصلاة النقية كارثة لا تغدو. إن هذا لا تفهمه الغالية الكسلة، لأن القليلين فقط يبلغونه، لكن، بعد تعب كثير. ان جوهر الحياة النسكية عند الأب سلوان، يمكن تلخيصه كالتالي: حفظ القلب من كل فكر غريب، باليقظة، وذلك لكي يجانب القلب كل المؤثرات الغريبة ويحظى بالوقوف في حضرة الله بصلة نقية.

إن هذا يدعى «المدوع الداخلي»، وقد ورثناه عن الآباء القديسين منذ بدء المسيحية إلى يومنا هذا. لهذا يمكننا أن نتحدث عن الحياة النسكية عند سلوان كما عاشها تماماً وعلى الطريقة الأرثوذكسية. قال الأب سلوان: «إذا كنت لاهوتياً، فيجب عليك أن تصلي بنقاوة. وإذا ما كنت تصلي بنقاوة، فأنت لاهوقي». الراهب ليس لاهوتياً بالمعنى الأكاديمي

المناهج المذكورة، قد يكون الأصلح والأنسب لهذا أو ذاك من البشر، لا سيما إذا اتفق وارادة الله من أجل خلاص فلان وفلان... .

ومهما كانت مشيئه الله لكل واحد، بصرف النظر عن طريقة النسك أو مكانه الجغرافي أو شكله، فإن ابتناء الصلاة النقية يظل واجباً لا غنى عنه في أي حال من الأحوال. والصلاحة النقية كما يراها الأب سلوان تأتينا بالانسحاق والتواضع، ومعرفتها تتلاقى من اتحاد القلب بالذهن. إن هذا النوع من الصلاة يعرفه الكثيرون من المؤمنين، وفي حالات نادرة، يتم الوصول إلى الصلاة الكاملة. نوع آخر من الصلاة النقية هو أن يبقى الذهن حبيس القلب، ومنه يتأمل الله بهدوء. إن ما قيل بشأن طريقة الصلاة هذه، هو مجرد وجهة سلبية، لأن الوجهة الإيجابية تفوق كل فكر بشري. فالله نور لا يدري منه. وجوده هو فوق كل شكل أو صورة مادية كانت أم عقلية. والذهبن إذا ما انشغل بالتحليلات أو العبارات أو المعاني أو الصور، فلن يبلغ إلى الصلاة الكاملة.

عندما يمثل المخلوق أمام الخالق، أي الذهن المخلوق، أمام الله الخالق، يمكنه عندئذ أن يبلغ الصلاة الكاملة، لا سيما بعد أن يكون قد هجر كل ما في العالم بما في ذلك جسده نفسه، فلا يعود المرء يعرف إذا كان في الجسد أم خارج الجسد ساعة الصلاة.

إن الصلاة النقية هي هبة من الله نادرة، ونيلها لا يعتمد على جهد الإنسان إنما هي قوة من الله الذي ينقل الإنسان إلى نور عالمه (عالِم الله) بلطف ودماثة لا مثيل لها، أو، لنضع الفكرة في عبارة أفضل: يظهر النور الإلهي فيغمر الإنسان كله، فلا يعود يفكر في شيء ولا يعود يتذكر أي شيء. كان الأب سلوان يردد: «ان من يصلني بنقاوة هو لاهوقي. ومن لم تكن عنده هذه الخبرة، لم يبلغ إلى الآلهوت الذي هو معاينة (ثيوريا). فالذهبن الغريب عن النقاوة، والذي لم يغتسل بالنور الإلهي، هو عرضة للخيالات حتى ولو كانت خبرته العقلية مقصولة جداً. فهو عندما يسعى إلى الله، يعيش في تخمين، ويتخيل صوراً يظنهها - مع شديد الأسف - اعلانات الهيبة حقيقة، دون أن يفهم غلطته».

وذلك بسبب النوح. ثم ان الصلاة المستمرة، مع الإحساس بحضور الله وفعاليته الشاملة، تولد في النفس قوة ونقاوة. هذه هي درب الراهب، وهذه هي الدرب التي سلكها الأب سلوان.

أما طريق الآلهوت الفلسفى والعلمى، فيختلف. في الطريق الفلسفى لا تسود الصلاة بل التحليل والعقل. والنذين يسلكون هذا النهج، كثيراً ما يضلون، لأنهم يبلغون إلى فهم عقلي سهل في ما يختص بالآلهوت التزهيبي وأشكاله، ويستمتعون اللذة العقلية التي يختبرونها، غير آبهين أو مكتئبين للأهواء، ويظنون أنهم قد بلغوا إلى ما يتكلم عنه الأريوباغي ديونيسيوس، بسبب انهم قد استوعبوا نهجه الآلهوتى وفكرة، بينما هم في الحقيقة دون المطلوب ودون الواحد الذى حاجتنا إليه وحسب، (اشارة إلى انجيل مريم ومرتا).

والراهب سلوان لم يجد جوهر المدحوه الداخلى المقدس في الاعتزال أو الانكفاء إلى البرية، بل وجده في السكنى الدائمة بجوار الله... وهذا هام جداً، ويجب عرضه بتفصيل وتدقيق. قال الأب سلوان: ان الانقطاع إلى البرية ليس هدفاً في ذاته بل هو مجرد وسيلة مساندة. فالانقطاع يساعد على خنق الصور الخارجية والمؤثرات العالمية ويساعد أيضاً على الابتعاد عن هموم الحياة المعيشية، وهكذا يبلغ المرء إلى الصلاة النقية، وهذا يحصل إذا كان الانقطاع بروضى الله لا يقتضى المشيئه الذاتية وذلك ابتناء حياة أسمى. ثم ان الاعتزال والبرية وكل نسك آخر، يبقى عديم الشمر، وذلك لأن جوهر حياتنا لا يمكن في النسك بمقتضى المشيئه الذاتية، بل في طاعة مشيئه الله.

كثيرون يظنون أن نمط الحياة الأسمى هو في البرية، وآخرون يرون الحياة الأسمى في الاعتزال، وآخرون يؤثرون الجهالة بحسب المسيح (على حد قول بولس الرسول)، وآخرون يؤثرون الخدمة في الرعية، أو الاعتكاف، على علوم الآلهوت وما إلى ذلك. أما سلوان، فلا يرى أن أحداً من هذه هو نمط للحياة الروحية الأسمى، بل أن كل نوع من هذه

ما هي نتائج عمل الخيال؟

من غير الضوري الاخلاج في الطلب، أو ان القدس حاصلة بدون جهاد، فالله محبة، أو ان عيش الفضائل أمر ممكن بدون العون الالهي.

ان الذين اجتازوا مرحلة التطهير يعلموننا ان النقاوة الحقيقة تخلو من
الخيالات والصور. الآباء الاطهار يتكلمون عن نوعين من المعاينات
theoria: النوع الأول هو نتيجة انسكاب نعمة الروح القدس على
النفس. والنوع الثاني هو نتيجة تحليل عقلي واستنتاج. هذان النوعان
متباينان ولا مجال للتشبيه بينهما. النوع الاول يتولّد في القلب المفتوح على
المسيح. انه وليد اتصال الانسان بالله واتحاده به. أما الثاني فهو وليد
الاتصال بالكون وال الخليقة وحسب. الخيال المريض يعمل في نطاق النوع
الثاني.

الأنبياء كانوا يتلهوون (theologize)، ويلهجون بالله، ويتبأّون بدون خيال^(١)، وذلك بفعل الإعلان الاهلي المنسكب في القلب. ان نبوة الأنبياء هي كشف لمشاهدة روحية على حسب ما تقول الترتيلة: (..... نلت بالعمل المرقة إلى الشبوريا ايها اللاهيج بالله.....). ان المشاهدة النبوية (prophetic theoria) هي نتيجة انسكاب نعمة الروح القدس في القلب: (..... وبالروح القدس الرب المحيي المنشق من الآب..... الناطق بالأنبياء.....). نبوة الأنبياء لا صلة لها بالخيال وليس هي نتيجة عمل عقلي، او فذلكة تحليلية، رغم ما للفعل العقلي من دور في التنبؤ. الأنبياء واللاهوتيون هم أناس ضبطوا شرود الخيال، بالنسك والنعمة معاً.

لا بد من النسخ والجهاد ضد التخيّل، كمرحلة اساسية تسبق تحرره وتحريره. الخيال عملاق كبير يستبد ويبطش بسبب ضعف الطبيعة البشرية وتمزقها. وكبح جماحه يستحيل بدون المسيح. الآباء القديسون يرون الخلاص من مرض الخيال، بالاتصال باليسوع، فالكتاب المقدس

من شأن الخيال أن يقود الإنسان إلى تأليه ذاته self- deification وإلى رجحة وزعزعة الثقة بالله، فتكثر نتيجة لذلك، المخوب الروحية الداخلية غير المنظورة، وتفاقم التجارب، وتستفحلا هجمات الأخطار. وكتاب أقوال الآباء الشيوخ، وبستان الرهبان، وقال شيخ، وسواها، دليل على كل هذا. إن تأليه الذات هو شر بليه. انه الخطيئة التي سقط بها آدم. كذلك من شأن الخيال أن يولّد في النفس حالات نفسية وهمية زائفة من الإعوجاج، وأصيل authentic، وليس بحاجة إلى سواه، وفطري (innate). في الحال أن الشرور والأعمال القبيحة أمور طبيعية اوجدها الله فيه عندما خلقه^(١). الخيال المريض سبب اسقاطات كثيرة projections قائمة بين الشخص ذاته، والشخص الآخرين، افراداً وجماعات. ومن نتائجه، توهم الكثيرين أن عيش العفة الجنسيّة مداعة ضرر يلحق الجسم organism ويؤدي فيزيولوجياً ويعطل طاقاته. فالاباحية مصدر صحة وسلامة integrity. وفتاة ترى ان اشباع الشهوات الجنسيّة امر لا بد منه، والا تزعزع البناء النفسيّي psycho-somatic structure. ان هذه القناعة اذا ترسخت، من شأنها ان تزرع في النفس بذار الانخداع self-deception، وتقود المرء إلى حالة من المفرطة الايديولوجية اذا جاز التغيير.

الخيال المريض يهدم البنيان الروحي ، وكل بيت الفضائل . الصلاة صعبة كونها ترتبط بالخيالات والصور . وربما في هذا يكمن اخفاق كثيرين من المسيحيين في عيش حياة الصلاة والدخول إلى رحابها وعالها . في هذا ايضاً يكمن نفور الناس من الحياة العبادية ، واحجامهم عنها ، وارتياد دور العبادة بإيقاعات متذبذبة دون ثبات ومواظبة . وكثيراً ما يتخيّل المصيل ان

(١) الكلام عن الوحي او التنزيل يعد من المواضيع الجميلة اذا ما عولج على اساس الخيال والتخيل.

(١) هذه حالة العائشين للدنيا ولملذاتها.

يؤكد ان مهـا طلبنا باسم الرب يكون لنا (يوحنا 14). الآب الروحي عنـ
كبير في هذا المجال.

إلا ان التحرر من طغيان الخيال وترويشه، أمر لا يبلغه سهولة.
نحتاج من أجله إلى منع تقدمه لنا الكنيسة بخبرتها وحياتها وصلواتها
وآبائها. ان أي كلام عن غلبة الخيال وترويشه، لن يجدي، ولن يكون
مقبلاً، الا اذا نطق به قديسون عاشوا في المسيح، وعرفوا كيف تكون
الغلبة على الضعف بال المسيح.

- الابوة الروحية -

الارشاد الروحي ليس علاجياً therapeutic، رغم انه في التحليل
الأخير يسعى إلى الشفاء، فارشاد لا يتطلع إلى الشفاء لا دور له ولا
معنى. وطبيب لا يعرف ان يداوي، لا دور له، ولا قيمة لوجوده. لماذا هو
غير علاجي؟ ولماذا هو علاجي؟

من الوجهة الدينوية، لا يقيم الناس اية قيمة للارشاد الروحي،
 فهو أمر يمكن الاستغناء عنه، بتحويله إلى بند من بنود التحليل النفسي.
أما ان يكون له دور - وهذا من الوجهة اللاهوتية والكنسية، فذلك لأن
الاعتراف سر يقوم على تحول. والتتحول يستتبع الشفاء.

الشفاء الحقيقي يقوم على اعادة العلاقة مع الله. لا شفاء بدون
الله. العالم المعاصر يطلب الشفاء، لكن بمعزل عن الله.

وعليه، فمن الوجهة اليمانية لا بد من يرغب الدنو من الله، ان
يكون قد عرف نفسه أولاً. من هنا فالارشاد يقوم على اركان ثلاثة: (الله،
المرشد، المعرف). الله لا بد منه. انه واجب الوجود في الارشاد الروحي.
والهم الارشادي لا ينحصر - مسيحياً - بمعرفة ازعاجات distress النفس،
وقلق الفكر anguish.

ويرى الباحث Kenneth Leech في كتابه (Soul friend) ان الممـ
الارشادي يقوم - في الواقع الراهن - على :

- ١ - نزوع المرشد المسيحي إلى معالجة الهموم والانزعاجات.
- ٢ - ممارسة الارشاد على نحو عيادي ومكتبي، لا على نحو كنسي مرتكز
إلى روح الجماعة وحياتها.



وعليه فلا بد ان يقوم العمل الارشادي فيتحقق مرماه، على معطيات ومرتكزات سيكولوجية وثقافية. فالشفاء الروحي ليس مجرد، روح فقط (mono-spirito). ويبقى في النهاية انه روحي في طابعه، لأنه يحتاج إلى قوة الروح القدس. ان اسئلة كثيرة تعرضنا لها هنا: ما صلة العلوم بالروح القدس في العمل الارشادي؟ هل تعالج شؤون الدين بمعايير الدنيا؟ هل يعالج المحلل شأنًا روحيًا؟ وهل يقدر المرشد ان يبيت في مسألة نفسية؟ هذه وسواسها من الاسئلة، لا غنى عنها اذا توسعنا، وسوف نأتي عليها في سياق البحث، لكن بايجاز.

الكلام عن ابواة روحية، يستلزم بنوة روحية. انت اب لأن لك اولاداً. لا ضرورة للزواج كي يصبح المرء اباً. الابوة الروحية لا تستلزم وجود الزواج. كم وكم من زيجات لا ابواة فيها. الابوة فعل هي، يمد بالنسمة الواجب ابناء المسيح واجوته (لأنه ليس لكم اباء كثيرون، لكنني انا ولدتكم في المسيح) (1 كور 4: 15 - 16).

الابوة الروحية هي قيادة البنوة نحو العلاء، نحو الحياة التي من فوق، دون احتقار التي تحت. الحياة في الروح، لا تختقر العالم وما هو قائم فيه. انها اكتشاف النواميس العامة التي سرّ الله بها عند خلق العالم (1 تكوين: 21). الولادة الروحية سر يفوق في دقتها سر غم الجنين في بطنه امه. للجبل علامات تعلنه، هكذا للولادة الروحية ايضاً ثمة ما ينبغي عنها ويبشر بحدوثها. الولادة الروحية هي انفصال عن العالم، دون التخلّي عن الواجب المقدس به وبرئونه. انها تفترض غم الضمير وفعله وحركته. انها حس رهيف نحو الخير ومقت عنيد للشر وما يرتبط به. من ثمارها، احساس عميق بالضعف والمحظوظة، وشوق متزايد إلى المسيح. في الولادة الروحية يكتشف الانسان انه الضعف في معركة الروح، الأضعف في حلبة الخطايا والمواجهة مع رئيس هذا العالم (رومية 8: 37). الولادة الروحية هي ام الوداعة والتواضع، وحاضنة الصلاة الحقيقة. انها ثمرة شخص وألم (غلا 4: 19)

الابوة الروحية فن. انها نجح ومضمون. لا بد أن يكون للمضمون

٣ - ظهور الارشاد والاعتراف بمظهر ذاتي، بحيث ان المشكلة تنحصر بحدود الفرد.

٤ - الارشاد ليس الا سعيًا إلى تأسلم اجتماعي، عبر تحرر الفرد من القلق لبلوغ حالة من سلام فردي. (لن ندخل في تفنيد هذه البنود وتحليلها الا في سياق البحث).

الحياة بحسب الروح القدس، هي هاجس المرشد، وهي قاعدة الصحة الحقيقية في المفهوم الكنسي. لا بد للمرشد، لكل مرشد، ان يدرك ان الارشاد ليس حل مشاكل فقط (problem solving).

في الارشاد - بشكله الحالي - طلاق بين فكر الكنيسة وحياتها، فالارشاد لا بد ان يقوم على قاعدة اللاهوت. بدون لاهوت لا يقوم ارشاد^(١). اللاهوت ليس مجرد عمل اكاديمي، سكولاستيكي، ينحصر تداوله في جماعة النخبة، او الصحفة. فكر الكنيسة ليس حكرًا على القياديين. السؤال الاصيل هو: كيف نجعل البوح اداة للشفاء؟ ما هو الشفاء؟

ان احدى معاني الشفاء هي النمو. المرشد يهدى وبطلقك، ويفتح عينيك على نواميس الله، ويساعدك على اختيار النمو لا الموت. «النمو» هو لاهوت يغرس خدمة النفس. ليس النمو المعنى عملية معقولة intellectualized، وليس هو انطلاقه ثقافية بالمعنى الضيق للكلمة. يمكن ان يكون المرء ذكيًا، لكنه في جمود وعدم نمو. ويمكن للمرء أن يكون ذا نضوج عاطفي، دون ان يؤول ذلك، إلى تجاويه مع مستلزمات الایمان. ويمكنه ان يكون جدًا لاحفاد، دون ان يعرف من اين يأكله الشر والفساد.

وبالطبع، من السخف الظن ان ليس من صلة بين الروحي والنفسي، بين الديني والدنيوي. من السخف عزل القطاع الروحي عنسائر قطاعات النفس. كيف تفكرون؟ كيف تسلكون؟ كيف تعيشون؟ كيف تفكرون وكيف تعيشون امران متلازمان.

(١) الآب الكسندر شمبيان - الكنيسة، العالم، والبشرة - 1979-SVS

نطاق العمل الروحي؟ ما نطاق علم النفس؟ ما نطاق الفلسفة؟ سأحصر الردود بأمررين : ١ - الآبوبة الروحية .
٢ - علم النفس .

١ - علم النفس : علم النفس هو ثمرة العالم الغربي ، وهو بذلك غير مرفوض . نطاقه العام هو الإنسان ، وفي هذا يتنقق مع الآبوبة الروحية . أما نطاقه الخاص فهو العقد عموماً complexes . أما نطاق الآبوبة الروحية فهو الاهواء . وبالتالي كل سعي إلى تحجيم أي من النطاقين هو اتساعه إلى الاثنين معاً ، فيستحيل ضم النطاقين (النفسي والروحي) . ما يمكن فقط ، هو استلهام الاثنين ، مع الاقرار بفرادتها . من غير اللائق الخلط بين التقنية السيكولوجية وتلك الروحية ، وذلك لأن تقنية الأولى تتلوى العقد ، أما الثانية فتشتد الاهواء . الاهواء والعقد ا Moran متبنيان . إلا ان العقد تؤثر في الاهواء . الداء النفسي يمكنه ان يعيق النمو الروحي . هذه حقيقة راسخة ، قد لا يقبلها كل المسيحيين ، وهم في ضلال ، اذا اصرروا على الرفض . علم النفس باب جديد لموضوع قديم . لا يمكن تجاهله في حالة العقد .

ان نطاق علم النفس هو anthropocentric . اي انه يتمحور حول الانسان . أما النطاق الروحي فهو theocentric . اي انه يتمحور حول الله . «النفس» في علم النفس ، هي كلام عن لا توازن سيكولوجي . النفس في علم النفس ، ليست مخلوقة على صورة الله . لا خلط بين اللاهوت والسيكولوجيا - انا لا ادعو بالطبع الى تكفيه وتلخيصه لمجرد انه (anthropocentric) ، الا اني ارى محدودية في نطاقه . او ان فرادته تجعلني ايضاً ارى النطاق الروحي فريداً ومحدوداً . لماذا؟ لأن الآب الروحي عازز عن التعاطي مع العقد . فالعقد ليست ميدان عمله و اختصاصه . في هذا ينقسم المسيحيون الى :

- ١ - فئة لا تبالي بالأمررين معاً .
- ٢ - فئة تقدس النطاق الروحي ، فتحتقر معطيات علم النفس . (والخلط ينم عن خطأ واسعة)

نهج يحيضنه . بدون النهج لا نعرف كيف نصل إلى المضمون . حياة يسوع المسيح هي المضمون . ما هو النهج؟ النهج الارثوذكسي تقليدي (التقليد الشريف) . لا يقوم النهج على اسس علمية ، فهو لا يخضع لها . انه يعتمدتها بعقدر ما تخدم وصول حياة يسوع الى نفوسنا . نهج الكنيسة يقوم على التطهير والتنقية . ويستمر ، بفعل الروح القدس ، لأن الشفاء المنشود هو في النهاية من ثمار حبة الله . النهج الروحي ليس كلاماً عن افكار (ideas) ، بل هو عن افكار من نوع آخر (logismos)^(١) . الله ليس فكرة (idea) ولا هو مجرد روح ، فقد تجسد . اللاهوت ليس علمياً عقلياً بات من مهام الصفة وحركراً عليها . في هذا بداية ضلال . اللاهوت هو صوت الحياة الالهية . وبالتالي فالمنهج اللاهوتي الكنسي يقوم على التحرر من طغيان الاهواء لبلوغ النصرة . المنشودة . ما هي النصرة؟ ابها ان يسترجع الانسان سلامته ووحدته integrity . ان يرفع التمزق ، ان يزول الضياع . الشفاء الروحي هو اعادة العافية لقوى النفس المريضة . انه ثمرة شفاء النوس . فغاية الحياة الروحية ان يشفى النوس . في غياب نوس^(٢) معاف ، يستحيل اقتناء الروح القدس . اللاهوت الحقيقي ، هو ثمرة شفاء النوس والدليل عليه . اللاهوت ثمرة العافية الروحية ، والعافية اساس اللاهوت . ابها ا Moran متلازمان لا ينفصلان .

العقائد امور معقودة ، لأنها لا تُعدل ولا تبدل . انها صورة الحياة الحقيقة . ليست العقائد مادة فكر وثمرة فكر ، بل هي تعبير حياة . الحياة تقاس بمحض العقيدة ، والا ما جدوى العقيدة؟ وعليه ، فكل فارق عقائدي يفتح الباب إلى شفاءات مختلفة . المزيد من العقائد المتباعدة ، يؤول إلى المزيد من الحلول ، وفي هذا ضلال ، لأن الحق واحد وثماره تلازم وحدانيته . كلامي هذا لا يجيدي اذا كان اللاهوت ثمرة عمل فلسفي لا ثمرة قلب تبني وتطهر . هذا الباب يطرح علينا تساؤلات عديدة : ما

(١) راجع القسم الأول - باب الافكار logismos

(٢) راجع القسم الأول - باب النوس .

عند القديس غريغوريوس اللاهوتي، المعالج (therapist) هو الكاهن.

الكهنوت عنده علم علاجي. الكهنوت هو فن الشفاء. المسيحية هي أيضاً: فن الشفاء. بالطبع ليس من تطابق بين الكهنوت والمسيحية. فالكهنوت خادم رسالة المسيح. المسيحية تقوم في الكهنوت دون أن يحيوها، كما أن يسوع كان في بطن مريم دون أن تحويه وتحده. الكاهن هو راعٍ، أب، وطبيب. انه قائد قطيع. انه أب روحي (كور 15: 4 - 16: 1) - (كور 17: 4) - (غلا 4: 19). ان عمل الكاهن ليتورجي، أسراري، ونسكي. وما دام الكهنوت بهذه الحدود، فمن غير اللائق أن يغيب علم الارشاد عن الكهنوت. الكاهن هو مرشد، وإذا لم يكن مرشدًا، ففيما يكون؟ ما دوره بدون ارشاد؟ ماذا يبقى للفرادة الكهنوتية إذا أفرغت من الارشاد؟ في نظر الناس، يقترب عمل الكاهن بالواجبات والزيارات. هذا تحديد مغلوط إذا انحصر الكهنوت بالزيارات.

في الكنيسة الأولى لا بد للشفاء أن يسبق العمودية (الموعوظين). العمودية تلي الشفاء. أنها تتوجّع له. العمودية تلي التنقية والتلّهُر، دون أن يعني ذلك احتقار عمودية الأطفال^(۱) وشجب الدعوة لها. فهذا أمر مختلف. المجتمع المسكوني الثاني يتكلّم عن الشفاء قبل العمودية. الاستقسّمات (Exorcisms) تماشي التنقية والتلّهُر (purification). التعليم (catechism) يماشي الشفاء الروحي. ويستمر الشفاء بعد العمودية بقوة وزخم عظيمين. روح الله تدعى إلى الشفاء، والشفاء يعقبه عمودية. الله قبل العمودية وبعدها.

في التقليد الآبائي الولادة هي من الماء والروح (يو ۳: ۵) - (أعمال ۸: ۱۵ - ۱۷). النهج الشفائي (therapeutic process) هو مزيج من أسرار ونسك. الأمر لا ينحصر بمجرد البوح (حالة الاعتراف الراهن).

(۱) راجع مجلة النور (عمودية الأطفال في الكنيسة).

- ٣ - فئة ثلاثة تقدس علم النفس فتحتقر الأبوة الروحية. (هذه الفئة ترى في العلم والحداثة أساساً للكل).
- ٤ - فئة تجل فرادة النطاقين، (وهذارأي).

ويلتقي العلم النفسي والعلم الروحي من جهة علاقة العلمين بالماضي وارتباطه بالحاضر والمستقبل. فعلم النفس يحتاج إلى سبيبة كي يؤتي ثماره causality. كذلك فإن مبدأ التشخيص قائم في العلم الروحي. لا تشخيص خارج السبيبة. إلا أن الشفاء في المفهوم الأرثوذكسي مرهون بالتأله والشّوريا. والشّوريا هي من ثمار استنارة النّوس والتحرر من الأهواء. ان علم النفس لا يفرق بين مخلوق وغير مخلوق. بين جوهر وقوى. أما اللاحوت فيقوم على الله غير مخلوق أحب خليقه فدعاه إلهه. علم النفس لا يميز بين مرض ناتج عن عقد، ومرض ناتج عن شيطان. نطاق العمل الشّيطاني متّميز. على كلّ نحتاج إلى علماء قدسيين يكلّموننا عن دور الشّيطان في العقد. كلمة شيطان لا قيمة لها في علم النفس، أما في اللاحوت فهي أمر بالغ الأهمية. علم الشفاء (psychotherapy) مرادف لمعرفة الله (theognosia) إذ لا شفاء بدون معرفة الله، ويسوع يقول: أنا هو الطريق والحق والحياة. أنا لا أدعوا إلى خلط، فهذا أرفضه. ولا اطلع إلى ضم الواحد إلى الآخر، فهذا احتقار لكلّيهما. أنا أرى في الأمرين فرادة. لكلّ من النطاقين فرادته. وفي اقراري بالفرادة، فأنا لا أحترق أيّاً منها، ولا أكفر النطاق النفسي، وأيضاً لا أحجم من قدرة الله. ان هذه مسألة لا يبيت في دقائقها إلا قدисون كبار وعلماء كبار.

النطاق الروحي يتعامل مع الأفكار logismos. هذا كلام أرثوذكسي. تمييز الأفكار ممكن بعد شفاء النّوس، لا قبله. ان غاية الاعتراف هي استنارة النّوس. الاعتراف المعنى هو توبية واعتراف. الاعتراف لا يقوم على البوح فقط. مبدأ البوح أساسي في الاعتراف. لكن مجرد البوح هو ضرب من ثرثرة لا أكثر. إذ لا قيمة للبوح بدون توبة.

من هو المعالج (therapist) في النطاق الروحي؟

دعته أمان: ١ - ارتباط الاعتراف بالخريستولوجيا أمر واجب. فالخطيئة هي اسعة إلى جسد المسيح (الكنيسة).
 ٢ - ارتباط التوبية بالجماعة، فالخطيئة الشخصية تتبعى
 الفرد في فعلها، إنها اسعة للجماعة.

يعقوب يدعونا إلى اعتراف علني. لقد زال الاعتراف العلني أمام الجماعة بفعل التراخي والفتور وغياب الحياة المشتركة. وقد لا يكون الواقع الإنساني بكل مفارقاته يسمح لاعتراف علني. ليس من التربية أن يقر الكبير بخطيئته أمام الصغير، لثلا يفقد دوره كمرب، إلا أن الإقرار بها في النهاية هو تربية لا بد منها للكبير وللصغير. لقد زال الاعتراف الجماعي بعيد الهجمة على الدين الجديد، بعد منشور ميلانو. البطريرك القسطنطيني نكتاريوس أصدر طرساً لإيقافه، فتحجّم وانتقض متّحولاً إلى علاقة فردية.

بانحسار الاعتراف العلني ، تحوّل الاعتراف إلى إطاره الفردي دون أن يعني هذا أن الكنيسة لا تعرف الاعتراف الفردي قبل انحسار العلني . فالانجازات الضخمة هي دائمًا نتيجة جهود أفراد . وفي أحد مرفع الجبن تطالبنا الكنيسة أن نغفر خطايا الناس (ان غفرتم للناس زلاتهم ...) . ينقسم شرّاح هذه الآية إلى فتّين : ١ - فتّة ترى الغفران على يد الكاهن . ٢ - فتّة ترى في الآية اشارة إلى اعطاء الروح القدس .

من يغفر الخطايا؟ لا أحد يغفر الخطايا إلا الله وحده (لوقا 5: 21). وفي خدمة الاعتراف نلاحظ أن الكاهن لا يستخدم صيغة المتكلم، بل دائمًا يشير إلى المسيح: إذا قرأنا التاريخ الكنسي، نجد أن الآبوا الروحية ارتبطت: ١ - بالكهنة.
٢ - بقداسة المؤمن.

عند بولس الرسول الأبوة الروحية مربوطة بالكهنوت (١ كور ٤:١٤ - ١٦)، عند يوحنا الذهبي الفم، الأبوة ترتبط بالكهنوت: (اباونا يعطوننا الحياة في الجسد، من دمهم ومن شهوة أجسادهم. أما الكهنة

اماية الأهواء شرط للشفاء. ان مسيحية لا تقود دعاتها إلى الشفاء هي مسيحية نظرية. المسيحية ليست ايديولوجية. انها علم علاجي. الاعياد هي نظرية لأنها غير علاجية. وبالتالي فهي لا تروي.

وفي السعي إلى العلاج، فإن الأب الروحي لا يقترح طريقة أو أمراً يجهله. انه أب أو مرشد يقود إلى البلوغ (كور 11:13). في الأب الروحي سر حضور المسيح.

الأب الروحي معلم، فالمسيحية تؤدي إلى أقصى الأرض بالتلمندة «اذهبا وتلمندوا...» (متى ۱۹: ۲۸). لا تنتقل البشرة بدون تلمذة. التلمذة شرط التوبة والاعتراف. لا يكتشف المرء معنى الحياة بدون تلمذة. بدون التلمذة تكون المسيحية فردية ومتقطعة. في الكتاب الإلهي يوحنا المعمدان كان سابقاً للرب؛ الاحساس بالخطيئة يسبق التطهير منها. يوحنا عَمَّدَ بالماء، ويسعى رفع الخطيئة (الرافع خطايا العالم). ليست التوبية عمل لحظة واحدة، بل هي أمر يدوم العمر كله: (يا أولادي علينا أن لا نفقد جماستنا ظانين أننا عتقنا في النسك) (القديس انطونيوس الكبير). لقد تراخي نظام التوبية كما يقول بعض المؤرخين الكنيسين وذلك بسبب الاتصال الجماعي على الإيمان، في عهد قسطنطين الكبير.

التلمسة والاعتراف:

التلمندة تسبق الاعتراف، والاعتراف لا ينحصر بحدود ايقاف الآخرين على سقطاتهم. الاعتراف هو ابن التوبة. البوج هو ابن التوبة أيضاً، والأَّ كان مجرد ثرثرة. البوج هو ثمرة ألم داخلي ينم عن مقت للخطيئة. الاعتراف أمام الله يسبق الاعتراف العلني أمام الكاهن. من هنا فالاعتراف هو وليد نضوج داخلي. البوج مرفوض ولا معنى له بدون نضوج داخلي.

ويندعونا الرسول يعقوب إلى الاعتراف الجماعي (١٦:٥). وفي

غاية الولادة الروحية:

غاية الولادة الروحية معرفة الله. ان معرفة الله تتحقق الخلاص^(١). الخلاص يقوم على التأمل في العلاقة الفريدة بين الآب والابن. ابراهيم هو آب المؤمنين (رو ٤: ٨ - ١: ٤). إنما أبوته تبشق من يقين ابراهيم بأبوة الآب للجميع. ورغم أبوة ابراهيم يقول الرسول: (... ليس لكم آباء كثيرون...) (كور ٤: ١٤ - ١٧).

في غلاطية (٤: ٦ - ٧)، نسمع: (... على أنكم أبناء، أرسل الله روح ابنه إلى قلوبكم، فإذا كنت ابنًا، فأنت وارث الله). ماذا نلاحظ؟

- ١ - البنوة شرط لوراثة الله، أي معرفته.
- ٢ - البنوة شرط لمعرفة الله.
- ٣ - لا نرث الله إلا إذا كنا أبناء على صورة الابن.

بهذا المعنى فإن المسيحي هو حامل المسيح (christ-bearer) وبالتالي فالاب الروحي لا يقدر أن يكون روحاً، إلا إذا كان على صورة الابن يسوع المسيح. فالابن هو الله وهو نفسه الطريق إلى الله (أنا هو الطريق والحق والحياة). وفي يسوع عرفنا الله الحقيقي.

في (١ بطرس ١: ٣): «تبارك الله أبو ربنا يسوع... فولدنا بقيامته...» بالقيامة صار يسوع أبو لنا جميعاً. بالقيامة عرفنا من هو أبوانا.

الأبواة ليست منصباً. أنها بنة الله. مقاييس الأبواة الولادة. أنت آب لأنك تلد الله. لا تنحصر الأبواة بالانجذاب ولا تقوم عليه. بهذا المعنى يغيب في اللاهوت دور البنوة الجسدية. ليس في الكتاب كلام مركزي عن الأولاد والعائلة.

الأولاد اللحميون ثمرة وصال، وفي هذا يشتراك الحيوان مع الإنسان. ليست القيمة في الانجذاب، بل في أن يكون لنا أولاد الله. النمو الروحي يقوم على طاعة الآب الروحي والابن الروحي لله.

(١) فلاديمير لوسكي.

وبالكلمة يهبونا الحياة الإلهية. الوالدون لا يخلصوننا من المرض والموت. أما الكهنة فيصفون لنا العلاج.

إذا كانت الولادة الروحية بالكلمة، فهذا يدعو إلى دور الكاهن في الحل. ولكن يسوع يقول للرسل: (من أمسكتم خطاياهم أمسكت..) ان هذه الظاهرة تعني: ١ - دعوة إلى حل الخطايا دون اعتراف.

- ٢ - كهنة بدون اعتراف
- ٣ - اعتراف بدون حل.

وإذا كانت الآية ترتبط بالكهنة: عندها لا بد: ١ - من اعتراف يسبق الحل

٢ - من اعتراف أمام الكهنة.

٣ - لا قيمة للاعتراف بدون حل.

وكل هذه المشكلات تزول إذا ربطنا الاعتراف بالثواب أمام مؤمن قديس. ولكن تقع المشكلة من جديد عندما نكتشف أن ذلك يؤدي إلى فقدان الكاهن لأبوته ودوره. وهذا ينافي قول الرسول الذي يتمخض حتى يولد المسيح في أبنائه (غلا ٤: ١٩).

الأبواة الروحية هي: ١ - على صورة الآب والابن: (المسيح يولد من الآب)
٢ - على صورة الابن والأب: (ان ثبتتم في كلامي...) (يو ٨: ٣١ - ٣٥)

يسوع لم يأخذ سلطانه من جسم تعليمي، بل من الآب (يو ٨: ٢٩ - ٢٨). الربابة نسبوا لأنفسهم صفة مطلقة، فأنشأوا مدارس حول ذواتهم. وبالتالي فإن أبوتهم أفقية، لحمية، وبشرية. يسوع لم يدخل مدرسة. لم يندرج في طاعة سكولاستيكية. لقد تخطى المدارس الربانية، مما أعطى الأبواة التعليمية بعداً لم يكن قائماً قبله: (كيف هذا يعرف الكتاب ولم يتعلم...). وبالتالي فالعلم واحد وهو المسيح (مت ٢٣: ٨).

أبواة يسوع تقوم على المحبة والخدمة. الآب الروحي يقبل يسوع في شخص الابن الروحي، «لو كان الله أباكم لأحببتموني» (يو 42: ٤ - ٤٤).



صلوة الرب يسوع

يتكلم الكتاب (اليقظة والصلوة) عن الصلاة القلبية، العقلية، الداخلية، وأحياناً الصلاة، وأخرى الدعاء للرب يسوع، وهذه كلها ذات مدلول واحد هو: صلاة الرب يسوع (أيها الرب يسوع المسيح ابن الله أرحمي).

الصلاحة عموماً، والقلبية خصوصاً، هي الفضيلة الأصعب في باقة الفضائل المسيحية. العهد الجديد يركز على يسوع مصلياً، يقدمه مصلياً، محباً تراوشه على الدوام (متى ٢٦: ٣٦)، (متى ١٨: ١٨)، (مرقص ٩: ٢٩)، (مرقص ٣٣: ١٣). الصلاة علامة وحدة وأداة تناطح بين يسوع والأب (يوحنا ١١: ٤١ - ٤٣).

الكتاب المقدس يكلمنا عن وجوب الصلاة (متى ٧: ٧ - ١١)، (لوقا ٢١: ٣٦)، (رومية ١٢: ١٢)، (أفسس ٦: ١٨)، (فيليبي ٤: ٦)، (كولوسي ٤: ٢ - ٣)... ويصفها لنا مقدماً شروطها ومستلزماتها: (متى ٥: ٢٣)، (يوحنا ١٥: ٧)، (مرقص ١١: ٢٥)، (يعقوب ١: ٨ - ٥)، (يعقوب ٤: ٣)، (لوقا ١١: ٨ - ٥). ويمكننا أيضاً أن تكون باسم يسوع: (يوحنا ١٦: ٢٣). كذلك يحدثنا عن مفاعيلها وقوة فعلها: (متى ٧: ٧)، (متى ١٨: ١٩)، (مرقص ٩: ٢٩)، (لوقا ٨: ١)، (يوحنا ١٤: ١٣)، الصلاة تكون على مثال صلاة يسوع أيضاً: (متى ١٤: ٢٣)، (مرقص ١: ٣٥)، (لو ٣: ٢١). كذلك تكون جماعية أيضاً: (متى ١٨: ١٩ - ٢٠)، (أعمال ٢٠: ٧ - ١١).

رجال الله هم رجال صلاة (أسا ٥: ١٧)، (أعمال ١: ١٤). النبي يسوع أحبها، ويصفه الكتاب جالساً ورأسه بين رجليه علامة توغل في

أقوال الآباء في التوبية والاعتراف:

- ١ - البيض الذي يدفن في الزبل، ينمو جنинه، هكذا هي الأفكار التي لا نعلها، فإنها تتجسد في الفعل (القديس يوحنا السلمي).
- ٢ - إذا رأيت سحابة دكناه مظلمة، تكون ملوعة ماء، فبمقدار ما تهطل من الماء تخف وتصير بيضاء ناصعة (القديس نيلس).
- ٣ - ليس هناك من وسيلة يرمينا الشيطان بها كالتكلتم عن أفكارنا (الأب موسى).
- ٤ - الفكر الشرير يضعف بمجرد كشفه (الأب موسى).
- ٥ - الفكر الشيطاني يستبد، بمقدار ما يختبئ (الأب موسى).
- ٦ - ثبت التجربة ما دامت مختفية في القلب، فكل ذي اثم يستد فمه (مزמור ١٠٦) - (يوحنا ٣: ٢٠) (القديس يوحنا كاسيان).
- ٧ - الشيطان لا يقوى إلا على من يعتد بنفسه (القديس دوروثيوس).
- ٨ - «الذين بلا ارشاد، يسقطون كأوراق الشجر أما السلام ففي كثرة المشورة» (أمثال ١١: ١٤).
- ٩ - يا أولادي أطيعوا آباءكم فلا تسقطون (القديس انطونيوس الكبير).

اننا في جيل يتسابق فيه الجميع كي يكونوا معلمين لا تلاميذ. والمعلم الحق هو من كان تلميذاً أبداً. نبكي الغير على هفواتهم مؤلهين عيوننا وساكتين عنها. يسوع لم يعالج بولس يا أحبة، بل أرسله إلى حنانيا (أعمال ٩: ٦) - (غلاطية ٢: ٢). الله لم يقف صموئيل بل أرسله إلى عالي. لا خلاص لنا إلا إذا رددنا مع أیوب: «روح باطني تصايفني. بطلي خير لم تفتح. كالزقاق الجديد يكاد ينسق. أتكلم فأفرج. افتح شفتي فأجيب» (أیوب ٣٢: ١٨ - ٢٠).
- ان من يكتم خطاياه لا ينجح (أمثال ٢٨: ٢٨). من له المجد وحده مع أبيه وروحه القدس آمين.

عنصراً من عناصر ممارستها. للقديس غريغوريوس بالاماس اطلالة رائعة في هذا الباب، يستطيع من يرحب في الوقوف على رأيه، أن يطلع عليها. ويتكلّم بعض الباحثين في الصلاة القلبية، عن صلة بين تقنيتها وتلك التي لليوغا الشرقية. وقد يكون بين المسيحية واليوغا تشابه في المنهج، إلا أن الصلة بين الاثنين ضعيفة أو قل شبه معروفة. المسيحية ترمي إلى ربط الحاضر بالأبدية، وربط الوقتي بالدائم، والعابر، بالثابت، الآتي بالحاضر، وهو نفسه مقاييس لما هو موجود. المسيحية دين، - إذا جاز التعبير، - يقوم على الآخرية^(١)، ولا يقبل بدونها. إنها دين إله تجسد، وهذا ما لا شبه له شكلاً ومضموناً، في اليوغا.

النسك (askesis)اليوغي ، هو مجرد آلية تبغي ترويض الجسد وتسكين انتفاضاته (intoxication) . أما تقنية المسيحية وأليتها فلا تتوجه التسكين، بل التهذيب edification . التسكيـن هو من ثمار التهذيب وليس العكس. تسكيـن الاهواء لا يؤول إلى قداسة صاحبها، أما التهذيب، فهو باب الاستئارة، والطريق إلى القدسـة والتآله (theosis) . لو كان التسكيـن كافياً، لما كانت بحاجة إلى المسيح . جاء المسيح ليتحقق ما رمت إليه جهود الأنبياء. لا قيمة للأنبياء إلا إذا كان المسيح غاية نبوتهم. فما قاما به، ناقص، ولم يف بالغرض. كما هم في المسيح، وذرؤه دعواهم به. وعليه، فإن الاقرار بغير المسيح، ينقص من قدره ويلغي رسالة المسيحية. ما قدّمهتـه اليوغا، مشكور، إلا أنه سابق للمسيحية يكتمـل بها - إذا جاز التعبير. الأيقورية شيء من يوغا. ترى ما دورها؟ إن دور اليوغا أو الأيقورية هو بالنهاية تحضير للمسيحية، مضموناً، لازمناً فقط.

لقد عبر رجالات الروح الكبار عن خصائص حياة الصلاة. كتبوا الكثير عنها. القديس بالاماس يعارض أي مفهوم للصلاـة يقوم على افلاطونية معقلنة (intellectualised platonism) . يقول بالامـاس: «انتبه لنفسك...» مشيراً إلى تثنية ١٥:٩ . أي انتبه إلى كل كيانك (ثالوثيات I

eschatology (1)

عمق الصلاة. الكتاب هذا نفسه أفرد صفحاته لها: الصلاة تقينا ثقل القلب (لوقا ٣٤:٢١)، واجبة في التجارب (متى ٤١:٢٦)، هي قوة المسيحي (١ سا ٥:٦-٩)، (افسس ٦:١٠-٢٠). بكاء بطرس هو صلاة (مرقص ٧٢:١٤). بها نتال ملء الخلاص (أعمال ٤:١٢). نرفعها في الشدة والألم (متى ٤٥:٢٧). الصلاة هي طريق العودة إلى القلب (متى ٣:٢)، (لوقا ١٧:٢١). بها نثبت الله (يوحنا ١٥:٨-٥).

في الصلاة تحتل الأنشطة النفسية والجسدية دوراً عظيماً يسهم في جعلها تبـع من الإنسان كلـه، بـمشاركة كافة قواه . وليس هذا غريباً، فيـركـات الصلاة ونعمـها للإنسـان بكلـيته . بـلوغ الصلاة أمر ممـكن، لكنـه يحتاج إلى صـبر وجـهـاد وـنسـك وـمواـظـبة، فـملـكـوت الله يـغـتصـبـ أغـتصـابـاً (لوقا ٣:٢٥)، (لوقا ١٦:٤).

وعـليـهـ، فـقيـمةـ الكـتابـ منـ قـيمـةـ مـوضـوعـهـ، وـمـنـ قـيمـةـ خـبـرـةـ وـاضـعـهـ الـخـبـرـةـ الـمـتـجـذـرـةـ فيـ أـعـمـاقـ الـخـطـ الـأـبـائيـ النـسـكـيـ الـحـيـ . انهـ يـشـدـكـ وـيـدعـوكـ، لأنـ مـوضـوعـهـ منـ أـدـقـ مـواـضـيعـ الـأـدـبـ الـمـسـيـحـيـ عـلـىـ مـرـجـعـهـ الـعـصـورـ.

وصلـةـ الـرـبـ يـسـوعـ صـلاـةـ صـغـيرـةـ فيـ حـجمـهاـ يـمـجـهـاـ الـمـوـغلـونـ فيـ الـحـدـاثـةـ وـالـمـتـمـسـكـونـ بـأـهـدـابـ التـحـضـرـ (over-urbanized) . إلاـ أنهاـ عـمـيقـةـ جـداـ فيـ مـدـلـولـاتـهاـ وـمـفـاعـيلـهاـ . إنـهاـ رـفـيقـ عـشـاقـ الـحـيـ فيـ الرـوـحـ، يـتـدـربـونـ عـلـيـهاـ طـوـبـاـ كـيـ تكونـ رـفـيقـ درـبـهمـ، تـضـفـيـ عـلـىـ فـكـرـهـمـ وـنـظـرـهـمـ عـطـرـ المسيحـ وـحـلـوةـ حـضـورـهـ . لاـ بدـ أنـ نـحـبـهاـ إـذـاـ كـنـاـ نـحـبـ الـرـبـ، كـالـأـلـمـ الـتـيـ نـحـبـ أـبـنـاءـهـ، وـحـيـدـهـ، فـتـرـدـ اـسـمـهـ عـلـىـ مـدـارـ السـاعـةـ .

وـإـذـاـ قـرـآنـاـ ماـ كـتـبـ عـنـهاـ عـلـىـ مـرـأـيـهـ الـأـجـيـالـ، نـجـدـهـاـ مـوـضـوعـ عـشـقـ الـأـبـاءـ الـقـدـيـسـينـ . التـوـغـلـ فيـ كـتـابـاتـ الـأـبـاءـ يـدـعـونـاـ إـلـىـ التـفـكـيرـ بـتـقـنـيـةـ وـاجـبةـ الـإـتقـانـ الـصـلاـةـ وـالـغـبـ منـ كـنـوزـهاـ . نـيـكـيـفـورـوسـ الـمـتـوحـدـ (الفـصلـ الثـالـثـ عـشـرـ) يـُدـخـلـ التـنـفـسـ الـإـيقـاعـيـ فيـ مـارـسـتـهاـ عـلـىـ نـحـوـ مـنـهجـيـ مـنـظـمـ (systematic) . لاـ يـجـارـيـهـ فيـ دـعـوـتـهـ كـثـيـرـونـ . لـكـنـ مـعـ هـذـاـ فـالـنـفـسـ بـاتـ

القلب. الصلاة الحقيقة هي نضال نسكي كبير. أنها الشهادة الممحوبة كما يقول القديس أغناطيوس بريانشانيوف^(٢).

تتل هذه الصلاة في العادة في شكل: (أيها رب يسوع المسيح ابن الله أرحمني أنا الخاطئ). وأحياناً تأتي عبارة (ارحمني) في صيغة الجمع. إلا أن الشافت فيها هو هذا الدعاء لاسم الإلهي الحبيب يسوع (invocation). في العادة تستعمل المسبحة ذات الحبات الصوفية لتلاوتها وتردادها. أنها أداة ذاتعة الصيت في اليونان (komboschinee). وفي الروسية اعتاد القديس يوحنا كروستادت أن يسميهها (tchotki). تختلف المسبحة الشرقية عن مثيلتها الغربية (Rosary). الأولى من صوف ولا تحدث أية ضجة. أما الثانية فهي حبات صلبة.

تقسم الصلاة القلبية (صلاة رب يسوع) إلى ثلاث مراحل أو درجات:

- ١ - صلاة الشفاه.
- ٢ - صلاة الذهن (نوس).
- ٣ - صلاة القلب.

صلاة رب يسوع صلاة شفوية، كسائر الصلوات. تتل كلماتها بصوت مسموع. ويمكن أن تتل أيضاً بالشفاه واللسان لكن بصمت (تمتمة). يصاحب تلاوتها تركيز على معنى الصلاة وكلماتها. في هذه المرحلة الأولى يبدو الاصرار على ممارستها مرتبطة بشيء من الصعوبة. وقد يكون الضغط الناتج عن التشتت وشروع الذهن عاملًا من عوامل صعوبتها.

لكن مع الوقت تتحول هذه التلاوة إلى فعل داخلي (internalised)، بحيث أن الذهن يرددتها دون الاحتكام إلى الشفاه

(٢) فن الصلاة (فرنسي) - صفحة ٢٩٥ (Le martyre intérieur)

ملاحظة: أعلمك الدكتور عدنان طرابلسي انه قد أجز تعریب كتاب (فن الصلاة) ونحن متشرفون لنزوله إلى المكتبات نظراً لمكانته الكبيرة وقيمة الروحية الرائعة.

(٩، ٢). للجسم دور في الصلاة، فالصلاحة نشاط جي خلاق يفيض من كل الكيان، لا من جزء منه. لو أن الصلاة هي عمل عقلي بحت، فain ضرورة الصوم؟ ما قيمة الصوم لو أن المسيحية نشاط عقلي؟ النسك تظهر وسجود وركعات وصالة وانسكاب نعمة الله غير المخلوقة. التقنية المسيحية استعداد وترجح. أنها واجبة لاستمطار النعمة. أنها تنظيف بيت القلب كي تسكنه نعمة الروح القدس. التقنية النسكيّة ليست أمراً معقداً (dogmatised). أنها قابلة للتتعديل. لكن تعديلها يقوم على خبرة قدسيين مع الاحتكام لسياق تاريخي طويل. التعديل مقبول بشرطين ١ - رجال خبراء

٢ - عامل الزمن للتثبت من صحة التقنية أو هشاشتها.

للصلاحة القلبية دور كبير في تحقيق النهضة المرجوة (يوحنا ١٦: ٢٣)، (يوحنا ١٦: ٢٦ - ٢٧).

تاريخ الصلاة القلبية:

صلاة رب يسوع تاريخ يرقى إلى بداية تاريخ الإنسان. أنها لغة التخاطب بين المخلوق وربه. أنها صلاة قصيرة وصغيرة إذا ما قيست بعدد كلماتها، إلا أنها ذات نفوذ وتأثير كبيرين إذا ما قيست بشارتها. منهم من رأى فيها صلاة رحمة (Eleos)، فأوغل في عبارة (ارحمني). ومنهم من تيمه الاسم الحبيب (أعمال ٤: ١٢)، فأنعم في التركيز عليه: (يا يسوع، يا يسوعي، ويسوعاه). صلاة رب يسوع هي الطريق الأقصر كي نبقى في حضرة الصلاة، وكى تصبح الصلاة فعلاً دائماً فينا^(١). الصلاة بالروح والحق (يوحنا ٤: ٢٣) ليست أمراً سهلاً، أنها أصعب من الانتصارات المحققة في حروب ميدانية. أنها الطريق الأقصر لجمع الذهن (الнос) في

(١) «L'art de la prière»- La prière de Jésus-Higoumène Chariton - Spiritualité Orientale - page: 29-30.

نجد مقاطع كتابية أخرى تتناول كنه الاسم القدس هذا وطبيعته. راجع
 (كور ١٤: ٣)، (كور ١٢: ١٩).

بالإضافة إلى الاسم الحبيب (يسوع)، يمكننا أن نجد مرتکزات كتابية تتناول كلمات الصلاة القلبية الأخرى. قارن مثلاً بين (متى ٩: ٢٧) و(متى ٢٠: ٣١). ان صلاة الرب يسوع هي بمثابة معادلة مستقاة بكمالها من الكتاب المقدس. ان الشكل الأخير الواضح لصلاة الرب يسوع، نجده مع بروز المؤسسة الرهبانية في القرن الرابع في مصر. آباء البرية أولوا الصلاة الدائمة اهتماماً كبيراً فجعلوها تحمل الحيز الأول والأكبر من حياتهم. ان عبارة (Meletee) تعني حرفيًا (رياضة، ممارسة). وفي السياق الروحي والنسكي، ترتبط بالصلاحة والتأمل معاً.

القديس أغناطيوس بريانشانيونوف يرى أن عبارة تأمل : (melétee) meditation ، ترتبط عند الآباء القديسين بأية فكرة روحية، أو أية صلاة قصيرة. التأمل عند الآباء يشمل في ما يشمل: (صلاة الرب يسوع). كذلك يشمل مقاطع من المزمير أو أي نص كتابي آخر (مزמור ٣٤: ٤). الآباء القديسون رددوا عبارات قصيرة تذكّرهم وتساعدّهم أن يكونوا في المناخ الروحي المطلوب: (يا رب اعني)^(١). أو: «يا رب اسرع إلى نجدي»^(٢). أو: «أيها الرب يسوع المسيح ارحمني»^(٣)، وسواها. وفي الواقع، فالأدب الرهباني مليء بمثل هذه العبارة. صلاة الرب يسوع منت في مناخ كهذا، يعيق بالنسك والقداسة. كانت واحدة من صلوات قصيرة عديدة، سرعان ما تربّعت عرش السُّوَدَّ بين سائر الصلوات القصيرة الأخرى لما تحتواها من أهمية كبيرة تقدس في فعلها كل حياة المسيحيين.

اسم الرب مرهوب لدى الأعداء. في الكتاب المقدس، الشياطين تخضع للرب وتطيعه عندما يطالها بشيء. صلاة الرب يسوع يعالجها

(١) القديس مكاريوس

(٢) القديس كسيانوس

(٣) (V, 5:32) vitae patrum

واللسان. في هذه المرحلة تصبح تلاوتها عملاً لا عضوياً non-organic، فت تكون في أعقابنا في شكل (جدول صغير ذي خرير ضعيف شبه مسموع)^(٤).

وأخيراً تنزل هذه الصلاة إلى القلب فتهيمن على الشخص برمتّه. يتحول ايقاع تلاوتها مع الوقت، إلى ايقاع يرافق دقات القلب ما تثبت أن تتحول فيما بعد ذلك إلى صلاة دائمة (يوحنا ٤: ١٤ - ١٥). يحتاج من يمارسها في البداية، إلى مكان هادئ ووقت محدد يتفرغ فيه لتلاؤتها. وربما يكون ذلك لمدة ربع ساعة أو أكثر كل يوم.

ويمكننا أن نرسم المعالم التاريخية لهذه الصلاة، بالعودة إلى الكتاب المقدس بعهديه القديم والجديد. اليهود كان عندهم وقار خاص لاسم الله القدس. اسم الله (ذو الحروف الأربع = tetragrammaton)، كان مهيّأً في التقليد الرباني القديم. والمسيحية منذ نشأتها أظهرت وقاراً مماثلاً للاسم الإلهي Jesus^(٥). الرب نفسه في العشاء السري يقول: «إلى الآن لم طلبوا شيئاً باسمي» (يوحنا ١٦: ٢٤)، وبطرس الرسول يؤكّد مكانة الاسم الإلهي عندما يقول لليهود: «لأن ليس اسم آخر تحت السماء قد أعطى بين الناس به ينبغي أن نخلص» (أعمال ٤: ١٢). بولس الرسول أيضاً يؤكّد ذلك في (فيليبي ٢: ٩ - ١٠). هذه الآيات الكتابية وسواها تساعدننا على فهم التربية الكتابية لصلاة الرب يسوع. وفي الواقع يمكننا أن

(١) الشيخ بارثيني (١٧٩٠ - ١٨٥٥) راهب يحمل الاسكيم الكبير. عضو في دير باشيريسيكي في كييف. أب روحي لجموعة كبيرة من الرهبان ومؤمنين في العالم. مارس صلاة الرب يسوع وفي النهاية أوعز إلى محبي القدسية يمارستها. زاره القديس ثيوفان الحبيس وتأثر به كثيراً. عرف عن القديس بارثيني أنه خلال الـ ١٧ سنة الأخيرة من حياته كان يحتفل بالقداس الإلهي يومياً. وفي السنوات الأخيرة خارت قواه، فكان يكتفي بالتناوله يومياً.

(٢) كلمة يسوع تحمل معنى خاصاً (المخلص) لأنّه يخلص شعبه من خططيّاتهم (متى ٢١: ١).

يسوع أمثال القديس برنارد كلارفو B.Clairvaux ، والقديس فرنسيس الأسيزي والقديسة برناردين السينائية... جميعهم تيموا بالاسم الإلهي الحبيب، دون أن يعرفوا هذه الصلاة في شكلها البيزنطي.

ان أموراً ثلاثة تدعونا في صلاة الرب يسوع إلى الوقوف والتأمل والتفكير:

١ - في هذه الصلاة القصيرة هناك عنصران كبار: العبادة والانسحاق. تقوم العبادة في شطراها الأول: (أيها الرب يسوع المسيح ابن الله). أما الانسحاق (compunction) فيقوم في الأخير: (ارحمني أنا الخاطئ).

الأمران مؤكدان. في هذه الصلاة. الحياة الروحية عبادة وتبوية متلازمان. هذه الصلاة تحمل عربون شكر على الخلاص الذي تم لنا باليسع، وتصور ضعف تجاوبنا مع الدعوة. في الصلاة توبية وفرح، حبّة وثقة.

٢ - إنها صلاة خريستولوجية الطابع موجهة إلى الآب، الأقنوم الثاني الإلهي. اسمها صلاة الرب يسوع. التركيز فيها على الرب المتجسد. في الصلاة تركيز على ناسوته والوهبيته. يسوع هو ابن الإنسان وأيضاً ابن الله. من يمارس هذه الصلاة لا بد أن يلمع يسوع التاريخي قائماً في صميم القصد الإلهي فادياً وخلصاً. ولكن رغم الطابع الخريستولوجي فإن هذه الصلاة ليست مجرد دعوة للتأمل في أحداث حياة يسوع الأرضية. ليست غاية هذه الصلاة هكذا. ان اعتماد الصور الخيالية والمفاهيم العقلية ليس مستحبًا ولا مقبولاً لا في هذه الصلاة ولا في سواها. هيكليتها واستعمالها ومضمونها تدعونا من يمارسها إلى وقفة واعية وتركيز دقيق على القلب^(١).

(١) راجع كتاب فن الصلاة - النص الفرنسي، باب صلاة الرب يسوع للقديس ثيوفان الحبّيس.

القديس ذيادو خوس فوتيق^(٤) في كتابه المذكور أدناه، فصل ٥٧، صفحة ١٢٤ (يوناني). هذا ويعتبر هذا القديس أول الكتاب المسيحيين الذي تناولوا في كتاباتهم الدعاء ليسوع. كتب العديد من الأمور حول هذه الصلاة نراها كمقططفات في الأدب المدوي (hesychasm)^(٥). منذ القرن السادس. فإن تيار التقليد الحي المرتبط بصلة الرب يسوع - بدأ يغزو حياة الكنيسة بقوة منقطعة النظير. فقد انتقل على يد الرسالات اليونانية إلى البلاد السلافية لا سيما إلى روسيا والتي في ما بعد ستلعب دوراً روحيّاً مميزاً على الصعيد الروحي في العالم. وفي الواقع فإن صلاة الرب يسوع كانت تنطلق بزخم في محطات ثلاث:

١ - وهي بثابة العصر الذهبي للحركة المدوية (hesychasm)، في القرن الرابع عشر، ومع القديس غريغوريوس بالاماس رئيس أساقفة سالونيكي. ويعتبر هذا القديس أعظم لاهوتي الحركة المدوية.

٢ - عصر النهضة المدوية في اليونان أواخر القرن الثامن عشر، ومع القديس نيقولايم الأثوسي^(٦) (جبل آثوس) والفيلاوكاليا الآباء.

٣ - وأخيراً روسياً أثناء القرن التاسع عشر مع القديسين سيرافيم ساروف ويوحنا كرونيستادت وشيوخ مناسك أوبتيينا الآخرين، وثيوفان الحبّيس وأغناطيوس بريانشانيوف. وفي أيامنا هذه، في القرن العشرين هناك شهرة عظيمة ومارسة كبيرة لصلاة الرب يسوع بين روس الشتات والشتات العام. كثيرون من المسيحيين في الغرب أحبو صلاة الرب

٠

(٤) القديس ذيادو خوس فوتيق، أسقف فوتيق في ايبروس (شمال اليونان). عاش هذا القديس في القرن الخامس للميلاد. من أبرز أعماله، ما وصلنا باسم (مئة قول في المعرفة الروحية) يتكلّم فيه عن صلاة الرب يسوع، وعن أمور أخرى. للمزيد عنه، راجع الكتاب المذكور (يوناني) مطبوعات لاسكاريزيس - سالونيكي - ١٩٧٧ (ص ١٢٤ - الفصل ٥٧).

(٥) اللفظة مشتقة من الكلمة اليونانية (hesychia) التي تعني (هدوء). المدوى مرتبطة بالصلاحة الداخلية.

(٦) راجع حياة هذا الآب القديس وأعماله وما يتعلق به في مجلة النور.

سائح روسي يقول الشيخ لتلميذه أن يرددتها (٣٠٠٠) مرة يومياً^(١)، بعدها يرتفع العدد إلى (٦٠٠٠) يومياً، وأخيراً (١٢٠٠٠) مرة يومياً، الأمر الذي يعني وجوب سرعة أكبر بكثير من تلك التي يدعو إليها برياشانيوف.

بالإضافة إلى هذا، فإن المهوئين (hesychasts) أدخلوا منهاً فيزيولوجياً بحيث يكون الرأس منحنياً بالتجاه الصدر، وتكون الحية ملتصقة بالصدر والعينان مسمرتان على القلب، ويصاحب ذلك تحريرك التنفس بايقاع بحيث تكون التلاوة على ايقاع دقات القلب. هذه التقنية يعالجها مطولاً القديس سمعان اللاهوتي الجديد (من آباء القرن ١١). ولكن القديس نيكيفوروس التوحيد (من آباء القرن ١٤) معروف أيضاً بكلامه عن الصلاة المرفوعة على ايقاع تفسي^(٢). ثيوفان الحبيس وبريانشانيوف يذكرون بعض الأمور عن الایقاع التنفسية في الصلاة ولكن ليس من باب تحبيدها بل من باب رفضها وعدم الحث عليها، دون الاتيان على الأسباب الموجبة لهذا الرفض. عند القديس غريغوريوس بالاماں تشجيع عليها عند المبتدئين فقط دون أن يرى في التقنية التنفسية أمراً عقائدياً (dogmatised). ولكن في الواقع، ما جذب غير الأرثوذكس إلى هذه الصلاة، هو النشك الجسدي والطابع الترويضي الذي تتسم به. والقديس ثيوفان الحبيس يرى أن المغالاة في التقنية التنفسية أمر ينطوي على خطورة لا بد من شجبها. على كل حال، لا بد من الكلمة نقىم بها التقنية التنفسية. هناك أمور ثلاثة مهمة في هذا الصدد:

١ - التقنية التنفسية هي مجرد عامل مساعد، نحث عليه البعض، ولا نعممه على الجميع. مما يعني أن الصلاة يمكنها أن تقوم بدون تقنية تنفسية الأمر الذي ينسجم مع ما قاله بالاماں^(٣).

(١) سائح روسي - ترجمة R.M. - لندن - ١٩٥٤ - صفحة ١٢ - ١٦.

(٢) راجع فن الصلاة - باب مكانة التقنيات التنفسية في الصلاة، تعریف الدكتور عدنان طرابلسي.

(٣) الأب يوحنا مايندورف - دراسة عن بالاماں (انكليزي) - صفحة ١٤٥ - باب: معنى التقنية السيسكوفيزiology - ١٩٧٤.

٣ - ان الدعاء للاسم الإلهي الحبيب هو صلاة في غاية البساطة. إنها صلاة يمكن لكل واحد أن يتبعها. ليس هناك معرفة خاصة أو تقنيات محدودة دون التعامل مع هذه الصلاة وتعاطيها. ليس هناك استعدادات واجبة قبل الاقبال عليها لمارستها. ما هو مطلوب ينحصر في استجماع الذهن وتركيز الصلاة والدعاء إلى الروح القدس كي يقود خطانا في سبيلها. المشي يبدأ بخطوة، وخبرة هذه الصلاة تبدأ بخطوة. ومن يبدأ بهذه الصلاة، عليه أولاً، أن يتعاطاها بمحبة وتقدير، وعبادة وسجدة للإله المتجسد ربنا وفادينا يسوع المسيح. يتوجب على من يتعاطاها أن يتلمس بها. الالتصاق يسوع شرطها الأول. في البداية لا بد أن نردد هذا الاسم ببطء وبنعومة وهدوء^(١).

القديس ثيوفان الحبيس يشدد على طابع البساطة في هذه الصلاة. بالنسبة إليه، عمل الله في ذاته بسيط. الصلاة هي كلام بين الآباء وأبيهم. انه كلام يخلو بطبيعة الحال من المزارات والفلسفه^(٢).

ممارسة الصلاة، كل صلاة، لا سيما هذه هي فن قائم بذاته يتطلب الرغبة بالصراح الدائم إلى الله^(٣). الآباء الاطهار يعلموننا انا نحن نحن عشر المبتدئين ما علينا الا أن نبدأ بهذه الصلاة ببطء وهدوء وصبر. علينا أن نردد كل كلمة من كلماتها بهدوء وفعّل وتركيز. علينا أن نردد اسم يسوع بدون فلسفة وتعقيد. علينا أيضاً أن نكتسب صلاة تؤدي داخلياً (inwardly). ومن اللائق التوقف برهة قبل البدء بتداهها من جديد. بحسب القديس اغناطيوس برياشانيوف نستطيع أن نردد صلاة الرب يسوع مئة مرة في مدة نصف ساعة، والبعض من الناس يحتاجون إلى قرابة ساعة للتلاوة مئة مرة. هناك نصوص تدعوا إلى ادائها بسرعة أكبر. في كتاب

(١) راجع كتاب، الدعاء باسم يسوع، راهب من الكنيسة الشرقية - لندن - ١٩٥٠ - صفحة ٦ - ٥.

(٢) راجع فن الصلاة - باب: النمو في الصلاة لا حدود له، ثيوفان الحبيس.

(٣) راجع فن الصلاة - باب: ما هي أقصر طريق لبلوغ الصلاة الدائمة - ثيوفان الحبيس.

في إطار ظروف الحياة المعاصرة. إنها صلاة تصاحبها مسبحة هي ببساطة سلاح روحي عظيم كما يقول الأب خاريطون.

تقسيم الصلاة:

تتألف الصلاة من جملة قصيرة غنية وعميقة بمقدار ما هي قصيرة وبسيطة. (أيها الرب يسوع المسيح ابن الله ارحني). أحياناً يضاف إليها عبارة (ارحني). وأحياناً تُحذف عبارة يا ابن الله.

للصلاه أشكال، لا شكل واحد فقط. أبسط أشكالها هو: (يسوع) أو يا يسوع. إلا أن عبارة (ارحني) هي الأكثر قدماً. إنها في ذاتها صلاة. استدعاء الرحمة هو أحد أهدافها (متى ٢٠: ٣٠). فليس أبهى من أن يكون قلباً عارماً بالرحمة والمحبة (السامري الشفوق). صرخة الفتية الثلاثة تستمطر الرحمة من أعلى هيب الأتون. إنها صرخة موجهة إلى قلب الله. كتاب المزامير يقول لها صراحة: (مزמור ٧٣: ٢٥). كل ما نطلب في الصلاة بهي، لكن أعمق ما فيها أن نرنو إلى قلب الله. (الرحمة) مضمون كتابي قائمه في العهدين. إلا أن القسم الأول (أيها الرب يسوع المسيح)، يتمي تحديداً إلى العهد الجديد رغم إيماننا المطلق أن الرب يقع في أعماق التاريخ، فهو بدايته ونهايته. أليس هو ألف الكون ويواهه (رؤا ١٨: ٩)؟

المفت للانتباه في صلاة الرب يسوع هو أن الدعاء، للأقوام الثاني، (الابن) لا للأول (الأب). العهد القديم يبحث عن جوهر الله فيجد ضالته في الابن الوحيد يسوع المسيح. لا أحد سبق له أن رأى الله. إلا أن الله كشف عن نفسه في يسوع المسيح. فالذين يطلبون الآب، يجدونه في الابن (يو ١٤: ٩). لا أحد يأتي إلى الآب إلا بي (يو ١٤: ٦). «من رأى فقد رأى الآب» (يو ١٤: ٩). يسوع هو الطريق إلى الآب. إنه الطريق إلى الملكوت.

المرأة الكنعانية في صور وصيدا صرخت: (ارحني يا سيد يا ابن داود) (متى ١٥: ٢٢). البرض العشرة على الطريق بين السامرة والجليل

٢ - التقنية التنفسية تستخدم بحصافة وتميز، إذ من شأنها الحاقضرر بالصلبي إذا ما استخدمت عشوائياً وعلى نحو مغلوط. من حيث المبدأ، لا غبار على التقنية التنفسية، فالصلاة فعل ينبع من الإنسان بكليته (نفساً وجسداً). للجسد دور في الصلاة لا يمكن الغاؤه. الجسد لا يمتنع في الحياة الروحية. إلا أن الافتراض في التقنية التنفسية واعتهاها بدون تمييز قد يؤدي إلى حالة من الجنون كما يقول الأب كاليسستوس (تيموثي واير). والتوجيه الأرثوذكسي العام يشترط الدخول في طاعة لأب روحي خير وإلا فالأفضل أن تصلي ببساطة دون التورط في تقنيات نفسية تجehل ثمارها ونتائجها. يقول القديس بريانشانيوف: «لا نصح أخوتنا بالتقنية التنفسية إلا إذا كانت عفوية وتبعد من حياة صلاة (فن الصلاة - ص ٣٦).

٣ - تفترض صلاة الرب يسوع دخول المؤمن في عضوية جسد المسيح. العضوية شرط لها، أما التقنيات النفسية فهي أمر هامشي وعارض. صلاة الرب يسوع تقوم على بساطة العلاقة مع الله لكنها تفترض أن يكون المسيحي ممارساً أصيلاً لحياته الليتورجية شكلاً ومضموناً. ويفترض القديس ثيوفان الحبيس أن اقبال سر العمودية هو شرط يسبق الدخول في عالم الصلاة وخبرتها. إلا أن بعض المندجين إلى صلاة الرب يسوع من مسيحيي الغرب، هم أناس غير متذdrin في العبادة. لا يمكن النمو في صلاة الرب يسوع إلا على قاعدة جسد المسيح، الكنيسة. وكما انه لا يبني بيت بدون أساس. هكذا، يستحيل الارتقاء بفعل صلاة الرب يسوع، بدون أساس هو يسوع نفسه. ان أضمن سبيلاً للاتحاد يسوع هي المناولة لكنه فعل مساند لها.

يمكن تلاؤه صلاة الرب يسوع في أي زمان ومكان. إنها صلاة رائعة

(١) راجع أيضاً: المتصوفون الروس - المطران ثيوفان الحبيس - ص ٢١٢ - بولشاکوف (تعريب الدكتور عدنان طرابلسي).

«يسوع» هو من سيخلص. لا أحد قبله استحق هذا الاسم. هذا هو معنى اسم يسوع: (من يخلص)، (المخلص). ومن الغريب أن لا يشغل المؤمن بمعنى هذا الاسم. انه الاسم الذي حمل صاحبه خطايا العالم وسمّرها على الصليب. اسمه يشير إلى الأم حبه لنا. انه الحمل الذي يذبح. انه الكبش الذي دفع به الملائكة إلى إبراهيم حين أقدم على ذبح ابنه. انه الحمل الفصحي الذي أشار إليه سفر الخروج. انه الحمل الحي الحقيقي. ذلك كان مجرد رمز لهذا. ليسوع اسم آخر، ما هو؟ انه المسيح.

«المسيح» لفظة يونانية تعني الممسوح (anointed). في كل أمة هناك ممسوح: ملك. الممسوح هو المسيح (Messiah)، فهو يمسح لغرض ولرسالة. المسيح هو الرب. والذين يدعونه ربًا، يجعلون أنفسهم تحت أمرته وقيادته. انه سيدهم وربهم. دستور الایمان يشير إلى هذا صراحة: (ورب واحد يسوع المسيح). الربوبية من صفات يسوع حتى قبل قيامته من بين الأموات (يو ٢١: ٧). يسوع هو المسيح وهو الرب. والذين يدعونه ربًا منسجمون مع الوصية (متى ٢٢: ٢٢ - ٣٧) - (رؤيا ٤: ٤). لا يمكن أن يكون ربًا إلا إذا كان حيًا على الدوام ومتتصراً على الموت إلى الأبد. رجالات التاريخ مهما عظم شأنهم، فقد ماتوا. لا أحد منهم يستحق لقب (سيدي). إلا أن ربوبية يسوع تبادر كل الربوبيات، فهي ربوبية لا تنتهي ولا تزول.

في صلاة الرب يسوع اعلان صريح بجوت الرب وقيامته وصعوده إلى السماء. وصعود الرب لا يعني تخليه عن العالم. ان أيقونه الضابط الكل تجعل الرب قيّاً على الحياة كلها. وتأكد أن صعوده ليس تخلياً عن العالم، بل متابعة لعمل الفداء على أكمل وجه. عقيدة الموت والقيامة والصعود، أمور بالغة الأهمية في صلاة الرب يسوع. فالصلاحة هذه تنبع من أعمال الفداء. أنها تسير قدماً ولا تعود القهقرى.

يسوع يدعى أيضاً (ابن الله). هذه العبارة هي الرابط بين قسمي الصلاة. فإن الله هو الذي سيرحمني. الله انكشف في شخص يسوع (يو

طلبوا الرحمة من يسوع (لو ١٧: ١٣). برتبهاوس الأعمى طلب الرحمة (مرقص ٤٧: ١٠).

إن الصراخ طلباً للرحمة هو واحد من أكثر الصلوات تضرعاً وانسحاقاً. طلب الرحمة لا يقوم على حاجة في الطلب مقرونة بكثرة الكلام. ان عبارة (يا رب ارحم) هي رغبة في استمطار الرحمة الإلهية. طلب الرحمة يرضي بفتات البركات الإلهية. مراحم الله تتحدى به. ان أعظم مراحم الله لستها في الحبيب يسوع. الله لم يرسل ابنه في بهاء وعنجيه، بل أرسله بتواضع عجيب. ولد المسيح في حالة من الاحتقار الدنيوي. بيت لحم هي مهبط الله المتواضع. انها مملكة مرذولة في عيون الناس. جاء الله انساناً اختار المزدرى وغير الموجود ليأتي بالوجود عبر غير الموجود (كور ١: ٢٨). يسوع هو عطيّة الآب للناس. انه خبز الحياة الآتي ليحيي العالم (يو ٦: ٣٥ - ٤٨). انه الطريق إلى الحياة والطريق إلى قلب الله (يو ١٤: ٦). انه السامي الرحوم والشفوق الذي يعالج شؤوننا ونحن مرمنين على قارعة طريق الحياة (لو ١٠: ٣٠).

الدعاء باسم يسوع هو لب المقدمة المسيحية وجواهرها، فهو يختصر تعليم الكتاب عن يسوع. «يسوع» لفظة أطلقت على ابن الإنسان. لم يكن ليوسف أو مريم رأي في التسمية. الملائكة جاء بالاسم من السماء (لو ١: ٣١) (متى ١: ٢٠ - ١). مريم ويوسف اطاعا رسالات الملاك، وبعد الختامة سمياه يسوع (لوقا ٢: ٢١). اسم يسوع يلخص رسالته في العالم (لأنه سيخلص شعبه من خططيته) (متى ١: ٢٢). لفظة «يسوع» لها معنى خاص. هذا ما يفتقر إليه المسيحيون اليوم. الآباء يختارون أسماء لأولادهم على أساس متباعدة، فهذا الاسم أحلى وذاك أبغض. هذا اسم الوالد وذاك اسم الجد. الأسماء في الكتاب لها مقاييس واضحة. (يوحنا) العمدان، لفظة تعني (الله حنان أو حنون) (لو ١: ١٣). يوحنا هو الشاهد على حنان الله طوال حياته. اسم يوحنا يلخص دوره في مسيرة الخلاص. الاسم ليس مجرد يافطة أو أرومة، انه أكثر من هذا بكثير، انه هوية الشخص وكاشف دوره ورسالته.

١٢: ٤٥) وخلصنا. الله صعد إلى السماء وما يزال يحمل جراحاته في جسده كعلامة أبدية أمام أبيه. انه يسكن في النور الذي لا يدنى منه (١ تيمو ٦: ١٦). من خلال ابن الله، يستطيع الخطأ أن يتصلوا بالأب. لهذا السبب فإن اسم يسوع هو عمل عبادة.

في الصلاة الربية نقول: «... ليقدس اسمك، ليأت ملوكك...». في هذا القول يُلخص كل الانجيل: الله أرسل ابنه ليغتدي به الخطأ. ان كلمة واحدة من هذه الصلاة تكشف غنى هائلاً للذين يعرفون الانجيل بعمق. آمين.



القسم الثاني



١٢ : ٤٥) وخلصنا . الله صعد إلى السماء وما يزال يحمل جراحاته في جسده كعلامة أبدية أمام أبيه . انه يسكن في النور الذي لا يدنى منه (١. تيمو٦:٦). من خلال ابن الله ، يستطيع الخطأ أن يتصلوا بالأب . لهذا السبب فإن اسم يسوع هو عمل عبادة .

في الصلاة الربية نقول : «... ليقدس اسمك ، ليأت ملوكك ...». في هذا القول يُلخص كل الانجيل : الله أرسل ابنه ليغتدي به الخطأ . ان كلمة واحدة من هذه الصلاة تكشف غنى هائلاً للذين يعرفون الانجيل بعمق . آمين .

القسم الثاني



الفصل الأول

البيقظة في الكتاب المقدس

قلنا ان البيقظة والشهر - على الافكار والأحساس في قلوبنا - هي شأن جميع المسيحيين. وقلنا ايضاً بأن الكتاب المقدس، هو المصدر الاول للإلهام وتقويم البيقظة. الكتاب المقدس لا يتوجه للرهبان فقط. انه لكل المسيحيين. واذا كانت البيقظة شأن الرهبان والنساك، - بداعي ظروف بيئتهم الطبيعية والروحية التي فيها يعيشون -، الا ان هذا لا يعني ان المؤمنين عاجزون عن الاشتراك، حسب وسعهم، بحياة البيقظة وعطائها. حياة البيقظة ليست سوى حياة جهاد دائم، حياة انسحاق، حياة فرح حزين وحزن مغبوط، حياة مواجهة ضد الاهواء، حياة تنقية ومحبة وتآله.

وكثيرة المقاطع (الكتابية) التي تتناول البيقظة، وسوف نستعرض بعضها.

في العهد القديم آية هي بمثابة كنز مرتبط بالبيقظة (يقظوي): «احترز من أن يكون مع قلبك كلام لئيم قائلًا قد قربت السنة...» (ثنية ١٥ : ٩). هذه الآية ترکز على يقظة النفس، والرقابة الدقيقة على أعماق القلب، الى أقصى درجات الوعي واللاوعي من الشخصية.

في سفر الامثال يقول الكاتب الملهم من الله: «... احفظها في قلبك...» (امثال ٤ : ٦ - ٢٣). وفي الاصحاح (٢٥) من متى يسوق لنا رب مثل العذارى العشر. ترى من يشك في الحقيقة ان هذا المثل متعلق بالبيقظة، بالنهوض الروحي ، والاستعداد للقاء العريس؟ ترى ألم يكن

مصابيحهن. فقد اشتركن بعض الفضائل والاعمال الخارجية، وبعض المواهب. لهذا كان نور مصابيحهن الى حين. الا انهن لم يتبنّهن للكسل، فلم يتعرّفن على العريس - عند قدمه - بدقة. لا بل على العكس، فإن افكارهن تلّوّثت بالاعمال الخارجية. كان ذهنهن يتقدّل الافكار (logismos). كنْ (العذاري) يفسدّن في الخفاء، بفعل حسد مقوّت يسودهن، وغيرة نصف صالح، ومساحتها، وقتل، وبغضها، وبغضب، وتقرّر، وضعيّة ورياء وحقن وكبراء ومجد فارغ مع عجب بالذات واكتفاء بها، وحبّة للهال وضجر وشهوة جسدية تولّد في الافكار، الاهواء والشك وعدم المخافة والجبن والحزن والخصوصة والبلادة والنوم والدالة والبر والعجرفة والت shamax و الخلاعة والشطارة والجشع واليأس الذي هو الا سوا بين كل افعال الشر المذكورة...».

لقد حرمن فرحة لقاء العريس، ويقين خارج الخدر. علينا - اذ نفكّر بهذا ونفحصه ونختبره - ان نعي وندرك في أيةٍ من هذه المذكورة نحن مقيمون. يا ولدي، يتوجّب على من يريد ان يجيئي المعرفة والراحة، بادئ ذي بدء، ان يرغب في حمل الصليب والسير في إثر المسيح (مرقس ٨: ٣٤ - ٣٨) برقابة دائمة على الافكار في داخله، فينشغل بخلاصه بنشاط كثير في مسيرته نحو الله، ثلا يسلك بجهل فلا يدرى اين يتوجّه ويسير في الظلمة ويدون نور المصباح.

ان نهاية المثل، هي لفتة من رب، من اجل اليقظة وال Saher: «فاسهروا لأنكم لا تعلمون اليوم ولا الساعة التي يأتي فيها ابن الانسان» (متى ٢٥: ١٣).

في انجيل مرقص يقول رب: «... انتظروا، اسهووا، وصلوا...» (مرقس ١٣: ٦ - ٣٣). ان ما يلفت الانتباه هو عبارة (اظروا) التي تعني بكل تأكيد (تيقطوا) وايضاً (انظروا). ترى لم تكن تسمية الاباء لليقظة، بحق، على اهنا عين النفس؟

الرب يرمي ، من خلال المثل، التشديد على جهوزية الذهن (النوس)، ويقطّة القلب الدائمة في ظلمة ليل الاهواء، وظلمة عالما الخارجية والداخلي مع؟ ترى لم يكن المسيح ، العريس الاهي، يقصد تصوير (وصف) حفظ اليقظة على انه حكمة حقيقة، وان غيابه هو بمثابة جهل؟

العذاري الخمس العاقلات كان عندهن زيت في مصابيحهن. الزيت هو المحبة - وكان عندهن نور - النور هو اليقظة والصلة. اما الجاهلات ، فلم يكن عندهن لا زيت ولا نور. المحبة والصلة القلبية هما في الواقع متّحدان متلازمان يؤلفان استعداداً لائقاً تجاه العريس. بدون محبة ملتهبة فياضة، كيانية، من كل النفس والقلب والقدرة، محبة كاملة نحو المسيح والقريب ، من المؤكد انه يستحيل عليك ان تمتلك نور اليقظة والصلة. بدون هذا النور لن تعرف اين انت، ولا اين تسير او تتوجه، ولن ترى نفسك ولا اخوتك، ولا الشياطين، ولا العريس نفسه الذي يُقبل الى العرس. عندما تنقص المحبة، تنقص معها اليقظة والصلة. عندما تنطفئ المحبة، تنطفئ معها اليقظة والصلة. بدون اليقظة والصلة، لن تستطيع ان تحفظ، على الدوام ، بصباحت طافحاً عارماً بزيت المحبة.

واليك احل نهاية وخاتمة لعمل اليقظة والمحبة: «... يأتي العريس، فيدخل معه المستعدون الى العرس...» (متى ٢٥: ١٠). اما خاتمة الكسل البغيض ، فهي قدوم العذاري الخمس - (المتأخرات) - وهن يصحّن: «يا رب افتح لنا. فيجيّبهن: الحق اقول لكن اني لا اعرفكن...» (متى ٢٥: ١١ - ١٢).

بعد هذا، فلنستمع لما يقوله «الفيلوكاليا» يقدمه لنا البار مرقص الناسك^(١): «... العذاري الجاهلات حفظن بتولية الخارجية فقط. لم تكن دينوبتهن بسبب ذلك البتة، اثنا كانت، في قلة زيتها في

(١) الفيلوكاليا - الجزء الاول - ص ٢٠، ١٣٠ - من ١٣، ٤

ثانية، فان الرسول بولس، يتكلّم في رسالته الأولى الى اهل سالونيكي، عن اليوم المفاجئ، يوم مجيء المسيح، فيشبّهه بلصٍ في الليل، ويقول بأن المسيحيين هم ابناء نور وابناء نهار (1 سا ٥ : ٥ - ٢). ويضيف: «فلا ننم اذاً كالباقين، بل لننهر ونصحّ...» (١) سا ٥ - ٦ (٩ - ٧).

في هذا المقطع الرسولي، يمكننا ان نلاحظ ثلث ميزات هامة قيمة:

- ١ - ذهننا (النوس)، عموماً كل انساننا الداخلي، يتيقظ عندما يكون ساهراً، اي عندما يحيا في نور النهار الذي هو الحياة في المسيح. فالليل هو للنیام والسكنى. انتفاء اليقظة يجعل النوم، ثقل القلب والسكر، وهذه تتولد من الاهتمامات المعيشية والافكار السمحجة، والاهواء. اليقظة تُلبِّس المجاهد سلاح الروح الذي بدونه يسقط (المجاهد) في الحرب العقلية غير المنظورة. وفي الرسالة الثانية الى提摩太وس، يقول الرسول بولس وهو يسلم提摩太وس الامانة الابائية الرسولية والحكيمة: «اما انت فتيقظ في كل شيء...» (٢ تيمو ٤ : ٥). وفي رسالة بطرس الاولى نطالع مقطعاً ذا فحوى نادر وعجيب يتعلق بعمل اليقظة: «لذا منطقوا احتقاء ذهنكم صاحين فألقوا رجاءكم بالتمام على النعمة التي يُؤْتَ بها اليكُم...» (١ بطرس ١ : ١٣). جميع الاباء القديسين متتفقون على ان اليقظة والصلة القلبية تمنحان نعمة الروح القدس وتهان للنفس اعلان يسوع الذي يبقى - بدون الصلة واليقظة - محظياً. وفي الرسالة نفسها يرجو الرسول المسيحيين ويحثّهم على ان «نهاية كل شيء قد اقتربت، فتعقلوا واصححوا للصلوات» (١ بطرس ٤ : ٧).

كل الرسل عرّفوا قيمة اليقظة واحتبروها سلبياً، فقد سقطوا في تجربة العار وهجران المعلم. وبطروس الرسول عرف ذلك اكثر من سواه، رغم حماسته ووعوده، فقد سقط في تجربة النكران (لوقا ٢٢ : ٦٢ - ١٤ : ٧٢). لو ان الرسول (بطروس) كان اكثر يقظة وسهرأ وصلة، لما كان انكر المعلم (الرب) في تلك اللحظات العصبية داخل دار

(١) هذه الآية (١ سا ٥ : ٦ - ٩) تتطابق مع افسس (٦ : ١٠ - ٢٠)، المعرف.

في انجيل لوقا يستعرض رب احداث المجيء الثاني الرحيب، منوهاً الى خطر مريء: «ان تقل قلوبكم» (لوقا ٢١ : ٣٤). القلوب تُنقل لأسباب كثيرة مختلفة. ترى من يخلّصها من الشر التّقيل هذا؟ انه قول المسيح: «انتبهوا لأنفسكم». الانتباه، اي اليقظة، كما يتبيّن لاحقاً، هي الامر الذي سيؤكده رب مجدداً: «اسهروا اذاً وتضرعوا كل حين كي تحسِّبوا اهلاً للنجاة...» (لوقا ٢١ : ٣٦).

وفي مقطوعة اخرى: «يا من في كل وقت وفي كل ساعة...»، في كل لحظة وفي كل ساعة، في الليل والنهار، يكون الذهن (النوس) والقلب في حضنهما الساهر، في تصرّع (لوقا ٢١ : ٣٦). تقرن اليقظة بالصلة. وهذه الصلة والوحدة بين اليقظة والصلة، يكشفها لنا رب في عشية التسليم (متى ٢٦ : ٢٦ - ٤٦). في تلك اللحظات الجهادية في الجثمانية، وبعد صلاته العنيفة الدامية، وجد يسوع تلاميذه نياماً، فقال لهم: «اسهروا وصلوا... . «اسهروا وصلوا لثلاثة تدخلوا في تجربة» (متى ٢٦ : ٤١). السهر هو اليقظة، «اسهرب» تعني «اتيقظ».

ان جهاد الرب في الجثمانية يدعى اليوم بمراة كل المسيحيين النائمين. دورهم اليوم هو الانسحاق والسهر في الساعة الاكثر ضيقاً وشدة، الساعة الحادية عشر من جهاد يسوع. فإلى المسيحيين النائمين، اليانا، يوجّه السؤال: «أهكذا لم تقدروا ان تسهروا معي ساعة واحدة» (متى ٢٦ : ٤٠).

«... يا للعار! ان فكر يسوع ونظرته في الجثمانية، لا تريح الآلائشين في اليقظة فقط. المسيحي التكنولوجي، يسلك وسط قلق وجودي (في عصره) يجعله عاجزاً في الثانية عشر، ساعة الدينونة... . (يوحنا كورناراكيس - سير ابائية - ص ٩٧ - المقدمة).

ان كل تكتيك الحرب العقلية غير المنظورة مضمّن في عبارة رب: «اسهروا وصلوا... . لثلاثة تدخلوا في التجربة» (متى ٢٦ : ٤١). من جهة

كل تعليم المسيح، نرى الرب يجعل القلب نبع وأصل وبداية كل الشار الجسدية والروحية معاً. «إذا كانت عينك بسيطة، فجسمك كله يكون نيراً. وإذا كانت عينك شريرة، فجسمك كله يكون مظلماً» (متى ٦: ٢٢).

دعونا نرى كيف يتكلم القديس غريغوريوس عن أصل الاهواء والتنفسية: «ولئن كانت الاهواء موجودة في الأطفال - بالطبيعة - وقبل ان يصبح ذهنهم (نوس) شهوانياً، الا انها (الاهواء) لا تتضاد لإحداث عمل الخطيئة فيهم، بل لتكوين طبعتهم، لهذا فليست هي شريرة. ولما كانت الاهواء الجسدية تبدأ من الذهن الشهوي، فلا بد ان يبدأ العلاج منه (الذهن). كحال الحريق. فمن اراد اخماد حريق، لا يرش الماء فوق السنة اللهب. هذا لا يجدي. لكن عندما يخرج مادة الحريق، للحال تنطفئ النار. هكذا هو الحال مع الاهواء الجسدية. فإن لم تجففي نبع الافكار بالصلة والتواضع، وتسلحي ضد الافكار بالصوم والنسك الجسدي، فعثباً تتبعين. أما اذا قدستي الجنور بالتواضع والصلة، كما اسلفنا، فتتقى الحواس الخارجية ايضاً (غريغوريوس بالاماس - فيلوكاليا - جزء ٤ - رسالة الى المتوحدة كسيفي - ص ١٠٥). القلب الدنس، يولد جسداً دنساً. القلب النقي، جسداً نقياً. القلب الشهوي، جسداً شهوانياً. القلب العديم الهوى، جسداً عديم الهوى...». «والويل لكم ايها المرأةون لأنكم تنقون خارج الكأس والصحفة، أما من الداخل فمملاً أن اختطاً ودعارة. ايها الغريسي الاعمى، نق او لا داخل الكأس والصحفة لكي يكون خارجهما نقياً ايضاً» (متى ٢٣: ٢٥ - ٢٦).

القلب هو ورشة هادئة لا ضجة فيها. وما يتبع عن هذه الورشة، فهو قوة لا تهدى، فإذا هو فعل شيطاني قلبي مدمر، او هو الهي ومعتق. «... ما يخرج من الفم، فمن القلب يصدر، وهذا ينجس الانسان. من القلب تخرج افكار شريرة، قتل، زنى، فسق، سرقة، نجاسة، شهادة زور، تجذيف، وهذه تنجس الانسان. أما الاكل بأيدى...» (متى ١٥: ١٥).

. ٢٠ - ١٣٥ .

رئيس الكهنة. فمن شأن اليقظة والصلة، ان تبعثا خوفه وجبنه، وتهدأه بشجاعة المجاهرة، مقوية محبتة للرب. التجربة ألفت قلبه غير محسن، فهاجمته وأسرت رضاه. لكن لحسن الحظ ان الأمر لم يدم طويلاً، في اي حال، فقد استفاق عالمه الداخلي، عالم نفسه، ليسترد من جديد سلاحه العقلي (الداخلي)، فخرج «وابكي بكاء مرأ» (مرقص ١٤: ٧٢). بسبب هذه الخبرة المريبة، يركز ثلث مرات في رسالته، على اليقظة وثارها الخيرية: (١ بطرس ١: ١٣) - (١ بطرس ٤: ٧) - (١ بطرس ٥: ٨). وفي الاصحاح الخامس من رسالته الاولى، يقدم لنا صورة حية معبرة عن ابليس عدو النفوس، فيشبّهه بأسد يجول ملتاماً من يبتلعه (١ بطرس ٥: ٨). انه مملوء بغضباً وحسداً وشرّاً. لا يتعب. كلي الخبث والدهاء. كثير الانشطة (polymechanized)، ومفسد النفس. وكما يصفه الرسول، فهو وحش لا ينام (٥: ٨). انه روح شريرة مملوئة سهرأً ويقظة، وهذا للعمل المفسد والتدمير. عمله النجاسة والتشویش وتشتيت الذهن والقلب نحو الدنیات. وتحقيق وحدة النفس المغبوطة، بحياتها ونورها. أما من جهة مطاردة ابليس الدائمة (لنفس)، فالكلمة الموجة من الله على فم الرسول تقول: «تقطعوا واسهروا فيابليس خصمكم كأسد يزار يجول ملتاماً من يبتلعه» (١ بطرس ٥: ٨). كذلك يمكننا ان نقول ان كل العلة على الجبل، (متى ٥: ١ - ١٢) هي علة يقظوية، حيث ان خلصنا، (الله الانسان^(١)) يحدد جذور الاهواء، وفي الوقت نفسه يغرس جذور الحياة الروحية الحقيقة. هنا يمكن عمل اليقظة على ادق حركات القلب التي تحرك كل شيء وتوجهه: الافكار، الاقوال، الذكريات والاحاسيس، الاعمال والافعال. على سبيل المثال: العفة او الزنى، من القلب تبعثان. ثمة زنى روحي، وآخر جسدي. ويمكن ان يقوم الاول بدون الثاني. الرب يريد ان يظهر قلوبنا من كل حركة شهوانية (شهوة) تولد فيما الزنى القلبي: «اما انا فأقول لكم ان كل من نظر الى امرأة ليشتتها، فقد زنى بها في قلبه» (متى ٥: ٢٨). وكما في العلة على الجبل، هكذا - عموماً - في

Theanthropos (١)

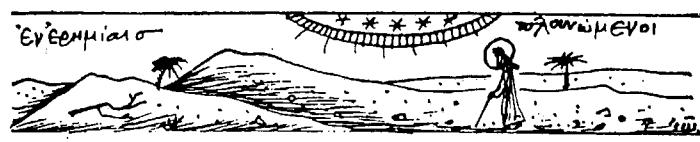
هذه هي خدمة اليقظة الشبيطة: إنها ضبط ورشة القلب، مع ايقاعها، بقوة النعمة الفائقة القدرة، واسم يسوع. باليقظة والصلة القلبية، بالصلة العقلية، يتقبل القلب النعمة الاهمية، تقبله للأوكسجين، فيطرح الاهواء والشهوات جاعلاً حياتنا مفعمة بالنعمة.

الفصل الثاني

اليقظة في العبادة الاهمية

اذا تأملنا بدقة في الغنى التعبدي في كنيستنا، نلاحظ اموراً لا حد لها، تذكر باليقظة. في الصلوات اليومية المقدسة نصف الليل، السحر، الساعات، الغروب، النوم الصغرى، القدس الاهي (افشين)، القانون الكبير، وما هو في المعزي، التريودي والميتاون.

وعبادة كنيستنا المستقيمة الرأي، هي عبادة انسحاقية، اي انها عبادة رجوع الى نفوسنا الحقيقة والعميقة. بكلام آخر، عبادتنا تقوم على اليقظة. في صلاة نصف الليل هناك مقطوعة (طروبارية) بدعة تشتد في اسبوع الآلام: «ها هو ذا الختن...» يليها مباشرة مقطوعة ذكصاستية (تبدأ بـ المجد)، ملهمة، مستوحاة من مثل العذاري العشر: «تفطفي يا نفس بذلك اليوم الرهيب». وفي افشين، (صلاة) مأخوذ من صلوات نصف الليل، نطلب من الرب الراحة المسائية في مطلع اليوم الجديد، وأن يطهرنا جاعلاً ايانا هياكل للروح القدس، وان يهبا قلباً ساهراً، وعقلاً مستيقظاً، كي لا يوجد غافلين في النفس، بل ساهرين وقائمين في العمل بوصايته، لتنزوق فرح خدره الاهي: «ايهما الرب الضابط الكل...» امنحنا ان نجوز ليل هذا العمر الحاضر، بقلب ساهر، وعقلٍ مستيقظ... كي لا يوجد ساقطين وغافلين، بل ساهرين...». وفي الافشين الثالث من الافشين الثاني عشر في صلاة السحر، يصلي الكاهن بالنيابة عن المؤمنين ويقول: «... أثر عيون اذهاننا، لثلا نام في الخطيئة الى الموت...». وفي افشين احناء الرؤوس في صلاة الغروب، يتضرع



تنتسى ويتعذر وصفها. لأن معرفة الذات هي ملء وقمة كل معرفة (يوحنا كورناراكيس - خواطر في البرية الابائية - سالونيك - ١٩٧٢). واليكم مقاطع انسحاقية (contritive)، تصور معرفة النفس القائمة على اليقظة: «عندما اتفطن كثرة افعالى انا الشقى ، ارتعد من يوم الدينونة الرهيب . . .» (ابوستيخن اللحن الخامس). واياضًا: «ايها الرب اجمع ذهني المتبدّد ، وطهر قلبي البائر ، وامتحنني توبية مثل بطرس ، وتهدا كالعشار . . .» (ابوستيخن - اللحن الثالث - عشية الاثنين) ، (ابوستيخن اللحن الثالث). وفي الافشين الثالث من المطالبسي ، نصرع الى الرب أن يأتي ويسكن فينا مع اسراره، فنقول: « . . . ان يدخل لينير فكري المظلم . . .». واياضًا: «اشكرك لأنك أهلتني انا غير المستحق . . هب ان تكون هذه لي انا ايضاً لشفاء النفس والجسد . . . ولاستنارة عيني قلبي وسلامة قوای النفسيانة . . .» وفي قداس الذهبي الفم نقول: «كـي يكون . . . ليقظة النفس وغفران الخطايا . . .» (افشين الاستحالـة). قبل المناولة الالهية وبعدها، نحتاج الى يقظة النفس وال Saher . يقظة النفس بحسب الذهبي الفم هي ثمرة المناولة، الاولى. وفي قداس السابق تقديرـه، في افشين الانتيفونـا الثانية، يتضرع الكاهن الى الله ويقول: « . . انـر عيون قلوبـنا الى معرفـة حقـك . . .». ان استنارة عيونـ النفس، اي اليقـظة، هي عـطـية الـهـيـة تـقوـدـنا الى مـعـرـفـة الـحـقـ الـالـهـيـ .

وفي افشين المؤمنين الاول، تقول: «ايهالله العظيم المسيح . يا من
بجوت مسيحك المحيي نقلتنا من البلى الى عدم البلى . انت اعتق حواسنا
من موت الاوهاء . . و ححسن كل اعضائنا واذهاننا بنعمتك» (السابق
تقديسه - ص ١٧١ - عربي).

ففي هذه الصلاة اليقظوية، العميقية والكلية البهاء، نرى كل حواسنا وذهننا محفوظة بنعمة الله، وقد اكتسبت تلك الحرية الروحية. ففي القلب يقيم الرئيس الصالح... فيجلب النعمة ويحمي الحواس.

ويرسم لنا البار ايسخيوس الكاهن علاقة المناولة باليقطة بوضوح كلٍّ، فيقول: «عندما نستأهل نحن غير المستحقين... اسرار المسيح الها

الكافر الى الله ان يحفظنا»... من كل عدو، ومن كل فعل مضاد شيطاني...». وفي افشين: «يا من في كل وقت وفي كل ساعة...» الذي يتلى في صلاة نصف الليل وال ساعات والنوم الصغرى والكبرى الخ... وعند عبارة «... قوم افكارنا، نقّ نياتنا...» هناك طابع يقظة. في صلاة النوم الصغرى، نطلب الى الله ان يهينا: «... فكراً عاقلاً، قلباً مستيقظاً، ونوماً حفيفاً...» وافراً باليقظة والشهر في الحرب الروحية ضد الافكار الشيطانية الدنسة التي تهاجنا في الاحلام الليلية. في صلاة النوم الكافر هناك عبارات يقظوية، نوردها اثنين: «أنر عيني ايها المسيح الاله، لثلا انام الى الوفاة...». في هذه المقطوعة نطلب الى الله ان ينير عيني النفس، لأنه كثيراً ما يغيب عن المجاهدين خطر كبير يتربص بهم: نوم الموت. كأن يجدنا العدو غافلين، فيثبت من خبيثه في كل واحد منا: «قد قويت عليه». اي غلته وهزمته. العدو يقظ كما تقول احدى المقطوعات في صلاة النوم: «يارب انت تعرف عدم رقاد اعدائي الذين لا يرون...». كل قطع الفوطاغوجيكا (ارسال النور) التي تتلى في فترة الصوم الاربعين، تتميز بطبعها اليقظوي. ان انواع اليقظة وطرقها عديدة هي. هذا ما نراه في طروباريات (المعزي) (التريودي) التي تقدم تربية شاملة من اجل حياة اليقظة واليكم بعضها: «ما انه قضي علي بأوهامي الشريرة...» (ابوستيخن عشية الاحد - اللحن الاول). وايضاً: «ما استفحض ضميري المشجوب، اجزع...» (كاشم اللحن الثاني - صباح الثلاثاء).

الترانيم المسائية تحوي طريق رجعة مضمونة الى عالمنا الداخلي الصائغ، وتقديم لنا، على الدوام، المخرج الوحيد للإنسان من المصائب التي لا تحمد والتي يقع فيها من جراء سعيه في القلق، ومن القلق الى اليأس. المخرج الوحيد هو عودة الابن الشاطر. لأن من يتبع عن نفسه يتلف وحده الداخلية، ويُسلّم الى الاخفاق بلا هوادة. وعلى العكس، فمن يقبل الدخول الى مخدع نفسه ويعود الى ذاته، يكتشف السلم الداخلي الى الوحدة والانسجام نفساً وروحأً معاً. خارج ذاته، يرى اسراراً لا

ذهني وهو طريح دون ابواب التوبة، فقير الى كل خير، وسقيم بالكسيل والتهاون. لكن انت يارب، اجعلني لعاذر فقيراً من الخطايا، لشلا استجدي، فلا اجد اصعباً ترطب لسانى المكتوى في سعير لا ينطفئ. بل اسكنى احضان ابراهيم ابي الاباء بما انك محب للبشر.»

كثيراً ما يتحول الجهاد، والعقل المجاهد اليقظ الى صرخة، الى علامه تأهب، الى انذار قوي، فالنهاية باتت وشيكة. وقنداق القانون الكبير يعبر باسلوب رائع عن زخم الوجود اليقظ في حصن الذهن والقلب:

«يا نفس يا نفس، انهضي، في اية حالة ترقددين؟ لقد قرب اوان الانقضاء. وانت مزمعة ان تزعجي. فانتبهي اذاً كي يتراو عليك المسيح الاله الحاضر في كل مكان والمائل الكل».»



الرهيبة، فلنظهر انتباه اشد، ويقطة ادق، وسهرأ على ذهتنا، وتدقيقاً في الرقابة على الافكار، في سعينا الى النار الالهية، اعني جسد الرب الذي يحرق ادران النفس، الصغيرة منها والكبيرة. فالرب عندما يدخل الى قلوبنا، يطرد الارواح الشريرة منها، ويساحتنا على الخطايا السالفة. وهكذا يبقى الذهن (النوس) بدون اي ازعاج من الافكار الشريرة. واذا ما حفظنا ذهنا بعد هذا، وسهمنا في ساحة قلوبنا، فإن جسد المسيح الاهي سينير الذهن ويجعله ساطعاً... عندما نستأهل من جديد الاسرار الطاهرة» (الفيلوكاليا - الجزء الاول - صفحة ١٤١).

وفي القانون الكبير للقديس اندراؤس الكريقي، هناك غنى يقطوئي عظيم. فلنقدم لذهنا بعضـا منه: «ان الفكر الشهوانى الكائن في البشرة، قد حصل لي بدلاً من حواء الحسية، حواء عقلية، يربى ويدقني المذلات والماكل المرة على الدوام» (القانون، الاودية الاولى). وايضاً: «يا نفسي، انتبهي وتصفحي افالك التي صدرت منك، وأحضرها بازاء ناظريك... فلتزكي» (الاودية الرابعة). وايضاً: «يا نفس اهربى من الخريق. اهربى من سعير صادوم. فرّي من افساد اللهيـب الاهيـي (الاودية الثالثة). وايضاً: «... فإن شئت ان تسيري بالعمل والمعرفة والشيوريا، فتجددـي» (الاودية الرابعة). وايضاً: «يا نفس انهضي وحاربـي اهواء البشرة كما حاربـي يشوع عـمالـيقـ. واغلبـي الجـعـونـيينـ، اعني الـافـكارـ الخـدـاعـةـ» (الاودية السادسة). وايضاً: «ان الشـيـطـانـ جـرـبـ المـسـيحـ اذـ أـرـاهـ الحـجـارـةـ... فـارـعـيـ ياـ نـفـسـ منـ هـذـهـ المـكـيـدـةـ وـانتـهـيـ كلـ سـاعـةـ ضـارـعـةـ الىـ اللهـ» (الاودية التاسعة).

الانسحاق واليقطة متلازمان. فحيث الانسحاق هناك اليقطة، وحيثما تزرع الثانية، تنبت الاولى. النفس اليقطة، المنسحقة المتواضعـةـ، والمصلـيةـ الىـ اللهـ كلـ ساعـةـ، تصـبـحـ «ذهـنـاـ يـعـاـيـنـ اللهـ عـلـىـ الدـوـامـ».

ويليق بنا ان نضيف استشيرـةـ الـارـبـاعـ قبلـ الشـعـانـيـ، فـهـيـ لوـحةـ نـسـكـيـةـ يـقـظـوـيـةـ نـادـرـةـ: «انـيـ غـنـيـ بـالـاهـوـاءـ وـمـتوـشـحـ حـلـةـ الـرـيـاءـ الـخـدـاعـةـ. مـسـرـورـ بشـرـورـ الـاسـرـافـ. وـمـظـهـرـ عـدـمـ التـحـنـنـ الـذـيـ لـاـ يـحـصـىـ، مـتـغـاضـيـاـ عـنـ

المعرفة الروحية هي عطية الروح القدس. واليقظة تسبق العطية. بدون السهر واليقظة، لا ينكشف الجهل، بل يقع، يختفي، لأنّه مفعم بالانانية، لا سيما في الإنسان التكنولوجي المعاصر. الجهل والانانية يشيعان غشاوة وضباباً. أما نور اليقظة، فيفضح عري الآثرين معاً. بنفس الطريقة، تسحق اليقظة العملاق الثالث (الكسل)، فتخنقه وتلملم النفس وتهضس الارادة وتشد اعصابها من اجل حفظ وصايا المسيح، معيار المحبة الحقيقة، حسب قوله: «من احبني حفظ وصايائي».

ويستطيع المسيحي ان يظل حراً من قيود الجهل والنسيان، دون ان يكون ذلك كافياً للحصول على ضمير نشيط. في الحياة الروحية تتلازم النظرية والتطبيق. المسيحي عامل نشيط، يثابر على حفظ الوصايا الالهية. فلا يتبرر بأعماله وحسب، وهو يعرف بذلك حق المعرفة. المسيحي يجتنب النعمة، عندما يتذكر الله في المعرفة والعمل، على اساس الصلاة القلبية، فيصرخ على الدوام من القلب طالباً رحمة الله.

- اليقظة تكبل أعداء الحياة الروحية، وتحقق معرفة الذات جذرياً على قاعدة الذنب الشخصي. بدون معرفة الذات، تبقى النفس عديمة الحركة والتأثير تجاه التنقية المشوّدة. معرفة الذات أمر تتحققه اليقظة والسرير مما أشبه بمثقب ينزل إلى أعماق اللاوعي sub-conscious، فيتمكن بفعل الصلاة، من اخراج نجاسة اللاوعي، حتى تخل محلها سوافي النعمة الإلهية التي تروي على الدوام كل وجودنا الروحي. «سأل أحد الأخوة الأب يمين قائلاً: إن أفكاري تزعجي وتحبني على اهمال خطابي والاشغال بنواصص أخرى. فحدثه الشيخ عن الأب ديو سقورس انه كان يبكي في قلابته بينما كان تلميذه في القلابة المجاورة. فلما مضى إلى الشيخ، وجده يبكي، فقال له: لما تبكي يا أبتي؟ أجابه الشيخ: أنا أبكي خطابي يا بني.. فقال له تلميذه: ليس عندك خطاباً يا أبتي.. أجابه الشيخ قائلاً: أعلم يا ولدي انه إذا تركت نفسي ترى عيوبي وخطابي، لا أكتفي ثلاثة أو أربعة للبكاء عليها معـي.. فإذا تجاوسنا على ترك نفوسنا ترى الخطاب، ربما احتجنا إلى العشرات من الناس للبكاء على الخطاب». «ان من يعشـق

الفصل الثالث

اليقظة اساس الحياة الروحية

من المعروف ان عهالة الشيطان الثلاثة التي تقوّض دعائم الحياة الروحية عند المجاهد، هي : «النسيان، الجهل، والكسل». الا ان اليقظة اثبتت انها الاقوى من هذه المفسدات الثلاث معاً. فهي تستطيع ان تکبلها وتأسرها. اذ كيف يمكن للراهب اليقظ، او للمسيحي في العالم، ان يستبعد للنسيان، اعني ان ينسى قدارته الداخلية، حقل القلب الممتلئ بالدناس والاشواك؟ كيف يمكنه ان ينسى نعمة الله التي تخلص وتوّله وتعيد الصورة الانسانية الممزقة، الى بعاتها القديم؟ كيف يمكنه ان ينسى الحقائق السماوية، الحنان الالهي، التجسد، الانجيل، الصليب، وقيامة ابن الله المعلن؟ كيف يمكنه ان ينسى نعمة ومحبة وشركة الثالوث الأقدس؟ كيف يمكنه ان ينسى الخطايا السالفة، النجاسة التي التفكير فيها يولد الألم، والندامة، والتواضع المقدس، والتوبة؟ عندما ينير مانع اليقظة كل هذه الامور، فيدخل الى اكثر الاعماق ظلمة عند المجاهد، كيف عندئـلـ سينسلـ لص النسـيـان - مـهـما عـظـم شـأنـه عـلـى فعلـ الشـرـ والـدـمارـ - دونـ انـ يـدرـكـ؟

بالسهولة ذاتها، تمسك اليقظة بالعملاق الثاني، الجهل الروحي الفاعل في مسرح القلب. وكثيرة هي الاضرار الناجمة عن الجهل، ولا تحصى الضحايا التي تسقط بفعل تأزر النسيان مع الكسل في عالم معاصر يزعم معرفة كل شيء، لكنه يجهل ان «ال الحاجة هي الى واحد» (لوقا ١٠: ٤٢ - ٤١). اليقظة لا تسمح للجهل ان يظهر، فباجهاد ومؤازرة قوة الصلاة القلبية، تستمد من رب المعرفة، معرفة الله، ومعرفة ذاتنا.

بالرحيل، فعزّاهما الرهبان قائلين: لا تحزننا، فأجرركما من الله. الأب بمنفو اعتاد الصمت، وهو لا يتكلّم بسهولة بدون أن يُعطي علماً روحياً ينطلق به. فذهبا إلى الشيخ بمنفو وقالا له: يا أباانا، صلّ لأجلنا. فقال: وهل تنوّيان الرحيل؟ قالا: نعم. عندها نهض وكتب على الأرض وقال: بمنفو يصوم يومين، ويكتفي بخوزتين، لكن هذا لا يؤهله أن يصبح راهباً. بمنفو يجيئي من عمله قطعتين نقديتين في اليوم، ويتصدق بها، فهل يجعله عمله هذا راهباً؟ ثم قال لهم: حسنة هي الأعمال. لكن ليس من خلاص بدون ضمير نقى طاهر ازاء القريب. فلما تزوّدا بالضروري من العلم الداخلي، غادرا المكان بفرح».

اليقظة تتبع أعمالنا الخارجية، وفوق كل شيء، ترقب حركات الأفكار وترصدها. هنا مركز الثقل عند الآباء القدисين. «سأل أحد الأخوة الأب بيمن عن تأثير الأفكار وأضرارها، فأجاب: هذا يشبه إنساناً يحمل بيبراه ناراً، وبيمناه وعاء ماء. فإذا اشتعلت النار في يسراه، أحدها بالماء الذي على يمناه. النار هي بذار العدو. أما الماء فهو أن يجعل ثقته كلها بالله». «وقالوا عن الأب سيسوي الذي من الطيبة انه عند انتهاء الصلاة في الكنيسة، كان يتوجّه إلى قلاليته فوراً. فقالوا: به شيطان. أما هو فكان يكتفي بعمل الله وأعني اليقظة والصلة». «سأل بعض الأخوة الأب سلوان قائلين: أي نسك بذلت يا أباانا حتى بلغت هذا التعقل؟ أجابهم: في الحقيقة يا أخوتي أي لم أترك في قلبي فكراً يغضب الله».

اليقظة هي بمثابة ضابط استعلامات مسؤول في الوقت ذاته عن الأعمال الخبيثة. فهو يعرف دائمًا أن يدعو ويستدعي عون الرحمة الإلهية الكلية القدرة، القادرة أن تضعف كل عدو خارجي وداخلي وتجبره من سلاحه، وترافقه بعد تحريره منه. اليقظة لا تنام في السعي إلى الهدف. إنها عين النفس التي لا تنام. إنها العدسة التي تتبع كل حركة في العالم النفسي وذلك كي تبقى تربة القلب نقية، معطاءة، وقابلة للنعمنة، و فعل الروح القدس.

ان غاية الحياة في المسيح - كما يعلّمنا جميع الآباء القدисين، وكما

اليقظة ويجسّدها، يعرف انه في القطاعين - الإلهي والإنساني - المتراكفين معًا من أجل خلاص النفس، وإن هذا هو أمر خاص. فعمل نعمة الله هو أن تسامح وتعتق، بينما عمل الناسك فهو أن يلتصق حياتيًا بذنبه الشخصي (personal guilt). فعندما يثبت في عيش ذنبه، فهو لا ينكر بركة النعمة الإلهية، ولا يشك بقدرة الله. إما يعبر فقط عن ضعفه الإنساني، فيقدم الله ما يقدر على تقديمه، أي - عيش ذنبه -. بهذه الطريقة يقهـر العدو ويغلـبه. حيل العدو والاعـيـه» (يوحـنا كورـنـارـاـكي : سـيرـ اـبـائـهـ عنـ السـاعـةـ الـحادـيـةـ عشرـ - صـ ٧٩ـ).

إن غياب اليقظة يجعلنا نتوقف عن الاهتمام بذواتنا أولاً، ومن شأنه أن يدفعنا إلى الانشغال بالآخرين، ثانياً، فنسقط غالباً في الأمور الحقيقية أو تلك التي تبدو هكذا. وقد اطلعنا الأب ايليا على شيءٍ نماذج من خبرته الشخصية، فقال: «بدا لي أنني رأيت إنساناً يضع في الخفاء، تحت ثيابه، قنبلة نبيذ. فلتكى أخرج الشياطين بأن هذا كان وهمًا وخداعاً لا أساس له، قلت للأخ: أرجوك دعني أرى ما بداخل معطفك، فكشف ثوبه، فتبين انه لم يكن يخفى شيئاً. هذا قلته حتى انكم إذا رأيتم شيئاً بأم عينكم، أو سمعتم عنه بأذانكم، لا تصدقون. ثم أردف الأب قائلاً: ليكن انتباهم على أفكاركم وذكرياتكم، علىـنـ أـنـ الرـوـحـ الشـرـيرـ،ـ منـ هـنـاكـ يـأـتـيـ،ـ وـذـكـرـ كـيـ يـضـعـفـ النـفـسـ،ـ جـاعـلـاـ إـيـاهـاـ تـشقـ بـماـ يـؤـذـيـ فـقـطـ،ـ فـيـنـشـغـلـ الـذـهـنـ بـهـ،ـ فـيـنـتـعـدـ عـنـ خـطـابـيـاـنـاـ،ـ وـعـنـ اللهـ».ـ

من شأن اليقظة والرقابة الدقيقة على حياتنا الروحية، أن تساعدنا على تقويم الأفعال والضمير الظاهر بمقاييس الهمةanjilie. « جاء مرة بعض الأخوة إلى الأب بمنفو، فسألـهـ أحـدـهـمـ قـائـلاـ:ـ يـاـ أـبـتـ.ـ إـنـ أـصـومـ يـوـمـيـنـ وـأـكـتـفـيـ بـخـوزـتـيـنـ.ـ فـهـلـ أـخـلـصـ بـماـ أـفـعـلـ،ـ أـمـ يـخـدـوـعـ؟ـ ثـمـ قـالـ لـهـ الآـخـرـ:ـ يـاـ أـبـتـ.ـ إـنـ أـجـنـيـ مـنـ عـمـلـ يـدـيـ قـطـعـتـيـنـ نـقـدـيـتـيـنـ صـغـيرـتـيـنـ كـلـ يـوـمـ،ـ فـأـحـفـظـ لـنـفـسـيـ بـالـقـلـيلـ،ـ وـأـتـصـدـقـ بـالـبـاقـيـ.ـ فـهـلـ أـخـلـصـ بـماـ أـفـعـلـ،ـ أـمـ يـخـدـوـعـ؟ـ وـرـجـواـهـ كـثـيرـاـ أـنـ يـجـبـهـاـ.ـ فـلـمـ يـفـعـلـ.ـ وـبـعـدـ أـرـبـعـةـ أـيـامـ،ـ هـمـاـ

يذكر القدس سيرافيم ساروف في حديثه إلى تلميذه موتوفيلوف - هي اقتناء الروح القدس. كذلك فإن غاية اليقظة الداخلية والصلة، هي أيضاً اقتناء الروح القدس. إن من يقتني حياة اليقظة، يبلغ هدف الحياة في المسيح.

الحياة في المسيح، هي الحياة الإنسانية المتألهة بالنعمـة، في المسيح.

غاية اليقظة الروحية ليست هي، إلا تأله المؤمن، وسكنى الثالوث الأقدس في القلب المتظهر من الأهواء والشياطين. فكيف لا تكون اليقظة من أهم دعامتـات الحياة الروحـية؟ «سأل أخ الأب بيمـن قائلاً: ما الأفضل، الصمت أم الكلام؟ أجابـه الأب : من يتكلـم حباً باللهـ، فحسـناً يفعلـ. ومن يصـمت حباً باللهـ، فأيضاً حسـناً يفعلـ». «سأل أخ الأب بيمـن قائلاً: كيف يستطيعـ المرءـ أن يتجنبـ الـاسـاعـة ضدـ القـرـيبـ؟ أـجـابـهـ الأبـ: نـحنـ واـخـوـتـانـ صـورـتـانـ: عـنـدـمـاـ يـتـهـنـهـ المرـءـ لـفـسـهـ وـيـلـومـهـ، فـإـنـهـ يـرـىـ أـخـاهـ جـديـراـ بـكـلـ اـحـتـامـ». لكنـ عـنـدـمـاـ تـبـدوـ لهـ نـفـسـهـ صـالـحةـ، فـإـنـهـ يـنـظـرـ إـلـىـ أـخـيهـ كـأنـهـ شـرـيرـ. لقدـ كـتـبـ القـدـيسـ اـسـحـاقـ السـرـيـانـيـ بـمـتـهـنـيـ الـحـكـمـ يـقـولـ: «إـذـاـ حـفـظـنـاـ نـامـوسـ الـيـقـظـةـ الـرـوـحـيـ، وـعـمـلـ التـمـيـزـ، بـعـرـفـةـ رـوـحـيـ، فـإـنـ حـيـاةـ الـمـسـيـحـ تـنـمـوـ فـيـنـاـ، فـتـوقـفـ هـجـجـاتـ الـأـهـوـاءـ عـلـىـ الـذـهـنـ».

الغـيـ الروـحـيـ وـصـحـةـ النـفـسـ، يـتـولـدانـ منـ الـيـقـظـةـ وـالـجـهـادـ. وـمـهـماـ تـقـدـمـتـ الـأـيـامـ بـالـأـنـسـانـ، فـإـنـهـ يـظـلـ بـحـاجـةـ إـلـيـهـ، وـذـلـكـ كـيـ يـحـفـظـ كـتـرـهـ وـيـصـونـهـ. أـمـاـ إـذـاـ تـخـلـىـ عـنـ ذـلـكـ، يـصـبـحـ ضـحـيـةـ الـاستـلـابـ (ـيـرـضـ). ولاـ يـلـيقـ أـنـ تـعـمـلـ رـوـحـيـاـ بـقـصـدـ قـطـفـ الشـمـرـ. إـنـاـ عـلـيـكـ أـنـ تـجـاهـدـ حـتـىـ الرـمـقـ الـأـخـيـرـ، فـكـثـيرـاـ مـاـ يـتـلـفـ الـبـرـدـ فـجـأـةـ الشـمـرـةـ الـتـيـ آـنـ وـقـتـ قـطـافـهـ.



الفصل الرابع

الصلة القلبية وخلاصنا

«وليس بأحد غيره الخلاص. لأن ليس اسم آخر تحت السماء قد أعطـيـ بينـ النـاسـ، بـهـ يـنـبـغـيـ أـنـ نـخـلـصـ» (أـعـمـالـ ٤: ١٢ـ). المـسـيـحـ يـسـوـعـ حـاضـرـ فـيـ اـسـمـهـ، وـمـلـصـنـ لـكـلـ الـعـالـمـ، لـاـ سـيـماـ عـالـيـ أـنـاـ، شـخـصـيـاـ. أـنـ لـفـظـةـ «يـسـوـعـ»، تعـنـيـ «مـلـصـنـ» أـوـ «خـلاصـ». اـسـمـ يـسـوـعـ كـمـاـ أـلـفـظـهـ بـمـفـرـدـهـ، أـوـ مـعـ سـائـرـ كـلـمـاتـ الـصـلـاـةـ: «أـيـهاـ الـرـبـ يـسـوـعـ الـمـسـيـحـ اـرـجـيـهـ أـنـاـ الـخـاطـئـ»، يـصـبـحـ الـرـبـاطـ، الـصـلـةـ الـتـيـ تـوـحـدـنـيـ بـالـرـبـ نـفـسـهـ، وـيـفـتـحـ لـيـ طـرـيـقـ الـخـلاصـ، مـحـركـاـ قـدـمـيـ لـلـسـيرـ بـثـبـاتـ. هـذـاـ اـسـمـ يـأـتـيـ بـالـخـلاصـ، وـأـعـنـيـ الـمـسـيـحـ، فـيـ دـاخـلـيـ. لـقـدـ خـلـقـنـيـ الـمـسـيـحـ مـنـ الـعـدـمـ. أـنـ حـيـاتـيـ وـقـيـامـةـ وـجـودـيـ (يوـ ٦: ١٥ـ).

يـسـوـعـ هوـ أـكـثـرـ مـنـ مـعـطـيـ بـالـنـسـبةـ لـلـجـمـيعـ. نـحنـ وـسـوـانـاـ بـحـاجـةـ إـلـيـهـ. أـنـهـ العـطـيـةـ أـيـضاـ، الـأـثـنـانـ مـعـاـ: الـمـعـطـيـ وـالـعـطـيـةـ بـأـنـ. فـيـهـ تـقـومـ كـلـ الـصـالـحـاتـ (يوـ ٦: ٦٨ـ - ٦٩ـ). إـذـاـ جـعـتـ، كـانـ هوـ طـعـامـيـ. وـإـذـاـ بـرـدـتـ، كـانـ دـفـيـ وـحـرـارـيـ. إـذـاـ مـاـ اـضـطـهـدـتـ، كـانـ هوـ عـتـقـيـ وـحـرـيـتـيـ. وـإـذـاـ كـنـتـ مـدـنـسـاـ، فـهـوـ طـهـريـ وـنـقاـوـتـيـ (ـكـورـ ١: ٣٠ـ).

جـمـيعـنـاـ نـرـيدـ الـخـلاصـ. لـكـنـ عـلـيـنـاـ أـنـ نـدـرـكـ أـنـ دـونـ ذـلـكـ عـامـلـيـنـ: الإـلهـيـ وـالـإـنسـانـ: النـعـمـةـ الإـلهـيـةـ، وـارـادـتـنـاـ الـبـشـرـيـةـ. عـلـيـنـاـ أـنـ نـدـرـكـ مـقـدارـ الـمـرـضـ فـيـ طـبـيـعـتـنـاـ، وـمـقـدارـ الـضـعـفـ أـيـضاـ. كـثـيرـاـ مـاـ نـجـعـلـ نـصـبـ أـعـيـنـاـ هـدـفـاـ، وـهـوـ، أـنـ نـسـيـرـ إـلـىـ الـأـمـامـ، فـأـجـنـحـةـ اـرـادـتـنـاـ ضـعـيفـةـ. مـحاـواـلـتـنـاـ ضـعـيفـةـ. أـسـاسـاتـ بـنـائـنـاـ الـرـوـحـيـ، مـتـهـالـكـةـ وـمـتـدـاعـيـةـ. لـكـنـ عـنـدـمـاـ نـدـرـكـ

عجب. كان يصرخ: يا رب، نجني. اسم يسوع يخلصنا عندما تلقي به بشوق وانسحاق مع تهجد داخلي». الخطأة سيجدون الرب من جديد». هذا ما يقوله الأب ليف جيله في كتابه: «الدعاء لاسم يسوع». في تلك اللحظة يأتي إلينا يسوع، وكما نحن، فيبدأ من حيث تركنا، أو بالأحرى من حيث تركناه نحن. وعندما نقول بنفس الطريقة: «يا يسوع»، وبعد واحدة من الخطايا، أو بعد مرحلة من الغربة، فالرب يطالعنا أن ندمج شخصه واسمه بكل تفاصيل ورتابة حياتنا، فنغير الاسم والشخص في مركز كياننا ووجودنا. وإذا ما قرئ الاسم بالإيمان من هو الشفاء لكل الناس من خططيتهم، سنجد فيه، عالمة العتق والحرية تتدلى إلى كل الأزمان، وإلى كل الكون. في هذا الاسم نجد: «الحمل المذبح عن خطايا العالم» (يو ١: ٢٩) - (١: ٢٥) - (يو ١٢: ٥)

يا أخي، يمكن لكل لحظة من لحظات حياتك أن تخلصك، كما يمكنها أيضاً أن تدمرك إلى الأبد. لهذا فاصرخ منادياً يسوع في كل لحظة. ليكن ذلك عملك الدائم وشغل ذهنك استدرار رحمة الرب، فطبع خلاصك باليسوع، بختتم أصليل يلام حاضرك ومستقبلك بأن. على رحمة الرب تتكل الخلية، كل الزمان، كل خلاصنا، فلنضر إلى الرب، أن تكون رحمة مسامحة، رحمة توبية، رحمة تطهير، رحمة استنارة ونور لعيون أذهاننا المغمسة العميماء. بدون الرحمة الإلهية يكون الإنسان سائحاً ينزل من أورشليم إلى أريحا ليس له سامي شفاعة أو استشفاء في فندق...، يكون الإنسان أعمى يجهل مجيء الرب وعبوره. أعمى لم يعرف بعد أن ينادي: «يا يسوع يا ابن داود ارحمني». حتى ولو طالبه الشياطين والناس بالصمت.

ترى ماذا يتضرر هذا المخلوق الضعيف، من نفسه حتى يخلص؟ يتذرع على الانسان اقتتاء الاميان بدون صلاة، الأمر الذي يحصل لدى اقتتاء الأعمال الصالحة الأخرى. لماذا الانتظار؟ لماذا لا يتحرر المرء ويتوى كي لا يفقد خلاصه، بل يستيقنه ويحفظه؟

وهن جهودنا، ينسكب على شفافها قول المزم: «ان لم بين الرب البيت، فباطلاً يتعب البناءون. إن لم يحفظ الرب المدينة، فعثباً يتعب الحراس» (مزמור ١٢٧: ١).

باطل هو كل بناء روحي وكل حصن روحي، بدون حضور الرب. باطل وبالتالي كل عملنا بدون صلاة. الصلاة من شأنها أن تحفي حضور الرب فيها، وتحول كل عمل - كان من الممكن أن يكون بدون جدوى - إلى نور وجسد الآب السماوي. لهذا السبب يدعو القديس يوحنا السلمي، الصلاة، أم كل الفضائل. الصلاة تلد، وتغذى، وتقوى وتزيد كل فضيلة، في المسيحي. «استبعد الأم فيدين لك كل أولادها»، أي الفضائل. ارادتنا تصبح قوية، فقط عندما تتحدد بالمعونة الإلهية. وعندما تردد على الدوام: «أيها الرب يسوع المسيح ارحمني»، فإنك ستشعر في قلبك بالقوة الكبرى. وهذا ليس غريباً. فالقوة ليست قوتك، إنما هي قوة المسيح الذي يأتي ويسكن فيك، ويستطيع في وجودك، الأمر الذي نراه بوضوح في الحياة الإلهية والأقوال الملهمة التي نطق بها بولس الرسول «أنا قادر على كل شيء في المسيح الذي يقويني» (فيلبي ٤: ١٣). طبعي هو ذكر الله بحرارة، ذكر يسوع الذي ننادي بقلب ملتهب، وتوجّع صادق، كي يغسل دنس الأفكار والمعاني والأقوال والخيالات والصور القائمة، بكلام آخر، كل ما يهاجم النفس ويدنو منها ليبتعلها. باستدعاء اسم يسوع، كل شيء يتبدل للحال، فقد قال: «بدوفى لا تقدرون أن تعملوا شيئاً (يو ١٥: ٥) - (البار فيليوبيوس - الفيلوكاليا - الجزء الثاني - ص ٢٨٢، ٢٢). وهذا نراه في حالة بطرس الرسول الذي كلما كانت عيناه مسمرتين في وجه السيد، كان يمشي على الأمواج براحة. لم يكن ذهنه يجد صعوبة في تذكر الرب (المسيح)، وتذكر محبته، واعتناده عليه. فهو الذي أعطاه النعمة أن يسير على البحر دون أن يغرق. ان دنو الرسول من المعلم، وارتباط نفسه به، كان صلاة. فكلما ضعفت الصلاة، ضعف ايمانه، فكانت تحيط به الشكوك وقلة الاميان. في سقطته، كان فمه وقلبه في صلاة. لم ينس قلبه الصلاة التي من شأنها أن تخلص الانسان على نحو

الفصل الخامس

إن مشهد (رؤيه) التجار، وسوق الحيوانات في الهيكل، كان أمراً غير لائق بقدسية المكان. فالحالة مهينة لله. أن يتحول الهيكل إلى استبل، إلى مركز دنيوي، إلى مكان للصرافة، فهو أمر غير مقبول، لا سيما من يسوع نفسه الذي كان يرى بيت أبيه، وقد تحول إلى بيت للمتاجرة: «رأى في الهيكل باعة البقر والغنم والحمام والصيارة جالسين إلى مناصدhem . . . ». (يوحنا ٢: ١٤). البقر والغنم والحمام الخ . . . والأوساخ الناتجة عنها، بالإضافة إلى أوساخ سادتها وأصحابها، كانت كلها في الهيكل، فصار المكان سوقاً للبيع والشراء، مما حرك غيرة رب الشرعية، فصنع سوطاً من حبل و..... (يوحنا ٢: ١٥ - ١٦). كان موقف المسيح جريئاً، حاسماً، ينم عن رجولة. يسوع وحده كان يقدر أن يفرض مثل هذا التدبير. وحده فقط، كان يقدر أن يجسم الأمر مع التجار والصيارة، بدون أن يخشى مقاومةً أو ردة فعل. كان صاحب سلطان. كان رب البيت. بيت أبيه بيته، وهيكل أبيه هيكله. لذا فإن استعمال التجار للهيكل، لم يكن فقط عملاً اجرامياً وغير لائق، بل كان غير شرعي أيضاً، فচنع يسوع سوطاً آخرج به الباعة والحيوانات من الهيكل، وقلب موائد الصيارة. لم يكن ممكناً أن يرى كل هذا الانحراف دون أن يقوم بعمل يصحح به الوضع، ويعيد الوقار والاحترام. النبي قال: «غيرة بيتك أكلتني» (مزמור ٦٨ / ١٠). لقد تذكر التلاميذ (يوحنا ٢: ١٧) غيرة المسيح، محنته، شوقه، حبه للنقاوة، جمال الهيكل، فهذه كلها التهمت. رب كالعش.

الكتاب المقدس يعلّمنا أن الإنسان وكل الخليقة، يتوجهون نحو العدم ، كرهًا لا طوعاً، متهيدين ومتوقعين حرية أبناء الله (رومية ٨: ٢٢). أليس التهديد الميسيكي - الذي تعيشه كل الخليقة ، ونزع النفس الداخلي ، نحو المها ، - شكلاً من أشكال الصلاة القلبية؟ الإنسان دون علمه ، يحمل هذه الصلاة في أعماقه ، بالقرة (potentially). إن هذا التهديد - المتمرّز حول المسيح (christocentric) ، والقائم في العمق على الدعاء إليه ، - هو طبيعي فينا ، يكفيانا أن نتّقد بحثاً عنه في أعماقنا ، فهو كنز مدفون لم يستثمر بعد (متى ١٣: ٤٤ - ٤٦). الله نفسه سيعيننا لبلوغ الصلاة القلبية ، صلاة اسم يسوع الكلي الحلاوة. الصلاة هي عطية النّعمة كما يقول القديس مكاريوس. الله يريد استعدادنا. انه يريدنا أن ندعوه كي يفعل (في قلوبنا).

من يشك بأن الرياضيات الروحية والجسدية -، الأتعاب، الأصوم،
الاسهار والصدقات وسائر الأمور الصالحة الأخرى - لا تجدي، إذا كانت
لا تقوم على تنقية القلب والذهن؟ لا أعرف كيف يمكن أن تتطهر جذورنا
الروحية وحياتنا، بدون الانغراص في المسيح، ليكون المسيح طيتها
وعصبها وهيكلها.

المسيح هو زهرة جذورنا وثمرتها بآن.



القديس يوحنا السلمي : «باسم المسيح فلنضرب المحاربين. وذكره، فليلازم تنفسنا». وعندما نصرخ إلى المسيح بحرارة على الدوام ، فإنه يعرف عنا يد الشياطين، فلا تعود تدخل إلى قلعة النفس ، وهذا ريح كبير (لنا). فالشياطين اعتادت أن تلقن النفس الشرور خفية ، مع الأفكار. ويقول القديس ذياذونخوس فوتيق بأن الشياطين عندما تدخل إلى القلب ، تختفظ به جيداً، ومنه تشن حربها محاولة إيهامنا بسخرية أن هجومها هو من خارج. المجاهد الروحي ، المسيحي الحقيقي ، يستمد من يدي المسيح السلاح ضد الاعداء ، فيصرخ بشدة الظفر: «كل الأمم أحاطت بي وباسم رب قهرتها».

بين هيكل سليمان وهيكل قلوبنا بون كبير. ما هو؟ هناك دخل الرب بدون دعوة. أما هنا، فيحتاج إلى أذن للدخول. انه يريدنا ان نفتح له ليدخل . يريدنا أن ندعوه. يريدنا بالآخر أن ندعوه على الدوام ، بالحاج ، بحرارة ، وبدون توقف.

«غيره بيتك أكلتني». هل فكرنا يوماً بمقدار حب الرب وشوقه وغيرته على بيته ، أعني قلوبنا؟ بكل تأكيد ، فغيرة الرب قوية جداً. محبه لا تحد. أنها ملتهبة أكثر بكثير مما بدا منه عندما طرد الباعة في الهيكل العبري. انه يقول : «ها أنا واقف على الباب اقرع . فإذا سمع أحد صوتي وفتح الباب ، أدخل إليه وأتعشى معه ويعيشي معي» (رؤ ٣: ٢٠).



= بنار» (السلم ٦٣:٢٨). وقد كرر هذا الكلام كالستوس واغنطيوس برياشانيوف.

ان هذا المقطع المتعلق بطرد الصيارة من الهيكل على يد الرب يمكن فهمه ، (تفسيره) بسهولة ، على صعيد روحي . قلب كل انسان هو هيكل : انه هيكل حي لإله حي «الستم تعلمون ان جسدكم هيكل للروح القدس الذي لكم من الله ، وأنكم لستم لأنفسكم؟» هيكل قلوبنا حلق ، كي يسبح الله ويعبده ويهبه ، كي يتحقق شوقاً إلى العروسين . خلق حكي يسكنه الله نفسه المثلث الأقانيم ، الآب والابن والروح القدس ، بنوره وقواه غير المخلوقة.

هذا فإن الحاجة هي إلى هيكل واحد ، وقلب واحد ، ينجليان بالنقافة والانضباط الروحي . لكن يالشقاؤة قلباً غير المصنوع بيد ، الذي تفوق قيمته قيمة هيكل سليمان . ليس هو من حجارة ورمل وطين. انه هيكل روحي كثيراً ما يجعله سوقاً للمقايسات والمتابحة والصيرفة . بدل المواهب الروحية والفضائل ، يقبل الحيوانات (الأهواء). بدل الملائكة ، الشياطين . وبدل أن يقبل الله على مائده المقدسه ويعبده ، يعبد الشيطان وأصنامه على مائدة اللصوص . وحالة هيكلنا الخفي تبعث في العادة على البيأس . فهي أسوأ من المهيكل العرافي الذي صادفه الرب . في هيكل قلوبنا تجار أشرار انجاس . فيه قذارة ونجاسة مقوته . أفكار نجسة ، أفكار الجبعونيين (اندراوس الكريبي). أفكار من أعماق القلب مع شهوات ، شرور ، أطامع ، أنانيات ، وخطيئة من كل نوع تعشش وتتربي فيه (استعمل الكاتب عبارة تشقق من لفظة جنين) . فيه اعداء وقراصنة ، ظلمة وقتام وفرضي تجعله بيتاً للمتاجرة ، شهوانياً وماديًّا وشيطانياً . كيف يتظاهر هيكل القلب إذا ويتجدد؟ كيف ستغادره الحيوانات (الأهواء) مع نجاستها؟ كيف سيغادره التجار الأشرار مع تجاراتهم الشيطانية؟ ما هو السوط القوي الذي يأتي بالنقافة؟ اسم يسوع هو السوط الذي يجلب حضور الرب القوي ، الإلهي ، والربيب . هذا الاسم يضرب الشياطين ، فيجدد الأوساخ ونجاسة الأهواء . المسيح يأتي إلى هيكل القلب حاملاً سوطاً . السوط هو المسيح نفسه . اسمه هو السوط^(١) . الصلاة باسمه هي السوط . ويقول

(١) وقال في موضع آخر: «هؤلاء الانجاس سيهربون من صلاتك لأنها مجلدهم كما

يسوع في الصلاة، فهو ديمومة سعادتك، انه الفرح الإلهي. هل أنت حزين، اطلب المسيح، فهو تعزیتك وسلطتك. هل أنت يائس وتقضّك مشاكل وهموم ونزاعات؟ اطلب المسيح، فهو الرجاء والنور. هل أنت مريض؟ اطلب المسيح في الصلاة، فهو الصحة والعافية. أنت يتيم أم فقير؟ اطلب المسيح، فهو الأب والأم. انه الثروة التي لا تذهب. أنت حكيم أم أمي؟ اطلب المسيح، فهو الحكمة التي من فوق. أنت على عتبة الموت؟ اطلب المسيح، في الصلاة، فهو الحياة والقيمة.

يتسم عصرنا بالقلق والضيق والغموض. انه عصر الآلة والتكنولوجيا الضاغطة - بضراوة ودونها هواة، - على حياة القلب. المادية، العدمية، الفردية، الخشونة والعنف، الشك وغياب الأمان، موت الله، موت المحبة، دينونة حياة الروح، الانتفاخ بالانا الجسدي، العطش إلى المعرفة الدينوية، المجد الفارغ، احتقار المعرفة الروحية، نسيان الانسان للصورة الإلهية فيه. هذه كلها وسواسها، جعلت المعاصرين يحيون ويتحرون في فراغ وفوضى. المسيح يسوع هو في الحقيقة، السلام الوحيد والفرید لكل عصر وجيل، لكل زمان ومكان. ان استدعاء اسم يسوع - لا سيما اليوم - هو ضرورة ملحقة، يليها علينا الفراغ الانساني المتفاقم. المسيح يناديكم: «سلامي أعطيكم، لا كما يعطيكم العالم...» (يوحنا 4: 27). وإذا كنا قد جعلنا المسيح - عبر الصلاة الدائمة - حياة لنا في كل لحظة، وطلبناه على الدوام، بحرارة ملتهبة، فإننا لن نقضي سويعاتنا عبثاً في أفكار لا تجدي وأحاديث دنيوية لا تنفع، وأعمال أثيمة، من شأنها أن تزيد من قلقنا واهتماماتنا الدينوية، وتبعدنا عن ميناء السلام الإلهي.

الناس اليوم باتوا تعساء للغاية، أشقياء جداً، عصبيين، وقد ولدوا ايقاعاً من الحياة يدور أبداً حول أنفهم، لا حول المسيح. يتمحورون حول ذواتهم. انسانهم مركبهم، لا المسيح. انهم يعانون من قلاقل واضطرابات نفسية لا تحصى. الناس يدفعون ثمن ضياع الذهن والقلب معًا. يعزقون زمامهم في عبادات كثيرة لا جدوى منها. ويغيب عنهم المسيح مصدر العتق والحرية. يغيب اسمه. تغيب الصلاة المرفوعة باسمه

الفصل السادس

يسوع الكل في الكل

صلوا على الدوام باسم يسوع، فهو الأمر العذب والاسم الخلودي وميرون السماء: «الرائحة أدهانك الطيبة. اسمك دهن مهراق. لذلك أحبتك العذاري. أجذبني وراءك فنجري. ادخلني الملك...» (نشيد الأنشاد ٤: ٣ - ٤). للصلاحة الدائمة فائدة كبيرة جدية وعملية. فأنت تستطيع أن تصلي بدون انقطاع منها كنت تعمل، وحيثما كنت. في كل آن ومكان. في البيت يمكنك أن تصلي. في العمل. في الطريق. أثناء تناول الطعام. في الباص. أثناء السير. ليلاً ونهاراً. فالصلاحة هذه تؤمن لك يوماً مباركاً، كاماً، سلامياً، ويوماً لا خطيبة فيه. أنها تنشر نور المسيح على درب حياتك، وتعطر وجودك بشذى عبيره.

يا أخي، صل بلا انقطاع، فاسم يسوع يجعل لوقتك قيمة، ويبارك عملك وتبعدك، وينير ذهنك، ويظهر قلبك مضرماً فيه المحبة. أنت كادح أم تاجر؟ صل بلا انقطاع، فاليسوع يقدس عملك وتجارتك. أنت مزارع أم فني؟ صل بلا انقطاع، فاليسوع يقدس حقولك وفنك. أنت تلميذ أم طالب؟ صل بلا انقطاع، فاليسوع يقدس مدرستك وجامعةك. أنت عالم أم موظف؟ صل بلا انقطاع، فاليسوع يقدس علمك ووظيفتك. أنت جندي، أم مغترب، أم بحار؟ صل بلا انقطاع، فاليسوع يقدس جنديتك وغربتك والبحار والمحيطات التي تجوبها. أنت أبو أم؟ شاب أم فتاة؟ صل بلا انقطاع، فاليسوع يقدس عائلتك وشبابك وتعلقاتك. المسيح هو الشباب الأبدى، والفتوة الدائمة. هل حدث ان كنت في غبطة، اطلب

والتي من شأنها أن تعيد الإنسان إلى مساره الحقيقي ودربه الطبيعي . بدون المسيح، يعني الناس انفصاماً في القلب . في العالم كثيرون مصابون بهذا الدواء، ويطوفون في الشوارع بأعداد تفوق عدد الذين يقيمون في المصحّات العقلية بشكل رسمي .

من شأن الصلاة القلبية أن تصون للإنسان سلامه شخصيته، فيجانب التمزق . من شأنها أن تساعدككي يجد أصله الإلهي، ويكتشف في ذاته الفرح غير الموصوف وهو أن «ملكوت الله في قلوبكم» (متى ٢:٣) - (لوقا ١٧:٢١) .

الفصل السابع

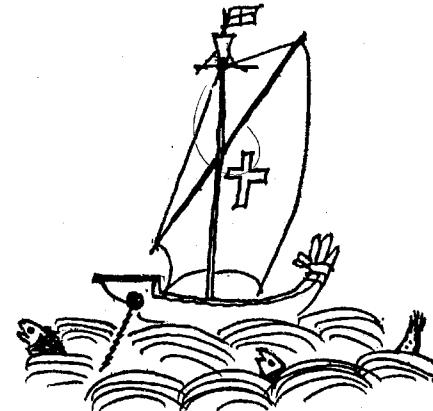
كم وكيف ينبغي أن تصلي

نعرف أناساً كثيرين يمكنهم أن يسيروا في ضوضاء المدينة، وسط صخب العاصمة، وذهنهم حر طليق وغير مشتت، لا تكبله سوى الصلاة الدائمة . الأمر الذي يعني أن هذه الصلاة خلقت في نفوسهم شوقاً إليها إلى المسيح، فجذبتهم السماء وحياتها . «ان من استطاع ان يكتسب الصلاة الحقيقة، وصار كيانه مغموراً بها - بسبب حبه للمسيح - لا يعود عبداً لأحساسه، ولا يفضل أي أمر آخر عليها» (نيكينا ستيلاتوس) .

يا أخي، صلّ ببساطة . صلّ بسلام وهدوء . وكما تتنفس الهواء، هكذا صلّ مع أنفاسك . فقط يعوزك ان تجمع حواسك وارادتك حول اسم الرب القدس . «دع اسمه يتشر في ارجاء نفسك انتشار نقطة الزيت على قطعة قماش . سلم كل كيانك له، واحبسه في الاسم القدس .

الآن لن تلطّف نفسك، ولن تجعلها أرضاً صالحة، مثمرة وخصبة، ما لم تعلّمها أولاً البكاء والنوح والتخشّع عند صليب الرب، وأمام خططيتها، فتشعر من صميم القلب بالمسؤولية .

مراراً، وقبل أن تبدأ صلاتك، أو أثناء اقامتها، أو خلال الاستراحة، وبعد جهد وتعب، فُضِّ الكتاب الاهي - لبرهه، جائلاً في مروجه، - تجده مربض خضرة ترتع فيه . ستجد فيه المناخ الطبيعي الذي تنشدّه نفسك، فيرتوي عطشها وجوعها إلى المسيح . المسيح هو محور الكتاب . لهذا فالصلاحة القلبية ستجعلك تحظى الكتاب شوقاً إليه . الكتاب المقدس سيعيد اسم المسيح - عفواً - إلى قلبك وإلى فمك . ولكي



في القلب، يحفظ بها ليرددها ايقاعياً. وهذا يحصل الى ان تخيم نعمة الله على النفس. ان نعمة الله قرة محركة تقوم بكل شيء.

في البداية تكون نعمة الصلاة للتنقية، ثم ما تثبت ان تصبح للاستنارة. وتأتي النعمة بعد جهاد طويل وتغتصب مع دموع ونوح. أما من جهتنا، فيكفي ان نصلى على الدوام: عندما نشيء، ونستلقى، وقوفاً، ونحن نعمل، في الليل والنهار. عندما يتعب الذهن، يتلتفها الس Lazarus، وينقلها الى الذهن حتى يرتوي منها ويشع، عندها تصبح الصلاة فعلاً وطاقة. أي ان النعمة تعمل عندئذ بدون ارادة الانسان. وهكذا يستطيع المرأة أن يأكل وينام ويعلم ويشيء، بينما تبقى الصلاة في داخله مستيقظة وصارخة فتملاه سلاماً وفرحاً سماوين. عندما تصلي زماناً طويلاً - حسب ايثارك - يمكنك أن تتوقف عند كلمة أو اثنين من الصلاة، لترتاح روحك وتنسكب الحلاوة في قلبك. بعدها، دع ذهنك وشفتيك يرددان بيضاء: «يا يسوع، يا يسوع، يا يسوعي، أو يا رب»، بشوق يبتدر الدموع والندامة والمحبة. «الذهن الذي لا يتشتت نحو الخارج، ولا ينجر نحو العالم الخارجي عبر الأحساس، يمكنه ان يعود الى ذاته، ومن خلامها يرتقي الى الله» (القديس باسيليوس الكبير). وبعوده الذهن الى ذاته، ودخوله الى القلب، نجد ملكوت الله، لأن ملكوت الله في داخلنا (متى ٣: ٢) (لوقا ١٧: ٢١). عندما يعود الانسان الى نفسه، يشعر بشوق لا يوصف، وحنين الى الجمال الاول يحتجب في اسم وشخص يسوع المسيح.

ان كل الكلمات هذه الصلاة تحوي في اعماقها ملء معرفة الله وحكمته. باسم يسوع يمكننا أن نحيا فيه وفي كل الانجيل، وكل نعمة الاهية، وفي حبة الآب وشركة الروح القدس، وفي كل سر الكون. ومن أعمق الصرخة طلباً للرحمة الالهية، نحس بكل عظمة التجسد الالهي، ووجع السقوط، وغبطة التبني.

والجهاد من أجل الاحتفاظ بالصلاحة، داخل ذهنتنا، ليس هو بسبب الضعف الطبيعي في الذهن وحسب، أو بسبب نزوعه الى التمزق والانكسار، اما هو بسبب هجمات العدو الجامحة والخبيثة. لكن صبرنا

تكون كل صلاة مقبولة لدى الله، ومشرمة، فهذا يستوجب تركيز الذات وجمعها. واذا كنت ذا اهتمامات كثيرة في عملك، فاجعل اسم المسيح في ذهنك، مع الصلاة الدائمة التي تقويك وتحميك كي «لا تخنقك اشواك الاهتمام» (متى ١٣: ٧).

وفي الساعة المحددة لثلاثة القانون «اطرح كل اهتمام دنيوي» رافعاً ذهنك وقلبك الى الله، فكل عصفور اذا ما هم بالطيران، فإنه يستجمع قواه اولاً. ان أعظم نجاح من اجل فلاحة الصلاة القلبية، هو بالضبط استجماع الذهن وتحريره من كل امر دنيوي يشده. نحن معشر المبتدئين، نحتاج الى لجم الذهن، والبقاء داخل ذواتنا منشغلين بكلمات الصلاة التالية: «أيها رب يسوع المسيح يا ابن الله ارحمني». كثيرون من الآباء القديسين، والقديس نيقولاوس الأتوسي أيضاً، ينصحون المبتدئين باحتفاء رؤوسهم وضبط تفاسهم قليلاً كوسيلة تساعد على استجماع الذهن للصلاة: «أيها رب يسوع المسيح»، للشهيق. و«ارحمني»، للزفير. وهذا يمكن أن يدوم لمدة قصيرة حتى يتم استجماع الذهن. بعد ذلك، ندع الصلاة تجري على سجيتها، مع كل تنفس، ناعمة، هادئة، كجدول رقراق يروي على الدوام اعماق كياننا ووجودنا. ليكن انتباها منصباً على كلمات الصلاة. وكما قلنا، دعونا نرغم ذواتنا على تلاوة «الصلاحة»^(١) بصوت مسموع أو قائم، لكن على ايقاع رشيق، وذلك لكي لا يتمكن الذهن من تشكيل أي فكر للتشتت. وعندما يطول بقاء الذهن في الصلاة، عندها يألفها داخلياً، ويستعد بها كما لو كانت عسلاً في الفم. بعدها نطلب ترداد صلاة «أيها رب يسوع المسيح ارحمني». واذا حدث وتوقفنا، فإننا سنحزن من جراء ذلك. ذهنتنا (النوس)، هو مغذي النفس. عمله هو ان ينقل كل ما يراه ويسمعه، الى القلب الذي هو مركز الوجود الجسدي والروحي في الانسان. وعندما نتلوي صلاة رب يسوع، دون ان تخيل شيئاً آخر، فعملنا يقتصر على الانتباه لكلماتها، عندها فإن الذهن بارادته وقوته، سينزل الصلاة الى القلب بينما نحن نتنفس. وهناك

(١) الصلاة هنا هي صلاة رب يسوع.

سيتضرر. فذهبنا في الأصل يتعمى إلى الله، لذا يجب أن يتحول تدريجياً ليصبح «ذهن المسيح».

ان دعوة الذهن إلى ذاته - ومنها إلى القلب - هو ما يسميه القديس ديونيسيوس الاريوباغي : (حركة الذهن الدائرية غير المخدوعة). فكما ان محيط الدائرة يدور حول نفسه، فيتحدد، هكذا حال الذهن، فالحركة الدائرية، يعود إلى نفسه ويصبح واحداً (غير ممزق). هناك في القلب، لا تدع ذهنك يقف بدون حركة. لا تدعه يتوقف عن الحركة، اذ عليه ان يجد «الكلمة الروحية» التي بها نفك ونشكل الأعمال الروحية، فتحكم على الداخل مرة تلو الأخرى، ونطالع كتبًا كاملة دون ان ينطق الفم. الذهن عندما يجد تلك «الكلمة الروحية»، عليه ان يتمسك بها، وان يتوقف عن كل شيء ما عدا: «أيها الرب يسوع المسيح أرجمني». وكما ان الله هو خارج وفوق كل حسي وكل عقلي، كي يتحد بالله. فلتلازم ارادتك كلمات الصلاة، بمحبة، حتى تصبح هذه الثلاثة (الذهن، العقل، الارادة)، واحداً، وحتى يصبح هذا الواحد، تلك الثلاثة. بهذا يكون الانسان

أيقونة الثالوث حسب قول القديس غريغوريوس بالأماس: «عندما تصبح وحدانية الذهن الثلاثة، وتبقى الوحدة، عندها يتتحد الذهن بالثالوث المثلث الأقانيم، فيتلاشى كل خداع ويسمو الذهن فوق الجسد والعالم والشيطان سيد هذا العالم (القديس غريغوريوس بالأماس - الفصل الثاني - في الصلاة). اما كمية الصلاة فتعتمد على الارادة حسراً. ويتعدّر على المرء ممارسة صلاة القلب الكاملة بدون تكريس وقت طويل لها. هذا ما يقوله الآباء القديسون. كم اذا ينبغي ان نصلّي؟ الجواب : بدون انقطاع، بدون توقف. فيما دام ابليس ، عدو النفس، يحاربنا بدون انقطاع، عندها علينا ان نستخدم الاسم الاهي سلاحاً رهياً كلي القدرة، بدون انقطاع.

وما دمنا معرضين للسقوط في الخطية كل لحظة، فنحزن الرب، فعلينا ان نردد على الدوام هذا الاسم الفادي. دعونا نتضرع وندعوه طالبين رحمته. القديس ذياذونخوس فوتيق يقول بأنه عندما يدعو الانسان

اسم الله، مراراً وتكراراً، وعلى قدر طاقتة، فإنه لن يسقط في الخطايا بسهولة. وما دمنا نشتاق ان يكون المسيح بيننا، دائمًا فلنصرخ اليه بلا انقطاع. وطالما نحن نرغب في ان يلتهب قلبنا بنار العشق الاهي غير المادية، فلنضر بها بالصلة الدائمة. واذ نرغب في ان ينعتق ذهنا من الأفكار الخبيثة غير النافعة، فلنجعله يشغل بما فوق، بالصلة الدائمة. ليكن هذا «تبدلأ صالحاً» للذهن، متعة له، شهوته وغذاءه، اعني اسم يسوع الأطيب من العسل. من شأن المداومة على الصلاة يا أخي، أن تجلب لك الشار المشتهاة. فلا تقلق اذ كنت تشعر بجفاف داخلي رغم كل جهودك. واظب فقط، فالثمار هي عطايا الروح القدس. والروح القدس عندما يريد، وحيثما يريد، يهب، فتسمع صوته، لكنك لا تعرف من أين يجيء ولا الى اين يذهب (يوحنا ٣: ٨). الله يطالعنا بالصلة، انه يطالعنا ان نصلّي بمقدار ما نتنفس.

لسنوات كثيرة ينبغي ان نسعى وراء الصلاة، بنظام ونسك وتغليب. فذهبنا يتشتت، ولا ينجمع في مركزه، في هدفه، في سعادته التي هي المسيح، بسهولة. لكن سيأتي زمان مبارك، حيث انه بدل ان نسعى وراء الصلاة، تسعى هي الينا، ترکض، تقپض، وتتدفق من القلب، مبهجة الذهن بالاسم الذي يفوق كل اسم (أفسس ١: ٢١). تأتي ساعة مباركة، حيث - بينما تكون نعمل ونتحدث ونأكل وننام - يتكلم قلبنا باليسوع، الختن المعبد: «أنا نائم لكن قلبي مستيقظ» كما يقول الكتاب.

علاوة على جهادنا من أجل الصلاة على الدوام، في كل مكان وطرف، علينا أن نخصص وقتاً مجدداً كل يوم، في ركن هادئ، نمارس فيه الصلاة القلبية على نحو منتظم. هذا يسمى «قانون»، يساعدنا الأب الروحي على ترتيبه وتطبيقه. ومن شأن الترداد الدائم، أن يجعلنا نتمرّس على اليقظة. ومقدار الصلاة، يمكنه ان يقودنا، حتّماً، الى نوعية الصلاة. فإذا اردت ان تتعلم امراً - أيّاً كان - واظب عليه قدر المستطاع. الرياضي الطامح الى الفوز، يجاهد ويدرب نفسه على تحسين عطائه بالثابرة مرة بعد أخرى حتى

دون ان تدرى ما هو. ذهنت سيططلب المسيح بشوق. ومن شأن الصلاة الدائمة ان تخلق فيك عادة قوية، كهذه، سرعان ما تصبح فيك طبيعة ثانية، وهنا بيت القصيد.

لا تسمى مسيحيًا اذا لم تكن تصلي كثيراً. جميع القديسين يصلون بحرارة وعلى الدوام. فكن أنت أيضاً مصلياً بلا انقطاع. وهذه الصلاة ستمنحك نوراً لذهنك، فتجد نفسك على الدوام في حضرة هذا الاسم الذي هو شمس العدل ونور العالم. «هنئاً من التصدق بصلة الله يسوع ورافقتها متحدداً بها التحاد الهواء بالأجساد، والاتحاد اللهب بالشمعة.

«الشمس عندما تبلغ كبد السماء، يطلع النهار. واسم يسوع المكرّم والقدوس، عندما يسطع على الدوام في اذهاننا، فإنه يولّ شموساً لا عدد لها ولا تحصي» (البار ايسخيوس الكاهن - الفيلوكاليا - المجلد الأول - ص ١٧٢ - ١٠٨).



يضمن الفوز. العالم في ختبره يعاود التجربة مراراً وتكراراً، حتى ولو أخفق حيناً، وذلك بغية بلوغ النجاح في ميدانه، سواء كان الطب أو الفن أو سواهما.... الرسام يقوم برسم اللوحة ذاتها مرات ومرات قبل ان يتمكن من تقديم لوحة جميلة.

وهكذا، فالامر نفسه يحصل للمسيحي الذي يريد أن يكون رياضياً وفناناً ورساماً في الصلاة. فهو يردد كلات الصلاة «أيها الرب يسوع المسيح ارجوني». في البداية يتبع ويحتمل حالة ذهنه غير المروض، الا انه بشوقه وثباته، سينقلب انسانه العتيق ويفوز باسم يسوع، خاتماً اياه بختم الصلاة.

امبروسيوس احد النساك الكبار اللامعين في الكنيسة الروسية، جاهد طويلاً للفوز بصلة الله يسوع. يوحنا كاتب السلم الى الله يقول: «اجلد باسم يسوع كل اعدائك، لأنه ليس في السماء ولا على الأرض سلاح أمضى من هذا الاسم القدس»، فاجعل هذه الصلاة قانوناً لحياتك. لقد قيل الكثير للتشديد على الصلاة القلبية. وبين ما ذكر، قصة، فاسمعوها:

كان لإنسان مسيحي ببغاء في بيته، كان يدربه على الكلام. كان هذا المسيحي يواظب على الصلاة القلبية فيرددها باستمرار، مما جعل الببغاء نفسه يتعلمها ويرددها. وفي احدى أيام الصيف، لمح الببغاء نافذة الغرفة مفتوحة، فقفز عبرها الى الشارع. رأه صقر شرس كان يحلق في الفضاء، فانقض عليه. صعق الببغاء لما رأى الصقر مقبلاً عليه. لكنه بدل ان ينبع، تلقظ بالصلة، فابتعد الصقر للحال، كما لو كان هناك من يطارده. ماذا نلاحظ هنا؟ قال النساك امبروسيوس: «ان صلاة يسوع حتى ولو قيلت باللاؤعي، فهي ذات نتائج مذهلة، ومن شأنها أن تجعل المستحيل ممكناً». جاهد اذن يا اخي بكل قوتك، كي تصلي بلا انقطاع. كلما ازداد اصرارك، ألفت الصلاة بسرعة أكبر. لسانك وشفتك ستتأففانها. واذا حدث وتوقفت عن تردادها، فإنك ستشعر ان امراً ينقصك

السماوي كانت بادية عليه. وإذا نظرنا إلى أسفل، تمتد أمامنا، على امتداد النظر، صخور ضخمة متراصة تصل حتى مشارف البحر كأنها سد منيع في وجه ذلك العباب. كان اختيار المنسك مثالياً. فمن اليمين واليسار، تطل منه على منفذين جبليين. من الأمام، تنكشف لك رؤية البحر الهدئ. أما المنفذ الوحيد المكشف للعيان، فهو السماء. والحق أنه موقع رائع لعشاق الصلاة القلبية وطلابها. فمن أعماق تلك البقعة الجميلة، ينطلق حين روحى إلى السماء. جلستا في ركن صغير من المنسك. أما أنا فرجوته أن يطلعني على أحاسيس أبيه في التطبيات، بينما جلس ذاك يصلى. وقبل أن يشرع في الكلام، نهض كالأبطال، وبمحبة بريئة لا غش فيها، يتميز بها النساء المهوتون، امتدت يده إلى الدالية لتقطف لي أجمل عنقود فيها، ما لبث أن دفعه إلى على طبق خشبي، مع كوب من الماء الصخري العذب، وقال: لا بد أن تأكل هذا العنقود، انه يافع وطيب المذاق. فقلت له مرتين على التوالى: «ليكن مباركاً - ليكن مباركاً». فكانت الأولى بمثابة تعبير عن قبول البركة (من الناسك)، والثانية، لأنها ثمرة البرية. أرأيت يا ولدي كيف ان كل شيء يأتي في أوانه. فهذه الدالية بحاجة إلى وقت كي تثمر وتتجدد علينا بشر. هكذا هي الحال مع الصلاة. فالماء يحتاج إلى وقت طويل، وصبر ونسك وتغصّب، حتى تنضج الصلاة فتجود بشارها على النفس. وثارها هي التطبيات. قلت: أرجوك يا أبي، ليتنا نبدأ بالكلام عن الشمرة الأولى، أعني تطوبية «الفقراء بالروح» التي تكلم عنها رب: (متى ٥: ٣). أجابني الناسك قائلاً: ليكن مباركاً. سأقول لك ما قاله لي أبي. أنا لم ألح بداعي كسلٍ وتهاونٍ في بلوغ ذرى مشاهداته الروحية، فلم أجن أية فضيلة. الا ان ما أزال حتى الساعة اذكر كلامه الصالح الذي يشدّني. فتعلّمه هو لي أنا البائس، ويحرّكني ويوقظني في جهادي كل يوم.

الفصل الثامن

الصلاحة القلبية والتطبيات

قال تلميذ أحد النساء الشيوخ الكبار بأن من شأن الصلاة الدائمة ان يجعل الإنسان مغبوطاً بمقتضى التطوبية التي امتدحها المسيح في الانجيل الشريف (متى ٥: ١ - ١٢). والحق أنها هكذا. فالصلاحة القلبية تجعل الإنسان فقيراً في الروح، نواجاً، وديعاً، عطشاناً وجائعاً إلى القدسية، رحوماً، نقي القلب، محباً للسلام، مغبوطاً في الإضطهاد والشدة من أجل اسم رب. المسيحي الذي يصلّي على الدوام، يتذوق هذه السعادة الفردوسية، فهي غبطة يسوع المسيح. من يصلّي بالذهن والقلب، يحيى حياة يسوع المسيح، والمسيح يحيى فيه: «من يثبت فيّ وانا فيه، يأتي بشهر كثير» (يوحنا ١٥: ٨ - ٥).

بين الفينة والأخرى، يتذكر ذلك الناسك لغة أبيه الخلوة والعذبة، فيتحسر ويندم. كان أبوه يتحلّ بمحبة البراءة والطفولة، شيخاً جليلاً غطى الشيب رأسه. كان ينتصب أمامك، يكلّمك وهو يحدّجك نظرات تنم عن طلة ملائكية بريئة. كان محياه يطفح بالبساطة والتواضع. ذات صيف، أمضيت في منسكه بضعة أيام قاصداً الاستجمام الروحي والاختلاء إلى نفسي. كنت أرحب في ان اتنشق عبر البرية الركي، فأسمع شيئاً عن الصلاة العقلية واليقظة.

كان المنسك هادئاً، في سكون، بعيداً عن الضوضاء، رهانياً كشأن كل المراكز المهوتونة في جبل آثوس. كان يریض بين جبليين صخررين شاهقين. ولئن كان المشهد موحشاً، مقفرأ، إلا ان علامات الفرح

١ - تطوية التواضع :

(القديس ايسخيوس - الفيلوكاليا - الجزء الأول - ص ١٦٩ - ١٧٧). هذه هي تطوية «الفقراء بالروح» وتطوية «التواضع». فقلت له: افهم من كلامك ان التواضع يجلب النوح المغبوط؟ قال: نعم. ولكن قد يحدث العكس أيضاً. فمن شأن النوح المغبوط ان يقود الى التواضع. وهذه كلها تدور في دائرة روحية مباركة.

٢ - تطوية النوح المسبّب للفرح:

أنسمح يا أخي أن نقبس من أعمال البار غريغوريوس بالاماس؟ قللت: ليكن مباركاً يا أبي الناسك. ان فرحتي ستزداد ما دمت ستتكلمني الآن عن عطية الصلاة المعروفة بالنوح. اذاً، فرح في النوح، هكذا ينبغي ان يكون شعورك. فهو يُسمى النوح الجالب الفرح. اسمعني وانا أقرأ. ثم مد يده الى نظارته العتيقة، وجعلها على عينيه، وشرع يقرأ من الفيلوكاليا بلهفةٍ وشغف كما لو كان يتناول عسلاً: «... أم اللاقيمة هي عدم الاهتمام الدنيوي. وأم عدم الاهتمام الدنيوي، هي اليقظة والصلة. وأم اليقظة والصلة، هي النوح والدموع، وهذه من شأنها أن تولد الفرح والبغضة في النفس، فتجعل أقوال الله طيبة المذاق في الخلق، وكالعدل في الفم...» حسب قول المرنن: «ذوقوا وانظروا ما أطيب الرب». انه سرور الأبرار وبهجة المستقيم القلوب وفرحة المتواضعين وتغزية النائحين....». ان الدموع الاولى الآتية من الصلاة القلبية، هي دموع نوح، وانسحاق، وألم. انها كالدموع التي فاضت من عيني الرسول بطرس بعد ان انكر الرب في دار رئيس الكهنة. هذه الدموع هي دموع توبة. ان قساوة قلوبنا تحتاج إلى مثل هذه الدموع كي تلين، فري الأرض العطشى يحتاج إلى ماء كثير. هكذا النفس أيضاً، فإنها تحتاج إلى أمطار دموع مع تنهدات كي ترتوي بنعمة الله وتزهر (البار ايليا الكاهن - الفيلوكاليا - الجزء الأول - ص ١٠٦ - ٣١٠).

ان دموع الصلاة القلبية شبيهة بعاطفة الأم، وبنار السيف الذي جاز في قلب مريم الكلية القدسية، أمام الصليب. دموع الصلاة أحذت

بعد استدرار الرحمة الالهية، شرع يقول: نشعر اننا خطأة، ساقطون، جرجحى، خروف ضال، فتواضع ونحو كلما تذكرا خطايانا، ونفكر كم ثمن المحسن اليانا يسوع المسيح. نحن شبّهون بأعمى الانجيل الذي كان يصرخ: «يا يسوع يا ابن داود ارحمني» (متى ١٥ : ٢٢) - (متى ٢٠ : ٣٠) - (مرقس ١٠ : ٤٨). تتضرع اليه أن يفتح عيون نفوسنا لنرى النور، لنرى الله. الأعمى عاد يبصر لما أخذ الدواء. ترى ما هو الدواء؟ انه قوة المسيح في حفنة التراب، البصاق، والتزول الى بركة سلام. وانا أؤمن ان المسيح يقدر ان يفتح عيني بدواء مماثل. ليتني أصير منسحقاً ووضيعاً كالتراب. ليتني أقبل إساءة الناس والشياطين. هذا هو معنى «تفل» أو «بصق». بعد ذلك استحم في البركة المقدسة، بركة الدموع. هذا ما كان يرددده أبي المغبوط. التوبة تستحيل بدون تواضع. بدونها، كيف تتأكد من خلاصك؟ «أثمروا ثمراً يليق بالتوبة» (متى ٣ : ٨). ان توبة دائمة، ثابتة، حارة، واعية، هي شرط خلاصنا الأول. هذا يؤكده لنا العشار والزانية واللص (الشكور)، والإبن الشاطر، والرسول بطرس. جميع هؤلاء عبروا اتون التوبة. جميعهم اختبروا ألم البعد والانفصال عن الله، فبلغوا فرح الخلاص وغبطة العودة. وربما ليس هناك أجمل وأقوى - كصلاة توبة - من «أيها الرب يسوع المسيح ارحمني». فاستدرار رحمة الله، يفوق في العمق والزخم والقوة، المزمور الخمسيني نفسه، (مزמור التوبة). ان تلاوة مزمور الخمسين، تملأ النفس غبطة وحيوية، وهذا يدوم الى حين. أما الصلاة الدائمة، فتملاً النفس، احساساً بالفقر والخطيئة، فتصبح الحياة هذه، حالة داخلية توطد الاحساس العميق المtiny المبهج والنوح المغبوط. ثم أخذ بيديه الفيلوكاليا، وفضّها بورع وقار، وتلا على مقطعاً للقديس ايسخيوس: «لتنمسك بالصلاحة والتواضع واليقظة، فهذه أسلحة فتاكـة ضد الـيس... . واذا ما سلـكـنا على هـذا النـحو كل يوم، نـتـمـكـن من التـعـيـنـيد قـلـبيـاً وـمـيـسـتـيكـاً كـلـ يـوـمـ وـكـلـ سـاعـةـ... .

الدمشقي في الفيلوكاليا. ثم قال لي: فض الكتاب واقرأها هنا حيث يتكلم عن الوصية الثانية، فأخذت الفيلوكاليا بين يدي وقرأت منه بصوت مسموع: «في وقت الضيق يضطرب...». ثم أردد الناسك معقباً: «الوديع»، «الآن انه يفرح اذ قد وجد فرصة للربح والحكمة، وأدرك ان التجربة التي حلّت به، لم تكن بدون سبب. فهو إما ان يكون قد أحزن الله، أو أنه أساء الى القريب، أو الى انسان ما، عن جهل أو عن معرفة. وها قد وجد الآن فرصة للمساحة...».

بكلام آخر، الكاتب يريد أن يقول بأن الوديع لا يضطرب يا أخي. فهو يرى في تجربته سبباً لغفران خططيه، إذ سبق أن اساء إما الى الله، أو إلى الأخوة. الوديع لا يضطرب، بل يفرح، ان هذا فرصة لربح روحي عظيم. أرأيت كيف ان الوداعة هي الطريق الأقصر لغفران الخطايا، وكيف أنها تقود الى الفرح الحقيقي؟

٤ - تطوبية الجوع والعطش الى الله:

اسمع لي يا أبي ان أنقل لك ما أشعر به، فأنا اعتقد ان تطوبية الجياع والعطاش الى البر (متى ٥: ٦)، ليست مجرد ثمرة للصلوة القلبية، انما هي جوهرها وقوامها. نعم يا أخي، انت على حق. فعندما تقول: «إياها الرب يسوع المسيح ارحمني»، تشعر بجوع وعطش روحيين. الصلاة القلبية عنيفة. أنها جوع حلو، وعطش عذب. أنها اشتياق الى المخلص الكلي الحلاوة. الصلاة هذه جوع الى من هو غذاء العالم، وخبز الحياة. أنها عطش الى من هو الماء الحي، نبع الحياة والخلود. عاش ويعيش أيضاً اناس اغتنوا بالصلوة الدائمة، دون أن يشعروا بالجوع والعطش الماديين «فليس بالخبز وحده يحيا الانسان، بل بكل الكلمة تخرج من فم الله» (متى ٤: ٤). هكذا كان حال أبي. وعندما تبلغ النفس هذه القامة، فإنها تردد كلمات المسيح: «أتيت لأاصنع لا مشيئتي، بل مشيئة الآب الذي أرسلني» (يوحنا ٥: ٣٠ - ٣١). ومشيئه الآب بالنسبة للمصلين، هي الصلاة الدائمة. بمقدار ما يصلّي المرء، يعرف الله، ويعرف أسرار الله. وبمقدار ما

شيئاً من قلب الأبرص الشكور، وشيئاً من الشوق الملتهب الحار الذي عند التلميذ الحبيب، وشيئاً من فرحة التلاميذ الذين رأوا الرب الناهض من بين الأموات. ويتحول النوح الى فرح لا يوصف. فدموع الصلاة القلبية، دموع عشرائية انسحاقية، شکورة، محبة، وقيمافية. ومن شأنها ان تجعل صلاتنا مماثلة لها. فهي تارة صلاة عشرائية، وأخرى عشقية، وطوراً آخر قيامية. وليس في العالم لغة تقدر أن تصف كيف ولماذا يبكي الإنسان من الفرح أثناء الصلاة، ولدى ذكر اسم يسوع. فمن الصعب وصف تلك الساعة السماوية. وعندما تستحرم النفس بدموع التعزية والراحة الناجمة عن الصلاة، عندئذ تقدم من الرب بدالة وتقول له: «ليات حبيبي الى جنته وياكل ثمره الفيس» (نشيد الأشاد ٥: ١). أشكرك يا أبي؛ لقد فهمت الآن وأحسست بجلاء معنى قول الرب: «طوبى لكم أيها الباكون فإنكم ستضحكون» (لوقا ٦: ٢٢) - (متى ٥: ٤).

٣ - تطوبية الوداعة:

فنظرت الى وجه الناسك المشرق (الأبيض) بينما لاذ هو بالصمت. كانت عيناه تن bian عن توبية وانسحاق. كانت هيئته تفيض صلاحاً، وتنم عن وداعة وغيطة. وما كان يعيش بمقتضى قوله، فقد استطاع ان يتكلم عن كل هذا من خبرة شخصية. ثم قال لي: الوداعة الناجمة عن الصلاة الدائمة، من شأنها أن تروي كل وجودنا. والرحمة التي يهبها الله للوداع، هي رحمة ميراث الأرض الجديدة، أعني ملوكوت السموات. الوداع هم الأكثر حظوة، والوارثين الله حسب قول الرب: «طوبى للوداع فإنهم يرثون الأرض». (متى ٥: ٥). ثم سألته: وكيف يكون التعبير عن تطوبية الوداعة يا أبي؟ قال: إنها خبرة يتذرع وصفها، لكنك تستطيع تلمس معاملها، وحسنها وسياحتها. كيف تشعر النفس التي تصلي وتتقبل نعمة الوداعة؟ (غلاطية ٥: ٢٢ - ٢٣). تتكافف الوداعة وسلام المسيح في الداخل، ومن هناك تستمد الوداعة قوتها، فتجعل حلاوتها عندها بالدعاء الدائم للاسم الالهي. «الوداعة هي مادة التواضع» كما يقول البار بطرس

ولا تفعل السوء...». أكثر من رغبته في الأشكال الدينية الظاهرة، الخارجية، المادية، والعبادة البرانية الشكلية (كور ١٣ : ٦). لا يقيم الرحوم للخيرات المادية وزناً، عندما يرحم صورة الله (القريب). البعض يوزعون أموالهم على المساكين. البعض الآخر يعنى بالمرضى والشيوخ. تذكر ذلك القديس الذي أوى محتاجاً صادفة على قارعة الطريق، فخدمه بصبر ونكران ذات. يكفي أن تكون المحبة في نفوسنا، حتى تكون رحاء بالعمل والقول والحضور البسيط أيضاً. من شأن الصلاة القلبية، إن تغرس هذه الرحمة المقدسة في قلوبنا. بدونها، تنطفئ مصابيحنا (متى ٢٥ : ١١ - ١٢). وفي النهاية نسمع الصوت القائل: «لا أعرفكم» (يو ١٤ : ١٥ - ١٠).

٦ - تطوية أنقياء القلوب:

هل تعرف يا أخي ما هو أهم عمل للصلوة القلبية؟ لقد فاجأني (الناسك) بهذا السؤال، بعد فترة صمت. قلت له: وما هو يا أبي؟ قال: انه نقاوة القلب. «طوبى لأنقياء القلوب فإنهم الله يعاينون» (متى ٥). في هذا ينبغي ان يكون كل اهتمامنا. في أيامنا، يا أبي، نتكلم في كل مكان، عن تلوث البيئة والجو والبحر. التلوث في كل مكان. فإذا كان التلوث الحسي محدوداً، فإنه في البيئة الروحية المعاصرة، كبير جداً (طولاً وعرضًا). سيد العالم (الشيطان)، وكل قوى الظلام، صار لها في أيامنا تأثير هائل على وسائل الاعلام، والطباعة والسينما وسوها. فكيف يستطيع المسيحي في مثل هذه البيئة الفاسدة والملوّثة، ان يبقى في القلب نقىًّا طاهراً؟

أنا لا أقول يا ولدي، - أجاب الناسك بهدوء -، ان البيئة لا تؤثر على المسيحي. الا ان من يتلوّث بسهولة، في البيئة الخارجية، فهو بالنسبة إلي، كمن لم يقنن النقاوة القلبية بعد. ان كل جهاد اليقظة والصلوة القلبية، هو، النقاوة القلبية. ومن شأن نقاوة القلب ان تطهّر حواسنا

يعرف أسرار الله، يجوع ويعطش. وكلما عرفه أكثر، ازداد عطشه، وتحرقه اليه، وجوعه. الله لا يدرك، والانسان سيقى في عطش دائم. هذا ما يقوله البار الدمشقي (فيليوكاليا ٣ - ص ٢٣، ١٠، ١٥). وهنا سأله: لكنه لا يقول بأن العطاش الى الله سيشبعون. فكيف يبقى عطشاناً، من يصلى على الدوام؟ فقال: من شأن الجوع والعطش الى المسيح - الذي هو القدس الوحيدة والبر الحقيقي - ان يشبعا الانسان ولا يشعّبهانه بآن. ان هذا شبع لا شبع فيه. فبمقدار ما تأكل المسيح وترتب دمه، يزداد طلبك له. وبمقدار تذوقه، يكون شوقك اليه. الصلاة القلبية الدائمة، تمنحك الجوع والعطش - المغبوطين - الى رحمة رب، والى قداسته ونعمته. مغبوط، ومغبوط ثلاث مرات، المسيحي الجائع والعطشان الى المسيح. انه يصلى على الدوام - في الليل والنهار - لهذا الاسم.

٥ - تطوية الرحمة:

كما ان الله شفوق ورحوم وطويل الانة وكثير المراحم، هكذا تكون النفس التي تصلي على الدوام. فإنها تقتني تطوية الرحمة، ليس فقط تجاه الفقراء والمتآلين، بل أيضاً تجاه كل الناس الذين تعتبرهم اخوة. والنفس تكون رحومة تجاه الخلائق، العاقلة وغير العاقلة على السواء. وبحسب كلام ربنا «طوبى للرحماء فإنهم سيرحمون»، (متى ٥ : ٧)، فكلما كان قلباً اكثر رحمة، فهو يتقبل الرحمة الالهية ميسّيكياً، ويردد على الدوام، بألم (توجع)، وشوق: «أيتها الرب يسوع المسيح ارحمي». وبمقدار ما يكون القلب رحوماً، فإنه يرحم. ومن شأن تطوية الرحمة، ان يجعل قلباً منفتحاً، كبيراً، حنوناً، وطويل الانة. عندما يتكلم رب عن الرحمة والرحماء، هل يقصد الرحمة المادية فقط؟ بالطبع لا. فأنت تستطيع ان ترحم قريبك بدون مال. «الرحمة» لفظة ذات معنى واسع. انها احتضان المي في القلب، لكل انسان. ويرتبط هذا الاحتضان في كل ابعاده، بمحبة الله والقريب. رب يقول: «اني أريد رحمة لا ذبيحة»، وذلك كي يُظهر لنا انه يطالعنا بالمحبة المترفة - المملوّة حنوناً، والتي لا تخسّد، ولا تختد،

الوقت تصير النقاوة في الاثنين معاً. ينبغي على الذهن والقلب ان يتّحدا ويسيرا جنباً الى جنب في درب صلاة الرب يسوع. بمقدار ما يتّنقى القلب، يستثير الذهن. وبمقدار نقاوة الذهن، يكون لمعان القلب واشراقه. كما ان الأطعمة الفاسدة تزعج من يتناولها، هكذا هو الذهن الذي يقبل الأفكار الشريرة ويشعر بمرارتها، الا انه يقدر بسهولة وبمعونة صلاة الرب يسوع - «من الأعماق صرخت اليك يا رب...» - ان يطردها (البار ايسخيوس الكاهن - الفيلوكاليا ١ - ص ١٧١).

ان قوة الصلاة القلبية، هي قوة منقية. ولا يستطيع اي مسيحي ان يبلغ التبنية من الاهواء، بدون صلاة قلبية دائمة. فهي تبدد السحب والضباب الناجمة عن الأفكار الشريرة. عندما يتّنقى الجو الداخلي، يستحيل ان يظل نور المسيح الاهي محجوباً، الا اذا كنا ممتلئين من المجد الفارغ والكبرياء. ويسوع لا يساعدنا في هذه الحال. فالرب يمكّن هذه الاهواء، كونه مثال التواضع وغوفوجه (البار ايسخيوس الكاهن - الفيلوكاليا ١ - ص ١٦٨ - ١٧٥).

بنقاوة القلب، يأتي اللاهوت المبارك - كما يقول القديس سمعان اللاهوتي الجديد. عندها ترى امور هذا العالم وكأنك لا تراها. فقلب المسيح وذهنه وارادته، قد امتصت ذهنك وارادتك. وكي يصبح هذا واقعاً، لا بد من جهاد كثير ونسك وتغصّب، مع الجسد. ولا بد من صبر كثير في الصلاة، حتى يبتلع المسيح نفوسنا ونبتلعه نحن.

لكن ليس هناك يا أخني لحظة أكثر غبطة من تلك التي يجعلها الروح القدس في قلوبنا بقوة الصلاة القلبية الدائمة، حيث يفرح القلب ويتّهجه، فكل قواه قد تنقت وتطهرت. واقتضاء الروح القدس هو الغاية الأخيرة من الصلاة القلبية واليقظة معاً. مجئه الى قلوبنا هو الحدث الأكثر رهبة ومهابة. القلب النقى هيكل للثالوث الأقدس حسب قول الرسول: «لا أحد يقول يسوع رب، الا بالروح القدس» (١ كور ١٢ : ٣)، «من أحنني، أحبه أبي، وإليه نأى ونجعل مقامنا» (يوحنا ١٤ : ٢٣).

الخارجية أيضاً. هذا ما يقوله الآباء القديسون. لا بل ان التلوّث يندحر عندما يحاول الانسلال الى عالمنا الداخلي. اليقظة والصلاحة، تنقيان الهواء الروحي الملتوّ. لذا فانا اعتقد انه لا يليق بك ان تحزن لأنك تحيا في بيئة ملوثة، - فتقلى وتضطرب، وتساءل عن عدم ايجاد السبيل الى تنقية قلبك بعد... . لقد طُبّقت طرق عدّة وما تزال تطبق حتى الآن. واحدة فقط هي الأضمن والأسلم والأكثر ثمراً بالنسبة للتنقية: انها البقظة الدائمة والصلاحة، مع المناولة الاهمية والاشتراك في حياة المسيح. القلب النقى، هو بنعمة المسيح نقى، حتى ولو أقام في بيئة فاسدة. انه كشعاع الشمس، أو كلؤة مدفونة في الأوحال. تذكر القديسين أصحاب القلوب الكلية النقاوة، وعدّي الموى. تذكر ذلك القديس الذي لما لمح المرأة الساقطة، شرع يبكي بسبب كسله، كونه لم يُرضِ الله بعد.

القلب يمد سائر أعضاء الجسم بالدم، بما في ذلك أصغر الأنسجة. هكذا هو الحال في الحياة الروحية. فعندما يكون القلب حراً من أية خطيئة، نقىًّا طاهراً عديم الموى او أي فكر شهوانى آخر، فإن كل الأعضاء الحسية تكون بدورها نقية. والسبب، هو انها تتغذى بالدم الآتي من قلب نقى.

القلب النقى - كما يقول القديس سمعان اللاهوتي الجديد - لا يتّنقى بفعل (حفظ) وصية او اثنين او عشرة، إلا بعد تضافر كل الوصايا معاً. القلب - في أي حال - لا يتّنقى إلا بدخول الروح القدس اليه. فكما ان الحداد بحاجة الى نار ومعدات لإتمام عمله، هكذا المسيحي، يحتاج الى فضائل (معدات)، الا انه بدون النار الروحية التي تنقى من الأوساخ والادران، يبقى غير نقى في القلب. وهنا سأله: وما هي أعظم قذارة تلحق بالقلب يا أبي؟ أجاب: انها الكبراء. «دنس أمام الرب كل مترفع القلب» (لوقا ١٦ : ١٥). أليس كذلك؟ فمن الكبراء تأتي كل النجسات. لهذا فالقلب المتخلّص المتواضع هو الأكثر طهراً ونقاوة. كنت أود ان تخبرني عن أمر آخر. ما الذي تنقيه الصلاة أولاً، فهو الذهن أم القلب؟ في الأول يتّنقى الذهن من الأفكار الدنسة الشريرة. لكن ومع

عظيمة. الإنسان الصانع السلام، هو ابن الله، وسلامه هو عطية قيامية من يسوع الناهض من بين الأموات. ثم أردد يقول: **فُضِّلَ الفيلوكاليا** واقرأ من البار نيكيتا ستيفاتوس. ففضضتها حيث أشار إلى الأب وقرأت: «سلام جزيل للذين يحبون ناموس الله وليس أمامهم ما يغثهم» (مزמור ١١٨، ١٦٥). ما يرضي الله، قد لا يرضي الناس... أي ان هناك سلاماً جزيلاً للذين يحبون ناموس الله دون أن يربكوا في شيء. فالذين يرضون الناس، لا يرضون الله. والذين لا يبذلو أنفسهم صالحون، هم صالحون جداً بعيون ذاك الذي يعرف طبيعة وأسباب الخلائق والحوادث معاً.

ان هذا السلام العميق - يا ولدي ويَا أخِي - اظنه يولد وينمو بفعل الصلاة القلبية الدائمة. لا شيء يغدوه ويجدّد مثل هذا السلام، كإسم رب. وبالاضافة الى هذه الحالة الساوية التي في السلام الذي فيه المسيح، هناك الصبر وتطوبية الاضطهاد وغبطة التعبير، التي تحصل من أجل اسم رب (حباً بالرب). فكثيرون من المسيحيين، يخشون اليوم الاضطهاد والتغيير. أما القديسون فكانوا يتطلبونه، لأن المسيح يغبطه. في المجتمع المدعو «مجتمع مسيحي»، من يريد أن يحمل اسم يسوع، يتوجب عليه القبول بنور الاضطهاد والتغيير، كبركة وعلامة لمسيحيته الأصيلة. الصلاة الدائمة هي التي تبهي القوة من أجل احتفال نير المسيح. المسيحي يُضطهد ويقبل الاتهانات والتغييرات بأشكال عديدة، والصلاحة القلبية ستبدد خوفه وجنته. الصلاة الدائمة ستولّد فيه الاحترام، والأهم، الغبطة، أمام هذه الشهادة النفسية. وفي النهاية، من هناك تتبّع تطوبية الفرح. انه فرح الصلاة، فرح الله الموجود كله في رحمة الله داخل القلب المصلي.

٨ - تطوبية الفرح:

الفرح، هو فرح الروح القدس. الفرح هو ثمرة الروح القدس، ومنه يولد (غلاطية ٥: ٢٢). انه حالة لا توصف قائمة في النفس التي

كم من القديسين، المعروفين والمجهولين - عندما افتتحت آفاق نفوسهم، وخيم المعزي روح الحق على دواخلهم، فظهر كل ادران نفوسهم - تمتّعوا على هذه الأرض، بنور ثابور غير المخلوق، نور الالوهة المثلثة الشماس.

٧ - تطوبية السلام:

عندما يصلّي القلب، تتفتح اذناه الداخليتان لسماع أنغام الكلمات الالهية: «لا تضطرّب قلوبكم.. سلامي أعطيكم» (يوحنا ١٤: ١-٢٧). كيف نقدر يا أبي ان نمتلك هذا السلام نحن الذين نعيش في عالم الاستهلاك والاتصالات الآلية، والضجيج والقلق، والقلالق... حيث تهيمن الآلة على كل مراافق الحياة اليومية، فيتشوّش العقل وتتقهقر النفس والروح معاً، بازداج؟ اعتقد يا أخي ان رب يعرف احوال عصرنا وعلمنا وظروف حياتنا. وهنا يمكن للصلاة القلبية الدائمة، ان تجتاز معجزتها الكبرى. عندما تقود هذه الصلاة يومنا، - قدر المستطاع -، وترافقنا في شتي أوجه اعمالنا ونشاطاتنا ومشاغلنا، حتى ولو كان الجميع حولنا يتراحمون، وكل شيء يختنق، والعالم نفسه في سباق مع العدم، فإن سلام المسيح واسمه سوف يشيعان السكينة والهدوء على الذهن والقلب معاً. لكن دون ذلك، جهاد في الصلاة، كبير، مع سهر روحي على الذهن. بكل تأكيد، كيف سنفوز بأكليل السلام بدون عناء وتعب؟ ان سلام المسيح الداخلي، هو انتصار على الأفكار الشريرة، سواء كان المرء في البرية، ام في ضوضاء العالم. تقول التطوبية: «طوبى لصانعي السلام». فسألته: وما معنى هذا يا أبي؟ قال: عندما يتजذر السلام الداخلي في الذهن والقلب، عندئذ يصبح الانسان «صانع سلام»، فيشيع السلام نحو الخارج أيضاً. الانسان بحضوره، بنمط حياته، بأقواله، سيجتاز ساعات صعبة، عصبية وضاغطة مع حالات ومواجهات قاسية. سيصادف انساناً على قدر كبير من الاضطراب والقلق. سيواجه تجارب شيطانية أيضاً. وكل هذه سوف يواجهها بسلام المسيح الذي فيه شجاعة لا توصف وبطولة

كان حديثي مع الأب الناسك لا ينتسى. وما دونته ليس سوى القليل مما قاله لي. وقد حفظت هذه في ذهني. مر الوقت حتى بلغ منتصف الليل. كانت السماء الصافية مرصعة بالכוכاب. ساد على المكان صمت مطلق، وهذا رمز إلى السلام النفسي الخالي من الأضطراب، عند المتوحدين. كان البحر هادئاً حملتا تلاعب أمواجه أهداب الشاطئ النائم. جلسنا بدون حراك ونحن نصلي داخلياً زماناً طويلاً مسلمين ذواتنا إلى سر الصمت. هناك خارجاً، في تلك الفسحة النسكية، جلسنا على مقاعد خشبية صغيرة. كانت نفسي عامرة بالنشوة. وكنت أشوق إلى مقطع يكلّماني عن الصلاة القلبية ببساطة، يكون هدية لا للرهبان وحسب، بل لكل المسيحيين في كل أنحاء العالم. علّ العالم يتمكن من ان يحيا المسيح كما يحياه أولئك الملائكة الأرضيون، الرهبان، عبر الصلاة القلبية الدائمة. تركت أنفاس الصلاة تلطفني وتنزل إلى أعماقي أنا وذاك الأب الجليل. أما ذاك فكان قد أغمض في تلك الساعة عينيه، وانحنى إلى الأمام وراح يتمتم بإيقاع. كان يصلي كي يعلمني كيف أصلي. ثم ان دمعتين تدحرجتا بيضاء على وجهه المشرق الساطع. وبعد قليل، تنهَّد وقال: لكن هناك يا أخي تطوبية أخرى لم أذكرها بعد. أنها الأجل والأذنب وإليها يكون شوقنا أكثر، ومن شأن الصلاة القلبية ان تقودنا إليها، بعدها يعطش لا يوصف، ولذة الهمة. فرفعت عيني ونظرت إليه وقلت: وما هي هذه التطوبية يا أبي؟ قال: «من يأكل جسدي ويشرب دمي، يثبت في وأنا فيه» (يو ٦: ٥٧). أفهمت؟ أجل لقد فهمت. أنها الجوع والعطش إلى المائدة المقدسة. ثم تابع يقول: هيَا إذاً، توجه إلى قلاتيك وصل. وبعد ساعة سأدعوك إلى الكنيسة لنقيم صلاة السحر^(١) مع الصلاة القلبية، وبعدها نقيم القداس الالهي وتناول اللؤلؤة السماوية التي لا تثمن، أعني يسوع المسيح.

لم أشعر في حياتي يوماً شعوري في تلك الاستراحة. لم أتدوّق القداس الالهي يوماً، بعمق وبساطة، تذوقت له في ذلك الحين. لم أحسن

تصلي على الدوام. انه فرح كامل، لأنه فرح المسيح الذي يصير فرحاً لشلاميذه أيضاً: «... كلمتكم بهذا لكي يثبت فرحي فيكم ويكمel فرحكم» (يو ١٥: ١١).

لقد عرفنا أناساً كهؤلاء تستطع وجوههم بفرح المسيح، فشرعوا ينشرون حولهم بهجة النعمة الالهية. وأنا مقتنع ان نور هذه الاطلالة الابدية الذي يفيض من هؤلاء الملائكة الأرضيين، انا هو مرآة قلوبهم التي تصلي بلا انقطاع. ان فرح الصلاة الدائمة هو فرح كل الخليقة، فرح التجسد الالهي. فرح الفداء. فرح الصعود إلى السموات. وفرح المجيء الثاني المجيد. ان فرح الصلاة الدائمة، هو فرح كنيسة المسيح ظافرة والمجاهدة^(١). انه فرح الأنبياء والرسل والشهداء والناسك، بإيماننا. هذا الفرح يستقطب الجميع ويكافئهم أبداً. الاسم الالهي الذي في هذه الصلاة، يحييهم: وأعني اسم يسوع. عندما يتजذر اسم يسوع في ذهتنا وقلينا. عندها فإن أحداً لن ينزع فرح يسوع منكم. ان أفراح هذا العالم هي أشبه بالظل والسراب، بالنظر إلى الريح الابدي الذي يفرج المسيح. الإنسان المعاصر يموه القلق والضجر الميت الناجم عن حياة لا الله فيها (حياة بدون الله)، مستبدلاً بها مسرات رخيصة غطاء لانفلاته (نزوعه إلى الخارج)، من شأنها ان تفرغه كله، لا بل تسقيه خل الشهوة. ان فرح المسيح يهب الماء، وذلك لأنه فرح كامل. «... ما طلبتموه من الآب باسمي يعطيكموه..» (يوحنا ١٦: ٢٣ - ٢٤).

(١) ليس في العهد الجديد والأباء القديسين تفريق بين كنيسة السماء وكنيسة الأرض، كنيسة ظافرة وكنيسة مجاهدة، هذا تحديد دخيل. قال الآب كرونسناتadt: « Sidneyنا والدة الآلهة والملائكة وكل رهط القديسين هم كلّي القرب مني عندما استدعيني بقلب نقي، قرييون قرب نفسي مني، يسمعونني، فتحنن كلنا أعضاء جسد المسيح. فالأعضاء يتعاونون ويتعاوضون. وعندما تتحد مع الرب بالصلاحة، تصبح وياه روحًا واحدًا، والروح الفاعل في، يفعل أيضًا فيهم. «حياتي في المسيح» يوحنا كرونسناتadt، صفحة ١٩٦. (المغرب).

وأتدوّق بمثيل تلك القوة، المطالبى والتطوبية الأبدية الإلهية . . هناك، في تلك الكنسية الصغيرة المتواضعة بجوار المسك، وقد تحولت إلى فردوس حقيقي .

الفصل التاسع

ثمار الصلاة القلبية

لماذا نصلّى؟ هل نصلّى إلى الله بدافع المحبة والشوق والعشق الإلهي ، أم أننا نصلّى إليه طمعاً بِمِكَافَأَةٍ يُرْسِلُهَا إلينا ربُّنا مع التعزية وعنوية النعمة؟ الصلاة حاجة أساسية لوجودنا. إنها ضرورة ضرورة التنفس. الصلاة هي الجو الطبيعي لكلِّ نفس، وبدايتها ونهايتها هي محبة الله. ألا إننا لا نستطيع بشكل من الأشكال إلا أن نتوقع الثمار التي تجعل من يتذوقها يصل بأكثُر سهولة، إلى أصله الإلهي ، وأعني اتحاده بال المسيح ، الذي هو بداية وأصل كل خير.

يقول القديس مكاريوس المصري : «عندما نغرس كرماً، فإننا نتوقع أن نقطف منه العنب . لكن عندما لا يعطينا الكرم ثمراً، تذهب أتعابنا وجهودنا سدى . هكذا يحدث في الصلاة . فنحن إن لم ننطلّ إلى الثمار الروحية: المحبة، السلام، الفرح، الراحة، تكون أتعابنا بدون جدوى».

ثمار الصلاة القلبية كثيرة ومتنوعة، وهذا مرتبط بالعمل والجهد وتنمية كل نفس. كما ويرتبط أيضاً بكم وكيف ستتجلى نعمة الله لكل نفس. النعمة الإلهية تجتذب الصلاة. عندما تلتج النعمة إلى داخلنا، فإنها تفعل بطرق مختلفة: «الروح يهب حيث يشاء وتسمع صوته ولكن لا تعرف من أين يأتي أو إلى أين يذهب» (يوحنا ٣: ٨). إن زمان ومكان اقتداء النعمة الإلهية هما في الواقع فردوسيان. النفس تعيش ساعات مأساوية عندما تحرم من النعمة، تربوياً، أو بسبب طيش النفس وتقاعسها.



بهذه الصورة يصف لنا الآباء القديسون - الذين اختبروا عبر الروح القدس المتعدد الوجوه، ونسيمه - حضور نعمته.

ان روح الضلال لا صلة لها بهذه الحالات. فروح الضلال (الخداع) تقدم علامات معاكسة تجعل النفس شرسة، وتجلب الاضطراب والكبرياء والخشونة. لذا فإني أعود وأكرر ان المرشد الروحي^(١) ضروري في فن الصلاة القلبية المقدس والفرید.

حضور نعمة الروح القدس يجعل حالات الـهـيـة، مواهـب مقدـسـة، سـيـرة سـاـمـوـيـة، وأـمـوـرـ آخـرـى يـتـعـذـرـ النـطـقـ بـهـاـ. حـضـورـ النـعـمـةـ الـاهـيـةـ، يـمـنـعـ الانـسـانـ ثـمـارـ الرـوـحـ الـقـدـسـ التـيـ هـيـ: «الـمحـبةـ، الفـرـحـ، السـلـامـ، الـوـدـاعـةـ..» (غـلـاطـيـةـ ٥ـ: ٢٢ـ - ٢٦ـ). وأـيـضاـًـ الفـرـحـ، الدـمـعـةـ منـ القـلـبـ، والـانـسـحـاقـ، غـبـطـةـ عـمـيقـةـ فـيـ القـلـبـ، حرـارـةـ وـحـمـاسـةـ يـتـعـذـرـ وـصـفـهـاـ، فـهـمـ الـكـتـبـ الـمـقـدـسـةـ، مـعـرـفـةـ لـغـةـ الـخـلـائـقـ، رـأـفـةـ وـلـيـونـةـ فـيـ القـلـبـ: تـجـاهـ كـلـ الـمـخـلـوقـاتـ، وـكـلـ الطـبـيـعـةـ الـعـاـقـلـةـ وـغـيرـ الـعـاـقـلـةـ. كـذـلـكـ: الشـجـاعـةـ، التـنـقـيـةـ فـيـ الـأـهـوـاءـ، التـحرـرـ مـنـ الـعـدـمـ، مـعـرـفـةـ الـهـيـةـ حـلـوةـ بـهـاـ نـجـدـ اللـهـ، مـعـرـفـةـ أـسـرـارـ اللـهـ الـمـحـتـجـبـةـ، الـمـعـرـفـةـ وـالـشـيـورـيـاـ، الـمـعـرـفـةـ وـالـلـاهـوـتـ، مـعـرـفـةـ الـمـحـبـةـ الـاـهـيـةـ، وـاستـنـارـةـ الـذـهـنـ، التـوـاضـعـ وـالـلـاهـوـتـ وـالـتـمـيـزـ، اـشـتـراكـاـًـ فـيـ الـقـوـىـ غـيرـ الـمـخـلـوقـةـ، نـورـ الـاسـتـنـارـةـ الـاـهـيـةـ، انـخـطـافـ الـذـهـنـ بـالـمـحـبـةـ وـالـمـعـرـفـةـ، مـحـبـةـ مـغـبـوـطـةـ، وـعـشـقاـًـ اـهـيـاـًـ. وأـيـضاـًـ باـقـةـ أـخـرـىـ مـنـ الـعـطـيـاـتـ الـاـهـيـةـ وـالـحـالـاتـ الـرـوـحـيـةـ التـيـ لـاـ توـصـفـ وـلـاـ تـحـصـيـ، وـأـسـرـارـ اـلـاـ تـتـسـىـ.

ان نعمة الله هي أشبه بأم تضم رضيعها وتقبّله، عندما تظهر له. والانسان الذي يتقبلها كطفل صغير، يبتعد، يفرح، ويُسر ممتلكاً عنديه لا توصف. لكن عندما تنسحب النعمة، عندها يبكي الطفل (الانسان) وينوح لأنه يجهل حكم الله الذي بالمعرفة والتجارب والاختبارات - يطلب خلاصنا. وعندما يرى الرب انتا نطلب خلاصنا بشوق أكثر حرارة، يعود ويرسل لنا نعمته من جديد. وهذه النعمة هي أم روحية تهينا نبع الفرح الذي لا يهدى، والمحبة، فشتاق نحن أولادها، أن تكون بقربها^(١) على الدوام.

(١) سمعان الاهوقي الحديث عالج هذا الموضوع مطولاً وتكلم عن اشراق النعمة واحتاجها وما يصح المرء بين الحالتين. وفي هذا المقال يحلل الكاتب ضمناً من المظاهر الروحية الكاذبة. فالشيطان يحتل علينا في هيئة ملاك نور (٢ كور ١١: ١٤). يسوع حذرنا من الأنبياء الكاذبة ومن الذين يتباون باسمه ويطردون الشياطين باسمه ويصنعون باسمه بينما هم فاعلو إثم وذئاب خاطفة (مت ٧: ١٥ - ٢٣).

= قال يسوع : «من ثمارهم تعرفونهم» (مت ٧: ١٦). فثار الشيطان في هذا المجال ليست حياة تأثر بالروح القدس وثماره، بل كما يقول الكاتب هنا: «يهشم النفس و يجعلها شرسة متکبرة و قاسية». من هنا فإن الأب الروحي هو قائـدـ الحـيـةـ الـرـوـحـيـةـ الذي يكشف لتلميذه الأعـيـبـ الشـيـطـانـ فيـ جـعـلـهـ يـرـفـضـ الـظـهـورـاتـ الـشـيـطـانـيـةـ وـخـدـاعـ الشـيـطـانـ، فـيـمـيزـ حـالـاتـ النـورـ الـاـهـيـةـ مـنـ النـورـ الشـيـطـانـيـ الـذـيـ ذـكـرـ كـثـيـرـ مـنـ الـآـبـاءـ اـهـنـ يـلـمـعـ كـثـيـرـاـ لـيـخـدـعـ الـذـينـ مـاـ زـالـوـ فـيـ مـنـصـفـ الـطـرـيـقـ إـلـىـ اللـهـ. الـطـرـيـقـ السـلـيمـ هوـ مـاـ وـصـفـهـ لـنـاـ السـلـيـمـ يـوـحـنـاـ فـيـ نـهـاـيـةـ الـدـرـجـةـ ٧ـ (صفـحةـ ٧٩ـ): لـنـ نـلـامـ الاـ عـلـىـ عـدـمـ الـبـكـاءـ الدـائـمـ عـلـىـ خـطـابـاـنـ.

البكاء على الخطايا أهم من الظهرورات. قد تكون الظهرورات في حياة الأبرار وقد لا تكون. أما البكاء على خطاياهم فهو سمعتهم. في «ستان الرهبان» (ص ٤١٤ - ٤٢٤) و«أقوال الشيوخ» نصوص ممتازة عن الموضوع. فصول الصلاة (صفحة ٤٣: ١١٦ - ١١٥) (المغرب).

(١) راجع الآبـةـ الـرـوـحـيـةـ

المحبوب لدى الرب والذي أعطي ان يتکي على صدره، وان يتتصبب عند صليبيه. انه كالرسول بولس الذي آثر الموت كي يعيش على الدوام بقرب محبوبه يسوع (فيليبي 1 : 20 - 21).

النفس تعطش الى الرب، وكلما طلبته، أحبته. وكلما أحبته، تعطشت اليه. وكلما تعطشت اليه، طلبته. وهذه المحبة تزداد. النفس تضطرم وتلتذهب ويصير لها أجنهة. العشق الاهي يأسر الذهن. القلب يتأنم على نحو عذب يتذرع وصفه. الله مستبد، عشقني، ويقوم على جهاد. ومن شأن الصلاة المرفوعة الى الاسم الاهي، ان تغمر كل الوجود فيصبح أكثر دينامية وحيوية. انها تستدر الحضرة الاهية التي هي المحبة. عندها ترى عين النفس كل ما بداخلها، وخارجها، السماويات، والأرضيات، الحسيات، وغير المنظورات. الاحساس الروحي يتحرّك متوجهاً الى هدف واحد هو محبة الله. ذاك هو العاشق، والنفس هي المشوقة التي تصرخ: «... على فراشي طلبت من تحبه نفسي، طلبه فما وجدته». (نشيد الأنسداد ٣ : ١). أين أنت يا رب؟ النفس تلح في طلبه على نحو ما جاء في (نشيد الأنسداد). أنها تلح في طلب ختها المحبوب. وتتخلى عن كل مخلوق لتصل الى الكائن والقائم في الغمام، في توجه اليه. «... تتعنق من كل دنيوي ، وتصير خارج العالم. تعرّى الذهن من كافة الخيالات.. النفس تستسلم الى الله بشوق ملتهد بعده وأن وحدت قواها، وصار ذهنا خالياً من الخيالات والصور والمعرفة والاحاسيس...» لكن أين هو الله؟ انه في نطاق الشوق حيث لا وجود الا للمحبة الملتهدة. في هذا تكمن المحبة الملتهدة وغير المحترقة. هناك معاينة الله. في النطاق الملتهد، هناك يصير اللقاء الميستيكي الذي يفوق الادراك، بين الله المحب والنفس المحبوبة^(١). ويستحيل على القلب - المصلي على الدوام -، ان يقت الله. القلب المحب لله، يصلّي على الدوام.

(١) لاهوت الصلاة القلبية - الراهب ثيوكليتوس ذيونيسياتو - سالونيك ١٩٧٥ صفحة .٣١

ملاحظة: النص مكتف جدا. انه يلخص اللاهوت الصوفي منذ أيام القرن الرابع =

الفصل العاشر

الصلاحة القلبية والعشق الاهي

بمقدار ما يتطلع المسيح روحك، وأنت تتطلع المسيح، تزداد الحرارة الداخلية فيك، وتضطرم المحبة، ويتند الشوق ويتتج القلب. المسيح خالقك. من العدم أو جدك. انه مخلصك وصديقك وأبوك وأخوك. انه عريسك. بالصلاحة القلبية واستدعاء الاسم القدس، تشعر انك من الان تلح الى خدره: «في بهاء قدسيك...». بمقدار ما يدعوه قلبك، ويعيش معه ميستيكيأً (داخل القلب)، - تحرّج سهام العشق الاهي الحلوة.

النفس التي تعشق الرب، تفتش بتعب وجهاد عن عريسها، حتى تجده (نشيد الأنسداد) «أني أطلب من احبته نفسي. أطلبه ولا أجده. دعوته ولم يستجب لي. وقفث في الصلاة لأدعوه. ان نفسي ستشبع من مشاهدة مجده» (البار ايليا الكاهن - الفيلوكاليا - الجزء الثاني - ص ٣٨).

- ان جهاد الصلاة القلبية، هو جهاد العشق الاهي. ومن شأنه ان لا يدع القلب هادئاً، ولا الذهن أو الفم، بل يحثها على الصراع الى هذا الاسم المشوق اليه. المحبة تنسكب من كل النفس، ومن كل القوة، ومن كل الذهن. عندئذ يحب الانسان المحبة التي هي الله، وكل الخلائق التي أبدعها الله، فيري الناس جميعاً كأيقونات الله، وكل المخلوقات والكائنات، كتغير عن مجده الاهي، فندفع باكياً من أجل الخلقة كلها.

- ان ميل القلب العشقي نحو المسيح يطالب الانسان في كل لحظة، بالصراع اليه واستدعائه، كالعروس (النفس) التي تطلب لقاء عريسها (المسيح) (راجع نشيد الأنسداد). انه كيوجنا الحبيب البطل، والتلميذ

الفصل الحادي عشر

اليقظة والصلة بحسب أيسخيوس الكاهن

عاش البار أيسخيوس الكاهن في أورشليم أيام الامبراطور ثيودوسيوس الصغير. كان استاداً كبيراً في الحياة الروحية، وراعياً للمسيحيين. رقد بالرب سنة ٤٣٣.

وضع أيسخيوس هذا أعمالاً كثيرة. وقد اخترنا منها واحداً بعث به إلى مسيحي يدعى عبدالله، يتكلم فيه عن اليقظة والفضيلة. يقع هذا العمل في (٢٠٣) فقرات موجود بكامله في الفيلوكوليا، الجزء الأول، صفحة ١٤١ - ١٧٤. انه مقالة نافعة - كما يقول فوتیوس الناقد - للذين لا ينحرفون في جهادهم ولا يتقهرون، بل يجدون بنشاط سعيًا لتحقيق أعمال النسك.

والقطع الذي اخترنا، - هو غيض من فيض وغنى هذا البار - نقدمه منقولاً إلى المسيحيين ببساطة. اخترناه من أعمال هذا البار نظراً إلى كونه الأكثر تعبيراً عن شخصه، ويأتي ليعبر عن معنى وقوه اليقظة والصلة القلبية: «اليقظة منبع روحي، يحرر الإنسان - بالله - من الأفكار الشريرة، ومن الأقوال والأفعال الخبيثة». تتصف اليقظة بالاستعداد الدائم والكثيف. ومن شأنها كلما ثمت، أن تمنع المعرفة الأكيدة عن الله غير المدرك، وحل الأسرار الالهية الغامضة، قدر المستطاع.

اليقظة تساعدك كي تحيا كل الوصايا الالهية في العهدين القديم والجديد. اليقظة تمنحك خيرات الدهر الآتى.

وهذه في الأساس نقاوة القلب، التي لعظمتها وجمالها، أو بأكثر دقة،

ان سواد المسيحيين، ما عادوا يحبون الله. هذه هي خطيتنا العظمى. انها مصيبة، ومصيبة مسكونية. لقد وزّعنا محبتنا على الآلاف من الأمور، وحوّلناها إلى مجموعة محبات (جمع محبة)، مجموعة من ألوان العشق. لقد وجهناها إلى اهتمامات ذنيوية، إلى العلوم والفلسفات والفنون. لم نترك الله ركناً صغيراً في قلوبنا. قلوبنا امتلأت من كل شيء، لكنها فرغت من العشق الالهي. لم نعد نصلّى، وذلك لأننا لم نعد نحب. صار قلباً صلباً قاسياً كالجليل، بدون الله. ترى كيف سيُقْرَع بعد اليوم؟ (رؤ٣: ٢٠). نحن نهدد طاقات الذهن والأفكار، طاقات القلب والرغائب، في أوهام متعددة: في البرانيات والخارجيات. والكنيسة تصرخ: «لترفع قلوبنا إلى فوق». الرسول يصرخ: «اهتموا بالسمويات، لا بال凡انيات» (مت٦: ٣٣) - (يو٦: ٢٧). نحن نحب العالم وأموره... العالم يزول، وتزول شهوته معه» (١ يو٢: ١٥ - ١٧). كيف سنحب الله وننحن في هذا التمزق؟ كيف سنحبه والذهن والقلب مشتنان؟ بالصلة القلبية واليقظة، يمكننا أن نجمع شمل ما تشتبّط وغزق -، أعني الذهن والقلب، - فندتو من الله. عندما يتحرك ذكر الله في الذهن، للحال يتحرك القلب نحو حبه الله، فتهبّر الدموع بغزارة. ومن عادة المحبة أن تسكب الدموع كما يقول القديس اسحق السرياني.

هكذا نستطيع أن نتدوّق كلمات داود العشقية: «كما يشتاق الأيل إلى ينابيع المياه، هكذا تشتاق نفسي إليك يا الله» (مزמור ٤١: ١ - ٣). ترى متى سأعain وجه المهي؟

= مروراً بمكسيموس المعرف والسلمي واللاهوتي سمعان الحديث وروحانية الجبل المقدس (اثوس). وهو يشمل حالات الاختلاف وحالات الاستئنار، فيغيب الروحاني عن واقع الأرض ويخلو ذهنه من شتات أفكار الدنيا وصور المرئيات ليقف مجرداً منها عارياً وحاصرأ كل شعوره وعشّقه بالله (كور٢: ٩ - ١٦) (كور٢: ٦ - ١٢). (المغرب).

بسبب كسلنا، تندر اليوم بين صوف الرهبان. الرب يغبطها بقوله:
«طوبى لأنقياء القلوب فإنهم لله يعاينون» (متى ٥ : ٨).

ثمن اليقظة هذه، مرتفع جداً. فاليقظة التي تبقى في الإنسان على الدوام، تصبح دليلاً إلى حياة مستقيمة تليق بالله. هذا هو «المرقة إلى الشوريا». اليقظة تعلمنا كيف نحرك أقسام النفس الثلاثة، بالفضيلة، ونحفظ حواسنا بأمان. في كل يوم، تبني اليقظة الفضائل العامة الأربع في من يحيا بيقظة.

موسى المشرع العظيم، أو بالأحرى، الروح القدس، هو الذي يعلن سمو فضيلة بهذه نقاء، عميقة ولا عيب فيها، فيعلمونا كيف نبدأ بتحقيقها بقوله: «احترز من أن يكون مع قلبك كلام لئيم قائلًا...» (تثنية ١٥ : ٩).

«الكلام لئيم» هو تركيز ذاتي على كل أمر شرير يقتنه الله. وهذا ما يدعوه الآباء «هجوم»، يدخل إلى القلب بفعل الشيطان. وما أن تظهر هذه الهجمات أمام الذهن، للحال تبدأ الأفكار في محاورتها بلذة. اليقظة هي السبيل إلى كل فضيلة ووصية ألمية. وتسمى (المهدوء القلبي). عندما تكتمل دون أن ترتبط بأي تخيل، تدعى: (سجين النوس) أو (الرقابة عليه). نور الشمس لا يراه من هو أعمى منذ مولده. هكذا فإن من لا يسلك سبيل اليقظة، فإنه لن يعاين بوضوح لأنّ النعمة التي من فوق، ولن يتحرر من الأعمال والأقوال والصور الشريرة التي يقتتها الله، والتي لا تستطيع الشياطين نفسها أن تمرّرها خلسة إلى النفس. اليقظة هي صمود القلب وثباته أمام الفكر *logismos*. الذهن اليقظ يرى للصوص الذين يدخلون، ويسمع ما يقوله ويعمله أولئك القتلة. الذهن اليقظ يرى ويسمع الأمور الخداعية التي ترسمها الشياطين لخداع الذهن بها، بفعل التخيل^(١). وفي الواقع، فإننا إذا عملنا كل ذلك - تكشف لنا خبرة الحرب الداخلية بطريقة مذهلة. وهذه اليقظة هي وليدة خوف مزدوج: هجران الله، والتجارب التي تزيينا تعقلًا وحكمة. اليقظة الدائمة هي في

(١) راجع الخيال والتخيل.

(ذهن) الإنسان الذي يحاول أن يطوق مصدر الأفكار والأعمال الشريرة. من أجل هذه اليقظة، يحصل هجران الله والتجارب غير المتوقعة، وذلك بقصد تصحيح حياتنا، لا سيما الذين ذاقوا الراحة الناجمة عن هذا الخير، لكنهم يتلاعنون.

المثابرة تلد العادة. والعادة، من شأنها أن تلد درجة ما من اليقظة. وهذه من شأنها أن تلد - بهدوء - معاينة الحرب (الداخلية). أما الاصرار على صلاة الرب يسوع، فيساعد على اقبال هذه المعاينة (ثيروريا). حضور يسوع يخلص حالة النفس وهدوء الذهن الحلو، الخالي من أي تخيل. عندما ينتصب الذهن ليدعو المسيح على (الاعداء)، ويسرع إليه، فإنه يشبه حيوانا جاشه كلا布 كثيرة، إلا أنه بمعونة عربة - أفلت - ليり من بعيد، بعينيه الداخليتين جنود العدو العقلي الكثيرة العدد. وبسبب لقائه الدائم باليسوع، صانع السلام، الذي يضر بها (الاعداء)، يبقى الذهن معافي من هجاراتها.

أنظمة البحار تتالف من كميات هائلة من الماء. أما نظام اليقظة والاتزان الداخلي والمهدوء النفسي العميق، وسعة المعاينات، والتواضع الصافي، والاستقامة، والمحبة، فهي باليقظة الدقيقة المقرنة بصلاة يسوع المسيح بدون أفكار، وعلى نحو دائم، وبكتافة، ودون كلل أو تعب. «ليس من يقول لي يا رب يا رب يدخل ملوك السموات لكن الذي يعمل اراده أبي...» (متى ٧ : ٢١) (ارادة الآب هي ان الذين يحبون الله، يقتون الشرور. لذا فلنقم الشرور باستخدام صلاة الرب يسوع، ونعمل مشيئة الله. الرب بتجسدته، يقدم لنا مثال وغذوج كل فضيلة، ومثال الجنس البشري، فيمنحنا النهوض من السقطة القديمة، دامغاً حياته الأرضية بسيرته الكلية الفضيلة. وبالاصافة الى الأمور النافعة الأخرى التي أظهرها علينا، هناك التالي: عندما خرج بعد العمودية الى البرية، بدأ جهاده الروحي بالصوم، فتقدم ابليس ليجربه ظناً انه انسان عادي. اما هو، فبطريقة انتصاره، علمتنا نحن المبتدئين كيف نحارب أرواح الشر بالتواضع، والصوم والصلة. لقد علمنا ما لم يكن هو نفسه بحاجة اليه، كونه هو الله، واله كل الألهة. وبحسب رأي، كثيرة هي

بدت له صالحة . **والمقاومة**، فلكي يصد الشير على الفور، بحرز وغضب، عندما يدرك انه يهاجمه . ثم يجيب ويقول: انقذني من أعدائي يا الهي . من مقاومي احمني . . .» (مزמור ٥٩ : ١) . فالصلابة هي كي يصرخ الى المسيح بتنهٍ بعد المقاومة . بعدها سيرى المجاهد ان العدو يضمحل ويختلاشى بقوة اسم يسوع المسجود له . كالتراب الذي تهب فيه الريح ، او كالدخان الذي يتشر ويتبدل مع رؤيته الخداعة الكاذبة .

من لا يملك صلاة نفية خالية من الأفكار الشريرة ، لن يكون لديه سلاح في الحرب ، اعني صلاة تفعل على الدوام داخل قدس أقدس النفس . باستدعاء اسم يسوع ، يُجلد العدو ويخترق ، كونه يحارب نفوسنا في الخفاء . وعندما تدركهم ، للحال تسحق بالمقاومة رأس الأفعى . وفي نفس الوقت ، اصرخ الى المسيح بقوة وتنهٍ ، فتنازل خبرة العون الاهي غير المنظور ، فترى بجلاء ، الاستقامة التي اكتسبها قلبك .

وكما ان من يمسك بيده مرأة ، ويتصبب وسط حشد كبير من الناس وهو يحدق فيها ، فيرى ما هو عليه وجهه ، وما هي عليه وجوه الآخرين المحتلقين حوله من خلال المرأة ، هكذا هو حال من ينتحن ليغوص في أعماق قلبه ، فإنه سيرى فيه ، حاليه وما هو عليه ، وأيضاً سيرى وجوه الوحش العقلية القاتمة ، اعني الشياطين . لكن الذهن لا يستطيع بقواته الذاتية ان يغلب خيالاً شيطانياً واحداً . عبئاً يسعى بمفرده من أجل ذلك . فالشياطين الكلية الشراسة ، تظاهرة بأنها هُزمت ، الا أنها سرعان ما تقوى علينا في موضع آخر - بالمجد الفارغ . لكن باستدعاء اسم يسوع المسيح لا تعود تقوى على الصمود من أجل العمل على إفساد نفسك . فانتبه (نفسك) الا تتذكر كالشعب الاسرائيلي قديماً ، لثلا تسلم مثلهم الى الأعداء العقليين . الشعب ذاك تحرر بقوة الله من المصريين ، الا انه ابتكر صنعاً مسبوكاً يعينه (خروج ٣٢ : ٤) . والصنم المسبوك هو ذهنتنا الضعيف ، الذي كلما دعا يسوع المسيح ضد الأرواح الشريرة ، يتمكن من طردتها بسهولة ، وبفن منظم ، يغلب قوى العدو غير المنظورة . لكن عندما تكون ثقة الذهن بنفسه كاملة ، فإنه يهوي كالطير (مزמור ٢٧ : ٧) . من

طرق اليقظة التي تمكنا من تنقيتها ذهنتنا تدريجياً من الأفكار الشهوانية . ولن أتقاعس عن اعلامها لك بكلمة بسيطة . فأنا لم أجد حسناً - أثناء الحرب الروحية ، ومن خلال هذه الكلمة - ان اخفى المنفعة النفسية بهذه الكلمات الصعبة الفهم لا سيما بالنسبة للبساطاء . «اما انت يا ولدي تيموثاوس فانتبه لما تقرأ» (١ تيمو ٤ : ١٣) .

ان واحدة من طرق اليقظة هي ان تفحص التخييل بتدقيق ، اعني ان تدرك السبب ، لا سيما أن الشيطان لا يستطيع بدون التخييل^(١) ان يخلق الأفكار فيعلن للذهن أموراً كاذبة بهدف تضليله .

الطريقة الثانية ، هي ان يكون لك قلب متجرد على الدوام في السكينة والهدوء^(٢) ، بعيداً عن الضوضاء الذي يحدثه الفكر . وان تصلي أيضاً .

الطريقة الثالثة ، هي التعرض الى ربنا يسوع المسيح على الدوام ، بتواضع كي يرسل لك معونته . أما طريقة اليقظة الأخرى ، فهي^(٣) ان يكون في نفسك «ذكر الموت»^(٣) على الدوام . فكل هذه الأعمال يا عزيزي ، من شأنها أن تحول دون دخول المعاني والصور الشريرة الى داخلك . وينبغي ان ترنو الى السماء وتحتقر الدنيا كلا شيء ، الأمر البالغ الأهمية ، الذي يضاف الى سابقاته . وعندما يهبني الله قوله آخر - في موضوع آخر - انقله اليك . واذا ما انشغلنا بالمعainات الروحية دون ان نتوقف عند هذه - لتكون عملنا الأساسي - ونقطع لأمد قصير فقط ، أسباب الأهواء ، فإننا بسهولة سنسقط في الأهواء الجسدية . من هناك لن نقطع أي ثمر ما عدا ظلمة ذهنتنا والضياع في الأمور الدنيوية^(٤) وعلى المجاهد في الحرب الروحية ان يتذكر هذه الأمور الأربع في كل لحظة: التواضع واليقظة ، المقاومة والصلة . أما التواضع فلأن مواجهته هي ضد الشياطين المتعجرفة التي تقاوم التواضع وتنهض به . وعليه ان يتقطع بيد قلبه معونة المسيح ، فالرب يمتنع المتكبرين (امثال ٣ : ٣٤) . واليقظة ، فلكي يمنع عن قلبه أيّاً من الأفكار ، حتى ولو

(١) راجع الخيال والتخييل

(٢) راجع المهدوء

(٣) راجع ذكر الموت

مؤقتة إبان الحرب العقلية ضدنا. إنها تحسّدنا على المنفعة التي نجنيها من الحرب، وعلى المعرفة والارتقاء الى الله، وذلك للواقع بالذهن فجأة عند تكالسه وتقاعسه. وهكذا تجعل البعض يهملون يقظة الذهن ولا يكتثرون بها.

(إن هدف الشياطين وعملها، فهو ان لا تدع قلوبنا تحيى في اليقظة. فهي تعرف الثروة الروحية التي نجنيها بها. اما نحن فبتذكر الرب يسوع المسيح تتسلّح بالثيريّا الروحية. ان حرب الشياطين هي ضد الذهن (النوس). أما نحن فعلينا العمل بمقتضى ارادة الرب مع تواضع كثير).

علينا تحاشي الدالة تحاشينا لسم الأفعى ، والابتعاد عن كثرة المغالطات، فهي «أفعى وأولاد أفعى». ومن شأنها ان تقودنا عاجلاً الى نسيان الحرب الداخلية، والى الابتعاد عن الفرح السامي الآتي من نقاوة القلب. النسيان اللعين يعاكس اليقظة، معاكسة الماء للنار عدوها. انه عدوها في كل لحظة وفي كل ساعة.

وفي الواقع اننا من جراء النسيان، نأى الى التوانى والكسل. بالتوافقى نأى الى الاختقار فالراغب مع الشهوات غير العاقلة، فنبليغ قول الكتاب: «عاد الكلب الى قيه» (٢ بطرس ٢ : ٢٢).

لنهرب اذاً من الدالة هربنا من سم الموت. ان النسيان الشرير وكل ما ينجم عنه، ينسحق بمحض الذهن الدقيق، والاستدعاء الدائم لربنا يسوع المسيح، «لانا بدونه لا نقدر ان نعمل شيئاً» (يو ١٥ : ٥).

(من المؤكد انك لا تستطيع خطب ودّ أفعى فتجعلها في حضنك. هكذا يستحيل ان تراوغ فتحب الجسد وتحممه في غير الضروريات، بينما انت عاكف على ممارسة الفضيلة السماوية. من البديهي ان الأفعى ستلسع من يداعبها، والجسد سيفسد بالشهوة والملذات، من يلطفه ويجاريها)- أما أنت، فرؤوس (اضرب) كل ما يتسبب به الجسد - دون هواة - كما لو كان عبداً هارباً سكيراً. دعه يختبر الرب كسوط. لا تدعه يطيش. لا تجعل هذا الوحل الفاسد، والعبد الليلي، يجهل سيده.

غير الرب سينهض ويقف الى جانبى ضد الأفكار الشريرة التي لا تخصى؟ ان من جعل ثقته بنفسه، لا بالله « تكون قوته جائعة والبوار مهياً بجانبه» (أيوب ١٨ : ١٢) ((و اذا رمت ممارسة نظام المدوى القلبي ، فاتخذ العنکبوت قدوة لك ، والا فلن تهدأ في داخلك كما يجب . فالعنکبوت يطارد الحشرات الصغيرة، وإذا ما حذوت حذوه، وعملت مثله، فإنك بتعجب، ستهدأ داخل نفسك ، ولن تكف البة عن قتل أطفال البابليين^(١) (اعني هجمات الأرواح الشريرة التي تكون قد نمت وتولدت). بمثل هذا القتل يعطك الروح القدس الناطق على لسان داود «الذي ضرب مصر مع أبكارها...» (مزמור ١٣٦ : ٩).

وكما انه يتعدّر على المرء ان يرى البحر الأحمر من السماء، من بين النجوم ، او ان يسير على الأرض دون ان يستنشق الهواء، (هكذا يتعدّر علينا ان ننقى قلوبنا من الأفكار الشريرة ، ونطرد الأعداء العقليين منها، بدون استدعاء اسم يسوع المسيح على الدوام. واذا كنت تقيم في قلبك، سالكاً درب الذهن الضيق والمفرح ، بعقل متواضع مع ذكر الموت ولو لم الذات واستدعاء يسوع المسيح بيقظة ، روحية ، فإنك بهذه الأسلحة (المذكورة) ستأتي الى الثيريّا المقدسة التي يعرفها القديسيون ، فستثير باليسوع ، في الأسرار العميقية «ففيه تكمّن جميع كنوز الحكمة والمعارف» (كولوسي ٢ : ٣) وفيه أيضاً «يمحل ملء الألوهية بالجسد» (كولوسي ٢ : ٩). لأنك بنعمة يسوع ستشعر ان الروح القدس انسكب على نفسك ، فهو ينير ذهن الانسان كي يرى «بأن ما من أحد اذا ألمه روح الله يقول إن يسوع ملعون. ولا يقدر أحد ان يقول ان يسوع رب ، الا بإلهام الروح القدس» (كور ١٢ : ٣). أي انه يؤكّد - الرب المشود - ميستيكياً.

علاوة على ذلك، ينبغي على محبّي التعلم ان يفهموا ويدركوا ان الشياطين الخبيثة الحاسدة، كثيراً ما تختفي وتتواري، لتكون في هذه

(١) «طوي لمن يمسك اطفالك ويضرب بهم الصخرة». يسوع هو الصخرة التي عليها نضرب الأرواح الشريرة والأهواء (الغرب).

بالشر، كيف يكونون بين هذين (اللذين) من الأفكار؟ رابعاً، تحصل ممارسة الخطيئة فعلياً. فإذا كان الذهن (النوس) الذي يتيقظ، يبقى ساهراً وصاحياً كي يطرد الم hormon باستدعاء الرب يسوع، عندها لن يشعر كل ما يتبع عن الهجوم. الشيطان الشرير، العقل غير المادي، لا يستطيع ان يخندق النفوس الا بالخيال والأفكار (logismos)^(١). داود يقول عن الهجوم: «باكراً أبىد جميع أشوار الأرض لقطع من مدينة الرب كل فاعلي الاثم» (مزמור ١٠١ : ٨). موسى العظيم يقول عن التنازل: «لا تقطع معهم ولا مع هم عهداً» (خروج ٢٣ : ٣٢).

كم هي صالحة وحارة ومفيدة وحلوة وجميلة وساطعة وبهية فضيلة اليقظة التي تفوح منك أيها المسيح اهنا. نحن نسلك بتواضع كثير، عندما يكون الذهن البشري في يقظة. أجل، تتد حتى البحر والثيوريا أغصانها) «مدت الى البحر قضبانها، والى النهر فروعها. لماذا هدمت جدرانها فيقطفها كل عابري الطريق». (مزמור ٧٩ : ١٢). اليقظة تروي الذهن الذي أحرقه أتون عدم التقوى بملوحة الأفكار والأرواح الشريرة، وبعقل الجسد المرعب الذي هو الموت^(٢) (اليقظة تشبه سلم يعقوب الذي الله في أعلىه بينما الملائكة تصعد وتتنزل عليه (تك ٢٥ : ١٢)). اليقظة تبدد كل شرير فينا. من شأن اليقظة ان تقطع دابر الثرثرة والنميمة والواقعية والاغتياب وكل قائمة الشرور الحسية. اليقظة لا تتحمل كل هذه، حتى ولا لفترة قصيرة، فهي لا ترضى ان تفقد عنديتها الخاصة وحالاتها.

لنستخدم اليقظة بنشاط يا اخوي. لنجعل بمشاهداتها (ثيوريا) بذهن نقى باليسع يسوع^(٣) (لتتأمل خطيانا وحياتنا الأولى. بتذكرها، ننسحق ونتواضع ممتلكين معونة المسيح يسوع على الدوام، في الحرب غير المنظورة. وإذا حرمتنا معونة يسوع، بداعي الكبرباء، أو المجد الفارغ، أو حب الذات، فإننا نحرم نقاوة القلب التي بها نعرف الله بحسب وعد الرب: «طوبى لأقياء القلوب فإنهم الله يعابون» (متى ٥ : ٨). معرفة الله ورؤيته هي السبب الثاني. أما الأول، فهو النقاوة).

(١) راجع باب الأفكار في القسم الأول من الكتاب.

لا تجاري جسدك الى آخر نسمة من حياتك، فمشيئة الجسد عداوة لله. الجسد لا يطيع ناموس الله، لا بل يشتهي ما هو ضد الروح. العائشون للحسيد عازجون عن ارضاء الله. اما نحن فلسنا في الجسد، بل في الروح (رومية ٨ : ٦)، (غلاطية ٥ : ١٧).

نحن لسنا أقوى من شمشون، ولا أحكم من سليمان. لسنا أكثر معرفة من الاهلي داود، ولا نحب الرب اكثر من بطرس الاماية. لذا لا يجوز ان نتساهل مع ذواتنا. والكتاب يقول: « تكون قوته جائعة، والبوار مهيا بجانبه. يأكل أعضاء جسده... ». (أيوب ١٨ : ١٢).

دعونا نتعلم من المسيح التواضع، ومن داود الانسحاق، ومن بطرس الدموع، في ما يحل بنا. دعونا لا ننيأس، على غرار شمشون وبهذا وسلام الذي كان حكيما جداً.

الشيطان وكل اتباعه، هو في الواقع «كالأسد يجول ملتمساً من يبتلعه» (١ بط ٥ : ٨). لا تتوقف اليقظة لحظة، ولا صلاة القلب - التي هي خصم الأفكار الشريرة - المفروعة الى يسوع المسيح اهنا. فليس لك معين كيسوع في كل حياتك. فهو وحده الرب والاله، ويعرف حيل الشيطان، وفنونه وألاعيبه.

ليكن اهتمام النفس كله منصبأً على المسيح. روّضها على طلبه دون جبن أو خوف، فالنفس لا تخارب لوحدها، بل بمعية الملك يسوع المسيح المرهوب، خالق كل الكائنات (التي في الجسد والتي بدون جسد، المظورة منها وغير المنظورة).

في الواقع، كما ان المطر يهطل على الأرض أكثر، يرطبها، هكذا برية قلبنا تتبعج وتفرح باسم يسوع القدس عندما ندعوه ونصرخ اليه على الدوام بقوه وحزم. وكما انه يستحيل عبور نار وماء في اسطوانة واحدة، هكذا يستحيل دخول الخطيئة الى القلب قبل ان تقع بابه بالخيال وهجمته الشريرة. هناك الم Hormon أولاً، والتنازع، ثانياً، وأعني أفكارنا التي تختلط بأفكار الشياطين الشريرة. ثالثاً، هناك الرضوخ والتنازل. والذين يفكرون

المحوم الأول، يتحاشى اللواحق، مغتنياً بالمعرفة الالهية الخلوة التي بها يجد الحاضر في كل مكان (الله). وعندما يقوى في داخله مرآة الذهن، يستثير على الدوام، ويصير كالزجاج النقي أمام الشمس الحسية. عندما يصل الذهن إلى نهاية الرغبات، يستريح من كل مشاهدة (ثيورييا) أخرى في داخله.

ـ(إن كل فكر - *(logismos)*، ينسى إلى القلب بخيال - مرتبط بأمور حسية. والذهن بانتعافه الكلي عن كل الأفكار، يصبح بدون شكل أو هيئة، فيستثير بنور الألوهة المغبوط. وهذه النورانية تعتلى في الذهن، بكل تأكيد، عندما يتجرّد من كل الصور الأخرى والمعاني *(representations)*. كلما انتبهت إلى ذهنك بتدقّيق أكبر، كانت صلاتك إلى يسوع مقرونة بشوق. وكلما توانيت وتمايلت، فإنك ستبتعد عن يسوع. وكما أنّ الرب منذ البداية يثير أفق ذهنك، هكذا بنفس الطريقة، فإن ذهنك يظلم بالكلية عندما تكتف عن اليقظة والانتباه واستدعاء اسم يسوع الخلوق. إن هذا هام، كما أسلفنا، والأمور لا تكون بخلاف ذلك. هذا تعلمه من الخبرة عندما تنتبه إلى نفسك. الفضيلة لا تلآن ولا تعلم -، لا سيما عمل اليقظة الحاملة النور مع الصلاة -، أما تُعطي بالخبرة (لن يريد). إن استدعاء يسوع على الدوام، بشوق مفعم فرحاً وحلوة، هو سبب يملأ القلب فرحاً وهدوء، وهذا يكون نتيجة ليقظة ذهنتنا. أما ترقية القلب فتعود إلى يسوع المسيح ابن الله، الله، فهو خالق وعلة كل الصالحات، وهو يقول: «أنا الله صانع السلام» (*أشعياء ٥٧: ٧*). النفس التي يحسن إليها يسوع ويخليها، تشعر نحوه بالبهجة والمحبة والتمجيد، فتقدّم الشكر

= قلبه: نور بلا شكل، بلا صورة، وإن كان له شكل. طبعاً هو يقصد ان النور حقيقي ومحسوس روحيأ، ولكن لا صورة له ولا شكل لأنه نور روحي لا مادي. أما في حالات الاستثناء، فيتجرّد الذهن من كل صورة، فلا تبقى سوى صورة النور الالهي الساطع في كل كيانه روحاً وجسداً. وهذا نفسه روحي لا مادي كما رأينا في فكر سمعان اللاهوتي: فالله يُضحي وحده ملء الإنسان. (راجع كتاب فصول الصلاة - منشورات النور).

ـ(ـالذهب الذي لا يتقاعس في العمل الداخلي، ولا في الصالحات الأخرى التي يجدوها نتيجة عمله وتحصنه الداخلي المستمر، من شأنه أن يمجّد الشرور الخارجية والحواس الخمسة. فهو ينتبه إلى فضيلته ويقطّره على نحو كامل، ويريد أن يستمتع بمعانٍ إيجابية *(representations)*)، فهو لا يتحمل استلاب الحواس الخمسة له (*alienation*) عند هجوم الأفكار الدنيوية والباطلة (على كيانه). لكن عندما يدرك مكرها وخداعها، فإنه يوجه حواسه - بكل قوة - إلى أعماق كيانه.

ـ(ـلقد جئينا في الحقيقة خيراً عظيماً من الخبرة. ومن يريد أن ينقي قلبه، عليه أن يستدعى الرب يسوع ضد الأعداء العقلين. انظر كيف أن ما ذكرته - وهو نابع من الخبرة - يتفق مع الشواهد الكتابية: (عاموس ٤: ١٢). الرسول يقول أيضاً: (صلوا بلا انقطاع) (١ سا ٥: ١٧). الرب يقول: «بدوني لا تقدرون ان تعملوا شيئاً» (يوحنا ١٥: ٥). وأيضاً من يثبت فيّ وأنا فيه...» (يوحنا ١٥: ٦). الصلاة القلبية خير عظيم، ويمكنها ان تدرك كل الخيرات، فهي قادرة ان تنقي القلب الذي منه وفيه يرى المؤمنون الله) - اى *(كما)* ٨٧

ـ(ـوكما ان الملائكة يجعل الخبر شهياً، والطعام المطبوخ طيب المذاق، ويحفظ اللحوم من الفساد، هكذا - بنفس الطريقة - يحدث لحسن ذهنتنا، وللعمل العجيب الذي يجلب العذوبة الداخلية، اذ من شأنه أن يطيب الإنسان الداخلي والخارجي ، على نحو اهلي ، فيطرد نتنة الأفكار الشريرة، ويحفظنا ثابتين في الدرب الروحي الصحيح . بالمحروم تأتي أفكار كثيرة. من الأفكار تأتي الممارسة الفعلية الشريرة^(١)). فمن يسحق بيسوع ،

(١) عندما يصل المبتدئون، لا يتجرّد ذهنهم من الصور والتصورات والأفكار والتخيّلات. ولكن المران الطويل يجرّدهم من التصورات، فلا تمثل في ذهنهم صور الأشياء. الراهب في ديره، غائب عن الأهل وسواهم. الشيطان يذكره بهم عن طريق الذاكرة، فتلوح صورهم له. في نهاية المطاف، الروحاني يصل إلى غياب الصور والأشكال. سمعان اللاهوتي الحديث أخذ ذلك عن مكسيموس المعرف وايفاغريوس البسطاني وسواهما. الا انه قال في النور الالهي الذي يتلاّ في

الذهن، تماماً كما تطفئ الماء النار. الا أن صلاة يسوع على الدوام، تبدد النسيان من القلب بفعل يقظة قوية دائمة. الصلاة تحتاج الى يقظة كحاجة الصباح الى شمعة مشتعلة. علينا ان نتعجب في سبيل حماية الأمور السامية التي تحفظنا من كل رذيلة عقلية او حسية، وتحفظ حصن الذهن باستدعاء يسوع المسيح^١ علينا - اذا ما أردنا النظر على الدوام الى أعماق قلوبنا - ان نهاداً داخل ذهنتنا بإزاء أفكار اليمين. وعندما تتعب، فالرب سيرسل التعزية التي هي بقربنا^٢

من الواجب ان نردد اسم الرب يسوع المسيح على الدوام داخل القلب كتردد اللumen في الهواء قبيل هطول المطر. وهذا يعرفه حقيقةً من عندهم خبرة الذهن، وخبرة الحرب الداخلية. هكذا نقود حربنا بانتظام. في بادىء الأمر نحتاج الى يقظة. بعدها نحتاج ان نعرف الفكر المعادي الذي يهاجنا، والذي نطالب ان نظره بحزم وغضب من أعماق قلوبنا. لنصل ضده ضاغطين على القلب باستدعاء يسوع المسيح بغية تحطيم الصورة الشيطانية كي لا يصاحب الذهن خيال يخدعه كما يخدع الطفل أمام مثل يقدم عروضاً خيالية (سحرية). لتعجب كداود صارخين الى ان يُبح صوتنا (مزמור ٦٨: ٤).

عندما نتذكر مثل قاضي الظلم - الذي حدثنا عنه الرب كي نصل على الدوام دون يأس - سنجنى الريح والانتقام (ضد الأعداء)^٣ وكما يستحيل ان يظلم وجه من يحدق الى الشمس، هكذا يستحيل ان يظلم من يلح بالصلاحة الى رحاب قبله. وكما يستحيل على المرء ان يحيا في هذا العالم دون أن يأكل ويشرب، هكذا يستحيل - بدون يقظة في ذهنتنا ونقاؤة في قلبتنا - ان تبلغ النفس درجة روحية مرضية لله، أو ان تتحرر من الخطايا العقلية حتى ولو ارغم المرء نفسه - بالخوف من العقوبة^٤ كي لا يخطيء. والعجيب المذهل هنا - من جهة منفعة الذهن - ، يأتي من السكينة^٥ (أي ان كل الخطايا، تضرينا بادىء ذي بدء، بالأفكار (logismos)). فإذا

(١) hesychia (راجع باب المدوع).

والابتهالات بفرح، شاكرة الرب، ومتوجهة اليه بالدعاء، لأنه يمنحها السلام، فتدركه واقفاً في الداخل، في الوسط، يهد خيالات الأرواح الشريدة^٦. بهذه الطريقة تتعاون اليقظة وصلاة الرب يسوع، كما أسلفنا. اليقظة تدعم الصلاة الدائمة، والصلاحة (بدورها) تدعم اليقظة والانتباه. ان ذكر الموت على الدوام، هو المربى الخاص للجسد والنفس معاً. علينا ان نضع نصب أعيننا الموت، وسرير الاحتضار الذي سينتلقني عليه^٧ ويستحيل يا اخوي ان ينام ذاك الذي يريد ان يبقى معافٍ غير محروم. أماه واحد من اثنين: إما ان يسقط ويتنهي متعرياً من الفضائل، وإما ان يتتصب متسلحاً بذهنه على الدوام، فالعدو يتتصب مستعداً للحرب هو وكل جنده. ان حالة الهمة تحمل في ذهنتنا بالذكر الدائم^٨ واستدعاء ربنا يسوع المسيح، عندما لا نهمل التعرض الداخلي الدائم مع اليقظة القوية و فعلها. في الحقيقة ان هذا امر نقوم به على نسق واحد عندما نتمسك باستدعاء ربنا، فنصرخ بحرارة من كل النفس، وذلك كي تقبل اسمه القدس. الاستمرار في الفضيلة كما في الرذيلة، هو ام العادة، والعادة (بدورها) تسود، كي تصبح طبيعة. عندما يبلغ الذهن هذه القامة، فإنه ينهض ليبحث عن الأعداء كما يبحث كلب الصيد عن الأرنب، بين الأشجار الكثيفة. وكلما تكاثرت فيما الأفكار الشريدة، فلنواجهها باستدعاء ربنا يسوع المسيح، فتلتاشى للحال كالدخان في الهواء^٩. (و عندما يبقى الذهن وحيداً فلتتابع الصلاة مع اليقظة، الأمر الذي نقوم به كلما تكاثرت فيما الأفكار لسبب من الأسباب. وكما يتذرع على المرء ان يحارب وهو عاري، او ان يسبح في البحر بشيابه، أو أن يعيش بدون ان يتنفس، هكذا يستحيل بدون التواضع، والابتهال الدائم الى المسيح، ان يتعلم الحرب الخفية العقلية، وأن يطرد ابليس ويفصله بغير قتال). ان نسيان الله يسحق حصن

(١) ذكر الموت دعامة روحية كبيرة تسند المرء في مسيرته الروحية. بدون الموت يظن المرء - وهو مخدوع - ان الحياة لا تنتهي. الموت الحقيقي هو الابتعاد عن الله. الموت ليس في ذاته نهاية الحياة، بل ان قبوله يؤدي الى الانفتاح عليها. (راجع باب ذكر الموت).

قبلها الذهن، تصبح حسية وضخمة. اليقظة تقطع دابر جميع الخطايا من الانسان الداخلي، ولا تسمع للأفكار بالدخول كي تحول الى افعال شريرة. ان هذا يتم بعونه ربنا يسوع المسيح ونعمته

العهد القديم هو صورة النسل الخارجي^(١)، الحسي، والجسدي. أما الانجيل الشريف (العهد الجديد)، فهو صورة اليقظة، أعني نقاوة القلب. العهد القديم لم يصنع الكمال، ولم يعلم الانسان الداخلي التقوى الاهلية. والرسول يقول: «فموسى بعدهما تلا على مسامع الشعب جميع الوصايا كما هي في الشريعة، اخذ دم العجل والتبوس، ومعه ماء وصوف قرمزي وزوفي . . . وما من مغفرة بغير إراقة دم» (عب ٩: ١٩ - ٢١). العهد القديم كان يمنع الخطايا الضخمة فقط، اما قطع الأفكار والذكريات الشيرية من القلب، فقد أنيطت بالانجيل، الذي هو أعظم - من جهة نقاوة النفس - من معاملة القريب على أساس العين بالعين، والسن بالسن. ما يحدث في الفضيلة الجسدية والنسل هو الصوم والامساك وافتراض الأرض والتهجد مع السهر، وسائر الممارسات النسكية العادمة (الجسدية) التي تجعل اهواء الجسد تهداً من جهة ارتكاب الخطايا بالفعل. وكما قلت، فالعهد القديم حسن، وله طابع تربوي من جهة انساناً الخارجي، ويحمينا من الأهواء بالفعل. الا انه لا يحمي ضد الخطايا التي بالذهن. بكلام آخر، لا يستطيع العهد القديم ان يعتقنا (من أجل الله)، من الحسد والغضب وسوهاها . . . فإذا تيقظ انساناً الداخلي، حسب (تعليم) الآباء، يمكنه ان يحمي الخارجي أيضاً. نحن مع الشياطين الأشرار، نرتكب الخطأتين معاً. الشياطين تشكل الخطية في ذهنتنا،

(١) الكاتب لا يحقر القديم. فالناسوس عند بولس كان مؤداناً الى المسيح. كيف نختبر من يقود خطاناً الى المسيح؟ الا ان العهد القديم ناقص بدون المسيح، (ما جئت لأنقض بل لأنقم). العهد الجديد اكمل. انه الكمال، فهو الذي يقودنا الى ملء قامة المسيح. العهدان مثلاحان. الأول بداية الثاني، والثاني كمال الأول. لهذا فالكتاب المقدس هو العهدان معاً Bible، فهو ينطوي على الوعود وتحقيقها.

بالصور الخيالية. نحن نرتكب الخطايا، داخلياً بالأفكار، وخارجيًا بالأعمال^(٢) ليس للشياطين كثافة جسدية، لهذا فإن عملها هو مع الأفكار فقط (dialogismos). إنها بالحديث والخداع تسبب لها ولنا الجحيم. لو كان للشياطين الحقيقة جسد مادي (هيولي)، وكانت اخطأت بالأعمال أيضًا. ان استعدادها و نتيتها هما نحو عدم التقوى (اللاتقوى). وصلة الرب يسوع «أيها الرب يسوع المسيح ارحني»، تسحق خداع الشياطين. فعندما ندعوه يسوع، الله، ابن الله، على الدوام، بدون اهمال أو كسل، فإنه لا يسمع لها بيده الهجوم، ولا بغرس اي شكل (أو صورة) في الذهن، ولا بهمس اي شيء للقلب. عندما لا يدخل شكل شيطاني الى القلب، يفرغ من الأفكار. الشياطين اعتادت ان تهمنس للنفس ملقة ايها الخبر والشروع، بالأفكار. وهكذا فلتتمسك جيداً بالصلبة والتواضع، لأنها يتسلحان باليقظة ضد الشياطين. وفي الواقع اذا كنا نعيش هكذا، فمن الممكن ان نعيid قليلاً و ميستيكياً كل يوم وكل ساعه^(٣) (وكما يتعذر علينا ان نطارد فريسة مجنة، في الهواء، كوننا بشراً، أو نظر مثلها، فالطيران ليس من خواص طبيعتنا، هكذا يستحيل ان نغلب الأفكار الشيطانية غير المادية، بدون الصلاة القلبية. الا اننا سنفوز عليها عندما يسبح ذهتنا في الله، والا فلن ننوي غير الأرضي . «توكل على الرب من كل قلبك، وعلى فهمك لا تعتمد» (أمثال ٣: ٥)،^٤ لئلا يقول النبي فينا: «أنت يا رب قريب من فهمك، وبعيد من كلامهم» (ارميا ١٢: ٢). لا أحد غير يسوع سيجعل سلاماً ثابتاً في قلبك بيزاء الاهواء. «المسيح سلامنا وقد جعل اليهود وغير اليهود شعباً . . .» (أفسس ٢: ١٤). عندما نتنفس يسوع المسيح على الدوام، قوة الله وحكمة الآب، فإننا سنعيش ابداً بمقدسي قول داود: «علمنا فنؤتي قلب حكمة» (مزמור ٩٠: ١٢). واذا تراخياناً وتقاوستنا في عمل الصلاة الداخلي - لسبب من الأسباب - فلنشد احقاء اذهاننا جيداً في الصباح التالي متمسكين جيداً بهذا العمل وعلينا انه لن نُعذر بعد ان عرفنا الخير، لكننا لم نعمل به^(٥) في انفك وتنفسك اجمع اليقظة واسم يسوع او ذكر الموت المعصوم مع التواضع، فهما يعودان عليك بالنفع الجزيل. الرب قال: «من اتضيع .. فهو الأعظم في ملوكوت السموات» (متى ١٨:

٤) و(متى ٢٣ : ١٢). وأيضاً: «تعلّموا مني...». الا ترى ان التعلم هو التواضع؟ و«أنا أعرف ان وصيتك حياة أبدية. فالكلام الذي أقوله، أقوله كما قاله لي الآب» (يو ١٢ : ٥٠). هذا هو التواضع. غير التواضع ينزلق ويقع في نقيضها، وأعني الموت.

٦٩٦ مغبوط هو من لصق، صلاة الرب يسوع، بذنه، وناداه بدون انقطاع متهدأً به قليباً كاتحاد الأهواء بالأجساد، والشمعة باللهمب. عندما تطلع الشمس، يولد النهار. واسم يسوع الرب المكرّم والمقدس، عندما يسطع في الذهن على الدوام، سيولد شموماً مثيرة لا تعد ولا تحصى. بانقشاع السحب، يصفى الجو. عندما تتبدّد خيالات الأهواء بقوة شمس العدل يسوع المسيح، من البديهي أن تولّد في القلب صوراً تتلاّء كالنجوم وتسقط كالقمر، فمجال القلب قد اناره يسوع. ويقول كتاب الجامعة: «المتوكلون على الرب يجدون الحق، والامانة في المحبة...» (جامعة ٣ : ٩).

٦٩٧ وكما ان القوات الملائكية لا تنشغل مجال أو حقول، هكذا هو حال الذي نقا عيون نفوسهم، وكسروا العيش في الفضيلة، فإنهم لا يبالون لما تعلمه الأرواح الشريرة. وكما انه واضح للقوات الملائكية غنى التقدم نحو الله، هكذا بالنسبة لأولئك واضح هو عشق الله ومحبته، والتحديق والارتقاء نحو الاهلي. فعندما يتقدمون صعوداً، بالعشق والتذوق الاهلي والشوق المحبوب، فإنهم لن يتوقفوا حتى يبلغوا السارافيم. ولن يتكلّوا ويتبعوا من يقطة الذهن وارتقاءه العشقي، حتى يصبحوا ملائكة «في المسيح يسوع ربنا».



عاش البار المتّحد نيكيفوروس حوالي السنة ١٣٤٠^(١). نسخ في الجبل المقدس آثوس، وصار معلماً للفلسفة النسكيّة، وقد تلّمذ عليه القدس غريغوريوس بالاماّس اسقف سالونيكي^(٢)، كما يقول هو نفسه عنه. عاش متّحداً ومتصلاً بما هو خارج حدود الكون، وقد امتلك في قلبه استثناء النعمة وتَائِلَه في يسوع المسيح، تاركاً لنا «في اليقظة وحفظ القلب»^(٣) وفيه هو أولاً، يدخل المنهج السيستماتيكي الطبيعي للتنفس، من أجل تركيز الذهن في القلب، ومن أجل صلاة القلب النقيّة السامية. وصار بذلك مهندساً للروح، ويسليعيل جديداً^(٤).

ان القسم الأكبر من مقالاته، قد ترجم، وهو يؤلف وجبة دسمة جداً في وليمة هذا الأب، وأعني اليقظة والصلادة.

«انتم الذين تتلّظون لتتالوا الظهور النوراني العظيم والاهلي بمحلصنا يسوع المسيح؛ انتم الذين تريدون ان تقبضوا بصورة محسوسة في قلوبكم، على النار الأكثر من سماوية؛ انتم الذين تجهدون ان تثالوا الخبرة المحسوسة

(١) المعاصرون يجعلونه من رجالات القرن (١٣). وهو ايطالي لاتيني صار ارشيدكسيّا.

(٢) بالاماّس ذكر عن نفسه انه تلميذ ثيؤبتوس (theoleptos) (الدفاع عن المحدثين). وهذا ما أخذ به يوحنا ميندورف في المدخل الى دراسة بالاماّس. ثيؤبتوس هو قائده الى الرب.

(٣) الفيلوكاليا الجزء الرابع صفحة (١٨ - ٢٨).

(٤) (٢) عذراً : (٣٠)

وإذا كنا في الأمور العملية نشك ونرتاب، فكيف تأتينا خيرات الحياة التأملية (الثيوريما)؟ الارتفاع في الشيوريا، هو الحياة العملية ذاتها. لأنه يستحيل أن يستفيد من كان يشك ببراهين من الكتب المقدسة. هلم بسir القديسين وكل ما جاء فيها. هلم لنجعله في هذا الباب، حتى انتا اذا استفدنـا منهـ، نطرح كل شك وارتياـب.

وبادىء ذي بدء، اذا شرعنـا بالكلام انطلاقـا من أبينـا العظيم نيكيفوروسـ، فإنـنا سوف نقارنـ لاحقاـ، وضمنـ الممكـنـ، أقوالـ الآباءـ وأفعالـهمـ التي جمعـناهاـ منـ هناـ وهـنـاكـ.

١ - من سيرة أبينـا الـبارـ أـنـطـوـنيـوـسـ الـكـبـيرـ:

جاءـ مرـةـ إلـىـ الـأـبـ أـنـطـوـنيـوـسـ إخـوانـ. وبيـنـاـ كـانـاـ فـيـ الطـرـيقـ، نـفـدـ مـنـهـاـ المـاءـ، فـهـاتـ الـواـحـدـ، بـيـنـاـ بـقـيـ الـآـخـرـ يـتـنـظـرـ الموـتـ. وـلـاـ عـجـزـ عنـ مـتابـعـةـ السـيـرـ، جـلـسـ عـلـىـ الـأـرـضـ يـتـنـظـرـ اـجـلـهـ. وـكـانـ الـقـدـيسـ أـنـطـوـنيـوـسـ عـلـىـ الجـبـلـ، فـنـادـيـ رـاهـيـنـ، حـدـثـ اـنـ كـانـاـ هـنـاكـ، فـقـالـ هـمـاـ بـلـهـجـةـ الـطـلـبـ: «خـذـاـ مـاءـ وـأـسـرـعـاـ فـيـ الطـرـيقـ إلـىـ مـصـرـ، لـأـنـ هـنـاكـ اـنـسـانـينـ، الـواـحـدـ مـاتـ وـالـثـانـيـ يـخـتـصـرـ. وـإـذـاـ لمـ تـرـعـاـ، فـإـنـ الثـانـيـ موـشـكـ اـنـ يـمـوتـ. هـذـاـ مـاـ أـعـلـنـ لـيـ وـأـنـاـ أـصـلـيـ».

ولـاـ مضـىـ الـرـاهـبـانـ، وـجـدـاـ الـأـوـلـ مـيـتاـ، فـطـمـراـهـ. أـمـاـ الثـانـيـ فـأـسـعـفـاهـ (بـلـاءـ) وـحـلـاهـ إـلـىـ الـأـبـ أـنـطـوـنيـوـسـ، وـكـانـ مـسـافـةـ الـطـرـيقـ يـوـمـاـ كـامـلاـ. وـإـذـاـ سـأـلـ أحـدـ: لـمـ يـتـكـلـمـ أـنـطـوـنيـوـسـ قـبـلـ أـنـ يـمـوتـ الرـجـلـ؟ اـنـ سـؤـالـ كـهـذاـ غـيرـ صـحـيـحـ. فـالـقـرـارـ بـوـتـهـ لـمـ يـكـنـ بـيـدـ أـنـطـوـنيـوـسـ، اـنـ بـيـدـ اللهـ الـذـيـ كـضـىـ هـكـذاـ فـكـشـفـ لـأـنـطـوـنيـوـسـ عـنـ الثـانـيـ. اـنـ هـذـهـ الـعـجـيـبـةـ كـانـتـ لـأـنـطـوـنيـوـسـ فـقـطـ، بـيـنـاـ كـانـ فـيـ الجـبـلـ وـقـلـبـهـ سـاـهـرـ معـ الـرـبـ الـذـيـ اـعـلـنـ لـهـ الـأـمـورـ الـبـعـيـدةـ.

ترـىـ هلـ بـسـبـبـ يـقـظـةـ الـقـلـبـ صـارـ أـنـطـوـنيـوـسـ مشـاهـداـ للـهـ وـنبـيـاـ؟ فـيـ الحـقـيـقـةـ إـنـ اللهـ يـظـهـرـ فـيـ الـقـلـبـ وـفـيـ الـذـهـنـ أـوـلـاـ كـمـ يـقـولـ الـقـدـيسـ يـوحـنـاـ

(الـخـاصـةـ) بـعـفوـ اللهـ؛ اـنـتـمـ الـذـينـ تـرـكـتمـ كـلـ خـيـرـاتـ هـذـهـ الدـنـيـاـ، لـتـكـشـفـواـ وـغـتـلـكـواـ الـكـنـزـ الـمـطـمـورـ فـيـ حـقـلـ قـلـبـكـمـ؛ اـنـتـمـ الـذـينـ تـرـيدـونـ مـنـذـ الـحـيـاةـ عـلـىـ هـذـهـ الـأـرـضـ، أـنـ تـضـرـمـواـ لـكـمـ مـشـاعـلـ النـفـسـ، وـلـأـجـلـ هـذـاـ، زـهـدـتـمـ فـيـ كـلـ الـأـشـيـاءـ الـحـاضـرـةـ؛ اـنـتـمـ الـذـينـ تـرـيدـونـ اـنـ تـعـرـفـواـ بـعـرـفـةـ تـجـربـيـةـ، مـلـكـوتـ اللهـ الـحـاضـرـ فـيـ دـاخـلـكـمـ، تـعـالـاـ اـعـرـضـ عـلـيـكـمـ طـرـيـقـةـ الـحـيـاةـ الـأـبـدـيـةـ، بـالـأـحـرـيـ السـيـاـوـيـةـ، الـتـيـ تـدـخـلــ بـلـهـ بـعـدـ أـوـ عـرـقــ منـ يـمـارـسـهـاـ، إـلـىـ مـيـنـاءـ دـمـ الـمـوـىـ. فـلـيـسـ عـلـيـهـاـ اـنـ تـخـشـيـ الـأـغـرـاءـ أوـ الـذـعـرـ الـوـارـدـيـنـ عـلـيـهـاـ مـنـ الشـيـاطـيـنـ. هـذـاـ السـقـوـطـ لـاـ يـهـدـدـ أـلـاـ مـنـ اـنـقـادـ بـعـدـأـ عنـ الـحـيـاةـ الـتـيـ أـعـرـضـهـاـ لـكـمـ، كـمـاـ جـرـىـ لـأـدـمـ. فـاـدـمـ اـحـتـقـرـ الـوـصـيـةـ الـأـلـهـيـةـ، وـارـتـبـطـ بـالـحـيـةـ، وـوـثـقـ بـهـاـ، وـتـرـكـهـاـ تـسـكـرـهـ بـالـشـمـرـةـ الـخـدـاعـةـ. سـقـطـ بـصـورـةـ يـرـثـيـ لـهـ، هـوـ وـذـرـيـتـهـ مـعـهـ، فـيـ هـاوـيـةـ الـمـوـتـ وـالـظـلـمـاتـ وـالـفـسـادـ. وـنـحـنـ غـنـتـلـكـ مـلـكـوتـ السـمـوـاتـ فـيـ دـاخـلـنـاـ (لوـ ٢١ـ :ـ ١٧ـ)، إـلـاـ اـنـنـاـ لـاـ نـلـجـ إـلـيـهـ. اـنـ حـيـةـ الرـهـبـانـ الـفـرـيـدـةـ، سـمـيـتـ «فـنـ الـفـنـونـ، وـعـلـمـ الـعـلـومـ». لـأـنـ هـذـهـ الـحـيـاةـ الـطـاـهـرـةـ لـيـسـ سـبـبـ الـأـمـورـ الـفـاسـدـةـ بـالـنـسـبـةـ لـنـاـ، إـلـاـ اـذـاـ تـمـرـغـ عـقـلـنـاـ بـهـاـ بـعـدـ اـنـ جـعـلـنـاـ مـشـارـكـاـ فـيـ الـأـمـورـ السـيـاـوـيـةـ. وـبـالـعـكـسـ، فـإـنـ خـيـرـاتـ غـرـيـبةـ وـسـرـيـةـ قـدـ وـعـدـنـاـ بـهـاـ: «مـاـ لـمـ تـرـهـ عـيـنـ، وـلـمـ تـسـمـعـ بـهـ اـذـنـ، وـلـاـ خـطـرـ عـلـىـ بـالـبـشـرـ» (أـنـتـ ٩ـ :ـ ٢ـ كـورـ ١ـ). وـمـنـ هـنـاـ، فـإـنـ حـرـبـنـاـ لـيـسـ ضـدـ لـحـمـ وـدـمـ، بـلـ ضـدـ الرـئـاسـاتـ، ضـدـ السـلاـطـينـ...» (أـنـسـ ٦ـ :ـ ١٢ـ).

فـإـذـاـ كـانـ الـدـهـرـ الـحـاضـرـ ظـلـمـةـ، فـلـتـرـكـهـ وـلـنـهـرـ بـذـهـنـتـاـ مـاـ دـامـ لـيـسـ مـنـ اـمـرـ مـشـرـكـ بـيـنـاـ وـبـيـنـ عـدـوـ اللـهـ. فـمـنـ يـرـيدـ اـنـ يـتـصالـحـ مـعـ اـبـلـيـسـ، يـصـيرـ عـدـوـ اللـهـ. وـمـنـ صـارـ عـدـوـ اللـهـ، فـمـنـ يـقـدـرـ عـلـىـ مـسـاعـدـتـهـ؟ لـذـاـ فـلـنـقـتـدـ بـأـبـائـنـاـ، وـنـبـغـ كـنـزـ قـلـوبـنـاـ الـمـوـجـودـ فـيـنـاـ. وـإـذـاـ وـجـدـنـاـ، فـلـنـحـتـفـظـ بـهـ بـكـلـ قـوـانـاـ، عـالـمـينـ بـقـتـضـاهـ، لـأـنـنـاـ هـذـاـ ضـلـلـنـاـ فـيـ الـبـدـءـ.

وـإـذـاـ مـاـ ظـهـرـ نـيـقـوـدـيـمـوـسـ آـخـرـ وـقـالـ لـنـاـ: «كـيـفـ يـقـدـرـ الـأـنـسـانـ اـنـ يـدـخـلـ إـلـىـ قـلـبـهـ وـيـعـلـمـ بـهـ وـيـقـيمـ فـيـهـ؟ كـيـفـ يـقـدـرـ الـمـوـءـ اـنـ يـدـخـلـ إـلـىـ جـوـفـ أـمـهـ مـنـ جـدـيدـ بـيـوـلـدـ وـهـوـ شـيـخـ؟ فـإـنـ مـلـلـ هـذـاـ الـأـنـسـانـ سـيـسـمـعـ: «الـرـوـحـ يـهـبـ حـيـثـ يـشـاءـ...» (يوـحـنـاـ ٣ـ :ـ ٨ـ).

ذهنه في داخله، فيرتفع بيسر نحو الله. وأيضاً فإن هذا الإنسان الاهلي، الملائكة الأرضي، كان يجمع ذهنه كي يرتفع من هنا إلى الله، بسهولة.

٤ - من سيرة القديس بولس الذي في لاترو:

أمضى بولس هذا حياته في الجبال والقفار. فكان يواجه الوحش الضاريه كما لو كانت جاراً له أو ضيفاً عليه. وأحياناً كان ينزل حتى اللافرا ليرى الاخوة. فكان يرشدهم ويعلهم ان لا يحبونوا أو يتکاسلوها في أعمال الفضيلة المتبعة والمؤللة، اما ان يعيشوا بيقظة وتعيز كما يريد الانجيل، وان يجاهدوا بضراء وشجاعة ضد الأرواح الشريرة. اضافة الى ذلك، أعطاهم منهجاً به يتمكنون من تمييز الحركات الشهوانية، ومعرفة بذار الأهواء كي يتحاشوها.

يا لها من حقيقة! كيف يعلم هذا الأب الاهلي تلاميذه منهجاً لا يعرفونه، سيتمكنون به ان يطردوا ويردوا هجمات الأهواء. ما هو هذا المنج؟ انه تحصين الذهن. لأن أعمال الذهن ترتبط بالتحصين وليس بسواء. فلتتابع الكلام عبر آباء آخرين.

٥ - من سيرة الأب أغاثون (صالح):

سأل أحد الأخوة الأب أغاثون قائلاً: «قل لي يا أبتي، ما الأعظم؟ التعب الجسدي أم تحصين عالمنا الداخلي؟ فقال له: الإنسان يشبه شجرة، والتعب الجسدي هو الأوراق. اما تحصين الداخل (الإنسان الداخلي)، فهو الشمر. لذا بحسب الكتاب المقدس «كل شجرة لا تصنع ثمراً جيداً، تقطع وتلقى في النار» (متى ٣: ١٠). ومن الواضح انه من أجل الشمر، يصر كل الجهاد، أعني من أجل تحصين الذهن. لكننا بحاجة إلى غطاء، إلى تزيين، هو الأوراق التي هي التعب الجسدي.

انه لدعوة للعجب حقاً، كيف ان هذا الأب القديس تكلم عن كل

السلمي؛ كنار، ليظهر محبيه. وبعد ذلك، عندما يضيء الذهن، يصير المرء الاهياً. لكن فلتتابع كلامنا عبر آباء قديسين آخرين.

٢ - من سيرة القديس ثيودوسيوس رئيس دير الشركة:

لقد انجرح البار ثيودوسيوس بسهم المحبة الاهلية وبالطاعة لها، حتى انه كان يتم القول: «أحبب الرب الملك من كل قلبك، ومن كل نفسك، ومن كل قوتك . . .» (ثنية ٦: ٥)، الأمر الذي لن يختلف بتة اذا كانت قوى النفس الطبيعية غير مسمّرة في أمر من أمور الدهر الحاضر، الا بمحبة الخالق وحسب. واتكلم عن هذه القوى العقلية في النفس. وعندما كان يعزّي، كان في العديد مزعجاً. وعندما كان يشتكي، كان في الباقي حلواً ومعشوقاً. من يقدر ان يكون نافعاً بهذا المقدار، حتى انه عندما يعاشر الكثرين، يجمع احساسيه ويخضعها للانسان الداخلي، فيجعل ما يتحرك في الضوضاء، حياً في المدوعة؟ وفي الوقت نفسه يقدر ان يعيش في الجماعة ومعها، ويبقى هادئاً. ها هو الأب ثيودوسيوس قد جمع احساسيه وجعلها في داخله، فصار لقمة للمحبة، من أجل خالقنا.

٣ - من سيرة القديس ارسانيوس:

الأمر العجيب هذا، حفظه ارسانيوس دون ان يطلب براهين من الكتاب المقدس، ودون ان يتردد البتة. ليس لأنه كان يستحيل عليه، اذ كيف يسر الكتاب على من ينطقه جيداً؟ انه لأمر سهل، كما ان الكلام بالنسبة للناس سهل. اما اعتياد ارسانيوس على الصمت، ونفوره من حب الظهور، كانا السبب وراء ما قيل. لأجل هذا، فإن اهتمام الأول ما كان في الكنائس ولا في الاجتماعات، بل في أن لا يرى احداً (مواجهة)، ولا يراه أحد. كان همه ان يقف وراء أحد الأعمدة، او وراء أي شيء أمامه، وأن يخفى نفسه ويختبئ كي يتحاشى لقاء الآخرين.

وقد عمل هذا لأنه اراد الانتهاء الى نفسه وال歇 عليها، كي يجمع

٧ - للأب أشعيا:

عندما ينفصل الإنسان عما هو من جهة اليسار (اي الأهواء)، عندها سيرف كل الخطايا التي ارتكبها ضد الله. فالإنسان لا يمكن ان يرى خطاياه، الا اذا انفصل عنها بالقوة. والذين بلغوا الى هذه القامة، يجدون البكاء والتضرع والتحجل امام الله، فيتذكرون صداقه الأهوء الشريرة.

فلنجاهد يا اخوي قدر المستطاع، والله يغضبني بحسب كثرة رحمته. واذا لم نحفظ قلوبنا كما فعل آباءنا، على الأقل فلنحرص ان نعمل بذلك قدر المستطاع؛ وان نحفظ أجسادنا كما يريد الرب، يعني بدون خطيةة. ونؤمن انه سيرحنا وقت الشدة والجوع كما فعل مع قدسيه قبلنا. وهنا، فإن الأب العظيم هذا، يعزي الضعفاء روحياً، بقوله: «وان لم نحفظ قلوبنا كما فعل آباءنا، فلنحرص ان نحفظ أجسادنا بدون خطيةة كما يطلب الله منا، فيصنع معنا الرحمة».

٨ - عن مكاريوس الكبير:

ان أهم عمل يقوم به الرياضي بالروح هو التالي: ان يدخل الى قلبه ويقتل الشيطان ويحاربه. وعندما يواجهه أفكاره، أن يحاربها. واذا حفظ المرء جسده خارجياً من الرزق والفساد، الا انه يزني من الداخل، ويزني بأفكاره، فلا يتتفع شيئاً وان كان جسده عفيفاً، لأنه قد كتب: «من نظر الى امرأة ليشتهيها، فقد زنى بها في قلبه...» (متى ٥: ٢٨).

في الحقيقة هناك زنى في الجسد، وزنى في النفس، عندما تتوطد علاقة النفس بالشيطان.

ويبدو وكأن الأب العظيم هذا، يعارض كلام الأب أشعيا الذي سبق ذكره. فذاك يطالعنا ان نحفظ أجسادنا كما يطلب الرب منا، ويطالعنا ليس فقط بنقاوة الأجساد، بل بنقاوة القلب أيضاً. فمن الانجيل نلاحظ، ان الأب اشعيا يقول الأمور نفسها.

الذين لا يحصّنون اذهانهم قائلاً للمفتخرین بما هو عملي فقط «كل شجرة لا تأتي بشمر، بل فقط فيها اوراق، تقطع وتلقى في النار». ان قرارك رهيب يا أبتي.

٦ - من الأب مرقس الى نيقولاوس:

اذا كنت يا ولدي تريد ان تكتسب لك مصباحاً عقلياً للمعرفة الروحية، وذلك لكي تسلك في ليل هذا الدهر الحالك السواد، ولكي تستقيم خطواتك بالرب (مزמור ١١١: ١)، ولكنك تسلك بقوه في طريق الانجيل، وفقاً لقول النبي (١١١: ١)، أي لكي تصير مشتركاً ومشاركاً في أقوال الرب الشريفة، بامان ملتئب بالصلة والشوق، فأنا اكشف لك منهاجاً روحياً، أو تصميماً لطريقة روحية، لا يحتاج الى تعب جسدي وجهاد، بل انتا تحتاج الى تعب روحي وذهن تدعمه المحبة ومحافة الله.

بهذا التصميم تتمكن من قهر جحافل الأعداء. واذا كنت ترغب في ان تسود الأهواء بعد ان تجتمع نفسك بالصلة ومعونة الله، اضرب العمالقة الثلاثة: (النسيان، الاهماں، والجهل). لأن هذه أساسية للجهاد، ومن خلاها تفعل سائر الأهواء، فتحيا في نفوس محبي اللذة. وهكذا، وبالسهر ومراقبة الذهن بفضل المعونة الالهية - وبعد ان تجد ما يجله الكثيرون - سوف تتمكن من الانتقام من العمالقة الأشرار.

والمعرفة الحقيقة، وتذكر كلام الرب، وانسجام الارادة، والنعمة المنسكبة في القلب، ينفي كل اثر للنسيان والجهل والاهماں. هل ترى الاتفاق الحاصل في الكلمات الروحية؟ هل ترى كيف تظهر المعنى الحقيقي، اليقظة؟

فانظر الى ما هو مدون أدناه.

٩ - عن البار ذياد و خوس:

ان من يقيم في قلبه، يرحل بالكلية عن مجالات هذه الحياة. وإذا كان يعيش في حصن الفضائل، فإن الفضائل نفسها تحرسه، وبالتالي فإن حيل العدو وتظل عديمة الفعل والتأثير عليه.

بالصواب نطق الأب القديس عندما قال ان حيل العدو تبقى عديمة الفعل والتأثير. فعندما يعيش المرء في قلبه، فإن حيل العدو تضعف باطراد، ويضعف تأثيرها علينا. وكلما طالت الاقامة في القلب، ضعفت افعال العدو وحيله. واعرف ان الوقت يمر سريعاً بينما أنا أهم في ترتيب اقوال الآباء في الرواية الحاضرة. لهذا، فإني سوف انتهي، بعد ان اذكر واحداً أو اثنين أيضاً.

١٠ - عن اسحق السرياني:

جاهد كي تدخل الى مخدعك حيث تجد الخدر السماوي ، فالاثنان -
(المخدع ، والخدر) - واحد ، وفي مدخل واحد ترى الاثنين معًا .

فاغسل نفسك من الخطيئة، فتitud المراقق التي عليها تصعد.

١١ - عن القديس يوحنا الكربلاوي:

لكي نبلغ المدوع، نحتاج الى جهاد وتعب في صلواتنا كي نجد حالة الذهن الخالي من الانزعاج. وهدوء الذهن هو الفردوس الآخر، حيث - بحسب كلام الرسول - يسكن الرب: «أم ألسنم تعرفون أنفسكم ان يسوع المسيح فيكم ان لم تكونوا مرفوضين» (٢ كور ١٣ : ٥).

لاؤ نیکیفوروس نفسہ:

بعض الآباء القديسين يسمون اليقطة (حفظ الذهن). والبعض الآخر يسمونها (الحصن القلبي). وآخرون يسمونها (اليقطة). وأخرون: (الماء العقلي أو القلبي). إلا أن الجميع متفقون. كأن يقول المرء: خبزة، أو قطعة خبز. الأمر نفسه يصح في اليقطة.

أنت تعرف ان النفس الذي تنفسه هو الهواء الذي نشّقه من أجل القلب . فالقلب هو اداة الحياة ومنه حرارة الجسم . انه يجتذب اليه الهواء (الشهيق) ، ليدفع الى الخارج حرارته مع الهواء (الزفير) ، وهكذا يقدم للذاته حالة هادئة لطيفة . والرئة هي الأداة لمثل هذه المهمة ، فقد خلقها الله صغيرة كمنفخ يختزن محتواه ويطرحه بدون جهد أو تعب . هكذا ، فالقلب الذي يجتذب ، البارد مع الشهيق ، وبطح الحرارة مع الزفير ، يحفظ النظام غير متنهك من أجل استمرار الجسم الحي وبقاءه .

وأنت اذا كنت تجلس وتجمع ذهنك ، اجعله في طريق الانف ، من حيث يدخل الهواء الى القلب ، وأرغمه ان يتزل مع الهواء المنتفس ، الى القلب . وعندما يدخل الى هناك ، تكون في سرور وفرح . انا كرجل مسافر عن بيته ، عندما يعود ، فلن يعرف ما سيفعله لشدة الفرح ، فقد استأهل ان يقابل اولاده وزوجته . هكذا الذهن ، فعندما يتحدد بالنفس ، يمتلء لذة وفرحاً لا يوصفان .

اذاً عود ذهنك يا أخي ان لا يخرج من هناك على عجل ، ففي البداية يحل به التراخي نتيجة للحبس والتضييق عليه داخل القلب . لكن عندما يألف ذلك ، لا يعود يطلب التجول خارجاً «لأن ملوكوت الله في قلوبكم» (لو ١٧ : ٢١) . فملوكوت نراه هناك ونطلبها بصلة نفقة ، اما ما هو خارج ، فيستحق المقت والكراهية .

لكن اذا ولجت الى قلبك كما قيل ، من البداية ، وكما كشفت لك ، فأنت مدبوغ بالشكر لله . فسبح وابتهج وقم بهذا العمل على الدوام . وهذا العمل من شأنه أن يعلمك ما لا تعرفه .

لكن عليك ان تتعلم أيضاً انه عندما يكون ذهنك في القلب الا يصمت والا يقف خمولاً ، بل يهدى على الدوام «أيها الرب يسوع المسيح ، ابن الله ، ارحني ...» فلا يتوقف عن ذلك البتة .

وعندما تمسك الصلاة بالذهن وتنعمه من التنقل هنا وهناك ، فلنها

ما هي اليقظة وما هي سماتها؟ تعلمها بدقة . اليقظة هي معرفة التوبة الحقيقة . انها ارتقاء النفس الى حالتها الاولى التي خلقها الله فيها . انها مقت لخطيئة العالم ، وارتقاء نحو الله . انها استرجاع الفضيلة ونبذ الماشم . اليقظة هي المعرفة اليقينية بمساحة خطيانا . انها بداية الشوريا ، او بالأحرى هي شرطها . الله المحتجب ، باليقظة ينكشف للذهن (النوس) . اليقظة هي هدوء الذهن ، او بالأحرى هي وقفه النفس تُنبع لها كجائزة مع رحمة الله . انها تنمية الأفكار . من جهة - وبيت تذكر الله ومستودع الصبر من أجل الالم النازلة . اليقظة هي العاملة مع اليمان والرجاء والمحبة . بدون اليمان ، لا يستطيع المرء ان يقبل المحنات الآتية من خارج . من لا يقبل المحنات بفرح وشکر ، لن يستطيع ان يقول للرب : «ناصري أنت وملجأي» (مزמור ٩٠ : ٢) . وبدون الملاجىء السامي ، سوف لن يشعر في صدره بمحبة الله .

ان هذا الانجاز العظيم ، يصبح ملك الكثيرين ، (لا ملك الجميع) ، بالتعليم . ويندر عدد الذين اخذوا من الله قوة هذا العمل وحرارة اليمان ، بدون تعليم . والنادر ليس مقاييساً وقادعاً . لهذا علينا ان نفتشر عن دليل غير مخدوع ، نتعلم بنصيحة وارشاده ، ونطبع في ذهتنا على يده ، كل ما يتزل علينا في خطايا اليمين واليسار وأعني المبالغات^(١) التي تحصل بعمل اليقظة فتشسل الى الداخل بفعل ابليس ، يضاف اليها ما حصل للرب نفسه «الذي تألم بالتجربة ...» (عبر ٢ : ١٨) ، فهو يعلنا لنا بدون شك ، فيرينا هذا الدرب العقلي ، فنتمكن بسهولة ان نسلكه . واذا تذرّر وجود الدليل ، فعلينا ان نفتشر عنه بتعب . وفي النهاية ان لم تجده بعد الدعاء الى الله بانسحاق روح ودموع وتواضع ، فاعمل بما اقول لك :

(١) هنا يتبّه الكاتب الى ان الغلو في التركيز على الخطايا ، يؤذى المبتدئين novice ، فيقعون في تجارب اليمين واليسار التي سق الكلام عنها . الشيطان يستغل قلة الخبرة لمصلحته الخبيثة ، فيؤذينا بحيل ظاهرها ظاهر (تجارب اليمين) ، وأخرى ظاهرة وباطئها شرير (تجارب اليسار) .

تجعله معافٌ ولا يقهر عند هجمات العدو، فترفعه يوماً بعد يوم إلى المحبة والشوق الاهلين.

لكن اذا تعبت كثيراً يا أخي ، وعجزت عن ولوج رحاب القلب، كما أوعزت لك ، فاعمل كما اقول لك ، فتجد بمعونة الله مبتغاك . وتعرف ان القسم العقلي من النفس ، في الانسان ، هو في الصدر. فعندما توقف الشفاء (تصمت) ، فإننا من الصدر، من هناك نتكلّم ونفكّر ونرفع الصلوات والمزامير وسواها... فإذا ما جمعت من القسم العقلي ، كل فكر آخر ، فإناك تستطيع اذا اردت ، ان تقول «يا رب يسوع المسيح ابن الله ارجمني».

أرغمه على المناداة من الداخل بهذه الصلاة بدل أي أمر آخر. وعندما يدوم ذلك زماناً طويلاً، سينفتح بهذا مدخل قلبك ، كما سبق وقلت لك ويدون أي شئ ، الأمر الذي عرفناه نحن من خبرتنا.

وهكذا يأتي اليك مع اليقظة الحارة والمشوقة جداً ، كل طغمة الفضائل: المحبة والفرح والسلام وسواها... (غلا ٥: ٢٢)، والتي بها ومعها ستحضر كل مطالبك الى ربنا يسوع المسيح الذي مع ايه وروحه القدس له المجد والعزّة والاكرام والسبورات والآباء وكل اوان والى دهر الاداريين آمين.

عاش القديس غريغوريوس بالاماں في عهد الامبراطور اندرونيکوس الثاني الباليولوغ. مسقط رأسه القسطنطينية. جرحة العشق الاهلي منذ نعومة اظفاره، فهجر العالم وما فيه لينسك في الجبل المقدس (آثوس)، حيث صار بالعمل والشوريا انانا اهلياً للروح القدس، وذهناً يعاين الله ساطعاً بالأنوار الاهلية وقوى الثالوث القدس غير المخلوقة.

الاماں اب كبير من آباء كنيستنا. جندي لا ينزم للروح الرسولية الشرقية المستقيمة الرأي والابائية. شارك الآباء في المواجب وفي خبرات الروح القدس، فدافع عن المهدوئين (hesychasts) وعن اليقظة والصلة القلبية. كان كاروزاً للنعمـة. من يطلع على كتاباته اللاهوتية العميقـة، عن كثب، ويقف على سيرته الاهلية المقدسة، لا بد ان يدرك من هو القديس غريغوريوس بالاماں^(١).

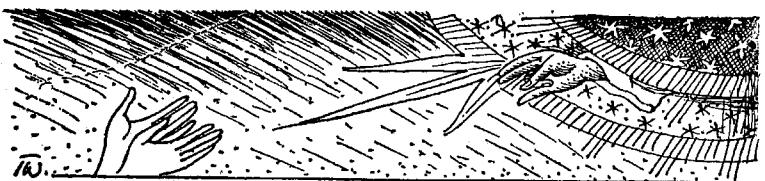
(١) كتب عن القديس بالاماں الراهب ثيوكليتس من دير القديس ديونيسوس في جبل آثوس - سالونيك ١٩٧٦.

كذلك لمع في كشفه في العالم الارثوذكسي الأب يوحنا ميندورف والاستاذ جورج منذريلس، وسبقهـما إليه اللاهوتـي الكبير لوسكيـ.

فللأول كتاب يعتبر طليعـاً، بل فتحـا لم يتجاوزه أحدـ إلى الآن، وضعـه للتعرـيف بالقديـس وفـكره ولاـهوـته (دراسة عن بالاماـس). كذلك وضعـ كتابـاً آخرـ لا يقل عنـ الأولـ قيمةـ (الروحـانيةـ الـارـثـوذـكـسـيةـ). وجـمـعـ لهـ ثـالـثـاـ هوـ (ـالـثـالـثـيـاتـ)ـ اـماـ الكتابـ الثانيـ، فقدـ أـطلـقـ بالـاماـسـ فيـ دـنـيـاـ اليـونـانـيـةـ بـكتـابـيـنـ حتـىـ الانـ:

١ - (بالاماـسـياتـ)

٢ - (تألـيـهـ الانـسانـ)ـ وهوـ منـ وـحيـ لاـهوـتـ بالـاماـسـ، وقدـ نـقلـ إـلـىـ الانـكـلـيزـيـةـ (ـالـعـربـ)



إلى ذاته، هي ضرب من اليقظة. ارتفاؤه إلى الله، يصير في البداية بالصلوة، أعني صلاة الرب يسوع، الأكثر تعابً وجهاً، والتي هي تارة موجزة، وطوراً مطولة. وإذا بقي المرء في هذا الانجذاب والتجاذب بين الذهن وتشوّقه إلى الالهي، وظل يجاهد كي لا تعبّر الأفكار (logismos)، عندها يدنو المرء من الله قليلاً فيشعر بقوى يتذرّع وصفها، ويتدوّق شيئاً من حالة الدهر الآتي، ويتيقّن بحسٍ قلبي أنّ الرب طيب في الحقيقة، وصالح حسب قول المزمِن: «ذوقوا وانظروا ما أطيب الرب» (مز ۳۹: ۹). ولكي يجد الذهن وحدته المثلثة، وأعني تحقيق الرقابة الذاتية والصلوة الدائمة، فهذا ليس على الأرجح أمراً عسيراً. أما ان يبقى صابراً زماناً طويلاً في هذه الحالة المولدة خبرات لا توصف، فهو - بكل تأكيد - الأمر الأصعب. التعب من أجل أية فضيلة، منها كانت، قليل وهو محمل. أما الذين ينكرون التعب الناجم عن فضيلة الصلاة - وهم كثيرون، وينكرون ضيق الصلاة - فإنهم سيخسرون سعة الموابح الالهية. المجاهدون في الصلاة بصير، ينالون من الله عطايا ونعماً عظيمة تشدهم وتعينهم للمضي قدماً بشكر وراحة، إلى الساميات. وعليه، فالعون الالهي يجعل الجهد الصعب، سهلاً. ونقدر أن نقول بأننا نتال قوة ملائكة تشدد طبعتنا الضعيفة كي ترتقي إلى أصعدة فوق طبيعية حسب قول النبي: «اما الذين يتطلعون إلى رب فيجدون قوه ويرفعون اجنحة كالنسور. يركضون فلا يتبعون. يمشون فلا يعيون (أشعيا ۴۰: ۳۱).

ما هو الذهن؟ انه قوة الذهن المؤلف من أفكار وصور. الذهن هو القوة التي تحرّك الأفكار والصور. الذهن، في لغة الكتاب، هو «القلب». ولما كان للذهن اسمى قوة بين قوى طبعتنا، كانت نفسها عاقلة. ويمكن إعادة بناء (restoration) قوة الذهن في الذين يحيون في المدّوء منشغلين بالصلوة لا سيما القلبية منها (صلاة الرب يسوع). لكن القوة المولدة لهذه القوة، يتذرّع تقبيها، بدون تنقي قوى النفس كافة. النفس جوهر كثير القوى، ينحلّ وينفسد بالخطيئة التي اذ تفعل في واحدة من قوى النفس، تؤدي إلى تلوّث سائر القوى الأخرى، وفسادها. النفس واحدة رغم تعدد

هنا نقدم للقارئ باقة صغيرة، مقالة صغيرة وضعها بالأمس هي بعنوان: (الصلوة ونقاوة القلب)، موجودة في الفيلوكاليا، المجلد الرابع، ص (١٣٢ - ١٣٣).

«ما كان الالهي صلاحاً قائماً في ذاته، ورحمة قائمة في ذاتها، ومحبة لا يُسرّ غورها، تسمو على كل اسم، وعلى كل ما هو موجود على الأرض، فالانسان لا يخلص الا بالاتحاد بالالهي . والانسان يتحدد بالالهي - على قدر المستطاع - عبر الاشتراك في الفضائل المثلثة بين الله والانسان . ويكون الاتحاد بالالهي ، عبر الصلاة والتضرع إلى الله. الا ان الفضائل التي بها يتحدد الانسان بالله ، من شأنها ، بفضل مائتها لفضائل الله ، ان تجعل الانسان الفاضل أهلاً لاقتياض الالهي . وكفضائل ، فهي لا تقدر ان توحّد الانسان بالله . الا ان قوة الصلاة تعمل على نحو مقدس على تحقيق ارتقاء الانسان نحو الاتحاد بالالهي . الصلاة جسر يربط بين الكائنات العاقلة والله . لكن عندما تصاحب الصلاة ندامة حارة وانسحاق يحرق الاهواء ، عندها تتجلّ الصلاة متسامية على قوى الاهواء وسائر الأفكار ، لأنّه يستحيل الاتحاد بين الله ، والعقل الشهواني . وما دام العقل (النوس) شهوانياً ، فهو وإن صلّى ، لا يمكن ان ينال الرحمة الالهية . النوس يأتي الى النوح (penthos) ، بحسب التجاوز المتدرج للأفكار الشهوانية . كذلك فإنه يشتراك في الرحمة الالهية والتعزية ، بمقتضى درجة النوح فيه . اذا طال مكوث النوس في النوح ، وفي التعزية المقرونة بالتواضع ، يتحوّل القسم الشهواني في النفس - (الغضبي والاشتهائي) ، - الى الفضيلة . وعندما تصبح وحدة الذهن ثلاثة ، رغمبقاء الوحدة (أعني الذهن ، العقل والارادة) ، يتحدد النوس بالثالوث الأقدس ، فيحكم الطوق على كل خداع شيطاني ، ويحلق الذهن فوق قوى الجسد والعالم وبابليس . ويتحرّره من هذه المؤثرات الثلاث ، يتحدد بنفسه وبالله . وكلما طال مكوثه في هذا الالتحام الميسيكي ، يتذوّق الأفراح الروحية المتدفعه من عمّق النفس . ان وحدة الذهن (النوس) تصبح ثلاثة (قوامها ثلاثة) ، بينما الذهن واحد . ان هذا يحصل بعودة الذهن الى ذاته ، ليرتقي من خلالها الى الله . عودة الذهن

قوها. ولما كانت قوى النفس متعددة، كان من الممكن لأية قوة منها، ان تتنقى الى زمنٍ، بفعل جهاد ما، الا ان هذا لا يعني ان قوة الطاقة (power) of energy)، الذهن مثلاً، تصبح نقية. فهذه متعلقة بالقوى الأخرى وهي أكثر فساداً، وغير نقية. لا يظن من نقى قوة الذهن وظهورها - بفعل المواظبة على الصلاة القلبية، فاستثار نوعاً ما بنور المعرفة الروحية - انه ظاهر، لئلا ينخدع ويداس، وبغيره يفتح على نفسه باباً كبيراً فينخدع على الدوام دون ان يدرى. اما اذا عاد المرء وأدرك نجاسة قلبه، لا يعود يتتجّح بهذه النقاوة المحدودة، اما معونتها يرى نجاسة قواه النفسية الأخرى، على نحو أفضل، فيتقدم في التواضع مضيّفاً نحو آخر (penthos). وفي النهاية يعمد الى وسائل^(١) ملائبة تشفي بها سائر قوى النفس. وهكذا فإنه يداوي القسم العملي في النفس ويشفيه، بوسائل عملية، والقسم المعرفي، بوسائل معرفية، والنظري، بالصلاحة.

بهذه الوسائل يصل (المرء) الى النقاوة الحقيقة الكاملة، الأكثر رسوحاً في الذهن والقلب. ويتعذر على اي انسان بلوغ هذه النقاوة، بدون دقة في النسك العملي، وتدرّب نسكي مستديم، ومشاهدات (ثيروريا) روحية، وصلاة تعلن المشاهدات (بحسب درجة التقبل)، وأعني الشيوريا التي يمنحها الله.



(١) هذا لا يعني ان الشفاء يقوم على مجرد تقنيات. فعمل النعمة عظيم في فعله كما يعلمنا جميع الآباء.. الشفاء المنشود لا يقوم على الارادة فقط، انه ثمرة تعاضد بين الانسان والله. الأول عاجز والثانى قادر. الأول يطلب والثانى يفعل ويتحقق.

الفصل الرابع عشر

القديس نيكوديم الأثوسي

كان البار نيكوديم الأثوسي راهباً عالماً وحكياً عاش في الفترة الأخيرة من الإمبراطورية العثمانية. تعتبر أعماله ذات قيمة كبيرة في مجال اليقظة والروحانية الارثوذكسية، وتربو في العدد على المئة ونيف، وقد طبعت مرات عدّة منذ القرن التاسع عشر حتى الآن.

كان البار نيكوديم مدافعاً عن الصلاة القلبية المعرفة باسم صلاة الرب يسوع، والتي تحوي في طياتها كل فضيلة، وهي السبيل الى موهب الروح القدس.

وقد اخترنا مقطعاً من أعماله (سجن الحواس الخمس) - ص ١٢٦ - فيلوس - ١٩٦٩ . وربما يكون هذا المقطع الزهرة الأكثر عطراً وشذى في جنائن مقالات هذا الأب. وقد جعلناه في خاتمة الكتاب بحكم كون نيكوديم قدّيساً معاصرًا . وهكذا، فإن مقالته التي هي بوق اليقظة، تردد صدى خبرة الأبرار القدماء من الآباء القديسين، وتقع على مسامعنا وقعاً أشد وأقوى ، ينهضنا.

«ليكن يسوع المذيد العذب لقلبك، ليكن بهجة لسانك، والشغل الدائم لذهنك .. بكلام آخر، ليكن يسوع كالنفس بالنسبة اليك. لا تتعب وأنت تدعوه، فإنك بهذا الذكر الدائم الكلي الحياة (يسوع) تغرس وتنمي الفضائل الالهية العظيمة المثلثة فتصبح اشجاراً باستقى في قلبك، وأعني: الامان والرجاء والمحبة.

خارجيًّا كان أم داخليًّا. الذهن يسرع إلى القلب وهو يصرخ: «يسوعي أغني. يا يسوعي انقذني»، فينعتق.

ولنفترض إنك لن تخفي خيراً ونفعاً من هذه الصلاة، الا إنك ستكتسب معرفة خطايتك وضعفك، وبفعل ذلك تتضع وتتوب. بدون يقطة الذهن والقلب، يستحيل على المرء أن يعرف متى يخطئ بالكلام، ومتي بالأفكار...

... واد تغوص (تنقب) في الصلاة الداخلية، فإنك تستخرج التراب من قلبك مع رماد الأهواء ومع الأفكار الشريرة والخرافات. في أعماقك شرارة نعمة الله. في قلبك ستجد الشرارة التي جاء المسيح ليجعلها فيه. وهكذا تفرح فرحاً عظيماً اذ تجدها. ومن شدة فرحتك، تدفر دموعاً شديدة الحلاوة.

بعدها تجعل في الشرارة حطباً وعشباً وأعني حفظ وصايا الرب المحبية، مع فضائل أخرى مكتسبة. وعندما تنفس بنتيّ حارة ومحبة متقدة، فإنك ستضرم ناراً عجيبة في قلبك. وبالآخرى، فإن يسوع الذي تهذّب به، هو يشعلها فيك. ومن شأن هذه النار وحرارتها، ان تحرقاً الأهواء فيك، ملتهمة الشياطين التي تحاربك. وهكذا تطرد الأفكار وهرجاتها، فيتحلى كل ميل داخلي في قلبك بفعل هذه النار التي تهيك الفرح والسلام مع المحبة لله والقريب. ان ضياء هذه النار سينير ذهنك، مانحاً اياك المعرفة والتميز.

وي فعل هذا العمل^(١) (الصلاحة)، فإنك ستجعل انسانك الداخلي

(١) القديس نيقوديم يسمى الصلاة القلبية عملاً. وهي بالفعل هكذا. إنها تختص بالقلب في شأن الخلاص وتقنية البناء الروحي. ما من عمل يؤديه صاحبه بأصلالة الا ويطلب عملاً وجذراً مع تعب وشخصنة. كيف لا والآباء اعتبروا الصلاة على مختلف تسمياتها، «فن الفنون»، «مهنة المهن». والمسيحية الحقة تقوم على اتقان هذا الفن الرائع والجميل.

اعلم انه عندما يكون العاشق بعيداً عن محبوبه، فهو لا يتعزى في غيابه، الا بتزداد اسمه كل حين. لهذا قال اللاهوتي غريغوريوس: «ان محبة المحبوب ترتبط بتزداد اسمه». ونقرأ في التاريخ كيف ان ام الملك لاون الحكيم عندما أبعد ابناها عن القدس طفليّة، ما كانت تتعزى في غيابه الا بذكر اسمه. فكانت في خروجها ودخولها، في قيامها وعودتها تردد: «لاؤني، لاؤني، يا بني». فكانت تردد هذه الكلمات لدرجة ان البغاء الذي كان يسمعها، الف التلفظ بها. هكذا هي النفس التي تحب يسوع الذي في السموات^(١)، والغائب (عن العين)، صارخة اليه بمحبة ودموع، بتوجع من القلب: (يا يسوع، يا يسوع، يا حبيبي).

ما هو أكثر غبطة؟ ما هو أكثر بهجة وسروراً؟ ما هو أكثر عنوية وحلوّة؟ هل هناك غير المذيد على الدوام باسم يسوع المسيح المجد والمشوق اليه جداً؟ انه الاسم الذي يه ينال الانسان كل ما يطلبه من الآب: «مهما طلبتكم باسمي تنالونه...».

وإذا كنت تعيت قليلاً في البداية، الا إنك ستتألف هذا الاسم وتستعدبه فتجني راحة عظيمة. الجسم يهدأ في مركزه. انه كالحيوانات ذات الطعام، ترتاح في اصادفها. والاخطبوطات في جحورها وذوات الأربع والزحافات، في مرابضها. والعصافير، في أعشاشها. هكذا الذهن أيضاً، فمن سماته (الطبعية) ان يهدأ ويرتاح بدخوله الى القلب، الى الانسان الداخلي. للذهن أيضاً جسده وغطاؤه. القلب هو مركز الذهن. انه عرينه وراحته.

وكما ان الحيوانات تسرع الى اوكارها، لتنجو، - عندما تضطر - هكذا الذهن الذي ينزعج بداعي هجمات الأفكار الشريرة او أي امر آخر

(١) لا ينسى الكاتب حتى ان يسوع حاضر في كل مكان. الا انه هنا يعالج مسألة احتجاجه عن العين الحسية ليس الا.

هيكلأً ومسكناً للروح القدس. وقلبك، مذبحاً شريفاً ومائدة مقدسة.
روذهنك، كاهناً. وارادتك ونیتك، ذبيحة. والصلوة المرفوعة الى الله من
أعماق قلبك، عطراً زكيّاً:

«أليها الرب يسوع المسيح، يا ابن الله ارحمني».

